

العهد القديم (92) سفر أیوب - الجزء الأول

محمد شاهين التابع

بسم الله الرحمن الرحيم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. اهلا بكم في فيديو جديد على قناة الدعوة الاسلامية على اليوتيوب. والنهارده هنكمي سلسلة محتويات العهد القديم. اخيرا كمل سلسلة محتويات العهد القديم. وهنبدى في الاسفار التاريخية والنهاردة

هنا رواية أیوب - 00:00:00

في البداية لو انت مهتم بمقارنة الاديان وبالحوار الاسلامي المسيحي وبالنقد الكتبي يبقى انت لازم تشتراك في هذه القناة. اضغط على زر الاشتراك الاحمر واضغط على علامة علشان تجييك كل الاشعارات بكل الحلقات الجديدة. في البداية احنا عارفين ان اليهود العبرانيين كتابهم المقدس اسمه تناخ. وتناخ هو - 00:00:25

والحرف الاول من الكلمات العربية تراه وكتيوفين تراه يعني التوراة اصفار موسى الخمسة ونفيين كتب والانبياء الكبار والصغراء وكتيوفين الكتابات الالى هي الكتابات الحكمية والشعرية والكتابات التاريخية. يهود الشتات مقسمين كتاب - 00:00:47 بطريقة اخرى وهو نفس التقسيم اللي موجود ما بين ايديينا دلوقتي التوراة وبعددين الكتب التاريخية وبعددين الكتابات الحكمية والشعرية كتابات الانبياء الكبار وكتابات الانبياء الصغار المفترض ان احنا قرينا اسفار موسى الخمسة وتصفحناهم وخلصنا الكتابات التاريخية كلها. والنهاردة هنبدى في قسم جديد - 00:01:07

اللي هي الكتابات الحكمية والشعرية. طبعا الاسفار دي اسمها الكتابات الحكمية والشعرية لانها المفروض ان هي مليانة حكم ومواعظ وان الاسلوب الادبي اللي بيغلب على هذه الكتب الاسلوب الشعري فالنهاردة احنا هنتكلم عن سفر ایوب المفترض ان سفر ایوب مليء بالحكم المفترض يعني رغم انه كتاب غريب جدا ومحير جدا جدا - 00:01:31

ومن الاسفار اللي انا بعتبرها حكايات من الماضي لا فائدة لها. لكن على الاقل هي مليئة بالقصائد الشعرية المفروض ان الطابع الادبي الغالب على سفر ایوب هو اسلوب الشعر والحكمة. فيه نقطة بسيطة عايز الفت الانزار اليها ايه فكرة - 00:01:57

حكمة وموضع الحكماء عندبني اسرائيل كان بنى اسرائيل الناس كانوا متقسمين اربع اقسام. عامة الناس وبعددين في الكهنة وبعددين في الحكماء وبعددين في الانبياء. لما نيجي نشوف الاربع اقسام دول طبعا عوامل ناس معروفين والكهنة هم اللي بيمارسوا الطقوس والذبائح والكلام ده كله - 00:02:17

بقى في عندنا الحكماء والانبياء ايه اللي بيفرق ما بين الحكماء والانبياء؟ اغلب الكتابات اللي اطلع عليها اللي بتفرق ما بين الحكماء والانبياء بيقولوا ان الحكماء هم المختصين بامور الدنيا والانبياء هم المختصين بامور الدين. ودي فكرة كانها علمانية موجودة في - 00:02:40

الديانة اليهودية ان في ناس حكماء لو انا عايز ابقى ناجح في الحياة. لو انا عايز اعرف ازاي اتصرف صح. لو انا عايز اعرف ايه هو الحل الامثل لمشاكله الدينية؟ باروح للحكماء. لكن الانبياء باروح لهم علشان اعرف لهم الحال والحرام. وعلشان اعرف ايه - 00:03:00 اللي يرضي ربنا وايه اللي ما يرضيهوش؟ فكان الانبياء والكهنة بيعاملوا مع النواحي الدينية والاخلاقية. اما الحكماء فيتعاملوا مع النواحي عملية الحياتية والتحديات الفكرية المختلفة اللي بتقابل الناس. نيجي يبقى نتكلم عن سفر ایوب كاول سفر من الاسفار الحكمية والشعرية - 00:03:20

ونسأل سؤال في غاية الالهمة من هو كاتب سفر ایوب وكالعادة بنلادي ان سفر ایوب بيtalk عن ایوب اكتر مما هو كاتبه. يعني الكتاب بيtalk عن واحد اسمه ایوب. لكن لا يوجد دليل ان ایوب بنفس - 00:03:40

هو الذي كتب هذا السفر. وبعدين في نقطة في غاية الالهمة. ان اغلب العلماء بيقروا وبيعترفوا ان ایوب ليس من انباء بنی اسرائيل هو مش من شعب بنی اسرائيل. وبالتالي المفروض ان اليهود والنصارى بیؤمنوا ان النبوة - 00:04:00

هو محصورة في انباء بنی اسرائيل. والمفروض ان كاتب السفر لازم يكوننبي. بیوحى اليه من الله. فمين اللي كتب سفر ایوب وایوب نفسه ما ينفعش يبقى الكاتب علشان هو مش من انباء بنی اسرائيل. طبعا فيه خلاف كبير جدا بيدور حول من - 00:04:20

هو ایوب اصلا اللي السفر بيتكلم عنه. وهل هو شخص عربي ولا ؟ وایه اصلا معنى اسم ایوب وهكذا؟ لكن على كل حال لما بنجيجي نحل سفر ایوب ومن خلال الاستقراء ومن خلال النقد الادبي بنقدر نعرف بالتأكيد ان في شخص اخر حاصل - 00:04:40

يبحكي لنا قصة سفر ایوب. والكثير جدا من العلماء بيقسموا الصفر الى اكثرب من مقطع ادبي. ولعل فيه اكثرب من واحد ساهم في كتابة سفر ایوب. اغلب النقاد على رأي ان كاتب سفر ایوب واحد من بنی اسرائيل اراد انه يدون قصته علشان شعب - 00:05:00

اسرائيل يستفيد من هذه الحكمة وهذه التجربة. سيبك من سؤال من الذي كتب سفر ایوب ندخل في سؤال ثاني. متى تم كتابة سفر ایوب. برضو ده سؤال العلماء محترفين فيه جدا ومش قادرین يعرفوا تاريخ محدد اتكتب فيه سفر ایوب - 00:05:20

لكن على كل حال النقاد بيتكلموا عن تاریخین في غاية الالهمة. التاريخ الاول فيما هو متعلق بایوب نفسه. ایوب ده عاش امته والزروف والقصة دي حصلت امته والتاريخ الثاني امته بقى القصة دي تم تدوينها لان واضح جدا من خلال - 00:05:40

نص الكتاب ان ده واحد دون القصة بعد ما حصلت بكتير. العلماء بيقولوا من خلال مادة الصفر نفسها وذكر غارت والكلدانين غالبا ایوب عاش في الالفية الثانية قبل الميلاد. يعني من سنة الفين قبل الميلاد لالف قبل الميلاد - 00:06:00

بنج الف سنة مش عارفين تحديدا سيدنا ایوب ده عاش امته ؟ ده فيما يخص تاريخ سيدنا ایوب نفسه عاش امته ؟ فيما يخص التاريخ الثاني هو السفر ده اتكتب امته ؟ فاغلب العلماء بيعتقدوا ان اسفار العهد القديم كلها اللي ما بين ايدينا دلوقتي مكتوبة - 00:06:20

طوبى من ايام سيدنا سليمان لغاية فيما بعد العودة من السبي البابلي. فده رينج كتابة اسفار العهد القديم ككل. لما نيجي اتكلم عن اسلوبه لغة الكتابة زي ما قلت بنلاقي ان الطابع الشعري غالب على الكتاب. وان الكتاب بيحتوي على اكثرب من خطبة - 00:06:40

ایوب والاصدقاء ایوب اللي بيناقشو طول السفر. اغلب هذه الخطب مكتوبة بالطريقة الشعرية. من اهم الملاحظات اللي لازم نقولها حوالين اسلوب الكتابة هي ان في كلمات كثيرة جدا في هذا السفر صعبة نفهم ايه اللي مقصود منها. وكثير جدا من الترجمات - 00:07:00

سواء الترجمات القديمة زي الفولجاتا والبشيطة والترجمة القبطية وغيرها من الترجمات القديمة للكتاب المقدس او حتى ترجمتها حديثة للكتاب المقدس اختلفت اختلاف شديد جدا حول ترجمة هذه النصوص بسبب ان الكلمات قديمة - 00:07:20

وان الكلمات تقريبا مش مستخدمة غير في سفر ایوب. لما نيجي نتكلم عن موضوع سفر ایوب فبنقول ان ایوب هو محور الصفر والسفر بيتكلم عن شخص حكيم صالح ليس من بنی اسرائيل اسمه ایوب. تعرض لابتلاء - 00:07:40

شديدة جدا نتاج قصة معينة حصلت ما بين الله والشيطان. المفروض ان الصفر بيحاول يقدم ايجابية سؤال لماذا يتألم الابرار؟ مشكلة الشر والالم مشكلة كبيرة جدا جدا. الكتاب المقدس علماء - 00:08:00

كثر جدا وصلوا الى قناعة ان الكتاب المقدس لا يقدم حل لمشكلة الشر والالم. بارت ايرمن له كتاب مشهور جدا اسمه جودز بروبل. مشكلة الله او المفروض مشكلتنا تجاه الله او - 00:08:20

حاجة زي كده ان بما ان الله كامل القدرة وكامل العلم وكامل الخيرية فليه الناس بتتألم؟ لماذا يوجد شر واللم في هذا العالم اذا كان الله كامل القدرة وكامل العلم وكامل الخيرية. طبعا في سلسلة اللي هي شرح كتاب مشكلة الشر ووجود الله - 00:08:40

الدكتور سامي عامري ان شاء الله هنستكمم هذه السلسلة قريبا جدا. بغض النظر عن حل مشكلة الشر ككل. في كثير من الناس بيقولوا في طل الفهم التقليدي لبيانات المذهب الالوهي من السهل ان احنا نفهم اجابة سؤال ليه الاشرار بيصابوا بالابتلاء - 00:09:00

والالام والشروع علشان هم اشرار وربنا بيعاقبهم. طب السؤال الثاني بقى ليه الابرار بيصابوا بالابتلاءات والامراض والشروع وهكذا. هم

شايقين في بعض الناس شايقين ان ده سؤال صعب. وانا ارى ان الكتاب المقدس - 00:09:20

اسلام يقدم اجابة لهذا السؤال. لماذا يتألم الابرار؟ بيقى خلي بالك فيه سؤال اخص لماذا يتألم الابرار وفي سؤال اكبر واعم ليه فيه

شر والم اصلا في الدنيا؟ بما ان الله كامل القدرة وكامل العلم وكامل خيرية. كتاب بارت ايرمن - 00:09:40

اسمه مشكلة الله. والعنوان الفرعى هو او لماذا نتألم؟ لماذا نعاني كيف فشل الكتاب المقدس في اجابة اهم اسئلتنا لماذا نعاني؟ فهى

القضية كلها متعلقة بفكرة دي او ديسيا اللي احنا اتكلمنا عنها في سلسلة مشكلة الشر وجود الله. ان انت تبين ان طرق وافعال الله

عادلة. وان - 00:10:00

رغم ان الله بيتبلينا بالشروع وبيتبلينا بالالام الا ان هذه الافعال مبررة وهي عادلة ولا تعتبر ظلم. انا بصراحة اعتقاد ان سفر ایوب فشل

تماما في تقديم اجابة على الاقل - 00:10:35

واضحة لمشكلة الشر ولماذا يتألم الابرار بشكل خاص؟ سفر ایوب باختصار كالاتي الصفر بيتدى انه بيحكي لنا عن ایوب وقد ايه هو

غنى وقد ايه هو عنده املاك وعنده اولاد وعنده اطيان وغنم ومعيز وحيوانات كثيرة جدا. راجل غني جدا وبيتمتع - 00:10:55

تع بنعم كثيرة جدا جدا من الله. المشهد الثاني الحضرة الالهية. والملاك في الحضرة الالهية والشيطان بيتسلى في وسط الملاك الله

بيشهد لبر ایوب. وبيقول قد ايه ایوب رجل صالح وهكذا. الشيطان كأنه يريد - 00:11:15

انه يصور ان الله غافل عن حقائق الامور. وبيقول هو انت فاكر ان ایوب يعني رجل بار مجانا كده لا هذا الرجل صالح علشان صالح.

هو صالح علشان انت بتنعم عليه. ولو لا انت - 00:11:35

تنعم عليه ما كانش هيبقى صالح. هو بيجمي مصلحة من وراء صلاحه وبره علشان كده هو صالح. فالله يريد ان يثبت للشيطان ان

رأي الشيطان في ایوب غلط. فالله بيقرر انه يسمح للشيطان يسمح للشيطان - 00:11:55

انه بيتبلي سيدنا ایوب. الله بيسمح للشيطان انه بيتبلي سيدنا ایوب. والشيطان بيتبلي سيدنا ایوب بالفعل وبينزل عنه كل النعم

المحيطة به لكنه لا يمس سيدنا ایوب شخصيا فالله بيرجع مرة اخرى يشهد لبر ایوب وبيقول له اديك شلت عنه كل النعم وما زال

رجل بار صالح - 00:12:15

بيقول له بما ان الابتلاء ما اصابوش في شخصه في نفسه فمش مهم. هو مش هيحس بمشكلة فراح الله سمح مرة اخرى للشيطان انه

بيتبلي ایوب بالامراض في نفسه في جسده - 00:12:42

لكن الله حط شرط للشيطان انه ما يموتش ایوب. يعني ابتليه في نفسه وفي جسده وفي صحته لكن بحد اقصى انه ما ينفعش

يموت. بالفعل الشيطان بيتبلي ایوب بامراض سيئة جدا جدا - 00:13:01

والناس بتتبدى تسائل. هو لو كان ایوب رجل بار فعلا كان ربنا سمح انه يحصل له كل البلاوي والشروع والامراض دي كلها الغريب ان

سيدنا ایوب مع كل هذه الابتلاءات الجسدية كأنه يريد ان كل هذه الالام - 00:13:21

ام الشروع اللي اصابته ده ظلم من الله. وهو يريد تبرير. ليه يا رب خليت كل هذه الشروع والمصائب والامراض تحصل لي. انا

المفروض رجل بار. انا ما عملتش ما يستحق كل - 00:13:41

هذه الابتلاءات وكل هذه الامراض والشروع. ایوب عاوز يجاجج ربنا وعاوز يفهم ازاي ربنا عمل فيه كده وهو مصمم انه ما فعلش شيء

يستحق كل بما نزل به من بلاء. السفر بيفضل كده للنهاية. ایوب عمال يعترض ويقول انا ما فعلتش ما يستحق كل هذا البلد -

00:14:01

لأصدقاء ایوب عمالين يقولوا له فيما معناه ان انت اكيد عملت مصيبة وربنا ما بيظلمش حد وانت اكيد اصابك بهذا البلاء علشان انت

عامل شروع فلازم تتوب الى الله علشان ربنا يرفع عنك هذا البلاء. الكتاب المقدس بيفشل في - 00:14:29

ايه رأي في بيان اجابة واضحة ليه ایوب اصيب بكل هذه الامراض والابتلاءات وهو لا يفعل ما يستحق كل هذا البلاء كأن في مفهوم

لاهوتي تقليدي ان البلاء لا ينزل الا على من يستحقه. وان بما ان - 00:14:49

ربنا اصابك ببلاء يبقى انت اكيد تستحق هذا البلاء بمعنى انه في سياق العقوبة دانما ما بيصيبيش غير الاشرار. البلاء والمرض لا يصيب الا الاشرار. فيما ان ربنا اصابك ببلاء ومرض يبقى انت اكيد - 00:15:09

تغير ادركت هذا ام لم تدرك. المفروض الرسالة اللي سفر ايوب بيحاول يوصله في النهاية ان الانسان علمه وحكمته محدودة جدا وان الانسان لا يستطيع ان يحيط بالعلم الالهي وبكل الحكم الالهية من وراء الامور اللي بتتصيبه - 00:15:29

وزيادة على كده ما يقوله المسيحيون من خلال فهمهم لسفر ايوب. ان في الام وابتلاءات بتتصيب الانسان نتيجة صراعات روحية خفية. صراعات خفية او صراعات غير منظورة بمعنى ان الله يريد ان يسبت للشيطان وجهة نظر معينة - 00:15:49

فللأسف سيدنا ايوب يتحمل كل هذه الابتلاءات والامراض علشان خاطر الله يسبت للشيطان ان ايوب فعل رجل بار صالح ومش بيعبد الله علشان صالح. لو جينا نفتح مع بعض سفر ايوب بنلاقي المقدمة اللي انا قلت عليها - 00:16:09

وبعدين الله والشيطان بيتكلموا فيبحصل لسيدنا ايوب الابلاء الاول وبعدين بيحصل اجتماع تاني ما بين الله والشيطان بيحصل لسيدنا ايوب الابلاء الثاني وبعد كده بتحصل حوارات كثيرة ما بين سيدنا ايوب وتلاتة من اصدقائه. واحد اسمه الف - 00:16:30

فاز التيماني وواحد تاني اسمه بلدة الشوحي وواحد تاني اسمه سوفر النعماني. اغلب الصفر ان التلاتة دول عمالين يكلموا سيدنا ايوب وسيدنا ايوب بيりد عليهم وهم يردوا على سيدنا ايوب وهكذا. لغاية الساعة اتنين وتلاتين بيذهر واحد رابع بجانب التلاتة

التنانين اصدقاء ايوب - 00:16:50

اسمه الهو او اليهوا او ايا كان اسمه بيتنطق ازاي. بيبتدي يقول خطبة كبيرة وبعدين في الاخر الله نفسه بيكلم سيدنا ايوب وبعدين في الاخر كان سيدنا ايوب نجح في الاختبار فربنا بيرجع كل حاجة لسيدنا ايوب الشيطان سلبه - 00:17:10

منه وتوتة توتة خلصت الحدوة. انا باعتقد ان اغلب الصفر مفروض يتحط تحت خانة نصوص من الماضي لا فائدة لها. وان الصفر بيفشل في تقديم اجابة واضحة وصريرة. لماذا نصاب بالالم والاجابة على السؤال الخاص لماذا يتألم الابرار. نفوت مع بعض - 00:17:30

البعض سريعا على بعض النصوص اللي عاوز اعلق عليها وان شاء الله ننتهي من هذا السفر سريعا رغم انه من اكبر اسفار العهد القديم عبارة عن اتنين واربعين اصحاح يعتبر تاني اكبر سفر بعد سفر التكوين. في الاصحاح الاول العدد الاول بيقول كان رجل في ارض - 00:17:50

او اسمه ايوب. وكان هذا الرجل كاملا ومستقيما يتقى الله ويحيد عن الشر. بنقدر نستفيد اكتر من استفادة ده من هذا النص اول استفادة الاسلوب الخاص بالسرد القصصي. ان الصفر بيتكلم عن ايوب مش ايوب هو اللي كاتب السفر - 00:18:10

وحتى لو سيدنا ايوب هو اللي كاتب الصفر فلسه فيه مشكلة زي ما قلنا. اللي سيدنا ايوب مش من انباء بنى اسرائيل. فلازم الكاتب يكوننبي بيوحى اليه ودي مشكلة لاغلب الاسفار التاريخية واغلب الاسفار الحكمية والشعرية. المفروض ان ارض عوص مكان في شرق وادي الاردن - 00:18:30

وبعدين وصف سيدنا ايوب بأنه هذا الرجل كاملا ومستقيما يتقى الله ويحيد عن الشر دي مشكلة فيما يخص فكرة الخطية الاصلية وفكرة الصلب والفداء. ان فيه اكتر من شخص تم وصفهم في العهد القديم بأنه كامل - 00:18:50

مستقيم يتقى الله واحد عن الشر وفكرة الكمال دي المسيحيين بيجدوا معها مشكلة ودائما بيقولوا بالتفاصيل ان ده كمال نسيبي وان ما فيش حد كامل وبار امام الله رغم ان سيدنا ايوب اتوصف بأنه بار وهكذا - 00:19:10

الله نفسه بيفتخر ببر سيدنا ايوب في الكتاب المقدس؟ لكن النصاري امام مشكلة ان ما ينفعش يكون في حد كامل وبار امام الله لأن زي ما بولس بيقول او النص اللي منسوب له الجميع زغوة فسدوا واعوزهم مجد الله. في الاصحاح الاول تحت عنوان الامتحان الاول لايوب من - 00:19:28

ان العدد السادس بيقول وكان ذات يوم انه جاء بنو الله ليمثلوا امام الرب وجاء الشيطان ايضا في وسطهم. ففكر بنو الله المقصود بهم الملائكة. وبنفتقرا النص اللي موجود في سفر تكوين تقريبا في الاصحاح الخامس او السادس. ان ابناء الله رأوا بنات - 00:19:48

في الناس انهن حسنات فاتجذروا منهم وخلفوا الجبارة وهكذا. وبالتالي بنجد مواضع كثيرة في الكتاب المقدس بتصرف الملائكة ان هم الله. وبعدين فكرة جاء الشيطان في وسطهم بسلط بعض الضوء على مكانة الشيطان. او هل هو ملاك من الملائكة؟ وهل هو يقدر - 00:20:08

حضر امام الحضرة الالهية او يجي في وسط الملائكة كده علشان يقف امام الله ويتكلم معه. هل ده امر عادي؟ لكن ده تصور شيطان عجيب جدا في الكتاب المقدس غير موجود في القرآن وفي الاسلام. هنا العدد سبعة فقال الرب للشيطان من اين جئت؟ فاجاب الشيطان الرب وقال - 00:20:28

من الجولان في الارض ومن التمشي فيها. لأن ربنا بيقول للشيطان انت جاي منين؟ فيبيقول له انا كنت لسة بلف في الارض وابص عليها يعني فنص في غاية الغرابة العدد رقم تمانية ان لأن الله بيقول للشيطان طب وانت بقى بتتفرج في الارض ويتلطف فيها ما شفتش - 00:20:48

عبدي ايوب وبيتدي لأن الله بيتباهي بايوب وبيفترخ به امام الشيطان. في العدد رقم تمانية فقال الرب للشيطان هل جعلت قلبك على عبدي ايوب؟ لأنه ليس مثله في الارض. رجل كامل ومستقيم. يتقى الله ويحيد عن الشر - 00:21:08
هنا العبارة الاولى هل جعلت قلبك على عبدي ايوب سؤال؟ الترجمات بتختلف في ترجمة هذه العبارات اورو لأن النص معناه انت حطيت ايوب في دماغك علشان هو كزا كزا او انت خدت - 00:21:28

من ايوب اللي هو كزا كزا فكان فيه صيغة الله لا يريد من الشيطان ان يهتم بايوب علشان عشان الله بيعحب ايوب لأن ايوب كزا كزا او فيه صيغة تانية الله يريد ان يلتف نظر الشيطان لايوب - 00:21:48

الواحد ممكن يقول من خلال القصة الكتابية ان كل اللي حصل لايوب كان بسبب الله ان الله لفت نظر الشيطان لايوب وقعد يتكلم عنه. فراح الشيطان رادد عليه. ومن هنا حصلت لايوب المشكلة - 00:22:08

القصة سيئة جدا فيرأيي. الحوار ده اللي ما بين الشيطان والله وان كل اللي حصل لايوب بسبب زي ما المفسرين النصارى بيقولوا صراعات روحية خفية مال ايوب ومال الكلام ده ليه - 00:22:26

يصاب بكل هذا علشان خاطر الله يريد ان يثبت للشيطان شيء فراح الشيطان عاكك ايوب في كل ده بسبب ان الله يريد ان يتبااهي امام الشيطان ايوب. انا لا استطيع ان امنع من دماغي فكرة ان في احاديس بتتكلم ان لما الله عز وجل يحب عبد - 00:22:45
ينادي في اهل السماء ويقول لجبريل فلان عبدي احبه وسيدنا جبريل ينادي في اهل السماء فاهل السماء يحبوه. فهذا الحب ينتقل لاهل الارض فكل اهل الارض يحبوه. الفارق الجوهرى ان لما الله عز وجل يحب عبد في الاسلام كل خير - 00:23:12
اصيب هذا العبد في الارض. لكن بعكس القصة ان لأن الله يحب عبده ايوب فيبيجي يتكلم في اهل السماء بانه بيعحب عبده ايوب
رجل كامل ومستقيم ويتقى الله واحدة عن الشر - 00:23:32

فايه اللي حصل لما الله ذكر ايوب في اهل السماء اصابوا كل بلاء وكل مرض وكل شر عكس تماما اللي احنا عارفينه من التصور الاسلامي. في العدد رقم تسعه فاجاب الشيطان الرب وقال هل مجانا يتقى ايوب - 00:23:51

الله اليه انك سيحيط حوله وكزا كزا؟ يعني انت انعمت عليه بنعم كثيرة جدا. فالراجل يعني متترمغ في النعم مش عايزه يبقى صالح ليه؟ العدد حداشر بيقول ولكن ابسط يدك الان. ومس كل ما له فانه في وجهك - 00:24:09

يجدف عليك. فكأن الشيطان بيتحدى الله. انت لا تعرف حقائق الامور. الراجل ده مش صالح في الحقيقة وليس بارا في الحقيقة. ده علشان انت انعمت عليه فهو بار صالح. وبسبب كل هذه النعم اللي بيتلقاها منك - 00:24:29

هو بار صالح. لكن اسحب منه النعم هتلاقيه على طول بيكرف بك ويجدف في وجهك. وهبيان على حقيقته. فين نقطة حابب اعلق عليها ان لعل فيه في الفكر الاسلامي فكرة ان الله عز وجل يمحض المؤمنين ويختبر - 00:24:49
صدق ايمانهم وصدق صبرهم من خلال الابتلاء. لكن ده مش نتاج صراعات خفية ما بين طاواوا الشيطان. دي نقطة جوهيرية في غاية الالهية. الله عز وجل يقول في القرآن الكريم في سورة العنكبوت الف لام ميم احسب الناس - 00:25:09

يتركوا وان يقولوا امنا وهم لا يفتنون ولقد فتنا الذين من قبلهم فليعلمون الله الذين ولا يعلمون الكاذبين. فمبدأ ان الله يختبر صدق ايمان الناس من خلال الابتلاء ده مبدأ موجود في الاسلام لكنه مش نتاج زي ما قلت صراعات روحية خفية ما بين الله والشيطان. طبعا بقية الاصحاح في وصف الحال ابناء - 00:25:29

سيدنا يعقوب والعز اللي هو كان فيه وفجأة كل ده راح. بنجي بقى نشوف رد فعل سيدنا ايوب بعد ما اتسلب منه كل وكل الاولاد والخدم والبهائم والكلام ده كله. في العدد عشرين - 00:25:59

فقام ايوب ومزق جبته وجز شعر رأسه وخر على الارض وسجد. وقال عريانا خرجت من بطن امي وعريانا اعود الى هناك. الرب اعطى والرب اخذ فليكن اسم الرب مباركا في كل هذا لم يخطئ ايوب ولم يننسب لله جهالة. مش قادر امنع الشعور كده يعني لما سمعت هذا الدعاء - 00:26:16

الرب اعطى والرب اخذ فليكن اسم الرب مباركا فيها صبغة لله ما اخذ والله ما اعطى وكل شيء عنده بمقدار سبحانه الله يعني الدعاء مؤثر لكن الجزء الاولاني عريانا خرجت من بطن امي. ماشي. وعريانا اعود الى - 00:26:46

هناك مش فاهم ازاي يعني ايه عريانا اعود الى هناك مش قادر افهم يعني لكن المهم يعني الرب اعطى والرب اخذ فليكن اسم الرب مباركا فالافتراض ان ده كان اول ابتلاء من الشيطان لايوب وسيدنا ايوب صبر عند الصدمة الاولى وتقبل كل ما حدث. في - 00:27:06

هنا نقطة في غاية الغرابة. بداية الاصحاح الثاني الامتحان الثاني لايوب. اول تلات اعداد من الامتحان الاول لايوب العدد ستة وسبعة وثمانية من الاصحاح الاول نفس الكلام بالحرف. ما عدا - 00:27:26

في اخر نص بيقول ايه؟ فقال الرب للشيطان هل جعلت قلبك على عبدي ايوب؟ لانه ليس مثله في الارض؟ رجل كامل ومستقيم يتقى الله واحدا عن الشر. الزيادة بقى الجديدة - 00:27:46

والى الان هو متمسك بكماله وقد هيجتنى عليه لابتلعيه بلا سبب. نص عجيب كان الله بيقول انا جيت اتباهى بصلاح عبدي ايوب امامك انت استفزتني وتسبيت في اني اسمح انك تبتليه. طبعا النصارى في التفاسير بيقولوا طبعا ربنا ما فيش حد يقدر يأثر عليه وما فيش حد يقدر يستفزه بقى - 00:28:01

نص واضح. النص بيقول وقد هيجتنى عليه لابتلعيه بلا سبب بلا سبب معناه ان كل اللي بيحصل لايوب هو لم يفعل ما يستحق كل ما اصابه. سفر عجيب جدا. فالملهم الشيطان قال للله انت ما لمستش ايوب نفسه - 00:28:34

وانت كل اللي انت عملته ان انت شلت كل النعم اللي حواليه. بما ان هو في شخصه في جسده في نفسه سليم معافي مش مهم ومش هيتأثر وهيبيقى صالح. لكن اول ما تمس نفسه هيكر بك وهيجدف في وشك - 00:28:57

فكالعادة الله سمح للشيطان انه بيتللي سيدنا ايوب. العدد ستة من الصاع الثاني فقال الرب للشيطان ها هو في يدك ولكن احفظ نفسه في العدد سبعة فخرج الشيطان من حضرة الرب وضرب ايوب بقرح رديع. الشيطان هو - 00:29:17

اللي اصاب ايوب بامراض. لما المفسرين بيتكلموا عن طبيعة المرض اللي اصاب سيدنا ايوب عليه السلام ما بيقدروش يعرفوا بالضبط طب وايه؟ لكن فيه تفاصيل كثيرة عن الالام والابتلاءات اللي اصابته بسبب هذا المرض مذكورة في السفر بشكل مبعثر - 00:29:37

فالعلماء بيشيروا الى هذه الاعراض. ان كان عنده دمامل مؤلمة في كل الجسم ده في سبعة خمسة. واصابه كوابيس في سبعة اربعين وتسلاخ طبقات من الجلد وتحولها الى اللون الاسود - 00:29:57

ده في تلاتين من تمانية وعشرين لثلاثين وتشوهات ومظاهر مقرز في اتنين اتنين وتسعاشر تسعاشر ورائحة انفاس سيئة في تسعاشر تسعاشر ونحافة مرضية في سبعة وتسعاشر سبعة وتسعاشر عشرين والم متواصل - 00:30:12

ليلا ونهارا في تلاتين سبعة وعشرين. وحابب اقول لما بنجيقارن ما بين قصة سيدنا ايوب في الكتاب المقدس والقصة المذكورة في القرآن الكريم. ممكن تجد بعض التشابه الظاهري زي في قوله عز وجل واذكر عبده ايوب اذ نادى ربها اني مسني الشيطان بنصب وعذاب - 00:30:32

رغم ان ظاهر الاية ان اللي اصاب سيدنا ایوب كان من الشيطان والكتاب المقدس بيقول ان اللي اصاب سيدنا ایوب كان من الشيطان
الا ان علماء تفسير القرآن الكريم بينفوا بشدة - 00:30:55

ان قصة سيدنا ایوب في القرآن الكريم يكون تفاصيلها نفس التفاصيل اللي موجودة في الكتاب المقدس. ولو اطلعت مثلا على تفسير
القرطبي او غيره هتجد انه بيذكر تفاصيل كثيرة. مذكورة في الكتاب المقدس وبيقول ان ده باطل قطعا - 00:31:11
وبيسرد الدالة الشرعية على بطلان هذا. وبخصوص كلام سيدنا ایوب اني مسني الشيطان بنصب وعذاب. فالعلماء بيقولوا ان ده
شبه الكلام اللي مذكور في سورة الكهف الله عز وجل يقول قال ارأيت اذ اويننا الى الصخرة فاني نسيت الحوت. وما انسانيه الا
الشيطان - 00:31:31

وان اذكره واتخذ سبيله في البحر عجبا. فالعلماء بيقولوا ان ده نوع من انواع التأدب مع الله عز وجل. نسبة للشيطان لكن ده مش
معناه حقيقة قدرة الشيطان باصابة الناس بالنسين او الشرور او الالام او الامراض او كذا - 00:31:55

وفي ايات كثيرة جدا في القرآن الكريم بتبيين ان كيد الشيطان ضعيف وان سلطانه الشيطان ضعيف وهكذا. بحسب القصة الكتابية
بعد ما الشيطان اصاب بالامراض والابتلاءات في الاصفاع الثاني لعدد تسعه زوجة سيدنا ایوب بتقول له انت متمسك بعد بكمالك -
00:32:15

بارك الله ومت. النص ده من خلال النسخة المطبوعة اللي انا باقرأ منها ترجمة الفانداليك بيقول بارك الله مت. تقريرا كل الترجمات
الثانوية وكل النسخ الالكترونية اللي عندي حتى للفانداليك على الاسوورد مش بتقول - 00:32:35
بارك الله ومت لكن بتقول العن الله ومت. المفروض النص ده عند علماء الكتاب المقدس وعلماء التفسير ان زوجة سيدنا ایوب بتلوم
سيدنا ایوب على موقفه وانه صابر وراضي. وانها - 00:32:55

انها بتستهزأ بي يا اما بتقول له انت متمسك بعدى بكمالك سؤال استنكارى انت بعد كل ده لسة متمسك تيجي بكمالك مع الله الجزء
الثاني من الجملة بارك الله ومت. معناها بشكل فيه سخرية - 00:33:15

كم على اللي انت فيه بارك ربنا خلي البركة دي تتفعل انت كده كده ميت. ده معنى المعنى الثاني جدف على الله ومت كانها بتقول
له انت ما فاضلكش غير ان انت تموت - 00:33:35

فجده على الله علشان يصيبك بالموت سرعة بسرعة كده وترتاح. المهم ان سيدنا ایوب ما رضييش بالكلام اللي قالته زوجته.
وبيرد عليها او بيقول لها تتكلمين كلاما كاحدى الجاهلات الخير نقبل من عند الله والشر لا نقبل في كل هذا - 00:33:48
يخطئ ایوب بشفتيه. لغاية دلوقتي فيه صورة ايجابية لسيدنا ایوب انه صابر فعلا وراضي بكل ما اصابه. ويبيقول احنا بنقبل الكل ما
يصيينا من الله وده موافق للحديث اللي بيقول عجبا لامر المؤمن فان امره كله خير - 00:34:08

ليس ذاك لاحد الا للمؤمن اذا اصابه سراء شكر فكان خيرا له و اذا اصابه ضراء صبر فكان خيرا له. المشكلة اللي باقي الصفر بيوضح ان
سيدنا ایوب ما قدرش يستمر على هذا الصبر. وانه بدأ يلعن يوم مولده وانه يقول يا ريت ما امي - 00:34:28
والكلام ده كله يا ريتني مت وارتتحت والكلام ده كله. والسفر بيبيين ان سيدنا ایوب يريد من الله انه ييرر له. انا عملت ايه علشان
استحق كل اللي انا فيه. ابرز مشكلة في السفر اللي السفر ما بيحلوش - 00:34:48

اني اكتر ما كان يؤلم سيدنا ایوب بحسب القصة الكتابية انه لا يدرك حكمة الله مين هذا الابتلاء الشديد جدا اللي اصابه؟ وان كان
الله صامت عن انه بيبيين لسيدنا ایوب هو ليه اصابه بكل هذا الشر - 00:35:06

حتى لما الله بيكلم سيدنا ایوب في الاخر في اخر السفر برضو الله ما بيبيينش لسيدنا ایوب انت ليه اصابك كل ده؟ المهم ان الصفر
من هنا من اول الاصحاح الثالث - 00:35:26

لغایة الاسعار اتنين وتلاتين حوارات ونقاشات ما بين تلات اصدقاء لایوب وایوب بيقعد يرد عليهم وهم يردوا عليه وهكذا واحد اسمه
الفاز التيماني وواحد اسمه بلدة الشوحي وواحد اسمه سوفر التعماتي. وبعدين في الاخر في الاسحار اتنين وتلاتين - 00:35:41
بيزهرا واحد اسمه اليهو او الهوا ايا كان نطق اسمه بيبيتدي يقول خطبة هو كمان ويبيتدي يلوم في سيدنا ایوب ويرد عليه. وبعدين

الله يبتدئ يكلم سيدنا ایوب. وبعدين الله - 00:36:01

بيرجع لسيدنا ایوب كل اللي سلبه منه والقصة بتنتهي على خير في النهاية. من غير ما نفهم وضع سيدنا ایوب ايه وهو ليه فعلا استحق ان يصاب بكل هذا؟ السفر ما بيحسسكش ان فيه رسالة واضحة اجابة واضحة - 00:36:16

سؤال لماذا لا لماذا يتالم الابرار والسفر عمال عمال يدافع عن وجهة نظر انت ما دام ربنا اصابك بشر يبقى انت فعلت ما يستحق هذا الشر. نقطة من اول السطر - 00:36:37

ما فيش حاجة اسمها انت بتبتلى وانت ما عملتش حاجة غلط انت اكيد عملت حاجة غلط الصفر عمال يأكذ على ده عمال يأكذ على ده عمال يأكذ على ده. نفوت بقى سريعا على بعض النصوص في باقي الكتاب علشان نخلص من هذا الصفر. في - 00:36:52

الرابع العدد تمنتasher هو ذا عبيد لا يأت منهم. والى ملائكته ينسب حماقة. نص في غاية العجب تحت صول الكتاب المقدس عن الملائكة ان في ملائكة حلوين وفي ملائكة اشرار ملائكة ابرار وملائكة اشرار. الملائكة الابرار هم الملائكة الحلوين - 00:37:11

اللي ربنا بيرضى عنهم. لكن فيه ملائكة تانية اشرار وحشين. هم دول الشياطين فما فيش عند اهل الكتاب عند اليهود والنصارى فكرة انس وجن وملائكة وان الشياطين من جنس الجن. لأنهم عندهم بشر وملائكة. والملائكة في منهم ابرار وفي منهم اشرار - 00:37:32

وده عكس عقيدة المسلمين ان كل الملائكة ابرار اللي فيه منهم ابرار واسرار الانس والجن الجن في منهم ابرار واسرار. الملائكة كلهم ابرار. في الاصعب الخامس العدد الاول بيقول ادعوا الان فهل لك من مجيب - 00:37:58

والى اي القديسين تلتفت؟ كانى الى اي القديسين تلتفت كان الكتاب بيايد فكرة الوساطة ان في قديس عند الله لما تدعوه حيلتفت اليك ويكون وسيطا لك عند الله. ودي عقيدة - 00:38:19

المسلمين بيرفضوها تماما وده شرك وكفر. من النقاط اللي انا شددت عليها كثيرا في هذه الحلقات. ان للأسف هذا الكتاب المقدس اصابه الكثير من التحرير سواء قدرنا نسبت ده من خلال مقارنة الترجمات والمخطوطات او من خلال مقارنة محتوى الكتاب المقدس بالوحى اللي احنا متأكدين - 00:38:39

انه لم يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه اللي هو القرآن الكريم ما دام القرآن الكريم نص على شيء بخلاف الكتاب المقدس يبقى قطعا ولا شك الكتاب المقدس ده باطل وده - 00:39:03

من كلام البشر اللي دخل على الكتاب فلو الوحى الاسلامي الصحيح السليم قال بان الوساطة شرك وان ما فيش حاجة اسمها تدعوا بسيط يتوسط لك عند الله لان ربنا مش بيسمع لك فتشوف لك قديس يسمع لك وبعدين يلفت نظر الله لك. لو القرآن قال ان ده شرك ولقيناه في الكتاب المقدس - 00:39:19

بس يبقى ده من التحرير اللي دخل الكتاب. في الاصحاء الخامس العدد سبعة بيقول ولكن الانسان مولود للمشقة كما ان الجوارح لارتفاع الجناح. هنا النص ده فيه نقطتين. نقطة ممكنا نقول ان هي متفقة مع التصور الاسلامي لطبيعة حياة الانسان - 00:39:47

كان على الارض ان الانسان مش مخلوق علشان ينعم في هذه الارض. لكن زي ما القرآن الكريم بيقول لقد خلقنا الانسان في كبد يعني في مشقة وفي تعب وان دي طبيعة الحياة على الارض. مهما كنت في اقصى درجات النعيم والرفاهية - 00:40:07

الان طبيعة جسده وطبيعة حياته دايما بيبقى فيه الم ودايما بيبقى فيه مشقة ومكافحة وهكذا. النقطة الثانية بقى بتبيين ان هذا السفر متأثر بشدة بالميسيولوجيا القديمة اللي كانت موجودة في بلاد ما بين النهرين. زي ما قلت قبل كده في البداية ان في بعض المقطوع من الكتاب ترجمتها - 00:40:27

فيها خلاف ما بين الترجمات المختلفة. المفروض ان هذا المقطع كما ان الجوارح لارتفاع الجناح المفروض ترجمتها الحرفية ابناء رشف وهنلشوف مع بعض على الشاشة النص المأخوذ من الترجمة العربي عربي ما بين السطور هنلقي ان الكلمة العبرية - 00:40:52

ابناء رشف. المفروض ان رشف هو الله الكوارث والتدمير في الميثولوجيا الكنعاني فده بيوضح ان الكتاب المقدس متأثر جدا بهذه الميثولوجيا ودان مش اول كائن اسطوري او كائن موجود في ميثولوجيات قديمة بيقتبسها سفر ایوب. سفر ایوب مليء بذكر كائنات خرافية. الاصحاء الخامس - 00:41:17

العدد سبعة عشر هو ذا طوبى لرجل يؤدبه الله فلا ترفض تأديب القدير هنا دى اشارة الى ليه ممکن ربنا يصيبك بابتلاء والم؟ ان ربنا بیأدبک. لكن ما زال فيها ان التأديب ده ما يجيش غير بعد انحراف - 00:41:46

فانت بما ان ربنا بیأدبک لكن انت عملت غلط علشان كده ربنا بیأدبک بالالم علشان ترجع مرة تانية للطريق المستقيم. ده انا مقبول وموجود في الثقافة الاسلامية وفي القرآن والسنة. لكن المفترض ان هذا الكلام منسوب لاليغاز التيماني - 00:42:09

فاللي فاز التيماني كانه بیشير انت يا ايوب اكيد عملت حاجة غلط. ما دا ربنا اصحابك بشر بیقى انت اكيد عملت حاجة. غلط ربنا بیأدبک. سيدنا ايوب بيرفض الفكرة دي فبيرد على التيماني بيقول له لأننا ما عملتش ما يستحق هذا العذاب - 00:42:28

وهذه الفكرة ان سيدنا ايوب ما عملش اللي يستحق علشانه كل اللي اصابه متكرر في السفر كتير جدا. هنا في الاسحاق الخامس من اربعة وعشرين فتعلم ان خيمتك امنة وتعهد مردك ولا تفقد شيئا وتعلم ان زرعك كثير وذرتك عشب الارض - 00:42:47

المفسرين بيكولوا ان هذا الكلام اللي وجهه الفاز التيماني لايوب اكيد كان مؤلم جدا لأن انت ما ينفعش تقول الكلام ده لسيدنا ايوب بعد ما فقد كل هذا الكلام. يعني كان الفاز التيماني بيقول له انت ربنا بیأدبک فترجع توب - 00:43:07

احصل على النعم مرة اخرى. فسيدنا ايوب المفروض بحسب القصة الكتابية انا اولا ما عملتش حاجة علشان يحصل لي كل ده وليه بقى ربنا يسلب مني كل ده وبعدين انا هرجع اتوب يرجعهم لي تاني! طب هو سلهم مني في الاول ليه! في الاصحاح السادس العدد - 00:43:27

ده رقم اربعة سيدنا ايوب بيبين ان كل اللي اصابه ده من الله. بيقول لأن سهام القذيف في وحماتها شاربة روحی احوال الله مصطفى ضدي. اصحاح ستة لعدد تمانية بيكول يا ليت طلبي تأتي ويعطيني الله رجائي ان يرضي الله - 00:43:48

بان يسحقني ويطلق يده فيقطعني فلا تزال تعزتي وابتهاجي في عذاب لا يشفق اني لم اجحد لام القدس. يعني سيدنا ايوب وصل لدرجة انه بيتمنى ان ربنا يسحقه ويقضى عليه. قبل ما يعني ما - 00:44:08

ما يقدرش يصبر اكتر من كده على البلاء فيجحد كلام القدس. التصور ده لسيدنا ايوب ان الابتلاء كان شديد جدا عليه لدرجة ان هو كان بيتمنى الموت وفي نصوص تانية - 00:44:28

كان بيلعن يوم مولده وبعدين فيما بعد هيبدى يقول انا عايز احاجج الله ويا رب انا كامل وبار انت ليه عملت في كده ؟ برق لي ليه عملت في كده ؟ صورة مش حلوة لسيدنا ايوب. في الاصحاح السادس العدد تسعه وعشرين سيدنا ايوب - 00:44:43

بيقول ارجعوا لا يكونن ظلم. ارجعوا ايضا فيه حق. النص ده المفروض معناه لما تيجي تبص في ترجمات تانية ان سيدنا ايوب بيقول لاصدقاؤه ارجعوا عن كلامكم ده انتم بتظلموني. من الحاجات الغريبة جدا اللي في سفر ايوب. بالإضافة الى التصور الغريب للملائكة - 00:45:01

ذكر كائنات خرافية من الميثولوجيا اللي موجودة في بلاد ما بين النهرين ان في كلام عن الهوية او عن الموت كأن لا يوجد قيمة اموات. لأن الموت هو النهاية المطلقة - 00:45:21

وان ما فيش حساب فكان سيدنا ايوب في كثير من النصوص بيكول انا عايز اموات الموت هي النهاية فهموت وارتاح. طبعا هذه التصورات العجيبة للهاوية والموت وما بعد الموت تأثر بالميثولوجيا الكنعانية - 00:45:40

بالميثولوجيا والخرافات والاساطير اللي كانت موجودة في بلاد ما بين النهرين لكن بشكل عام لما نيجي ندرس عند اليهود ايه هي تصوراتهم المتعلقة بالموت وما بعد الموت والحساب والثواب والعقاب والجنة والنار تجد ان عقائدهم تغيرت كثير - 00:45:58

ايران مع مرور الزمن والى اليوم اليهود ما بينهم وبين بعض مختلفين حول هذا الموضوع والنصارى كذلك ما بينهم وبين بعض مختلفين حول هذا موضوع ودي من العقائد اللي الاسلام جه يصححها بشدة. ودائما بقول على سبيل المثال لو رجعتم لموسوعة العقيدة - 00:46:18

في دور الكتاب والسنة للشيخ عمر سليمان الاشقر هتجدوا ان الجزء الخاص بالموت وما بعد الموت والقبر والحساب والثواب والعقاب والجنة والنار واحداث النهاية وعلامات الساعة الصغرى والكبرى ده اكتر جزء علمي في - 00:46:38

ايه ده؟ فهنا بيقول في الاصحاح رقم سبعة العدد رقم تسعه السحاب يضمحل ويذول هكذا الذي ينزل الى الهاوية لا يصعد اللي بيروح ما يرجعش اللي بينزل القبر ما بيطلعش تاني. ده غير متسق مع فكرة البعث والقيمة من الاموال - 00:46:56

كانه بيقول النزول الى الهاوية خلاص ده اخر المطاف ومش هتخرج من الهاوية. هنا في الاصحاح السابع العدد رقم تلتاشر اربعتاشر سيدنا ايوب بيقول ان قلت فراشي يعزيني مضجعي ينزع كرتني تريعني بالاحلام - 00:47:21

وترهبني برأي. يعني سيدنا ايوب بيقول انت لو قلت لي ان كفاية ان انت بتنا وترتاح انت يا الله الخطاب لله حتى لما باجي انام علشان ارتاح شوية بتوعني بالرأي والاحلام والكوابيس - 00:47:41

يعني حتى ما بيرتاحش في نومته. نص في غاية العجب. الاصحاح سبعة. العدد سبعة اربعتاشر ما هو الانسان حتى تعتبره وحتى تضع عليه قلبك يعني لأن سيدنا ايوب بيستغرب من اهتمام الله بالانسان - 00:47:58

هو الانسان ده ايه قدره علشان يا رب كانك تحطه في دماغك كلام عجيب منسوب لسيدنا ايوب بيكلم به ربنا لأن سيدنا ايوب بيقول ربنا الانسان اتفه من انك تحطه في - 00:48:21

دماغك وتفضل وراه وتفضل معذبه بالشكل ده. شف النصوص اللي بتبيّن قد ايه سيدنا ايوب كان تعان من هذا الابتلاء في اصحاح السابع العدد سبعة اربعتاشر حتى متى لا تلتفت عنى ولا ترخيبني ريثما ابلغ ريقني. يعني عمال يقول - 00:48:38

العذاب والبلاء ورا بعض ورا بعض ده انا مش قادر حتى اخد نفسي مش قادر ابلغ ريقني من كتر ما البلاء مستمر. في العدد عشرين يقول اه طأت ماذا افعل لك يا رقيب الناس؟ لماذا جعلتني عثروا لنفسك حتى اكون على نفسي حمل؟ ولماذا لا تغفر ذنبي ولا تزيل - 00:48:58

اثماني لاني الان اضطجع في التراب تطلبني فلا اكون. لأن سيدنا ايوب بيقول انا اخطأت خطأي يستاهل كل ده طب وليه ما تغفر ليش وخلاص؟ فكرة الحيرة ان هو رجل بار - 00:49:19

مصاب بالكثير من الابتلاءات والآلام ومش قادر يرى الحكمة. ليه ربنا بيعمل في كل ده؟ في الاصحاح التاسع بلدة الشوحي عمال يقول انت لو فعلنا بار كان زمان ربنا يرفع عنك هذا البلاء في العدد اربعه بيقول اذا اخطأ اليه بنوك دفعهم الى يد معصيتهم. فان بكرت انت الى الله - 00:49:35

او تضرعت الى القدير ان كنت انت زكيا مستقيما فانه الان يتتبه لك ويسلم مسكن بررك. يعني عاوز يقول فيما معناه انت و كنت بار فعلنا كان ربنا رفع عنك البلاء اللي انت فيه. في الاصحاح التاسع سيدنا ايوب بيمرد على كلام بلدة الشوحي لكنه هو بيوضح فكرة معينة - 00:50:00

ان اه ربنا قادر انه يصيبه بكل هذا البلاء. وما حدش يقدر يمنع ربنا انه يصيي عباده بما يريد ان يصييهم به لكن سيدنا ايوب برضو عنده فكرة هو ليه بيحصل لي كده؟ ربنا قادر انه يعمل كل حاجة. وما حدش يقدر يرفع عنى البلاء غير ربنا - 00:50:20
وما حدش يقدر يقف ما بيني وما بين ربنا يمنع عنى اللي ربنا يريد انه يصيي بي به لكن ليه ربنا بي عمل كل ده؟ ما زال السؤال محتاج لاجابة. في الاصحاح التاسع العدد رقم تلتاشر ذكر لكتائن من الكائنات - 00:50:43

الله لا يرد غضبه وينحنني تحته اعوان رهب. رهب كائن من الكائنات الخرافية الاسطورية زي ابناء رشف والسفر زي ما قلت مليء بذكر الكائنات الخرافية في بحث للشيخ عرب اسمه علم الميثولوجيا يثبت تحريف الكتاب المقدس - 00:51:02

بس وفي بحث لي اسمه الكائنات الخرافية في الكتب المقدسة المسيحية ممكن ترجعوا للباحثين دول لو عاوزين استفاضة في فيما يخص الكائنات الخرافية الاسطورية اللي الكتاب المقدس بيذكرهم وبيتكلم عنهم على انهم كائنات حقيقة. في التاسع - 00:51:22

ان العدد واحد وعشرين بيتدلي سيدنا ايوب يجد حيرة من افعال الله. وكأنه بيقول اذا كان البار بيحصل فيه كده وبرضو الشرير بيحصل فيه نفس الكلام. فيه مساواة ما بين الاثنين. فين العدل الالهي؟ في الاصحاح تسعه العدد واحد وعشرين بيقول كامل - 00:51:42

كن انا لا ابالي بنفسي رزلت حياتي هي واحدة لذلك قلت ان الكامل والشرير هو يعني كأن سيدنا اイوب بيقول يعني احنا عايشين في الدنيا ومصيرنا واحد احنا الاثنين بنبتل وال فكرة المنيلة - 00:52:02

ان احنا الاثنين هنموت والموت ما فيش فكرة بقى القيامة والحساب والثواب والعقاب. لأن الموت هي النهاية واحنا في دينتنا احنا الاثنين بنتألم وبنبتل احنا الاثنين زي بعض. دي نسبة ظلم لله والعياز بالله. في الاصحاح العاشر من العدد الثاني سيدنا اىوب - 00:52:22

بشكل صريح يا رب انت ظالمي باللي انت عامله في ده. انت سهل عنك ان انت تظلم عادي ان انت تظلم. الاصحاح العاشر. العدد الثاني قائلًا لله لا تستذنبي فهمي لماذا تخاصمني؟ ا حسن عندك ان تظلم؟ ان ترظي العمل يديك وتشرق على - 00:52:42

سورة الاشرار في العدد السابع بيقول في علمك اني لست مذنبًا ولا منقذ من يدك. يعني سيدنا اىوب بيقول يا رب انت عارف ان انا ما عملتش اللي يستحق كل اللي يصيبني - 00:53:04

لكن يا رب انت قادر ان انت تصيبني باللي انت تريده ان انت تصيبني به. وما حدش هيقدر يرفع عني بلاءك الا انت الاصحاح العاشر من العدد تسعه نصوص عجيبة المفروض سيدنا اىوب بيكلم الله بيقول له مش انت اللي خلقتني بهذه الكيفية - 00:53:20

والكيفية اللي مذكورة في النصوص كيفية مضحكة جدا يعني. من العدد التاسع بيقول اذكر انك جبلتني كالطين. افتح الى التراب المتصبني كاللين وخسرتني كالجين كسوتنى جلدا ولحما اجتنى بعظام وعصب. منحتني حياة ورحمة وحفظت عنایتك روحی. فهنا فكرة اللين والجبنية غريبة وبعدين - 00:53:40

فكرة الجلد واللحم قبل العظام والعصب ايضاً غريبة. مرة تانية نصوص في غاية الغرابة بتتكلم عن الموت وما بعد الموت كان الموت نهاية الطريق سيدنا اىوب بيقول يا رب انا حياتي على الارض مش ايامها قليلة - 00:54:10

طب سبني بقى اتنعم باخر ايامي دي قبل ما اموت كانى ما فيش حياة تانية بعد الموت. في الاصحاح العاشر العدد عشرين بيقول اليست ايامي قليلة؟ اترك كف عنني فاتبلج قليلا قبل ان اذهب ولا اعود الى ارض ظلمة - 00:54:26

وظل الموت ارض ظلام مثل ضجى ظل الموت وبلا ترتيب واشراقة كالدجى. بغض النظر عن هذا الوصف لكن سيدنا اىوب بيقول للله سبني بس اعيش لكام يوم دول قبل ما اروح للمكان المنيل ده ومش هطلع منه تاني. انا هكتفي بهذا القدر في هذا - 00:54:46
ده الفيديو علشان الفيديو ما يطولش اكتر من كده. وفي الفيديو القادر نكمل تعليقات على النصوص اللي انا معلم عليها في سفر اىوب. لو كان الفيديو عجبك لايوك وشير وسبسکرايب لوقدر ترعى القناة زور صفحتنا على بترون هتجد الرابط اسفل الفيديو. لو الفيديو ما عجبكش اعمل له مش مشكلة - 00:55:06

الى ان نلتقي في فيديو اخر قريبا جدا باذن الله عز وجل. لا تنسوني من صالح دعائكم. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:55:26