

## العمل في قناة هادفة مع وجود بعض الخلفيات الموسيقية

/الإثنين)31-21-1202م(فتاوى على الهواء مباشرة

صلاح الصاوي

سؤال يقول السائل اخوة من الكويت قاموا بعمل قناة اسمها رواسخ على اليوتيوب لنشر بعض السنن والرد على بعض العلمانيين والافكار الغربية وطلبوا من اخيه ان يقوم بعمل سكريبت لبعض الفيديوهات - [00:00:02](#)

بعد مشاهدة بعض من الفيديوهات وجمع صوت موسيقى خافض قليلا من الخلفية سألناهم عن هذه قالوا ان هناك ادارة خاصة بدون مؤثرات مختلفة عن ادارتهم ولا يتوقع ولا يتوقع ان يسمعون اقتراحنا بتغيير الموسيقى - [00:00:27](#)

باصوات بشرية مثلا كالمهمات فما حكم العمل معهم الجواب عن هذا لا اجد حرجا العمل معهم على النحو الذي ذكرت وهو من الخير الذي يشوبه دخل ولا ينبغي لاحد في زمن الفتن - [00:00:54](#)

ان يعتمد على نور فيه ظلمة ما دام لم يحصل له نور لا ظلمة وقد جاء في قرار لمجمع فقهاء الشريعة بامريكا ما هي لي حول الترويج للكتب ومقالات او اشربة فيديو تشوبها بعض المخالفات - [00:01:16](#)

قال القرار ما يسهل التحرز من ضرره كالموسيقى التصويرية التي تكون في بعض الافلام الوثائقية او البرامج التعليمية خطبه يسير فيستفاد من الخير الراجح وينبه على الشر المرجوع ما يصعب التحرز منه - [00:01:39](#)

كالكتب التي يختلط فيها الحق بالباطل اختلاطا يتعذر معه اجتناب الباطل فان رجح جانب الخير وتعذرت البدائل الصافية انه يفرق بين القارئ المبتدئ والمتوسط والمتهين فيدلل الاول وهو المبتدئ على ما كان صفوا - [00:02:02](#)

ويعظم الثاني ما يميزه اترك الثالث فمعه من العلم ما يعصمه الله به عز وجل بفضله ومنته وقد يكون التلقيح الوقائي ارجح من الحمية - [00:02:29](#)