

القسم الثالث من أقسام الفعل المضارع: الذي اتصل به لاصق

بعدي ثنائي: الأفعال الخمسة | الدرس ٦١

محمد علي العمري

بسم الله الرحمن الرحيم حياكم الله في الدرس السادس عشر من دروس المدخل الى النحو والصرف والاملاء. قلت مرارا الفكرة في هذا المدخل هو ان يلج طالب العلم الى النص من باب المعنى فيفككه الى جمل ويفكك الجمل الى كلمات ثم - [00:00:14](#) في الجمل الى صغرى وكبرى ويصنف الكلمات الى افعال وحروف معنى واسماء. وهذا آآ هذه المهارة تنتهي بمعرفة دقيقة بالافعال وبالحروف وبالاسماء وبالمشترك بين الافعال والحروف والمشارك بين الحروف والاسماء - [00:00:34](#) ونسبة الاتقان لابد ان تكون تامة حتى يسهل على طالب العلم ان يفهم النحو والصرف والاملاء لان كثير من القواعد النحوية والصرفية الاملائية تستند الى التفريق بين هذه الانواع الثلاثة. بدأنا في تعريف الافعال ثم - [00:00:54](#) انا في التركيز على كل قسم من اقسام الافعال وصلنا الى الفعل المضارع ورسمنا هذا الجدول وهو الجدول الذي نولي به جميع الاحتمالات الممكنة للفعل المضارع بناء على المقامات وعلى العدد وعلى الجنس وقد شرحتة مرارا - [00:01:14](#) تبين ان الافعال المضارعة الناتجة عن هذا الجدول ثلاثة اقسام. القسم الاول هو القسم الذي لم يتصل به شيء في هذا الجدول تحدثنا عنه وهذا القسم هو في مقامات انا انا اقول نحن نعمل انت تفعل هو يفعل - [00:01:34](#) هي تفعل. انتهينا من هذا القسم. ثم انتقلنا الى القسم الثاني وهو الفعل المضارع الذي اتصل به لاصق احادي اي اه اه يتكون من حرف واحد وهو نون لا النسوة. طبعا نون النسوة من حيث هذا التصنيف سنعرف انها من الاسماء. ولكن من حيث - [00:01:54](#) لفظية تتكون من حرف واحد اما من حيث الدلالة فهي اسم ولكنها تتكون من حرف مبنى واحد وهو النون فهذا قسم في مقام انتن تفعلن وهن يفعلن. في هذا الدرس ان شاء الله تعالى سنبدأ في القسم الثالث والاخير من اقسام - [00:02:14](#) الفعل المضارع وهو القسم الذي اتصل به لاصق ثنائي يعني لاصق يتكون من حرفي مبنى ان ان اون وهو القسم الذي سماه نحاء الامثلة الخمسة والافعال الخمسة ففي هذا الدرس سنسلط الضوء على هذا النوع من الافعال المضارعة - [00:02:34](#) فاذا اتممتها في هذا الدرس القادم آآ وربما الذي يليه آآ بهذا نكون اتممتنا الحديث عن الفعل مضارع. اذا حديثي في هذا اليوم هو عن الافعال الخمسة او عن الامثلة الخمسة. لاحظوا معي ان الامثلة - [00:03:00](#) خمسة هي في مقام اه الخطاب ومقام الغيبة لاحظوا معي انا قسمت المقامات آآ هذه القسمة التي ترونها آآ شارحوا علم النحو يعني يقولون تجاوزوا وتسامحا التكلم ومقام الخطاب ومقام الغيبة. والحقيقة ان هذا مقام المتكلم عن نفسه وهذا مقام المتكلم عن مخاطبة - [00:03:20](#) فلو قسمناها قسمة عقلية سنقول المتكلم عن نفسه والمتكلم عن غيره. ثم المتكلم عن غيره هذا ينقسم قسمين هذا الغير اما ان يكون مخاطبا واما ان يكون غائبا. فهذه هي القسمة التي اريد ان تفهم ولا بد من تصور هذا - [00:03:48](#) الجدول بنعود الى آآ موضوعنا وهو الحديث عن الامثلة الخمسة او الافعال الخمسة. جاءت في مقام انت تفعل لين عندنا لاحظوا معي اتينا بتاء المضارعة لانه يناسب هذا المقام واتينا ياء المخاطبة مع النون - [00:04:08](#) انتما تفعلان للمذكر ولل مؤنث وانتم تفعلون وهنا هما يفعلان مذكر وهما تفعلان للمؤنث وهم آآ يفعلون وسابدأ في ايضاحها هنا الان كما سترون اخترت مجموعة من الافعال الماضية ساحولها الى افعال مضارعة في هذا في هذه المقامات. انت بسرقتك لو - [00:04:28](#)

ليت الفعل المضارع من فهم في هذا السياق ستقول انت ثم تأتي بالتاء يستحيل ان يقول احد انت يفهمين انت افهمين انت تفهمين.
لا شك انك بسليقتك ستقول انت تفهمين لاحظوا معي تفهمين اتيت بحرف المضارعة التاء واتيت بهذا اللاصق طيب لاحظوا -

00:04:58

ومعي اصل الفعل آآ تفهم وهذا هو الفعل المضارع. آآ تفهم لاحظ معي تفهم هذا هو اصل فعل الفعل تفهم ها مو لاحظ
معي حين اسدناه الى ياء المخاطبة - 00:05:26

واتينا بالنون بالنون. هذه الظمة اصبحت كسرة لانها تتناسب مع الياء فقلنا انت تفهي ميم لذلك تفهمين عند تفكيكه نقسمه الى ثلاث
كلمات تفهم كلمة والياء كلمة والنون كلمة لماذا؟ بناء على الدلالة لاحظ - 00:05:46

تفهم دل على الفعل الفعل والياء دل على المخاطبة. المخاطبة انت تفهمي تفهمي. دل على المخاطبة. يعني الانتي مفردة وهذه النون
جيب بها عوضا عن الظمة لان الظمة هنا علامة رفع - 00:06:11

هذه العلامة زالت هنا فانت هذه النون لتكون علامة رفع لاحظوا معي ان حين تحدثنا عن تفهموا حين تحدثنا عن
تفهموا في انت تفهم انت افهموا قلنا هذه هي الحالة الاصلية. فاذا اتينا بالناصب قلنا لن تفهم فحولنا الظمة الى فتحة. فاذا اتينا

بالجازم - 00:06:34

لم تفهم فحذفنا الحركة فاصبح اخر الفعل ساكنا. هنا الظمة زالت لعل صوتية لانها كسرت لاجل لاجل الياء فجيب بهذه النون عوضا عن
هذه الظمة فاصبحت علامة رفع. لذلك حين اه نفكك هذا الفعل من الافعال الخمسة سنجعله ثلاث كلمات. الفعل كلمة ياء - 00:07:02

كلمة والنون علامة رفع. ساعلمكم ان شاء الله تعالى حين آآ اشرح الاسماء. سنقول هذا فعل يا المخاطبة اسم والنون حرف ففي
تفهمين النواع الثلاثة. تفهم فعل الياء اسم النون حرف. وسنفهم لماذا قلنا - 00:07:30

الياء اسم حين نشرح الاسماء ان شاء الله تعالى بناء على الدلالة. اذا نحن اذا فككنا الفعل من الافعال الخمسة سنفعل عن هذا نقسم
الكلمة الى ثلاثة اقسام. طيب انت تشائين انت تحسنين انت تجتهدين - 00:07:50

انت تستعينين الكلام نفسه. طيب تفهمين هذه؟ لو دخل الناصب لن او دخل الجازم ستصبح لن تفهمي ولم تفهمي. لابد ان تدرك الان ما
الذي حدث بدخول الناصب ودخول الجازم؟ لاحظ لن كلمة - 00:08:10

تفهم كلمة الياء كلمة لم كلمة تفهم كلمة الياء كلمة عند التفكيك تقول اه اه اصل هذا الفعل الاصل تفهمين واصله ثلاث كلمات تفهم كلمة
والياء كلمة والنون كلمة ولكن النون حذفت ليكون الحذف علامة - 00:08:35

نصب وهنا تقول لم تفهمي اصل هذا الفعل تفهمين. فحين دخل الجازم لم هذه النون فهذه تفهمين كانت تتكون من ثلاث كلمات تفهم
كلمة والياء كلمة والنون كلمة فلما دخل - 00:08:59

حذفنا هذه النون. الهدف في هذا المدخل هو هذا الادراك. الادراك للتغييرات التي اه طرأت تدرك التغيير الذي حدث وتفسر تفسيريا
عاما فان لم تستطع تفسيره فقل هنا تغيير هنا حذف لعل ما - 00:09:19

حتى لو لم تدرك العلة ستدركها ان شاء الله تعالى عند التعمق في النحو والصرف اه باذن الله تعالى. اذا اعيد الان اه ترتيب هذا الكلام
الذي امامكم فاقول فاقول - 00:09:37

في هذا المقام من اي فعل من هذه الافعال سنأتي بالفعل المضارع ها تفهم ثم نأتي بياء المخاطبة ثم نأتي بالنون فهي ثلاث كلمات كما
ترون تفهم كلمة الياء كلمة النون كلمة عند دخول الناصب او الجازم لن او لم الذي يحدث هو حذف ماذا؟ هو - 00:09:53

حذف النون ولا بد من ملاحظة ذلك. الكلام الذي قلناه هنا سنقله هنا. لاحظوا معي ان اخر الفعل هنا كسر حتى يناسب الياء. طيب
انتما انتما في خطاب ساتي بحرف المضارعة التاء. انتما هذه تفهم - 00:10:23

انتما تفهمان اتيت بالف لاثنين لان الخطاب الى اثنين انتما تفهمان فتفهم كلمة والالف كلمة والنون كلمة. كلمة كلمة فعل اسم حرف كما
سيأتي ان شاء الله تعالى. الالف لاثنين والنون هذه علامة رفع. علامة رفع عوض - 00:10:43

عن ماذا؟ عن الظمة هنا التي ذهبت واتي بالفتحة لتناسب الالف لانها الالف لابد ان يكون ما قبلها مفتوحا. طيب لو دخل الناصب او

الجار الكلام نفسه لو دخل الناصب لن او الجازم لم فهذه النون التي هي علامة الرفع تحذف فتحذف علامة للنصب - [00:11:10](#) وعلامة للجزم. طيب كيف افرق هل هو منصوب او مجزوم هذا سيأتي عند شرح النحو ان شاء الله تعالى بمعرفة مواضع النصب ومواقع الجزم الذي يهمني هنا عند التفكيك تجعل فعل من الافعال الخمسة ثلاث كلمات فعل اسم حرف - [00:11:33](#) طيب اذا صادفك اه منصوبا او مجزوما مثل لم تفهما فيهمي كثيرا ان تقول لم كلمة وتفهما كلمة وتفهم هذه تراها كانت تفهمان يعني تغل وتبين بكل ثقة تغيير الذي حدث ولكن - [00:11:53](#) اين دخلت لم حذف هذه النون والا فهي في الاصل تفهمان تفهم كلمة والالف كلمة والنون كلمة علامة للرفع فلم ما دخلت لم حذف النون دلالة على على الجزم. طبعاً انت ما تفهمان للمذكر وللمؤنث. طيب انتم - [00:12:15](#) هذا هو الفعل تفهم تفهم طيب ثم اتينا بالواو واتينا بالنون. نعم هنا ظمة ولكن هذه الظمة ليست ظمة آ الرفع التي كانت في تفهم وانما هي ظمة المناسبة للواو. اما علامة الرفع فهي النون. القاعدة واحدة. لذلك تفهمون الان هي ثلاث كلمات. تفهم - [00:12:35](#) كلمة وهي فعل مضارع والواو كلمة وستتعلم فيما بعد انها اسم والنون كلمة وستتعلم فيما بعد انها حرف لانها علامة علامة رفع. هذا هذا هو المراد في هذا المدخل. تفهمون ثلاث كلمات - [00:13:00](#) تفهم كلمة الواو كلمة النون كلمة فان دخل الناصب او الجازم حذف هذه النون. لذلك لو صادفك لن تفهموا فمثلا في كتاب الله فان لم تفعلوا ولن تفعلوا ها لم تفهموا - [00:13:19](#) فتقول آ لن كلمة وتفهم كلمة والواو كلمة لم كلمة وتفهم كلمة والواو آ كلمة تفهم آ فعل والواو واسم ثم تبين بكل تمكن واقتدار تفهم هذه ترى اصلها تفهمون تفهمون - [00:13:38](#) افهم كلمة والواو كلمة والنون كلمة. والنون هذه هي علامة رفع. فلما دخل الجازم او دخل الناصب حذفنا هذه لتكون لتكون علامة على النصب وعلى الجزم حسب السياق الذي وردت فيه. فلما حذفنا النون ها سنتعلم - [00:14:01](#) الاملاء ان شاء الله تعالى. فلما حذفنا النون وظعنا هذه الالف وهذه الالف اه لا تنطق تكتب ولا تنطق. نحن نقول لم تفهموا وهي الالف الفارقة الالف الفارقة بين واو الجماعة الاسمية وبين غيرها من الواوات ان شاء الله تعالى - [00:14:21](#) لذلك لاحظوا معي ان هذا التفكيك هو تمهيد متين لفهم النحو والصرف والاملاء ان الله آ تعالى. اذا نحن الان آ عند آ الحديث عن الافعال الخمسة سنفكك على هذا - [00:14:41](#) هذا مقام اه مخاطبة مخاطبة الغير انت تخاطب اه المفرد المؤنث ان تما تخاطب المثنى مؤنثا انتم تخاطب جمع الذكور. الكلام نفسه في جميع هذه الافعال. انتما اه تشاءن انتما تحسانن - [00:15:01](#) تجتهدان انتما تستعينان آ انتم تفهمون وتشاؤون وتحسنون وتجتهدون وتستعينون جديد في هذا الكلام ننتقل الى آ مقام المتكلم عن الغير وهذا الغير غائب الغير غائب لاحظوا معي هما هذا الفعل نأتي اول شئ بحرف المضارع المناسب - [00:15:21](#) هما يفهم هذا المضارع هما يفهمان. تلاحظوا معي انها تركبت من ثلاث كلمات. يفهم كلمة الالف كلمة والنون كلمة يفهم فعل مضارع والالف سنتعلم ان شاء الله تعالى انها اسم والنون هي علامة رفع فهي حرف. فهي حرف - [00:15:49](#) طيب اذا دخل الناصب او الجازم لم اه في الجزم او لن في النصب ستصبح لن يفهما ولم يفهما فعند التفكيك سنقول لن كلمة يفهم كلمة الالف كلمة لم كلمة يفهم كلمة الالف - [00:16:12](#) كلمة يهمني ان تقول اصل يفهم هنا يفهمان ولكن هذه النون حذف لدخول الناصب او الجازم فحذفت دلالة على النصب والجزم فبقي يفهم كم كلمة هو الالف؟ كلمة هذا الى هذا الحد نقف في هذا المدخل. التفكيك وفهم التغييرات التي تطرأ - [00:16:33](#) وتقليب الكلمة والحديث عنها بكل ثقة انطلاقا من هذا الجدول الجامع المانع الذي ولدنا من خلاله جميع جميع الافعال. طيب هما المثنى الغائب. المثنى الغائب هما تفهمان هما تفهمان اتينا بالتاء للدلالة على التأنيث تفهم هي الفعل والالف كلمة والنون كلمة وما قلناه - [00:16:58](#) هنا يقال هنا عند دخول الناصب او دخول الجازم ستصبح لن تفهما ولم تفهما ولا بد ان عند التفكيك ان لن كلمة وتفهم كلمة والالف

كلمة ان اصل تفهم هنا تفهمان بالنون الا ان النون - 00:17:28

حذفت لدخول الناصب او الجازم هم يفهمون هذه يفهم هم يفهمون لا معي يفهم اه اه كلمة والواو كلمة والنون كلمة يفهم فعل والواو اسم والنون اه حرف وهي علامة الرفع اه بدلا او تعويضا عن الظمة التي ذهبت لاتصالها - 00:17:48

الواو فاصبحت الميم تتحرك تحركا صوتيا. ان قلت تفهمين انكسرت لاجل الياء. ان قلت تفهمان او يفهمان انفتحت لاجل الالف ان قلت تفهمون او يفهمون ظمة لاجل آآ الواو فهي ثلاث كلمات كما ترون ان جاء - 00:18:18

او جاء الجازم اصبحت لم يفهموا ولن تفهموا بالنظر النحوي نقول لن كلمة ويفهم كلمة والواو كلمة لم كلمة يفهم كلمة والواو كلمة هذا فعل وهذا اسم هذا فعل وهذا اسم اصل يفهم هنا اصلها يفهمون ولكن لدخول - 00:18:38

والجازم حذفنا هذه النون فتطرفت واو الجماعة واهل الاملاء قالوا اذا تطرفت واو الجماعة بهذا الشكل وهي اسم فيوضع بعدها الف تسمى الالف الفارقة وهي تكتب ولا تنطق لذلك هذه الالف لا اعتبار بها من الناحية - 00:19:11

النحوية ولن تعربها ولن تنظر اليها ولكن يهمني ان تعرف لماذا جاءت هنا ولماذا جاءت آآ هنا بهذا نكون قد سلطنا الضوء آآ على الافعال الخمسة بهذا الشكل. طيب لاحظوا عندي هنا انت تفهمين هذا - 00:19:31

انتما تفهمان للمثنى المذكر فعل انتما تفهمان للمثنى المؤنث فعل انتم تفهمون للمخاطب الجمع طيب هما يفهمان وهما تفهمان وهم يفهمون هذه سبعة افعال فلماذا قلنا الخمسة؟ قلنا خمسة لاعتبار اعتبارا بي - 00:19:51

قلنا هي خمسة اعتبارا واعتدادا بالصورة اللفظية. الصورة اللفظية. لاحظوا ان يأتي معها حرف التاء انت تفهمين. طيب ان تأتي مرة بالتاء ومرة بالياء. الخطاب والغيبة. لاحظ تفهمين تفهمان يفهمان. طيب تأتي مرة بالتاء ومرة بالياء. لذلك هنا واحد اثنين ثلاثة -

00:20:16

اربعة خمسة لذلك قلنا هي الامثلة الخمسة او الافعال الخمسة اعتدادا بالصورة اللفظية بهذا الشكل فالافعال الخمسة هي الافعال التي اتصل بها لاصقان هما يا المخاطبة ونون الرفع الف اثنين ونون الرفع واو الجماعة ونون الرفع مع ياء المخاطبة عندنا حرف المضارعة

تاء فقط لان المقام مقام خطاب عندنا - 00:20:45

مع الف لاثنين آآ حرف المضارعة يمكن ان يكون تاء ويمكن ان يكون ياء فهذه ثلاثة مع واو الجماعة حرف المضارعة يمكن ان يكون تاء ويمكن ان يكون ياء لذلك انت تولد الافعال الخمسة الان من اي فعل. لذلك كتب - 00:21:15

تبين تكتبان يكتبان يكتبون. استغفر تستغفرين. تستغفران يستغفران تستغفرون وهكذا الفكرة في هذا المدخل الفعل كلمة الظمير كلمة وهو اسم يا المخاطبة الف لاثنين واو الجماعة النون كلمة وهي - 00:21:35

هي علامة رفع ونوعها حرف كما سيأتي ان شاء الله تعالى عند دخول الناصب او الجازم تحذف هذه النون مع واو الجماعة نضع مكان النون الفارقة للتفريق بين واو الجماعة وبين آآ غيرها آآ من انواع الواو. آآ هذا الدرس خصه - 00:21:55

به الافعال الخمسة حين تبنى من اه صحيح الاخر في الدرس القادم ان شاء الله تعالى. ساقف مع الافعال الخمسة حين تبنى من اه معتل اه الاخر اه سنرصد التغييرات التي تعرض للفعل عند اتصاله بهذه - 00:22:15

اللواحق ونفسر هذه التغييرات ان شاء الله تعالى. والى ان التقييم في الدرس القادم ان شاء الله تعالى. استودعكم الله اسأل الله تعالى لكم التوفيق والسداد - 00:22:35