رابط المادة على منصة باحث

الكافية لابن الحاجب - 661 - الفصل الحادي عشر - أ. د. حسن العثمان

حسن العثمان

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. وصلى الله وسلم وبارك على نبينا وسيدنا وقائدنا وقدوتنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين ما زال الكلام مستمرا في باب حروف العطف - 00:00:01

وقد وصلت الى الكلام في اسمي الثالث او لنقل في الثالث والرابع معا من تقسيمات حروف العطف سبق ان ذكرت لكم ان ابن الخبازي احسن الله اليه قال ان حروف العطف تنقسم اقساما اربعة - 00:00:25

القسم الاول اربعة احرف اشرك الثانية مع الاول في الاعراب وفي الحكم الاعرابي وهي الواو والفاء وثم وحتى القسم الثاني ثلاثة احرف تشرك الثانية مع الاول في الحكم في الاعراب - 00:00:52

الا انها تجعل الحكم لاحدهما اي للمعطوف او للمعتوف عليه مبهما لا على التعيين. اذا القسم الثاني احرف ثلاثة وهي او واما وام لاشراك الثاني مع الاول في الحكم في الاعراب - 00:01:18

وتجعل الحكم لاحدهما مبهما لا على التعيين. للمعطوف او للمعطوف عليه مبهما لا على التعيين القسم الثالث من الاقسام حرف واحد يشرك المعطوف مع المعطوف عليه في الاعراب الا انه يجعل الحكم للاول فقط - 00:01:44

وهو لا القسم الرابع والاخير حرفان وهما بل ولكن يشركان الثانية مع الاول في الاعراب الا انهما يجعلان الحكم للثاني دون الاول بعد ان انهيت الكلام في القسمين الاول والثاني وصلت الى الكلام في القسم - 00:02:11

من تقسيمات ابن الحاجب لان ابن الحاجب جعل الاقسام ثلاثة في حين ان ابن الخبازي جعل الاقسام اربعة القسم الثالث عند ابن الحاجب هو الثالث والرابع معا عند ابن الخباز - 00:02:42

حتى نفهم القسمة الثالثة جيدا دعوني مرة ثانية اذكر بالقسم الثاني. القسم الثاني الذي هو او واما وان باشراك الثاني مع الاول في الاعراب اما بالنسبة للحكم فهو لاحدهما مبهما لا على التعيين. اما ان يكون الحكم للاول واما ان يكون الحكم - 00:03:01

للثاني اما القسم الثالث فهو لا وبل ولكن هذه الثلاثة لاشراك الثاني مع الاول في الاعراب الا انه من حيث الحكم تعين واحدا منهما اذا قال ابن الحاجب رحمه الله تعالى واحسن اليه - 00:03:30

ولا وبل ولكن لاحدهما معينا لاحدهما اي الحكم للمعتوف او للمعتوف معينا بعكس او واما وان فهي لاحدهما لا على التعيين لاحدهما معينا الذي هو الاول المعتوف عليه وبل ولكن لاحدهما معينا وهو الثاني المعطوف - 00:03:56

بعد هذه المقدمة سابدأ بتفصيل القول فيما يتعلق بكل واحد من هذه الثلاثة على سبيل التفصيل اما بالنسبة لي لا اما بالنسبة لي لا فلا لا تعد من جملة حروف العطف - 00:04:33

الا بشروط ساعدد الان شروط العطف بلا. اذا لا لا تعد من جملة حروف العطف الا بشروط الشرط الاول ان يكون المعطوف بها اسما مفردا اي ليس جملة رسمية ولا فعلية هذا الشرط - 00:05:04

الاول ان يكون المعطوف بها مفردا. اي يجب في المعطوف بلا ان يكون اسما مفردا بعبارة اخرى لا يصح في ان يكون جملة اسمية او جملة ان قلت تعقيبا او استدراكا على هذا الشرط وماذا نصنع بالقول بمن بما قيل او بالقول الذي - 00:05:36

يذكره النحات مثلا تقول اقوم اقوم لا اقعد اقوم لا اقعد على اعتبار لا هنا عاطفة يعني هي حرف عطف ونفي في الوقت نفسه. اقوم

لا اقعد كيف الصحة ان تدخل لا على اقعد وهو جملة فعلية وقد سبق ان قلت ان معطوفها يجب ان يكون اسم - 00:06:04
مفردا لا جملة فيجاب عن هذا عند من يجيز مثل هذا التركيب يجاب عن هذا بان يقال ان اقعد هنا في مثل قولك اقوم لا اقعد فعل مضارع والفعل المضارع سمي مضارعا لمضارعته لاسم الفاعل - 00:06:39
اذا هو مضارع لاسم اي ينزل منزلة اسم مفرد. ولذلك صح دخول لا عليه او صح عطفه بلا على ما قبله الشرط الثاني من شروط العطف بلا ان تسبق لا - 00:07:07
يعني ان تقع لا في سياق موجب بكلام موجب ويعبرون عن هذا بقولهم ان تسبق باثبات يقول جاء زيد لا بكر الكلام هنا كلام مثبت كلام موجب اذا الشرط الثاني ان تسبق لا - 00:07:34
باثبات يعني ان تقع في سياق موجب. موجب يعني غير منفي غير مسبوق بنفي ولا بشبهه اذا ان تسبق بكلام ما ان تقع في كلام موجب هذا واحد او في امر - 00:08:03
او بامر يعني ان تقع في سياق المقصود به الامر ان تسبق طبعا قلنا ان تسبق باثبات او ان تسبق بامر كقولك اكرم زيدا لا بكرا. انت عطفت بكرا هنا على زيدان وقد سبقت لا العاطفة - 00:08:25
هنا بامر اكرم لا بكرا. اذا ان تسبق باثبات او ان تسبق بامر واشتراط هذا الشرط الثاني ان تسبق باثبات او بامر في واحد من هذين النوعين هذا امر متفق عليه بين النحات - 00:08:51
في معنى جميع النحات متفقون على اشتراط ان تسبق لا العاطفة باثبات او بامر زاد بعضهم فوق هذين الاثنين قال او دعاء ان تسبق باثبات او امر او دعاء. كما في قوله - 00:09:16
غفر الله لزيد لا لبكر غفر الله لزيد لا بكر غفر الله لزيدين لا بكر او لا لبكر فلا هنا عاطفة كيف صح ان تعطف بها ولم تسبق بامر ولا باثبات. يقال سبقت - 00:09:42
في دعاء واجاز بعضهم ان تسبق بدعاء اضاف نوعا رابعا سيبويه رحمه الله تعالى فقال او ان تسبق بنداء اذا صار عندنا ان تسبق اثبات او بامر او بدعاء او بنداء - 00:10:07
ومثل له سيبويه بقوله يا ابن اخي ابن عمي يعني لا يا ابن عمي يا ابن اخي لبنة عمي. فلا هنا عنده عاطفة وقد سبقت بنداء وليس بامر او اثبات - 00:10:34
الخامس مما اجازوه او مما اضافوه فوق الامر والاثبات الامر ان تسبق بامر او اثبات متفق عليه. زيد فوقه او ان تسبق بدعاء او امر رابع او الرابع او ان تسبق بنداء - 00:10:57
نوع خامس بعضهم قال او ان تسبق بتحضيض اي باداة من ادوات التحضيض الحث والتحضيض. كما في قولنا مثلا هل تضرب زيدا هلا تكرموا زيدا لا بكرا الا تكرموا زيدا لا بكرا - 00:11:18
فلا هنا عاطفة عطفت بكرا على زيد وقد سبقت تحضير النوع السادس يعني الرابع مما اضافوه فوق الامر والاثبات ذكره الفراء اذا نوع ذكره سيبويه وهو بعد النداء ونوع ذكره الفراء وهو ان - 00:11:44
آآ تقع لا بعد اسمي لعل يعني ان تسبق بلعل مع اسمها تقول لعل سعدا لا بكرا حاضر لعل سعدا لا بكرا حاضرا اذا اردنا ان نجمل هذه من ضمن مفردات الشرط الثاني اذا الشرط الثاني من شروط العطف بلا ان تسبق بامر او اثبات. وهذان امران - 00:12:10
متفق عليهما الثالث ان تسبق بدعاء الرابع وان تسبق بنداء الخامس ان تسبق بتحضيض السادس ان تسبق بلا علا مع اسمها المنصوب اكون بهذا قد انهيت الكلام في الشرط الثاني من شروط العطف في بلا - 00:12:43
الشرط الثالث الا اذا الشرط هنا شرط سلبي عدمي لا وجودي الا يصدق احد متعاطفيها على الاخرين الا يصدق بالنفي الا يصدق احد متعاطفيها على الاخر هذا الشرط اشترطه السهيلي في نتائج في كتابه في كتابه نتائج الفكر - 00:13:06
او نتائج الفكر هناك خلاف هل هو نتائج الفكر او نتائج الفكر احسن تحقيقاته تحقيق استاذي وشيخي الدكتور محمد ابراهيم البنا رحمه الله تعالى واحسن اليه وقد سرق تحقيقه وطبع في اكثر من دار - 00:13:43

مسروقا وذكره ايضا الابذي في شرحه على المقدمة الجزولية وذكره ايضا ابو حيانة الاندلسي في ارتشاف الضرب من لسان العرب. وكذلك ذكره ابن هشام في المغني وعبروا عن هذا الشرط انا قلت الشرط الا يصدق احد متعاطفيها على الاخرين. يعني بمعنى ان لا - 00:14:02

احد المتعاطفين هو الاخر او الا يكون الاخر من لوازم كما يسمى في بدل الاشتمال لوازم الاول عبروا السهيلي والاباذي وابو حيان وابن هشام عبروا عن هذا الشرط بتعبير اخر - 00:14:33

قالوا بشرط تعاند متعاطفيها. يعني الا يكون المعطوف هو المعطوف عليه يعانده ان يخالفه لا يوافقه ليس من لوازمه. ليس من توابعه ليس من انواعه ليس من افراده ليس من صفاته - 00:14:56

واضح المقصود بالتعاند. اذا الثاني ليس الاول ليس مما يسمى كما يسمى بدل اجتماع ليس من لوازمه ليس من توابعه ليس من افراده ليس من انواعه. ليس من صفاته لذلك قالوا لا يصح ان تقول - 00:15:19

جاء زيد جاء زيد لا عاقل لان العقل من لوازم زيد باعتبار انه رجل عاقل الانسان يعرف الانسان بانه حيوان عاقل ناطق عاقل بعكس الدواب حيوان غير عاقل اذا جاء زيد - 00:15:40

لا عاقل لا يصح لان العقل من لوازم زيد وكذا ايضا لا يصح جاء رجل لا زيد او جاء زيد لا رجل جاء زيد لا رجل لان الرجل هو زيد وزيد هو - 00:16:11

الرجل بخلاف قولك جاء رجل لامرأة لان المرأة ليست الرجل وبخلاف قولك جاء عالم لا جاهل لان العالم غير الجاهل وبخلاف قولك جاء عمرو لا زيد لان زيدا ليس عمرك - 00:16:31

اذا هذا الشرط الثالث من شروط انا اعدد شروط صحة العطف بلا الشرط الرابع من الشروط من شروط صحة العطف بلا الا تقترن لا بعاطف الا تقترن لا في عاطف - 00:16:59

كما سبق ان نبهت على هذا في اللقاء الماضي يقول لا سعد في البيت ولا بكر اذا اقترنت لا بعاطف فان العاطف هو غير لا ولا لتأكيد النطق العطف النفي - 00:17:26

واذا قلت جاء زيد لا بل بكر لا بل بكر وهنا العاطف بل ولا لرد والباه هنا رد لما قبلها وليست العاطفة طيب وفي مثل هذا المثال ايضا لا سعد في البيت - 00:17:49

ولا بكر مانع اخر من كون لا هي العاطفة وهو تقدم النفي الشرط الخامس تقدم النفي فاذا تقدم على لا النافية نفي كانت لا الثانية لتأكيد النفي مبالغة لتأكيده وليست العاطفة - 00:18:34

كما في قوله تعالى غير المغضوب عليهم ولا الضالين غير المغضوب عليهم ولا الضالين فان لا هنا تأكيد للنفي المفهوم من غيري فان لا هنا لتأكيد النفي المفهوم منه اذا مرة ثانية اقول يشترط - 00:19:06

للعطف لا هذه الشروط لكن قبل ان اختم الكلام بلا اريد ان اذكر تنبيه وهو انه لا يحسن اظهار نتكلم عن لاء النافية. لا يحسن اظهار العامل معها فلا يحسن ان تقول قام زيد لا قام بكر - 00:19:32

لا قام بكر لانك لو اظهرت العامل نكون بهذا قد خالفنا الشرط الاول الذي يقول ان العطف بها للمفردات وليس للجمل الا ما كان من نحو اقوم لا اقعد حصرا المضارع لمضارعته لاسم الفاعل ينزل منزلة - 00:20:16

الفاعل المفرد فاذا قلت قام زيد لقام بكر كررت العامل تكون بهذا كانك اعطفت جملة ولا لا تعطف جملة وايضا لو قلت قام زيد لا قام بكر كررت العامل وهو قام - 00:20:43

اوهم هذا ان قولك لا قام بكر دعاء على بكر بعدم ولذلك قالوا يحسن الا يظهر العامل بعد لا الثانية فيكتفى بظهوره قبل لا الاولى وصلت الى الكلام العطف ببل. قبل ان اتكلم في العطف ببل - 00:21:04

اقول هذه الثلاثة لما جمعت لا وبل ولكن لان لا وبل ولكن مشتركة انبه مرة ثانية هذه الثلاثة هي القسم الثالث والاخير بحسب تقسيمات ابن الحاجب هذه الثلاثة تشترك في - 00:21:39

الاعراب في تشريك الثاني مع الاول في العراق وتشترك ايضا في ان الحكم لاحدهما للعاطف او للمعطوف عليه معينا لا مبهما ستكون بهذا خالفت او واما وام لانها لي اشراقي الثاني مع لانها لاثبات الحكم لاحدهما مبهما - 00:22:02

مرة ثالثة ارجع لا وبل ولكن تشترك في اشراك الثاني مع الاول في الاعراب وفي انها لاحدهما معينا وايضا في ان ما بعدها الامر الثالث مما تشترك فيه هذه الثلاثة ان ما بعدها مخالف - 00:22:34

في الحكم لما قبلها. طبعا ايجابا ونفيا تشترك الامر الثالث الذي تشترك فيه ان ما بعدها يعني المعطوف بها مخالف لما قبلها ان معطوف علي ايجابا او نفيا ارجع الى العطف بالحرف الثاني وهو بل - 00:22:56

العطف بالحرف الثاني وهو بل. قال ابن الحاجب رحمه الله تعالى ولا وبل ولكن لاحدهما معينا اما بالنسبة لمن فلا ينفك عنها معنى الاضراب كما ان معنى النفي لا ينفك عن معنى لا - 00:23:27

بل لا ينفك عنها معنى الاضراب كما ان معنى النفي لا ينفك عن لا ثم تكون بعد ذلك عاطفة او لا تكون عاطفة بالنسبة لبن الكلام الكلام الان عن بل - 00:23:52

المعطوف بها اما ان يكون او ما بعدها ما بعدها ليس المعطوف بها ما بعدها اما ان يكون جملتان واما ان يكون مفردا ان كان ما بعدها جملة فليست عاطفة - 00:24:12

ان كان ما بعدها مفردا فهي عاطفة بالتفصيل والشروط التي ستقال في حكم العطف بها اذا انت لا انت لا تبل جملة فبل ليست عاطفة وهذا هو الصحيح من الاقوال والمذاهب. ان تلتها جملة - 00:24:35

فليست عاطفة بل هي حرف للاضراب وهذا هو الصحيح من المذاهب والاقوال ان تلاها مفرد وهناك تفصيل فيما لو تحققت هذه التفاصيل فهي العاطفة طيب نبدأ بالاسهل والاقل كلاما لو تلاها مفرد لو تلتها جملة - 00:25:02

لو تلتها جملة ماذا يقال لو تلتها جملة لا ينفك عنها معنى الادراك وهي للابطال اي معانيها اما ان تكون للابطال. عندما اقول اما ان تكون يعني هناك تفصيل فاما هنا - 00:25:38

اما ان تكون لكذا او لكذا او لكذا. اتكلم عن بل التي سوف تتلوها جملة ان تلتها جملة فهي اما ان تكون للابطال والمقصود بالابطال هو ابطال المعنى للاول واثباته لما بعد - 00:25:59

فيما بعد بل يعني ابطال المعنى عما قبلها واثباته لما بعدها كما في قوله تعالى وقالوا اتخذ الرحمن ولدا سبحانه بل عباد مكرمون اي ابطل الكلام عما قبلها لم يتخذ الرحمن ولدا سبحانه تنزه وتعالى عن مثل هذا - 00:26:25

بل هم عباد بكرة مونا الملائكة فابطلت المعنى عن الاول واثبتته لما بعدها هذا هو المقصود به الابطال ومثله ايضا قوله تعالى الابطال يعني ابطال المعنى عن الاول واثباته لما بعد بل - 00:26:55

قوله تعالى ام يقولون به جنة بل جاءهم بالحق بل جاءهم طيب المعنى الثاني ان تكون للانتقال ان تكون للانتقال معنى الانتقال اي ما المقصود بالانتقال يعني من غير الرجوع عن الاول بابطاله - 00:27:28

من غير الرجوع عن الاول لابطاله بل انتقال من غرض الى اخر من غير ان يبطل الغرض الاول من غير ان يبطل الغرض الاول فالغرض الاول ثابت وانتقل عنه الى غرض - 00:28:12

اخر من امثلته قوله تعالى بل ادارك علمهم في الاخرة بل هم في شك منها بل هم عمون الاغراض كلها مثبتة لم يبطل واحد الاول او الثاني بل ادارك علمهم في الاخرة - 00:28:34

بل هم في شك منها بل هم عامون. بل هم منها عامون ومنه ايضا قوله تعالى ولدينا كتاب ينطق بالحق وهم لا يظلمون القلوب هم في غمرة الحكم الاول الغرض الاول ثابت وهو لدينا كتاب ينطق بالحق وهم لا يظلمون - 00:28:55

والغرض الثاني ثابت بل قلوبهم في غمرة اذا هنا اذا تلتها جملة فهي للابطال او للانتقال وذكرت الفرق بينهما اما ان تلاها مفرد ونحن نتكلم عن بل ان تلاها فهي العاطفة - 00:29:24

تلاتها جملة فليست عاطفة بل للاضراب للابطال او للانتقال ان تلاها مفرد فهي العاطفة ولا ينفك معنى الاضراب عن العاطفة انت لها

مفرد فهي للاضراب مجردا ان تقدمها امر او ايجاب - 00:30:08
للاضراب مجردا ان تلاها اه ان تقدمها يعني ان تلت ايام ان تقدمها امر او ايجاب ما معنى الاضراب يعني نجعل ما قبلها كالمسكوت عنه فلا نحكم عليه بشيء ويكون اثبات الحكم لما بعدها. اي اضرب عن هذا الاول لا تنظرن الى هذا الذي قبلها واصرف نظرك الى الذي - 00:30:37
بعدها لا تثبت الحكم لما قبلها واثبت هذا الحكم ليه ما بعدها كما نقول مثلا قلت ان تقدمها امر او ايجاب. نقول مثلا قام زيد بل بكر اذا نفينا الحكم عن - 00:31:12
ان فين حكم القيام عن زيد واثبتناه لبكر. هذا معنى قام زيد بل بكر. يعني اضرب عن اثبات الحكم لزيد الذي هو لقبل اثبات القيام لزيد. الذي هو قبلها واثبته لبكر الذي هو بعدها - 00:31:33
ومثله اضرب زيدا قلت ان يتقدمها ايجاب اثبات قام زيد بل بكر او امر اضرب زيدا بل بكرا يضرب زيدان بل بكرا يعني صار المعنى لا تضربن زيدا واضرب بكرا - 00:31:53
هذا ان تقدمها امر او ايجاب كانت للاضراب المجرد اما ان تقدمها نفي او نهي فهي لتقرير حكم ما قبلها على حاله وجعلي ضده لما بعدها فتوافق لكن في هذا المعنى - 00:32:19
اذا ان تقدمها نفي او نهي كانت في تقرير الحكم لما قبلها على حاله لابقاء حكم ما قبلها على حاله وجعلي ضده لما بعدها نقول ما قام زيد بكر اثبتنا حكم نفي القيام عما قبلها. ما قام زيد بقي - 00:32:45
القيام منفيا عن ما قبلها بل بكر واثبتنا ضده وهو القيام لما بعدها وهو لبكر لا يقوم زيد بل بكر اثبتنا ما قبلها على حاله وهو نهي زايدين عن القيام فيه لا يقم زيد - 00:33:19
واثبتنا ضده ضد النهي عن القيام الامر بالقيام. اذا اثبتنا ضده لما بعدها. عندما نقول لا يقم زيد بن بكر يعني لا قم زيد بل فليقم بكر نعم آآ هذا الكلام - 00:33:45
فيما لو تلاها. اذا هي للاضراب فيما تلت هي او بعبارة اخرى تقدمها امر او ايجاب وهي لتقرير حكم ما قبلها واثبات حكم نفسه للذي قبلها. واثبات ضده للذي بعدها ان تقدمها نفي او نهي - 00:34:11
عادة يقال نفي نهي امر هل يصح ان يتقدمها استفهام قالوا ولا يعطف بها بعد الاستفهام وفاقا ولا يعطف فيها بعد الاستفهام وفاقا نرجع الى القضية لو تقدمها نفي او نهي - 00:34:32
وهي لتقرير حكم ما قبلها على حاله واثبات ضده لما بعدها يعني لا تنقلوا الحكم لما بعدها بل تبقي حكم ما قبلها على حاله ايجابا او او نفيا او نهيا الى او الى اخره. وتثبت ضده لما بعدها - 00:35:06
اجاز المبرد وعبد القاهر الجورجاني ان تنقل بل الواقع بعد نفي او نهي الحكم الى ما بعدها الاصل فيها لو وقعت بعد نفي او نهي ان تؤكد حكم ما قبلها ان تبقي حكم ما قبلها ان تقرر حكم ما قبلها على حاله. وان تثبت ضده لما بعدها - 00:35:29
اجاز المبرد وعبد القاهر الجرجاني ان تنقل حكم ما قبلها من نفي او نهي لوقعت بعد نفي او نهي الى ما بعدها على تقديري ماذا يعني مثلا في قولنا ما قام زيد بل بكر - 00:36:03
قدروا طبعا فيما قام زيد بل بكر على الرأي المشهور نفينا القيام عن زيد واثبتناه لبكر المبرد والجرجاني عبدالقاهر يجيزان نقل ما قام زيد يعني النفي ننقل النفي الذي قبلها الى ما بعدها على تقدير ما قام زيد بل ما قام بكر. يعني فيما قام زيد بل بكر يقدرون - 00:36:33
اقام زيد بل ما قام بكر ومثله لا تضرب زيدا بل بكرا يقدرون لا تضرب زيدا بل لا تضرب بكرا فينقلون النهي مما قبلها الى ما بعدها ابن مالك رحمه الله تعالى قال هذا مخالف لاستعمال كلام العرب. فالمعهود في بل الواقع بعد - 00:37:02
نهيان او نهي انها تقرر حكم ما قبلها على حاله وتثبت ضدها لما بعده ولا تجيز وليس في كلام العربي ما يثبت نقل حكم ما قبلها الى ما بعدها اكون بهذا - 00:37:29

تكلمت في حكمي العطف ببل ولم اذكر شروط العطف بها كما فعلت مع شروط العطف يشترط شروط العطف ببل معظمها يفهم من شروط العطف بلا الشرط الاول من شروط العطف بلا ان يكون المعتوف مفردا - 00:38:01
وهو نفسه الشرط الاول في العطف ببلد قلت ان كان ما بعدها جملة فليست عاطفة. ان كان ما بعد ان كان ما بعدها جملة ان كان ما بعدها جملة فليست عاطفة ان كان ما بعدها مفرد فهي العاطفة. اذا الشرط الاول من شروط العطف ببل ان يكون ما بعدها مفرد - 00:38:33
الشرط الثاني الا تقترن بالواو مباشرة سبق تفصيل الكلام في هذه القضية سبق تفصيل الكلام بهذه القضية يعني قلت آآ آآ في مثل لا سعد في البيت ولا بكر فانه - 00:38:57
العطف ليس بلا بل العطف بالواو ومثله لو اقترنت بالواو فليست عاطفة ننتقل الى الكلام في العطف بي لكن اما العطف بلاكن فهي عاطفة ايضا للمفرد عاطفة للمفرد. العطف بلاك عاطفة - 00:39:37
للمفرد ايضا خلافا لبعض النحاتي والعطف بها ملازمة عند كونها عاطفة للنفي ولذلك قال ابن الحاجب رحمه الله تعالى ولكن لازمة للنفي يعني صار من شروط العطف لكن ان يكون المعطوف بها مفردا - 00:40:55
الشرط الثاني ان تسبق بنفي او نهي ان تسبق بنفي او نهي هذا الشرط الثاني لذلك عبر ابن الحاجب عن هذا الشرط الثاني بقوله ولكن لازمة للنفي ليس للنفي فقط بل للنفي - 00:41:37
او النهي تقول ما قام زيد لكن بكر ما قام زيد لكن بكر او تقولوا لا تضرب زيدا لكن بكرا اذا الشرط الثاني ان تسبق بنفي او نهي وهذا تكون بهذا موافقة - 00:42:05
لا لاننا اشترطنا في لا ان تسبق بكذا وكذا وكذا من الامور. فتكون موافقة لله لان وموافقة لبل في ان المعطوف بهما بالثلاثة مع انصار يجب ان يكون مفردا ويشترط في لكن ان يسبقها نفي - 00:42:39
او نهي الشرط الثالث يوافق فيه ايضا لا وهو الا تقترن بالواو مباشرة الا تسبق بالواو مباشرة فان اقترنت بالواو يعني ما قام سعد ولكن بكر لا تضرب زيدا ولكن بكرا - 00:43:01
اذا اقترنت بالواو وسبق التنبيه على مثل هذا في اللقاء الماضي اذا اقترنت بالواو الواو هي العاطفة ولكن حرف ابتداء واستدراك واذا اقترنت اللام مع الواو وقد ذكرت هذا في اللقاء الماضي فلا لتأكيد النفي والواو هي العاطفة. وايضا ذكرت في - 00:43:37
الماضي عند من لا يرى ان اما الثانية في مثل قولنا جاء اما سعد واما بكر ان اما الثانية ليست العاطفة ان المعتاد ان الواو مع لكن وان الواو مع لا اذا اقترنا فالواو هي العاطفة ولا لتأكيد - 00:44:04
ولكن مجرد ولكن في قولنا ولكن هي مجرد حرف ابتداء واستدراك فاذا شرطها الثالث الا تقترن بالواوي هذا الشرط نبه اليه او ذكره الاب علي الفارسي واكثر ان نحاتي اذا اقول - 00:44:22
ان تسبق بنفي او نهي فان قلت فما تقول او ما قولك فيما لا فيما لو لم تسبق بنفي او نهي يعني كان الكلام اثباتا ايجابا كما في مثل قولنا مثلا قام زيد - 00:44:50
ولكن بكر قام زيد ولكن بكر هذه مسألة خلافية يونس بن حبيب قال ان لكن هنا غير عاطفة غير عاطفة يعني هي حرف ابتداء واستدراك ويشترط في حرف الابتداء والاستدراك ان تكون الجملة التي بعده مستقلة. معنى مستقلة يعني ليست - 00:45:16
جزءا ليست اه محل لا محل لها اه اعر لا محل اعرابية لها يطلبه ما قبلها كأن تكون خبرا لكانا التي قبلها ان خبرا لان التي قبلها ان تكون هذه الجملة مفعولا به مثلا لظن الى او لفعل متعد - 00:45:48
يعني جملة مستقلة ليست مطلوبة اعرابيا لما يطلبه اعرابا قبلها من نصب او رفع الى اخره اذا في مثل قام زيد ولكن بكر يعني في لو وقعت في سياق ايجابي - 00:46:09
يونس يقول ان لكن هنا ليست عاطفة والواو هي التي عطفت مفردا على مفرد ابن مالك هذا هو المذهب الثاني يقول ايضا ليست عاطفة ولكن الواو عطفت جملة قذف بعضها على جملة - 00:46:31

والتقدير عنده ولكن في قام زيد ولكن بكر او ما قام زيد ولكن بكر في مثل ما قام زيد ولكن بكر اذا عندنا قام زيد ولكن بكر وما قام زيد ولكن بكر - 00:47:08

اذا قلت قام زيد ولكن بكر الاثبات لا يصح تقدير عامل بعدها كما هو مذهب ابن مالك ان قلت ما قام بالنفي زيد ولكن بكر ياتي مذهب ابن مالك ابن مالك يجيز - 00:47:57

يرى ان لكن هنا غير عاطفة فيما لو وقعت في سياق مثل ما قام زيد ولكن بكر لكن ليست عاطفة والواو هي العاطفة ولكن عاطفة ليس لمفرد كما هو مذهب يونس بل عاطفة لجملة على جملة. والتقدير ما قام زيد ولكن قام - 00:48:16

ابنه عصفور خالف يونس وخالف ابن مالك فقال ان لكن عاطفة والواو زائدة لازمة هذا يذكرنا في الواو في مثلي جاء اما سعد واما بكر. ذكرت لكم انه من جملة الاقوال ان اما الثانية هي العاطفة - 00:48:40

والواو زائدة لازمة او يقال في واما الواو مع اما كلاهما حرف العطف او يقال فيه واما الواو عطفت اما الثانية على الاولى واما الثانية عطفت ما بعدها على ما بعد اما - 00:49:02

الاولى ابن كيسان قال لكن عاطفة واما الواو فزائدة غير لازمة. يعني خالف ابن عصفور ابن عصفور يقول في مقام سعد ولكن بكر لكن عاطفة والواو زائدة لازمة مقام سعد ولكن بكر ابن كيسان يقول لكن عاطفة والواو زائدة - 00:49:20

غير اللازمة واكون بهذا قد انهيت الكلام فيه العاطفي وبل ولكن وبهذا اكون ايضا قد انهيت الكلام في حروف العطف والحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك على نبينا - 00:49:54

وعلى اله واصحابه اجمعين - 00:50:20