

# القرآن حيائي | حلقة للشيخ الحوييني في ضيافة الشيخ يعقوب

أبو إسحاق الحوييني

نور في الظلمات في امسى في خلواتي يا سعدي وهناك السلام عليكم ورحمة الله وبركاته اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على اشرف المرسلين - 00:00:00

سيدنا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين. اما بعد اخوتي في الله انا احبكم في الله اسأل الله جل جلاله ان يرزقنا واياكم الاخلاص في القول والعمل وان ينجينا واياكم من الفتن - 00:00:36

ما ظهر منها وما بطن اخوتي النسبة بشرف الانتساب ولعل اعلى نسبة يشتهيها عبد ان ينسب الى سيده وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله اهلين من الناس - 00:00:54

واهل القرآن اهل الله وخاصته يا طوبى لك لو كنت من اهل الله تلکم الاولى واما الثانية فنحن امة بقاوها مرتبط بهذا الكتاب القرآن قال الله الملك الجليل العظيم سبحانه - 00:01:22

لقد انزلنا اليكم كتابا فيه ذكركم افلا تعقلون ارتباط الامة بهذا القرآن ارتباط وجود عدم حياة وموت عز وجل ان الله يرفع بهذا الكتاب اقواما هو يضع به اخرين اخوتي - 00:01:51

لا احب ان اطيل في هذه المقدمة لي شرف ان استضيف حبيبا خاصا لي عرفته هو يوم عرفته احببت القرآن منه نعم هو علمي ان احب المنشاوي وكم اهدى الي اشرطة - 00:02:21

ثم لما سمعت صوته في القرآن كانت مفاجأة انه اخي شقيق الروح وحبيبي وشيفي واستازنا فضيلة الشيخ ابو اسحاق الحوييني مرحبا بك يا سيدنا مبالغة لا لا هذا شيخا لك - 00:02:45

انت شيفي. انت شيفي. والواقع يشهد في كل شيء نعم اخوتي في الله قضيتنا مع فضيلة الشيخ المحدث وهو كبير اهل الحديث الان في زماننا مع القرآن سبحان الله العظيم لكي تعلم الامة ويعلم الشباب - 00:03:12

ان الدين لا ينفصل القرآن والسنة هما لا ينفصلان ان موضوعي مع الشيخ في قضية القرآن موضوع كبير وواسع ومتسع. ولكننا سنركز في هذه الحلقة عن القرآن في حياة الشيخ الحوييني - 00:03:35

مرحبا بك فضيلة الشيخ. الله يحفظك والقرآن في حياتك القرآن هو الله اكبر الذي فتح لي هو للشيخ محمد الله اكبر تعلقت سنة اولى اعدادي ما شاء الله ما شاء الله. اي نعم - 00:03:57

آآ والسبب في ذلك ابني دخلت مرة على ابي رحمه الله فوجدته يبكي ابي الله يرحمه رحمة واسعة من ربنا يرحمه ويرحم ابوه يا رب. اللهم امين. ويرحم الشیخ المسماں. امین يا رب - 00:04:34

وكان يعني قوام الليل. كان من الزهاد عن الدنيا الله يرحمه اقل ما كان يحمل ما له المال لما رأيته ابدا يطلب من اخي رحمه نعم. اذا اراد ان يذهب الى سفر او كده كان يطلب منه بعض - 00:04:53

نصف جنيه وازا انفق مسلا ثلاثة قرشا العشرين قرشا يعطيها لاخيه مرة اخرى. اه مرة اخرى. بالمال ابدا يعني. ما شاء الله ولعل هذا هو الارتباط بالقرآن. اي نعم فعلما القرآن يصنع في شخص ذلك. هو كذلك اه - 00:05:12

فضلا عن طيبته ولم يكن آآ يحفظ كثيرا من القرآن ومع ذلك كان يطيل جدا قيام الليل الله اكبر. انا انا الان استغرب كيف يصبر على مسلا عشر سور فليحفظها من الضحي مثلما الشرح - 00:05:32

يحفظ ان مثلا يصلى كل ليلة الساحات او الله اكبر الحقيقة يعني ايه دخلت كان هؤلاء الناس بركة رحمة الله عليه. الله يرحمه. رحمة

الله عليه الحقيقة يعني دخلت عليه مرة وهو كان يسمع - 00:05:55

نعم آآ لقيته ببكي يقول له انت بتعطيط ليه يابا؟ اي نعم قال لي يا ابني صوته حنين. حنين. اه. الله اكبر. صوته حنين الحقيقة الكلمة  
دي يعني ان قلبي كان منفتح - 00:06:11

فاستوعب الكلمة ثم اغلق عليه دخلت قلبك. اه من يومها التفت انا ابني يعني في اولى اعدادي ما كانش انت عارف وفي زماننا  
في مظاهر ديانة ولا في انما كان فيه الفن والرقص والطبل والزمر والبتاع ده ما كانش فيه - 00:06:27

التوجه الموجود الان مسلا مع الناس وكده سبحان الله آآ من بعد ما قال لي هذه الكلمة بدأت اعطي اذني الشيخ محمد صديق سبحان  
الله! دعني التقط من حضرتك ايضا آآ نستفيد منه - 00:06:49

وهو ارتباط الابن بابيه. يعني انا شايفك وانت بتتكلم عن والدك بتتكلم بحنية بالغة. اه الحب في ارتباط سم لما رأيت اباك يحب شيئا  
دخلت قلبك. ايوة دون ان يأمرك هو بهزأ - 00:07:08

فين الاولاد دول هي فعلا يعني آآ هي مأساة فعلا حقيقة في زماننا. في زماننا قضية الاولاد. قضية الاولاد وده طبعا له اسباب كثيرة  
منها كثرة كسرة الكاسرة الا باللهو - 00:07:26

بحيث صارت التربية عناء معنى يعني الاب يبذل غير عادي اولاده استقيموا على الطريق انت لا تلتفت اقدامهم حضرتك يعني انا  
عايز معلش اسمح لي يا شيخنا آآ يعني زبون كده الوالد ما كنش بيعاني معك - 00:07:42

احنا ليه بنعاني مع اولادنا ان انا اخلي الولد يحب اصدقائي اللي انا بحبهم انه يحب الاكل اللي انا بحبه. وانه يحب المسجد اللي انا  
بحبه. وان يحب الشيخ اللي انا بحبه - 00:08:02

ليه مش عارف بنعاني ان احنا نعملها؟ والله انا شايف برضو يعني كسرة اسباب اللهو. اه. برضو الدنيا اتغيرت يعني مسلا اصحاب ابي.  
نعم. انا ما كنت اجالس الا اصحاب ابي - 00:08:15

سبحان الله! ولذلك من من بدري انا حتى اتذكر اصحاب الذين كانوا يحبهم واتذكر بعض الحوارات والكلام ده. انا اخذت من عقلهم. اي  
نعم. اخذت من عقلهم. ايوة. الحقيقة اصحابي اللي هم اترابي. نعم. نادر قوي لما حد يعني دخل مؤثر فيك. او يؤثر في. ايوة. نادر  
فعلا. نعم. اه. لكن اصحاب ابيه - 00:08:28

مؤسرين جدا جدا فلاحين يعني البسطاء هو الحقيقة برضه ده مرتبط بقانون الحب قانون تحبون الله فاتبعوني. احنا نعرف ان المحبة  
اتباع. نعم. انا لا افهم مسلا ان ابن يدعى محبة ابيه - 00:08:52

ثم يخالفه لا سيما والاب اشتق الناس على الاب يعني الاب آآ اي وقد الانسان عموما يعني ما يحبش حد يطلع فوق الا ابنه. ابنه. ابنه  
بس اللي يتمنى ان هو يدخل المحراب يصلی بالناس وهو ابن ست سنين. ويبقى سعيد. هو لو الاولاد استوعبوا ان الاب - 00:09:11  
يحب ان ابنه يتفادى اخطاء ابيه الاب يحب ان ابنه يكون احسن من ابيه. الاب يحب ان ابنه يكون اغنى منه ويكون آآ اجمل منه  
ويكون لو الاولاد استوعبوا دي - 00:09:30

انحلت المشكلة مهما عظمت اسباب اللهو. ان الاب له جاذبية. الاب محور الارتكاز جاذبية خاصة طبعا الاب يفتخر بابيه. اي نعم.  
اه. فهو الحقيقة يعني اه لم يأمرني نعم. ولم يدندن. لكنني كنت متعلقا به - 00:09:45

بالوالد. اه باحبه. نعم. كنت احب ابيه برغم ان هو ما كان لوش الوجود الكبير نعم اه في توجيهي يعني. نعم. انه يقول لي كزا لولا  
ان هو كان يأمرنا بالصلا - 00:10:09

يعني كان اخي مباثرة الدكتور شريف. نعم. اه بيصلني من صغره. انا صليت متاخر يمكن صليت في رابعة ابتدائي خمسة ابتدائي آآ  
اذكر بقى ايه ان آآ كان دايما ابوايا قبل المغرب يسألني صليت - 00:10:20

انا عارف السؤال. اه. فكنت قبل ما في مرة من المرات يعني قبل ما اروح لامتي بيلل رجلي كده وبتاع. ايوة. طبعا اخي شريف اه  
صلي. مصلي. اول ما دخلت انا - 00:10:35

مشرف على ابي قال صليتوا؟ قلت له ايوه صليت. فشريف قال والله يابني ما صلي ابا كفى بالله شهيدا. صدقـت صدقـت. ما شاء الله!

يعني شقي من صور سبحان الله - 00:10:45

اه فسبحان الله يعني اه شف قال لي صدق. انا انا اللان. شهيدا؟ صدقت. قال لي صدق ما كدبنيش. سبحان الله! ليه ؟ لأن التكذيب يبعث الريبة. يعني انا الحقيقة لما كبرت اوی - 00:11:01

وطرقت زهني كلمة ابى صدقت دي تذكرت حديث ابى هريرة في صحيح مسلم. نعم لما قال النبى صلى الله عليه وسلم رأى عيسى عليه السلام رجل يسرق. اه. قال اتسرق؟ قال والله ما سرق. قال امنت بالله وكنزت بصرك - 00:11:14

ان الواحد الولد يدفعه للكذب. فالحقيقة ده ب رغم انه كان راجل امي ولكن سبحان الله يعني الدرية ديت عندهم في تربية الاولاد مستقل. اه. لو نرجع للشيخ المنشاوي آ لأن مسألة حلاوة الصوت وجمال الصوت - 00:11:29

لها اسر في القرآن. انا بقول دلوقتي الامة الى اين حقيقة خطيرة جدا في ان النهاردة الشيخ المنشاوي والحربي والبهتامي والبنا ومصطفى اسماعيل وعبدالباسط عبدالصمد هؤلاء الكبار الاصوات الحلوة - 00:11:51

الاصوات الجميلة الملعلعة دي اللي الواحد لما يقعد يسمع المنشاوي كده بيقول الله اكبر ما شاء الله لا قوة الا بالله. القرآن يخلي جسمه  
يتشعر وشعره يشيل حلاوة الصوت وارتفاع الصوت وجمال الصوت - 00:12:13

تجمیل القرآن بالاصوات ده مش مش مطلب شرعی یا شیخنا محمد النبی علیه الصلاة والسلام مشهور انه لما مر على ابی موسی الاشعري. نعم. فسمعه يقرأ القرآن اه لما اصبح - 00:12:31

قال النبي صلى الله عليه وسلم لموسى يا ابا موسى لو رأيت استمع الى قراءتك لقد اوتيت مزمراً الـ داود. نعم قال يا رسول الله لو علمت مكانك تحبرت لك تحبيرا - 00:12:46

وسلم صلي الله عليه وسلم هذا الحديث في موسى - 00:13:01

نعم. بسند صحيح انه كان هو وعائشة على نبينا صلى الله المدينة بالليل. نعم. فسمع قراءة ابي موسى فجلس موسى الاشعري. اه  
ابو موسى الاشعري. ما شاء الله لا قوة الا بالله - 00:13:15

جلس حتى قضى قراءته وفي رواية كأنه سالم مولى أبي حذيفة حتى قال الحمد لله الذي جعل في امتي مسل السلام. مسل سالم. سيدنا حديث ليس منا من لم يتغنى بالقرآن. صحيح. نعم. وزينوا القرآن باصواتهم - [00:13:32](#)

القرآن باصواتكم. طيب يعني هل هناك انا انا ارى هل انا شايف غلط؟ هل انا فجوة بين شبابنا اليوم وبين القرآن المجدود  
ده احنا دلوقتي صار عند في عرف الناس اليوم. بقى في حاجتين. اه. آآ القرآن مرتل وقرآن مجدود. هم - 00:13:49

كأن الشباب يعتبرون القرآن المجدود ده كاني هم. آآ اظن يعني مسلا بدعة مسلا اه ده مش ده القرآن. اه. القرآن اللي بنقرأ به في الصلاة ده الترتيل لأ طبعا هو آآ طالما ان القارئ - 00:14:08

هؤلاء الذين يتهوعون - 00:14:22

النقطة حاجات عجيبة يا شيخنا. اه. لكن انا بقول - 00:14:44

المشايخ الكبار دول يعني انا شايف ولا انا مخطئ حضرتك ممكن تصحح لي؟ يعني ان تجويدهم احسن من تجويد اللي بيرتلوا دول.  
اه. النهاردة. اه ومخارج حروفهم اتقن واضبط لا شك. آآ صفات الحروف نفسها - 00:15:08

يعني انا باسمع الالف الف والسكون سكون. نعم. باسمع الهمزة همزة والنون نون. هم نسمع العين عين هؤلاء القراء الكبار. طب انا بتتسائل شيخنا حجز هذه هجر هذا الجمال - 00:15:26

هجر الشباب لهذا الجمال القراءات الجميلة ديت هل سببه الذوق تغير حصل نوع من الفساد الذوق العام وهذا الفساد لا توقف على المسألة دي فقط حصل نوع الفساد العام. العام. في الامة. اه نوع من الفساد العام طبعا - 00:15:45

طبعا له اسباب كثيرة بس انا شايف ان اهل الاتقان كل فن موجود. لما ماتوا لم يخلفهم مثلهم والموجود والموارد منهم قلة ندرة. ندرة. اه. ندرة - 00:16:07

يعني انت حتى شف على في الحديث وفي الفقه وفي التفسير وفي اللغة وفي خد اي شريحة من شرائح العلم هتلaci اساطين هذا العلم ماتوا وعلى ما بيختلف واحد بعد هؤلاء بمسل هزا الاتقان - 00:16:23

الامة بتمر بفجوة عدة سنوات لحد ما يطلع واحد نابه يشغل المكان الذي مات. الله اكبر. يعني يقول مسلا مشايخنا الشيخ اللبناني في الحديث الشيخ ابن باز مسلا في الفقه مثلا - 00:16:37

النهاردة انا عشان احط يجي واحد يركب اقول اسماء زي دي انا ممكن للأسف تمر الامة بفجوة عدة سنوات قد تصل لعشر سنوات لحد ما تلاقي واحد متضلع آآ يعني جدير بان يجلس مكان شيخ من هذا الشيوخ - 00:16:51

الامة أصبح التعويض فيها قليل يعني موت العالم صار سلعة في الاسلام. كانوا زمان آآ اسلافنا يقولون هذا الكلام. موت العالم سلما. ده في زماننا هو القول اللي ينطبق على زمانه - 00:17:09

صحيح. كان زمان كان في البديل الواحد ميتين. اه. وتلتلمية. في الطبقة. اه. يعني لكن النهاردة بيبقى في طبقته. اتنين ثلاثة. لما يموتونا الثلاثة احنا في الف ربعمية وعشرين لما مات عشرين عالم. اه. عشرين شيخ. اه - 00:17:24

الام وقعت. اه الامة فزعت يعني ايه كانت مأساة مأساة. مأساة. وما اظن انهم عوضوا. الى الان سبحانه الله العظيم. شيخنا طب نرجع لقضية الشيخ المنشاوي وحبك لها قصتك مع المشاوير عايزيين نسمع - 00:17:38

والله انا شايف يعني انه انا محبتي بدأت بهذا نعم آآ لما استملحت الصوت باحس انه آآ يعني المنشاوي آآ رحمة الله عليه اوسع القراء في نظري يعني نعم. اوسع القراء - 00:17:52

اه مساحة في طبقات الصوت ما شاء الله. اه يعني اه مسلا انا لما اشوف انا عاددهم حافزهم صم يعني عنده حوالي ست او سبع نقلات. الله اكبر. اه ما شفتش حد ده فيتيس يعني؟ ست سبع صباع دي. اه لا ست سبع نقلات. يعني يغير صوته. يغير صوته. يغير صوته - 00:18:09

سواء كان من جهة تغيير الصوت من جهة الصفة او من جهة علو الصوت او والكلام ده له ست او سبع نقلات ينقل آآ اي مقرئ اخر ممكن يكون عنده اربعة يمكن الشيخ مصطفى اسماعيل اللي بعديه آآ الى حد ما شوية. آآ لكن المنشاوي انا شايف ان هو - 00:18:33  
وانه سبق في هذا الحقيقة آآ احساسه احساسه بالقراءة ينتقل تلقائيا لك يعني انا فهمت ايات كثيرة من القرآن سيدنا حديث آآ آآ  
خيركم من اذا سمعتموه يقرأ القرآن حسبتموه يخشى الله؟ هو الحديث ضعيف. ضعيف. اه ضعيف. اه. نعم - 00:18:52

خير الناس آآ احسن الناس صوتا بالقرآن. نعم. من اذا سمعتمه حسبتم اه فهو يفهمني المعنى مسال يا شيخنا كده. ايه؟ مسال يعني آآ  
يعني قراءته في سورة الشعرا سورة الشعرا. اه - 00:19:17

وهو يقرأ الآية لما صحيح الحق سجدا. نعم انا اشعر وانا اسمع هذه الایات ان انا واقف على الميدان وان يحشر الناس ضحي بميدان العام وشايف المنز. وشايف السحرة. شايف المنز اه. وشايف وشايف - 00:19:38

والغبرة اللي على وجه فرعون والمفاجأة. ايه. التي حدثت له ما كان يتوقعها ابدا. بصوته ما شاء الله لا قوة الا بالله. سبحانه الله!  
يعني دي الایات اللي قرأها في - 00:20:01

الشعرا برضو في نفس واقفين المنشاوي اصله آآ اقرأ الواحد ست سبع مرات وفي عدة في عدة مواضع بعدة مناسبات وباداء مختلف. سبحانه الله! يعني دي تلاقي دي غير دي غير دي غير - 00:20:14

انا اقصد آآنمط يعني ربع معين هو قرأ فيه من اول سورة الشعرا الى اخر آآ دعاء ابراهيم دعاء ابراهيم عليه السلام. هو في دعاء ابراهيم. انا بحب الحنة دي اه اوبي اوبي. ما شاء الله عليه. اوبي اوبي. ربنا يجعل لنا نصيبا من هزا الدعاء. امين - 00:20:32

لكن حضرتك يعني حب المنشاوي لما نشا معكانا شايف ان حضرتك بدأت تتفهم نوعية الاصوات وطبقات الاصوات انا كنت يعني  
اكت واحد منه في آخرت نعم الله اعف القرآن - 04:49:00

اکتر واحد ممیز فی اخوتی نعم. الی اعرف القرآن - 00:20:49

وانا صغير يعني اعرف ده فلان حتى انا حتى الان لا زلت اذكر من وانا في اولى اعدادي الايام اللي كان كل واحد بيقرأ فيها. والله يا سيدنا الله يكرمنها امي هي التي علمتنا ذاك - 00:21:05

سیدنا الله يكرمها امي هي التي علمتنا ذاك - 00:21:05

ان احنا فعلا ايه مين اللي بيقرأ ده وكنا فعلا زي ما حضرتك بتقول كده نحفظ من تمانية لثمانية ونص قرآن السهرة مين النهاردة؟ اه.

اه كنا يوم البرنامج العام. البرنامج العام يوم السبت يوم السبت - 00:21:19

عبدالباسط. لا الحاج عبدالباسط السبت الجاي يا شيخ هنختلف بقى معلش الليلة اقصد. اه. السبت انا اقصد الجمعة مصطفى تسعه  
تمانية او السبت عبدالباسط. اه. ليلة السبت كان مصطفى اسماعيل. مصطفى، اسماعيل.. نعم. ليلة الحد. عبدالباسط. عبدالباسط

عبدالله الاتنين - يوم الجمعة 00:21:32

و يوم الاثنين ليلة الثلاثاء محمد رفعت. نعم المنشاوي كان ليلة الأربع يوم الثلاثاء والبهتامي الأربع نعم. وأآ والخميس البنا لا لا الخميس  
كان آآ الشعشعي عبدالفتاح. عبدالفتاح الشاشة. عبدالفتاح. احنا كنا حافظينها. اه. وقاعددين بنراجعهم يعني عهدي حوالي  
اربع:- 00:21:54

من المسألة دي. لا لا فعلا بحب اقول احيانا لالادي مين ده العيال ما عادوش خلاص. اي نعم. الدنيا هاصلت حضرتك يعني اقصد ولا تفرغت للمشاوير؟ لا هو الحقيقة افسد على اذنـ - 00:22:17

ما عرفتش تسمع ايه؟ انا ما عرفتش اسمع غيره. يعني انا اسمع البهتيمى كويس يعني اسمع قريب من شوقي يعني كانوا اصدقاء والثلاث والاربع الاثنين مع بعض.. اي، نعم. اسمع احيانا اتفضل، عبد العظيم - 00:22:39

الشيخ عبدالعزيز زاهر جميل. جميل كده يعني. اه. الشيخ طه الفشنبي. الشيخ ابو العنين وطبقات حلوة اه. حلوة حلوة  
اه. في الـ عمران والقمر والنجم حتة حلوة النهاردة. في سورة القمر. اه اوكي يعني انا اقصد يعني عموما - 00:22:54

بعضها وشما كلاماً ذي بعضها - 13:23:00

ما تعرفش السيارة دي ماركة ايه الا اما تقرب منها عايز اقول معلش انا اسف اذا كان ضيع شوية لكن اقصد اقول ان الاصوات بيقلدوا بعض .. دلوقت . لا تستطع ان تمز احدا - 00:23:34

كله واحد من كله ما عدش فيه نوع ولا برضو حضرتك يعني انا عايز اركز تاني على قضية فساد الذوق العام. اه يعني انا يعني زعلان من انك انت تلاقى معحسن بحاجة وانت بتسمعع كده تقوا - 00:23:49

انت معجب بييه؟ ايوة صح يعنيانا مش شايف لا جمال قرآن اداء يعني. اه. ولا جمال صوت نفسه. ايوة صح. ولا طول نفس. نعم. ولا قوة الصوت. اه. نفسه. اه. يعني سبحان الله العظيم لما - 00:24:05

لما سمعنا المنشاوي في المقطعين اللي احنا قلناهم دول شف شوفوا الصوت العالي قوة الصوت نفسها بترجك يعني سبحانه الله العظيم. اه. بلاش قوة الصوت تعال اسمع حلاوة الصوت في حنة زي بتاعة مسلا سورة التكبير المشهورة بتاع الشيخ عبدالباسط. اه -

00:24:18

كان في عايزين نقدر نوجه بس الشباب دلوقتي - 00:24:34

الى آآ الزوج ده نقول له دوق القرآن ازاي؟ اه هو الحقيقة ما انا باقول لك ما هو الاطباء دول عبارة عن معابر الانسان بيعبر هذا المعبر الى القرآن وبعدين القراء القدامي - 00:24:53

الى القرآن وبعدين القراء القدامي - 00:24:53

حاجة مش موجوده عند نعم فقه الوقف وقف الابتدائي ده بيقف وقف الله اكبر. بيحسسك بيحرفك انه فاهم ايوه. ايوه. يعرفك انه فاهم

آ يعني الشيخ المنشاوي لما قرأ مثلاً آ ولقد ارسلنا رسا من - 00:25:08

بياناتي فانتقمنا من الذين اجرموا وكان حقاً وكان حقاً علينا نصر المؤمنين. اه وقف وكان اه وكان حقاً قال علينا نصر والله ما انا جديده. اه انتقمنا من الذين اجرموا وكان حقاً آ الحق انه ينتقم منهم. علينا الله اوجب على نفسه. اوجب على نفسه. الله اكبر. اه - 00:25:29

انا عايز اقول يعني كلام العلماء وقف الابتداء. نعم ان يقف المرء وقفاً صحيحاً يؤسس معنى صحيحاً في الآية واذا ابتدأ ان يبتداً بمعنى يؤسس المعنى الذي في الآية. الله اكبر. اللي في دي بالآلية اللي في الآية. جميل جميل جميل الشرط ده. اه. لابد ان يكون المعنى في - 00:26:00

مش بياسس هو من دماغه. بالظبط كده. اذكر وقفاً فاسداً يعني بداية فاسدة. ممكن سمعتها من حد هنا اهو. سمعتها من حد مشهور يعني. نعم. اه ممكن انسان يقف وقفاً صحيحاً - 00:26:24

ويبدأ بداية فاسدة زي مسلا القاري الذي قرأ اه واد قال لقمان لابنه وهو يعظه يابني لا تشرك وقف صحيح وبعددين ابتدى قال ايه؟  
بالله ان الشرك لظلم عظيم - 00:26:36

اسس معنى غير. ما فيش قسم في الآية. لا مش مفصل. ما فيش قسم. نعم. فلما يقول بالله يبدأ يقول بالله ان الشرك لظلم عظيم.  
ادام معنى صحيح في ذات بنسمتها كتير قوي دلوقتي في كل المساجد - 00:26:52

الاخوة المعجبين بالطريقة الجديدة اللي هم متبنينها بنسمع الكلام ده كتير جداً يعني وقفات عجيبة جداً وببدايات عجيبة. اه آ  
ومخيفة ومخيفة لأن آآست معي في قول الله ربى جل جلاله - 00:27:08

الذين اتيناهم الكتاب يتلونه حق تلاوته اولئك يؤمنون به. هم وقوتك مع الآية يا شيخنا طبعاً حق التلاوة. ايه نعم. لها لها قراءة القرآن  
على الحان العرب على لحون العرب يعني وان كان الحديث طبعاً منكر - 00:27:28

اقرأ القرآن بلحون العرب. نعم. واصواتها هذا حديث منكر الحديث يعني آشف ابن عمر رضي الله عنه. اي نعم. ذكر بقى كلام جميل.  
فيه الآية؟ نعم لما قال آآرضي الله عنه تعلمنا القرآن - 00:27:50

ثم تعلمنا الایمان وانه يأتي بعده اقوام يتعلمون القرآن ثم يتعلمون الایمان آآيشربونه شرب الماء يقيمون حروفه ولا يقيمون حدوده.  
نعم وحق التلاوة. بقى عندنا حاجتين. اه. حق التلاوة ان تقيم الحرف والحد. اه ان نقيم حروفه ونقيم حدوده. اه. لأن لو جه واحد  
مسلا حتى لو كان افضل الناس - 00:28:09

تجويداً على ظهر الأرض ولم يقم حدود القرآن يتلونه حق تلاوته مش المقصود القراءة بس القراءة والوقف ايضاً عند هذا الذي نفر  
يعني بعض الاخوة من ظنوا ان القراءة القراء دولت آآميام ومدرى ايه الكلام اللي بيقولوه - 00:28:36

فنفروهم من سماعهم. هم لعل الامر كذلك. ويمكن يمكن بررته التفريق او الاصطلاحى ما بين المرتل ان المجدود بالاصطلاح الحادث  
يعني. مش ده السنة. مش ده السنة. لا احنا بنقول يعني طالما انه ملتزم - 00:28:58

أحكام التجويد تجويد فليقرأ كما شاء طب حضرتك معلش انا هنرجع تاني لاقامة الحروف والحدود. لكن بمناسبة التجويد في  
حديث اه اه رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم فتح مكة - 00:29:15

وهو يقرأ انا فتحنا لك فتحاً مبيناً يمدنا وانا فتحنا لك فتحاً مبيناً. كلها مدد طبيعية يعني. اه لا يمكن قيمة المادة اخر يعني انا  
فتحنا لك فتحاً مبيناً. اه مبيناً. اه. واحد بالك ازاي - 00:29:30

اه فمش مش المد الطبيعي للحرف لأن مد الحرف ما اقدرشن امده اكتتر بنا. نعم. فتلاقي الحرف اني اهتز كانها فيها ترخيم يعني  
بالصدفة كده اقامة الحروف واقامة الحدود اتفضل - 00:29:59

فبقول يعني آآحصل عندنا نوع من الانشاء كبير جداً باقامة الحرب حتى يعني انا اذكر مرة يعني كانت في بعض عندي ومع النساء  
عندي يعني وكده وعمالين ايه يقرأوا - 00:30:17

وهي عمالة تصح يعني. نعم فالهمم وقف وكانت امي آآحفظها الله يعني كانت موجودة في المجلس ده فالاخت بقى ايه عايزه

تقول لهم ينطقووا صح اعوذ بالله من نطق صحيح - 00:30:35

تقول قول اعوذ بالله اعوذ بالله اعوذ تلت ساعة اعوذ يا امي سورة القضية كده قالت اعوذ بالله. قولها كده. اعوذ بالله. اعوذ بالله. فهو يعني ساعات التائق - 00:30:52

آآ بيضيع تلاقي مسلا كل واحد بيقرأ عنده ورد قراءة ما فيش حد عنده ورد تأمل مسلا يقف علشان يتأمل ما هو المقصود القرآن تدبر. اه القرآن نزل النبي عليه الصلاة والسلام قال والذي يقرأ عليه - 00:31:14

له اجران. نعم. فالتعتزع ده مش متصرور ان راجل سلس يعني ماشي بيقرأ ببساطة. شديدة. اه. بشقة شديدة. يضبط حروف فهذا مأجور على اي حال المقصود الاعظم الحقيقة من حق - 00:31:33

يقف المرء على الله لا نهمش ولا نقول ان الحروف آآ اقرأ اي حاجة يقرأ حق برضه ما احنا قلنا حقين. يقيم حروفه ويقيم حدوده زي ما ابن عمر قال - 00:31:51

نعم. فهو الحقيقة انا شايف يعني اصابة الحرف بالزات في المدارس التحفيظ القرآن. ايوه. اللي هي تعتبر آآ اغلبها نساء يعني يمكن النهاردة ما تلاقي كل دور التحفيظ نساء بيحفظوا الاطفال يعني. لأ النساء الكبار. النساء اللي بيحفظوا يعني. طبعا دي الحقيقة زاهراً ايجابية جدا. جميل. ممتازة يعني. لكن بتقرأ على راجل ياشيخ؟ نعم - 00:32:06

تقرأ على رجل يجوز ان تقرأ على رجل اذا كان هناك وتدقيق صوتها وترحيب صوتها وتحسين صوتها. والله دي هي دي الحياة بتبقى مشكلة. مشكلة ياشيخ. بالزات بالزات في القنوات الفضائية انا لا - 00:32:31

اشجب باستمرار ان تقرأ امرأة على الشيخ في السيئة سيئة جدا جدا يعني وانا ما اعرفش من والله يا شيخنا كأني ايضا انا لا يعني آآ عن نفسي لا استسيغ ان الحقيقة زي ما دلوقتي مسلا انا لما المدرس هيقسوا على الولد - 00:32:44

روح اشتكي لابوك ابوه يقوم رايح عامل له بلاغ في قسم الشرطة. الله او يروح للمدرس يزعق معه قدام الولد فاصبح الولد طالما انه مخلص فسدت لكن المدرس بيعاقب الولد اذا قصر. يروح لابوه يلاقي الحبيطة سد - 00:33:02

هو قال له اكسره وانا جبته. خلاص اين تذهبون فالحقيقة برضو يعني نشوف برغم ان كان اباونا يعني لم يكن لا لا تربوا في مدارس ولا خدوا علم مش عارف ايه ولا علم ايه ولا علم ايه لكن آآ نقاء - 00:33:18

الفطرة والكلام ده الحقيقة كان زابطها. نعم. حتى النهاردة امهاتنا امهاتنا مسلا آآ برغم آآ بضموجيات لكن عندهم من الفقه والحكمة؟ اي والله. ما لا يصل اليه. اي والله. والله ما زلنا بنتعلم والله - 00:33:35

الى الان بنتعلم من هؤلاء الامهات رغم زي ما انت قلت كده لا بتتعرف تقرأ ولا تكتب لكن اه سبحان الله! الفقه فقه النفس. اه فقه النفس الذي يولد المرء به - 00:33:54

اه شيخنا موضوع القرآن موضوع واسع ومتصل. هو الشيخ يعني اخبرني ان القراءة في الصلاة هي روح القراءة دي لها طعم تاني. لا لا ده القرآن المحراب كما يقال يعني - 00:34:04

له طعم مختلف لان الانسان بيعيش القراءة غير بقى ان الواحد يقول له سجل يقدر يسجل اقرأ ما شاء الله. فعرض قراءة للشيخ في الصلاة. آآ اخوتي في الله لنا لقاء اخر مع الشيخ - 00:34:21

في حياته مع السنة بعد حياته مع القرآن. احبكم في الله. واستودعكم الله. جزاك الله خير يا شيخنا. بارك الله فيك. شكر الله لك. اسأل الله ان يجعلك من اهل القرآن. امين. الذين هم - 00:34:37

اهله وخاصته. وان يولي قدرك في الدنيا والآخرة. وان يتقبل عملك. الله يحفظك. لكن انا عايز برضو من باب الامانة. افضل. الحديث اللي هو ان لله اهلين. نعم. ضعيف ضعيف عند الشيخ. ضعيف عند الشيخ على فكرة. بارك الله فيك. جزاك الله خير يا شيخنا وشكراً الله لك. الحمد لله. بارك الله فيك. وانا - 00:34:47

احبك في الله. احبك الله. جزاك الله خيراً اخوتي. انا احبكم في الله واستودعكم الله. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته نور في الظلمات في امسى في خلواتي يا سعدى وهناك - 00:35:07

00:35:26 -