

## القواعد الثمانية للتدبر في أي مخلوق .. الحلقة ( 20 ) ..

### #ستة\_على\_ستة .. [ فن التدبر في خلق الله ]

حازم شومان

والسلام على رسول الله الحمد لله وكفى وصلة وسلاما على عباده الذين اصطفى. اما بعد اخواني واحبابي في الله المنازر العجيبة  
خلق الله بديع السماوات والارض المناظر العجيبة اللي احنا - 00:00:10

الوقتي ديت دي الجلسة الثانية من التدبر في الدورة اللي يعني انا سميتها ستة على ستة. ان بصيرتك تبقى ستة على ستة زي ما  
بصرك ستة. على ستة. زي ما قلت - 00:00:30

اخطر منز في الواحد ايه ؟ السما والسحب. سبحان الله العظيم! التشاكيلا على بعضها. النهاردة يا جماعة سبحان الله العظيم يعني  
ايه جايب لك منز البحر من برة الرابع كده منز البحر من ايه ؟ من جوة. ده يذكرك باسم الله الظاهر الباطن. الظاهر ظاهر كل مخلوق  
مزهل. البحر من برة بامواجه بالوانه - 00:00:40

بعمقه باشكاله بتتشاكيله مع السحاب غيوم والطيور منظر مزهل. طب من جوة بقى انزل جوة في باطن البحر بقى تلاقى مخلوقات  
وعجائب ومذہلات والوان. فالله الظاهر الباطن. ظاهر كل مخلوق يدل على جلال الله. وباطن كل - 00:01:00  
يدل على جلال الله. امسك ورقة الشجر وسبح ربنا عليها. طب حطها تحت الميكروسكوب قلبك يدوب فيها. آآ يعني قلبك يدوب من  
ان جمال فالانسان من برة معجزة شكل عنده وملامحه وحواسه وانفعالاته. طب لو درست كل عضو من اعضاءه معجزة. الله -  
00:01:20

الباطن سبحانه وتعالى. النهاردة بقى يا اخواني والفيلم بيعرض انا هاديكم سكينة كده يعني هديكم طريقة كده للتدبر في اي مخلوق  
شف تفاعلكم معها ايه ؟ انت شايفين الوقت مخلوقات دي شعب مرجانية ؟ ده سك ده سحاب ده جبل ده دي كلها مفردات الخلق. الف  
به تضم - 00:01:40

انت عشان الوقت بقى الكلام ده تبدأ تحس به وقلبك يتخطف. لما تشووف اي منز بالالوان اللي فيه بالاشكال سبحان الله حتى  
المخلوق اللي احنا شايفينه ده كل آآ طرف منه طالع مسوى الالوان اللي فيه والاشكال سبحان الاطراف واللون الاصفر بتاع طرف -  
00:02:00

الوقت انت شايف منظر عام ومناظر عامة. احنا عايزين نتعلم بقى ازاي نتدبر في كل مخلوق. لما تبص لاي مخلوق الكلام اللي انا  
باقوله بقى اسقطوا على كل مخلوق قدامكم وهشوف في الاخر كل واحد منكم ايه اللي شده في هزا الفيلم وايه اللي ركز معه. كل  
مخلوق اول حاجة تركز فيها - 00:02:20

تركيب المخلوق. يبقى انا عايز ابدأ اتدبر الف به تدبر. الف به تدبر مش انك تبص على اللوحات على بعضها. انك تمسك مخلوق  
مخلوق تمسك الشمس لوحدها. تمسك ورقة الشجر. تمسك كفة ايديك. تمسك عينيك. تمسك الشمس تمسك سحابة. تمسك -  
00:02:40

النار تمسك مخلوق مخلوق وتبدأ تبص في المخلوق تمسك حسان البحر ده اللي قدامنا ده مخلوق من مخلوقات الله وعجبية من  
عجائب الله سبحانه وتعالى والافلام بتاعتته بقى في الولادة بتاعتته وفي وفي الحياة بتاعتته حاجة من عجائب الله سبحانه وتعالى.  
يبقى تمسك كل مخلوق. اول حاجة تفكري فيها ايه ؟ تركيب المخلوق. يعني ايه تركيب المخلوق - 00:03:00

وطبعا انتم قاعدين تسمعوني وتبصوا وتسبحوا ربنا وتفكرروا. كل حواسك شغالة دلوقتي. يعني ايه تركيب المخلوق؟ يعني البحر اللي قدامك ده اصلا اكسجين وهيدروجين ده تركيب المخلوق. الشمس تركيبها ايه والانفجارات النووية اللي جواها والتلات طبقات اللي جواها. كفة ايديك داهي كفة - 00:03:20

مكونة من كم عضلة؟ انت صابعك ده عشان تجيبيه كده عضلة عشان ترجعه كده عضلة عشان تجيبيه كده عضلة عشان تجيبيه كده عضلة كفة ايديك كل عضلة لها عصب ولها شريان ولها وريد. جلدك ست طبقات. قرنبيتك عشر طبقات. جدار معدتك اربع طبقات -

00:03:40

التركيب اووعي الزرة الالكترون بيدور حوالين النواة بتاعة الزرة مليار مرة في السانية الواحدة. تركيب الالكترون تركيب النواة. كل حاجة حاجة تركيب كل مخلوق تركيب الكرة الارضية والقشرة الارضية وطبقاتها وطبقات الغلاف الجوي يبقى اول حاجة تتدبر فيها في كل مخلوق من المخلوق - 00:04:00

اللي انت شايفها التركيب. تركيب ورقة الشجر والعروق اللي فيها. التركيب. تاني حاجة تتدبر فيها بعد التركيب. تاني حاجة الابداع. يعني ايه الابداع؟ انت دلوقتي شايفين نوع من انواع الشعب المرجانية. كم نوع من انواع الشعب المرجانية شفتوه من - 00:04:20 اول الفيلم ده شفت شعب مرجانية حمرا وصفرا وشف سبحان الله العظيم المنزرت ساع شكله ايه ووراها حاجات خضرا وهنا لون اصفر وهنا اشكال تانية خالص عاملة زي ايه زي اللي بيسموه عباد الشمس كده في الدنيا واشجان والنوع اللي وراه اشكال تانية الاف مؤلف وشف اللون ده الشعب دي بالوانها - 00:04:40

فدي سمة وشف النوع ده. يعني اشكال الشعب المرجانية دي الابداع. يعني ايه الابداع؟ يعني نفس النوع ده ربنا خلق منه قد ايه؟ آآ القواع اللي في قاع البحر اي كم نوع منها؟ الاسماك كم نوع وكم لون وكم شكل؟ الماء نفسها في شلالات وفي بحار وفي بحيرات وفي - 00:05:00

وفيه ينابيع يبقى كل حاجة فيها تنوع. كفة ايديك الابداع اللي فيها. طب ما كفة الايد وكفة الرجل. يبقى مشط الرجل وكفة الايد قارن ما بين دي وما بين دي. السمك كم الف نوع من انواع السمك؟ كل نوع شكل وطبيعة وحياة وتركيب. سبحان الله العظيم! الطيور - 00:05:20

منقار كل طير غير الطير الثاني. رجلين كل طير غير الطير الثاني حسب حياته ووظيفته. وطبيعة الحياة بتاعتته. ورق الشجر خط اوراق الشجر كلها جنب بعض وشف ابداع ربنا في خلق كل ورقة غير الثاني انتم نفسكم. سبعة ملياربني ادم - 00:05:40 وكل كلهم وشهم عينين ومناخير وبق ما فيش حاجة جديدة. ومع ذلك ما فيش واحد شبه الثاني. ما فيش واحد بصمة الريحة بتاعتته زي الثاني. ما فيش واحد بصمة صابعه - 00:06:00

صمت في صمت ربنا خلق منها سبعة مليار نسخة. شبه الثاني. كل دي منازر شعب مرجانية. ومنازر لكتائن دقيقة. الفيروسات والابداع فيها. البكتيريا والابداع فيها. الاسماك والابداع فيها. كل انواع الاشجار على وجه الارض. ما فيش واحد بصمة القذحية عنده غير الثاني. زي الثاني. زي الثاني. ما فيش - 00:06:10

واحد بصمة الركبة عنده غير الثاني سبحان ما فيش واحد حتى في زراعة الاعضاء يقول لك ده طلعت كل خليةبني ادم عالم لوحده فمش اي عضو ما فيش حاجة اسمها هات كبدة كان منقله لفلان ما فيش الكلام ده. ده كل واحد عنده بصمة مخصوصة على الخلايا بتاعة الجسم بتاعة - 00:06:30

فاول حاجة التركيب تاني حاجة الابداع. الابداع اقعدوا بصوا بقى في التنوعات الابداعية ده مخلوقات الله. سبحان الله العظيم يعني شوفوا ربنا خلق حوالي عشرين مليون نوع كائن من الكائنات الحية. كل واحد له شكل غير الثاني. تالت حاجة تتدبر فيها. في كل مخلوق من - 00:06:50

مخلوقات بعد التركيب وبعد الابداع والتنوع. تالت حاجة الجمال. شوفوا المنزرت ده كأنه عقد لؤلؤ وقاعد يلف. شوفوا المنزرت! شوفوا الساقية الحمرا اللي منقطة بالابيض والشراشيب اللي طالعة اصفر من الاطراف واحد. وطالعة مدببة في شكل هرمي.

اذاي؟ كل حاجة - 00:07:10

جميلة. كل حاجة ابدعتها يد القدرة جميلة. اشكالها جميلة. تسويتها جميلة. بوصوا لاي سمكة. بوصوا اي سحابة  
بوصوا لاي مخلوق الجمال. ورقة الشجر تلقي اطرافها صفرا. ورق شجر وتلقيها مشرشبة. وتلقيها من جوة خضراء او من جوة حتى  
في قلبها - 00:07:30

احمر يبقى كله يشوف منزr الاصفر والحلقات الحمرا اللي في النص الجمال في كل حاجة والجمال في الشكل وفي اللون وفي كل  
حاجة. يبقى تالت حاجة تتدبر فيها الجمال. الجمال تبعض كده تدخل على الغيط بتاع الخس كده. هو فيه مهندس تحت كل خصاية  
بيطلعها بالشكل ده - 00:07:50

تدخل كده على الالوان بتاعة الفواكه تقف قدام الفكهاني شوفوا الالوان والابداع وخلق الالوان في كل سبحان الخالق العظيم في فيلم  
الالوان في المخلوقات جايب لك الوان افاعي تطاير العقل. جايب لك الوان مخلوقات والوان طيور. العلماء بيسموا العصافير بتاعة  
الغابات الاستوائية - 00:08:10

الجنة من الالوان الابداعية اللي فيها. الالوان بتاعة الهامنج بيردس طيور الطنان. يبقى تالت حاجة الجمال. شوفوا جمال المنزr. شوفوا  
كل حاجة والماء اول شمس جاية والخضرة يبقى ايه؟ يبقى ثلاثة الجمال. رقم اربعة مراحل الخلق. يعني انت كنت نطف بيت علقة -  
00:08:30

بقت مطرة بقت مرة في حد فيكم شاف دوره القمر من وهو مش عارف هلال ومحاط وتربيع اول وتربيع تاني وبرد حد منكم ان انت  
في كل مخلوق برضه معجزة. في كل مراحل كل مخلوق سبحان الخالق العظيم. سبحان من ابدع - 00:08:50  
كل هذا الابداع. يبقى ده رابع حاجة. خامس حاجة تبعض لها في كل مخلوق. الحكمة بقى يا جماعة. يعني انت تبعض كده المنزr ده كل  
حاجة فيه لها حكمة. كل حاجة فيها لها حكمة تتعلق بخلق هذا المخلوق. يعني مسلا ادي كفة ايدي وادي مشط رجلي. كفة -  
00:09:10

بطنهن جلد ناشف وظهرها جلد طري. مشط الرجل العكس من تحت جلد ناشف ومن فوق جلد طري. طب لو كانت الايد والرجل حاجة  
واحدة تخيل لو كانت رجلك من تحتها زي ظهر ايدك كده جلد طري كنت انا وقوفت دلو قتي قعدت اجي يمين وشمال وانا بتكلم  
معكم ليه؟ لان لازم كان يبقى - 00:09:30

اللي انت بتتفق عليه ناشف وبطن الايد جلد ناشف لان ده اللي انت بتتمسك به. فكل جزئية من جزئيات اي مخلوق كل جزئية من  
جزئيات اي مخلوق هو الفيلم كده خلص. ماشي هاتوا من النص كده ولا حاجة. كل جزئية من جزئيات كل مخلوق لها حكمة. لها حكمة  
يبقى الحكمة في كل مخلوق. يبقى - 00:09:50

الحاجة الاولانية ايه؟ ها؟ التركيب الحاجة الثانية الابداع الحاجة الثالثة ها الجمال الحاجة الرابعة المراحل الخلق بتاعة كل حاجة.  
الحاجة الخامسة الحكمة. الحاجة السادسة النعمة. الحاجة السابعة النعمة. ان كتل كل مخلوق - 00:10:10

ربنا خلقه لك فايدة فيه. يا بيخرج لك مادة دوائية يا اما بستفاد منه بشكل معين. يا اما بيذكرك بالله وابداع خلق الله. النعمة في كل  
ايه في كل حاجة. الحاجة السابعة الفترة حصان البحر اللي قدامك ده بيسبح ربنا ليل نهار. ورق الشجر اللي قدامك ده بيسبح ربعمية  
نار. الكائنات الدقيقة اللي - 00:10:30

اللي حوالين المخلوقات دي بتسبح ربنا ليل نهار. قالنا اتينا طائرين. يبقى كل ده التسبيح. الحاجة التامنة بقى والاخيرة التراكيب بقى.  
يعني ايه التراكيب يعني لما تركب المشاهد كلها على بعض بقى. ركب بقى الشمس على السحب على السماء على البحر على الجبال  
اللي على شاطئ البحر. على الطيور اللي طايرة - 00:10:50

على البنى ادمين اللي واقفين ركب بقى المشهد اللي قدامك ده. شف الجبال والصخور والخضرة والماء والسماء ركب بقى  
شف المنزr الابداعي اللي قدام عينك ده ركب بقى المشاهد على بعض بعد ما تدبرت في ركب بقى الطير وطاير على الماء كده هو  
والسماء ركب بقى تشكيل السماء من فوق على - 00:11:10

كشاكيل الارض من تحت على على قاع البحر والمعجزات اللي فيه على ظاهر الخلق في الآخر انت بتمشي في الآخر عقلك هيطيش اصلا ليه ؟ لأنك لما تقدر بقى وانت طول ما انت ماشي في نفس اللحظة قاعد تفكير في الفلك. وقاعد تفكير في الدنيا والناس. وقاعد تفكير في قاعان البحار. وقدت تفكير - 00:11:30

في الغابات وملايين الانواع من الحيوانات والطيور والحشرات. وقاعد تفكير في نفسك وقاعد تفكير في تكبير الرزق وفي تدبير الاجل. وقاعد تفكير في اقدار الله وحكمة ربنا ازاي السبعة مليار بشر ربنا مرتب لهم النهاردة رزقهم. ومرتب لهم احداث حياتهم. بتوصل في الآخر انت فعلما قلبك - 00:11:50

يبقى ازا اخوايني في الله اه خلاص اقفل الفيلم بقى ان شاء الله بازن الله عشان نختم بقى يبقى اخوانى واحبابى في الله التدبر في الخلق ده له طريق. التدبر في الخلق ده له طريق. احنا قلنا ان كل مخلوق لو انت عايز النهاردة مسلا تطبق موضوع التدبر. رح مسلا اي مكان - 00:12:10

رح اي مكان مسلا اي مكان خلوى. امسك مخلوق واحد. امسك يا عم وانت في بيتك كفة ايدك دي. اول حاجة ها تعالوا نطبق على كفة اول حاجة نفكري فيها ايه ؟ ها ؟ التركيب. انت فكرك ان كفة ايدك دي كم عضمه ؟ كم عضمه بتكون ايديك ؟ والعضم بيتكون في شكل الانيم - 00:12:30

نعمل غير العضم بناع الحنة اللي عليها رقم تمنتasher ديت. ها يبقى ايه ؟ يبقى وبعد كده العظام والدهن اللي بيكسوها وبعد كده والاعصاب والشرابين والأوردة والجلد اللي بيغطيها ده سرت طبقات لوحده بيبقى التركيب. تاني حاجة بعد التركيب ايه ؟ ها الابداع - 00:12:50

الابداع الابداع يعني تنوع الخلق. ايه الابداع بقى ؟ ايه الحاجات اللي شبه كفة الابدعا ؟ او اسرع حاجات مشت الرجل. ها واحد بالك قارن ما بين الاثنين بقى وخلق دي وخلق دي. طيب وتالت حاجة تفكري فيها ايه ؟ الجمال ! شف المنزرا يعني ابدأ بضم سبحان سبحان من سواها ! هو - 00:13:10

الايدى في في البطن في بطن الام كانت بتبقى عاملة كده. يعني معمولة كده كلها وبعد كده بيقول لك بيحصل انتشار جماعي للخلايا. الخلايا اللي بين وبعديه تتحر وتموت وتقع فيبقى لك خمس صوابع. يعني هي حتى في علم الاجنة حاجة مزهلة. رقم اربعة بعد كده ازاي دي ا تكونت - 00:13:30

اصلا مراحل خلقها يعني اكتر علم تتوه فيها العقول علم الاجنة. انه معدتك دي ا تكونت ازاي ؟ مخك ده ا تكون ازاي ؟ مراكز دي ا تكونت ازاي ؟ قصة خلق الاجنة قعدنا سنتين ندرسها في الكلية. ازاي البنى ادم بيتكون في بطن الام ؟ وكان اصعب مادة من - 00:13:50

التواد اللي ممكن ناس كتير جدا ولا فتحت الكتابين اصلا مش فاهمين يقول لك مش عارف المعدة دي الاول. تتخلى مش عارف يقول لك العضو ده اتخلى الاول تحت اللسان. وبعدين - 00:14:10

كده من الجلد اللي تحت اللسان بدأ يتكون الخلايا الأساسية بتاعتته. وبعد كده في الشهر الثالث الخلايا تهاجر مش عارف جمب البنكرياس. وبعد كده في الشهر الرابع تقوم قالبة ويبقى فيه حاجات - 00:14:20

قطار العقل اصلا. كل زرة في جسمك خلقها يطير العقل. ازاي اما بقيتبني ادم متكون من مية وعشرين الف جزئية من الخلق في الآخر فايه ؟ في اي صورة ما جاء ؟ ربك سبحان الخالق العظيم. قصص يا اخواننا. تدبر في الخلق بيملى القلب باليقين. التدبر - 00:14:30

بعد كده الحكمة حكمة كل حاجة وبعد كده نسيينا نقول في الابداع بصمة الصابع مع سبعة مليار بنى ادم بتتشابه سبحان الله يتتشابه بصمة. وبعد كده النعمة قد اذن الترتيب يقول لك الصبع بتاعك ده تمانين في المية من قوة ايدك. تمانين في المية من القوة بتاعة ايدك - 00:14:50

لكن اللي هو الصابع اللي على الطرف ده لوحده. تمانين في المية من غيره ما تعرفش تمسك حاجة. اصلا النعمة في ان ربنا خلق لك

دي بالمنزره ده من غير الكوع ده كل واحد يأكل اللي جنبه. من غير الايد دي ومن غير ترتيبة الانامل بالمنظر ده. ما تعرفش تمسك حاجة اصلا. ما تقدرش. يعني لو كان - 00:15:10

ايديك مش مش منتهية بصواعي زي ايدين بقية الكائنات. كنت عرفت تمسك ازاي ولا تكتب ازاي ولا تتعامل ازاي. بعد كده الفترة ايدين الكافر بتسبح ربنا بعد كده التشكيل والتركيب بقى ايديك دي في وسط الجسم بقى كل مخلوق لما تبدأ تمسكه كده دي اسمها الف به تدبر. الف به تدبر انك تفك في كل مخلوق - 00:15:30

التمانية دول التركيب الابداع الحكمة النعمة الفطرة الجمال مراحل الخلق التراكيب والتشكيل تمن حاجات تفك فيها في كل مخلوق. واحدة واحدة هتلاقي نفسك بداء قلبك يتخطف كلما رأيته يعني خلقا من خلق الله سبحانه وتعالى - 00:15:50

نحاول نطبق مع بعض كده ونحاول نتدبر مع بعض. طبعا الفيلم هي تعرض لكم تاني دلوقتي ان شاء الله بازن الله. آآ الخلفية الصوتية بتاعته بقى من غير ما نلغي الصوت ان شاء الله بازن - 00:16:10

وتعيشوا كده مع التسبيح كده وتعيشوا كده مع تنزيه ربنا ومع تعظيم ربنا بازن الله سبحانه وتعالى. اقول قولي هذا واستغفر الله لي ولكم سبحانه الله وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك - 00:16:20