

العهد القديم (32) سفر الملوك الثاني - الجزء الأول

محمد شاهين التابع

بسم الله الرحمن الرحيم. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته اهلا بكم في فيديو جديد من سلسلة مدخل الى دراسة الكتاب المقدس. وما زلنا في محتويات العهد القديم في محتويات الاسفار التاريخية. والنهاردة هنتكلم عن - [00:00:00](#)

كفر الملوك الثاني زي ما قلنا قبل كده كذا مرة ان سفر صموئيل الاول وصموئيل الثاني في الاصل كان اسمهم سفر الملوك الاول وسفر الملوك الاول وسفر الملوك الثاني في الاصل كان اسمهم سفر الملوك الثاني - [00:00:20](#)

سواء يعني اسمه الصفر اللي احنا بنتكلم فيه ده لوحده اسمه سفر الملوك الثاني. ولا هو والملوك الاول اسمهم مع بعض سفر الملوك الثاني الصفر ده زي الصفر اللي قبله عنده مشكلة ان حتى في العنوان - [00:00:36](#)

مش مكتوب الصفر ده مين اللي كتبه طبعا المفروض بقى بما ان الملوك الاول والملوك الثاني مع بعض كانوا سافروا الملوك الثاني فيما اني كاتب الملوك الاول مجهول برضو كاتب كاتب الملوك الثاني مجهول هو كمان. طبعا بما ان السفر - [00:00:54](#)

الحقبة التاريخية ما بين ملك اسمه اخزية. وفيه اثنين اسمهم اخزية في هذا السفر. المفروض ان الملوك بينتهي بذكر ملك اسمه اخزية اغزية يملك على اسرائيل. في الاصحاح رقم اثنين وعشرين - [00:01:13](#)

الملوك الثاني بيتندي بنفس الملك ده وبعدين بينتهي بالسبي البابلي ونبوخ النصر جه وهدم اورشليم وحطم الحضارة بتاعة بني اسرائيل بشكل كامل وسباهم كلهم الى بابل العراق. فدي آآ فترة تاريخية يعني انا مش واخد بالي هي عبارة عن - [00:01:31](#)

كان جيل ولا كان قرن لكن هي فترة تاريخية كبيرة فبالتالي مين بقى اللي هيكون كتب سفر الملوك الثاني؟ سفر الملوك الثاني بيؤرخ لبعض الانبياء في في الملوك الثاني آآ رفع او الصعود اليا الى السماء واليا ده اللي هو الياس عليه السلام اللي احنا اتكلمنا عنه في - [00:01:55](#)

الملوك الاول بتنتهي قصته هنا في الملوك الثاني في بداية الملوك الثاني. وبعدين بتبدأ سيرة النبي اللي هو اليسع يليه شعب خليفة ايليا فدي فترة ده نبي من الانبياء الكبار اليسا لكن اهل الكتاب ما بينسبوش الملوك الثاني لايليشا - [00:02:18](#)

وبعدين فيما بعد بيبجي في اخر الصفر الشعية ابن اموس اشع يا ابن قاموس اللي هو النبي اشعيا صاحب سفر اشعيا. بيزهر هنا في سفر الملوك الثاني. برضه النصاري واليهود - [00:02:42](#)

ما بينسبوش الملوك الثاني لايشعيا ابن اموس. ففي عندك رغم ان السفر بيحكى عن اثنين انبياء كبار آآ ايليا بيصعد في بداية الصفر بعد كده آآ ايليشع جزء جيد عن ايليشا وفي الاخر فيه جزء جيد عن قشع يا ابن اموس - [00:02:59](#)

ومع ذلك اليهود ولا النصاري بينسبوا الصفر ده لا لاشعيا. انا بقول الكلام ده ليه؟ علشان خاطر نفس فكرة ان اصفار موسى الخمسة. موسى هو بطل الصفر اكثر مما هو كاتبه. مع ذلك اليهود والنصاري بينسبوا الاسفار لموسى. يسوع هو بطل الصفر - [00:03:18](#)

اكتر مما هو كاتبه بينسبه لسفر يشوع وهكذا. المشكلة بتبتدي بقى من سفر القضاة. القضاة مش عليه اسم هنسبه لمين راعوس مش نبي هنسبه لمين؟ طب صموئيل الاول والثاني مكتوب عليه اسم لكن صموئيل ده ييموت - [00:03:38](#)

في الاصحاح خمسة وعشرين من صاموئيل الاول. هنسب صموئيل الاول والثاني لمين؟ وبعدين بقى عندك الملوك الاول والثاني مش عليهم اسم هنسبهم لمين بعد كده اخبار الايام من الاول والثاني مش عليهم اسم هنسبهم لمين؟ فغالبا بلا يعني - [00:03:57](#)

لبس الصفر لاي نبي علشان الصفر يكون له مصداقية فدي مشكلة اهل الكتاب مش احنا اللي هنحلها لهم لكن انا فقط بلفت الانزار الى ان سفر الملوك الثاني من الاسفار اللي - [00:04:14](#)

قطعا ولا شك كاتبها مجهول وما نعرفش مين اللي كتبها. صموئيل الاول والثاني والملوك الاول والثاني واخبار الايام الاول والثاني. ومعهم القضاة دي اسفار المفروض حتى المسيحيين المؤمنين يعترفوا ويقولوا الاسفار دي احنا ما نعرفش مين اللي كان - [00:04:31](#) اتبع لانها اشكالية فعلا بسبب ان عنوان الصفر على الاقل لا يدل على الكاتب. وان كان العنوان ليس دليلا على من هو الكاتب زي سفر راعوس هل راعوس هي اللي كتبت السفر؟ لأ طبعاً - [00:04:51](#)

المهم مش عايز اضيع وقت كثير في هذه المسألة المفروض نكون خلاص فهمنا هذا الموضوع. بالنسبة للدالة الداخلية في السفر قطعا ولا شك السفر فيهبوش اي دليل داخلي يشير الى من الذي كتب الكتاب. فبنحتاج الى دليل خارجي والدليل الخارجي ده مبني على ايه ولا جايب المعلومة دي مين - [00:05:07](#)

فبالتالي خلاص الصفر مجهول. ومع ذلك الصفر مجهول بيعتقدوا ان واحد من اناس الله القديسين طب الصفر بالروح القدس؟ مش مهم نعرف هو مين. احنا تسلمنا بالايمان ان هذه الاسفار مكتوبة بالروح القدس ومكتوبة - [00:05:27](#) فبوحى الله يبقى هي مكتوبة بوحى الله وخلاص سفر الملوك الثاني زي ما قلت بيبتي بقصة آآ اخزي الملك. وفيه اتنين اغزية في السفر اللي هو اغزية الثاني ده اللي هو فيه مشكلة - [00:05:47](#)

آآ اكبر من ابوه بكام سنة مشكلة هنبقى نشير اليها فيما بعد مش مشكلة فببالصفر بيبتي باخزية الملك وبعد كده بيتنتهي بالسبي البابلي وفكرة نبوخة انتصر سفر ملوك الثاني ممل جدا جدا جدا - [00:06:01](#)

يكاد يكون ما لوش اي لازمة الا بعض النصوص الخاصة بايليشيا. ومعجزات اليشيا عني. اللي بتفيدنا في مسألة نقد الوهية المسيح بناء على معجزاتي. والنصارى بيقولوا ان المسيح هو الاله لانه عمل معجزات وبيستعرض الوهية. فاحنا بنقول - [00:06:19](#) عندنا ايلي عمل معجزات زي المسيح بالزبط. اليسا عمل معجزات زي المسيح بالزبط. وفكرة السلطان. المسيح ما عملش المعجزات بسلطانه فبالتالي ده مش استعراض لقواته الالهية. ده دليل على انه رسول مؤيد من عند الله عز وجل - [00:06:39](#)

المهم احنا نبدأ قراءة الصفر زي ما قلت النصوص المهمة هي نصوص معينة خاصة باليشيا وفي بعض النصوص الثانية اللي هي فيها فائدة تطبيق الشريعة. واحنا لازم نعود الى الله والكلام ده كله. اللي هي الفائدة اللي احنا قلنا ان اصلا كل اصفار - [00:06:59](#) العهد القديم من من سفر التثنية والاصفار التاريخية واسفار الاندية الكبار واسفار الانبياء الصغار عايزة توصلها. فكرة ان احنا سننول سننال البركات لما نتبع الوصايا والشرائع والاحكام وسننال اللعنات لو ابتعدنا فبالتالي لازم نلتزم - [00:07:19](#)

بصفر الشريعة والكلام ده كله. بالمناسبة فيه كلام عن سفر الشريعة واكتساب سفر الشريعة دي من ضمن الامور آآ الهامة آآ الهامة في هذا السفر لكن غير كده معظمها تفاصيل ما لهاش اي لازمة - [00:07:39](#)

نبدأ آآ بالاصحاح الاول تحت عنوان دينونة الرب على اخزية بيقول في العدد الثامن ودي من ضمن معجزات ايليا في اخر سرد عن سيرته في الملوك الثاني. المفروض ان كانوا عاوزين يقبضوا على - [00:07:55](#)

النبي او حاجة زي كده فكان آآ بيبعت ناس يعني علشان الملك كان بيبعت ناس راجل ومعه خمسين عسكري قائد خمسين او قائد مائة. الكتاب ساعات بيستخدم هذه الالفاظ. فين يا قائد خمسين؟ يعني فيه زابط ومعه خمسين عسكري رايحين يقبضوا -

[00:08:14](#)

اسف اليا. فايليا بيعمل ايه؟ في العدد الثامن من اسحاق الاول بيقول فقالوا له انه رجل اشعر اه اه متنطق بمنطقة من جلد على حقويه. فقال هو ايليا اه التشبيه. ايليا التشبيه. هنا - [00:08:34](#)

النص ده لي علاقة بمسألة آآ يوحنا المعمدان. هل هو ايليا وبعدين فيه نص في اخر سفر ملاخي بيتكلم على ان ايليا سيعود من جديد وبعدين في نص في انجيل يوحنا اليهود بيروحوا يسألوا يوحنا المعمدان. انت المسيح انت النبي انت ايليا - [00:08:54](#) ايه قصة ايليا اللي هم منتزرينه؟ وبعدين الفكرة بتاعة ان المسيح صعد على الجبل وبعدين ظهر له موسى وظهر له وقصة المظلات ومش عارف مين. او الشماسات يعني المهم يعني ان اليا له دور والمفروض اليهود مستنيين عودة ايليا - [00:09:20](#) او عودة نبي بروح ايليا. مش ان ايليا نفسه يرجع. لان هنا في آآ الملوك الثاني بنعرف ان ايليا صعد الى سماء وهو المفروض بحسب

العقيدة اليهودية والمفروض برضه بحسب العقيدة المسيحية ايليا لم يذق الموت - 00:09:43

وهو الى الان في السماء. وما نعرفش بقى مصيره ايه. برضو نفس الكلام اسمه ايه ده اخنوخ اخنوخ زي ما قرينا في سفر التكوين

سار مع الله ولم يذق الموت رسالة الى العبرانيين تقريبا بتقول كده عن اخنوخ - 00:10:03

فايه مصير الناس دي ؟ طب هل اخنوخ هيرجع تاني الكتاب ما بيقولش. طيب هل ايليا هيرجع تاني خلي بالك تقريبا بالنسبة لسفر اخنوخ اعتقد والله اعلم اني في آ لا لأ بداية عن مع المالكي صادف ما علينا مش دي قضيتنا ازن اخنوخ نزل مرة ثانية في آ في

زمن الطوفان - 00:10:21

وده مكتوب عنه في آ مخطوطات البحر الميت كتابات ما بين عهدين ما علينا مش مشكلة اعذرنا. لكن انا اقصد في النهاية ايليا الى السماء ولم يمت. هل ايليا هينزل مرة ثانية؟ ولا هيجي نبي يبروح ايليا؟ مين ايليا؟ او مين النبي اللي هيجي بروح ايليا - 00:10:46

ده حوار كده وكنت القيت عنها محاضرة في سلسلة محاضرات شرح كتاب تحريف اقوال يسوع تكلمت عن نص يسوع بيقول فيه ان

ان يوحنا المعمدان هو ايليا المزمع ان ياتي - 00:11:06

رغم ان يوحنا المعمدان نفسه لما اليهود سألوا له انت الي قال لهم لأ فالمهم يعني دي من ضمن النصوص اللي بتوضح ان في فعلا شبه ما بين ايليا الحقيقي النبي ده اللي احنا بنحكي عنه في الملوك الاول والثاني وما بين يوحنا المعمدان ان هو كان راجل زاهد وكان -

00:11:26

في البرية وكان دائما متنقل وكان بيلبس لبس معين متنطق بمنطقة من جلد على حكويه كذا. وسيدنا يوحنا المعمدان او يحيى بن زكريا مكتوب عنه في الانجيل انه كان بيلبس وبر الابل ولا مش عارف مين. يعني برضو كان بيلبس جلود والكلام ده كله. لبس بدائي -

00:11:47

مش اقمشة ما علينا يعني. طيب في العدد تسعة بيقول فارسل اليه رئيس خمسين مع الخمسين الذين له. فصعد اليه واذا هو جالس على رأس الجبل فقال له يا رجل الله الملك يقول انزل. فاجاب الي وقال لرئيس الخمسين ان كنت انا رجل الله - 00:12:07

تنزل نار من السماء وتأكلك انت والخمسين الذين لك طبعا الراجل قائد الخمسين بيقول له يا رجل الله! رجل الله زي الرائي زي النبي.

يعني دليل ان ده نبي او شخص مقدس ربنا بيحبه جدا - 00:12:31

مفروض بقى ما يؤذيهوش لاحسن يدعي عليه قربنا يستجيب. ويقضي على الذين يؤذونه فالمهم دي من ضمن المعجزات اللي هي بتقول ايه؟ ايليا بيقول ان كنت انا رجل الله فلتنزل نار من السماء تأكلك انت والخمسين. بغض النظر يعني طب - 00:12:48

طب ليه يموت ستين آ واحد وخمسين واحد وهيحصل الكلام ده ثلاث مرات هيموت واحد وخمسين. وبعد كده هيموت واحد

وخمسين. تالت واحد هيقول له فيما معناه يعني ابوس ايدك - 00:13:08

تعال معنا واحنا مش هنأذك في مية واثنين واحد ماتوا بامر من ايليا ان نار تنزل من السماء. بغض النزر عن ان مية واثنين ماتوا ما علينا من الناس اللي بتموت كده بالكثرة وبالقلة في اسفار العهد القديم - 00:13:22

لكن الفكرة ايه؟ ان النصارى بيقولوا ان يسوع كان بيامر الريح وينتهر العاصفة فتنتهي فده كده بيتحكم في الطبيعة فده معناه انه اله طيب ايليا النبي اللي بيقول تنزل نار من السماء تأكل الخمسين ومعهم القائد بتاعهم فيموت واحد وخمسين واحد بأمر من ايليا -

00:13:39

حكم في الطبيعة تنزل نار من السما. طبعا المسيح هيقول ان ده بيدعو ربنا كذا. ما احنا بنقول نفس الكلام بالنسبة للمسيح. وبنقول المسيح مش بيعمل ده بسلطانه الخاص ما علينا. المهم ان جنس المعجزة متكررة ما بين ايليا والمسيح - 00:14:01

فهنا بيقول ايه خلاص فنزلت نار من السماء واكلته هو الخمسين الذين له. في العدد حذاشر ثم عاد وارسل اليه رئيس خمسين اخر والخمسين الذين فاجاب وقال له يا رجل الله هكذا يقول الملك اسرع وانزل. فاجاب الي وقال لهم ان كنت انا رجل الله فلتنزل نار من

- 00:14:19

السماء كذا كذا كذا. ثم عاد فارسل رئيس خمسين ثالثا. والخمسين الذين له. فصعد كذا كذا يا رجل الله لتكرم نفسي تعبيدك هؤلاء هو

ذا قد نزلت نار من السماء وقال كزا كزا كزا والان فلتكرم نفسي في عيني. فخلاص يعني ارحمني - [00:14:42](#)
 فيه مية واتنين واحد ماتوا قبلي. تعال معنا وارحمنا طبعاً يعني ملك غبي عاوز يقول كده يعني رئيس الخمسين كأنه يقول الملك
 غبي كل ما بيعت خمسين واحد بيموتوا. فده معناه يعني - [00:15:02](#)
 ان احنا مش هنقدر نجيب ايليا بالقوة فالقضية مش قوة يعني وعنف يجي معنا بارادته وبكامل حريته طيب كالعادة في الاصحاب
 الاول عدد تمتاشر وبقية امور اغزية التي عمل اما هي مكتوبة في سفر اخبار الايام لملوك اسرائيل - [00:15:17](#)
 كالعادة بقية الصفر زي ما في الملوك الاول لما بيتكلم عن ملك من ملوك اسرائيل يقول مكتوبة في سفر اخبار الايام لملوك اسرائيل.
 بيتكلم عن ملك من ملوك يهودا يقول له مكتوبة في سفر اخبار الايام لملوك يهود - [00:15:37](#)
 ملل ملل الله المستعان. في الاصحاء الثاني تحت عنوان ايليا يصعد الى السماء. في العدد الاول يقول وكان عند اصعاد الرب اليه في
 العاصفة الى السماء ان ايليا والياء واليشع ذهب من الجلجلال. فهو بيحكي بداية قصة اني - [00:15:52](#)
 سيصعد في العاصفة الى السماء. بشكل معجزي كده فالمهم يعني ان هو بيحكي ان فيه قصة دارت ما بين ايليا واليشع الاول قبل ما
 يصعد وان هم كانوا في الجلدان المكان المشهور بتاع - [00:16:13](#)
 ابن نون ده. المهم في العدد رقم حداثر من الصحاب الثاني يقول وفيما هما يسيران ويتكلمان اذا مركبة من نار وخيل من نار
 ففصلت بينهما فصعد الي في العاصفة الى السماء - [00:16:29](#)
 مركبة من نار وخيل من نار وعاصفة خدت ايليا وصعد الى السماء حيا المفروض فيبقى ايليا لم يزق الموت اخنوخ لم يزق لم يزق
 الموت. ولو فيه شك في ايليا هل ذاق الموت ام لا؟ الكتاب المقدس بيصرح - [00:16:47](#)
 بان اخنوخ لم يزق الموت او لم يرى الموت كويس خلاص. فالنصوص دي بنستخدمها في مسألة النبي محمد مات. لكن المسيح
 حي في السما. طب والحي افضل ولا الميت - [00:17:06](#)
 وكان ده دليل على الوهيته. فاحنا بنقول اولاً للنصارى هو انتم ما بتؤمنوش ان المسيح مات ولا ايه بتؤمنوا ان المسيح مات. فان كان
 الموت صفة نقص. معناه انه مش اله - [00:17:21](#)
 او ان الموت بيقلل من افضليته. فبالتالي المسيح مات وامن الاموات واحنا كلنا هنموت وهنقوم من الاموات. ودي فكرة بولس على
 فكرة فكرة بولس في قيامة المسيح من الاموات ان المسيح باكورة الراقيدين او البكر من الاموات. يعني ايه؟ يعني - [00:17:38](#)
 كل الناس هتقوم من الاموات علشان في الاخر هتتحاسب وتقف بين يدي الله عز وجل طب مين اول واحد لا مات وقام من الاموات
 فبعد القيام من الاموات مش هيحصل موت ثاني يا اما جنة يا اما نار. من اول واحد حصل له كده - [00:18:02](#)
 المسيح فالمسألة يعني مش دليل الوهيته ولا حاجة. لأ ده فيه فلسفة معينة عند بولس لها علاقة بعقيدة الصلب والفداء. فالمسيح
 اتصلب ومات وقام من الاموات وكونه انه امن الاموات. ولسه حي لغاية دلوقتي مش ميزة قد كده يعني. ده بالعكس ده احنا عندنا
 اخنوخ - [00:18:21](#)
 اصلاً ولسه حي لغاية دلوقتي. عندنا ايليا ما ماتش اصلاً ولسه حي لغاية دلوقتي فمين اولي ان احنا نعبد او ديكن دليل على الوهيته.
 اخنوخه ايليا اللي ما ماتوش ولسه عايشين ولا المسيح - [00:18:43](#)
 اللي مات وقام من الاموات مرة اخرى زي ما احنا هنقوم من الاموات بعد موتنا في الاصحاب اتنين العدد رقم خمستاشر يقول ولما
 رآه بنو الانبياء الذين في اريحا قبائلته قالوا قد استقرت - [00:19:00](#)
 تروحوا الي على اليشع. فجاءوا للقائه وسجدوا له الى وسجدوا له الى الارض. فهنا فيه فايدتين. مسألة سجود اللي احنا اتكلمنا عنه
 وده دليل عبادة ولا مش دليل عبادة وردا على مزاعم النصارى في تأليه المسيح. ثانياً مسألة استقرت رح - [00:19:17](#)
 على اليشع هل ده له علاقة برضه بفكرة روح ايليا يعني ايه روح ايليا؟ واستقرت على اليشع وهي كمان هتستقر على يوحنا المعمدان
 فتبقى مش هتبقى عودة ايليا حقيقة مرة اخرى. لكن روحوا هتكون في نبي معين من الانبياء. دي يعني دي - [00:19:37](#)
 مسألة انا اشير الى هذا النص لان مسألة ايليا تحتاج الى دراسة طيب ما علينا في الاسرار الثاني تحت عنوان ابراء المياه العدد رقم

واحد وعشرين بيقول فخرج الى نبع الماء وطرح فيه - 00:20:00

وقال هكذا قال الرب قد ابرأت هذه المياه لا يكون فيها ايضا موت ولا جذب. فبرئت المياه بهذا اليوم حسب قول اليسع الذي نطق به.

دي معجزة من معجزات اليسع ان الماية كانت مسمومة وايا كان او غير صالحة - 00:20:17

للشرب او للاستخدام الادمي حط فيها ملح كده ودعا ربنا او قال الكلام يعني فالمية برئت والناس ممكن تشرب منها عادي. قارن ده بمعجزة المسيح تحويل الماء الى خمر والعياذ بالله اللي هي منسوبة للمسيح في انجيل يوحنا واللي بيتقال عنها ان هي اول -

00:20:37

معجزة اول معجزة عملها المسيح عليه السلام على الاطلاق. انه حول الماء لخمير. شف هنا عمل ايه ليسع في الماية. خلق برئت من كل

موت وجذب. فبقت صالحة للناس ان هي تشربها. المسيح حول الماية لخمرة بحسب انجيل يوحنا - 00:21:00

علينا في هنا قصة آآ غريبة جدا جدا ايضا في الاصحاح الثاني تحت عنوان الاستهزاء باليسع النبي القصة بتقول من العدد رقم ثلاثة

وعشرين سم صعد من هناك الى بيت ايل وفيما هو صاعد في الطريق. اذا بصبيان صغار اطفال عيال - 00:21:20

خرجوا من المدينة وسخروا منه وقالوا له اصعد يا اقرع اصعد يا اقرع. كأن اليسع كان اقرع يعني وبعدين الكتاب المقدس قلنا انه يفرق ما بين آآ الاقرع والاصلع ما علينا الاصلع ده اللي بيبقى لسة فيه شعر بيقى اصلع الاقرع ده اللي ابيض يا وردي ما عندوش شعر

خالص. او العكس يعني راجعه والكتاب المقدس علشان - 00:21:41

ان تعرفوا هذه المعلومة الهامة الخطيرة اللي الكتاب ايه آآ قالها لنا يعني كنا نعمل ايه من غير هذه المعرفة؟ المهم واضح ان ايليا كان

الي يشع كان اقرع. فعيال صغيرة عيال صغيرة - 00:22:07

بتهزر بتقول اصعد يقرع اصعد يقرع فايه اللي حصل للعيال الصغيرة دي؟ فالتفت الى ورائه ونظر اليهم ولعنهم باسم الرب لعنهم

باسم الرب. العيال الصغيرة. طب بدل بدل ما يباركهم - 00:22:22

والابناء دول الاطفال الصغار زي الملايكة بحسب الاناجيل والكلام ده كله. بدل ما يباركهم يعني يفهمهم لعنهم. فايه اللي حصل؟

فخرجت دبتان من الوعر وافترسك منهم اثنين واربعين ولدا. وذهب من هناك الى جبل الكرمة لكزا - 00:22:41

قصة الكاتب اصر انه يذكرها ايه الهدف منها مع انها ليست قصة جيدة. اثنين واربعين طفل علشان بيقولوا لليسع يقرع يقرع. فراح

لعنهم فدبتين خرجوا ياكلوا اثنين واربعين عيل طيب - 00:23:05

بنبتدي بقى قصص تاريخية ايه انا انصح اللي عاوز يلم تاريخ بني اسرائيل يقرأ كتاب تاريخ اسرائيل بتاع متى المسكين. اللي اشترت

له اكثر من مرة في الحلقات السابقة وغالبا برضه مش هتفهم في بعض الاوقات لان التاريخ مستقى من الاسفار التاريخية. مستقى من

اسفار موسى - 00:23:27

خمسة والاصفار التاريخية من اول يشوع لغاية استر ومستقى من اسفار الانبياء الكبار والصغار. بيستقرأ تاريخ بني اسرائيل من

اسفار العهد القديم والحقيقة فعلا ان كل اسفار العهد القديم ما عدا الاسفار الحكمية والشعرية هي فعلا اسفار تاريخية - 00:23:50

وتاريخ مقدس زي ما قلنا قبل كده ما علينا يعني. طب لو انت عاوز تفهم مش قادر تفهم عايز تحاول تفهم حاول قلت اقرأ من ترجمة

تانية غير ترجمة الفان دايك. ترجمة الفان دايك ترجمة قديمة. ترجمة سيئة - 00:24:10

فحاول تقرا مسلا من العربية المشتركة حاول تقرا من اليسوعية حاول تقرا من العربية المبسطة حاول تقرا من ترجمة الانجيل

الشريف كل دي زي ما قلت موجودة بي دي اف موجودة على النت عهد قديم وجديد. في برضو ترجمة كتاب الحياة عهد قديم

وجديد. فبالتالي انت مش قادر تفهم - 00:24:27

افهم قد كده من ترجمة الفانديك وده انا عاذرك وده بيحصل ويحصل لي بس انا بطنش لان اصلا النصوص غير هامة فرد تاريخي

غير مفيد. لكن فرضا ان انت عاوز تدرس هذا الكلام لاي سبب من الاسباب. ونفسك يا عيني تفهم ايه اللي بيحصل - 00:24:47

اقرا كتاب تاريخ اسرائيل وبعدين حاول تقرا هذه الاسفار التاريخية من ترجمة اخرى غير ترجمة الفان دايك فالمهم هنا الاصحاح

الثالث سورة مؤاب في اخر الصعيد الثالث من العدد رقم ستة وعشرين بيقول ايه؟ فلما رأى ملك مؤاب ان الحرب قد اشتدت عليه

سبعمائة رجل مستلي السيوف لكي يشقوا آآ الى ملك ادوم فلم يقدروا. فاخذ ابنه البكر الذي كان ملك عوضا عنه واصعده محرقة على السول المفروض مين الملك اللي بيعمل كده - 00:25:31

غالبا اه هو ملك مؤاب النص بيقول رأى ملك مؤاب ان الحرب اشتدت عليه فملك مؤاب بني اسرائيل ببحاربوه فعاوز يعمل ايه؟ شايف ان خلاص مش قادر يفوز على الحرب. فايه اللي حصلت في النهاية؟ ان ملك مؤاب الوثن الكافر طبعاً - 00:25:52
ابنه البكر اللي كان ولي العهد قدمه محرقة لمين قدموا محرقة لاله الوثني اللي هو بيبعده. طيب يعني هو عمل الفعل ده ليه هو يرجو من الهه انه ينصره على بني اسرائيل او ان الحرب تنتهي او ما يموتش لان الحرب اشتدت عليه - 00:26:12
الطبيعي ان ايه اللي يحصل ان هذا الرجل يخزي وان يقدم ابنه محرقة ده ما يفيدوش بشيء. والحرب تبيده ويحصل له زي ما حصل قبل كده للملوك الوحشين الغريب ان الكتاب بيقول ان لسبب ما - 00:26:37

بني اسرائيل ما كملوش الحرب وكأن فعلاً هذا الفعل الوثني اللي ملك مؤاب عمله جت بفايدة فان النص في العدد رقم سبعة وعشرين فاخذ ابنه البكر الذي كان ملك عوضا عنه واصعده محرقة على السور فكان غيظ - 00:26:56
عظيم على اسرائيل فانصرفوا عنه ورجعوا الى ارضهم طلع بقى النص ده من الترجمات المختلفة. شف النص معناه ايه؟ بص في التفاسير. يعني ايه غيظ على اسرائيل؟ اسرائيل اتفاظوا من هذا الفعل. طب - 00:27:16

بردو من هذا الفعل راحوا تركوه ولا ده يكون دافع اكبر الى انهم يهجموا عليه ويقتلوه ويبيدوا قومه عن بكرة ابيهم زي ما كان يحصل في الحروب الدينية قبل كده والله المستعان كأن الكتاب نصر هذا الوثني بفعلته وكأن الكتاب بيقول لما فعل هذه - 00:27:32

فعل الوثنية نجا من الحرب وبني اسرائيل سابوه ورجعوا الى ارضهم. الله المستعان في العدد رقم اربعة زينب الارملة واحدة ارملة لها علاقة باليشع النبي من العدد رقم واحد وصرخت الى اليشع امرأة من نساء بني الانبياء قائلة ان عبدك زوجي قد مات وانت تعلم ان عبدك كان يخاف الرب فاتى - 00:27:52
المراي ليأخذ ولدي له عبيدين. مراي يعني كأن كان في دين او حاجة زي كده فقال له لا انا هاخذ بقى الولاد رهن على بال ما تسددوا ايا كان يعني - 00:28:20

فقال لها ليشع ماذا اصنع لك؟ اخبريني ماذا لك في البيت؟ فقلت ليس لجاريتك شيء في البيت الا دهنه زيد فقال اذهبي استعيني لنفسك اوعية من خارج من عند جميع جيرانك اوعية فارغة لا تقल्ली سم ادخلي واغلقي الباب على نفسك وعلى بنيك - 00:28:32
وصبي في جميع هذه الاوعية وما امتلأ أن كليه. فذهبت من عنده واغلقت الباب كذا كذا الى النهاية فايه اللي حصل؟ فضل فضل اللي يملئ الاوعية دي زيت لغاية ما بقى عندها زيت كتير جدا باعته ولا حصل ايه فجأة فكده ضيقتها او - 00:28:52
رهنها واستعادة ولديها اللي كانوا عابدين عند المراي. الفائدة من هذه القصة ان دي معجزة عملها اليشيا عنبي. شبيهة بمعجزة شفناها عملها ايليا اللي هو تكثير الزيت والدقيق وكذا مع برضو امرأة كانت بتعول الي النبي هنا اليسا مع - 00:29:12
اليشع مع هذه المرأة كثر لها الزيت والمسيح ايضاً منسوب له في الاناجيل انه عمل معجزة تكسير الطعام. يبقى هذه المعجزة من جنس هذه المعجزة يبقى ما فيش شيء مميز - 00:29:32

ايز عمل المسيح المسألة دي انا قلت وبكرها كذا مرة فكر وثني فكرة ان المعجزة دليل على اللوهية وبعدين بني اسرائيل اصلاً ياما شافوا انبياء. وانبياء كبار وعظام عملوا معجزات كبيرة جداً وعظيمة جداً - 00:29:47
فبالتالي مش معجزات المسيح هي اللي هتبهز بني اسرائيل حتى لو فيها احياء موتى واقامة اه يعني شفاء ابرص واعمى واكمه وتكثير طعامه والتحكم في طبيعة كل ده بني اسرائيل عارفين - 00:30:08

من خلال انبيائهم السابقين. لكن للأسف المسيحي اللي ما يعرفش سير الرسل بيعتقد ان ياه المعجزات دي حاجة عظيمة. او اياه الكنيسة اللي من خلفية وثنية بيأتوا بنفس الفكر الوثني - 00:30:28

ان المعجزة دليل الوهية. يا جماعة الكلام ده غلط بني اسرائيل لما شافوا معجزات المسيح عليه السلام قالوا هذا يسوع النبي الذي من ناصرة الجليل ارى انك نبي وماذا تقول عنه وارى انه نبي وهذا اسمه ايه ده؟ قد قام فينا نبي عظيم. كل دي نصوص - [00:30:50](#)

ان اللي شافه معجزات المسيح زي ما بيقلوا يعني شهود عيان من الدرجة الاولى قالوا يا جماعة ده نبي مش دليل على الوهيته لكن النصارى للأسف يعني بيقلوا لأ دول كلهم وحشين مش فاهمين - [00:31:14](#)

وعقولهم خاسرة دول شهود العيان دول اللي شافوا المسيح واللي عاصروه واللي امنوا به. كل دول غلط ما قدروش يشوفوا ما هو اكبر واوسع من هذا في المسيح طيب في الاصحاح الرابع - [00:31:35](#)

من العدد رقم اثنين وتلاتين المفروض برضو تحت عنوان اقامة ابن المرأة الشونمية من الاموات. المفروض ان المرأة الشونامية دي طلبت من اليسع ان ربنا يرزقها بولد فراح قال لها في موعد معين سترزقي بولد. وبعدين الولد ده مات - [00:31:54](#)

فرجعت قالت لليشع يعني ايه اللي انت بتقوله ده؟ فيما معناه يعني انا كده كسبت ايه ولا عملت ايه؟ لما ربنا رزقني بولد مات ما فضلش يعيش لي يعني فليشع عمل معجزة اقامة هذا الولد من الاموات. لكن المعجزة غريبة شوية. في العدد رقم اثنين وتلاتين بيقل ودخل - [00:32:14](#)

دعوا البيت واذا بالصبي ميت ومضطجع على سريرى فدخل واغلق الباب على نفسيهما كليهما وصلى الى الرب. ماشي. ثم صعد واضطجع فوق الصبي شف بقى يعني الصبي نايم وهو نايم فوقيه - [00:32:37](#)

الكتاب بقى يعني لازم يخليك تتخيل اكثر يعني عارف الموضوع ممكن يمشي يعني مجازا كده ان انت تقول يعني الصاعق فوق الصبي وتكتفي بهذا القدر من الوصف لكن ان انت توصف اكثر من كده بتبتدي تحس - [00:32:59](#)

في حاجة غلط في الموضوع فهنا بيقل وضع فمه على فمه وعينيه على عينيه ويديه على يديه. وتمدد عليه فسخن جسد الولد انا مش هعلق وانا مش بحب السخرية لما باتناول بعض القصص. لكن يعني كأن الواحد بيعذر بعض الاخوة - [00:33:20](#)

اخوات لما يسخرها او يعني يشطح بعقولهم تخيلات سيئة ما هو الكتاب ليه يعني هذه الاوصاف؟ ليه فمه على فمه والله المستعان ثم عاد وتمشى في البيت تارة الى هنا وتارة الى هناك. وصعد وتمدد عليه مرة ثانية - [00:33:46](#)

فعطس الصبي سبع مرات ثم فتح الصبي عينيه ودي معجزة اقامة هذا الصبي من من الاموات معجزة عجيبة جدا طيب هنا برضو في الاصاع الرابع تحت عنوان موت في القدر - [00:34:12](#)

في العدد رقم اربعين بيقلوا ايه؟ وصبوا للقوم ليأكلوا وفيما هم يأكلون من السليقة صرخوا وقالوا في القدر موت يا رب الله ولم يستطيعوا ان يأكلوا ان يأكلوا فقال هاتوا دقيقا فالحاه في القدر وقال صبا للقوم - [00:34:32](#)

كلوا فكأنه لم يكن شيء ردي في الخدمة. يعني كأن القدر ده اللي بيطبخوا فيه الحلة يعني او البتاع الكبير اللي شبه بتاعة فول كده القدرة يعني بس حلة عملاقة كبيرة بيطبخوا فيها. كانها كانت مسمومة او مصدية او ايا كان يعني لو كلوا هيموتوا - [00:34:52](#)

فبرضو الياشع بيعمل معجزة ثانية اخرى فريدة من من نوعها اني ازال الصم وخلص بقوا مقاديرين ياكلوا وما حدش مات وما حدش جرى له حاجة. معجزة ثانية برضو في الاصحاح - [00:35:12](#)

تحت عنوان اطعام مائة رجل. اليسع مذكر له معجزات كثيرة وجاء رجل في العدد رقم اثنين واربعين وجاء رجل من بعل من بعل آآ الشليشة ما علينا من الاسامي. واحضر - [00:35:28](#)

رجل الله واحضر لرجل الله خبز باكورة عشرين رغيفا من شعير وسويقا في جرابه. ما علينا. فقال الشعب ليأكلوا فقال خادمه ماذا؟ يعني ايه اللي انت بتقوله ده؟ العيش ده مش هيكفي حد ياكل - [00:35:45](#)

هل اجعل هذا امام مائة رجل عشرين رغيف وصاد ميت واحد؟ فقال اعطي الشعب فيأكله لانه هكذا قال الرب يأكلون ويفضل عنهم فجعل امامهم فاكلوا وفضل عنهم حسب قول الرب. معجزة تكسير طعام مرة ثانية - [00:36:04](#)

والمسيح عمال تكسير طعام. وبالمناسبة كمان النبي محمد صلى الله عليه وسلم عمل معجزة تكسير مياه وتكسير طعام اكثر من مرة فالجنس معجزات شيء مشترك ما بين الانبياء والرسل. كلهم عملوا مثل هذه المعجزات. فزي ما قلت قبل كده ده يدل على تهافر -

تصور المسيحي اللي بييني عقيدة الوهية المسيح على معجزات فعلها المسيح عليه السلام معجزة ثانية في الاصحاء الخامس تحت عنوان شفاء نعمان من البرص في العدد رقم تسعة بيقول فجاء نعمان بخيله ومركباته ووقف عند باب بيت اليسع. فارسل اليه اليسع رسول - 00:36:46

يقولوا اذهب واغتسل سبع مرات في الاردن في الاردن فيرجع لحكم اليك وتطهر اه شفاء البرص. المسيح ايضا شفا البرص. وبنفس الطريقة قال له رح اغتسل في بركة سلوان ولا مش عارف مين. ده المسيح - 00:37:12
هنا قال له رح اغتسل في الاردن. ده اليسع والأتين طهروا فجنس المعجزة نفس الكلام ردا على الذين يقولون ان هذه المعجزة كانت دليل على الوهية المسيح في الاصحاء رقم ستة معجزة اخرى لليسع. الحديد يطفو على الماء من العدد رقم خمسة. واذا كان واحد - 00:37:33

يقطع خشبة وقع الحديد في الماء. يعني كان ماسك فأس او شيء يقطع الخشب فاللي الحديدية اللي كان يقطع بها وقعت في الماية. فزعل فصرخ وقال اه يا سيدي. لانه عارية. يعني - 00:37:58

انا استعارت هذه الحديدية علشان اقطع بها الخشب. ووقعت في الماية وضاعت مش هعرف اجيبها. انا هاقع في مشكلة يعني. فقال قال رجل الله اين سقط؟ فاراه الموضوع. فقطع عودا والقاء هناك طففى الحديد. فقال ارفعه لنفسك - 00:38:16
فمد يديه واخذه معجزة جميلة جدا. الحديد وقع في الماء فجاب خشبة كانها حطها يعني في في الحطة اللي اللي المفروض وقع فيها الحديدية فالحديدية راحت طافية وخدها بكل سهولة. معجزة ما عملش زيبا المسيح هل ممكن نقارنها بمعجزة المشي على الماء - 00:38:36

حديدة طفت على الماء المسيح مشي على الماء. يعني هل ده معناه ان اليسع كان عنده المقدرة في التحكم في الطبيعة. شف انا هشطح بعقلي زي ما النصرى بيعملوا. وتغيير التركيبة - 00:38:56
الكيميائية للميه لانه هو الاله خالق الماية. فخلى الماية تتغير علشان الحديد ولا غير طبيعة لانه هو الاله اللي خلق الحديد. ما النصرى بيقدوا يشطحوا كده. يقول لك ايه ده - 00:39:14

ده غير الماية لخمير ده لانه الاله الخالق غير التركيبة كذا بعمل مش عارف مين ده علشان خيال علمي ولا خيال ايماني ولا خيال اي حاجة فاحنا بنقول الكلام ده كلام فاضي. لو هنقعد نشطح بعقولنا في الخيال هنقدر نخلي اي حد من انبياء بني اسرائيل - 00:39:31
كار العظام اله هو كمان دي انا اضعها في مقابل يا اما تحكم في طبيعة وجنس الاشياء وكذا يا اما في مقابل المشي على المال وهذا هو الاقرب. انه بما انه خلى الحديدية تطفو لو كان عاوز يمشي على الماء كان مشي. ما فرقتش يعني كثير - 00:39:55
هنا في الاصحاء السادس تحت عنوان الي يشع يوقع بجيش ارام في العدد رقم ستاشر بيقول فقال لا تخف لان الذين معنا من الذين معهم. وصلى اليسع وقال يا رب افتح عينيه فيبصر فيبصر. ففتح الرب عيني الغلام فابصر. واذا - 00:40:18
الجبل مملوء خيلا ومركبات نار حول اليسع. فكأن ده من ضمن النصوص اللي فيها ان الاله نصرهم في حرب او شيء بمركبات من نار وخيل من نار ملائكة او ايا كان يعني زي ما انت عايز تقول - 00:40:38

طيب في الاصفار السادس تحت عنوان المجاعة في السامرة المحاصرة. في العدد رقم ثمانية وعشرين بيقول ايه؟ الملك ان يقاومه في حصار فبيقول ايه؟ واحدة جاية تشتكي للملك يعني سم قال لها الملك ما لك؟ فقالت ان هذه المرأة قد قالت لي هات ابنك فنأكله اليوم - 00:40:58

سم نأكل ابني غدا. فسلقنا ابني واكلناه. ثم قلت لها في اليوم الاخر هات ابنك فنأكله فخبأت ابنها فلما سمع الملك كلام المرأة مزق ثيابه وهو مجتاز على السور فنظر - 00:41:26

الشعب واذا مسح من داخل على جسده. ايه القصة دي؟ القصة دي بيروج لها بفكرة الكتاب المقدس بيامر باكل الابناء. لأ الكتاب المقدس مش بيامر مش بيامر باكل الابناء ولا حاجة. واحنا لما نيجي ننتقد - 00:41:46

نقدنا المفروض يكون آآ منطقي وفي محله. دي قصة تاريخية غريبة وعجيبة. ليس لها اي فائدة ايمانية قط وهي مذكورة من جنس بيان ان قد ايه ظروف كانت صعبة في مرحلة من المراحل والسامرة كانت محاصرة - [00:42:06](#)

كذا. لدرجة ان هم كانوا بياكلوا ولادهم فالمرأة بتشتكي للملك بتقول انا اتفقت مع واحدة ان احنا ناكل ابني النهاردة لكن بكرة ناكل ابنك فراحت جايبة ابنها وسلقته وكلته والعياذ بالله - [00:42:26](#)

فتاني يوم ياللا هاتي ابنك بقى ناكل ناكله النهاردة. زي ما اتفقنا فخذت ابنها وخبأته. فكانها رايحة للملك يعني انا من حقي اكل ابنها زي ما كلنا ابن والعياذ بالله. اكلي لحوم بشر. كان بولس - [00:42:43](#)

وبعدين ايه بقى اللي في القصة استفدناه؟ ولا حاجة غير ان شرح للظروف القاسية اللي كانت فيها بني اسرائيل اللي المفروض الفائدة بقى لو هنستخرج منها فائدة ايمانية ان ده بسبب انحرافهم عن اتباع الوصايا والشرائع والاحكام - [00:43:00](#)

فاصابتهم اللعنات وربنا زلهم وسلط عليهم اعدائهم. لكن يعني السفر لما بيحكى الواقعة آآ ما بيحسسكش بالفائدة الايمانية غير متأخرا جدا. او لو انت مستحضر المسألة من البداية ممكن تفهم ايه - [00:43:20](#)

لازمة القصة دي غير كده مش هتفهم. غير كده مش هتفهم. طيب الاصحاء السابع نبوءة اليسع بالفرج ومش عارف مين وبرضو الاصحاء التامن اعادة ارض الشونامية كذا وبعدين فين الصاع التامن ياخذ - [00:43:39](#)

يملك على يهوذا في العدد رقم ستاشر بيقول ايه؟ وفي السنة الخامسة ليوران ابن اخاب ملك اسرائيل ويهوش افاط ملك يهوذا ملك يا هرام ابن يا هو شافاط ملك يهوذا. كان ابن اثنتين وثلاثين سنة حين ملك وملك - [00:43:55](#)

السنين في اورشليم كويس قوي. النص ده تعلم عليه. وبعدين تروح بقى تحت عنوان اغزية يملك على يهوذا في العدد رقم ستة وعشرين وكان اخزي ابن اثنتين وعشرين سنة حين ملك. وملك سنة واحدة في اورشليم - [00:44:18](#)

واسم امه عسلية بنت عمري ملك اسرائيل ايه النصين دول؟ هو ده اخزي المشهور اللي بيمسك الملك وهو اكبر من ابوه طب هنا النص في الملوك الثاني هل فيه مشكلة؟ لما تيجي تقارن اغزية بابيه ابوه مين؟ اللي هو يا هرام. في - [00:44:40](#)

ارجع للعدد ستاشر ملك يا هرام ابن شفاط آآ ملك يهوذا. كان ابن اثنتين وثلاثين سنة حين ملك وملك ثمان سنين خلاص. يبقى تعمل آآ اتنين وتلاتين سنة زود عليهم تمانية - [00:45:07](#)

يعني بقى عنده اربعين سنة. كويس الملك ده مات وعنده اربعين سنة ابنه مسك وعنده كم سنة؟ فهنا تشوف في العدد ستة وعشرين وكان اخزي ابن اثنتين وعشرين سنة حين ملك - [00:45:27](#)

سنة واحدة في اورشليم الابن اصغر من ابوه لما ملك فده منطقي ما فيش اي مشكلة. او مال المشكلة فين المشكلة في سفر اخبار الايام الثاني. العدد رقم اتنين وعشرين اسف الاصحاء اتنين وعشرين. العدد رقم اتنين - [00:45:44](#)

اخبار الايام الساني اصحاب اتنين وعشرين عدد رقم اتنين. احنا قلنا ان في صامويل الاول والثاني ملوك اول وساني. وبعدين في اخبار الايام اول وثاني. اخبار الايام الاول مقابل للصموئيل اول وثاني - [00:46:07](#)

واخبار الايام الثاني مقابل لملوك اول وثاني فاحنا هنا في ملوك ثاني عاوزين نشوف له مقابل هيبقى في اخبار الايام الثاني. وقلنا ان المسألة دي في غاية الاهمية فيما يخص المقارنة واستكشاف التناقضات. ممتاز جدا - [00:46:24](#)

فلما نفتح اخبار الايام الثاني الاصحاء اتنين وعشرين العدد رقم اتنين هنلاقيه بيتكلم على نفس الملك داهو اللي هو اخزي اللي امه اسمها عتالية بنت عمري اللي ابوه آآ يهراء يهرام ابن يهو شفاط. لكن بيقول ان - [00:46:46](#)

اخزية كان عنده كم سنة لما ملك؟ النص في اخبار الايام الثاني بيقول كان عنده اتنين واربعين سنة لما ملك طيب الطبيعى في كل اسفار الملوك. يعني احنا عندنا ايه؟ صاموئيل الاول والثاني دول داوود - [00:47:06](#)

ملوك اول ده سليمان من اول سليمان اول ما الملك بيموت ابنه بيستلم مكانه ما فيش فترة اه بتبقى فاضية من غير ملك الا بقى لو الكتاب قال لنا ده. والكتاب عمره ما قال لنا ده تقريبا بحسب ما - [00:47:25](#)

فبالتالي الملك يموت الملك اللي ببيجي بعديه ده بيمسك مع بعديه مباشرة بعد موته طيب يبقى يوه حرام ده ابو اخزي مات وعنده

كم سنة؟ قلنا اثنين وتلاتين زائد ثمانية يبقى اربعين سنة - [00:47:42](#)

ابنه لما ملك كان عنده اثنين واربعين سنة يعني كان اكبر من ابوه بستتين اديني عقلك ده خطأ في الكتاب ما لوش حل النصارى
بيقولوا ايه لما ييجوا يتكلموا عن هذا التناقض التافه؟ تافه ليه؟ لانه متعلق بارقام هو لازم كاتب الكتاب المقدس - [00:48:06](#)
فازلك لازم كل ملك تقول لي هو كان عنده كم سنة لما ملك وملك كم سنة مشكلة من نفس جنس مشكلة شاول اللي كان في صموئيل
الاول الاصاح التلاتاشر. شاول لما ملك كان عنده كم سنة؟ كان ابن سنة - [00:48:30](#)

وملك سنتين وبعدين المخطوطات اه مشكلة في المخطوطات فالنصارى بيقولوا زي مشكلة شاول اللي في الاصاح التلاتاشر اللي ما
لهاش حل. ده تحريف والنص باظ واه احنا مش عارفين ايه الحل؟ طيب خلي بالك طب على الاقل شاول - [00:48:47](#)
له نص مقابل انا مش واخذ بالي هل النص في صامويل الاول الساعة التلاتاشر عدد واحد متكرر في اخبار الايام الاول يعني اخبار
اخبار الايام الاول بيبعد تكرار واقعة النشاول بقى ملك وكان عنده كم سنة لما ملك وملك على اورشليم قد ايه؟ لو كان كده على الاقل
- [00:49:08](#)

بالمقارنة نص خربان النص الثاني صح هنا هو ده الحال ان نصك خربان في اخبار الايام الثاني اللي بيقول ان اخزيا ملك كان عنده
اثنين واربعين ابوه مات كان عنده اربعين سنة - [00:49:28](#)
يبقى كان اكبر من ابوه بستتين وده مستحيل فبالتالي اه احنا بنقول النص في الملوك الثاني صحيح النص في اخبار الايام الساني
غلط. طب ليه غلط غلط بسبب تحريف ولا بسبب غباء - [00:49:46](#)
او عدم تركيز او ايا كان من كاتب اخبار الايام. هتفرق لو قلنا ان الخطأ بسبب غباء او عدم تركيز من الكاتب ده بيدمر المصادقية.
بيدمر الوحي لان المفروض هل الارقام دي اجتهادية - [00:50:07](#)

ولا مسوقين من الروح القدس؟ يبقى انت لما تضرب المسألة دي لها علاقة بمفهوم النصارى فيما يخص احبي الكتاب المقدس ودي
مسألة هنتكلم عنها بالتفصيل فيما بعد باذن الله عز وجل ربنا يدينا ويديكم طولة العمر لما نخلص فيديوهات - [00:50:26](#)
محتويات العهد القديم والعهد الجديد هندخل ننقد نقد اعلى فيما يخص اه مين الكتبة والقانون والوحي والكلام ده كله فبالتالي لو
كان كاتب سفر اخبار الايام الثاني هو اللي غلط يعني ايه؟ يعني النص مش محرف ولا حاجة - [00:50:46](#)
هو لما جه يكتب الصفر كتب العمر غلط يبقى فين الوحي؟ فين المصادقية؟ صفر ما فيش طب فرضا ان الكاتب كتب العمر صح.
يعني النص اصلا كان بيقول ان اخزيا لما ملك كان عنده اثنين وعشرين سنة. مش اثنين - [00:51:08](#)
اربعين سنة لكن في تحريف حصل في النص ما تفهمش ليه؟ راح غير اثنين وعشرين خلاها اثنين واربعين فبقى الابن اكبر من ابوه
بستين طين يبقى ما فيش موثوقية للنص - [00:51:30](#)

يبقى سواء الكاتب نفسه اللي كتب ببقى ضربنا مصادقية ودي مشكلة اكبر يا اما النص حصل في تحريف يبقى الكتاب ما لوش
موسوقية يبقى دي مشكلة اكبر. لان لو الكتاب ما لوش مصادقية خلاص. ما نصدقش اي حاجة. هي الكاتب لما جه يكتب غلط هنا -
[00:51:47](#)

مممكن يكون غلط في اي مكان ثاني. زي ما بارتني ايرمان قال في مشكلة ابياسار اللي موجودة في انجيل مرقس واشرت اليه قبل كده
فالمسألة ايه؟ لو انت قلت ان الكاتب نفسه - [00:52:07](#)
اللي النصراني بيعتقد انه لما كتب كان موسوق من الروح القدس. غلط وهو بيكتب يبقى ما فيش مصادقية. يبقى غلط هنا افرض ايه
اللي اضمن لي انه ما غلطش في اي مكان ثاني بس انا لسة ما اكتشفتش غلطته. يبقى المصادقية ضاعت يبقى الكتاب اتهدم -
[00:52:22](#)

قبل وتحريف بنقول ان موسوقية الكتاب ضاعت ان طب النص هنا محرف افرض انه محرف في اماكن تانية بس انا لسة ما
اكتشفتش التحريف كم مشكلة كبيرة رغم ان التناقض تافه - [00:52:40](#)
الا انه يدل على ايه ان في مشكلة يا اما في المصادقية يعني الوحي يا اما في الموسيقية يعني العصمة الله عز وجل يقول افلا

يتدبرون القرآن ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا. يعني لو القرآن - 00:52:57

كان من مصدر اخر غير ربنا يعني مصدر مخلوق كنت هتجد فيه اختلافات كثيرة اللي هي المقصود بها في التفاسير تناقضات

فالتناقض يعني وقوع خطأ يعني الكتاب ليس من الله لان الله عز وجل منزّه عن الخطأ - 00:53:19

طيب فلو احنا وجدنا تناقض في الكتاب المقدس او خطأ ده معناه حاجة من الاثنين يا اما ما فيش مصداقية الكتاب ده ما اتكتبش بوحى. في الاصل يا اما الكتاب اتكتب بوحى بس اصابه تحريف. وبسبب دخول العنصر البشري. التحريف ادخل عنصر بشري -

00:53:43

فبقى فيه تناقض في الكتاب. يبقى برضه ما اقدرش اثق فيه. مصيبة كبيرة رغم ان جنس الخطأ تافه تافه في المعلومة نفسها. لكن

الكتاب المقدس هو اللي وضع نفسه في هذه المشكلة - 00:54:05

الكتاب المقدس هو اللي بيزكر المعلومات التافهة السطحية التاريخية التي ليس لها اي قيمة ايمانية وبعدين بيغلط فيها فبيضع نفسه

في مشكلة. انت ذكرت شئ تكون قد المعلومة اللي انت ذكرتها. ما ينفعش تذكر شئ - 00:54:22

وتطلع غلطان فيه وبرضو تقول ان الكتاب له مصداقية وموسوقية لأ ما ينفعش طيب في الاصحاح السادس تحت عنوان مسح يهو ملكا على اسرائيل في العدد رقم حداثر واما يهوف خرج الى عبيد سيده فقيل له السلام لماذا جاء هذا المجنون اليك؟ المجنون ده

تقريبا آ آ - 00:54:42

اه اه ليش شاع ولا حد من الانبياء يعني؟ فقال لهم انتم تعرفون الرجل وكلامه. فقالوا كذب فاخبرنا يعني دول كأنهم جماعة كفار يعني الله المستعان. رغم ان ده مفروض ملك اسرائيل يعني من بني اسرائيل مش من مؤاب ولا من الفلسطينيين او من الاقوام اللي

حوالين - 00:55:09

بني اسرائيل ما علينا. الناس عبيد او عساكره بيقولوا المجنون ده جا لك ليه؟ اللي هو اليشع فراجي قال له انتم عارفين الراجل يعني

كانه بيصدق على كلامهم. انتم عارفينه يعني - 00:55:29

فراح قال طب قال قال لك ايه؟ احنا عارفين انه كذاب بس قل لنا كذب فاخبرنا. فقال بكذا وكذا المنى قائلا هكذا قال الرب قد

مسحتك ملكا على اسرائيل - 00:55:42

وبعدين فرحوا رغم انه بيقول لك ده مجنون وده كذاب وفرة. هنا انا معلق على النص ده ليه علشان بكذا وكذا كلمني قائلا كأن يعني

الكتاب حريص جدا على انه لا يذكر معلومات ما لهاش لازمة مملّة بالنسبة للقارئ او ان الكتاب لا يحب ان يكرر - 00:55:57

ما قاله سابقا عجيب الناس اللي كتبوا الاسفار دي المحررين او كتبة الاصفار كانت دماغهم آآ يعني آآ حاجة غريبة. اشمعنى هنا قلت

كذا وكذا واختصرت الموضوع ولميته بسرعة ما رضتش تعيد اللي اللي اتكتب قبل منه - 00:56:21

رغم انك قبل كده واحنا اشرنا الى الكلام ده في سفر التكوين او غيره. القصة بتتكرر مرة يعني الحادثة تحصل. فواحد يبجي يسأله

هو ايه اللي حصل فنلاقه يحكي القصة من اول وجديد. لو القصة اتحتت في صفحة يعيد الصفحة مرة ثانية. الله المستعان -

00:56:42

برضه تحس ان ايه يعني الكتاب اصلا عمال يذكرو اسماء بني ادمين احنا ما نعرفهمش اصلا زي قادة سيدنا داوود او كزا تخليدا

لذكراهم. وفي بعض النصوص تجد آآ فلان الفلاني - 00:57:00

ويا سلام يعني جيت هنا وقلت ان اسمه ما لوش لازمة فمش هذكره طب والباقيين يعني احنا لما زكرت اساميهم استفدنا ايه فتحسي

عن الكتاب الله المستعان. غريب ومحير طيب فين اصحاح العاشر - 00:57:17

تحت عنوان قتل كهنة البعل كالعادة في العدد رقم ثلاثة واربعين وبقية امور ياهو. وكل ما عمل وكل الجبروت اما هي مكتوبة في السفر اخبار الايام لملوك اسرائيل كالعادة. طبعا انا بفوت الكلام ده ايه؟ لانه كلام تاريخي ما لوش اي لازمة بالنسبة لي برضه الاصحاح

الاتناشر. الاصحاح التلاتاشر - 00:57:36

العدد رقم ثمانية كالعادة وبقية امور يا هو احاز وكل ما عمل وجبروته. اما هي مكتوبة في سفر اخبار الايام لملوك اسرائيل وبعدين

تحت عنوان يا هواش يا هواش يملك على اسرائيل. برضه في الاسحاق تلتاشر العدد رقم اتناشر. وبقية - [00:57:59](#)

وكل ما عمل وجبروته وكيف حارب آآ امسيا ملك يهوذا اما هي مكتوبة في سفر اخبار الايام لملوك اسرائيل ما علينا في هنا قصة غريبة في الاصحاح تلتاشر تحت عنوان برضه يوهاش يملك على اسرائيل في العدد رقم عشرين - [00:58:19](#)

ومات اليشع فدفنوه. خلاص الي يشع مات لغاية هنا في الصفر اليشع مات. ماشي ما علينا وبعدين هنا بيقول وكان غزاة مؤاب تدخل على الارض عند دخول السنة. هو بيزكر الي يشع مات وادفن وبعدين هحكى بقى - [00:58:41](#)

قصة تاريخية حصلت فيما بعد ان كان في حرب والمؤبيين بهجمو فالد عدد رقم واحد وعشرين وفيما كانوا يدفنون رجلا اذا بهم قد رأوا الغزاة بيدفنوا واحد ففجأة لقوا فيه جيش بهجهم عليهم فراحوا عملوا ايه؟ فطرحوا الرجل في قبر اليشع - [00:59:01](#)

فلما نزل الرجل ومس عظام اليشع عاش وقام على رجليه. شف المعجزة. الي يشع ميت وكانوا بيدفنوا واحد شافوا الغزاة اتخضوا راحوا رموه كده في القبر وقع في القبر لما مس عظام اليشع يعني كانه كان اتحلل ولا ايا كان - [00:59:21](#)

مجرد مسه لعظام النبي الميت عاش معجزة معجزة يعني هل ده معناه ان اليسع وهو ميت. شف الكلام شوفوا الكلام ده. انا مش اقصد شوفوا الكلام يعني انا بقول كلام جامد لآ انا اقصد ركز على هذه النقطة ربنا يغفر لنا ويرحمنا ويتقبل اعمالنا ويجعلها خالصة لوجهه الكريم - [00:59:42](#)

ان النصارى بيقولوا ايه في المسيح لما مات بيقولوا ان رغم ان موته كان فيه حياة سبحان الله كأن ربنا يعني لم يترك للنصارى حجة الا وابطله النصارى بيقولوا لما المسيح مات كان فيه حياة - [01:00:12](#)

لسبب ان اللاهوت لم يفارق الناسوت ولا ايا كان لاي سبب. وعندهم قصة كده يعني كانها قصة تراسية لما كانوا بيدفنوا طيح كانه جسمه كان فيه حياة وكذا وكذا. ولما بيقولوا ان المسيح ضرب بالحرب في جنبه فخرج منه ماء دم. ده دليل ان كان - [01:00:38](#)

فيه حياة رغم انه ميت او بيموت او ايا كان لان المفروض اضرب بحرب امتى؟ اتضرب بحربة بعد ما مات ده بحسب انجيل يوحنا على ما اذكر ما علينا فالمهم يعني - [01:00:58](#)

اتضرب بالحربة خرج منه ماء ودم النصارى عندهم فكرة المسيح حتى بعد ما مات فيه حياة وده دليل على ايه؟ على الوهيته. نفس الكلام راجع في التفاسير بتقول ايه عن اليسا لما الرجل الميت مس جسد اليشع - [01:01:14](#)

قام من الاموات. ليه؟ لان كان فيه نوع من انواع الحياة او رمز للحياة الالهية. او ايا كان المهم ان اي شيه هتقولوه عن المسيح ستجد له مقابل عند انبياء العهد القديم فارحمونا - [01:01:33](#)

من حته ان المسيح معجزاته او افعاله او اي حاجة بشرية عملها حتى في موته دليل على الوهيته الدنيا عقولكم شوية الله عز وجل يقول وتوكل على الحي الذي لا يموت. والكتاب المقدس كمان بيقول لاله ما يموتش - [01:01:51](#)

ما علينا ما علينا لكن هي هنا المهم النقطة دي ان اليا شع مات الراجل لمس عظامه حي بقى حي مرة اخرى ده دليل على ان كان فيه حياة زي ما بتدعوا ان المسيح مات كان فيه حياة ببقى ده مش دليل الوهيته. رغم ان اصلا حجة تافهة. ازاى الموت يكون دليل الوهيّة اصلا؟ والموت - [01:02:13](#)

صفة تنقض اللاهوية ودليل الشخص الذي يموت ده دليل انه مش اله طيب في الاصحاح اربعتاشر تحت عنوان امصية يملك على يهوذا في العدد خمستاشر وبقية امور يهواش التي عمل وجبروت وكيف حارب امس يا ملك يهوذا اما هي مكتوبة في سفر اخبار - [01:02:33](#)

ايام لملوك اسرائيل كالعادة. برضو في العدد رقم تمتاشر وبقية امور امس يا اما هي مكتوبة في سفر اخبار الايام لملوك يهوذا في العدد رقم ثمانية وعشرين وبقية امور يربعان كزا كزا. يعني ارحمونا في الاسحاق خمستاشر العدد رقم ستة وبقية امور آآ - [01:02:57](#)

عزري وكل ما عمل في العدد رقم حذاشر وبقية امور زكرية هي مكتوبة في سفر اخبار الايام لملوك اسرائيل في العدد رقم خمستاشر وبقية امور سلوم وفتنته التي فتنها كزا كزا. في العدد رقم واحد وعشرين وبقية امور منحي - [01:03:17](#)

في العدد رقم ستة وعشرين وبقية امور فقحية. ما علينا في هنا بعد كل بقية امور بقية امور دي يعني الله المستعان احنا في في
الاصحاح خمستاشر العدد رقم تسعة وعشرين بيقول وفي ايام آآ فقح ملك اسرائيل - [01:03:37](#)
جاء تغلف فلاسر ملك اشور. واخذ عيون واب البيت كزا كزا كزا كزا كزا. وسباهم الى اشور ده سبي بيحكوا عنه انه سبي
اولاني يعني كأن الاشوريين وكذا وملوك بابل والكلام ده كله. والمملكة الاشورية - [01:04:01](#)
تعاند بني اسرائيل وتهاجمها جامد وقيس بهم لاشور وبابل وكذا فهنا ده مش السبي البابلي لكن آآ دي اشارة الى بدايات السبي. ده
سبي صغير او سبي اول او زي ما - [01:04:23](#)
المؤرخين عاوزين يسموه لكن اقصد ان ادي حاجة حصلت الاكبر سبي واكبر مصيبة حصلت بقى كانت بتاعة نبوخذ النصر اللي
بيتحكي عنها في نهاية السفر طيب برضو في الاصحاح خمستاشر عدد ستة وتلاتين وبقية امور يوثام كزا كزا. طيب - [01:04:41](#)
هنا في الاصحاح ستاشر احاز يملك على يهوذا في العدد رقم ثلاثة بيقول ايه؟ عن احاسدة انه كان ملك شرير ابن شريرة يعني. بل
سار في طريق ملوك اسرائيل. شف بل سار في طريق - [01:05:04](#)
ملوك كأن ملوك اسرائيل ده بينضرب بهم المسل في الانحراف حتى انه عبر ابنه في النار حسب ارجاس الامم الذين طردهم الرب من
امام بني اسرائيل وذبح واوقد على المرتفعات - [01:05:21](#)
فتوى على التلال وتحت كل شجرة خضراء. فدي برضو من ضمن الدلة قد ايه بني اسرائيل كانوا وحشين قد ايه كانوا منغمسين في
الوثنية وتقارن ده كمسألة تاريخية. يعني فيه كتاب - [01:05:36](#)
نشر مؤخرًا عن عصمة القرآن الكريم. تقريبا عنوانه التاريخ يشهد بعصمة القرآن. لكن الكتاب بيتكلم عن ايه؟ عن تاريخ بني اسرائيل
مبكر كان الكتاب بيحكي عن ايه؟ الفكرة اللي انا قلتها قبل كده. فكرة ان تاريخ بني اسرائيل - [01:05:52](#)
وكذلك تاريخ النصارى مش تاريخ يعني يبشرنا بان الدين ده سيظل محفوظ لكن لا الامة الاسلامية تاريخها يبشرنا ان الامة دي
ستظل موجودة وكتابها سيظل محفوظ وتراثهم سيظل محفوظ هكذا - [01:06:10](#)
طيب آآ برضو في العدد التسعناشر من الاصحاح ستاشر وبقية امور احاز التي عمل اما هي مكتوبة في سفر اخبار الايام؟ طيب انا
هتوقف عند هذا القدر في الاصحاح سبعناشر تحت عنوان اخر ملوك اسرائيل. والمفروض ان سفر اخبار الايام يعني عبارة عن -
[01:06:31](#)
اه خمسة وعشرين اصحاح لكن انا مش عاوز اه اكرت يعني. ان شاء الله في الفيديو القادم نكمل الملوك الثاني وندخل في اخبار
الايام ويمكن الثاني كمان لان اخبار الايام تكرر هنمشي فيهم بسرعة باذن الله عز وجل - [01:06:55](#)
في نهاية هذا الفيديو كالعادة لو كان الفيديو عجبتكم اتمنى تعملوا لايك وشير. ومنتظر ارائكم ومقترحاتكم في التعليقات. واللي ما
اشتركش في القناة يعمل وتذكروا ان انتم تزوروا قنواتنا الصديقة الشقيقة - [01:07:13](#)
قناة البينة الدعوية قناة مكافح الشبهات للرد على الشبهات وقناة سؤالات للرد على الشبهات الى ان نلتقي في فيديو اخر قريباً جداً
باذن الله عز وجل لا تنسوني من صالح دعائكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [01:07:28](#)