

الفرق بين التكييف والتمثيل | | الشيخ خالد الفليج

خالد الفليج

بين التكييف والتمثيل لابد اذا اردنا ان نفرق بين التكييف والتمثيل لابد ان نعرف معنى التكييف ولابد ان نعرف معنى التمثيل اما وجعلوا الشيء وجعلوا الشيء على حقيقة معينة وجعلوا الشيء على حقيقة معينة من غير تقييد مماثل من - [00:00:00](#) تقييدها بمماثل من غير تقييد مماثل في الذهن او في العيان من غير تقييدات في الذهن او في العيان هو جعل الشيء على حقيقة معينة من غير تقييد مماثل. مثلا جاء عن ابي هاشم الرافضي لعنه الله انه - [00:00:20](#) او قال في الله عز وجل طوله كعرضه طوله كعرضه. هنا نقول كيف ولا مثل؟ ها هذا تكييف ولا تمثيل؟ تكييف لماذا ليس هناك مائل ما مثل الله به سبحانه وانما كيف ذات ربنا سبحانه وتعالى بان قال طوله - [00:00:40](#) ارضه وجعله لعنه الله ان قال ايضا ان طوله خمسة اشبار بشبر نفسه سبحانه وتعالى عن هذا القول علوا كبيرا فهذا يسمى يسمى تكييف فالتكييف هو ان تكييف وتصف الشيء الذي تريد ان تصفه بشيء ليس له مثال في الواقع ليس له مثال في الواقع هذا يسمى تكييف - [00:01:00](#) انت تتصوره وتكيفه على صورة الا ان هذه الصورة ليس لها مماثل. اما اذا كان له ماتن يسمى ايش؟ يسمى ما تمثيل اذا كان له مات في الواقع يسمى يسمى تمثيل فمثلا عندما نقول خالد كزيد مثلت خالد بزيد بزيد يد - [00:01:20](#) كيد عمرو مثلنا يد زيد بيد خالد بيد عمرو هذا يسمى تمثيل. اما اذا كيفت يد خال بانها يد عريضة طويلة آآ طولها خش خمس اذرع في اذرع نقول هذا كيف ولكنه لم لم يمثل. اذا نقول التكييف والتمثيل بينهما تلازم. فكل مكيف - [00:01:40](#) فكل ممثل فكل ممثل مكيف وليس كل مكيف ممثل. التكييف ليس بمعنى التمثيل والتمثيل معنى بمعنى التكييف فانت عندما تمثل تكون قد كيفت تكون قد كيفت فنقول التمثيل اعم من التكييف لان التمثيل تكييف وزيادة - [00:02:00](#) لان التمثيل تكييف وزيادة بخلاف التكييف فانه يتصور الشيء ويقيده بصورة لكن ليست مماثلة لشيء في الذهن ولا ولا في ليس هناك صورة في ذهن يصورها به وليس هناك شيء في الاعيان يمثلها ايضا به وانما تخيل شيئا لا مثال له لا في ذهنه ولا - [00:02:20](#) ولا في الاعيار في الواقع الذي يعيشه - [00:02:40](#)