رابط المادة على منصة باحث

شرح الكافية لابن الحاجب أ.د. حسن العثمان

الكافية لابن الحاجب - 24 - الفصل الثامن - أ. د. حسن العثمان

حسن العثمان

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. اسأل الله سبحانه وتعالى التوفيق والسداد والهداية والارشاد وصلنا الى الاشتغال وهو الذي قال عنه الثالث الثالث يقصد من المواضع التي - 00:00:00

يحذف عاملها وجوبا لانه قال قبل وقد يحذف الفعل لقرينة جوازا ويحذف وجوبا في اربعة مواضع عد الاول منها وهو السماعي ثم الثاني هو باب المنادى وما يلحق به والثالث باب - 00:00:31

الاشتغال فالاشتغال الباب او النوع الثالث من الانواع على حسب تقسيم الكافية من الانواع التي يجب حذف قال في تعريفه في حده الاشتغال ما اضمر سماه عرفه بقوله ما اضمر عامله على شريطة التفسير - 00:00:53

هذا هو حد او النوع الثالث وهو الذي يسمى باب الاشتغال وباب الاشتغال وباب التنازع بابان مع ثالث لهما وهو نائب باب نائب الفاعل الابواب الثلاثة هذه من الملحقة الفاعل كما يكتب عادة في التصانيف المبتدأ - 00:01:21

ابدأوا الخبر يتكلمون عن المبتدأ والخبر ثم يلحقون به جميع النواسخ التي تدخل على باب الابتداء ويذكرون باب الفاعل ثم يلحقون به نائب الفاعل والاشتغال التنازع او يلحقون الاشتغال باب المفعول - 00:01:42

نرجع الى قوله ما اضمر عامله على سبيل الوجوب طبعا لانه يعدد مواضع ادمار العامل. سواء كان فعلا او ما يعمل عمل الفعل على سبيل الوجوب. قال على شريطة التفسير يعني على شريطة تفسير المضمر - 00:02:04

هذا العامل المضمر بمعنى هذه الجملة يجب ان تحتوي على يفسر لنا هذا العامل المضمر ما هو هذا تماما يشبه آآ في باب جملة آآ في باب التمييز او في جملة نعمة وبئس من ضمن الاحوال اللفظية - 00:02:28

نعمة وبئس ان يكون ضميرا. ضميرا ما هو هذا الضمير؟ يقولون ان يكون ضميرا مفسرا بنكرة بعده منصوبة على التمييز. يعني الفاعل ضمير لكن كيف اعرف ما هو هذا الضمير - 00:02:56

هذا الضمير يفسر لنا المقصود بهذا الضمير او ما هو الضمير؟ طبعا المضمر اقصد عفوا ليس ضمير وانما مضمر هذا المضمر يفسره الظاهر بعده المنصوب على التمييز كما في قوله تعالى بئس للظالمين - 00:03:15

بدل قالوا التقدير بئسا بدلوا فالفاعل هنا مضمر فسره الظاهر المنصوب على التمييز. وهنا في جملة الاشتغال العامل مدمر المقصود بالمضمر محذوف العامل مضمر يفسره ويبينه شيء موجود في جملته - 00:03:32

الحد الذي ذكروه اه غير هذا الحد يبين المقصود تماما. قالوا في حد الاشتغال او من جملة الحدود التي قالت في الاشتغال قالوا ان يتقدم اسم اذا صدر الجملة مبدوء باسم ان يتقدم اسم - 00:04:00

ويتأخر عنه اي عن هذا الاسم المتقدم فعل ان يتقدم اسم ويتأخر عنه فعل عمل في ضمير الاسم المتقدم او في محل ضميره او في مضاف الى ضميره نقول مثلا - 00:04:19

زيدان اكرمته. تقدم اسم وهو زيد وتأخر عنه فعل وهو اكرمت وهذا الفعل قد عمل في ضمير الاسم المتقدم نصب ضميرا يرجع الى اسم المتقدم وهو الهاء زيدا اكرمته قلنا ان يتقدم اسم ويتأخر عنه فعل عمل في ضمير الاسم المتقدم. طبعا عندما نقول فعل عمل في ضمير الاسم المتقدم اذا هذا الفعل - 00:04:44

يجب ان يكون متعديا لانه سيصل الى الضمير بنفسه ويعمل في الضمير. وهذا معنى قولهم عمل في ضمير الاسم المتقدم. ثم قالوا او

في محل ضمير بمعنى هذا الفعل لازم - 00:05:14
لا يقوى لا يقدر ان يصل الى الضمير بنفسه وانما احتاج اليه بواسطة حرف الجر. كما نقول زيدا مررت به زيدا مررت به. فهذا الفعل لازم لم يعمل في ضمير الاسم المتقدم لان الهاء ما عمل به مرة. وانما الذي عمل به الباء - 00:05:33
لكنه عمل في محله لان زيدا مررت به هو في محل نصب الضمير في محل نصب مجرور في محل نصب. طبعا على اعتبار ان جميع الافعال متعدية. ما يصل منها الى الفعل بنفسه نقول عنه - 00:05:56
متعد من باب الاصطلاح وما لا يصل بنفسه يسمى لازما. ولكنه في الحقيقة في المعنى يجب ان يكون آآ ناصبا لمفعول فان نصبه بنفسه قيل متعد وان نصبه وان وصل اليه بغيره قيل هو لازم والا فكل فعل - 00:06:13
يحتاج الى فاعل والى مفعول اذا قلنا ان يتقدم اسم ويتأخر عنه فعل عمل في ضميره في ضميره اسم متقدم او في محل ضميره سيكون هنا الفعل لازما او في مضاف الى ضميره. كأن نقول زيدا - 00:06:31
اكرمت غلامه زيدا اكرمت غلامه فهنا ما عمل اكرم في ضمير الاسم المتقدم. وانما عمل في مضاف الى ضمير الاسم المتقدم. هذا هو حد الاشتغال طيب نرجع الى قوله ما اضمر عامله على شريطة التفسير - 00:06:53
كيف سيحصل التفسير؟ التفسير هو هذا الفعل هو المفسر للعامل المضمر المحذوف فعندما تقول زيدا اكرمته العامل محذوف وجوبا تقديره اكرمت زيدا اكرمته. فاكرمته الثانية المذكورة هي التي تفسر العامل المحذوف. ولذلك الفعل هنا يسمى - 00:07:21
اما مفسرا في جملة الاشتغال يقال للفعل هو مفسر وهذا المصطلح سوف يمر معنا في عدد من المواضع سيقول ان كان المفسر ان تقدم المفسر ان تأخر المفسر المفسر المقصود به الضمير. عفوا الفعل الذي - 00:07:48
سيفسر العامل المحذوف وجوبا هذا المفسر هو الذي يوضح العامل المحذوف هذا العامل المحذوف سيكون من نفس لفظ الفعل المتأخر اذا ناسب السياق والمعنى. ففي قولك زيدا ضربته التقدير ضربت زيدا - 00:08:09
وضربته الثانية تكون الجملة الثانية طيب ضربت زيدا. طيب زيدا اكرمته اكرمت زيدا زيدا قابلته قابلت زيدا زيدا اكرمت غلامه اكرمت زيدا لانك في اكرام غلامه تكون قد اكرمت له. اكرمته هو. طيب اذا قلت زيدا مررت به - 00:08:41
لا تقدروا مررت زيدا لان الفعل لازم اذا ستقدر فعلا مناسبا يناسب المعنى زيدا مررت به ستقول جاوزت او تجاوزت زيدا مررت به. طيب زيدا ضربت غلامه ستقدر نعم ما ينفع ان تقدر ضربت زيدا - 00:09:14
لانك في ضرب الغلام ما ضربت زيد وانما ستقدر شيئا مناسبا وهو اهنت زيدا لانك في ضرب غلامه في ضرب صاحبه تكون قد اهنته نعم اه طالما ادمر عامله على شريطة التفسير - 00:09:44
ثم قال وهو اي الضمير يرجع الى اه المشتغل عنه وهو كل اسم بعده فعل هو اي المشتغل عنه. جملة الاشتغال لها اركان واركانها ثلاثة المشتغل عنه وهو الاسم المتقدم - 00:10:05
المشتغل عنه وهو الاسم المتقدم سمي مشتغلا عنه لان الفعل اشتغل بغيره عنه هو بمعناه انه نسيه وتركه واشتغل به غيري اشتغل بهذا عن هذا يعني التفت الى هذا وترك هذا. فالاسم المتقدم يسمى مشتغلا عنه - 00:10:30
هذا هو الركن الاول. الركن الثاني هو المشغول او المشتغل وهو العامل المفسر للعامل المضمر يعني في زيدان اكرمته المشتغل او المشغول هو اكرمت زيدا مررت به المشتغل او المشغول هو - 00:10:57
مررت هذا هو الركن الثاني الركن الثالث والاخير هو المشغول به المشغول به نحن قلنا ان يتقدم اسم ويتأخر عنه فعل عمل فيه يعني اشتغل بي فعل هو المشتغل. اشتغل بماذا؟ بضمير الاسم المتقدم. فهذا الضمير هو - 00:11:26
المشتغل به او المشغول به. هذا الضمير الذي نصب مباشرة او الذي اذا كان الفعل لازما وصل اليه بواسطة حرف الجر او الذي اضيف اليه آآ الضمير المضاف اليه اذا صار عندنا مشتغل عنه - 00:11:50
ثم مشتغل او مشغول ثم مشغول به هذه هي الاركان الثلاثة. بدأ يعرف المشتغل به فقال او يحد الاشتغال فقال هو كل اسم او صورته كل اسم حتى نقول هذه المسألة من باب الاشتغال او هذه الصورة من صور الاشتغال او الاشتغال نفسه حده ان يقال هو كل اسم بعد

- 00:12:13
فعل او شبهه العامل ليس بالضرورة ان يكون الفعل وما يعمل عمل الفعل فعل او شبهه ثم قال مشتغل اي هذا الفعل او شبه مشتغل بماذا؟ عنه اي عن هذا - 00:12:39
الاسم المتقدم بضميره. وهذا معنى قولهم عمل فيه ضميره. او متعلقه يعني او متعلقه عندكم باء في نسخكم او لا نعم. اذا مشتغل عنه بضميره اي بضمير الاسم المتقدم او - 00:13:04
بمتعلقه ليشمل نحو مررت به واكرمت لامه. او بمتعلقه اذا صارت عندنا مجموعة قيود الى الان لم تكتمل اسم لما قال كل اسم بعده يعني اسم متقدم القيد الاول ان يتقدم الاسم لانه قال هو كل اسم بعده. اي كل اسم متقدم. بعده فعل او ما يعمل عمل الفعل - 00:13:24
هذا القيد الثاني. القيد الثالث هذا الفعل او ما يعمل عمله قد اشتغل عن الاسم المتقدم بضمير الاسم المتقدم او بمتعلقه يعني او بمحل ضميره او مضاف الى ضميره. هذا القيد كان - 00:13:57
ثلاثة القيد الرابع وهو من اهم القيود وسيفسر لنا عددا من المسائل ستأتي في باب الاشتغال هو الذي ذكره بقوله لو كل عليه لو سلط عليه هو او مناسبه لنصبه - 00:14:15
لو سلط اي من قيود هذا العامل الذي هو الفعل او شبه الفاعل ان يصح ان تسلطه ان تعمله في الاسم المتقدم. هذا هو معنى لو سلط عليه هو هذا العامل الفعل او ما شبه او ما اشبهه او مناسبه او مناسبه ليشمل لما قلنا زيدا مررت به - 00:14:35
لا يسلط مررت وانما سيسلط مناسبه وكذلك لما قلنا مثلنا بزيدا ضربت غلامه لا يسلط ضربت على زيد وانما سيسلط مناسبه. اذا صار عندنا القيد الرابع بانه يصح حتى تكون الصورة - 00:15:05
اشتغالا يجب ان يصح ان نسلط هذا الفعل المفسر ليس المضمر المفسر يجب ان يصح ان نسلطه على المشتغل عنه. هذا الفعل او ما يناسبه نسلطه على المشتغل عنه فينصبه على انه مفعول - 00:15:26
له واضح الكلام الى الان قال وذلك مثل زيدان ضربته. هنا تقدم اسم وتأخر عنه فعل عمل في ضميره. وزيدا مررت به تقدم اسم وتأخر فعل عمل في محل ضميره - 00:15:48
زيدا ضربت غلامه تقدم اسم وتأخر عنه فعلون وهو ضربت عمل في مضاف الى ضميره وزيدا حبست عليه زيدا حبست عليه تقدم الاسم وتأخر فعل حبست عليه. لم يعمل في ضميره وانما في متعلق بضميره - 00:16:13
قال ينصب هذا الفعل هنا بيان في آآ او شروع في مسألة جديدة قبل ان نبدأ بهذه المسألة ويجب ان نوضح ان هذا المشتغل عنه حتى يصح ان يكون مشتغلا عنه نحن اتفقنا ان جملة - 00:16:45
الاشتغال اركانها ثلاثة. مشتغل عنه ومشتغل او مشغول ومشغول نعم حتى يصح نصب هذا الاسم المتقدم على انه مشتغل عنه يجب ان تتحقق فيه شروط طبعا هنا ذكر هذه الشروط من غير - 00:17:05
تقسيم انها شرط اول شرط ثاني وانما ذكر السياق يوضح هذه الشروط او اربعة منها الشروط خمسة هذه الشروط تتعلق مشتغل عنه ذكر هنا اربعة منها السياق يوضح انها طالما قلنا قيود اذا هي شروط - 00:17:30
الشرط الاول ان يكون هذا المشتغل عنه غير متعدد لفظا ومعنى غير متعدد في اللفظ والمعنى في الوقت نفسه او ان يكون متعددا لفظا لا معنى. طبعا الامثلة ستوضح ان يكون - 00:17:49
غير متعدد لفظا ومعنى او ان يكون متعددا في اللفظ فقط دون المعنى. مثلا تقول زيدا وبكرا زيدان وبكرا اكرمتهما زيدا وبكرا اكرمتهما طيب اذا تعدد اذا تعدد المشتغل عنه في اللفظ - 00:18:11
وفي المعنى نحن قلنا ان يكون غير متعدد في اللفظ والمعنى في الوقت نفسه. طيب زيدا وبكرا اكرمتهما يوجد تعدد او لا يوجد تعدد فيه زيد ولكنه تعدد في اللفظ - 00:18:43
دون المعنى. معنى بكر يختلف عن معنى زيد طيب في نحو زيدا درهما اعطيته زيدا درهما اعطيته زيد درهما اعطيته تعدد في ماذا

والمعنى. نعم. طيب نرجع الى الشرط الثاني - 00:19:06
الشرط الثاني التقدم وهذا بينه بقوله كل اسم بعده سيقع كذا. اذا هذا الاسم المتقدم الشرط الاول الشرط الثاني التقدم الشرط الثالث ان يقبل الاضمار ان يقبل الاضمار الضمير طبعا في يقبل يرجع الى المشتغل عنه وليس الى العامل يعني في زيدان اكرمته المضمر الان هو عامل اكرمت زيدا - 00:19:41
نتحدث الان عن المشتغل عنه ان يقبل الاضمار هذا المشتغل عنه المنصوب على الاشتغال من شروطه ان يصح ان يضمن طيب هل هناك منصوبات معنى هذا الكلام انه هناك في النحو العربي منصوبات لا تقبل الادمار - 00:20:17
نعم يوجد الحال لا يقبل الادمار التمييز لا يقبل الادمان المجرور بحرف جر خاص بجر الظاهر ايضا لا يقبل الاضمار اذا هناك من الظواهري من الظاهر ما لا يقبل الاضمار. نحن نتكلم عن اسم ظاهر الذي هو زيدا مثلا في زيدان - 00:20:36
شرطه ان يقبل الحذف والادمار حتى يسمى مشتغلا عنه الشرط الرابع افتقاره لما بعده افتقار هذا المشتغل عنه الى ما بعده. في زيد اكرمته انت مفتقر في نصبه الى في نصبه مفتقر الى - 00:21:02
ما بعده لان زيدا منصوب على ماذا ستقول محتاج الى ما بعده الذي هو في علم من جنس ما بعده. طبعا هو مفعول به. المشتغل عنه في النصب المفعول به. لكنه مفتقر الى ما بعده. مفتقر الى ما بعده - 00:21:28
من حيث احتياجه الى هذا المفسر الذي سيوضح العامل الناصب له لانك لو لم تقدر العامل اكرمت في زيدان اكرمته العامل اكرمت زيدا اكرمته. قد يتوجه الذهن الى انه منصوب - 00:21:50
على الاختصاص مثلا والمنصوب على الاختصاص لا يجوز حذف عامله ايضا فاذا انت يجب ان تبين هو على اي شيء منصوب منصوب على الاشتغال اذا هو مفتقر الى العامل الذي بعده ليفسر - 00:22:08
العاملة المدمرة الناصبة له. الشرط الخامس كونه صالحا هذا المشتغل عنه للابتداء يعني بعبارة اخرى ان يصح ان ترفعه على انه مبتدأ ثم الجملة الفعلية بعده هي الخبر ان نقص - 00:22:24
شرط من هذه الشروط او قيد من هذه القيود لا تكون الجملة اشتغالنا نقصان بعض هذه القيود سيتضح في الاحوال احوال الاسم المتقدم اما المشغول وهو العامل الذي هو الفعل وما اشبهه فله شرطان - 00:22:46
مرة واحد منهما بقوله او او شبهه وهو كل اسم بعده فعل او شبهه مشتغل عنه بضميره او متعلقه قال لو سلط عليه عليه هذا شرط فيه في المشغول وهو ان يصح - 00:23:07
ان يسلط على الاسم. فان لم يصح ان يسلط على الاسم طبعا ان يصح ان يسلط هو بلفظه او بما يناسبه في المعنى ان لم يصح ان يسلط على الاسم المتقدم - 00:23:27
آآ لم تكن الجملة من باب الاشتغال. الشرط الثاني نحن قلنا اه ان يصح ان يسلط عليه يعني بعبارة اخرى كون هذا الفعل او ما اشبه صالحا للعمل في الاسم المتقدم. الشرط الثاني عدم الانفصال - 00:23:42
بمعنى الاسم المتقدم تلاه هذا الفعل العامل فيه او ما اشبه الفعل واما المشغول به الذي هو الضمير فشرطه الا يكون اجنبيا عن المشغول او المشتغل عنه الا يكون هذا الضمير اجنبيا عن المشتغل عنه - 00:24:05
يعني عندما نقول زيدا اكرمت الهاء سيكون آآ الضمير سيكون المشغول به اكرمته الهندين اكرمتهما الزيدين اكرمتهما الزيدين اكرمتهم الهندات اكرمتهن فالضمير يجب ان يكون من جنس المشتم مناسبا للمشتغل عنه وليس اجنبيا عنه. يعني لا يصح ان نقول مثلا - 00:24:34
اه فاطمة اكرمتك فلا يقال تقدم اسم وتأخر عنه فعل. عمل في ضميري. ضمير نعم عمل في ضمير ولكنه ليس ضمير الاسميل متقدم. فالحد شرط المشغول به وهو الضمير ان يكون ضمير الاسم - 00:25:14
المتقدم يعني من جنسه وليس اجنبيا عنه. هذه الشروط آآ ليست طبعا على سبيل الاستقصاء وانما اشهر ما قيل من الشروط في المشتغل عنه والمشغول والمشغول به. وصلنا الى قوله بدأ يتكلم في العامل الناصب - 00:25:36

واشتغل عنه قال ينصب بفعل يفسره ما بعده. ينصب بفعل يفسره ما بعده هذا اختيار ابن الحاجب رحمه الله تعالى الناصب عند الجمهور هو الفعل بنفس لفظه او بمعناه هو الفعل وهذا رأي الجمهور - 00:25:56

وهذا الفعل مضمر وجوبا الفعل الناصب العامل الناصب لزيد في قولنا زيدا اكرمته اكرمت محذوف وجوبا وليس الفعل المذكور ليس الفعل المذكور. اذا زيدا منصوب باكرمت زيدا. اكرمته. هذا رأي الجمهور منصوب بفعل مضمر - 00:26:28

جوبا لماذا هذا الفعل مضمر وجوبا؟ لانه من القواعد الكلية في النحو انه لا يجمع بين المفسر والمفسر اذا اتفقنا ان اكرمته في قولنا زيدا اكرمته اكرمته في مفسر اكرمته مفسر - 00:26:56

اذا المفسر هو اكرمت المضمرة ولا يجوز اظهارها لانه لا يجمع ما بين المفسر والمفسر كما لا يجمع بين العوض والمعوض عنه هذا رأيه الجمهور محذوف بفعل منصوب بفعل محذوف وجوبا. وهذا احد مواضع حذف العمل - 00:27:18

حاملي وجوبا الذي هو الفعل او ما اشبهه اظن مر معنا من قبل مواضع حذف العامل وجوبا نحن ذكرنا في باب الاشتغال هذا موضع مر معنا تعداد ليس في آآ اول باب المفعول به وانما من قبل هنا قال يحذف العامل وجوبا في بداية المفعول به فذكرنا من ضمن - 00:27:45

من المواضع الاشتغال ليست هذه طبعا على سبيل الحصر كما مر معنا من قبل. الكوفيون يقولون وهو رأي آآ اسهل وليس فيه تقدير يقولون في زيدان اكرمته ان زيدا منصوب بالفعل المذكور - 00:28:10

زيدا اكرمته منصوب بالفعل المذكور طبعا هذا الرأي قابل للمناقشة يعني يمكن ان يقبل شيء منه ويرد عليه باشياء لا يسلم هكذا مباشرة لكنه يزينه انه لا تقدير فيه. وعدم التقدير اولى من التقدير. ويشينه انه لا يستقيم في كل - 00:28:30

الصور والاحوال نرجع الى قوله ينصب بفعل يفسره ما بعده. اذا مذهبه هنا اختياره اختياره نهوى ما هو مذهب الجمهور خلافا للكوفيين اي ما معنى يفسره ما بعده؟ قال اي ضربت في قولك - 00:29:03

زيدا ضربته اي ضربت زيدا. ضربته وجاوزت تجاوزت هذه تتعلق زيدا مررت به واهنت تفسير لعاملي زيدان ضربت غلامه ولابست تفسيرا لعامل زيدا حبست عليه نعم. قال ويختار الرفع بدأ يتكلم في الصور اللفظية المحتملة - 00:29:29

لهذا المشتغل عنه الاسم المشتغل عنه او ساقول الاسم المتقدم الاسم المتقدم اما ان يكون واجب النصب على انه مفعول به فاذا نصبته سارة اشتغالا صارت الجملة من باب الاشتغال. اما ان يكون واجب النصب. هذه الصورة الاولى او ان يكون واجب الرفع - 00:30:08

على انه مبتدأ والجملة التي بعده خبر نعم لا يكون اشتغالا اذا هو منصوب على انه مفعول به والجملة تكون من الاشتغال اذا نصبته او مرفوعا على انه مبتدأ والجملة التي بعده - 00:30:43

خبر او يجوز النصب والرفع. والنصب ارجح. هذه الصورة الثالثة او يجوب النصب والرفع يجوز النصب والرفع والرفع ارجح او يجوز الامران النصب والرفع على السواء بلا ترجيح اذا صار وجوب النصب - 00:31:06

وجوب الرفع ترجيح النصب ترجيح الرفع جواز الامرين على السواء بلا ترجيح لا للنصب ولا للرفع اعتمد رحمه الله تعالى هنا في عرض هذه الاوجه الخمسة على مبدأ التعريف بالبواقي - 00:31:27

فذكر اربعة ثم قال كل ما ليس من الاربعة السابقة هو خامس نبدأ بهذه الاربعة التي ذكرها قال يختار الرفع بالابتدائي. يعني اذا رفعت الاسم المتقدم سيكون رفع على انه مبتدأ والجملة بعده - 00:31:47

هي الخبر ويختار الرفع بالابتدائي عند عدم قرينة خلافه او عند وجود اقوى منها اما مع غير الطلب واذا للمفاجأة يعني اذا قد تكون شرطية قد تكون للمفاجأة يقصد اذا التي هي ليل - 00:32:17

اذا الفجائية ثم قال ويختار النصب ذكر الوجه الثاني. نبدأ اختياري الرفع اختيار الرفع يعني النصب جائز والرفع ايضا جائز ولكن الرفع هو الاقوى وهو المختار. متى يختار الرفع؟ هنا ذكر قال يختار الرفع بالابتداء على انه مبتدأ ذكر - 00:32:52

له حالتين الاولى عند عدم قرينة خلافه عند عدم قرينة خلافه يعني هذا الاختيار الرفع كان يجب ان يكون هو الصورة الخامسة

والاخيرة ترجيح الرفع يعني اختياره هو الصورة الخامسة والاخيرة. لانه قال عند عدم اختيار خلافه - 00:33:19
يعني بعبارة اخرى سيترجح الرفع ان لم تكن الصورة سورة وجوب الرفع او صورة وجوب النصب او صورة ترجيح النصب او صورة جواز الامرين بلا ترجيح فكان ينبغي ان يذكر ان يذكر - 00:33:51
لانه احال الى مجهول هنا احال الى مجهول قال ويختار الرفع بالابتدائي في حالتين الاولى عند عدم قرينة خلاف الاختيار يعني عندما تكون الصورة ليست صورة ترجيح الرفع طب انا لم اعرف - 00:34:16
الصور الاخرى حتى اعرف ان هذه الصورة ليست من صور ترجيح الرفع فاختيار الرفع كما هو شأن كثيرا من كتب النحو يذكرون سورة اختيار او ترجيح الرفع الاخيرة ويذكرون اربعة قبلها. ثم قال او عند وجود - 00:34:37
قرينة اقوى منها منها الضمير هنا هل يرجع الى اقوى من قرينة ترجيح الرفع او اقوى من قرينة جواز النصب ساوضح هذا نأتي اولا ساترك هذه الصورة الى الاخير ثم نرجع اليها - 00:34:59
اول موضع من المواضع وجوب النصب الصورة الاولى. الصورة الثانية وجوب الرفعي. الصورة الثالثة ترجيح النصب الرابعة جواز الامرين على السواء الخامسة ترجيح الرفعية. طبعا هنا بدأ بالخامسة يختار عند عدم قرينة خلافه يعني عند ما تكون الصورة ليست - 00:35:26
سورة عند عدم قرينة عدم وجود قرينة تدل ان خلاف الترجيح هو الاولى هذه الحالة الاولى عند عدم قرينة خلافه عندما تكون الصورة ليست صورة فيها قرينة تبين ان عدم الترجيح هو الاولى من الترجيح. هذه الاولى ثم عند وجود قرينة - 00:35:58
وعند وجود اقوى منها عند وجود قرينة اقوى منها سابين الضمير نرجع الى آآ آآ ترجيح الرفع بناء على ما ذكره بهذه الطريقة قال قلت الحالة الاولى اي في غير السور - 00:36:28
المتقدمة. هذا معنى قوله عند عدم قرينة خلافه عند عدم وجود قرينة تبين ان خلاف الترجيح هو اولى تقول مثلا طبعا هنا احالة الى مجهول لكن ساشرحها سريعا ثم ارجع اليها لانها ستتضح بما بعدها. تقول زيد اكرمته. زيد - 00:36:48
اكرمته هذه صورة من صور ترجيح الرفع سورة منصور ترجيح الرفع. السبب لانه ليس في هذا التركيب ما يوجب الرفع ولا ما يوجب النصب ولا ما يرجح النصب ولا ما يجيز الرفع والنصب على السواء - 00:37:14
ما زال الكلام احالة الى مجهول. لاني اقول ليس في هذه الصورة ما يوجب كذا ويوجب كذا ويجيز الامرين ويرجح كذا. لم اعرف هذا الذي يوجب الرفع يوجب النصب هكذا قال سأمشي معه ثم نرجع. هذه الصورة الاولى لكن لماذا اختيار الرفع هنا - 00:37:43
لانه بلا تقدير يعني عندما نختار الرفع او نرجح الرفع عندما نرجح الرفع على النصب لان الرفع بلا تقدير عامل وعدم التقدير اولى من التقدير اذا عندما نختار الرفع على النصب لانه في الرفع - 00:38:04
لا تقدير لا اضمار ولا تقدير وعدم الاضمار اولى من الاضمار عدم التقدير اولى من التقدير. ثم قال او عند وجود اقوى منها. ما معنى عند وجوده؟ يعني عند وجود قرينة - 00:38:25
للرفع اقوى من قرائن النصب عند وجود قرينة للرفع اقوى من قرائن وجوب النصب او ترجيحه او وجوب الرفع والمقصود هنا قال ما هي هذه القرينة التي تجعل الرفع ارجح - 00:38:44
من النصب وليس اوجب ليس واجبا وانما ارجح من النصب هذه القرينة بينها بقوله اه كامة مع غير الطلب وقوله مع غير الطلب ايضا احالة الى صورة كان يجب ان تتقدم لانه لو كان هناك طلب بعد الاسم المتقدم - 00:39:11
فالمسألة من مسائل ترجيح النصب مسألة من مسائل نعم قال فاما مع غير الطلب واذا للمفاجأة تفسير هذا الكلام آآ هي قال اما هي اما عندكم اما بالكسر نعم. اما وليست - 00:39:37
كأن ما في نسخة اما ولذلك قرأتها بالكسر اما مع غير الطلب يقولون قام زيد مثلا قام زيد واما خالد اكرمته واما خالد فاكرمته اما هنا بعد عاطف وهذا قيد احالة الى مجهول ايضا تفسيره كان ينبغي ان يتبين في الصور السابقة. اما - 00:40:07
اذا سبقت بعاطف وسبق العاطف بجملة فعلية لذلك مثلت بقامة زيد قام زيد اما خالد فاكرمته جملة فعلية يليها عاطف بعده اما ثم

خالد الذي هو خالد اكرمته خالد كان ينبغي ان يكون هو المشتغل عنه خالدا اكرمته - 00:40:48
هنا يترجح الرفع لماذا يترجح الرفع لانه اذا جاءنا هذه الجملة خالدا اكرمته عطفت على جملة فعلية قام زيد وفصل فاصل بين هذه آآ جملة الاشتغال خالدا اكرمته وبين الجملة الفعلية - 00:41:23
وهذا فاصل ثم فاصل هذا شيء واحد وشيء اخر هذا الفاصل الغالب ان يدخل على الابتدائي سيكون الترجيح الرفع سيكون ترجيحا الرفع لوجود فاصل لوجود فاصل ان لم يوجد الفاصل - 00:41:52
وهذا الفاصل الغالب ان يدخل على الابتداء وهو اما واذا الفجائي ايضا اما لذلك قال واذا اما في غير طلب اما في غير طلب اما داخلة على الابتداء على هذا الاسم الذي سنرفعه على الابتداء والرفع فيه ارجح ولم - 00:42:16
يلي هذا الاسم طلب لم يلي هذا الاسم طلب لانه ان ولي الاسم الذي هو مثلا خالد اكرمته ان وليه طلب كان نصب خالد هو والارجح لماذا نصب خالد هو الارجح؟ لاننا لو رفعنا خالدا - 00:42:39
سيكون الطلب خبرا والجملة الانشائية يعني خالد اكرمه صارت جملة اكرمه خبر ووقوع الجملة الانشائية الطلبية خبرا ممتنع او يقال غير جائز الا بتأويل ولذلك النصب هو اولى فيكون ترجيحا للنصب. هذا الكلام مع وجود فاصل - 00:43:02
يترجح الرفع. لا يوجد فاصل يترجح الرفع لا يوجد آآ عفوا مع عدم وجود فاصل يترجح النصب وبعده طلب بعد الاسم مع وجود فاصل ومن غير طلب صار الرفع هو الارجح ولذلك قال او وجود قرينة - 00:43:35
اقوى منها اي وجود قرينة للرفع اقوى من نصب الاسم المتقدم. مثل اما لان الغالب ان تدخل على الابتداء بهذه القيود ليست اما دائما بهذه القيود. ان تلي عاطفا معطوفا على - 00:43:56
جملة فعلية والا يلي الاسم طلب لانه لو وليه طلب صار الكلام من باب النصر. نعم ثم قال اذا الفجائية الثانية مثل وصل زيد فاذا خالد بالباب مثلا نقول دق - 00:44:17
طرق الباب فاذا خالد بالباب اذا اذا الغالب على مذهب سيبويه اقول اذا الفجائية الغالب على مذهب سيبويه ان تدخل على الابتداء الغالب وليس الواجب على مذهب سي بوي سيتبين في الصور السابقة اللاحقة غير هذا الكلام. اذا الان صار هذا هذه الصورة ترجيح الرفع صارت - 00:44:45
احالة في معظمها الى الى مجهول ستتضح تماما بعد ان نبين الصور الاخرى فتتكشف هذه فكان الاولى ان تجعل من باب التعريف بالبواقي نقف هنا - 00:45:20