

## الكافية لابن الحاجب - 601 - الفصل التاسع - أ. د. حسن العثمان

حسن العثمان

إلى قول ابن حقيقى أن ينقسم ثنائية هذا النظر المؤنث له متعددة بانظار في هذا النظر ينقسم هذه إلى حقيقة متى يكون المؤنث قال فالحقيقة ذكر في الحيوان امرأة وناقتى - 00:00:00

واللفظي بخلافه يعني ما ليس بايزائه ذكر في ليس بايذاء اي ذكر في الحيوان كظلمة اذا كما ترون طبعا بازائه يعني ما يقابلها وبايذائه ذكر في الحيوان اي ما يقابلها ويوجد من - 00:01:14

ذكر من جنس هذا الحيوان المؤنس يوجد ويقابلها من ذكر في هذا النوع الحيواني كما في امرأة هذا مؤنث امرأة من جملة الحيوان حيوان ليس المقصود الذي لا يعقل ما فيه حياة فكل ما فيه حياة حيوان - 00:01:44

وهذا الحيوان ينقسم إلى عاقل وغير عاقل اذا ما يوجد يقابلها نفسى نوعه من نفس نوعه ونفسى كامرأة بوجود في نفسى نوعها وجنسها بوجود وهو رجل امرأة وناقة الناقة مؤنث حقيقي بوجود ذكر من نوعها - 00:02:19

لا يقابلها وهو الجمل. ومثله نقول بقرة وثور ومثله نقول ثمار واتان ونقول مثلا وهكذا واللفظي بخلافه اي ما خلا ما ليس ما لا يقابلها ما ليس بازائي ذكر حيواني من - 00:02:57

انا الذي عبر عنه بقوله وبايذائه ذكر قال بعضهم في يعني بشكل قال المؤنث الحقيقي ما له فرج وما ليس له فرج من المؤنث فهو غير يعني ظلمة وعين وحقيقة وغرفة وقاعة وساعة - 00:03:27

ويد ورجل هذا مؤنث غير حقيقي الحقيقي ما له فرج وغير الحقيقي ما لا فرج له قيل ايضا الحقيقي ها يقبل التكاثر هل يصح منه التكاثر سواء كان عقيما عاقرا كانت المرأة عقيما عاقرا او ليست كذلك - 00:04:04

لان الاصل انها تتکاثر لا يقبل التكاثر في اصله وما لا يقبل التكاثر فهو ليس والحقيقة مثلا لا تتکاثر يعني لدى حقيقة ابقوها لو بعد مئة او لا تأتي بعد سنة فنجد - 00:04:31

هذه الحقيقة لقد توالدت لديها هذه الحقائب الصغار اذا ما يقبل التكاثر ما يصح منه التكاثر سواء كان التكاثر بالحمل او بالبيض او باي طريقة من كما يقبل التكاثر لا يقبل ولا يصح من - 00:04:54

مرة ثانية ارجع الى الحقيقة قالوا ايضا في حد ما كان ذا نسل بعبارة اخرى ما كان ذا نسل يعني يقبل التكاثر توالدا او بيضا ما كان ذا نسل وهو حقيقي - 00:05:22

ما لم يكن نسلن مرة ثانية اقول ما كان ذا نسل يعني الاصل فيه انه يتناضل حملها او بيضا ولادة او بيضا الى اخره وما لا يقبل ما لا يتنازل - 00:05:45

وهو ليس مرة ثانية للفظي هو ما لا فرج له ما لا يقبل التكاثر ما ليس اهله نسل فهو لفظي ولكنه هذا لفظي هذا لفظي على انواع الذي يسمى مؤنثا - 00:06:04

لفظيا يعني على انواع وليس نوعا واحدا وكثير من اللغويين والتصريح يسمون هذا الذي سماه لفظيا يسمونه مجازية مؤنس مجازي ان يقابل عادة الحقيقة يقابلها المجاز اذا يقال مؤنث حقيقي - 00:06:39

ومؤنث مجازي او يقال مؤنث حقيقي ومؤنث هذا الذي سميته مؤنثا لفظيا يجب ان قلت لكم ان بعضهم بعض التصريفيين يقول مؤنث مجازي والاحسن ان يقال ان الذي سميته مؤنثا - 00:07:14

لفظيا انواع من جملته المؤنثون المجازي اذا لفظي بخلافه يعني ما ليس بايذاء بايذاء مؤنته ذكر في الحيوان كظلمة المؤنث

المختوم بعلامة تأنيث رفضية وكعین المؤنث غير المختوم بتاء لفظية - 00:07:43

موجودة لفظا وهو الذي يسمى مؤنث اذا قوله واللفظي يختلط هذا المصطلح مع المعنوية يختلط مع المؤنث المعنوي اريد ان انبه هنا الى امر او الى امرین ذكرني بهذین الامرین - 00:08:19

اه نسيت ان انبه اليهما او ان اشير اليهما في اللقاء الماضي وهو الامر الاول التذكير اصله فرع على التذكير او يقال المذكر سابق على المؤنث يعني قبله والمؤنث فرع لانه هو اللاحق - 00:08:44

ولانه الفرع احتاج الى دليل علامة تبيّن انه في حين انهم لم يذكروا علامة للمذكر لاحظوا ان ابن الحاجب وان اللغويين والتصريفيين قالوا المؤنث المختوم بعلامة تأنيث وعلامة التأنيث هي التاء والالف المقصورة والالف - 00:09:29

طيب لماذا لم يذكروا علامة قالوا لانه الاصل باصالتة غير محتاج الى علامة فانا عندما اقول هذا فرع عن هذا اذا يجب ان ادلل على انه فرع. فدالائل الفرعية التأنيث هو الفرعية او هي الفرعية. فدالائل الفرعية هي كذلك - 00:09:51

وكذا وكذا ان يكون هذا اللفظ الذي حكمنا عليه لو خرج عن الاصل الى التأنيث ان يكون مختوما بتاء التأنيث او بالف التأنيث او او الى اخره اذا الاصل التذكير - 00:10:18

والتأنيث فرع ولان المذكر هو الاصل فلم يجب لم يحتاج يا علامة ولان المؤنث هو الفرع الى علامة تدلل على فرعية هذا الامر الثاني ان اشير اليه ايضا الماضي - 00:10:38

وهو لما قال آآ المؤنث المؤنث ما كان بعلامة تأنيث قال في حد مؤنث قال في الحد فيه علامة تأنيث لفظا او تقديرا هنا ما لست اذكر ان كنت نبهت في اللقاء الماضي او لم انبه - 00:11:01

فيه علامة تأنيث افضل او تقديرا التاء موجودة في التقديم هذا اتفاقا موجودة تقديرا خالي من علامة بيد ورجل وعين طريقة وكلية لان هناك كليتان وساق قلت جميع اعضاء الانسان التي - 00:11:31

زوج زوج يدان ساقان رجالان فخذان قدمان اصبعي الى اخره كل ما اذنان الى اخره فهي مؤنثة اذا المؤنث المعنوي الثلاثي مؤنث في المعنى المؤنث هذا الخالي من علامة التأنيث - 00:12:02

كان ثلاثيا فانه اتفاقا فيه تاء تأنيث تقديرا اما ان كان رباعيا فهو خير يعني الرباعي مثل كلمة عنان قصف من الناقة مرحلة اذا هل هذا اربعة احرف ومؤنث خالي من علامة التأنيب - 00:12:26

وزينب وسعاد ومريم زينب سعاد مريم اتفاقا مؤنث. وهو حال من علامة التأنيث لفظا. يعني عندما اقول ان عنان زينب مريم يا سعاد من علامة التأنيث هنا في هذا الرباعي الذي على اربعة ومن باب اولى الذي على خمسة - 00:13:09

من المؤنث الخالي من علامات التأنيث وفي الرباعي وما فوقه واللغويين يرون ان الرباعي من من علامة لا توجد معه تاء او علامة تقديرا يعني لا كما قدرنا في عين - 00:13:36

في اللقاء الماضي رؤوس على اذينة وعيينا على عيينة ويدا على يدية طيب نصغر اه مريم خيمة زينب زي نابونزو بيينب ولا نقول مريم مريم زينب زينب عنان عنيق لا نقول لا نزيد تاء التأنيث - 00:14:06

لماذا لا نزيد تاء التأنيث انه سيكون ان زدنا فوق الرباعية ان صارت خمسة. وباء التصغير صارت ستة فصار مستثقلنا جدا ولم يزيدوا هذا سبب والذي نسيت ان اقوله في اللقاء الماضي وسانبه اليه الان هو ان كثيرا من التصريح - 00:14:51

قالوا ان الرباعية وما فوقه ليس متضمنا ليس محملا تاء التأنيث او علامة تأنيث تقديرا اكتفى بالرابع او استغنى برابعه عن تاء الحرف الرابع فيه بمنزلتي اغنی ليست على الحرف الرابع - 00:15:11

يعني كونه على اربعة الرابع فيه اغنی عن تاء التأنيث لا تظنوا اني اقول ان الرابع علامة تأنيث من استغنى بالرابع عن علامة التأنيث لانه ليس كل ما يستغنى به - 00:15:38

ليس كل ما يستغنى به عين ما استغنت عنه اذا في اه مثل اه عنان وزينب وسعاد ومريم هذا لا تقدر بدليلي انها لا تظهر في لانهم من علامات المؤنث من علامات ما فيه تاء تأنيث - 00:15:58

ان تظاهر تاء التأنيث في عدم ظهور تاء التأنيث في تصغير عقرب لا نقال عقيرية يقول عقيرب عدم ظهور التاء دليل على ان عقيربا  
خالية معها تقديرًا اذا موجودة تقديرًا مع - [00:16:32](#)

ثلاثي اذا صار عندنا الان قوله واللفظي بخلافه اللغطي هو الا يكون بايزاء المؤنث الحقيقي ذكر في الحيوان وهذا الذي ليس بايزائه  
ذكر في الحيوان الذي سميته مؤنثا الذي سماه ابن الحاجب مؤنثا لفظيا هو ايضا على انواع وكثيرون يسمونه - [00:16:58](#)  
يسموهم مجازيا هو انواع النوع الاول ما ليس بازائه ذكر الحيوان ما ليس بازائي في الحيوان ذكر من جنسه كظلمة المؤنث بتاء  
التأنيث لفظا بعلامة وكعین المؤنث المعنوي فعین هذا - [00:17:29](#)

للحيوان ولكنه ليس بازائه ذكر يعني ما في عندنا امرأة يا رجل طيب العين مؤنث ما الذي وهذا لا يقال في عين هذا مؤنث علما بأنه  
في الحيوان لا يقال فيهم - [00:18:00](#)

علما بأنه حيواني طيب لو سميته ولهذه من الفاظ ابن الحاجب في شرحه على الكافية قال ومن المؤنث اللغطي حمامه من المؤنث  
اللغطي حمامه لو سميته بها رجلا حمامه لو سميته بها رجلا - [00:18:22](#)

فاذما حمامه الرجل ولا يقابلها ذكر من جنسه. لانه هو في الاصل ذكر. فلا يقابل الذكر ذكر يعني لم يتتصروا ان يقابل الذكر الانثى  
هكذا الفطرة تقول في زمان ذكروا الذكر يعني - [00:18:49](#)

الحد الذي للغويون والتصريحات وغيرهم اذا اللغطي بخلافه واللغطي انواع النوع الاول ما ليس ذكر في سواء كان مختوما بتاء  
تأنيث كظلمة او ليس مختوما عين وكذا مثل عين كل زوج - [00:19:27](#)

عضو هو زوج والنوع الثاني ما بازائه ذكر لكن في اذا ما ليس بازائه ذكر في آما ليس بازائه ذكر الحيوان كعين ويد ورجل وفخذ  
وساق هذا النوع الاول - [00:20:02](#)

الثاني ما ليس بازائه ذكر في غير حيواني عفوا النوع الثاني بعكسه مائي ما بازائه ذكر. يعني يقابله ذكر ولكنه ليس في غيري لكنه  
ليس في حيواني لذلك هذا يعد كاستدرال على - [00:20:34](#)

قال في بازاء ذكر الحيوان او في حيواني طيب ما بازائه ذكر من غير الحيوان ماذا نقول عنه اذا يقال عنه ايضا لفظي فمن اللفظ  
لاحظوا هنا القيد الذي ذكره ابن الحاج وهو قيد جميل - [00:20:58](#)

ما بازائه ذكر من الحيوان او في هذا حقيقي اما ما بازائه ذكر من غير الحيوان هذا اللغطي وهو النوع الثاني اللغطي اذا صار عندنا  
النوع الثاني من المؤنث غير الحقيقي - [00:21:24](#)

الذى مؤنثا لفظيا النوع الاول ليس بازائه ذكر الحيوان عين ويد وساق وجميع اعضاء الانسان التي منها زوج زوج هذا النوع الاول  
الثاني ما بازائه ذكر ولكنه في غير حيواني - [00:21:47](#)

مثلوا ذلك بقولهم جبل هذا ذكر. نقول هذا جبل ويقابلها هضبة وهي مؤنث طبعا هذا في غير الحيوان ومثلوا ايضا بقولهم  
زحلوا هذا الكوكب نقول هذا زحل وليس هذه - [00:22:13](#)

هذا زحال طبعا هذا ليس في الحيوان ويقابلها ذكر يقابلها مؤنث هنا وهي الزهرة اذا الزهرة كوكب مؤنث وزحل ذكر اذا صار عندنا ما  
يقابلها بازائده ذكر في غير الحيوان - [00:22:42](#)

وهذا يقال فيه الهضبة في غير الحيوان مؤنث ويقابلها في غير الحيوان ذكر من جنسها وهو زحل وهكذا اه قالوا عفوا الهضبة  
والجبل وزحل للمذكر ويقابلها الزهرة يعني من جنسه - [00:23:12](#)

وسهيل هذا سهيل طالعة هذا سهيل مذكر والثريا مؤنث وهي من جنس اذا هذا النوع تاني من انواع النوع الثالث ليس بازائه  
ذكر ما ليس بازائه ذكر في غير الحيوان - [00:23:36](#)

صار عندنا ما ليس بازائده ذكر في الحيوان بازائه ذكر ولكن في غير الثاني من اللغطي النوع الثالث ليس بازائه ذكر من غير  
الحيوان ليس بازائه ذكر اذا هو مؤنث - [00:24:12](#)

جهنم اعاذنا الله واياكم منه السقر وصقر جهنم ايضا ومثل السماء ومثل الارض هذه الالفاظ التي يغلب عليها التأنيث جهنم وصقرها

وسقروا والسماء والارض هذه مؤنثات بكل تأكيد وفي غير الحيوان - 00:24:42

وليس بازائها اذا صار عندنا اللفظي وبعضاهم فيقول مجازي اللفظي ويقال مؤنث مجازي نرجع بعد ذلك مرة ثانية الى كلام ابن الحاجب قال واللطيف في كظلمة وعين عينه ثم قال - 00:25:11

واذا اذا اسند يعني يقصد الى المؤنث المؤنث هو اليه بدأ هنا مسألة هذه غالبا ما يذكرها النحات في باب جملة كامل فاعلي ويقولون من جملة احكام الفاعل الرفع هذا الحكم - 00:25:50

احكامه ان يتأخر عن عامله يعني ان يتقدم العامل الرافع للفاعل سواء اكان هذا العامل فعلا ام كان اسماء من الاسماء التي تعمل عمل الفعل الحكم الثالث للفاعل ان تلحق عامله تلحق العامل فعلا كان او غيره - 00:26:29

التأنيث ان كان الفاعل مؤمن في هذه المسألة عند هذا الحكم ان تلحق عامله تاء التأنيث ان كان العامل مؤنث عفوا ان كان الفاعل مؤنثا عند هذه المسألة يقولون فالحاق التاء - 00:26:56

فعلي او بالاسم الذي يعمل عمل الفعل على انواع اما ان يكون ممتنعا واما ان يكون واجبا واما ان يكون جائزة اذا حكم الحق التاء الامتناع او الوجوب الجواز ثم في هذا الحكم الثالث الذي هو الجواز - 00:27:22

يجوز ان تلحق التاء والحق التاء في سورة الجواز اما ان يكون الاحسن اذا قال وانت اذا اسند اليه الفعل اسند اليه اي الى المؤنث الفعل اذا المؤنث الان هو الفاعل - 00:27:53

لان الفعل هو المسند. والفاعل هو المسند اليه. قوله اسند اليه. يعني اذا وقع الفاعل مؤنثا اذا فهمناه من قوله اذا اسند اليه الفعل في الجملة الفعلية هو المسند. والفاعل هو المسند اليه. والكلام عن المؤنث. اذا اذا كان الفاعل مؤنثا - 00:28:22

اسند اليه فعل او ما يعمل عمل الفعل ليس مع الفاعل يعني الحق في تلحق اعلى او ما يعمل عمل الفعل تلحق الفعل او ما يعمل عمل الفعل تاء لتدل هذه التاء - 00:28:51

على ان الفاعل على ان فاعلم ان قبل ان اكمل الى بقية ما يتعلق بهذه ذكره ابن من قول وانت في غير الحق الى اخره اريد ان اشرحها على سبيل - 00:29:18

اما هذا الاجمال نرجع بعد ان انتهي منها من الشرح على سبيل هذا الشرح سيتقدم الكلام ابن الحاجب حتى يتضح كلام قلت ان الحق التائي العامل الرافع للفاعل سواء اكان هذا العامل فعلا ام كان - 00:29:44

يا ناس من يجعل عمل الفعل على صور ثلاث يمتنع يجب يجوز متى يمتنع ان حتى بالفعل او بالعامل اذا كان الفاعل مفردا او جماعة المذكرة السابق في صور ثلاثة - 00:30:08

يمتنع ان تلحق التاء بالعامل الرافع تاني وهو ان تلحق التاء بالعامل الرافع يا عيني اذا كان الفاعل مذكرا مفردا اذا كان الفاعل مذكرا او مثنا او جماعة اذا اذا كان الفاعل مفردا مذكرا - 00:30:39

اذا كان مذكرا مفردا او مذكرا او الفاعل مفرد وصل وصل سعد قال خالد لا يجوز ان خالد اسمه رجل اسمه اسم واحد مذكور يعني لو سميت واحدة خالد هذا عيب - 00:31:09

هذه وامام هذا المسجد الراعي قطبيع كبير ولديه تسعة عشرة دراسة كلاب وحراسة وانا ادردش مع الراعي قال ليه محبته امام المسجد واحدا من على اسم مسجد المسجد كان اسمه ابراهيم. قال سميت هذا الكلب - 00:31:44

يعني محبة اقول هذا شيء كان الدافع نرجع الى قولنا جاء خالد جاء زكرياء جاء ابراهيم جاء سعيد يمتنع لان الفاعل ومثله جاء الرجالان العاملان وصل المديران فاز القائدان الفاعل مثنى - 00:33:03

وكذا ان كان العامل سالم ظاهرا اسم الفاعل جمع المذكر السالم طاهر ليس ضمير يعني ليس ضميرا يرجع الى جمع مذكر سالم اذا نقول وصل المهندس المهندسون التخطيط - 00:33:43

المشاغبون هذه صور الامتنان اما صور الالحاد يجب ان تلحق العاملة وجوبا يجب ان تلحق التاء العاملة وجوبا اذا كان الفاعل

أسماء لن أشير له بإصبعين أن الفاعل والفاعل اسم - 00:34:22

اذا كان الفاعل اسما ظاهرا مؤنثا ظاهر ليس ضمير اذا الفاعل ظاهر عن الحق التائب العامل متى تلحق العامل اذا كان الفاعل ظاهرا  
اسما ظاهرا مؤنثا اذا ظاهر مؤنث يعني زينب مريم فاطمة خديجة عائشة - 00:34:58

مكة المدينة اذا ظاهر مؤنث حقيقي التأنيث تخرج مكة والمدينة والشمس والعين واليد والرجل لأن هذه ليست  
حقيقة التأنيث اذا ظاهر مؤنث حقيقي التأنيث هذه قيود ثلاثة يقابلها ضمير لو كان الفاعل ضميرا - 00:35:25  
الحكم مؤنث يقابل المذكر لو كان الفاعل مذكرا اختلف الحكم حقيقي التأنيث لو كان مجازي التأنيث او الذي سماه ابن الحاجب  
لفظي التأنيث يختلف الحكم اذا ظاهر مؤنث حقيقي تأنيثي - 00:35:56

ليس مفصولا عن عامله ليس مفصولا عن العامل. يعني الفعل وفاعله او الذي يعمل عمل الفعل والفاعل متتاليين بلا فاصل ايا كان نوع  
الفاصل اذا ظاهر مؤنث حقيقي التأنيث ليس مفصولا عن عامله - 00:36:15  
يعني عن فعله او ما يعمل عملا وليس واقعا بعد الا هذا الفاعل المؤنث الظاهر الحقيقي التأنيث ليس واقعا بعد الا اذا ظاهر مؤنث  
حقيقي التأنيث ليس مفصولا وليس واقعا بعد الا - 00:36:42

تقول تغنى عن قولك ليس واقعا بعد الا نعم هذا كلام قولي ليس مفصولا يعني عن ولكن لم زدتتها زدتتها لأن التفصيل لأن جعلها اذا  
خامسا اضافيا لأن الواقع بعد الا - 00:37:08  
يختلف حكمه عن المفصل ولكن بغير الا يعني الواقع بعد الا الفاعل اذا وقع بعده الا صار مفصولا الفصل قد يكون بالا وقد يكون بغير  
الا الفصل بغير الا يعني مثلا - 00:37:37

اكل فاطمة ظاهر لكنه مفصل عن الفعل اكل في فاصل ليس الا هذا الفاصل هو المفعول به اكلت تفاحتان فاطمة السيارة اذا  
الفاعل مؤنث ظاهر مؤنث ليس مفصولا وليس واقعا بعد الا او الرابع والخامس مع بعض - 00:37:59  
ليس مفصولا او ليس مفصولا بغير الا اذا ليس مفصولا وليس واقعا بعد الا هذه خمسة تتعلق فاعلي سادس قيد سادس وليس جمعا  
تكسيري يتعلق الفاعل نفسه ليس مفصولا عن عامله - 00:38:39  
ليس واقعا بعد الا ليس جمعا ليس جمعا للتكسر عودة مع مؤنث جمع مذكر سالم سيخرج من الصور التي يمتنع بقي جمع المؤنث  
اذا ستة قيود تتعلق لنفسي هناك قيد سابع اخير تتعلق - 00:39:16

فعل نفسه وليس فعله نعمة ولا بئس ليس واقعا بعد الا او يقال ليس واقعا بعد الا ولا بعد نعمة او بئس اذا تحققت القيود  
السبعة اذا تحققت القيود - 00:39:43

السبعة كانت الصورة من مسائل وجوب الحق التائب اذا تحققت القيود السبعة كانت الصورة من وجوب لو كان الصورة بالقيود  
السبعة الموضع الذي يجب يقول ولو نقص قيد من القيود - 00:40:05  
فلو كان الفاعل مؤنثا هذا القيد الاول فاعل مؤنث نحن قلنا قيود سبعة اذا كان الفاعل مؤنثا ثم نقص قيد من القيود السبعة التي  
ذكرناها يعني هو مؤنث تحقق ان الفاعل مؤنث - 00:40:49

الفاعل مؤنث ثم بعد ذلك نقص قيد او اكثر من بقية القيود المسألة من مسائل جواز وليس من يعني الفاعل نحن قلنا ظاهر الشرط  
الاول ان يكون الفاعل مؤنثا قلنا حافظنا على قيد - 00:41:17  
نقصت بقية الاول ظاهر الاول الذي بعد المؤنث يعني نبدأ من الثاني وما بعد الشرط الاول ان يكون نحن نتكلم عن فاعل نحن مؤنث هذا  
المؤنث هذا القيد الاول ان يكون مؤنث لكي - 00:41:53

ملحقة هذا المؤنث ظاهر طيب ان كان ضميرا طيب قلنا من القيود ان لا يكون الفاعل جمعا للتكسر لو كان جمعا بالتكسر سارجع  
مرة ثانية. انا اعدد متى يجب الحق التاء - 00:42:08  
يجب الحق التاء في هذه الصورة الاولى بقيودها السبعة سبعة قيود. في الاولى من يجب في في ماء الحق التاء الحق التائب  
العام ما هي السورة الثانية التي يجب في - 00:42:37

فيها الحق التالي العامل فعلاً كان أو غيره الصورة الثانية التي يجب فيها الحق التائب العامل يجب التائب العامل فعلاً كان أو غيره اذا كان الفاعل ضميراً اذا كان الفاعل ضميراً - 00:43:02

كثيراً او عائداً على مؤنث ولا فرق هنا اذا كان الفاعل ضميراً او متصلاً عائداً على مؤنث ولا فرق هنا ان يكون المؤنث الذي سيعود عليه هذا الضمير مؤنثاً حقيقة - 00:43:29

او مؤنث مجازية مثلاً طلعت غابت الحقيقة تمزقت الغرفة ساعات المدينة تزيينت الفاعل الان هنا في هذه كانت الغرفة تمزقت بوابة الفاعل هنا ضميراً مستتر راجع الى مؤنث مجازي الحقيقة - 00:43:52

غرفة ثم جازي او يقال ليس مؤنثاً ومع ذلك يجب الحق التاء ولا يجوز حذفها يجب ان نقول ان تمزقت وجوباً ولا يجوز ان عائد على مؤنث ولا فرق ان يكون حقيقة - 00:44:47

او مجازياً للمجازي الحقيقي مريم نجحت عائشة فازت خديجة انتصرت لا يجوز ان تقول عائشة نجحاً مريم نجاها بل يجب ان تقول زينب فازت وعائشة نجحت وخدیجہ تقدمت الى اخره - 00:45:15

اذا كان الفاعل ضميراً مستتراً او متصلاً عائداً يعني ضميراً متصلاً كأن تقول المدينتان اتسعتا الفاعل الان ضميراً هو الف اثنين متصل ليس مستتراً يجب ان تقول اتسعتا بالباء المدينتان - 00:45:43

التسعتا التاء وجوباً لان الفاعل ضميراً يقولون كان الفاعل ضميراً او من ضمنه يوجد المستتر لان المستتر موجود اين موجود؟ موجود في اخر الفعل موجود ضمنا به. كانه موجود حقيقة يعني - 00:46:11

انه متصل حقيقي اذا قولهم اذا كان الفاعل ضميراً تصل يقصدون به ظاهراً او مستتراً مقدراً قدروا الاتصال حكم المتصل الظاهر وليس اذا في هاتين الصورتين يجب يمتنع الثلاثة يجوز الوجهان معاً - 00:46:47

فلو كان الفاعل ليس الفاعل مؤنث وليس ليس الفاء عفواً صور الجواز فيما لو كان الفاعل مؤنثاً الجواز فيما لو كان الفاعل مؤنثاً ثم نقص قيد من القيود يعني عندنا مثلاً - 00:47:30

فاعل مؤنث وظاهر ومتصل ليس واقعاً بعد الا ليس جمعاً للتكسير ليس فعله نعمة وبئس ولكنه ليس حقيقة يعني يقول طلعت الشمس طلعت بالوجوب التأنيث لأن على ضميراً نعود الى مؤنث - 00:48:06

لكن طلعت الشمس وطلع الشمس ضربت الشمس وغرب الشمس تمزقت الحقيقة وتمزق الحقيقة اتسعت الغرفة واتسع الغربة بهذه الصورة يجوز الحق التاء ويجوز عدم الالحاق طيب لو كان الفاعل مفصولاً - 00:48:37

من هنا لو كان الفاعل اسماً ظاهراً ليس مفصولاً الشمس غابت الشمس تمزقت الحقيقة ليس مفصولاً اسم ظاهر مؤنث ليس مفصولاً ليس ولكنه مجازي لا يجوز التأنيث يجوز عدمه والتأنيث افضل - 00:49:06

طيب لو كان الفاعل ظاهراً التأنيب الاولى من صور الجواز قلنا مجازي طيب لو كان حقيقي التأنيب ولكنه مفصول بغير الا الفاعل اسم ظاهر قاهر مؤنث حقيقي التأنيث الا انه مفصول بغير الا - 00:49:31

وصل او وصل حمل عمل الامانة عائشة رضي الله تعالى عنه حمل الامانة فاطمة رضي الله تعالى عنها حمل الامانة زينب رضي الله تعالى عنها حمل الامانة حفصة وسودة وام سلمة رضي الله تعالى عنهم اجمعين - 00:49:59

اذا هنا فاعل ظاهر حقيقة لم يقع بعد عامله بل فصل بينهما فاصل ليس هذا الفاصل ليس الا لا يجوز ان نلحق التاء وان يجوز ان نقول حملت الامانة عائشة - 00:50:37

وحمل الامانة عائشة والحق التاء احسن صار عندنا في سورتين طيب لو قلنا لو كان الفاعل اسماً ظاهراً حقيقة تأنيثي ليس مفصولاً ليس واقعاً بعد الا ليس فعله نعمة ولا بئساً - 00:51:01

ولكنه جمع ويجوز الحق التاء عدم ولكن جمع التكسير الاحسن في الصورتين الاولى والثانية قلنا الحق التاء احسن لو كان الفاعل مجمعاً فسوف ننظر هل مفرد مذكر او مفرد اذا كان - 00:51:27

مؤنثاً اما لو كان المفرد مذكراً المذكر حضر الرجال حضارة الرجال حضر الرجال المفرد مؤنث دوران الفواطم جمع

فاطمة ولدت الحوامل حاملة جمع حامل هي حاملة هذا فاعل اغنى عن فاعلة - [00:51:52](#)

اذا المفرد هنا جمع للتكسير اذا كان المفرد جمعا تكسير كان المفرد جما جاز لنا ان نلحق التاء وان نترك التاء عندما عندما الحق التاء  
راعى ان حذر الرجال يقصد حضرة جماعة الرجال - [00:52:28](#)

وعندما من اسقط التاء قدر ان المفرد مذكر وقال حضر الرجال او قدر انه حضر جمع الرجال اذا حضر الرجال على تقدير على مراعاة  
المفرد اي حضر رجل ورجل مراعاة المفرد او على مراعاة لفظة جمع اي حضر جمع الرجال - [00:52:57](#)

وحضرت الرجال اي مراعاة حضرات جماعة الرجال والذى قال حضرت الفواطم يعني حضرت جماعة الفواطم او مراعاة للمفرد  
المفرد والذى قال حضر الفواطم للفظة جمع اي حضر جمع الفواطم لكن مع الفواطن - [00:53:21](#)

الذى هو الجمع التكسيري الذى مفرده مؤنث الاحسن التأنيث ومع جمع التكسير الذى مفرده مذكر وقال بعضهم بل التذكير ما مفرده  
مذكر نرجع الى قولنا ليس مفصولا بغير الا او مفصول بالا. قلنا وليس واقعا بعد الا - [00:53:49](#)

طيب لو كان واقعا بعد الا فهو مفصول قالوا ان الفاعل المؤنث. طبعا ما جاء الا زيد. هذا يجب التذكير لأن المفرد لأن الفاعل الفاعل هنا  
مفرد مذكر الكلام ليس في مثل ما جاء الا زيد - [00:54:20](#)

الكلام في مثل ما جاء الا فاطمة فاطمة هي الفاعل وقد انفصل عن الفعل جاء بالا كان الفاعل أسماء ظاهرا مؤنثا انفصل عن عن فعله  
الا فالاحسن التذكير. طبعا هذا عن الفاعل المؤنث هند وفاطمة - [00:54:40](#)

ما جاء الا هند ما جاء الا عائشة ما جاء الا الاحسن التذكير؟ قالوا لأن الفاعل ليس هندا وعائشة في الحقيقة  
عندما تقول ما جاء الا عائشة فالاصل ما جاء احد الا عائشة - [00:55:03](#)

الفاعل لفظة احد واحد مفرد مذكر والفاعل ان كان مفردا مذكرا فيجب التذكير ولكن هناك يجب التذكير مع الفاعل المفرد المذكر غير  
المفصول يبقى الفاعل المفرد المؤنث المذكور قالوا ان الاولى تقدير احد وبالتالي الاولى - [00:55:26](#)

الاحسن في مثل ما جاء الا هند ما جاء الا فاطمة ان تقول ما جاء من غير هذا هو الاحسن. وقال بعضهم بل هو الواجب. وبالتالي  
سيكون يجب تذكير الفعل - [00:55:45](#)

ان كان الفاعل مفردا مذكرا لو كان الفاعل مثنى مذكرا او كان الفاعل واقعا بعد الا سواه كان مذكرا وهو من باب اولى او كان مؤنث  
الصورة الرابعة ان كان الفاعل جمعا للمذكر السالم. وفيها خلاف سيأتي بيانه - [00:56:00](#)

القادم الله تعالى اذا الان هنا تعدد صور الحق التاء على سبيل الجواز بقيت السورة الاخيرة وهي ان كان الفاعل اقول المرأة وبئس  
المرأة هند هنا يجوز ان تلحق التاء ويجوز ان - [00:56:22](#)

والحق التاء صار الحق التاء احسن الفاعل المؤنث المفصول هذه صورة عند من يرى ان هنا المسألة من سبيل على سبيل جواز  
الحق التاء وعدم الحقها ولا يرى المسألة على سبيل - [00:56:57](#)

بعد الصورة الثانية اذا كان الفاعل جمعا التكسير والمفرد مذكر الحق الثاني قال قوم يجوز اللحق ويجوز عدم اللحق يعني انت  
مخير الحق او لم تلحقه متساويان وقال اخرون ورد مذكر والفاعل جمع - [00:57:22](#)

طبعا جامع التكسير ليس مفصول ليس مفصولا لا بالا ولا بغيرها. لا بالا ولا بغيرها وليس العامل نعمة وبئس. جاء - [00:57:48](#)

الرجال جاءت الرجال جاء الفواطم جاءت الفواطم في مثلي جاء الرجال هذه صورة قالوا ان يعني عدم هذا اكون قد اعدادي  
تواضع الحق التاء ومواضع بالحق التاء ومواضع الحق التاء على سبيل - [00:58:09](#)

مع بيانى ان ما لحقت فيه على سبيل اما ان يكون اللحق احسن واما ان يكون هذا المقدار - [00:58:39](#)