

العقد والملح لمعالى الشيخ صالح آل الشيخ - طلب العلم - كبار

العلماء

صالح آل الشيخ

المكتبة الصوتية لمعالى الشيخ صالح بن عبدالعزيز بن محمد بن ابراهيم بن عبداللطيف آل الشيخ. بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وشهاد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له الملك الحق المبين - 00:00:00

واشهد ان محمدا عبد الله رسوله وصفيه وخليله صلى الله عليه وعلى الله وصحبه وسلم تسليما كثيرا الى يوم الدين. اما بعد فاسأل الله جل وعلا ان يجعلني واياك من اذا اعطي شكر واذا ابتلى - 00:00:18

صبر واذا اذنب استغفر فان هذه كما قال في مأمور الدعوة عنوان السعادة. واسأله جل وعلا لي ولك الثبات على الحق والهدى. والا يزيغ قلوبنا بعد اذ هدانا. وان يلهمنا ويوفقنا الى الحق - 00:00:38

ويمن علينا باتباعه والالتزام به. وان يوفقنا الى هدي محمد صلى الله عليه وسلم. في جميع الاحوال في حالي الفقر والغنى في حالي الرضا والغضب واسأله سبحانه ان يصلنا بحبه والا يبقى ذلك بذنبنا. ثم ان هذه الدروس - 00:00:58

لاجل عدمه حضور من كان العادة يحضر في درس كشف الشبهات نقدم لهذه الدروس بمقدمة في العلم وطلبه كالعادة لعلها ان تكون نافعة ان شاء الله. من المعلوم ان ان العلم قسمان كما يقول طائفة من اهل العلم منهم الشاطبي في اول المواقفات - 00:01:28 العلم قسمان عقد وملح والعقد تعقد القلب مع العلم والملح لابد منها المسير في طلب العلم. واستمرار المرء بعقد العلم يعني العلم ووصوله ومنهجيته دون ملحه قد يجعل المرء يكسل او يمل. لان - 00:01:58

حمسة تحتاج الى ان تسفل وتزال بشيء من الملح. وبهذا روى ابن عبد البر روى غيره ان ابن شهاب الزهري الامام المعروف كان اذا اعطى الدرس في الحديث وانتهى قال هاتوا من ملحكم. هاتوا من اشعاركم هاتوا من اخباركم. ويأخذ هذا - 00:02:28

يخص وهذا يقص ويروي هذا ويروي ذاك فتنس النفس بما ذكر ويكون لها نشاط فيما تستقبل العلم عقده هي الاصل هي الغاية وملحه وسيلة بهذه الغاية وسيلة لتقوية الذهن ولتوسيع المعرف. فعقد العلم ايضا - 00:02:58

عثمان علوم اصلية وعلوم صناعية. اما العلوم الاصيلية فهي التفسير والحديث والتوحيد عقيدة ونحو ذلك. والعلوم الصناعية هي علوم الاهلة سميت صناعية لأنها كانت اصطلاحية جاءت بعد الاصول مثل مصطلح الحديث واصول الفقه واصول التفسير والنحو العلوم العربية - 00:03:28

عامة واشباه ذلك. هذه عقد العلم يعني ان هذه العلوم الاصيلية والصناعية لابد منها ان لطالب العلم لاستكمال تفقهه في العلم. وهناك علوم اخر يحتاجها لتمكيل بناء العلم. وهي التي سماها طائفة بملح العلم. مما - 00:04:08

مثل قراءة التاريخ والاخبار والهدف والاسئل ترجمته اهل العلم والمناظرات وما اشبه ذلك. وهذه ملح. الاطلاع عليها مفيد لكن من جهلها فلا يظهر الجهل بها في العلم. لهذا تجد من العلماء الكبار من قد لا يعرف بعض الترجم المفصلة او - 00:04:38 الوفيات باهل العلم او نحو ذلك ولا يظيره هذا لان هذا ليس من العلم الاصلي الذي به يكون المرء طالبا علم او عالمة ولكن هذا من الملح. الفرق بين العقد والملح ان العقد لابد لها - 00:05:08

من رجال يعلمون كيف تفتح او كيف تحل هذه العقد لانها عقدة تحتاج الى حل. والعقدة مجتمع الشيء لتقويته. وتحتاج الى فكها حتى تعرف مسار الشيء الى من يساعدك في هذا. والمساعد هم الرجال هم اهل العلم. وهذا عن طريق - 00:05:28

طريق المشابهة يعني الدروس او عن طريق قراءة الكتب وفتح المغلق منها عن طريق العلماء. ولهذا قال من قال من السلف كان العلم في صدور الرجال يعني قبل ان يدون حديث قبل ان يدون التفسير قبل ان يدون الفقه. كان العلم في صدور الرجال - 00:05:58 ثم صار في بطون الكتب. وبقيت مفاتيحه باليدي الرجال. العلم انتقل من الصدور الى الكتب هذا صحيح ولكن المفاتيح بقيت باليدي الرجال. يعني باليدي اهل العلم. الكتب قوة قريبة لك تراجع - 00:06:28

تفتح تنظر تبحث لكن مفتاح فهم كلام اهل العلم لابد ان يكون معك عن طريق اهل العلم لان كلام اهل العلم له اصطلاحه له اصوله الى اخره فلابد من اخذه عن معلم - 00:06:48

اذا فصارت العقد هذه اصول العلم التي ذكرنا بنوعيها لابد فيها من معلم وان كان المرء اخذ عن طريق الكتب فلابد ان يأخذها عن طريق معلم او يسأل فيما يشكل منها. ولكن لابد من معلم يفتح لك وتستفيد منه - 00:07:08

في ذلك مثل ما ذكرت لك المقوله كان العلم في بطون الكتب كان العلم في صدور الرجال ثم انتقل الى بطون الكتب وبقيت مفاتيح باليدي الرجال. اما العلوم الاخر او الملح العلم فهذه لا تحتاج فيها الى عالم - 00:07:28 تقرأها ما شئت لأنها علوم غير مقصودة لذاتها. الا فيما اذا كان المرء يريد تخصص اريد ان يكون متخصصا في العدد في الشعر في الاخبار في التاريخ هنا يحتاج الى ان يكون - 00:07:48

اخذه عن معلم لانه يصبح في حقه من العلم المقصود لذاته لا المقصود قصد الوسائل. تكامل طالب العلم في العلم لابد ان يكون فيها هذا وهذا. ولكن ايهما يغلب الاخر؟ هل يغلب عليها اهتمام - 00:08:08

هل يغلب عليه اهتمامه بالملح؟ بالترجم بالقصص بالحكايات متن العلم بالكتيبات التي تنشر بالفتاوی الى اخره ام انه يهتم بالعقد طول العلوم والعلوم الاصيلية والعلوم المساعدة الصناعية ويكون ذاك مكملا يظهر مما ذكرنا - 00:08:28

اما الصواب في هذا ان الوسائل هذه يعني الملح لابد ان تؤخذ بقدرها. تؤخذ بقدرها وبقدرها الملائم لما يكون معه تنشيط النفس في العلم. فان كان طالب العلم يعيش العلم القوي العقد بلا ملح نفسه ستبلغ. تضعف بعد فترة ولا يستأنس بالعلم. لان الملح هذه - 00:08:58

كالملح في الطعام يجعل المرء يقبل على الشيء ويزيد منه لان فيها انسا ومعها انتشار النفس فيما يقع انها توافق الرغبة مثل قراءة التواريχ والترجم والاشعار والاخبار وما شكل ذلك الذي - 00:09:28

يحصل ونراه في طائفة من الاخوان الشباب انهم يغلبون الملح على العلم التأصيلي ولهذا تجد ان بعضهم عنده معلومات واسعة مختلفة لكن ليست مؤصلة هذه تكون بسبب غلبة ملح عليه اعرف ترجم العلماء واخبارهم وهذا كما وحصل منه كذا وفلان وفلان تناظرا وصار بينهما نكرة وهذا حكم في اخبار - 00:09:48

له اشعار وقصص وحكايات. لكن اين هو من العلم في نفسه؟ اذا كان قد اوصل نفسه في العلم وصارت هذه مساعدة يكون قد صار سيرا صحيحا. ولكن اذا غلت عليه الملح وترك العقد ترك الاصول ترك العلم. فهذا يكون مهزوزا ويكون عنده العقد ويكون - 00:10:18

عنه الملح مقصودة لذاتها هذا خلاف سنة اهل العلم. سنة اهل العلم ان يكون هذا القسم تنشيطيا ان يكون هذا اسمه ترويجيا ينشط المرء بدل ان يقضي وقته الذي يرتاح فيه. في كيت وكيت يقضيه مع العلم لكن بشيء تنشط معه النفس وتأنس - 00:10:38 في الروح. كذلك السعي في اخذ العلم وحفظ المتن. والقراءة الجادة بدون ملح هذي تسبب شي من الهز. والاهتزاز في نفسية طالب العلم. لانه لا بد ان يكون عنده هذا وهذا - 00:10:58

اذا اخذ نفسه بالقوة دون الملح فانه يكسل بعد فترة وهذا مجنوب. وكل طالب للعلم لنفسه مع العلم اقبال وتوسيط وادبار. وهذا لابد منه. فاقبلاها ان يكون نشيطا يجتهد في الحفظ يجتهد في المراجعة يجتهد في البحث. بقوة واقبال. ثم يرى من نفسه انه في فترة اخرى يريد - 00:11:18

يريد يتنزه بالمعنى يخرج يريد انه يتصل ما يريد يطلب العلم ما يريد يقرأ الى اخره. هذا بسبب عدم توازنه فيما سار فيه والذي

ينبغي لمن اراد العلم واراد طلبه ان يكون متوازنا فيه وان يرعى - [00:11:48](#)
النفس والنفس لها حقوق وان لنفسك عليك حقا وان لا هلك عليك حقا وان لربك يتحقق فاعطي كل ذي حق حقه. المهم لطالب العلم
ان لا ينقطع عن العلم. ومن اسباب عدم الانقطاع ان - [00:12:08](#)

تكون متوازنا فيما يطلب لأن يكون عنده عناية بالملح التي تنشط نفسك ويحمس واخبار وحكايات وقرف وهذه تطريه وهذه آآآ
يستغرب منها وهذا موقف وهذه تقويه ايضا في الكلام وفي سعة الادراك والاطلاع على ما عند الناس وعند اهل العلم - [00:12:28](#)
لذلك مثلا تجد ابن عبد البر مع مصنفاته العظيمة وهو امام من الائمة المشهورين مع مصنفاته العظيمة في شروح الحديث كالتمهيد
الذى قال فيه لنفسه سمير فؤادي من الثلاثين حجة - [00:12:48](#)

وصيقل ذهني والمفرج عن همي. يقصد التمهيد والمفرج عن همه. اذا نظر فيه تفرجت همومه. لما يجد فيه من من الناس والانشراح
تجد انه صنف التمهيد صنف الاستذكار صنف الكافي في الفقه المالكي وصنف الجامع - [00:13:08](#)

المعروف صنف من جهة اخرى كتاب بهجة المجالس في الاخبار والاشعار الى اخره. شبيه بعيون الاخبار والبيان تبيين والعقل الفريد
للعبد ربه واشباه هذه الكتب. بهجة المجالس كتاب يكمل هذا. لماذا؟ هل معنى هذا ان العالم - [00:13:28](#)

يذهب الى مثل هذا النوع من العلوم لاجل ان الوقت عنده لا قيمة له لا ولكن لاجل توازن نفسه مع العلم ولا يريد ان يخرج من العلم الى
الى العلم. اما ان يخرج منه الى لهو كما يلهو الناس او الى فرحة او الى حديث - [00:13:48](#)

او الى ما شاكل ذلك او الى علم فيه انس نفسه يحصل معه المقصود ولا يخرج به عن الكتب وعن العلم فتجد ان طائفه من العلماء
اعتنوا بهذا وعندتهم عناية بالملح. فإذا عقد العلم واصوله مهمة وهي الاصل - [00:14:08](#)

تقضي معها الاوقات ولابد لك ايضا من رعاية الملح وحفظ الاخبار والاشعار والامثال وقصص ذلك القراءة في شيء من كتب الادب
وقراءة كتب التاريخ والترجم الى اخره فهذه تقوى منك الملكة في العلم - [00:14:28](#)

ويكون معك ايضا نشاط. يكون معك ايضا نشاط في العلم بسبب ما ذكر. فإذا نخلص من هذا الى ضرورة توازن التوازن ليس معناه
التساوي لا يغلب يعطي كل ذي حق حقه تعطى وسائل العلم حقها وتعطى الملح ايضا - [00:14:48](#)

حقها وهذا انت تحكم به على نفسك. اذا طالب العلم يكون له في العلم اقبال وتوسط وادبار. وهذا كما قال عليه الصلاة والسلام ان
لكل شيء ان لكل شيء شهر - [00:15:08](#)

وان لكل شرة فترة. فمن كانت فترته الى سنتي فقد افلح وانجح ومن كانت فترته الى بدعة قد خبر خسر. يعني انه ما من شيء الا له
قوة اقبال شهر وقوة وعنفوان وشدة وله - [00:15:28](#)

تكره ضعف بعد ذلك. فمن كان ضعفه بعد ذلك الى سنة يعني اقتصاد في الامر وسنة ومتابعة ماذا افلح وانجح؟ يعني ما كان فترته
إلى دار الهدى إلى معصية. ومن كانت فترته إلى معصية فهذا خاب وخسر. وهذا يجعل طالب العلم ينتبه لنفسيته - [00:15:48](#)

لا يخسر نفسه لاجل انه ما اعطتها حقها. وهذا وجدناه من بعض الاخوان وطلبة العلم فانهم طلبوا العلم قليلا ثم بعد ذلك كسلوا.
السبب عدم التوازن. الرغبة كانت في الاول قوية لكن اتعب نفسه اتعب نفسه بغير توازن. وظن انه يمكن - [00:16:08](#)

ان يأتيك كل شيء جملة مع قوة نفسه لا. النفس تحتاج الى تدرج. ولكن كونوا ربانين بما كنتم تعلمون الكتاب. وبما كنتم تدرسون
الرباني هو الذي يعلم الناس صغار العلم قبل كباره. وهذا يحتاج الى تدرج. حتى المرء مع نفسه يحتاج الى الا يأتيها جميعا. ففي طلب
العلم - [00:16:28](#)

لا تأتي العلم مع كراهيته او مع التوسط في قبوله. اذا كان لك اقبال فيه فكما قال الشاعر اذا هبت رياحك فاغتنمها فان لكل عاصفة
سكون. اذا وجدت لنفسك نشاط في العلم اقبل - [00:16:48](#)

اقبل واحفظ واكثر من الاطلاع والبحث ثم اذا خفت نفسك مع العلم دعك في امور لا تخرجك عن العلم ولكن تظل معه هذه جملة
ايضا لها تفصيلات من جهة انواع ما يسلكه المرء من الملح وما ينبغي وما لا ينبغي - [00:17:08](#)

وطلب العلم الجاد وانه هو الاصل فهو الذي ينبغي للمرء ان يحمل نفسه عليه وان يجد فيه وان يتخلص من الشواغل التي تصرفه

عنـهـ المسـأـلـةـ الثـانـيـةـ فـيـ طـلـبـ الـعـلـمـ الـاـهـتـمـاـمـ الـبـحـثـ - 00:17:28

طالبـ العـلـمـ مـنـ اـسـبـابـ حـبـهـ لـلـعـلـمـ وـاـقـبـالـهـ عـلـيـهـ انـ يـكـوـنـ مـتـلـقـيـاـ وـبـاحـثـاـ تـارـةـ اـخـرـىـ. اذاـ عـاـشـ دـائـمـاـ عـلـىـ التـلـقـيـ دونـ انـ يـبـحـثـ دونـ انـ يـطـالـعـ يـفـتـشـ يـحـرـرـ الـمـسـائـلـ يـحـقـقـ فـيـ حـدـيـثـ مـسـأـلـةـ فـقـهـيـةـ فـيـ تـفـسـيرـ اـيـةـ يـذـهـبـ يـنـظـرـ الصـحـيـحـ اـذـ لمـ يـكـنـ مـدـقـقاـ اوـ بـاحـثـاـ فـانـ - 00:17:48

ربـماـ اـسـتـ وـرـبـماـ ظـعـفـتـ الـبـحـثـ مـنـ اـسـبـابـ قـوـةـ النـفـسـ وـالـرـغـبـةـ فـيـ الـعـلـمـ. وـلـهـذاـ نـقـولـ لـاـبـدـ لـكـ طـالـبـ عـلـمـ انـ يـكـوـنـ مـعـهـ هـذـاـ وـهـذـاـ. كـنـ معـهـ الـاقـبـالـ الـحـفـظـ وـحـضـورـ الـدـرـوـسـ وـالـمـطـالـعـةـ وـمـعـ - 00:18:18

اوـ ايـضاـ قـسـمـ اـخـرـ الـبـحـثـ وـالـبـحـثـ لـيـسـ مـعـنـاهـ اـنـ اـذـ بـحـثـ شـيـئـاـ نـشـرـهـ بـحـثـ شـيـئـاـ عـنـ اـجـلـ اـنـ يـطـبـعـهـ وـيـظـهـرـ اـسـمـهـ عـلـىـ دـيـبـاجـةـ الـكـتـبـ لـيـسـ هـذـاـ المـقـصـودـ بـحـثـهـ لـيـقـويـ نـفـسـهـ. وـمـاـ منـ اـحـدـ مـنـ اـهـلـ الـعـلـمـ الاـ وـلـهـ بـحـوثـ فـيـ فـتـرـةـ طـلـبـ الـعـلـمـ - 00:18:38

لـاـ نـعـبدـ لـهـ فـيـهاـ نـظـرـ. قـدـ نـبـهـ عـلـىـ هـذـاـ النـوـوـيـ رـحـمـهـ اللـهـ فـيـ اوـاـئـلـ كـتـابـهـ الـمـجـمـوعـ شـرـحـ الـمـهـذـبـ فـانـ فـيـ اوـاـئـلـ جـمـلـةـ جـيـدةـ مـنـ اـدـابـ الـعـلـمـ وـحـمـلـةـ الـعـلـمـ وـمـاـ يـنـبـغـيـ فـيـ ذـلـكـ. الـبـحـثـ الـذـيـ اـتـكـلـمـ عـنـهـ لـيـسـ مـعـنـاهـ تـخـطـئـةـ النـاسـ اوـ تـخـطـئـةـ اـهـلـ الـعـلـمـ - 00:18:58

لـاـنـ الـبـاحـثـ وـلـوـ جـمـعـ لـكـ كـلـامـ طـوـيـلـاـ مـنـ الـكـتـبـ فـانـهـ يـظـلـ باـحـثـاـ فـنـظـرـ الـعـالـمـ الـمـحـقـقـ يـخـتـلـفـ. لـاـنـ هـذـاـ يـكـوـنـ اـبـرـادـهـ بـحـسـبـ ماـ اـطـلـعـ. لـكـنـ الـذـيـ لـمـ يـطـلـعـ عـلـيـهـ كـيـفـ يـعـرـفـهـ؟ـ الـاـصـوـلـ الـتـيـ تـحـكـمـ مـثـلـ هـذـهـ الـمـسـائـلـ. فـتـجـدـ اـنـ مـنـهـمـ مـنـ يـبـحـثـ بـحـوـثـاـ - 00:19:28

وـرـبـماـ بـعـضـ تـلـكـ الـبـحـوتـ طـبـعـ وـلـكـنـ خـرـجـ بـسـوـرـةـ لـاـ يـرـضـىـ عـنـهـ الـمـحـقـقـوـنـ مـنـ اـهـلـ الـعـلـمـ لـمـاـ؟ـ لـاـنـهـ اـقـتـصـرـ فـيـهـ عـلـىـ جـمـعـ كـلـامـ اـهـلـ الـعـلـمـ فـيـ الـمـسـائـلـ. وـلـيـسـ الـعـلـمـ بـالـنـقـلـ فـقـطـ. وـلـكـنـ نـقـلـ وـاـسـتـبـنـاطـ - 00:19:58

فـهـمـ وـتـحـلـيلـ فـهـذـاـ مـعـ هـذـاـ كـمـاـ قـالـ عـلـيـهـ الـصـلـاـةـ وـالـسـلـاـمـ رـبـ نـاقـلـ فـقـهـ غـيرـ فـقـيـهـ وـرـبـ نـاقـلـ فـقـهـ الـىـ مـنـ هـوـ اـفـقـهـ مـنـهـ. فـالـنـاقـلـ قـدـ يـكـوـنـ غـيرـ فـقـيـهـ اـصـلـاـ وـقـدـ يـكـوـنـ عـنـدـ شـيـئـ مـنـ الـفـقـهـ وـلـكـنـ ثـمـ مـنـ هـوـ اـفـقـهـ مـنـهـ لـاـ يـوـافـقـهـ عـلـىـ مـاـ فـقـهـ مـنـ - 00:20:18

هـذـاـ عـلـمـ فـلـذـاـ اـذـ بـحـثـ وـصـارـ عـنـدـكـ اـهـ رـغـبـةـ فـيـ الـبـحـثـ وـالـتـحـرـيرـ وـتـدـقـيقـ الـمـسـائـلـ فـيـ تـفـسـيرـ اوـ فـيـ تـوـحـيدـ اوـ فـيـ الـحـدـيـثـ اوـ فـيـ

الـفـقـهـ فـلـاـ تـظـنـنـ اـنـ هـذـاـ هـوـ نـهـاـيـةـ الـمـطـافـ وـاـنـ مـاـ وـصـلـتـ الـيـهـ فـيـ بـحـثـكـ هـوـ الرـاجـحـ. وـهـذـهـ هـيـ الـمـشـكـلـةـ عـنـدـ كـثـيرـ مـنـ - 00:20:48

الـجـامـعـاتـ اـنـهـمـ اـذـ حـرـرـوـ الـمـسـائـلـ بـبـحـثـهـمـ فـيـهاـ ظـنـواـ اـنـ هـذـاـ هـوـ نـهـاـيـةـ فـرـجـحـواـ مـاـ الرـاجـحـ فـيـ نـفـسـ الـاـمـرـ اوـ الصـحـيـحـ عـنـدـ الـمـحـقـقـينـ

مـنـ اـهـلـ الـعـلـمـ خـلـافـهـ. فـلـهـذـاـ تـجـدـ اـنـ فـيـ اـقـوـالـهـمـ شـيـئـ مـنـ الغـرـابـةـ يـعـنـيـ فـيـ - 00:21:08

وـلـبعـضـهـمـ شـيـئـ مـنـ الغـرـابـةـ لـخـرـوجـهـمـ عـنـ اـقـوـالـ الـمـحـقـقـينـ مـنـ اـهـلـ الـعـلـمـ لـاـنـ بـحـثـ وـالـكـتـبـ مـوـجـدـ فـيـهاـ كـلـ شـيـئـ لـوـ اـرـدـتـ اـنـ جـمـعـ ماـ شـيـئـ مـنـ الـاـقـوـالـ فـيـ ايـ قـوـلـ ذـهـبـ الـيـهـ لـوـجـدـتـ اـنـ بـحـثـ يـمـكـنـهـ - 00:21:28

مـعـ اـنـ تـجـمـعـ ماـ شـيـئـ. وـهـنـاكـ قـصـةـ طـرـيـفـةـ وـاـنـ كـانـ غـرـيـبـةـ لـكـنـ تـدـلـكـ عـلـىـ مـاـ فـيـ طـيـ هـذـاـ كـلـامـ كـانـ هـنـاكـ اـحـدـ اـحـدـ الـبـاحـثـيـنـ فـيـ رـسـالـةـ لـدـدـكـتوـرـةـ وـاـورـدـ مـذـهـبـ الـمـعـتـزـلـةـ اـورـدـ مـذـهـبـ الـمـعـتـزـلـةـ فـيـ مـسـأـلـةـ خـلـقـ الـقـرـآنـ وـسـفـهـاـ - 00:21:48

وـنـقـلـ نـقـوـلاـ يـسـيـرـةـ فـيـ الـمـوـضـوـعـ. فـالـمـنـاقـشـ لـهـ وـكـانـ اـشـعـرـيـاـ الـمـنـاقـشـ لـهـ الرـسـالـةـ هـذـهـ فـيـ الـاـزـهـرـ قـالـ لهـ اـنـكـ اوـرـدـتـ هـذـيـنـ النـقـلـيـنـ اوـ

الـثـلـاثـةـ عـنـ شـيـخـ الـاسـلـامـ وـغـيرـهـ فـيـ ردـ هـذـاـ القـوـلـ - 00:22:18

لـكـنـ مـاـ تـقـولـ فـيـ حـجـجـ الـقـوـلـ مـحـتـجـوـاـ بـكـنـداـ وـاـورـدـ الدـلـلـ الـاـولـ وـاـحـتـجـوـاـ بـكـنـداـ وـاـورـدـ الدـلـلـ الـثـانـيـ وـاـحـتـجـوـاـ بـكـنـداـ تـالـثـ رـاـبـعـ خـامـسـ

عـشـرـةـ عـشـرـيـنـ الـىـ نـحـوـ الـثـلـاثـيـنـ. مـنـ الـاـدـلـةـ الـتـيـ يـسـتـدـلـ بـهـاـ اـهـلـ الـاعـتـزـالـ - 00:22:38

عـلـىـ خـلـقـ الـقـرـآنـ. قـالـ فـمـاـ تـرـدـ عـلـيـهـ؟ـ الـطـالـبـ مـاـ عـنـدـهـ مـلـكـةـ فـيـ هـذـاـ الـاـمـرـ. فـسـكـتـ وـكـانـ هـنـاكـ حـضـورـ اـسـاتـذـةـ وـالـطـالـبـ طـبـعـاـ يـمـثـلـ اـنـهـ مـنـ اـصـحـابـ الـعـقـيـدـةـ السـلـفـيـةـ جـاءـ مـنـهـاـ الـبـلـادـ فـاـحـرـجـهـ. قـالـ رـدـ عـلـىـ هـذـاـ كـيـفـ - 00:22:58

اـنـ خـلـقـ الـقـرـآنـ وـاـنـهـ قـوـلـ ضـعـيفـ وـاـنـهـ قـوـلـ رـدـ عـلـىـ هـذـهـ الـاـدـلـةـ. فـلـمـ يـحـشـرـ جـوابـاـ قـالـ لهـ الـمـنـاقـشـ اـذـ لمـ تـسـتـطـعـ الـاـجـابـةـ عـنـ

هـذـهـ الـاـرـادـاتـ وـهـذـهـ الـاـسـتـدـلـالـاتـ وـاـسـمـعـ جـوابـ اـئـمـةـ - 00:23:18

شـاعـرـةـ عـلـيـهـ فـاجـابـوـاـ عـنـ الـاـولـ بـكـنـداـ رـدـ فـيـ مـحـلـهـ وـالـثـانـيـ كـذـاـ وـالـثـالـثـ كـذـاـ الـىـ اـخـرـهـ. نـعـمـ اـنـ الـاـشـاعـرـةـ نـفـعـ اللـهـ جـلـ وـعـلـاـبـهـمـ فـيـ رـدـ حـجـجـ اـهـلـ الـاعـتـزـالـ. فـكـانـوـاـ مـنـ اـعـظـمـ - 00:23:38

الرماح في عنق المعتزلة. فندوا شبههم وفندوا اه استدلالاتهم واحدة تلو واحدة. المقصود من هذا انه هذا المناقش اورد هذه الادلة جمیعا کلها موجودة فانت ممکن تورد ما شئت من الاقوال موجودة في الكتب لكن - 00:23:58

الكلام في فقهها وكيف تصوب الصواب وترد الخطأ. فإذا من ليس عنده ملکة قوية في العلم فالباحث عنده لا يؤهله ان ينشر بحثه. ولا ان يجیزه عند نفسه ولو كان مکث فيه کذا وكذا وجمع من - 00:24:18

نقول في المسألة الى اخره لانه ثم اشياء تفوته مثل هذا الطالب اورد عليه نقول كثيرة ارد عليها ما استطاع ان يرد الذي يقرأ في الكتب قد يجد اقوالا هي ضد المذهب الصحيح او ضد القول الصحيح ما يستطيع ان يحللها ولا ان يرد عليها لضعفه. فإذا البحث وسيلة - 00:24:38

الى لتقویة ملک الطالب العلم في العلم. وليس البحث غایة في ان ينشر طالب العلم بحثه وان يطبعه للناس وان ينشر الا اذا اجازه عدد من اهل العلم ولا غرابة فالامام مسلم صاحب الصحيح - 00:24:58

مسلم بن الحجاج ان القشيري من انفسهم رحمه الله لما صنف كتابه الصحيح عرضه على مشايخ بلده. فوافقوا واعتراضوا عليه في بعض الاحادیث. وما مکنه العمر ان يتم كتابه على نحو ما اراد. بل وافته المنية كما هو معلوم قبل ان - 00:25:18
يحرر الكتاب كما يريد هو محرر في نفسه لكن كما يريد لهذا وقع بالاجازة في مواضع بدون قراءة. وهو الكتاب الوحید من كتب اهل الحديث الذي فيه مواضع لم ينقلها - 00:25:48

احد من اهل العلم البتة بالسمع عن مصنفه. القطع رواها الراوی عن مسلم سفيان معروف رواها بالاجازة قطع كبيرة منه ثلاث قطع متفرقة انما رواها بالاجازة بلا سمع ما قرأها على مسلم - 00:26:08

ولا هو ایضا عرضها عليه وانما اجازها له. لانه ما اکتمل. المقصود من هذا ان الامام مسلم عرضه على مشايخ فاقروا له وسلموه فنشر فلا بد من العرض. والعرض ليس معناه ان تعرّض للبركة او ان تعرّض - 00:26:28
لتأخذ القبول لا تعرّض فاذا قيل لك لا يصلح فقل هذا ما اردت. اذا قيل لك هذا وهذا غير والغه اه تقول هذا ما اردت. يعني ان تستفيد. وهذا الذي ينبغي في مسألة البحور. لكن - 00:26:48

الاصل ان طالب العلم يبحث لا للنشر يبحث لنفسه. فنفسية البحث هذه مهمة لانها تقوی طالب العلم ولابد ان يكون عندك دفتر تحرق مسألة التفسیر تجمع اقوال المفسرين والصحيح فيها شوفوا کلام السلف وما يدور حول ذلك مسألة فقهية فتوی - 00:27:08
سمعت فتوی غریبة من اهل العلم ترید ان تنظر الى اختلاف اهل العلم فيها وتبحث في بالك حتى يستقيم العود في هذا العلم المسألة الثالثة والاخيرة نختم بها هذه الكلمات ان طلب العلم يحتاج - 00:27:28

الى نفسية خاصة يعني ان يكون طالب العلم دائمًا يتجدد معنا نفسه في حبه للعلم. وهذا لا يكون الا بشيء. وهو كثرة الاتصال باهل العلم وسماعه کلامهم والحرص على لقائهم وعدم تھجين لان الذي يعترض على اهل العلم يحرم هذا - 00:27:48
كثير وشاهدنا منه اشياء فطالب العلم ينبغي له ان يكون لاستكمال نفسیته يعني الاستكمال جوانب نفسه ان يكون كثير الاتصال باهل العلم. لان رؤية طالب العلم ونظره في الاشياء تحلیله للعلوم - 00:28:18

وتعامله مع مع العلم تعامله مع الكتب وتعامله مع اهل العلم واقوال اهل العلم ويعرض عليه مسائل ويسمع فرأی ويرى تصرفاته هذه تفید طالب العلم في کثرة ادمانه عليه واقباله عليه وفي - 00:28:38

ملازمة الصلة باهل العلم بعيد عن اهل العلم اذا انقطع عن نفسه لکن الذي له صلة باهل العلم اذا انقطع وین راح؟ ایش تغير في الامر؟ فلماذا تركت؟ والذی حصل؟ فيكون صلته بهم تكون مبيعات للمواصلة في طلب العلم - 00:28:58
لکن لا يکن في اتصاله بهم ينظر نظر المعتبر. لانه اذا كان ينظر نظر المعتبر معناه انه لن يستفيد منهم ولن يقبل بل لابد ان ينظر ويصحب على الاستفادة لا المجادلة وکن حريصا على ان تسمع - 00:29:18

في مجالس اهل العلم اکثر بل اکثر واکثر من ان تتكلم. تسمع وتسمع وتجمع تجمع في انك تجمع اخبار وتجمع العداوة وتجمع الاراء وتجمع التحلیلات والاقوال وما شابه ذلك حتى يكون لك بذلك ان شاء الله - 00:29:38

فرصة لأخذ العلم كما ينبغي. نكتفي بهذا القدر نجيب على بعض الأسئلة في حال. السلام عليكم ورحمة الله. يقول بعض العلماء لا خذ القرآن من مصحي ولا العلم من صحي. فما هو ضابط العلم هذا؟ وهل القراءة في كتب الفقه والتفسير والتوحيد؟ الميسرة من ذلك

- 00:29:58 -

كتاب التوحيد والقول المفيد والشرح الممتع تفسير الانسان ابن كثير لا بمعاد والنحو من الكتب الميسرة وما هي التي لابد لها من شيخ ومعلم الى اخره لا تأخذ القرآن من مصحف يعني من حفظ القرآن وقرأه من المصحف. ما قرأه على - 00:30:18
لا تأخذ منه القرآن لانه يكون ولابد يفوته بعض الاشياء اما في الظبط او في ادب التلاوة خوف التجويد او في الوقف او نحو ذلك مما يتميز بها القارئ عن غيره. سابقا قبل ان يكون هناك شكل للمصحف - 00:30:38

يعني شكل تام بالحركات. في وقت مقوله هذه الكلمة كانت المصاحف بلا شكل بنقد. ولكن لم يكن تكن مشكولة فكان يحصل فيها خلل وتصحيح حتى نسب لبعض الكبار من المشهورين تصحيفات في ذلك اه - 00:30:58
مثل ما يروي عند ابن أبي شيبة عثمان ومثل ما يروي عن غيره من تصحيفات في التلاوة بل قد ذكر ذكر لي بعض الساقيات ان احد الاساتذة في جامعة من الجامعات غير الشرعية كان يدرس مادة ثقافة - 00:31:18

وشيء من هذا فاتى وهو يقرأ بسرعة في يملي عليهم او عنده اوراقه التي يطالع منها قالوا وقال تعالى واذ نتفنا الجبل فوقه. واذ نتفنا الجبل فوقهم. هذا نقل لي ثقة هذا وكان حاضرا - 00:31:38

فقلنا له يا شيخ الاية في سورة الاعراف واذا نطفنا الجبل فوقهم كأنه ذلة ما استسلم هو للحق قال لان فيها قراءة واذا نتفنا الجبل فيها قراءات هذا من آآ الاستهانة بالعلم وعدم طيب فيها قراءة تعلم هذا او تخلص اذا كان تخلص فهذا والعياذ بالله خلص انت من التبعة - 00:31:58

انسب شيء يعني عدم احترام للعلم الاخر. المقصود هذا من جهة اه الصحفى. من جهة انه يقرأ وهو ما يعرف مرة ايضا واحد في مكتبة سمعه غيري وهو اللي حدثني بها وليسأل وهو جاي من من غير هذه البلاد عنده ولد - 00:32:24
آ عليه سورة ظاهر يحفظها. وما يعرف القرآن هذا. قال آآ السورة قالوا السورة هو عنده يبدأ من سورة الهمزة من سورة الهمزة الى اخره سورة الهمزة يبدأ من سورة الهمزة الى اخره - 00:32:44

مثل هذا هو اللي قيل فيه هذه الكلمة لا تأخذ القرآن من المصحف لانه آآ يدرس بالباطل وبالغلط ولا العلم من صحف او من صح في اصح من صحفي لان النسبة للجمع لابد من اعادتها للمفرد القاعدة في النسبة النحو عند البصريين ان النسبة - 00:33:04
للمفرد مثلا آآ ستتناسب للدول لا تقول دولي وانما تنسب اليها بالمفرد دولة ترجع الجمع الى مفرد ثم تنسب اليه. يكون النسبة دولي.

وستتناسب اه الصحف لابد ترجعها الى مفردتها صحيفه وتنسب اليها صحفي في المدينة مدنى هذه هي القاعدة الا - 00:33:24
فيما شذ لاجل وقوع الالتباس مثل النسبة لمدائن المدائن المعروفة بالمدائن و اشبه ذلك لاجل انه لو ارجعت الى اصلها مدينة ونسبة اليها مدنى لوقع الالتباس. بين المدنى نسبة الى المدائن والمدنى الذي هو - 00:33:54

بالنسبة الى المدينة في بحث معروف في النحو المقصود ان صحتها صحفي بفتحتين وليس وليس صحفيا مثل ما هو شائع في الاخبار وفي بعض الجرائد الى اخره. لا تأخذ العلم من صحفي يعني من قرأ في الكتب - 00:34:14

دون اشياء لانه سيرجح من عند نفسه سيرجح بناء على ما قرأ والعلم لا يؤخذ هكذا. العلم منه شيء للترجيح ومنه شيء للبحث
الاقوال كثيرة وتتنوع الاقوال ما ورده اهل العلم في شروحهم هذا طويل. لكن منه شيء للاطلاع منه شيء لمعرفة - 00:34:34
ما قيل في المسألة للنظر لعله يكون له شواهد له قوة الى اخره. فمن كان علمه من الصحف فانه لا يكون على الجادة سوية بل لابد ان تجد عند شواهد عابوا عليها في مسائل الحج. اشياء وهم فيها. وانتقدتها ابن القيم في زاد المعاد وعقد لها فصلا طويلا غالبا ابن حزم في

الحج لانه ما حج اصلا ولا تلقى كتاب الحج عن - 00:35:14

من اهل العلم وكذلك ابن القطان الفاسي العالم المشهور صاحب كتاب بيان الوهم والابهاب انتقاده الذهبي وغيره بانه لم يأخذ علم

الرجال ولا علم الحديث عن المشايخ. وللعلماء لهذا وقع في اوهام وفي اشياء تفردت - [00:35:34](#)
بها كثيرة. ولهذا سلسلة العلم اذا اتصلت يكون الاجتهاد واقع في اصوله. ما يكون بعيد والذين خرجوا باقوال شابة في الامة او اقوال
غربيه خالفوا بها قول المحققين من اهل العلم والجمهور لابد ان يكون فيهم هذا المنزع انهم - [00:35:54](#)
من اخذ عن الاشياخ في ذلك وهناك امثلة في التاريخ كثيرة. المرء يحرص على ان يستفيد من اهل العلم لاجل ان يكون طلبه للعلم
على اصوله اما من اخذ من الصحف دون الاشياء فان هذا يكون عنده نقص. اذا حصل - [00:36:14](#)
انه اخذ عن الاشياخ في اصول العلوم ثم توسع في القراءة في كتب فلا عيب هذا سنة كثير من اهل العلم بل الاكثر من اهل العلم انهم
لا اعمارهم يقرأون على المشايخ بل جملة من عمره يقرأ فاما حصل الاصول وشهاد له بذلك - [00:36:34](#)
شيخة ممكنا انه بعد ذلك يتترك لو ترك القراءة والمشايخ واخذ يقرأ لوجود الاصول عنده. اصول توحيد الاصول في تفسير الاصول في
الحديث في الفقه الى اخره يعني الاشياء التي يضبط بها العلم. وكما ذكرت لك في اول الكلام كان العلم - [00:36:54](#)
في صدور الرجال ثم انتقل الى بطون الكتب. ولكن بقيت مفاتيحه بيد الرجال. لو تكلمت احسن الله اليها المراجعة والمذاكرة بين
طلبة العلم هذه مهمة لا شك ان يكون طالب العلم صديق في مثل همته - [00:37:14](#)
يكون بينه وبينه مراجعة في العلم يحفظ ويسمى عليه ويترجعان اذا ضبطا مسألة او شرح حديث تناقشا فيه او ضبط باب فقه
تناقش هذا يوجد اشكال وهذا يورد وهذا يشرح شيء منه وهذا يشرح شيء منه كما كان العلماء السالفون يتذاكرون العلم المحفوظ هو
المفهوم ولما - [00:37:34](#)
ابو زرعة الرازي عبد الله ابن عبد الكريم الرازي المعروف الامام قرين ابي حاتم محمد ابن ادريس لما قدم بغداد في مدة مكثه في
بغداد لم يصل الى الامام احمد نافلة كان يقتصر على الفرائض - [00:37:54](#)
فقيل له في ذلك قال استعطننا عن النوافل بمذاكرة ابي زرعة. فمذاكرة العلم تقوى العلم وتتبته معها قوة في الادراك والفهم والحفظ
الى اخر ذلك. لكن بشرط ان يكون الذي تذاكر معه في نفس مستوى. كي يفهم - [00:38:14](#)
مثل ما تفهم وتشترك انت واياه في حفظ ما تحفظون متبرجا كذلك في الحضور على العلماء. اسأل الله جل وعلا لي ولكم التوفيق
والسداد وقبل ان نختتم نذكر بالمواعيد الجديدة للدروس فهي - [00:38:34](#)
كما هو نكمل ان شاء الله تعالى الدرس في العقيدة والفقه في الزاد المستقنى كان يوم الثلاثاء بعد العشاء وننقله ان شاء الله الى يوم
الاثنين بعد العشاء لطلب بعض الاخوة ذلك الثالثخميس - [00:38:54](#)
ان شاء الله تعالى في الكتب التي كنا نقرأ فيها المطولات والرابع يوم الجمعة بعد العشاء بعد صلاة العشاء في فتح المجيد نحن الان
في اواخره تقريبا آثلاث دروس الاول في هذا المسجد - [00:39:14](#)
والدرس الاخير في مسجد الامير عبد الرحمن - [00:39:34](#)