

القسم الأول من أقسام الفعل المضارع:)الذي لم يتصل به لاصق بعدي (حين يكون آخره حرف علة | الدرس ٤١

محمد علي العمري

بسم الله الرحمن الرحيم حياكم الله في الدرس الرابع عشر من دروس المدخل الى النحو والصرف والاملاء الذي نتعلم فيه تفكيك النص الى جمل وتفكيك الجمل الى كلمات وتصنيف الجمل الى صغرى وكبير وتصنيف الكلمات الى - [00:00:14](#)

عال وحروف معنى واسماء وهذا التصنيف يحتاج الى معرفة دقيقة بالفرق بين هذه الاقسام الثلاثة بدأنا الحديث عن الافعال وانتهينا في الدرس الماظي الى الفعل المضارع وقلت لكم سبق وقفه - [00:00:34](#)

مع الفعل المضارع الذي لم يتصل به لاصق عند انتاجه وانا اتحدث عن الواصق التي لابد منها واسق اللازمة لانتاج المعاني في المقامات الثلاثة. وقد شرحت لكم هذا الجدول جدول انتاج الفعل - [00:00:54](#)

وارع جدول استقصاء جميع صور الافعال المضارعة وكما قلت لكم قسمتها الى ثلاثة اقسام آآ هذه الافعال التي الاشارة لم يتصل بها شيء. القسم الثاني المضارع الذي اتصلت به نون النسوة يعني لاصق آآ احدادي. وثم الفعل المضارع - [00:01:14](#)

الذى اتصل به لاصق آآ ثانئي وهى الافعال الخمسة هذه ستأتى فيما بعد. في الدرس السابق بدأنا في تسلیط ضوء على الفعل المضارع الذي لم يتصل به لاصق في هذا الجدول وتحديثنا عن التغييرات التي اه - [00:01:34](#)

تعرض لهذا الفعل عند التركيب لأن الهدف في هذا المدخل هو ان ينمی طالب العلم ثقته في نفسه يفكر ويأخذ الكلمة ويعلم انه حصل فيها التغيير الفلاني بسبب التركيب ويفسر هذه التغييرات تفسيرا عاما قبل ان نتعقب - [00:01:54](#)

في التفسيرات في النحو والصرف والاملاء ان شاء الله تعالى. في الدرس السابق تحدثت عن افعال آآ صحيحة الآخر. في هذا الدرس ان شاء الله تعالى ساتحدث عن افعال معتلة الآخر في هذه المقامات المقام الذي - [00:02:14](#)

لا يتصل بالفعل المضارع فيه لاصق وهي مقام انا ثم تأتي بالفعل المضارع. نحن وتأتي بالفعل المضارع انت وتأتي بالفعل المضارع هو وتأتي بالفعل المضارع هي وتأتي بالفعل المضارع سببا الان انا اخترت - [00:02:34](#)

الافعال دعا رمى سعي وهي افعال ثلاثة واخترت ايضا عندي هذه الافعال القى من الرباعي واصطفى من الخماسي واستدعي من السادس لندرس التغييرات التي تعرض لهذه الافعال عند التركيب لماذا؟ لنفهم عند التفكير - [00:02:54](#)

حتى لا يشكل علينا التفكير لأن مسألة التفكير هي الاساس الذي سنبني عليه ان شاء الله تعالى. الكلام مركب. نفككه محللة ونحسن نتكلم بسؤالنا ونجري هذه التغييرات. الهدف من هذا المدخل هو ان نعي هذه التغييرات ونفسرها تفسيرا عاما. نبدأ الان على بركة - [00:03:14](#)

من دعا تقول انا طبعا انا يناسبه من حروف المضارعة كما قلنا آآ الهمزة فتقول انا ادعوا اه طيب من رمى انا ارمي ومن سعي انا اسعي اذا الحاصل عندي الان ادعوا فعل مضارع - [00:03:36](#)

معتل الآخر بالواو وارمي فعل مضارع معتل الآخر بالياء. واسعى فعل مضارع معتل الآخر بالالف. بهذه حروف العلة الثلاثة طيب لاحظوا معى هذه الحالة الاصلية لا فرق بين هذه الافعال الثلاثة وبين صحيح الآخر - [00:04:04](#)

مثل اكتب لا فرق بينهما من حيث الحكم والاستحقاق. حقوق الحقوق التي لل فعل مضارع هنا هي ايضا لل فعل مضارع معتل الآخر.

نحن قلنا الحالة الاصلية لل فعل مضارع انه آآ مضموم الآخر اكتب هذا الحق - [00:04:27](#)

هو مكفول لهذه الافعال الثلاثة. لكن العربي لو قال انا ادعوه وانا ارمي فهذا النطق فيه ثقل ثقل هنا ثقل وهنا ثقل النطق ممكن ادعوه
اممهه ممك: هكـ: فيه ثقا اما هنا - 00:04:46

اما هنا - فیه ثقا، ولكن ممکن هو 00:04:46

اسعى في غير ممكн لا يمكن اظهار الظلمة لان الالف ساكنة مطلقاً. لذلك هنا متعدر اظهار الظلم متعدر اذا الفعل المعتل الاخر لم يحرم من حقوٰه تم، اذا ضده ما انها حرام من حقوقه اعفاء فيه - 09:05:09

حقه تمييزاً ضده وإنما حرم من حقه لعلة فيه - 00:05:09

لذلك عندنا الثقل هنا العربي فضل الا يظهر هذه الظلمة. لذلك سنتعلم فيما بعد في النحو انا نقول الظلمة المقدرة الى اخره منع من ظلمها ها الثقا . لذلك النحو ق رب ويس وسها ومنطق وعقلان اذا العرب - 00:05:31

31 اذا العربي وعقلاني ومنطقى وسهل ويسير قريب النحو لذلك. الثقل ظهورها

الـ الخفة اما هنا فاساسا اظهارا ها متعدـ طب ماذا - 00:05:51

الى الخفة اما هنا فاساسا اظهارها متغدر. طيب مازا - 00:05:51

لو سبقت بنا صب مادا لو وضعنا قبل هذه الافعال لن طبعا ليس من هدفي هنا ان استقصي جميع التواصب هذا سيأتي في النحو.
اذاك، انا امثا دلـ، اقامـا انـ ادعـا - 11:06:00

لذلك انا امثل بلن ساقول لن ادعوا - 00:06:11

ائق. أما فتحة فكما ظهرت على صحيح الآخر تظهر ايضا على معتل الآخر بالواو و معتل الآخر بالياء. أما اسعي فلا يمكن - 00:06:28

اساس الالف ان تتحرك لا بالظلم ولا بغيره. لذلك نقول ايضا اظهار الفتح هنا متعدنر فهم هذه الامور قبل الولوج الى النحو مهم جدا.

اه لم اذا دخلت على صحيح الاخر حذفنا الحركة اصلا اه وبقي الفعل ساكن فهـي لم اكتب بو حذفها وبقـيت السكون بـقـيت السكون

هنا لا في معتل الاخر اذا دخلت لم اذا دخلت لم فانا نقص اخر اخر الفعل - 00:07:15

ذلك تمحض الواو وتحذف الياء وتحذف الالف عند الجزم. لذلك تقول لم ادع ولان المحنوف واو نضع ظمة لانها من جلسة. لاحظوا النحو، سمعوا الظاهرة كالهاء. لذلك يسمى العلماء الهاء الصغيرة فتقىها. لم ادعه احدا من يوم الله. حذفت الهاء وارقبت الضمة دليلا

السحابة رسموا الصمة كالواو. لذلك يسميهما

تقول لم كلمة وادعو كلمة ولكن الواو حذفت لاجل الجزم لأن الفعل معتل الآخر. فالاحظ انك الان تفسر اثناء التفكير تلاحظ التغيير

وتقديم التفسير العام. طيب لم ارمي ساقول لم ارمي - 00:08:15

لأن الممحوف ياء وطعنا كسرة لندلك على أن الممحوف هو الياء لذلك عند التفكير تقول لم كلمة وارمي كلمة ارمي كلمة
و حذفت الياء له جم له جم له جم هنا فقد حذفت - 00:08:41

و حذفت اليماء لوجود جزم لوجود جزم هنا فقد حذفت - 00:08:41

تلاحظ أنها حذفت وتقديم التفسير. طيب هنا لم اسعى تحذف الالاف ولأن المحفوظ الف تضع الحركة المناسبة له وهي الفتحة عند التفكك تقول، لم كلمة واسع، كلمة ولكن الالاف حذفت وتفسيرها هنا أنها حذفت لاحرا، ماذا؟ أنها حذفت لاحرا، الجزم. اذا انت -

حرف العلة هذا سنذكره ان شاء الله تعالى عند دراستنا النحوية المهمة الان - 00:09:33

لأجل الجزم وفي بعض المواقع قد يحذف لأجل التخفيف فقط - 00:09:53

الآن، يُمكنكم إدخال رقمي بسيط في المربع المقابل لـ "النوع" في جدول البيانات.

النون. نحن ها نحن النون سنقول من دعا نحن - 00:10:13

اللهم: نحن ها نصل اسلوب سلسليوں میں دعا تھیں

التي اخذها صحيح الآخر، لذلك لو قلنا نكتب - 00:10:33

التي أحدها صحيح الآخر. ذلك لو فعلنا تكتب -

ف حالة نكتب كما ان الفعل المضارع صحيح الآخر في مقام نحن اه مضموم الآخر كان من حق ندعوا ان يكون مضمومة الآخر

ندعوه ونرمي الا ان هنا تقل لذلك العربي لم يظهر الظلمة. طيب نسعي الى ايمكن ان تتحرك اساسا لا بالظلم ولا - 00:10:57
بغيره ولا بغيره. لذلك جعلنا الحركات هنا مقدرة. طيب ماذا لو سبق اه بناصب لن اذا جاء الناصب ففي صحيح الاخر تقلب الظلمة الى
فتحة. طيب هنا يفتح طيب لماذا ظهرت الفتحة ولم تظهر الظلمة لأن الظلمة معها تقل اما الفتحة فلا تقل لن ندعوا لن نرمي فقد تساوى
مع - 00:11:22

فعل صحيح الاخر كما ترون هنا. اما نسعي فلا يمكن ان يتحرك اصلا الحركة متعدزة. طيب ماذا لو سبق الفعل بجازم لم هنا تحذف
الحركة ويصبح تاكن الاخر لم نكتب. طيب هنا؟ لا هنا ستحذف حذف اه ستحذف حرف العلة. لذلك سنقول - 00:11:52
هنا سنقول اه لم نرمي تكتب هكذا. تحذف الياء ونأتي بالكسرة. لم نرمي عند التفكيك لم كلمة ونرمي كلمة الا ان الياء حذفت لاجل
الجزم في آآ نسعي نقول لم نسعي - 00:12:18

تحذف الالاف ونأتي الفتحة دليلا عليها لم كلمة تقول ونسعي كلمة الا ان الالاف اه حذف هذا مقام انا وهذا مقام نحن. طيب في مقام
انت ستأتي بحرف المضارع المناسب - 00:12:40

هنا اتيينا بالهمزة هنا بالتون هنا بالباء. انت اه انت تدعو انت ترمي وانت تسعى هذه الافعال الثلاثة معتلة الاخر من حقها ان
تأخذ ما اخذه صحيح الاخر من الاحكام مثل اه - 00:13:00

نكتب انت تكتب الحالة الاصلية الظم كما ترون هنا. لم يظهر الظل هنا ولا هنا لاجل الثقل لانك لو قلت تدعو ترمي ظهرت الظلمة وفيها
نقل والعربى لا لا العربي يهرب من الثقل ويميل الى الخفة - 00:13:30
ما هنا فلا يمكن لان تحريك الالف متعدز. طيب اذا ادخلنا الناصب لن تستصبح هذه الظلمة فتحة. طيب هنا ستظهر الفتحة لانها خفيفة.
ليس هناك ثقل اذا تساوى معتل الاخر - 00:13:50

ومعتل الاخر بالياء مع صحيح الاخر. طيب هنا لا يمكن اظهار الحركة. طيب ادخلنا الجازم لم اذا دخل على صحيح الاخر زالت
الحركات واصبح اخر الفعل ساكتا. طيب هنا لا اخر الفعل يحذف - 00:14:06

اخر الفعل يحذف فنقول هنا لم تدعو هكذا وتضع الضمة لم ترمي وتضع الكسرة لم تسعى وتضع آآ الفتحة عند التفكيك لم كلمة وتدعو
بالواو كلمة ولكن حذف لاجل الجزم لم كلمة وترمي كلمة ولكن الياء حذفت لاجل الجزم. لم كلمة وتسعى كلمة ولكن الالاف -
00:14:23

حذفت لاجل الجزم اذا انت تعرف ان اصل الفعل تسعى وانها حذفت منها الالف تلاحظ هذه التغييرات التي وقعت عند التركيز حتى
تنبه اليها عند التفكيك. عند التفكيك. ننتقل الى مقام اه هو تأتي بحرف المضارعة الرابع والأخير - 00:14:54

تقول هو يدعو وهو يرمي وهو يسعي وفي مقام هي هي تدعى وهي ترمي وهي تسعى هذه الافعال آآ من حقها ان تساوى ب الصحيح
الآخر هو يكتب وهي تكتب وكان من حقها ان تكون الحالة الاصلية الظل الظلمة لم تظهر هنا وهنا اه خوفا من الثقل وهنا -
00:15:14

تعذر تحريك الالف اذا سبقت الافعال بناصب كما قلنا ناصب اه تصبح الظلمة فتحة لن يكتب ولن يدعوا ولن يرمي ولن تدعو
ولن ترمي فقد ظهرت واستوى معتل الاخر مع صحيح الاخر - 00:15:56

الجمل لم هنا ستحذف الحركة وهنا ستحذف اذا حذفنا الحركة وما بقي سكون وهنا حذف حرف العلة حذف حرف العلة فلذلك انت
ستقول كما بينا في المقامات الأخرى لم يدعوا - 00:16:17

تحذف الواو وتقطع الظلمة لم يرمي تحذف الياء وتضع الكسرة لم يسعي اتحذف الالف وتقطع الفتحة لم تدعو حذف الواو لم ترمي
بحذف الياء لم تسعى بحذف الالف. عند التفكيك لم كلمة ويدعو كلمة - 00:16:36

لم كلمة وتدعو كلمة. الواو حذفت لاجل الجزم. طيب لم لم كلمة ويرمي كلمة. لم كلمة وترمي كلمة والياء حذفت لاجل الجزم آآ لم
كلمة ويسعي كلمة لم كلمة وتسعى كلمة وحذفت الالف لاجل الجزم - 00:17:00

اذا هذه هي التغييرات التي تطرأ على الفعل المضارع معتل الاخر. لا فرق في ذلك بين الثالثي وغير لذلك لو اخذنا اي فعل من هذه

الافعال ساقول انا القي ولم الق بکثر القاف. اه طيب اصطفى تقول هنا نحن نصطفى لم - 00:17:20
ظمة لاجل الثقل ولا باماکانك تقول نصطفى تتکلف اظهار الظمة ولكن تقول لن نصطفى لانها اخف. طيب ادخل الناصب لنصطفيا طيب
ندخل الجازم لم نصطفى بالفاء والكسرة. طيب ناخذ اه - 00:17:48

في هذا المقام نقول انت تستدعي يمكن اظهار الظمة مع التکلف انت تستدعي ولكن العربي لا يحب هذا الثقل لذلك تقول انت
تستدعي طيب مع النصب قل انت لن تستدعي احدا. فظهرت الفتحة لانها خفيفة. طيب اذا جزم المضارع من استدعي ستقول انت لم
- 00:18:08

تدعي عين مكسورة. طيب عند التفكيك كم كلمة تستدعي كلمة والياء حذفت لاجل الجزم. انا قلت لكم قبل قليل قد تصادف في
بعض المواضع ان حرف العلة حذف من الفعل المضارع ولا يوجد جازم ما عليك - 00:18:34
من التفسير الذي يهمني هو ملاحظة التغيير وربط هذا التغيير بعلة ما دون التعمق ان ظهر لك الجازم فهذا واضح لكن حين يمر معك
قول الله تعالى ذلك ما كنا - 00:18:54

نبغي في سورة الكهف. عند التفكيك يجب ان تقول حين تصل الى هذه الكلمة تقول نبغي الكلمة ذلك ما كنا نبغي. واضح. ذلك ما كنا
نبغي. الا ان الياء حذفت. ليس قبلها جازم كما ترى سيأتي - 00:19:13
هذا في النحو ان شاء الله تعالى ولكن تقول الياء حذفت لاجل التخفيف لاجل التخفيف العلة هنا التخفيف ذلك ما كنا نبغي. احيانا قد
تحذف لاجل اقامة الفاصلة القرآنية او اقامة القافية في الشعر مثلا - 00:19:35

انظر الى قول الله تعالى والفجر وليل عشر والشفع والوتر والليل اذا ياسر اذا وصلت الى ياسر فمن الواضح ان تقول هذه الكلمة
واصلها الليل اذا يسري ولكن الياء حذفت لاجل اقامة الفاصلة لاجل اقامة الفاصلة. ما عرفت قل لاجل علة ما حذفت لكن -
- 00:19:55

قطعا ان اصل هذا الفعل يسري اصل هذا الفعل يسري. وهكذا يعني مثل هاتين الایتين تتبه الى ان الفعل قد طرأ له هذا التغيير. اذا
نحن في هذا الدرس بينما التغييرات التي تحدث للمضارع الذي لم يتصل به شيء في هذا الجدول في المقامات المختلفة - 00:20:26
طبعا هو لا يتصل به شيء في مقام انا ومقام نحن ومقام انت ومقام هو ومقام هي وبهذا تكون قد عرفنا التغييرات التي تطرأ على
الفعل. الفعل صحيح الآخر الذي ليس قبل اخر حرف علة الفعل صحيح - 00:20:56

اخر الذي قبل اخر حرف علة وفرعنا عنه كان لان لها ما لان لها حكما خاصا آآ في معينة وهو حذف اه النون من اخرها ثم تحدثنا اليوم
عن الفعل المضارع معتل الآخر بالواو او بالياء - 00:21:16

او بالالف اه اه ثلائيا كان اه اصله اه ام اه رباعية. وبهذا اه وعين التغييرات التي قد تصادفنا اثناء التفكيك وكيف نحللها ونعرف اه
عليها لان هذا الوعي بالكلام - 00:21:36

الذي نقوله هو القاعدة الصلبة والمتبينة التي سنبني عليها هذه العلوم ان شاء الله تعالى اكتفي هذا القدر في هذا الدرس والى ان
التقييم في درس قادم ان شاء الله تعالى. استودعكم الله. واسأل الله تعالى لكم - 00:21:57
والسداد - 00:22:17