

الكافية لابن الحاجب - 80 - الفصل السابع - أ. د. حسن العثمان

حسن العثمان

بسم الله الرحمن الرحيم قبل قليل انتهيت من الحد الذي ذكره ابن الحاج رحمة الله تعالى للمعرب وهو قوله المركب الذي لم يشبه مبني الاصل بناء على ما تقدم انهي ملاحظة ثم ننتقل الى ما - 00:00:00

وبعد هذا المعرب بناء على ما تقدم صار على ثلاثة اقسام او هو المعرب بشكل عام على ثلاثة اقسام المعرب بالاصالة وهو الاسماء على رأي جمهور البصريين وعلى رأي المتأخرین - 00:00:30

المعرب بالمشابهة وهو الفعل المضارع بشرط عدم اتصاله ب احدى النونات نون التوكيد او نون النسوة والمعرب بالتبعية هذه ثلاثة والمبني ايضا ثلاثة انواع. المبني بالاصالة وهو حروف المعاني والماء والماضي والامر على رأي جمهور المصريين وعلى رأي جمهور المتأخرین والمبني بالمشابهة وهو - 00:00:47

هو ما بني من الاسماء مشابهة للحرف او لل فعل او لهما او لغير ذلك كما مر تفصيله ومبني بالتبعية. اذا معرب بالاصالة بالمشابهة بالتبعية. والمبني ايضا مبني بالاصالة بالمشابهة بالتبعية - 00:01:18

انتهينا من تعريف المعرب عند ابن الحاجب وما يتعلق به وصلت الى قوله وحكمه الضمير في قوله وحكمه اي وحكم الاسم المعربي ولا يقصد المعرب بشكل عام وان كان هذا الحد - 00:01:37

يمكن ان يطلق على المعرب الذي هو المضارع ايضا ولكنه الان في سياق الحديث عن المعرب من الاسماء قال وحكمه اي وحكم المعرب من الاسماء ان يختلف اخره باختلاف العوامل لفظا او تقديرها - 00:01:57

اذا وحكمه وحكم المعرب من الاسماء ان يختلف اخره باختلاف العوامل لفظا او تقديرها قول ان يختلف اخره هذا من باب التسامح في اللالفاظ لان الحقيقة ان الاخرة لن يختلف - 00:02:18

يعني اخر خالد وهو الدال لن يختلف وخالد اسم معرب نقول جاء خالد.رأيت خالدا مررت بخالد. فكما نرى لم يختلف الاخر وانما اختلفت حالة الاخر اذا قوله ان يختلف اخره - 00:02:43

يقصد به ان تختلف حالة اخره من رفع الى نصب الى جر الى وقف وطبعا اقول ان تختلف حالة اخره ولفظة حالة او حال اخره حالة او حال اخره افضل من ان اقول ان تختلف حركة اخره - 00:03:09

لان الاخرة ليس بالضرورة ان يكون متحركا لان الاعراب رفع ونصب وجر الاسماء وجذم في الافعال فالجذم ليس حركة الجذم سكون او ما ناب عنه فالجذم سكون والسكون ليس حركة. فاذا افضل ان يقال في تعريف المعرب سواء كان معرب الاسماء او كان معرب - 00:03:32

تعال ان يقال ان تختلف حالة اخره لانه لان الاخرة لن يختلف بل ستختلف حالة الاخر ولفظة حالة او لفظة حال افضل من ان يقال حركة الاخر. لان الاخرة ليس بالضرورة - 00:04:00

ان يكون متحركا بل قد يكون موقوفا عليه ثم يوصل فينتقل من الوقف الذي هو الاسكان الى الوصل الذي يقتضي اعرابا رفعا او نصبا او جرا هذه نقطة اذا وحكمه اي حكم الاسم المعرب ان يختلف اخره اي ان تختلف حالة - 00:04:21

اخره طبعا وقال اخره ويقصد حالة اخره ذكر الاخر احترازا مما اختلف ما قبل اخره اذا اختلف ما قبل الاخر فاختلف ما قبل الاخر لا يسمى اعرابا يعني مثلا نقول هذا امرؤ هذا امرؤ صالح بضم الراء - 00:04:41

ورأيتم امراً صالحًا ومررت بامرئ بامرئ صالح فاختلفت حالة ما قبل الاخر التي هي الرابعة من امرئ واختلف حركة الراء لا علاقة له

بالاعراب. الاعراب ينبع بقصة الهمزة هنا. امرؤ امرأ امرئ - 00:05:11

اذا المعرب حكمه ان تختلف اخره اي ان تختلف حالة اخره احترازا مما اختلفت في حالة ما قبل الاخر باختلاف العوامل.
الباء هنا سببية يعني بسبب اختلافي. او الاختلاف - 00:05:33

لا في العوامل. انما اختلفت حالة الاخر لاختلاف العوامل. او بعبارة اخرى بسبب اختلاف العوام قوله بسبب اختلاف العوامل يعني اذا
قلنا جاء سعد وصل سعد نجح سعد قعد سعد اكل سعد جاع سعد عطش سعد ارتوى سعد - 00:05:54

وهنا لم يختلف العامل قبل سعد اختلف لفظه ولكن العامل واحد. العامل هنا من نوعية واحدة وهي فعل يحتاج فاعل صحيح انه
اختلف لفظ قام قعد اكل وقف جلس نام شبع الى اخره اختلفت الفاظ العوامل - 00:06:27

او عفوا الفاظ العامل والعامل هنا واحد فاذا قبل قوله باختلاف العوامل يعني يجب ان يختلف ما قبل هذا المعرب من عامل يقتضي
الرفع كالفعل الى عامل يقتضي النصب الفعل الذي رفع فاعلا ويقتضي نصب المفعول - 00:06:53

الى عامل يقتضي الجر حرف الجر او كالاضافة. وفي نحو قام سعد جلس سعد ذهب سعد راح سعد نام سعد لم العامل. العامل واحد
وهو فعل من نوعية واحدة فعل يرفع بعده فاعلا - 00:07:18

لكن اذا قلنا اكرم خالد سعدا هنا اختلف الفعل فاكرم اختلف العامل اكرمهن عامل يرفع وينصب. رفع الاول فاختلف اعراب سعد من
قام سعد الى اكرم خالد سعدا منصوبا لان العامل الذي قبله عامل يرفع الاول وينصب الثاني. الى سعد من سعد -
00:07:35
عن ساعدين اختلف العامل قام عامل يرفع ولكن من والى وعن عامل يجر. اذا ان تختلف حكمه ان تختلف حالة اخره باختلاف يعني
بسبيبا اختلافيا. فالباء هنا سببية بمعنى اللام التعليمة - 00:08:04

لعلة اختلاف بسبب اختلافي العوامل العوامل جمع جمع وتكسير مفرده الاداة العاملة العوامل اية عوامل ليست على الاطلاق وانما
العوامل الداخلة عليه العوامل الداخلة عليه ولذلك هذا الاحتراز او هذا هذه الاضافة ذكرها معظم النحات يقولون المعرب -
00:08:24
ما اختلفت حالة اخره بسبب او باختلاف العوامل الداخلة والداخلة يعني التي تسبقه بعكس اللاحقة التي تلحق به. فالعوامل المؤثرة
اعرابا هي العوامل السابقة للمعمول. العوامل السابقة للمعمول لذلك يقال -
00:09:01

حكمه ان تختلف حالة اخره بسبب اختلاف العوامل الداخلة عليه ثم قال باختلاف العوامل لفظا او تقديرها لفظا او تقديرها لا ترجع الى
العوامل لا يقصد العوامل الموجودة لفظا والعوامل الموجودة تقديرها -
00:09:26

اه او موجودة تقديرها وانما يقصد ان اختلف حالة اخره اختلف لفظي او اختلف تقديرني اذا وحكمه ان تختلف حالة اخره بسبب
اختلاف العوامل الداخلة عليه لفظا حالة الاخير ستختلف لفظا -
00:09:47

او تقديرها هذا هو تعريف المعرب من الاسماء. يعني هنا سؤال ما مثال المعرب الذي اختلفت حالة اخره لفظا مثاله خالد في قوله جاء
خالدرأيت خالدا مررت بخالد اما اختلفت حالة اخره تقديرها فمثاله الفتى في قوله جاء الفتى مررت بالفتىرأيت الفتى وتفصيل -
00:10:09

ما اختلفت حالة اخره لفظا او تقديرها هو التالي حد الاعراب الان سيذكر حد المعرب واتبعه بذكر حد الاعراب ثم
سيتلوه آليا العامل المقتضي للاعراب ثم سيتلوه انواع الاعراب اللفظي والتقديري -
00:10:40

اذا وصلنا الى حد الاعراب قوله آليا الاعراب ما اختلف اي الذي اختلف موصولة او نكرة موصوفة يعني شيء اختلف اخر الاعراب هو ما
اختلف اخره به ليدل ما اختلف اخره به ليدل على المعاني المعتبرة -
00:11:08

عليه ما اختلف اخره يعني الاعراب هو ما هو هذا الاعراب الاعراب هو اختلف الاخر به يعني بهذا العامل بهذا العامل المقتضي اعرابا
وقد عرفنا قبل قليل واكرر الان انه عندنا في التركيب -
00:11:39

عندنا عامل له عمل وعندنا معمول وعندنا عامل يقتضي عملا وهذا العام وهذا العامل او ما عمل فيه هذا العامل هو المعمول
والمحقق لهذا العمل عندنا العامل وعندنا المقتضي والممحقق هو الفاعلية المقتضي للاعراب -
00:12:20

قوى الفاعلية او المفعولية او الاضافة اذا عندنا عامل وسيأتي حده وعندنا المقتضي للاعراب وهو الفاعلية او المفعولية او الاضافة

وعندنا الاعراب نفسه وهو الرفع والنصب والجر والجزم في الفعل المضارع - 00:12:52

نرجع اذا قال والاعراب ما اختلف اخره به ليدله على المعاني المعتبرة عليه قوله ليدل او قبل ما اختلف اخره اي ما اختلف اخر المعرب الاعراب ما اختلف اخره اي اخر - 00:13:21

معربى به اي بهذا العامل اختلف اخر المعربى به اي ما وقع في اخر المعرب من اختلاف الاعراب من رفع الى نصب الى جر بسبب اختلاف العامل اي بعبارة اخرى اختلاف الاخر. اخر المعمول من رفع ليس اخر العامل اخر المعمول من رفع - 00:13:50

الى نصب الى جر الى جزم في الفعل المضارع هو الاعراب وهذا الاختلاف بسبب اختلاف العامل علة هذا الاختلاف يعني المسبب لهذا الاختلاف العامل. وعلة الاختلاف هو الدلالة على المعاني المختلفة. اختلف من رفع الى نصب الى جر ليدل على المعاني المختلفة - 00:14:19

فإذا كان المعنى الفاعلية فالرفع وإذا كان المعنى المفعولية فالنصب. وإذا كان المعنى الاضافة فالجر. فالاختلاف من نصب الى رفع الى جر بسبب اختلاف المقتضي هنا كان المقتضي الفاعلية فأخذ الرفع المقتضي المفعولية فأخذ النصب وهكذا - 00:14:48

اه المعتبرة معنا المعتبرة اي المتعاقبة المتناوبة ما اختلف اخره اي اختلف اخر الاعراب بهذا العامل واختلاف اخر المعرب بهذا العامل واختلاف اخر المعرب بهذا العامل ليدل هذا الاختلاف على المعاني المتناوبة المتعاقبة المعتبرة - 00:15:11

هذا المعرب وانواعه الضمير فيه وانواعه اي وانواع الاعراب الواقعه في الاسماء رفع ونصب وجرح طبعا انواع الاعراب بشكل عام اربعة رفع ونصب وجرا وجذم وتنقسم هذه الانواع الى الاربعة الى مشترك بين الفعل المضارع والاسماء وهو الرفع والنصب - 00:15:37

الرفع والنصب يقعان في الفعل المضارع وفي الاسماء والجر خاص بالاسماء والجزم خاص بالفعل المضارع فانواع الاعراب الخاصة بالاسماء الرفع والنصب والجر ولا جزم في الاسماء فيها وقف والوقف ليس جزما - 00:16:08

قال فالرفع الواقع في الاسماء علم الفاعلية والنصب علم المفعولية والجر علم الاضافة قوله علم الفاعلية عالم المفعولية عالم الاضافة هذا بناء على ان مذهب ابن الحاجب رحمه الله تعالى ومذهب - 00:16:32

كثريين ان الاصل في المرفوعات هو الفاعل وغير الفاعل رفع بالتبعية او باللحاق بالفاعل الاصل في المرفوعات هو الفاعل رأى ثان يقول ان الاصل في المرفوعات هو المبتدأ - 00:16:58

رأى ثالث يقول ان الاصل في المرفوعات هو المبتدأ والخبر رأى رابع يقول ان الاصل في المرفوعات هو المبتدأ والخبر والفاعل الخامس يقول الفاعل والفعل المضارع السادس يقول سادس يقول سادس - 00:17:23

الاراء كثيرة في اصل المرفوعات ما هو اختيار ابن الحاجب ان اصل المرفوعات هو الفاعل. ولذلك قال والرفع علم الفاعلية يعني عالمة الفاعل انه مرفوع طيب عالمة المبتدأ انه مرفوع وعالمة الخبر انه مرفوع. عالمة نائب الفاعل انه مرفوع. فلماذا قال فالرفع علم الفاعلية - 00:17:41

بالعلم العالمة انما اختار الفاعلية لأنها هي الاصل وما الحق بها فيأخذ حكم الفاعلية وهو الرفع ثم قال والنصب علم المفعولية رأى ان المفعولية او المفعول به هو الاصل في المنصوبات. وما عداه من المنصوبات نصب الحالا به او بالتفريع - 00:18:09

او بالتبعية ورأى وغيره اصحاب هذا الرأي لهم كلام اخر والاراء متعددة واما الجر فهو علم يعني عالمة المضاف اليه النصب وعالمة المفعول به الرفع قامة الفاعل هذا بناء على اختيار ابن الحاجب. كثيرون لا يرون هذا الرأي. اما الجر علم الاضافة فمحلي اتفاق ولكن - 00:18:36

الرفع علم الفاعلية فيه مذاهب واقوال النصب علم المفعولية فيه مذاهب واقوال بعضهم يرى ان المفعول هو الاصل وبعضهم يرى غيره كما سمعتم بالنسبة للفاعل هل هو الاصل في المرفوعات - 00:19:03

او غيره. لا فائدة من وراء تبع اه اراء الاقوام وحجتهم ومذاهبهم لانه لكل قوم حجج بين يدي مذهبة وادلة كما بسط كل اصحاب مذهب حجتهم وارائهم كذلك اصحاب المذهب الثاني والثالث والرابع لهم حجتهم - 00:19:18

وارؤهم آما يقوون به مذهبهم ويضاعفون به مذهبها الاخرين لكن في رأي الرضي رحمة الله تعالى شارح الكافية وفي رأي كثيرين يرون ان الافضل من هذه العبارة ان يقال - [00:19:40](#)

الرفع علم العمدة وكل عمدة مرفوعة. والاصل في الرفع للعمدة الذي هو الفاعل ونائب الفاعل والمبتدأ والخبر وطبعا الفعل المضارع الفعل والفاعل الفعل سواء كان مضارعا او غير مضارع هو عمدة لكن المرفوع هو المضارع. ونحن نتكلم عن الاعراب الان والاعراب والرفع من مصطلحات الاعراب ومن انواع الاعراب - [00:19:59](#)

اذا الاحسن عند ابن عند الرضي رحمة الله تعالى وعند كثيرين ان يقال فالرفع علم العمدة والنصب علم الفضليه والجر علم الاضافه فنكون خرجنا بهذا من الاختلاف آآ فيما هو - [00:20:34](#)

المرفوعات وما هو الاصل في المنصوبات وصلنا الى قوله قوله العامل في حد العامل العامل ما به يتقوم المعنى المقتضي للاعراب العامل ما به يتقوم المعنى المقتضي للاعراب صار عندنا عامل - [00:20:53](#)

به يتقوم المقتضي للاعرابي. صار عندنا اعراب ومقتضى للاعراب وعامل ثلاثة امور. اما العامل فهو الاداة والواسطة التي بسببها او بها يحصل الاعراب بها يحصل الاعراب اي حقيقة العامل هي تلك الاداة التي بها يحصل المعنى المقتضي للاعراب - [00:21:23](#)

العامل شيء والمقتضى للاعراب شيء اخر والاعراب شيء ثالث فاذا قلنا قام زيد العامل قام والمقتضى للاعراب هو الفاعلية والاعراب هنا هو الرفع وقوله العامل ما به يتقوم المعنى يعني ما به يحصل المعنى. يعني ما به يقوم ويحصل المعنى - [00:21:57](#)

فالفاعلية مثلا انما تقومت تحصلت حصلت بالعامل قام اه فاذا هذا شرح قوله العامل ما به يعني بسببه او بواسطته يتقوم يحصل المعنى المقتضي للاعراب. والمعنى المقتضي للاعراب هو الفاعلية او المفعولية او - [00:22:30](#)

اضافة والاعراب هو الرفع او النصب او الجر في الاسماء او الجزم في الفعل المضارع قال بعد ذلك فالmorpheme المنصرف والجمع المكسر الى اخره بعد ان حد الاسم وذكر ان الاسم معرب او مبني وذكر حد المعرب وذكر حد الاعراب وذكر - [00:23:00](#)

العامل المقتضي للاعراب وذكر انواع الاعراب بدأ يعدد الان بدأ يعدد في يعدد انواع واقسام الاسماء باعتبار يعني بالنظر الى دخول علامات الاعراب عليها فقال فالمفرد من قوله فالمفرد وما بعده - [00:23:31](#)

بيان في انواع الاسماء المعرفة بالنظر الى دخول علامات الاعراب او الى لحق علامات الاعراب بها اقول تنقسم الاسماء باعتبار لحق علامات الاعراب لاواخرها تقسيمات متعددة بانتظار متعددة التقسيم الاول - [00:23:57](#)

تنقسم الاسماء سأقول تقسيم اول ثاني ثالث رابع انواع الاسماء باعتبار لحق علامات الاعراب عليها احد عشر نوعا على ستة اقسام احد عشر نوعا على ستة اقسام القسم الاول ما يعرف بالضمة واختيئها يعني علامه اعرابه الضمة واحتاجها الفتحة والكسرة طبعا اقول علامه اعرابه الضمة الشائع في كتب النحو يقولون مرفع بالضمة. هذا من باب التسامح - [00:24:31](#)

من باب التسامح بالالفاظ هو ليس في الحقيقة ليس مرفوعا بالضمة. يعني مثلا جاء خالد يقولون فاعل مرفع بالضمة وليس مرفوعا بالضمة هو مرفع بجاء. ولكن علامه رفعه الضمة قبل قليل ذكرنا العاملة المقتضية للاعراب العامل هو الذي يرفع او ينصب او يجر - [00:25:35](#)

وانواع الاعراب الداخلة على الاسماء رفع ونصب وجر وهذه الانواع لها علامات الرفع له علامه اصلية وحيدة وهي الضمة وكل مرفع ليست علامه رفعه الضمة معناها علامه رفعه فرعية وكل وعلامة النصب الاصلية الفتحة - [00:25:56](#)

وكل منصوب علامه نصبه ليست الفتحة يعني علامه نصبه فرعية وعلامة الجر الاصلية الكسرة وكل مجرور وعلامة جره ليست الكسرة فمعناها علامه فرعية وليس اصلية عندما اقول مرفعا بالضمة من باب التسامح. يعني مرفعا وعلامة رفعه الضمة. اقول منصوب بالفتحة من باب التسامح بالالفاظ يعني منصوب وعلامة نصبه - [00:26:18](#)

الفتحة اذا ارجع فاقول انواع الاسماء باعتباري لحق علامات الاعراب باواخرها احد عشر نوعا على ستة اقسام القسم الاول ما يعرف بالضمة واختيئها الفتحة والكسرة. يعني علامه رفعه الضمة علامه نصبه الفتحة علامه جره الكسرة - [00:26:49](#)

وهو المفرد المنصرف وجمع التكسير المنصرف المفرد المنصرف الذي ليس من الاسماء الستة. اذا
الذي علامة رفعه الضمة ما يعرف بالضمة يعني الفتحة والكسرة هو المفرد المنصرف الذي ليس من الاسماء الستة وجمع التكسير
الممنصرف - 00:27:20

النوع الثاني ما يعرف بالضمة واحدى اختيها وهي الفتحة فقط بالضمة رفعا وباحدى اختيها وهي الفتحة فقط في حالتي النصب
والجر وهو المفرد غير المنصرف المفرد غير المنصرف الذي ليس من الاسماء الستة - 00:27:45

والتكسيير غير المنصرف. جمع التكسير الذي ليس منصرف. فهذا علامة رفعه الضمة وعلامة نصبه او هذان علامة رفعهما الضمة وعلامة
نصبها وجرهما الفتحة. فيعرب بالضمة رفعا وباحدى اختيها اختي الضمة اقصد الفتحة والكسرة وهي الفتحة هنا فقط - 00:28:12

النوع الثالث ما يعرف بالضمة رفعا واحدى اختيها نصبا وجرا والاخت المقصودة هنا هي الكسرة وهو الجمع بالالف والتاء او ما يسمى
جمع المؤنث السالم والملحق بجمع المؤنث السالم. علامة رفعه الضمة وعلامة نصبه وجره الكسر - 00:28:33

النوع الرابع ما يعرف بالياء واحتياها الالف والواو بالياء واحتياها الالف والواو وهو الاسماء الستة يعرب بالواو رفعا بالالف نصبا بالياء
جرا اذا يعرب بالياء واحتياها معا. واقصد باحتياها الواو والالف. لماذا قلت بالياء حتى - 00:28:54

ابتدأ بالراء بالخامس والسادس بقوله ايضا بالياء السادس ما يعرف بالياء واحدى اختيها. وهي الواو بالياء واحدى اختيها وهي الواو
وهو الجمع المذكر السالم والملحق به. يعرب بالواو رفعا وبالبياء نصبا وجراء. النوع السادس والأخير يعرب - 00:29:26

واحدى اختيها وهي الالف وهو المثنى والملحق به. يعرب بالالف رفعا وبالبياء نصبا وجراء. اذا صارت الانواع الستة الاقسام الستة
وهي احد عشر نوعا ما يعرف بالضمة رفعا وباختيها نصبا وجرا بالفتحة نصبا وبكسرة جراء. النوع الاول النوع الثاني ما يعرف
بالضمة رفعا واحدى اختيها نصبا - 00:29:49

الحادي هنا والاخت المقصودة هنا الفتحة. النوع الثالث ما يعرف بالضمة رفعا واحدى اختيها وهي الكسرة نصبا وجرا النوع الرابع ما
يعرف بالياء واحتياها الواو والالف وهي الاسماء الستة النوع الخامس ما يعرف بالياء واحدى اختيها - 00:30:20

وهي الواو والنوع السادس والأخير ما يعرف بالياء واحدى اختيها وهي الالف وهو السادس والأخير هذا التقسيم الاول التقسيم
الثاني تنقسم اسم الثانية بنظر اخر الى قسمين القسم الاول ما يعرف بالحركات - 00:30:41

رفعا ونصبا وجرا بالحركات نصبا ورجعا وجرا. ما اقول بالحركات الاصلية لان الحركة قد تكون اصلية وقد تكون فرعية. قلت ما يعرف
بالحركات اي علامة اعرابه حركة قد تكون الحركة اصلية وقد تكون فرعية. المهم ان القسم الاول ما يعرف بالحركات - 00:31:09
والقسم الثاني ما يعرف بالحروف اما القسم الاول الذي يعرب بالحركات فهو المفرد المنصرف والمفرد غير المنصرف والمكسر
الممنصرف والمكسر غير المنصرف والممنصرف سالم والملحق به صارت ستة الذي يعرب بالحركات رفعا ونصبا وجرا بغض النظر عن كونها
اصلية او فرعية هو - 00:31:32

المفرد المنصرف الذي ليس من الاسماء الستة المفرد غير المنصرف وانما اقول غيري المنصرف لا داعي لان اقول ليس من الاسماء
الستة المكسر المنصرف المكسر يعني الجمع والتكسير المكسر غير المنصرف. المؤنث السالم الملحق به - 00:32:00

النوع الثاني الذي يعرب بالحروف هو المثنى والملحق به والاسماء الستة وجمع المذكر السالم والملحق به ستة انواع في القسم الاول
خمسة انواع في القسم الثاني اذا هي احد عشر نوعا كما ذكرت في التقسيم الاول بالنظر الاول - 00:32:24
التقسيم الثالث بنظر ثالث تنقسم الى ما يعرف بالعلامات الاصلية تنقسم الى ثلاثة اقسام القسم الاول ما يعرف بالعلامات الاصلية في
جميع احواله رفعا ونصبا وجرا والذي يعرف بالعلامات الاصلية يعني بالحركات التي الضمة رفعا الفتحة نصبا الكسرة جراء. الذي
يعرب بالعلامات الاصلية اي بالحركات - 00:32:46

الاصلية في جميع احواله بالضمة رفعا بالفتحة نصبا بالكسرة جراء هو المفرد المنصرف الذي ليس من الاسماء الستة والجمع المكسر
الممنصرف نوعان من احد عشر نوعا القسم الثاني ما يعرف بالعلامات الاصلية في بعض احواله بالعلامات الاصلية يعني بالحركات في
بعض احواله - 00:33:17

الفرعية بالحركات في بعض احواله الاخرى ما يعرف بالحركات الاصلية في بعض احواله. وبالحركات بالحركات ايضا الفرعية في احواله الاخرى هو المفرد غير المنصرف عالمة رفعه الضمة وعلامة نصبه وجره الفتحة - [00:33:47](#)

الثاني الجمع بالالف والتاء جمع المؤنث السالم والملحق به عالمة رفعه الضمة عالمة رفعهما الضمة وعلامة نصبهما وجرهما اسراء النوع الثالث جمع المكسر السال جمع المكسر غير عفوا الرابع جمع المكسر غير المنصرف - [00:34:11](#)

اذا المفرد غير المفرد الذي يعرف بالعلامات الاصلية في بعض احواله وبالفرعية بالحركات الاصلية في بعض احوال وبالحركات الفرعية في بعضها الاخر هو المفرد غير المنصرف والجمع بالالف والتاء والملحق بالجمع بالالف والتاء والمكسر غير المنصرف - [00:34:31](#)

اه اظن اني هن كنت اخطأت فقلت المفرد المنصرف. لا المفرد غير المنصرف النوع الثالث الذي يعرف بالحروف في جميع احواله او القسم الثالث الذي يعرب بالحروف في جميع احواله - [00:35:01](#)

والاسماء الستة المثنى الاسماء الستة المثنى الملحق بالمثنى جمع المذكر السالم الملحق بجمع المذكر السالم هناك تقسيم رابع بنظر مختلف بنظر الرابع وهو تنقسم الاسماء طبعا المعاشرة بالنظر الى اخرها الى ما الى ما الى بالنظر الى الاعراب اللفظي او التقديري يعني الى ما تظهر عالمة الاعراب في اخره. وما تقدر - [00:35:15](#)

الى اقسام النوع الاول ما يعرف بالعلامات الظاهرة في جميع احواله. بالعلامات الظاهرة التي هي الضمة رفعا الفتحة نصبا الكسرة جدا الحركات الثلاثة الاصلية او بالعلامات الفرعية التي هي الواو رفعا. الالف نصبا. الياء جرا في الاسماء الستة. او الواو رفعا. الياء نصبا وجرا في المذكر السالم. او - [00:35:54](#)

الواو رفعا عفوا الالف رفعا والياء نصبا وجرا في المثنى. او الـ الملحق بالمثنى اذا ما يعرف بالعلامات الظاهرة في جميع احواله بالحركات الاصلية او الفرعية وهي ظاهرة في جميع احواله رفعا ونصبا وجرا - [00:36:27](#)

يدخل فيه المفرد الصحيح الاخر منصرا كان او غير منصرف ويدخل فيه المفرد الشبيه بال الصحيح الاخر المفرد الشبيه بال الصحيح الاخر المقصود به ما اخره واو ياء خفيفة قبلها سكون. ما اخره واو خفيفة - [00:36:53](#)

قبلها ساكن او ياء خفيفة قبلها ساكن. هذا يسمى شبيها ب الصحيح الاخر ده الوين وحلو حلوا صنوا فرو جرو وظبي ظب ينحل ين هذا يسمى شبيها ب الصحيح الاخر لانه من حيث التثنية ومن حيث الجمع يأخذ حكم وقاعدة تثنية وجمع الصحيح الاخر. اذا الذي يعرب - [00:37:19](#)

علامات الظاهرة في جميع حالاتي. سواء كانت هذه العلامات التي اقصد بها حركات او حروف. وسواء كانت هذه الحركات اصلية او فرعية المفرد الصحيح الاخر المفرد الشبيه ب الصحيح الاخر الاسماء الستة - [00:37:54](#)

بالواو رفعا بالالف نصبا بالياء جرا. طبعا هذا على رأي من يرى ان الواو والالف والياء هي علامات الاعراب هي حروف الاعراب المثنى على رأي من يرى ان الالف هي عالمة الاعراب والياء هي عالمة الاعراب. الملحق به - [00:38:12](#)

جمع التكسير الصحيح الاخر المؤنث السالم بالعلامة الاصلية رفعا وجرا والعلامة الفرعية نصبا الاصلية الضمة الكسرة اصلية في الحالة الجر. الكسرة في حالة النصب فرعية. الملحق به. المذكر السالم على رأي من يرى ان الواو - [00:38:30](#)

هي حرف الاعراب وان الياء نصب وجرا هو حرف الاعراب ايضا. وكذلك الملحق به. والممدود هنا انبه الى قضية ثم ارجع الى بقية التقسيمات الاسم بالنظر الى اخره الاسم بالنظر الى اخره ينقسم الى صحيح الاخر - [00:38:54](#)

فارسون دفتر قلم كتاب شبيه ب الصحيح الاخر ما كان مختوما بواو او ياء خفيفتين قبلهما سكون صن دلو حلوي حلوي آآ مقصورا فتى عصا مصطفى موسى عيسى كسرى ممدود - [00:39:19](#)

صفراء عوراء زرقاء هيفاء صارت اربعة اه منقوص صارت خمسة وهو المختوم بباء خفيفة لازمة قبلها كسرة لازمة اذا المقصور صار عندنا مقصور ممدود منقوص صحيح الاخر شبيه ب الصحيح الاخر هذه انواع - [00:39:41](#)

اسمي بالنظر الى اخره اما المقصور فهو المختوم بالف مفردة. مفردة يعني وحدتها ليس بعدها همزة. مفردة كالـ الف عيسى موسى

00:40:11 كسرى. الالف وحدها همزة كاليف عفراء عوراء هيفاء -

اذا المقصور المختوم بالف خفيفة لازمة قبلها فتحة لازمة المنقوص هو المختوم بباء خفيفة لازمة قبلها كسرة لازمة. الممدود هو المختوم بالف زائدة قبل اخره بعدها همزة الف زائدة قبل الاخر بعدها همزة وقبل الالف حرفان فصاعدا. هكذا نقول هو ممدود -

00:40:31

اه نرجع الى التقسيم. اذا قلت التقسيم الرابع ينقسم الاسم بالنظر الى ما تظهر على اخره عامة الاعراب اللهم تقدر الى ما يعرف بالعلامات الظاهرة في جميع احواله بالحركات رفعا ونصبا وجرأ. الاصلية او الفرعية -

00:41:04 او بالحرروف على رأي من يرى ان الاسماء الستة والمثنى والملحق به وجمع المذكر السالم والملحق به هذه الاحرف هي علامات الاعراب القسم الثاني اولا هذا القسم الاول يدخل فيه المفرد الصحيح الآخر. والمفرد الشبيه بالصحيح الآخر. والاسماء الستة والمثنى والملحق بالمثنى -

والتكسير الصحيح الآخر منصرفا كان او غير منصرف. والمؤنث السالم والملحق به والمذكر السالم والملحق به. طبعا اقول اقصد بالمؤنث السالم المذكر طارق السالم يعني جمع المؤنث السالم جمع المذكر السالم. والممدود -

00:41:52 القسم الثاني ما يعرف بالعلامات المقدرة في جميع حالاته يعني رفعا ونصبا وجرأ. ويدخل فيه المقصور والمقصور المختوم بالف مفردة قبلها لازمة قبلها فتحة لازمة ويدخل فيه المضاف الى ياء المتكلم -

00:42:10 مثل كتابي صديقي فهذا في الاصح انه رفعا ونصبا وجرأ عامة اعرابه مقدرا وهناك من يرى ان نحو كتابي وصديقي في حالة الجر عالمة اعرابه عالمة جره هي الكسرة الظاهرة وليس المقدرة لكن الارجح ان عالمة -

00:42:39 اعرابي رفعا ونصبا وجرأ مقدرا لكن ما الذي منع من ظهورها سيأتي بيانه لاحقا؟ اذا المقصور في جميع احواله رفعا ونصبا وجرأ المضاف الى ياء المتكلم في جميع احواله رفعا ونصبا وجرأ. لكن المضاف الى ياء المتكلم هنا ليس -

00:42:57 كل اسم اضيف اليه المتكلم حسرا يجب ان يكون المفرد المفرد والتكسير والمؤنث السالم المفرد مثل كتابي والتكسير مثل رجالي. والمؤنث السالم مثل صديقاتي المفرد والتكسير والمؤنث السالم اذا اضيف الي المتكلم كانت عالمة اعرابه رفعا ونصبا وجرأ مقدرة في جميع الاحوال -

00:43:17

اذا ما عالمة اعرابه ظاهرة في جميع الاحوال؟ القسم الاول القسم الثاني بعكسه عالمة اعرابه مقدرة في جميع الاحوال القسم الثالث مع اقامة اعرابه ظاهرة في بعض حالاته مقدرة في بعضها الآخر. وهذا القسم الثالث يدخل فيه المنقوص -

00:43:47

المنقوص هو المختوم بباء خفيفة. يعني غير مشددة غير تقيلة. لازمة بباء خفيفة لازمة قبلها كسرة لازمة القاضي يا المعتمدي يا المقتنصي يا المستلقي يا المستشفى الى اخره المنقوص هذا عالمة اعرابه -

00:44:06

مقدرة في حالي الرفع والجر بشرطين بشرط عدم تحليه بال يعني بشرط الا يكون مقتربنا باداة التعريف وبشرط عدم اضافته بشرطين نقول جاء قاض ومررت بقاض جاء قاض مرفوعا عالمة رفعه الضمة المقدرة على ياء المحذوفة -

00:44:27

نظمت المقدرة للثقل على ياء المحذوفة للتقاء الساكنيين مررت بقاض مجرور عالمة جره الكسرة المقدرة على ياء المحذوفة للتقاء الساكنيين طبعا كثرة المقدرة للثقل آآ رفعا وجرأ. واما نصبا فتقول رأيت قاضيا. عالمة نصبه الفتحة الظاهرة -

00:44:52

آآ النوع الثاني جمع المذكر السالم المرفوع في حالة رفعه فقط مضافا الى ياء المتكلم. اذا المذكر السالم المرفوع المضاف الى ياء المتكلم. تقول هؤلاء مسلمي لاعدائی اصله هؤلاء مبتدأ مسلمون -

00:45:17

مسلموني لاعدائی ومسلموني مسلمون جمع مذكر سالم اضيف الي المتكلم فحذفت النون للاضافة لان النون والاضافة لا يجتمعان. فصار مسلمو اياه قال التقى هنا اجتمعت الواو والياء في كلمة واحدة والواو منها ساكنة. وعندنا قاعدة في علم الصرف تقول اذا

اجتمعت الواو والياء في كلمة -

00:45:44

واحدة وكانت الاولى منها يعني سواء اكانت الواو هي الاولى كما في هذا المثال او كانت الياء هي الاولى كما في ميت سيد جيد اصله ميت سيد الى اخره. على رأي المصريين طبعا -

00:46:17

اً سواء كانت الياء هي الاولى او الواو هي الاولى اذا اجتمعت الواو والياء في كلمة واحدة وسبقت او لا هما ساكتاً ابدل الواو ياء ثم اضفت الياء في الياء عندما تقول هؤلاء مسلمي ستقول في اعرابي مسلمية خبر مرفوع - [00:46:36](#)

وعالمة رفعه الضمة المقدرة على الواو المبدلية ياء على الواو المبدلية المدغمة في ياء المتكلم وهو مضاف وياء المتكلم في محل جر بالإضافة. هذارأي ابن الحاجب ان نحو هؤلاء مسلمي اصلهم مسلمون - [00:46:55](#)

ان الاعراب هنا تقديري على الواو المبدلية ياء والصحيح هو التحقيق ان الاعراب هنا ظاهر لفظي. فان الواو ابدلت ياء صرفيأ. ولكن الواو لم تحذف. الواو موجودة الواو موجودة لكنها ابدلت لعلة صرفية - [00:47:21](#)

فهي موجودة تحقيقاً وليس مقدرة فنحو مسلمية في الاصل عند المحققين من النحات ان الاعراب فيه لفظي ظاهر وليس تقديري.

نكون بهذا قد انتهينا من التقسيم الرابع وهو تقسيم الاسم بالنظر الى - [00:47:43](#)

الظهور علامات الاعراب الى اخره وعدم ظهورها الى اقسام ثلاثة واكون بهذا ايضاً قد انتهيت من اه او نعم اشرت هنا قوله فالمنفرد المنصرف هنا بدأ يعد ما يعرف بالعلامات الفرعية والاصلية ثم ما يظهر فيه الاعراب وما يقدر فقدمت بهذه المقدمة وسيأتي التفصيل ان شاء الله تعالى - [00:48:03](#)

في لقاء قادم باذن الله تعالى - [00:48:32](#)