

الكافية لابن الحاجب - 90 - الفصل السابع - أ. د. حسن العثمان

حسن العثمان

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين كنا في اللقاء الماضي اه كنت قد بينت او تعرضت لتفصيل ابن الحاجب - 00:00:00

لما يعرب بالاعراب اللفظي الظاهر وما يعرف بالتقدير بالحركات الاصلية فيها ولما يعرف بالعلامات الفرعية في جميع احواله او بعض احواله الان اعود الى قوله رحمة الله تعالى قال فالمفرد المنصرف - 00:00:25

والجمع المكسر المنصرف بالضمة رفعا والفتحة نصبا والكسرة جرا معنى هذا بابا من الابواب التي تعرب بالعلامات الاصلية بمعنى بالحركات الاصلية بالضمة رفعا وبالفتحة نصبا وبالكسرة جرا في جميع احوالها. هذا ومعنى بالضمة رفعا بالفتحة نصبا بالكسرة - 00:00:49

جراء قوله المفرد المنصرف يبقى عليه قيد المفرد المنصرف الذي ليس من الاسماء الستة اما المفرد الذي من الاسماء الستة فهذا يعرب بالعلامات الفرعية قد يقال لا حاجة الى ان يقول الذي ليس من الاسماء الستة لان المفرد غير لان الذي لان المفرد الذي هو من الاسماء - 00:01:18

لا يوصف في حالة اعرابه باعراب الاسماء الستة يعني بالواو رفعا بالالف نصبا بالياء جرة لا يوصف بأنه منصرف او غير منصرف اذا هذان بابان جمع التكسير المنصرف والمفرد المنصرف يعربان بالعلامات الاصلية في جميع احوالهما - 00:01:48
الباب الثالث هو جمع المؤنث السالم هذا يعرب بالعلامة الاصلية بالضمة رفعا بالعلامة الاصلية في حالة الرفع وبالكثره ايضا وهي عالمة اصلية في حالة الجر في حالتين يعرف بالعلامة الاصلية واما في حالة النصب فبالكسرة - 00:02:12

عن الفتحة سماه هنا جمع المؤنث السالم وكثير من النحات يرى ان الاولى ان تقول وما جمع بالف وتأء مزيدتين. او المجموع بالالف والباء. من غير ان يذكر المزيدتين. لماذا؟ لانه - 00:02:35

آآ في قولنا جمع المؤنث السالم هذا شرط وقيد بان يكون المفرد قد سلم من كل تبديل وتغيير وفي جمع المؤنث السالم ليست جميع مفرداته عندما تجمع بالالف والباء ليست سالمة من التغيير على سبيل المثال - 00:02:58

لو اردنا ان نجمع اه صحراء سيدل صحراءات المفرد لم يسلم حيث ابدل همزهه واوا او لو اردنا ان نجمع كبرى فنقول كبريات فالمفرد ابدل الفه واذا اردنا ان نجمع مثلا حلقة سنقول حلقات - 00:03:20

خطوة سنقول خطوا وات او خطى وات وبالتالي المفرد لم يسلم من التبديل والتغيير ولذا يرى من يفسر هذا التفسير يرى ان الاولى ان نقول والجمع بالالف والباء الباب الرابع غير - 00:03:48

المنصرف من الاسماء الستة يعرب بالضمة رفعا وبالفتحة نصبا وجرا. معنى علامته اصلية في حالتين في حالة الرفع والنصب. واما في حالة الجر كيف علامته فرعية؟ الباب الرابع هو الاسماء الستة. ساتوقف قليلا عند الاسماء الستة هنا لان ابن الحاجب - 00:04:09

رحمة الله تعالى لم يفصل الكلام في الاسماء الستة فيما يلي من الابواب بعض هذه الانواع مما يعده قد توقف عنده وفصل الكلام فيه. واما الاسماء الستة فاكتفى هنا بقوله آآ - 00:04:36

اخوك ابو حموكة هانوكه فوكا ذو مال مضافة الى غير ياء المتكلم بالواو والالف واليم يعني هذه الستة مضافة الى غير ياء المتكلم بالواو والالف والباء اي بالواو رفعا بالالف نصبا بالياء جراء - 00:04:55

هذا المقطع وهذا الجزء من قوله مما يتعلق بالاسماء الستة يحتاج الى تفصيل اولا تفصيل الكلام في الستة هذه هل هي ستة او

خمسة؟ لاننا نرى في بعض التصانيف يقولون الاسماء الخمسة - 00:05:18

وفي بعضها الآخر يقولون الاسماء الستة الذي يقول الاسماء الستة عدها هي ابو اخ هانون ذو صارت ستة والذي قال الاسماء الخمسة اسقط منها كلمة هن وشهر او لعل اول من لم يعتد بكلمة هن - 00:05:36

فيذكرها آآ من جملة الاسماء الستة هو الفراء وتابعه عدد من المتأخرین كلمة هنین کنایة عن کل ما یستقبح التصریح باسمه. کنایة عن کل ما یستقبح التصریح باسمی وليست خاصة باسم عضو الذکورة عند الرجل او باسم عضو الانوثة عند المرأة. بل هذان من جملة - 00:06:08

ما یستحی او من جملة ما یستقبح او من جملة ما یفضل عدم التصریح باسمه کل ما یستقبح او لا یستطاع او ینحرف عن التصریح باسمه لمانع ادبی او لمانع شرعی او لمانع اجتماعی من العادات والتقالید او لمانع امنی لای مانع - 00:06:39

ما لا یصرح باسمه لای مانع من من الموانع یستعمل بدلا منه یعني کنایة عنه کلمة اه الفر رحمة الله تعالى ومن وافقه منم لم یعد هذه الكلمة من جملة الاسماء الستة التي تعریب بالواو رفعا بالالاف - 00:07:05

نصبا بالياء جرا ليس نظرا الى استقباح معناها او استقباح التصریح بما سکنی یکنی بها بهذه اللفظة عنها. وانما السبب انه رأى رحمة الله تعالى ان اعرابها بالحروف اي بالواو رفعا بالالاف نصبا بالياء جرا - 00:07:29

ضعیف لدرجة لا یعتد. ان لا یعتد به او لعله لم یسمع اعرابها بالحروف واما سیبویه ومن عدها من جملة الاسماء الستة فقد سمع ومن سمع حجة على من لم یسمع. سیبویه ومن اعتد - 00:07:51

سمع اعرابها اعراب الاسماء الستة بالواو رفعا بالالاف نصبا بالياء جرا. لكن تبقى المسألة هل اعرابها هو الافصح فيها او اعرابها بالحركات؟ الجواب اعرابها بالحركات یعني هذا الھنؤ ان الھناء بالھناء اعرابها بالحركات هو الافصح. واما اعرابها بالحروف عند من اعتد بها - 00:08:10

في جملة الاسماء الستة فهو الضعیف اذا صارت ابو اخ حمن هان ذو بالنسبة الحمو الاشهر انها تطلق على اقارب الزوج اقارب الزوج هم حمو الزوجة هم حمو المرأة ابو الزوج امه اخته قرابتھ هم حمو - 00:08:39

المرأة هذا هو الاشهر. ولكنه ليس منحصرا في اقارب الزوج. بل یستعمل ايضا في اقارب الزوجة فاقارب الزوجة حمو الرجل واقارب الزوج حمو الزوجة اه ارجع الى الاسماء الستة الكلام في اعرابها لکی تعریب هذه الاسماء الستة بالحروف - 00:09:16

یعني بالعلامات الفرعیة يجب ان تتحقق فيها جملة من الشروط. والشروط فيها تنقسم الى قسمین شروط عامة يجب ان تتحقق في جميع الاسماء الستة وشروط خاصة تتعلق ببعض هذه الاسماء - 00:09:44

اما الشروط العامة فهي اربعة وان شئتم قلنا هي ثلاثة بدمج الثالث والرابع معا اما الشرط الاول فان تكون مفردة ان تكون هذه الاسماء الستة مفردة. یعني ليست مثنیة ولا مجموحة - 00:10:05

فانها لو سنيت اعربت اعراب المثنی. واعراب المثنی بالالف رفعا بالياء نصبا وجرأ. نقول هذان ابوان وصل الابوان وان الابوین ومن الابوین وهذا اخوان وان الاخوین ومن الاخوین وهکذا اذا شرطها الا تكون مثنیة ولا مجموحة او بعبارة اخري ان تكون مفردة - 00:10:28

لو سميیت اعربت اعراب المثنی لو جمعت اعربت باعراب الجمع الذي جمعت عليه. یعني لو جمعت على هیئة المذكر السالم جمع المذكر السالم فستعرب بالواو رفعا بالياء نصبا وجرأ. نقول هؤلاء الابوین - 00:11:03

وھؤلاء الاخون وھؤلء الحمونة وھؤلء الذوون اذا ابون اخون حامون ذاون جمعت على هیئة المذكر السالم وان الابین والاخین والحمین والذوین ومن الابین والاخین والحمین والذوی لو جمعت على هیئة جمع المؤنث السالم ستعرب باعراب جمع المؤنث السالم. الاخوات - 00:11:23

نقول وصلت الاخوات وان الاخوات ومن الاخوات لو جمعت على هیئة التكسیر جمعا للتكسیر ستعرب بالعلامات الاصلیة. نقول وصل الاباء وان الاباء ومن الاباء ووصل الاخوة ان الاخوة ومن الاخوة ووصل الاحماء وان الاحماء ومن الاحماء ووصل الاذواء وان الاذواء

اذا هذا الشرط الاول ان تكون مفردة بمعناه غير مثنية ولا مجموعة الشرط الثاني ان تكون مكبرة اي ليست مصغرة لو صغرت اعربت بالحركات الاصلية الظاهرة نقول مثلا كتب ابي الوحي - 00:12:30

وان ابيا كتب الوحي وبخط ابي كتب الوحي والمقصود ابي بن كعب رحمة الله تعالى اذا لو صغرت اعربت بالحركات الاصلية الظاهرة فيقال مثلا هذا ابيك. وان ابيك ومن ابيك. وهذا اخيك وان اخيك ومن اخيك - 00:12:57

الشرط الثالث ان تكون مضافة يعني يلزم ان يأتي بعدها مضاف اليه. والمضاف اليه طبعا دائما مجرور لو افردت افردت يعني لم تضاف. لو افردت اعربت بحسب سورة افرادها يعني نقول جاء اب - 00:13:22

جاء اب من الاباء وان ابا من الاباء ومررت باب من الاباء جاء اب ولهؤلاء اباء اب واباء مرفوعا وعلامة رفعه الضمة لانه مفرد مفرد يعني غير مضاف لا اقصد به غير المثنى وغير المجموع - 00:13:48

ونقول هؤلاء الاخوة لم يضاف وهؤلاء الاحماء وهؤلاء الازواء وان الاحماء وان الاذواء. اذا الشرط الثالث ان تضاف فلو لم تضاف اعربت بحسب الصورة التي بقيت عليها من غير الاضافة - 00:14:10

الشرط الرابع الا يكون هذا المضاف اليه يا المتكلم. يعني يجب ان تضاف ولكن الى غير ياء المتكلم ولذلك كثير من التصانيف وكثير من النحوين يدمجون الشرطين الثالث والرابع معا فيقولون وان تضاف الى غير ياء المتكلم - 00:14:31

تضاف الى غير ياء المتكلم فلو اضيفت الى ياء المتكلم اعربت بالحركات الاصلية المقدرة قبل ياء المتكلم وبالطبع عادة عندما نقول المقدرة يجب ان نبين ما الذي منع من ظهورها مقدرة يعني ممنوعة من الظهور - 00:14:57

هناك مانع ما منعنا من اظهار هذه الحركة فلو اضيفت هذه الاسماء الستة الى ياء المتكلم اعربت بالحركات المقدرة منع منذ طبعا قبل ياء بالحركات المظاهرة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم. والمانع من - 00:15:24

اظهار الحركة هنا سواء اكانت الضمة او الفتحة او الكسرة هو اشغال المحل يعني المحل الذي سنضع عليه الضمة او الفتحة او الكسر وهو الحرف الذي قبل ياء المتكلم اشغال او اشتغال المحل بحركة الكسرة لمناسبة ياء المتكلم - 00:15:45

ما معنى حركة الكسرة لمناسبة ياء المتكلم معناه ان يا المتكلم اذا اضيف اسم ما الى ياء المتكلم فان هذا الاسم اخره دائما وابدا فيما وضعته في اي جملة في اي تركيب كييفما استعملته سيكون الاخر محركا بالكسرة لا غير. فياء المتكلم لا تقبل ان - 00:16:06

يتحرك ما قبلها بغير الكسرة. لأن غير الكسرة لا يناسبها. الكسرة وحدها هي التي تناسبها هذا يشبه تماما الالف. الالف كييفما كانت ايما كان نوعها ايا كان نوعها لا يكون ما قبلها الا مفتوحا. ولا تكون هي الا - 00:16:32

ساكنة ياء المتكلم في اي تركيب وضعتها لا يكون ما قبلها الا محركا بالكسرة يعني نقول جاء اخي وكسرة تحت الخاء. ان اخي من اخي هذا ابي ان ابي من ابي - 00:16:52

اذا كيف نعرب جاء اخي؟ سنقول جاء فعل ماض اخي اخ فاعل مرفوع. وعلامة رفعه الضمة المقدرة على اخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المانفة محاسبتي وهو مضاف وياء المتكلم ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالاضافة - 00:17:15

ان اخي اخ اسمه ان منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على اخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المانفة ومضاف وياء المتكلم ضمير متصل في محل جر بالاضافة انتهينا من الشروط العامة في الاسماء الستة - 00:17:38

وصلت الى شروط خاصة يشترط في ثلاثة من الاسماء الستة في ثلاثة شروط خاصة تضاف فوق العامة تضاف فوق الاربعة العامة اول الستة اول الثلاثة التي لها شروط خاصة بها اضافية تزداد فوق الاربعة العامة كلمة - 00:18:04

التي هي بمعنى فم شرطها ان الا تكون بالفاء والميم او يقال شرطها خلوها من الميم او شرطها الا تكون الميم فيها يعني بعبارة اخرى اذا جاءت بالفاء والميم فم - 00:18:30

طبعا فوق بمعنى فمن اذا جاءت هكذا بالفاء والميم اعربت بالحركات الاصلية ان كانت مفردة نقول نطق نطق فم النبي صلى الله عليه

وسلم بالحق وان فم النبي نطق بالحق. ومن فم النبي سمعنا الحق. فكما رأيتم هنا اعرب بالحركات الاصلية - [00:18:50](#)
ظاهرة. طبعا هذا اذا بقي مفردا. اما اذا ثبته فقلت فمواني سيكون اعرابه باعراب المثنى لو جمعته للمذكر السنة فقلت فمون وقد ذكر بعض النحات ان فما يجمع ايضا على طريقة المذكر السالم ويكون - [00:19:20](#)

جملة الملحق بالمذكر السالم كما سيأتي فسيكون اعرابه كاعراب المذكر السالم لو جمعته للتكسير سيعرب باعراب جمع التكسير وجمع التكسير كاعراب المفرد بالحركات الاصلية على اخره بالضمة رفعا بالفتحة نصبا بالكسرة جرا. اذا فم فيه شرط وحيد وهو خلوه من الميم او يقال - [00:19:37](#)

الا يكون بالفاء والميم. لو كان بالفاء والميم اعرب بالحركات الاصلية وليس بالفرعية بالواو رفعا بالالف نصبا بالياء جرا الاسم الثاني مما له شروط خاصة به كلمة ذو ذو شرطها ان تكون بمعنى صاحب - [00:20:05](#)

يقال هذا رجل ذو اخلاق عالية يعني صاحب اخلاق عالية. ورأيت رجلا ذا اخلاق عالية اي صاحب اخلاق عالية. ومررت برجل ذي اخلاق عالية ذو الشرط الاول الخاص به ان يكون بمعنى صاحب - [00:20:29](#)

طبعا عندما نقول ان يكون بمعنى صاحب هذا يعني انه هناك في كلام العرب ذو وليس بمعنى صاحب نعم موجود من اشهر معاني ذو التي ليست من الاسماء الستة ان تكون اسمها موصولا بمعنى الذي - [00:20:53](#)

وهذه لغة بعض طي. لغة بعض فيقال ذو الطائفة التي هي عندهم اسم موصول بمعنى الذي يقال جاء ذو فاز يعني الذي فاز ورأيت ذو فاز بالواو رفعا ونصبا وجرا. ولا يعامل ذو الذي هو اسم موصول بمعنى الذي معاملة ذو التي هي - [00:21:13](#)
من الاسماء الستة بل يلزم الواو رفعا ونصبا وجرا. فيكون اسمها مبنيا على السكون على السكون على سكون الواو يقال جاء ذو فاز ورأيت ذو فازة ومررت بذلك فاز ما نقول جاء ذو فاز رأيت ذا فاز مررت بذى فاز لا. اذا كانت اسمها موصولا لزتم الواو وكانت اسمها مبنيا - [00:21:43](#)

على السكون الشرط الاول اذا بذو ان يكون اه بمعنى صاحب اخراجا لذو التي ليست بمعنى صاحب. ومن اشهر استعمالتي ذو بغير معنى صاحب ان تكون اسمها موصولا بمعنى الذي عند بعض طي - [00:22:10](#)

الشرط الثاني ان يضاف ذو الى اسم ظاهر ان يضاف الى اسم ظاهر. يعني بعبارة اخرى الا يضاف الى ضمير الخمسة ما عدا ذو الخمسة تضاف الى الظاهر وتضاف الى الضمير - [00:22:33](#)

الا ذو وحده الخمسة قبله تضاف الى الظاهر والضمير. نقول اخو سعد اخوك حمو سعد حموكا فو سعد كوكا سعد هنوكه الى اخره اذا ان يضاف الى اسم ظاهر وليس الى ضمير. فلا يقال جاء ذوك. بمعنى جاء صاحبه - [00:22:53](#)

ورأيت زاكا بمعنى رأيت صاحبك ومررت بذيك بمعنى مررت بصاحبك. هذا كلام لم ينطق العرب بمثله المضاف اليه بعد يجب ان يكون اسمها ظاهرا. هذا الشرط الثاني والشرط الثالث ان يكون جنسا - [00:23:27](#)

لذلك نقول هذا ذو خلق والخلق جنس هذا ذو علم رأيت رجلا ذا علم والعلم جنس. رأيت رجلا ذا كرم وهذا رجل ذو اخلاق رجل ذو شرف هذا رجل ذو جاه ذو مروءة. اذا هنا ان يكون بمعنى صاحب - [00:23:47](#)

ان يضاف الى ظاهر وهذا ظاهر يجب ان يكون جنسا. صارت الشروط الخاصة في ذو ثلاثة بمعنى الشروط التي في ذو سبعة الاربعة العامة وثلاثة الاسم الثالث الذي تشرط فيه شروط خاصة الثالث والأخير هو كلمة حم - [00:24:11](#)

يشترط في حم شرطا خامسا اضافي فوق الاربعة السابقة وهو الا يكون الا تكون لغة النطق به على مثل دلو ولا على مثل بي وقرء ولا على مثل خطأ يعني تفسير هذا الكلام - [00:24:40](#)

نحن نقول هذا فاما اضافته قلت هذا حمو سعد جاء مفتوحة ميم مضمومة ثم بعدها واو. ورأيت حمو سعد ومررت بحمي سعد. وهذا حموك ورأيت وحمة ومررت بحاميوك هكذا لغة النطق به حتى يكون من الاسماء الستة. فاما على لغة من ينطق به على - [00:25:08](#)

دلوبن وجرو دلوا وجروا يعني بفتح الاول وسكون الثاني. بعض العرب يقولون هذا حمو فلان حمو فلان باسكن الميم فعلى لغة من

يأتي به على وزن فعل على وزن فاعل باسكان العين هذا يعرب بالحركات الاصلية الظاهرة. يقال هذا حمو سعد - 00:25:42
ان حمو سعد ومررت بحمو سعد وهذا حموك وان حموك ومن حموك اذا ان كان ان كانت لغة النطق به لغة التكلم به على وزني او ان
كان ان كان حمو على وزن - 00:26:14

على لغة قبيلة تنطق به هكذا على هذه اللغة على لغة هذه القبيلة يعرب بالحركات الاصلية الظاهرة وكذلك ان كان مثل بده ان مثل
بده وقرء يعني فعل ولامه همزة - 00:26:36

فاعل ولامه همزة اللغة الاولى فعل ولامه واو. اللغة الثانية فعل ولامه همزة ما يقال بده وقرء القرء والقرؤ بضم القاف وفتحها خلاف
الطهر اذا الا يكون مثل قره وبدأ فلو كان مثل قره وبدأ بمعنى على زنة فعل - 00:26:58
مهموز اللام فيعرب بالحركات الاصلية الظاهرة. نقول مثلا جاء حموك وان حماك ومن حمهك وهذا حموك ورأيت حمك اكي واخذت من
حمهك وايضا الا يكون مثل خطأ الخطأ يعني فعل ولامه همزة هكذا المقصود. الا يكون على لغة القبيلة التي تنطق به على زنة -
00:27:26

حالين مهموز اللام فعلى لغة هذه القبيلة يكون اعرابه ايضا بالحركات الاصلية الظاهرة يقال هذا حموك وان حماك ومن حمهك وجاء
حماك ورأيت حماك واخذت من اذا في كلمة حم - 00:28:02

شرط اضافي اذا جمعنا الثلاثة معا فقلنا الا يكون مثل دلو ولا قره ولا خطأ وان شئنا جعلنا كل واحد او واعطينا كل واحد رقما فتصبح
الشروط الاضافية ثلاثة فتكون شروط حم سبعة مثل شروط - 00:28:28

في اه هذا ما يتعلق بالاسماء الستة بقى ان اقول ان النحات اختلفوا في علامات اعراب الاسماء الستة على اقوال متعددة هل هي
الواو رفع عن الالف نصبا الياء جرا او غير الواو الكلام فيها مبسوط - 00:28:48

في كتب النحو ولكن الاعراب الاشهر والأكثر دورانا لا اقول الاصلح اقول الاشهر والأكثر دورانا على السنة الناس ان يعرب بالعلامات
الفرعية نيابة عن الاصلية آ كما شرحت لكم بقى تنبيه اخير وهو ان هذه اللغة - 00:29:15

بالواو رفعا بالالف نصبا الياء جرا تسمى لغة التمام تسمى لغة التمام. لأن سميت لغة التمام لأن الاسماء الستة اخذت الاحرف الثلاثة.
الواو والالف والياء بتمامها. اخذت الاحرف الثلاثة بتمامها. يعني لم تأخذ بعضا منها كما سيتضح بعد قليل - 00:29:37
اخذت الثلاثة الواو رفعا الالف نصبا الياء جراء. فاعرابها جاء ابوك رأيت اباك مرت بابيك هذه لغة يقال فيها لغة التمام اللغة الثانية
فيها ثلاث لغات اللغة الثانية تسمى لغة النقص. والنقص عكس - 00:30:03

التمام. يعني ان نقص هذه الاحرف الثلاثة بمعنى ان تعرب بالحركات الاصلية الظاهرة. يقال جاء ابوك ورأيت ابك وان ابك ومن ابك
والشاهد المشهور بابه بابه اقتدى علي في الكرم. ومن يشابه ابه بابه بكسرة من غير ياء - 00:30:24
ومن يشابه ابه بفتحة من غير الف فيقال هذا حمك وان حمك ومن حمك. وهذا اخوك وان اخك ومن اخيك اذا هذه تسمى لغة النقص
لاننا نقصنا الاحرف الثلاثة من لغة التمام. اللغة الثالثة تسمى لغة القصر - 00:30:55

يعني ان نلزم الاسماء الستة الالفة في حالة الرفع والنصب والجر يعني ان يكون بالالف تمام اه دائما رفعا ونصبا وجرا. وسمي لغة
القصر لانه بهذا يشبهه الاسم المقصور المختوم بالالف رفعا ونصبا وجرا. كما نقول جاء الفتى رأيت - 00:31:23
فتى مرت بالفتى هذه عصا رأيت عصا ضربت بعضا كما نلزمها الالف رفعا ونصبا وجرا وتكون العلامات علامات الاعراب مقدرة على
الالف رفعا ونصبا وجرا منع من ظهورها التعذر كذلك هناك لغة في الاسماء الستة تسمى لغة القصر اي ان تكون بالالف رفعا ونصبا
وجرة مشبها - 00:31:47

للاسم المقصور فيقولون جاء اباك ورأيت اباك ومن اباك وجاء اخاك ورأيت اخاك ومن اخاك وجاء حمك ورأيت حمك ومن حمك الى
اخره. هذا ساكتفي بهذا المقدار فيما يتعلق بالاسماء - 00:32:16

الستة بعد الاسماء الستة ذكر ابن الحاجب رحمة الله تعالى المثنى قال المثنى وكلما مضافا الى مضمر واثنان بالالف والياء. المثنى وكلما
مضافا الى مضمر واثنان هنا عندنا ثلاث عبارات وراءها اشارات جيدة. قال المثنى - 00:32:38

وكلا اشارة الى ان كلا ليست مثنى حقيقة. وانما هي من جملة ما يسمى الملحق بالمثنى وحتى تعرب اعراب المثنى قال وكل اضافا الى مضموم ذكر ان شرط اعرابها كاعرب المثنى ان تكون مضافة الى - 00:33:06

مضمر ثم قال واثنان ولم يذكر فيه قيدا او شرطا اي اثنان ومثله اثنتان يعرب اعراب المثنى وليس من المثنى لانه قال المثنى وكلنا وكل اثنان اذا كلا واثنان ليسا - 00:33:26

المثنى حقيقة بل هما من جملة الملحق بالمثنى. اذا الامر يحتاج الى بيان ما المقصود. متى نقول هذا مثنى حقيقة ومتى نقول هذا ملحق بالمثنى المثنى حقيقة تعريفه او حده - 00:33:47

وكل اسم دل على اثنين او اثنتين كل اسم طبعا قلنا كل اسم الذي يتمنى شرطه ان يكون اسماء. الافعال لا تثنى حروف المعاني لا تثنى كل اسم دل على اثنين. وبعدهم يزيد كل اسم معرف. لان المبني لا يتمنى. اذا هو كل اسم او كل اسم معرف دل - 00:34:07

على اثنين او اثنتين بزيادة الف ونون رفعا وباء ونون نصبا وجرأ قولي بزيادة الف ونون رفعا وباء ونون نصبا وجرأ. اي طريقة دلالته على اثنين هي هذه الطريقة دليل آآ طريقة دلالته على اثنين او اثنتين هي هذه الطريقة بزيادة الف ونون رفعا او باء ونون نصبا وجرأ - 00:34:34

فوق مفرد تزاد على مفرد. اذا هو كل اسم معرف دل على اثنين او اثنتين بزيادة الف ونون رفعا وباء ونون نصبا وجرأ وكان له مفرد شرطه هذا الذي دل على اثنين او اثنتين ان يكون له مفرد من لفظه وليس من معناه وكان له مفرد من لفظه - 00:35:03

صالح اي هذا المفرد لعطف مثله عليه يعني الزيدان هما زيد وزيد. رجالان هما رجل ورجل. فرجلان له مفرد من لفظه وهو رجل. صالح في مثله رجل اخر عليه فرجلان رجل ورجل - 00:35:29

اذا كل اسم معرف دل على اثنين او اثنتين بزيادة الف ونون رفعا وباء ونون نصبا وجرأ وله مفرد من لفظه صالح لعطف مثله عليه وصالح للتجدد من هذه الزيادة. يعني يصلح ايضا ان نحذف - 00:35:51

والنون رفعا او الباء نونا ونصبا وجرأ فيبقى الاسم بعد الحذف مفردة مثل كتابان نحذف الالف والنون فيأتي المفرد. رجالان نحذف الالف والنون فيأتي المفرد كل ما اختلف فيه قيد من هذه القيود التي ذكرتها في هذا الحد يسمى ملحقا بالمثنى - 00:36:11

اذا المثنى حقيقة ما تحققت فيه جميع هذه القيود وكل ما نقص فيه قيد او اكثر يعد ملحقا بالمثنى يعني مثلا كل ما دل على اثنين يعني اريدت اريد به نص به الدلالة على اثنين واحد واخر - 00:36:37

فان لم تقصد الدلالة على الاثنين بل قصدت الدلالة على مفرد فليس مثنى. قصدت الدلالة على جمع فليس مثنى. قصدت الدلالة على تكبير وتكثير يعني كقوله تعالى ارجع فارجع البصر كرتين - 00:37:03

ترجيع البصر ذرتين ليس المقصود كر وكر فقط وانما المقصود كر وكر وكر الى اخره. اي ارجع البصر اوقات كثيرة. فاذا هنا كرتين التثنية ليست مقصودة. المقصود التكبير يعني مرة بعد مرة وكرة بعد - 00:37:22

كرة بعد كرة. فاذا كرتين في هذه الاية الكريمة ليست مثنى حقيقة لان التثنية ليست مقصودة بل المقصود التكبير والكرات الكثيرة فهذا يقال فيه ملحق بالمثنى ومثله التركيب المشهور سبحان الله وحناهيه - 00:37:44

عنانيه تثنية حنان وليس المقصود التثنية بذات بعاليتها بحقيقة لها ليست المقصود التثنية حقيقة وانما المقصود سبحان الله وحناهيه يعني مرات كثيرة وكثيرة مثلا ايضا قلنا وكان صالح التجريد من هذه الزيادة. هناك ما يدل على اثنين ولكنه لا يصلح للتجريد من - 00:38:06

هذه الزيادة من مثل اثنان واثنتان اثنان كل واحد منها دل على اثنين وعلى ولكنه لا يصلح لحذف الالف والنون من الاخير. فلو حذفنا الالف والنون من اثنان بقي اثن واثن ليس مفرد - 00:38:33

وكذلك اثنتان ليس مفرد اثنة مثل طالبان مفرد طالبة طالبان مفرد طالب اثنان ليس مفرد اثنم فاذا هذا دل على اثنين ولكنه لا يصلح للتجريد اثنان واثنتان بناء على هذا ليس مثنى حقيقة لانه لا يصلح للتجريد عن هذه الزيادة. وهناك سبب اخر - 00:38:54 ايضا يجعل اثنين واثنتين ليس مثنى حقيقة لانه ليس له واحد من لفظه. ونحن اشتربطنا في المثنى حقيقة ان يكون له واحد من

لفظه اثنان واثنتان له واحد واحد واحد - 00:39:21

وواحد اثنتان واحدة اذا له واحد ولكن ليس من لفظه. وشرط المثنى حقيقة ان يكون له واحد من لفظه نحن قلنا ايضا في القيود ان يصلح لعطف مثله عليه فما دل على مثنى ولا يصلح لعطف مثله عليه. هذا لا يسمى مثنى حقيقة بل يعنى جملة الملحق -

00:39:39

بالمثنى مثل نقول جاء الابوان الابوان ليس له مفرد صالح لعطف مثله عليه. الابوان ليس هو اب واب بل هو اب وام فاذا لا يصلح ليس له مفرد من لفظه يصلح لعطف مثله عليه. له مفرد اب ومفرد ام ثم حصل شيء يسمونه - 00:40:03

فني تقليبا للاب على الام ومثله القمران. اذا اردت الشمس والقمر القمراني وانت تريد الشمس والقمر ملحق بالمثنى واما اذا اردت قمرا وقمرا اخر حقيقة فهذا مثنى حقيقة. ومثله العمran اذا اردت عمر وابا بكر - 00:40:29

ابو بكر رضي الله تعالى عنهم وارضاهم اذا اردت ابن الخطاب واردت الصديق رضي الله عنهم فهذا ملحق بالمثنى واما اذا قلت العمran وتقصد ابن عبد العزيز ابن عبد العزيز عمر ابن عبد العزيز رضي الله عنه وابن الخطاب رضي الله عنه فهذا مثنى - 00:40:53
ان حقيقة وكذلك كل ما اشبه آآ الابوين والقمررين والعمرين وهنالك كتاب للمحب كتاب كامل مطبوع اسمه جنى الجنين في تمييز نوعي المثنين جمع فيه اعدادا كبيرة جدا جدا مما جاء في كلام العرب بصيغة المثنى - 00:41:11

وفصل انواعه واقسامه الكثيرة قلنا ايضا اه كل اسم معرب دل على اثنين او اثنين بزيادة الف ونون رفعا او ياء ونون ونصبا وجرا اي طريقة دلالته على اثنين واثنتين هي هذه الطريقة بالزيادة. اما ما دل على اثنين واثنتين - 00:41:37

من غير زيادة الف ونون رفعا او ياء ونون وجراء ونون نصبا وجراء فلا يسمى مثنى حقيقة ومن امثالته كلا وكلنا الى وكلنا يدلان على اثنين واثنتين ولكن طريقة الدلالة ليست بطريقة زيادة الف ونون وجراء ونون ولذلك كلا وكلنا - 00:42:00

يسمي ملحقا بالمثنى. ومن جملة الملحق بالمثنى ايضا زاني وتان واللذان ثانى وتان اقصد هذان وهاتان. طبعا والهاء زائدة. وليس ولا الهاء والهاء هاء. هي ليست هاء فقط هي هاء. بالف - 00:42:25

00:42:45

وهذه او تي او تاء او الذي او التي بل في هذين وهاتين والذين واللذين فيهما تفصيل من النحو من يقول ان هذه الاربعة ليست من المثنى مبنية على الالف رفعا على الياء نصبا وجراء. عندما يقول جاء هذان يقول اسم مبني على الالف - 00:43:13

اسم مبني على الالف في محل رفع رأيت هذين اسم مبني على الياء في محل نصب. مررت بهذين اسم مبني على الياء في محل جر وكذلك الكلام في هاتان واللذان واللذان اسم مبني على الالف رفعا ونصبا رفعا وعلى الياء نصبا وجراء. هذا اعراب - 00:43:40
اعراب اخر منهم من يقول بل هو ملحق بالمثنى. لان مفرد كل واحد منها ليس هو المشهور هذا يعني ليس مفرد قد زاني هو ذا ولاتان هو تا ولا اللذان هو الذي ولا اللذان هو الذي - 00:44:03

لانه لو كان الذي مفرد اللذان كان يجب ان نقول اللذيان ونقول اللذيان وفي تا كان يجب ان نقول تايان زيني ولكن نحن نقول زاني
تاني الى اخره نرجع الى آآ - 00:44:22

اه الاعراب الثاني يقال هذه ملحقة بالمثنى لان لا مفرد لها من لفظها بل هي هذه الاربعة وضفت هكذا بصيغة المثنى ابتداء. يعني وضع هذا للمفرد ووضع هذان للمثنى ووضع هؤلاء للجمع. كل واحد وضع ابتداء لهذا المعنى. وليس ذان تثنية - 00:44:41

تماما كما ان هؤلاء ليست جمعا هذان وهاتان وكذلك اللذان ليست تثنية الذي بل اللذان لفظ وضع ابتداء للدلالة على المثنى كما ان الذي لفظ وضع ابتداء للدلالة يعني المفرد وكما ان الذين لفظ وضع ابتداء للدلالة على الجمع. وبالتالي على هذه الطريقة الثانية من الاعراب يقال هو ملحق - 00:45:13

بالمثنى لانه دل على مثنى وليس له مفرد من لفظه وشرط المثنى حقيقة ان يكون له مفرد من لفظه طبعا على الاعراب الثاني سنقول

اللذان اللتان هذان هاتان آفاف مرفوع مثلا اذا قلنا جاء هذان جاء هاتان جاء - [00:45:41](#)

اللذان جاءت اللتان فاعل مرفوع وعلامة رفعه الالف لانه ملحق بالمثنى. مثلا مفعول به منصوب علامه نصبه الياء لانه ملحق بالمثنى.

مضاف اليه اسم مجرور اه وعلامة جره الياء لانه ملحق بالمثنى - [00:46:01](#)

هذا اخر الكلام في المثنى وسيأتي الكلام بعده في جمع المذكر السالم - [00:46:19](#)