

الكافية لابن الحاجب - 851 - الفصل الحادي عشر - أ.د. حسن

العثمان

حسن العثمان

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. صلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين اسأل الله

سبحانه وتعالى التوفيق والسداد والهداية والرشاد. والقبول امين يا رب العالمين - [00:00:01](#)

في اللقاء الماضي كنت انهيت الكلام في شرح قول ابن الحاجب رحمه الله تعالى واحسن اليه ولكن كذلك اي ولكن مثل ان في انها لا

تغير معنى الجملة وبالتالي اي وايضا فيما تقدم من الحكم على انه يجوز العطف على اسم على اسم ان - [00:00:29](#)

يجوز العطف على اسم ان بالرفع بعد مضي الخبر لفظا او تقديرا نرجع الى قوله قال ولكنك ذلك ثم قال ولذلك دخلت اللام مع

المكسورة دونها على الخبر او على ما سيعده بعد الخبر - [00:01:02](#)

قال ولذلك الاشارة في قوله لذلك هذا الضمير يحتمل لذلك هذه الكاف تشير او فيها احتمالان الاحتمال الاول يعني عندنا احتمالان في

عود الكافي. لذلك اشارة الى ماذا دخل ثم قال ولذلك دخلت اللام مع المكسورة دونها. ايضا في الضمير في دونها احتمالان -

[00:01:29](#)

ارجع الى قوله ولذلك الاحتمال الاول في هذه الكاف اشارة الى ماذا وهو الاشهر والاكثر وبه التفسيرات الاكثر لذلك اي ولكون ان

المكسورة الهمزة لا تغير معنى الجملة دخلت اللام - [00:02:02](#)

لكون ما ان المكسور لا تغيروا معنى الجملة دخلت اللام. على اي شيء دخلت سيأتي تفصيله. ما نوع هذه اللام التي دخلت سيأتي ايضا

بيانه اذا الاحتمال الاول في عود الكاف ولذلك - [00:02:28](#)

ايوة لاجل ان المكسورة لا تغير معنى الجملة. معنى الجملة اي لا تغير معنى الابتداء لانه مر معنا بالتفصيل ايضا فيما مضى ان قال

ولاجل ذلك تقع ان في موضع الجمل في حين ان ان بفتح الهمزة في موضع - [00:02:55](#)

المفرد. اذا ولذلك هذه الكاف تشير الى هذا المعنى اي لاجل ان ان المكسورة لا تغيروا معنى الابتداء لهذا دخلت اللام المختصة بالابتداء

معها. اذا هذه اللام ان سعيدا لحاضر هذه اللام - [00:03:15](#)

تسمى لاما الابتداء ولجل ان ان لا تغيروا معنى الابتداء دخلت اللام المصححة ان تدخل اللام التي تسمى لام الابتدائي على ما سيأتي

تفصيله من خبر ان او اسم ان او معمول الخبر بما سيأتي من ذكر شروطه - [00:03:39](#)

اذا طبعا سابيين ايضا هل اللام هذه لام الابتداء او هي لام اخرى هذا الاحتمال الاقرب والاشهر وقيل ايضا احتمال اخر يقصد بقوله

ولذلك اشارة الى المسألة السابقة اقرب مسألة مر ذكرها هي وهي صحة اذا المعنى الثاني او الاحتمال الثاني ولذلك اي ولجل صحة -

[00:04:02](#)

العطف على موضع اسم المكسورة. بالرفع دخلت لام الابتدائي معها. لان العطف على موضع اسمي ان طبعا يقال في كتب النحو يقال

آ العطف هنا على موضع اسم ان وموضعه يعني على المحل والموضع - [00:04:34](#)

هو الابتداء فصح العطف بالرفع وفي بعض الكتب ايضا يقال على موضع ان مع اسمها. لا يقال على موضع اسم ان فقط بل على

موضع ان مع اسمها. اذا احتمال الثاني لاجل صحة العطف على محل او على موضع اسم ان المكسورة - [00:04:54](#)

الرفع على الابتداء دخلت لام الابتداء لان الموضع رفع على الابتداء اذا ان صحت دخول لام الابتدائي. لماذا صحت؟ لان العطف على

موضع اسمها يحقق ان معنى الابتداء بان لم يتغير - 00:05:14

لو تغير معنى الابتداء لما صح دخول لام الابتداء تفسير هذا بشكل اكثر او بشكل اوضح لا يجوز ان تدخل لام الابتدائي على في جملة ليت وفي جملة كأن وفي جملة لعل لان ليت و - 00:05:31

لعل وكأن تغير معنى الابتداء فتخرجه الى التمني او الى آآ تشبيهه او الى الترجي. اذا هذا يوضح ما معنى آآ قولهم لان العطف على موضع اسمها على موضع اسم ان - 00:05:56

يحقق ان معنى الابتدائي بان لم يتغير اذا هذان الاحتمالان القائمان في عود الكافي. طبعا الكاف هنا في ذاك وذلك وتلك ليست ضميرا يقال حرب خطاب وليس ضميرا فلو قلت لو جرى على لساني اني مثلا قلت قبل قليل آآ هذا الضمير يكون هذا سهوا. ولذلك اي هذه الكاف كاف القطار - 00:06:15

في عودها على اي شيء ترجع اشارة الى ماذا هذه اشارة الى هذين الاحتمالين. قال دخلت اللام مع المكسورة اي دخلت اللام على ما سيأتي تفصيله من اجهزة جملة ان المكسورة الهمزة دونها - 00:06:47

دونها احتمالا ان الاحتمال الاول دونها اي دون ان المفتوحة الهمزة بعض الشراح قالوا دونها الضمير هنا اي دون ان المفتوحة الهمزة فان المفتوحة الهمزة لا يصح دخول اللام على خبرها او على اجزاء من خبرها كما سيأتي تفصيله مع ان - 00:07:08

هذا الاحتمال الاول الاحتمال الثاني دونها يقصد دونهن دون سائر اخواتي ان فلو كان هذا الاحتمال وهو وهو الاقوى هو الاقوى ولانه الاقوى كان الاحسن لو قال دونهن لو قصده بالذات لو قال دونهن لتعين هذا الاحتمال الثاني - 00:07:37

لم يوجد مجال لذكر الاحتمال الاول لانه في دونها بالضمير يحتمل دونها اي دون سائر اخواتها او دون ان المفتوحة ولكنه لو قال دونهن اذا تعين دون سائر الاخوات واي الامرين افضل - 00:08:05

لما قال لو قال دونهن اذا اخرج الجميع اذا اخرج الجميع واتفاقا ان فتح الهمزة كأن وليت ولعل ليست داخلة. بقي ماذا؟ بقي الكلام فيه لكن اذا قال دونهن اذا سيخرج لكن - 00:08:29

ولا يصح اخراج لكنه. لانه سمع دخول اللام في جملة لكن ايضا. لكن دخول اللامي مع ان يختلف من حيث القوة والفصاحة وكثرة الاستعمال مع لكن. هو اشارة الى دخول اللام في لكن بعد قليل فقال - 00:08:58

لكن ضعيف وفي لكن اي مجيء اللام مع خبر لكن او مع غير الخبر مما يصح دخول اللام فيه قال وفي لكن ضعيف اذا نرجع دونها اي دون ان المفتوحة - 00:09:24

او دون سائر الاخوات لو قال دونهن كان افضل سيكون بهذا تصريحاً ليس كالتصريح بل يكون تصريحاً بانها لا تدخل مع الثلاثة اتفاقاً لعل وليت وكأن وكأن ولكن يقال ايضا يعني دفاعاً عن ابن الحاجب - 00:09:46

رحمه الله تعالى لما ذكر انها تدخل في مع ان وذكر انها مع لكن تدخل ولكن على ضعف وسكت عن البقية فسكوته عن البقية يفهم منه انها لا تدخل مع البقية. وبالتالي لا يستدرك عليه من هذا - 00:10:14

هذا الوجه طيب نرجع الى قوله رحمه الله تعالى ولذلك دخلت اللام مع المكسورة اي مع ان المكسورة الهمزة دونها على الخبر دخلت على اي شيء؟ فقال دخلت على الخبر. هذا الموضع الاول - 00:10:37

ثم قال وعلى الاسم اذا الموضع الثاني اذا اللام تدخل عن الخبر خبر ان وعلى الاسم هذا الموضع الثاني ولكن ليس مطلقاً اذا فصل بينه وبينها اذا فصل بينه اي بين الاسم - 00:11:00

بينه اي بين الاسم وبينها اي بين ان المكسورة اذا بشرط وجود فاصل وعلي اسمي اذا فصل بينه وبينها بينه اي بين الاسم وبينها اي بين ان المكسورة لكن فصل باي شيء - 00:11:23

ما نوع الفاصل سيأتي بيانه؟ اذا هذا الموضع الاول دخوله على الخبر. خبر ان الموضع الثاني دخولها على الاسم بشرط ان يفصل بين بين اسمه ان وبين ان فاصل اي الاسم ليس تالياً لان حق جملة ان ان - 00:11:48

ما يتلو ان مباشرة ثم يأتي الخبر يعني شرط جملة ان المحافظة على الترتيب. ترتيب جملتها ان في الرتبة الاولى اسمها في الرتبة

خبرها في الرتبة الثالثة. فلما قال وعلى الاسم اذا فصل بينه وبينها وبين ان اذا سيخالف هذا الترتيب - [00:12:08](#)

بحيث يكون هناك فاصل ما بين ان وما بين وما بين اسمها الذي سيتأخر عنها. الفاصل سيأتي بيانه الموضع الثالث مما تدخل عليه

اللام قال وعلى ما بينهما وعلى ما بينهما الضمير هنا ما بينهما اي على ما بين الاسم والخبر - [00:12:31](#)

على شيء واقع بين الاسم والخبر. اذا هذا الشيء الواقع بين الاسم والخبر سيفصل ايضا بين والخبر وعلى ما بينهما اي على شيء فاصل

بين الاسم والخبر لانه قال سيقع بينهما. مرة ثانية اذكر ان حق جملة ان المحافظة على الترتيب - [00:12:57](#)

اي الاسم ويتلوه الخبر بلا فاصل. هنا ايضا سنخالف اه هذا الترتيب بحيث يقع شيء بين الاسم والخبر. يتقدم على هذا الخبر. اذا صار

وعلى ما بينهما اي وعلى متقدم على الخبر - [00:13:22](#)

يفصل بين الاسم والخبر الكلام واضح الى الان نعم اولا ارجع الى قوله ولذلك لكوني انا لا تغيروا معنى الجملة لا تغيروا معنى الابتداء

او ولصحة العطف على موضع اسم ان جاز ان تدخل اللام التي هي لام الابتداء - [00:13:42](#)

التي هي لام الابتداء؟ وهل هي لام الابتداء او لام اخرى؟ هذه مسألة خلافية هذه مسألة خلافية. الخلاف فيها ما بين سيوبه و اه

معظم البغاددة معظمهم وليس جميعهم اما ابو علي الفارسي - [00:14:11](#)

وابن جني وابن ابي العافية والاخضر من شيوع ابن ابي العافية من شيوخ الاندلسيين والاخضر من شيوخ الاندلسيين ايضا وقوم

اخرين فلا يسمونها لام الابتدائي. هذه اللام هنا سيأتي تفصيلها بعد قليل - [00:14:35](#)

اذا قال اه جاز دخول اللام دخول اللام هنا ولذلك دخلت اللام اي ليس وجوبا دخلت اللان لا يقصد ان الدخول هنا على سبيل الوجوب.

ولذلك جاز ان تدخل اللام. ولو قال جاز لا يكون بهذا قد ذكر مسألة - [00:14:56](#)

صار كالجمله الكبرى يعني جملة داخل جملة مسألة داخل جملة. ولذلك دخلت اللام اي ولذلك جاز دخول فالدخول على ليس على

سبيل الوضوء الذي ستدخل عليه اللام هنا طبعا دون ان المفتوح او دون السائر اربعة اشياء - [00:15:20](#)

اولها الخبر ولكن ليس على اطلاقه فقله على الخبر يوهم انه على اطلاقه. والصحيح انه على الخبر ولكن ليس على بل على خبر

بقيود معينة. اول هذه القيود بشرط كونه مؤخرا - [00:15:46](#)

بشرط كون هذا الخبر مؤخرا مثبتا غير ماض بشرط كونه مؤخرا مثبتا غير ماض كما في قوله تعالى ان ربي لسميع الدعاء ان ربي

لساميع الدعاء دخلت على سميع وهو كما ترى مؤخر - [00:16:11](#)

مثبت غير ماض يعني ليس جملة فعلية فعلها ماضي وكما في قوله تعالى وان ربك لذو مغفرة ان ربك لذو مغفرة الخبر في الجملة في

الاية الاولى ان ربك سميع الدعاء - [00:16:48](#)

مفرد اسم مفرد. ان ربك ذو مغفرة الخبر اسم لذو مغفرة اسم مفرد وان ربك ليعلم ما تكن صدورهم وما يعلنون. الخبر جملة فعلية

مضارعية هذا اشارة الى الشرط الثالث. قال مؤخر مثبت غير ماض. ان ربك لسميع الدعاء مؤخر مثبت - [00:17:13](#)

وهو اسم ليس ماضيا. ان ربك لذو مغفرة مؤخر مثبت. ان ربك لا يعلم ما تكن صدورهم وما يعلنون جملة مؤخر مثبت ولكنه جملة

غير ماض جملة خيالية مضارعية. وكذا كما في قوله تعالى وانك لعلى خلق عظيم - [00:17:39](#)

وانا لنحن نحوي ونميت ونحن الوارثون. في كل هذه الجمل كما ترى الشروط الثلاثة متحققة بخلاف لو اختلف واحد من هذه الشروط لا

يصح دخول اللام كما في قوله تعالى ان لدينا - [00:18:00](#)

ان لدينا انكالا. تقدم الخبر الذي هو شبه الجملة. فلا يصح دخول اللامي يعني لا يقال ان في غير القرآن ان لدينا لا يصح الدخول هنا لا

على الخبر المتقدم ولا على - [00:18:19](#)

الاسم المتأخر وكما في قوله تعالى ان الله لا يظلم الناس شيئا هنا الخبر نعم جملة فعلية ليست مرضوية ولكنها مضارعية وقالوا وغير

ماض. يعني المضارع يصح كما في قوله تعالى وان ربك ليعلم - [00:18:38](#)

لكن هنا مضارعا ولكنه منفي. ونحن اشترطنا مؤخرا مثبت وليس منفي وكما في قوله تعالى هنا لا يصح دخول اللامي ان الله لا يصح

ان تدخل اللام وباعتباري ان الخبر منفي. وكما في قوله تعالى ان الله اصطفى من المؤمنين ان الله اصطفى. الخبر جملة فعلية -

نعمل خبر مؤخر جملة فلاحية مؤخرة مثبتة ولكنها مضوية وقال غير ماض الى الان واضح الاخفش والفراء وابن ما لك رحمهم الله جميعا اجازوا مثل ان زيدا لنعم الرجل ان زيدا لعسى ان يقوموا - 00:19:28

ماذا نفهم من هذين من هاتين الجملتين يعني الاخفش والفراء وابن مالك اجازوا ان يدخل ان تدخل اللام على الخبر ان كان جملة فعلية مضوية ولكن الفعل جامد كما ترى في نعم الرجل - 00:19:56

الخبر مؤخر ومثبت وماض ونحن اشترطنا الا يكون ماضيا لكن في هذا الشرط الثالث اجازوا ان يكون الخبر ماضيا بشرط تأخره واثباته ولكن بشرط ان يكون جامدة كما في ان زيدا لن يعم الرجل وان زيدا لعسى ان يقوم - 00:20:18
لما اجازوا اجازوا قياسا على دخول الخبر اللام على الخبر ان كان اسما مؤخرا مثبتة قالوا لان الفعل الجامد يشبه الاسم الفعل الجامد اشبه ماذا نعم واجاز الجمهور ان زيدا لقد قام - 00:20:49

دخلت على قد قام وقام فعل ليس جامدا يعني اجازوا دخول اللام على قد الداخل على الماضي. اذا اجازة الفراء والاخفش وابن ما لك واجازة الجمهور كاستدراكين على شرط الشرط الثالث وهو - 00:21:19
آآ كونه غير ماض ان كان ماضيا جامدا اجاز الاخفش والفراء والمالك ان كان ماضيا مقتربا بقدر اجاز الجمهور دخول اللام على قد لقد قام ان زيدا لقد قام لماذا لقد قام - 00:21:44

قلت ان ابن ما لك والاخفش والفراء قالوا ان الفعل الجامد كالاسم طيب الجمهور لماذا اجازوا على قد قام؟ قالوا ان قد هنا للتقريب لتقريب ماذا نعم لان قد هنا لما تدخل على المضارع تفيد قرب زمانه من - 00:22:03
انت لما تدخل على الماضي قربت زمانه من حالي. اذا صار كالمضارع والمضارع يجوز ان تدخل اللام على خبره. كما في قوله تعالى وان ربك ليعلم ما تكن صدورهم وما يعلنون - 00:22:27

تمام بقي تنبيه اخير ثم اترك الخبر الى الموضع الثاني قلنا المواضع التي تدخل عليها اللام. الخبر الاسم بشروط ثم على ما بينهما ما بين الاسم والخبر بقي قلت اذا كان الخبر آآ اسما - 00:22:59
مؤخرا مثبتا الى اخره انتهينا منه. طيب لو كان الخبر جملة نسبية اذا كان الخبر جملة فعلية قلنا اما ان يكون الفعل ماضيا واما ان يكون الفعل مضارعا. لا يصح ان يكون الفعل امرا - 00:23:19

لان الامر ان شاء فيتعارض من حيث المعنى ما بين مفهومه وما بين مفهوم الخبر. طيب لو كان الخبر جملة اه طبعا قلنا جملة فعلية ماضوية فيها التفصيل. مضارعية واضح بشرط الاثبات. والتأخير. طيب لو كان الخبر جملة اسمية لو - 00:23:36
وكان الخبر جملة اسمية قالوا يصح ان تدخل اللام على اول الجزئين اول جزئي الجملة الاسمية يعني مبتدأ ويصح ان تدخل على الثاني والدخول على الاولى على الاول اولى. والدخول على الاول - 00:23:58

اولى على اول الجزئين اولى. طيب اذا يصح ان تدخل على ماذا ان كان الخبر جملة اسمية يصح ان تدخل على الجزئين الاول و الثاني من امثلة دخولها على الثاني قول الشاعر - 00:24:18

فانك من حاربته لمحارب شقي ومن سالمته لسعيد وانك من حاربته لمحارب شقي. ومن سالمته لسعيد طيب انتقل الى الموضع الثاني وهو دخولها على الاسم لكن قال وعلى الاسم اذا اي بشرط اذا فصل بينه اي بين الاسم وبينها اي بين - 00:24:39

ان المكسورة الهمزة هذا الفاصل واحد من انواع هذا الفاصل اما ان يكون الخبر يعني يتقدم الخبر ويتأخر والمعهود في ذلك ان الخبر المتقدم على الاسم كما هو آآ مصرح به في هذا الباب انه يجوز او ان الاصل في باب ان واخواتها ان يتقدم الاسم ويتأخر - 00:25:22
الخبر ولا يصح ان يتقدم الخبر الا بشرط كونه شبه جملة او ما الحق بشبه الجملة. لانك تعلم انه انهم يتوسعون كثيرا جدا بشبه الجملة. ويلحقون بشبه الجملة من الاحكام مما يجوز في شبه الجملة - 00:25:54

امورا اخرى تفصيلاتها في ابوابها. اذا آآ الاول هذا الذي سيفصل ما بين ما بين ان واسمها الاول هو الخبر بشرط كونه شبه جملة كما في قوله تعالى ان في ذلك - 00:26:16

لعبرة ان في ذلك لعبرة دخلت على الاسم الذي فصل بينه وبين ان الخبر الذي هو شبه الجملة. ان في ذلك لاية اذا الاول الخبر بشرط ان يكون شبه جملة - [00:26:35](#)

اه الثاني معمول الخبر. الثاني معمول الخبر آ هذا الموضوع او هذه الجزئية لها مقدار ضخم من المسائل ليس في هذا الباب بشكل عام في النحو كله هل كل ما جاز في العامل؟ يعني هذا يصلح لي ان يكون موضوعا جيدا. هل كل ما يصلح في العامل - [00:26:54](#) يصلح في المعمول؟ هل كل ما صحفي العامل صح في معموله؟ الان مثلا صح مطلقا او بقيود هل كل ما صحفي العامل صحفي معموله مطلقا او كل ما صحفي العامل يصح في المعمول بقيود يجب ان توجد في العامل او بقيود يجب ان توجد في المعمول - [00:27:26](#)

او ليس الامر على اطلاقه ليس كل ما صح في العام ليصح في المعمول. هذا موضوع كبير كبير جدا يعني لدرجة مسائله منتشرة في عدد ضخم جدا من الابواب وخاصة الابواب التي فيها اعمال - [00:27:53](#) يعني ليس في في السبعة التي تعمل ليس في السبعة الاسماء التي تعمل عمل الفعل. في الاسماء وفي الافعال ايضا وفي غيرها وفي باب ما يعمل مثلا في آ في ان يعمل عمل ليس اخوات ليس اخوات ان هذه نفسها المسائل تأتي نفس هذه المسألة تأتي في - [00:28:11](#)

كل هذه الابواب ارجع الى آ على الاسم اذا فصل بينه وبين ان المكسور فاصل. هذا الفاصل الخبر بشرط كونه شبه جملة الثاني معمول الخبر معمول الخبر لانهم يقولون ما صحفي العامل يصح في - [00:28:31](#) المعمولي طبعا ليس على اطلاقه بشرط بحسب نوع العامل وايضا بحسب نوع المعمول. كما في قوله في قولنا ان في الدار لزيدا جالس. ان في الدار لزيد اذا جالس. اصل الكلام - [00:28:52](#) ان هنا دخلت قلنا ماذا؟ تدخل على الاسم ما نتكلم عن لام دخلت على الاسم ان في الدار لزيدا ان في الدار لزيدا جالس اصل الكلام ان زيدا جالس في - [00:29:14](#)

الداري اذا هنا الفاصل ما هو دخلت على الاسم والفاصل بين الاسم وان هو معمول الخبر. لان اصل الكلام ان زيدا جالس. اين جالس في الدار الجار والمجرور متعلقان بالخبر. اذا الجار مجرور هما معمول - [00:29:36](#) الخبر فقد تقدم معمول الخبر الثالث من الفواصل قلنا الفاصل الاول الخبر الذي هو شبه الجملة الفاصل الثاني معمول الخبر. الفاصل يعني يفصل ما بين ان واسمها. اسمها المقترن باللام. الفاصل الثالث مع - [00:29:57](#) الاسم معمول الاسم طبعا عندما نقول معمول الخبر اذا يشترط في الخبر ان يكون من النوع الذي يعمل من النوع الذي يعمل لانه ليس كل خبر من انواع ما يعمل. اذا خبر يقتضي معمولا. خبر يقتضي معمولا اذا خبر من انواع - [00:30:16](#) من الانواع الخبر الاسم من الانواع التي تعمل اذا الفاصل الثالث معمول الاسم الفاصل الثالث معمول الاسم كما في قولنا. طبعا بشرط ان يكون الاسم مما يعمل. لذلك في المثال - [00:30:39](#)

الاول لما قلت معمول الخبر مثلت بان في الدار لزيدا جالس مهملت باسم الفاعل واسم الفاعل من مما يعمل عملا الفعلي واما معمول الاسم كما في قولنا ان في الدار لساكنا - [00:30:56](#) زيد اصل الكلام ان في الداء ان في الدار ان ساكنا زيد في الداري ان ساكنا اين ساكن؟ في الدار ففي الدار متعلقان ب ساكن لانه كما هو معلوم الجار والمجرور لا - [00:31:13](#)

الا بفعل او ما يعمل عملا الفعلي او يقال ما فيه اه حروف ومعنى الفعل او ما فيه المعنى دون حروفه آ انتهيت مما يتعلق بدخول اللام على الاسم بشروط آ قال بشرط الفصل وآ - [00:31:38](#) بشرط ان يكون هذا الفاصل واحدا من ثلاثة. وصلت الى الموضوع الثالث الذي تدخل عليه اللام وهو قول ابن الحاجب رحمه الله تعالى واحسن اليه وعلى ما بينهما وعلى ما - [00:32:04](#) بينهما ما بينهما يعني ما بين الاسم والخبر وعلى ما بينهما اي ما بين الاسم والخبر يعني بعبارة اخرى بين الاسم والخبر اي على فاصل

فصل بين الاسم والخبر على فاصل فصل بين الاسم والخبر. هذا الفاصل الذي فصل ما بين الاسم والخبر - [00:32:20](#)

قد يكون معمول الخبر قد يكون معمول الخبر كما في قوله تعالى طبعاً لما نقول معمول الخبر معناها تقدم على الخبر لاننا قلنا فاصل ما بين الاسم والخبر. واذا قلنا معمول الخبر اذا قد تقدم - [00:32:51](#)

هذا المعمول على الخبر كما في قوله تعالى لعمر ك انهم لفي سكرتهم يعمهون الاصل لعمر ك انهم يعمى هنا لكن اين في سكرتهم. فلا في سكرتهم اللام هنا دخلت على معمول الخبر المتقدم على الخبر - [00:33:09](#)

اذا الفاصل الاول معمول الخبر. بشرط تقدمه على الخبر الفاصل الثاني المشهور ضمير الفصل وطبعاً في خلاف هل يسمى ضمير الفصل او ضمير العماد او شيئاً اخر كما هو معروف بين الكوفيين والبصريين. كما في قوله تعالى - [00:33:43](#)

ان هذا هو القصص الحق. ان هذا هو القصص الحق واضح الان اذا الفاصل الثالث على آ الفاصل الثاني عفوا هو ضمير الفصل. طبعاً هذه تسمية بصرية العماد الكوفيين اذا على ضمير الفصل كما في قوله تعالى ان هذا - [00:34:04](#)

هو القصص طيب اه لما تكلمنا عن الخبر لاحظ الخبر الخبر الخبر اكثر من مرة اليس هكذا على الخبر على الخبر على الخبر لكن بي في كل مرة كنا نذكر - [00:34:37](#)

اليس على اطلاقه ليس على اطلاقه يعني بعبارة اخرى اكثر من مرة قلنا اذا تقدم اليس كذلك؟ اذا يجب التنبيه هنا الى انه يمتنع دخول اللام على معمول الخبر ان تأخر هذا المعمول. لاننا قلنا بشرط - [00:35:15](#)

تقدمي هذا المعمول. اذا يمتنع دخول اللام على معمول الخبر ان تأخر هذا المعمول هذا واحد ثاني يمتنع دخول اللام على الخبر اذا تقدم ولم يكن شبه جملة لاننا اشتراطنا التقدم مع كونه - [00:35:39](#)

شبه جملة. التنبيه الثالث يمتنع دخول اللام على الاسم اذا لم يفصل بينه وبين ان فاصل لان قلنا قال وعلى الاسم اذا وصل بينه وبينها بفاصل من الفواصل المعدودة قال رحمه الله تعالى - [00:36:05](#)

وفي لكن ضعيف اي دخول اللام على خبر لكنه او على اسمها او على ما بينهما اذا وفي لكن اي هذه المواضع التي ذكرها. هذه المواضع الثلاثة التي هي دخول اللام على الخبر او على الاسم بشروط - [00:36:36](#)

او على ما فصل بينهما. وفي لكن اي الدخول دخول اللام على هذه الثلاثة في جملة لكن ضعيف في جملة لكن ضعيف قال الشاعر يلوموني في حب ليلي عواذلي يلوموني هذا طبعاً من باب عواذلي من باب - [00:37:00](#)

آ اكلوني البراغيث يلوموني في حب ليلي عواذلي ولكنني من حبها العميد الشاهد هنا دخولها على عميد وهو خبر لكنني الياء المتكلم اسمها وعميد خبرها دخول اللام على خبرها ضعيف - [00:37:31](#)

وممن اجاز دخول اللام على الخبر معتدا بهذا الشاهد وغيره الكوفيون واما البصريون فاول مثل هذا على ان المقصود ولكن انني من حبها لعميد ولكنني حتى يخرجوا هذا عن الضعف - [00:38:05](#)

وكي لا ولكي لا يقال بصحة دخول اللام على غيري ان لانهم قال اللام تدخل على ان دون سائر الاخوات لانه قال هنا ولذلك دخلت اللام مع المكسورة دونهن او دونها دون السائر - [00:38:28](#)

وكيف دخلت على لكن المصريون يرون انها لا تدخل على لكن مطلقاً واول مثل هذا يلوموني في حب ليلي عواذلي ولكنني من حبها لعميد قالوا ان التقدير ولكن انني من حبها لعميد. فتكون اللام داخلية على - [00:38:46](#)

ان وليست على لكن نعم طيب مرة ثانية اقول هنا قال وفي لكن ضعيف هنا مذهبان للكوفيين و للبصريين الضعف ضعيف بمعنى جائز ولكن جائز عند غيري المصريين جائز عند الكوفيين - [00:39:13](#)

ضعيف بمعنى هو مرجوح جائز مرجوحة وجه الضعف ما هو وجه الضعف كون اللام موافقة لان في التأكيد لان معنى ان هو التأكيد ان وان معناهما التأكيد. واللام ايضا التأكيد - [00:39:46](#)

دون لكن فلكن لا تفيد التأكيد هذا وجه من اوجه الضعف التأكيد بمعنى اللام هنا لم تولد معنا معنى جديداً بقيت بمعنى المحافظة على الابتداء وهذا وجه صحة دخول اللام - [00:40:07](#)

دون لكن التي تفيد الاستدراك اذا دون لكن التي تفيد الاستدراك فكيف في لكن الحقت بي؟ بان فيما مضى من اللقاء الماضي بيانه في اللقاء الماضي في لكن الحقت بان - [00:40:30](#)

وبان المفتوحة الهمزة التي في حكم المكسورها يعني يصح العطف على موضعي على محل اسم ان بالرفع بعد مضي الخبر لفظا او حكما يعني لفظا او معنى لفظا او تقديرا - [00:40:50](#)

يصح مع ان اتفاقا ومع ان بشرط ان تكون في حكم ان المكسورة الهمزة. يعني مفتوحة الهمزة لكنها في تقدير مكسورة الهمزة. وهي تلك الواقعة ان المفتوحة الهمزة التي في حكم المكسورة الهمزة هي تلك الواقعة بعد علم - [00:41:07](#)

او ما فيه معنى العلم كما في قوله تعالى واذا ن من من الله. اذان يعني اعلام فاذا ن ليس فيه حروف العلم. ولكن فيه معنى العلم. اذا ان التي في حكمي ان ولكن الحقت بهما لكن لانها استدراك بهذا - [00:41:29](#)

ادراك سنبداً جملة جديدة اذا معنى الابتداء ما زال موجودا لاننا بها نبتدى جملة جديدة نستدرك بها على ما تقدم من كلام مغاير الذي بعد لكن اثباتا او نفيا كما سيأتي بيانه بعد - [00:41:49](#)

اذا ارجع اقول لما جاءت لما هي ضعيفة لكون اللام موافقة لان في التأكيد دون لكن يعني لا تخرج التركيب عن معنى الابتدائي ولا تخرجه عن التأكيد مضيعة معنا جديدا دون لكن هذا السبب وسبب اخر - [00:42:13](#)

والاستغناء ما فيه ان عن غيره ما فيه ان يستغني عن غيره اما لكن فلا تستغني طيب ما علاقة هذا استغناء ما فيه النان عن غيره وافتقار لكن الى سابق - [00:42:36](#)

افتقارها الى سابق كانها يخرجها عن معنى الابتداء لانه لا يصح الابتداء بها اتفاقا ان ولكن لا يصح الابتداء بهما ان بفتح الهمزة التي ليست في تأويل المكسورها. اذا هذا تعليل ثان للضعف لوجه الضعف. هناك تعليل ثا - [00:42:59](#)

ثالث للضعف هذان وجهان هناك وجه ثالث وهو المناسبة بين الاستدراك لكن قلنا لا تستعمل الا متوسطة بين كلامين متغايرين. واللام تقطع ما قبلها عما بعدها اللام تقطع ما قبلها عما بعدها فتكون لكن على هذا اما متوسطة واما غير متوسطة باعتبار دخول اللام وكونها متوسطة - [00:43:21](#)

باعتبار لو يعني لو دخلت اللام اللام تقطع ما قبلها عما بعدها. طيب لو دخلت على لكنه صارت لكن باعتبار دخول اللام اما متوسطة واما غير متوسطة فصار في كونها متوسطة غير متوسطة تناقض. لانها لا تكون متوسطة وغير متوسطة في - [00:44:06](#)

في هذين المعنيين في الحال الواحد والموضع الواحد وهذا هو سبب بعد ذلك ارجع الى هذه اللام قال وتخفف نعم اه نعم ما قلنا الى هذه اللام سيأتي بيان هذه اللام - [00:44:29](#)

ما ذكر النوى علام هنا قالوا وعلى وعلى الاسم تدخل اللام وعلى الاسم اذا الى اخره طيب هذه اللام الداخلة على ان المشددة ليس لزوما لذلك قلت لعلي قلت ولذلك دخلت استدراكا على قوله ولذلك دخلت اللام قلت ولذلك جاز وليس - [00:44:50](#)

واجبا. هذا الكلام في ان المشددة ما نوع هذه اللام مع ان المشددة اللام التي مع ان المشددة يقال لام الابتداء او يقال اللام المزلحقة ولا يقال اللام الفارقة واضح هي لام الابتدائي او يقال اللام - [00:45:18](#)

المزحلقة لان الاصل ان تدخل نعم ولكنها زحلقت اي اخرت لكي لا آآ يعني يبتداً بزيادتين او بحرفين في اول الكلام ثم قال ابن الحاجب رحمه الله تعالى واحسن اليه وتخفف المكسورة. الان شرع - [00:45:41](#)

في او انتقل انهى المسألة السابقة شرع في الدخول في ما يخفف من هذه الادوات. من باب ان واخوات طبعا الاربعة المختومة بالنطق المشددة هي التي يخفف هذه الاربعة المختومة بالنون المشددة - [00:46:08](#)

هي التي تخفف وحكمها من حيث الاهمال او الاهمال بعد تخفيفها ليس واحدا يعني حكم تخفيف ان يختلف عن حكم تخفيف انى يختلف عن حكم تخفيفه كأن يختلف عن حكم تخفيفه لكن هذه المسألة يجب تذكرها - [00:46:33](#)

حكم كل واحدة من الاربعة بعد تخفيفها ليس كحكم الاخرى ثم ما يشترط ايضا هذا امر اخر تنبيه اخر قبل البدء ما يشترط في اسمائها واخبارها بعد تخفيفها يختلف ايضا مما يشترط في اسم او خبر كل واحدة من هذه الاربعة يختلف عما يشترط في -

غيرها من الرابع في غيري يعني في اسمائي واخباري هذه كل واحدة من هذه الاربعة. نبدأ أولا بان لما بدأ بحكم تخفيف ان لانها أولا ام الباب قال وتخفف المكسورة اي المكسورة الهمزة فتلزمها اللام - 00:47:21

تلزمها اللام ويجوز الغاؤها اذا هذه مسألة ثالثة. أولا انه يجوز ان تخفف هذي المسألة الاولى ثم المسألة الثانية اذا خففت لزمته اللام. المسألة الثالثة قال ويجوز الغاؤها ان يلغى اعماله ان بمعنى يعود ما بعدها الى اصله من الرفع على الابتداء والرفع على - 00:47:45
الخبرية المسألة الرابعة ويجوز دخولها على فعل من افعال المبتدأ المسألة الخامسة خلافا للكوفيين في التعميم اذا قال وتخفف المكسورة فتلزمها اللام ويجوز الغاء ان المكسورة اذا خففت فقل ان - 00:48:15

ويجوز عند الالغاء ويجوز دخولها اي هذا مترتب مترتب على الالغاء فاذا الغيت جاز دخولها على فعل من افعال القلوب. من افعال المبتدأ آ اذا جواز الدخول مترتب على الالغاء. فان بقيت عاملة ما جاز ان تدخل على فعل من افعال - 00:48:40
المبتدأ جواز الدخول على الفعل مترتب على ماذا قال يجوز الالغاء. اذا يبقى الاعمال جواز الالغاء يقابله بقاء. اذا يجوز الالغاء ويجوز الابقاء على الاعمال فقله ويجوز دخولها مترتب على الالغاء اذا ما الغيت - 00:49:11

زال الاختصاص لانها وقت الاعمال مختصة بالدخول على الجملة نسبية المبتدأ والخبر فاذا الغيت زال الاختصاص الاختصاص وقت الاعمال اذا الغيت جاز الاختصاص فجاز الدخول على اذا هنا جوازان في قوله ويجوز دخولها على فعل - 00:49:35
اذا جواز الدخول على الفعل مترتب على الالغاء فاذا ولا يجوز الدخول على الفعل الا بعد زوالي الاختصاصي. ثم قال خلافا للكوفيين ارجع الى قوله وتخفف المكسورة فتلزمها اللام اللام على سبيل اللزوم. هنا تنبيهان - 00:50:04

الاول في هذه اللام. ما هي هذه اللام اختلف في هذه اللام سيبويه والاختفشان الاصغر والاكبر آ آ الاختفشاني آ الاصغر والاولى وليس الاكبر. الاصغر والاولى الاصغر علي بن سليمان - 00:50:36

المجاشع علي بن سليمان من البغاددة هو ابو الحسن ايضا هذا الاصغر وليس تلميذا للاوسط وليست الميزة للسيباوي. الاوسط ابو الحسن ايضا سعيد بن مساعدة المجاشعي ابن عم الفرزدق من نفسي - 00:51:02
في قرابة كبيرة بينه وبين الفرزدقي الاكبر ابو الخطاب الاوسط والاصغر ابو الاح حسن ابو الاكبر ابو الخطاب شيخ سيبويه الاوسط تلميذ سيبويه. الاصغر ليس تلميذا. لا لسبويه ولا تلميذ - 00:51:22

اذا اختلف في هذا هذه اللام. سيبويه والاختفشان. واكثر البغاددة واكثر البغاددة يرون ان هذه اللام لام الابتداء يعني هي نفسها التي نسميها اللعبة المزلقة ليست لا من غيرها اما ابن ابي العافية - 00:51:42

من شيوخ الاندلسيين وله عدد كبير من المسائل يأتي ذكره كثيرا في التغيير والتكميل لابي حيان ويأتي ذكره كثيرا في الاكتشاف لابي حيان ويأتي ذكره كثيرا في الهلع للسيوطي يأتي ذكره كثيرا في الهمع للسيوطي لسبب - 00:52:11
ان السيوطي اخذ كله تقريبا او معظم مادة التذليل والارتشاف السيوطي في الهمع اخذ معظم مادة التذليل والتكميل ومادة الارتشاف لابي حيان. وبالتالي ما كثر وروده في الارتشاف وفي التذليل والتكميل بكل تأكيد كثر وروده في الهمع لان الهمع ابن هذين -

00:52:34

وهو الصق بالتزيين والتكميل من الارتشاف. اخذ من الارتشاف كثيرا. ولكن اه ولكنه الصق بالتذليل والتكميل من من الارتفاع ابن ابي العافية وابو علي من البغاددة وابن جني من البغاددة وابن ابي الربيع من الاندلسيين - 00:53:01

ابن ابي الربيع ليس مشهورا كثيرا هو من اساتذة الاندلسيين صاحب افضل شرح على الجمل ابن ابي الربيع الذي عنوانه البسيط ولاحظ من اسمه البسيط يعني معناها يغير واسع وهو بالفعل عدة مجلدات - 00:53:24
الدكتور عياد من عيد الثباتي استاذي. احسن الله اليه. ومنتعه الله بالصحة والعافية حقق مجلدين كرسالة له رسالة دكتوراة وهما جزء من آ شرة من البسيط لانه لم يقف على بقية البسيط حقق الجزء الذي وجده في رحلاته الى بلاد المغرب. الى المغرب بالذات وليس

الى - 00:53:46

نادي المغرب بشكل عام بان الدكتور عياد في بيتي يصنف اه خبير بالمخطوطات المغربية لكثرة ترده على المغرب ومكوثي لفترات طويلة في خزائن مخطوطات المغرب ثم بعد ذلك الدكتور عياد وهو رجل وهذا دليل على كرم النفس - [00:54:10](#)

وسخائها وقف على تنمة البسيطة فاعطاه رسالتين للدكتوراة لرجل في الجامعة الاسلامية ولرجل في آآ القصيم فابن الجامعة الاسلامية حقق الجزء مقدارا ثانيا وابن القصيم حقق المقدار الثالث. عندما اقول - [00:54:32](#)

الثاني والثالث يعني ليس بالضروري الترتيب. المهم الدكتور ايد الثبتي وتلميذاه الثلاثة اه تعاونوا في اخراج البسيط الذي هو اوسع واعظم في رأيي فيما اطلعت عليه شروح الجمل اه لزج - [00:54:59](#)

نعم اه ابن ابي الربيع له ايضا آآ القانون هكذا عنوانه وهو تمام القانون اسمه اكتب على جوجل القانون لابن ابي الربيع الذي حققه في ثلاث مجلدات الدكتور فيصل الحفيان - [00:55:21](#)

قوانين ولا قانون لابن ابي الربيع اسمه نعم الملخص في ضبط قوانين العربية. نعم الملخص في ضبط قوانين العربية في ثلاث مدلات تحقيق نفيس وعالي فيصل الحفيان. كان رسالته للدكتوراة. رسالة الدكتور فيصل - [00:55:54](#)

للدكتوراه ابن ابي الربيع ومن قبله ومن لحق به يرون ان هذه اللام ليست لا ما الابتداء بل هي فارقة يسمونها اللام الفارقة لانها هي التي فرقت بين ان المخففة من ان وبين ان نافية - [00:56:32](#)

طيب بعد ذلك التنبيه الثاني قلت وقوله وتخفف المكسورة فتلزمها اللام هنا تنبيهان التنبيه الاول في نوعية هذه في مسمى هذه اللام ابتدائية او فارقة. التنبيه الثاني تلزم اللام في حالة - [00:57:09](#)

عدم اللام مواجهة تلزم اي تلحق وجوبا في حالة عدم وجود قرينة لفظية او معنوية تبين ان ان هنا هي المخففة وليست النافية يعني ان سعد لحاضر اللام هنا ان سعد لا - [00:57:35](#)

حاضر اللام هنا واجبة واجبة ماذا واجبة الدخول على الخبر تلحق وجوبا. لماذا لان اللام وحدها هي التي تبين ان ان هنا مخففة من ان. والغيت تلزم اللام حالة الالغاء - [00:58:03](#)

هذا التنبيه الثالث وتخفف المكسورة فتلزم اللام تلزم اللام حالة الالغاء. اذا عندنا هنا تلزم اللام التنبيه الاول في هذه اللام في مسماها هل هي الابتدائية او الفارقة؟ التنبيه الثاني تلزم اللام حالة الالغاء. لانها - [00:58:26](#)

الاعمال فنصب الاسم يبين انها المخففة وليست النافية اذا حالة الالغاء هذا التنبيه الثاني. التنبيه الثالث تلزم اللام ايضا حالة عدم وجود قرينة تشير الى ان ان هنا مخففة وليست النافية - [00:58:48](#)

كما في ان سعد لحاضر ان قلت ان سعدا حاضر لم تحتاج الى اللام لم تلزم اللام لان النصب يبين انها النافية طيب التنبيه الثالث قلنا طبعا عبارته لا تشير بهذه التنبيهات لا لا تشير الى هذه التنبيهات الثلاثة - [00:59:11](#)

التنبيه الثالث قلت في حالة عدم وجود قرينة لفظية او معنوية تبين انه هنا ان مخففة. القرينة اللفظية في مثل ان زيد طبعا اتكلم حالة الالغاء نحن محتاجون الى اللام - [00:59:34](#)

اذا وجدت قرينة تغني عنها القرينة. اللفظية مثلا ان زيد لن يقوم زيد لن يقوم اين القرينة اللفظية هنا هذا واحد والثاني لو كانت نافية ما دخل النفي على النفي اذا هنا قرينة ماذا - [00:59:53](#)

لفظية بينت ان ان هنا ليست النافية. بل المخففة طيب القرينة المعنوية كالشاهد المشهور جدا في كل كتب النحو هذا الشاهد له روايتان في اوله ومع الروايتين لا يضيع وجهه الاستشهادي - [01:00:28](#)

انا ابن ابات الضيم انا ابن بقصر الف انا لانيك لو مددتها اه بنكسر الوزن. ابن ابات الضيم من ال مالك؟ اذا الرجل يفخر بانه من ابات الضيم لمالك ثم قال وان مالك كانت كرام المعادن - [01:00:45](#)

لا يعقل ان يتصور احد ان ان هنا نافية كيف يفخر بانه من ابات الضيم ال مالك ثم يقول وما مالك كانت؟ اذا هنا ان مخففة من ان التوكيدية لتقوية المعنى وليس نفي. والمعنى اذا هنا القرينة - [01:01:11](#)

معنوية الرواية الثانية للبيت ونحن ابات الضيم بدل انا ابن ابات انا ابن اباتي الضيم ونحن ابات الضيم البيت من الطويل على

الروایتین ببقی الوزن مستقیما انا فاعول اباتی الضیة مفاعیل - 01:01:30

فاعول لمالك مفاعل ونحن فاعول الضیم فاعل. میم آ فاعول. لمالك مفاعل طیب اذا قال وتخفف المكسورة فتلزمها اللام. حالة الالغاء ویستغنی عن هذه اللام ان یستغنی. اذا الاصل ان - 01:01:57

الاكثر للزوم آ الوجوب فی حالة عدم الاعمال فی حالة عدم اه الوجوه فی حالة عدم الاعمال وفی حالة عدم وجود قرینة او لفظیة وفی حالة التخفیف لانها المثقلة لیست واجبة فی حالة التثقیل لیست واجبة - 01:02:27

نعم اه قال فتلزمها اللام. ثم قال ویجوز الغاؤها الصحیح ان العبارة الافضل ویكثر الغاؤها ولیس لان لفظة یجوز توهموا ان الالغاء جائز مرجوح وان عدم الالغاء هو الكثير والامر بالعکس - 01:02:54

لذلك لو قال ویكثر الغاؤها او قال ویجوز اعمالها بدلا من قوله ویجوز الغاؤها یجوز اعمالها اشارة الى ان الاكثر الالغاء. اذا حکم وانا اذا خففت فقیل ان ان الاكثر الالغاء لیس الواجب - 01:03:26

وان الاقل او القلیل الاعمال ثم قال بعد ذلك ویجوز دخولها على فعل من افعال المبتدأ الذی یقصد هنا طبعا یجوز دخولها قلنا مرتبط فی حالة الغاء مرتبط فی حالة اذا ما الغیت خففت - 01:03:50

والغیت جاز دخولها على فعل من افعال مبتدأ. مرة ثانیة هناك استدراك على قوله یدوس یعنی قوله ویجوز الغاؤها کان الاحسن ان یقول ویجوز اعمالها او ان یقول ویكثر الغاؤها - 01:04:19

ثم قال ویجوز دخولها على فعل قد یوهم اه قد یوهم الکلام او یظن ان جواز الدخول على الفعل على فعل من افعال الابتداء من افعال المبتدأ قلیل ایضا والصحیح انه اذا الغی خففت فالغیت - 01:04:43

الاكثر ان تدخل على آ فاعلا الاكثر ان تدخل على فعل من افعال المبتدأ ما الذی یقصد بافعال المبتدأ؟ الذی یقصد هه هو افعال النواسخ. المختصة بالدخول على المبتدأ. افعاله - 01:05:05

وابواب النواسخ یعنی کان واخواتها یقصد کان واخواتها ویقصد افعال المقاربة هذه الذی یقصد بها النواسخ. هذه هه افعال المبتدأ خلافا للكوفیین فی التعمیم. لاحظ قوله خلافا للكوفیین فی التعمیم مرة ثانیة اذا هو قول خلاف - 01:05:31

للكوفیین فی التعمیم یعنی الكوفیین اجازوا دخول ان المخففة على کل فعل على الاطلاق والصحیح انه لا یجوز ان تدخل على کل فعل على الاطلاق. بل یجب ان ان یكون مدخولها فی عالم ان یجب - 01:05:55

ان یكون مدخولها فعلا من افعال المبتدأ اذا مرة ثانیة قوله ویجوز دخولها على فعل المبتدأ الصحیح الاصل دخولها او الاكثر دخولها او الواجب دخولها خلافا للكوفیین الذین عمموا فاجازوا دخولها - 01:06:20

بعد الالغاء والتخفیف على کل فعل على التعمینی یعنی کانتک تلحظ هه فی هذا الموضع هناك عدد من الاستدراکات على الفاظه المسائل صحیحة ولكن الفاظ لیست موفقة هه انهم ینکرونه - 01:06:43

الذی هو فاذا هه هم یعممون دخولها الدخول لانها لیست ان. المخففة من ان طیب اذا قال یجوز دخولها ای بعد التخفیف على فعل من افعال المبتدأ ای على النواسخ کالافعال - 01:07:17

کان واخواتها وافعال القلوب والمقاربة افعال المقاربة طبعا آ هه الاقسام الثلاثة سمیت مقاربة لان اشهر افعالها السادة التي للمقاربة او لان آ بکاد التي هه اشهر افعالها او لان افعال المقارنة التي تدل على المقاربة هه الاكثر استعمالا من - 01:07:49

غیرها کما فی قوله تعالى وان کانت ان کانت لکبيرة الا على الخاشعین. جاءت بعد اه دخلت علاء کانت وان کنا من قبله دخلت على کان وان ظنک لمن الکاذبین دخلت على ظن وان وجدنا اکثرهم لفاسقین - 01:08:16

دخلت على وجد الذی هو من لترضین ان کدت دخلت على افعال المقاربة وان کادوا یفتنونک وان یکاد الذین کما تروا کاد کادوا الى اخره. اذا هذا هو الاكثر وبعضهم قال بل الواجب ولا یجوز دخولها على غیر دخول ان المخففة - 01:08:43

على غیر آ افعالی المبتدأ على غیر النواسخ قوله خلافا للكوفیین الذین عمموا انها تدخل على النواسخ وعلى غیرها. الکوفیین استشهدوا بنثري وشعري مما استشهدوا به قول الشاعر او آ لیس الشاعر وانما قول الشاعرة - 01:09:14

اختلف في القائل او في القائلة اختلف بالله ربك ان قتلت لمسلما ان قتلت لمسلما حلت عليك عقوبة المتعمد هذه رواية طبعها بالله رب وليست الاشهر بالله ربك ان قتلت لمسلما - [01:09:41](#)

يعني ان من قتلته لمسلم ويقال ان هذا البيت لعاتك بنت زيد تدعو على عمرو ابن جرموز قاتل الزبير ابن العوام هذا هو المشهور رضي الله تعالى عنه بالله ربك ان قتلت لمسلما - [01:10:05](#)

الشاهد ان ان المخففة هن دخلت على ليس من من النواسخ ومن المشهور ايضا من النثري قولهم ان يزينك ان يزينك لنفسك وان يشينك لاهية بهاء السكتة ومن الشواهد النثرية ايضا ان - [01:10:29](#)

قنع كاتبك لا صوتا والاخفش اجاز ان قام لانا فدخلت على اسم ليس على فعل مطلقا اجاز الاخفش ان قام لا انا وان عنده مخففة من ان وان يزينك قالوا من النثر ان يزينك لنفسك - [01:10:54](#)

وان يشينك لهيه ان قنعت كاتبك لصوتا اما الشاهد هنا بالله ربك الرواية الثانية ولا يضيع معها وجه الاستشهاد شلت يمينك دعاء عليها بي الشلل شلت يمينك ان قتلت لمسلما - [01:11:21](#)

ليس شلت خلات يمينك ان قتلت لمسلما طيب الى الان على ان ان هنا في هذه الامثلة المخففة من ان. هذه الامثلة التي سمعت ان قنعت كاتبك لصوتا ان قام لانا - [01:11:43](#)

ان قتلت لمسلما ان يزينك لنفسك وان يشينك لهي الى الان على ان من هنا هي المخففة من ان ومن النحات من قال بل ان هنا هي النافية النافية هنا - [01:12:12](#)

كان لقاء اختي ليس ان سعد حاضرا يعني او ان احد حاضرا لانه يشترط فيها اه التنكير ان احد حاضرا يعني ما احد حاضرا ان هنا نافية وان هنا من النحات من قال ان هنا - [01:12:37](#)

نافية وليست المخففة من ان فتكون بهذا لم تخالف المعهود المخففة التي تدخل على النواسخ. فهذه ليست ليست المخففة التي يشترط فيها الدخول على النواسخ بل هي المخففة طيب اذا بلي عفوا بل هي النافية - [01:12:53](#)

فاذا قيل ان كانت النافية ما تقولون في اللام قالوا ان اللام هنا بمعنى الا وبالتالي شلت يمينك ان قتلت لمسلمة يعني ما قتلت الا مسلما قول الاخفش ان قام لانا يعني ما قام - [01:13:14](#)

الا انا ان قنعت كاتبك لا صوتا يعني ما قنعت كاتبك الا صوتا ان يزينك لنفسك اي ما يزينك الا نفسك ان يشينك لهي اي ما يشينك الاهية نعم وصلت الى قوله وتخفف ان المفتوحة يعني اكون بهذا قد انتهيت من الكلام فيما يتعلق فيما يتعلق - [01:13:32](#)

بتخفيف ان من المسائل اقف هنا والحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين والحمد لله رب العالمين اولا واخرا - [01:14:05](#)