

الفرق بين { إذ يتنازعون بينهم أمرهم } و { فتنازعوا أمرهم بينهم } د. فاضل السامرائي

فاضل السامرائي

اه سؤال من اه احد المشاهدين الكرام واخونا طه من السعودية يقول في القرآن الكريم في سورة الكهف اذ يتنازعون بينهم أمرهم آآ ومرة في طه يقول فتنازعوا أمرهم بينهم - 00:00:00

مسألة بينهم أمرهم وأمرهم بينهم كيف نفهم هذا واللمسة البيئية الموجودة في كل في طه قال فتنازعوا أمرهم بينهم واسروا النجوى. نعم في الكهف اذ يتنازعون بينهم أمرهم فقالوا ابنوا عليهم بنيانا. ربهم اعلم بهم. نعم - 00:00:16
هو الامر في طه يتعلق بماذا؟ واسرنا يتعلق بامر موسى وهارون موسى وفرعون. نعم صحيح. فتنازعوا أمرهم بينهم واسروا النجوى. هم هم فرعون وقومه. طبعاً. نعم. يعني في مغالبة موسى وتناظروا وتشاوروا - 00:00:41
كيف ماذا سنفعل؟ ماذا نغلب؟ مم. وهذا جعلوه سرا نعم. الكلام. ارجه وها وارد واسروا النجوى حتى ما يطلع عليه لا موسى ولا غيره. نعم. سر اذا هنا الامر هو مهم - 00:00:56

مع اصرار النجوى. طبعاً تمام. مو هكذا؟ والامر الان مدارها. نعم يتنازعون بينهم امران. هذا لا هم يعني امر الفتية وامر الناس كلهم مؤمنون ماتوا الان ليس هذا الامر ليس اهل القرية يقول - 00:01:12
وامرهم الامر واحد ليس هنالك سر في الامر. هم امر الفتية وامر الناس واحد كلهم مؤمن مم يعني هو في طه قدم خطورته في تشاور يتنازعون أمرهم ماذا يفعلون في الامر - 00:01:34
كيف نفعل؟ ماذا نفعل في هذا المسألة ما هو الامر كيف نفعل؟ فقدمه. اه طبعاً. لكن يعني الامر ليس مهما مات وامه صح؟ مم. ليس هنالك ما يدعو يتشاورون نعم - 00:01:54

فقدم البيئية الخاصة لان هذا ربما يصل الى قرار عليه المعول ايضاً. طبعاً اللغة تتحمل حتى لو عكسنا الترتيب خارج القرآن الكريم. لغة تتحمل. اللغة تتحمل. لكن البيان لا البيان غير شكلي - 00:02:10
برغم جهابذة اللغة وعلماء اللغة الذين اوصلوا الينا كل هذه المعلومات عبر آآ يعني هذه السنين التي مرت ما استطاع احد منهم ان يأتي بتركيب لغوي في قمة البلاغة والبيان كما اتى القرآن الكريم. بمقدار سورة لا يمكن - 00:02:29
ابدا مقدار سورة مع انها لغتهم. ولسانهم. ليس بالضرورة يعني وهم يفهمونها ايضاً ليس بالضرورة كون كون الانسان يفهم الآخرين معنا لا ليس معنى انه ممكن يتكلم باعلى الكلام كونه يفهم ليس معناه - 00:02:49

ولا احنا نفهم انك اكثر من مرة نفهم كلام المتنبى وكلام البحث لكن ما نستطيع ان ربما يكون الامر مرجعه الى الموهبة مثلاً او الفطرة او الاسباب لكن نعم مجرد رص الكلمات - 00:03:11
بجوار بعضها البعض هكذا في العبارات. لا يفل بالغرض بان نقول هذه جملة بيانية او بلاغية. لا لا لا يكفي حتى تبين المسألة. كيف هذه بلاغية لا يمكن لابد ان - 00:03:28

قلت كيف هذه لا اله الا الله ولذلك احيانا القدامى احيانا اعترضوا على الشعراء في بعض الكلمات او في بعض الشيء او في هم يعني اه قالوا هذا ليس مناسباً هذا ليس كذا - 00:03:41

يعني وفي اقحام يعني يعني ايه يعني اذكر من تحولت له؟ يعني اظن بيت من الشعراء او بيتين مستقبلينا شمال الشام قالوا على ما

رفعتها؟ لا لا ليست هذه طيب على ماذا؟ واياكم باذن الله اني ذكرت البيت اللي كنت اذكرهم في الله - 00:04:01
في اثناء الكلام. مم. قل لحضرتك اتفضل قال في القديم فما نبتة بالحزن طيبة الثرى يمج الندى جثائها وعرارها باطيب من اردان
عزة موهن وقد اوقدت بالمندل الرطب نارها - 00:04:42
مم فما نبتة بالحج طيبة الثرى باطيب من ارجل. نعم. عزة موهنا وقد اوقدت بالمندل الرط نارها قل هذا قل له يا هذا لو كانت عبدة
حبشية وقد تبخرت بالطيب راح يصير - 00:05:03
مم صح ليس فيها مدح اخفق الرجل - 00:05:21