رابط المادة على منصة باحث

الكافية لابن الحاجب - 57 - الفصل التاسع - أ. د. حسن العثمان

حسن العثمان

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين اسأل الله سبحانه وتعالى التوفيق والسداد والهداية والرشاد. اما بعد فهذا استمرار الكلام في باب التأكيد وصلنا الى قول ابن الحاجب رحمه الله تعالى - 00:00:00

الا واحسن اليه واذا اكد المضمر المرفوع المتصل بالنفس والعين اي بالنفس او بالعين او بهما معا اوكي دا هذا المتصل بمنفصل نحو ضربت انت نفسك بضم السين نرجع الى المسألة. اذا اكد الضمير المضمر هذا القيد الاول - 00:00:30

المرفوع يعني ضمير في محل رفع وهذا الضمير الذي في محل رفع متصل اذا مضمر في محل رفع متصل والمؤكد به هو النفس او العين او هما معا اذا اكد - 00:01:11

الضمير المرفوع المتصل بالنفس والعين يقصد بالنفس والعين معا او بالنفس فقط ومر معنا من قبل ان العين ان اكدت بهذا التالية للنفس ولا تسبق النفس اذا اكدت الضمير المتصل الذي في محل رفع - 00:01:39

بلفظة النفس طبعا والنفس والعين من الفاظ التوكيد المعنوي اذا اكدته بنفس وعين وجب وبكذا يعني وجب ان يؤكد المتصل بضمير منفصل مناسب له بضميره المنفصل وجب ان يؤكد الضمير المتصل بضميره المنفصل. نحو - 00:02:06

ضربت انت نفسك بضم السين فتاء من ضربت ضمير متصل في محل رفع فاعل واكدته بلفظة نفس. لذلك جاءت السين مرفوعة جاءت السين مضمومة ضربت نفسك لكن لا يجوز ان تؤكد بنفس ضميرا متصلا في محل رفع من غير ان تؤكده بضمير - 00:02:41

مطابق له بضميره المنفصل. بل يجب ان تقول ضربت انت نفس ضربت انت نفس وضربت انت نفسك وضربتما انتما انفسكما. وضربتم انتم انفسكم وضربتن انتن انفسكن نرجع الى المسألة مرة ثانية - 00:03:17

اذا اكد الضمير المتصل الذي في محل رفع اذا كلامه او مفهوم كلامه او مقتضى كلامه ان الضمير المتصل الذي في محل نصب او في محل لجر لا لو اكدته بالنفس - 00:03:59

والعين او بالنفس فقط لم يشترط فيه لم يشترط في هذا الضمير المتصل الذي في محل نصب او الضمير المتصل الذي في محل جر لم يشترط اطفيه ان يؤكد بضميره المنفصل - 00:04:24

فتقول مثلا اكرمتك نفسك اكرمتك نفسك ومررت بك نفسيك اكرمتك نفسك فنفس هنا تأكيد للكاف من اكرمتك ولم يؤكد الكاف المتصل الذي في محل نصب لم يؤكد بضميره المنفصل ومررت بك نفسيك فنفسي هنا تأكيد للكاف من بك. ضمي الكاف بك ضمير متصل في محل جر - 00:04:46

ولم يؤكد بضميره المنفصل. فلم تقل مررت بك انت نفسك واكرمتك انت نفسك او اكرمتك اياك نفسك لم يؤكد بضميره المنفصل. اذا صار الكلام ان اكدنا ضميرا متصلا في محل رفع بلفظة نفس فقط او بالنفس والعين معا - 00:05:26

وجب ان يؤكد الضمير المرفوع المتصل بضميره المنفصل المناسب له اما ان اكدت الضمير المتصل الذي في محل نصب او المتصل الذي في محل جر لم يشترط فيه ان يؤكد - 00:05:56

كاد بضميره المنفصل واقول ايضا اذا اكدته بلفظة نفس او عين بلفظة نفس وعين او بنفس فقط لم يشترط ان يؤكد بضمير منفصل آآ اشترط ان يؤكد بضمير منفصل اما ان اكدته بغير النفس والعين - 00:06:18

فلم يشترط ان يؤكد لو اكدت الضمير المرفوع المتصل بغير النفس والعين. لم يشترط ان اكد بضمير منفصل نعم ننتقل الى المسألة

الثانية قال رحمه الله تعالى واحسن اليه واكتع - 00:06:50
واخواه اتباع لاجمع فلا تتقدموا عليه اي فلا تتقدموا هذه الاتباع التي هي اكتع وابدع وابصع اكتع وابتع وابصع فلا تتقدموا على اجمع اذا واكتع مر معنا انه من الفاظ التوكيد - 00:07:31
المعنوية اجمع واكتع وابتع وابصع اما اكتع وابتع وابصع وكل واحدة منها هي تبع لاجمع تأتي بعد اجمع واكتع واجمع واكتع وابتع وابصع معارف ممنوعة من الصرف ممنوعة من الصرف لعلتين. لعلة التعريف ووزن الفعل. فاجمعوا وابتعوا وابتع وابسط - 00:08:06
فعلى وزني افعل وافعال من اوزان الفعل مثل افتح اسأل ابعث الى اخره. واين التعريف؟ التعريف هنا لان اجمع واكتع وابصع في تقديري المضاف لان الاصل كلهم كلاهما كلتاهما كله نفسه مر معنا من قبل ان الفاظ التوكيد التي هي - 00:08:46
وعين وكلى وكلتا. هذه يشترط فيها ان تضاف الى ضمير مطابق للمؤكد وفي اجمع واخواته الضمير موجود تقديرا. عندما تقول جاء الجيش اجمع يعني الجيش اجمعه فهي في تقدير المضافة - 00:09:24
ثم حذف المضاف اليه وهذا هو معنى في تقدير مضاف الى الضمير والمضاف الى ضمير يصبح معرفة يكتسب التعريف من اضافته الى الضمير لذلك هي معارف على تقدير اضافتها الى ضمير واكتسبت تعريفها من الاضافة الى الضمير. والعلة الثانية - 00:09:52
من منع الصرف هي وزن الفعل فاجمعوا الى اخره نقول جاء الجيش اجمعوا ورأيت الجيش اجمع ومررت بالجيش اجمع بالجر بفتحة نيابة عن الكسرة وبفتحة رأيت الجيش اجمع وجاء الجيش اجمع بضمة وفتحة من غير تنوين وبكسرة نيابة عن الفتحة - 00:10:16
لمنعه من الصرف للتعريف ووزن الفعل. فقال واكتع واخواه اي وابتعوا اخواه ابتع هو ابصع اتباع لاجمع. بمعنى اذا اكدت بهذه الالفاظ فيجب ان تكون من حيث ترتيب ذكرها بعد لفظة - 00:10:47
اجمع تقول جاء الجيش اجمع او تقول جاء الجيش اجمع ابتعوا. او تقول جاء الجيش اجمعوا ابصعوا او تقولوا جاء الجيش اكتاو آآ عفوا اجمعوا اكتعوا ابتعوا او جاء الجيش - 00:11:09
اسمعوا اكتعوا ابتعوا ابصعوا بمعنى اذا استعملت اكتع بمفردها او معها او معهما ابصع فيجب ان تكون تالية لاجمع. ولا يجوز ان تتقدم عليها هذا عدم الجواز الاول. وهناك عدم جواز اخر وهو لا يجوز ان تنفرد. فلا يجوز ان تقول جاء الجيش ابتعوا - 00:11:29
او جاء الجيش او جاء الجيش ابصع. بل يجب في هذه الالفاظ ان تكون موجودة مع اجمع له معنى ان تكون موجودة مع اجمع هذا هو الاصح ولانه والاصح قال ابن الحاجب رحمه الله تعالى وذكرها اي وذكر - 00:11:57
واخواته دونه يعني دون اجمع ضعيف وذكرها اي ذكر هذه الالفاظ. من غير ان تكون مع اجمع ضعيف نعم ومما سمع ومما سمع من ذكرها من غير ابدع من غير اجمع قول الراجس يا ليتني كنت صبيا مرضعا. يا ليتني كنت صبيا - 00:12:21
كان مرضعة تحملني الزلفاء حولا قال حولا اكتع. ولم يقل حولا اجمع اكتع. فذكر اكتع من غير اجمع وذكر اكتع او ابدع او ابصع من غير ان تكون مع اجمع ضعيف سمع ولكنه ضعيف والفصيح ان تكون تالي - 00:12:58
لاجمع. قال يا ليتني كنت صبيا مرضعا تحملني الزلفاء حولا اذا يعني لو حملتني الزلفاء اذا بكيت. عفوا اذا بكيت اذا بكيت قبلك الزلفاء اذا بكيت قبلتني اربعا اذا ظللت الدهر ابكي اجمعا - 00:13:26
هادا واحد ظريف وشقي في الوقت نفسه اذا بكيت لانه صغير. مرضع والصغار الرضعاء يبكون دائما اذا بكيت قبلتني اربعا. اذا لانها ستقبله اربع اذا ظللت بكسر اللام الدهر ظللت اظل - 00:13:55
من باب علمت اعلم اذا ظللت الدهر ابكي اجمع فهنا شاهدان حولا اكتعى فاستعمل اكتع للتوكيد المعنوي من غير ان تكون تالية لاجمع وفي الشطر وفي البيت الرابع اذا ظللت الدهر ابكي اجمعا. استعمل اجمع توكيدا معنويا من غير ان يرافقه - 00:14:19
او ابدع الى اخره. اذا قال رحمه الله تعالى واحسن اليه واكتع واخواه اتباع لاجمع فلا تتقدم هذه الاتباع على اجمع. بل يجب ان تكون تالية له. ثم مسألة اخرى وذكرها - 00:14:44
اي ذكر اكتع او ابتع او ابصع بالصاد واحدة من هذه بمفردها او مع غيرها من هذه دون اجمع دون ان تكون مع اجمع في الجملة نفسها ضعيف. ومن هذا - 00:15:07

ضعيف قوله يا ليتني كنت صبيا مرضعا. بقيت مسألة اخيرة تتعلق بهذه المسألة وهي اذا اكدت باكتع وابتع وابصع فالاحسن ايضا والاصح والافصح ان تكون بهذا الترتيب. اكتع ثم ابتع ثم ابسط - 00:15:28

هكذا سمع ترتيبها. فالاحسن لا اقول الواجب الاحسن ان تحافظ على هذا الترتيب. تقول جاء الجيش اجمع اكتع ابتع ابصاع وبقي تزييل اخير هل هناك غير هذه غير وابتع وابصع؟ نعم موجود - 00:15:56

غير هذه نعم بهذا نكون قد انتهينا من الكلام في باب التأكيد وننتقل الى باب البدل قال ابن الحاجب رحمه الله تعالى في حده في حد البدل البدل تابع مقصود بما نسب الى المتبوع - 00:16:23

دونه البدل سابع مقصود بما نسب الى المتبوع دونه. يعني دون المتبوع بمعناه اخر البدل هو التابع المقصود بالحكم. البدل هو التابع المقصود بالحكم حكمي فيكون بقوله تابع مقصود بما نسب الى المتبوع يعني مقصود بالحكم. عندما تقول جاء زيد - 00:16:59

او اعجبني زيد علمه فعلم هنا بدل وهو المقصود من الاعجاب فليس المقصود اعجبك زيد شخص زيد وانما في قولك اعجبني زيد علمه اعجبني علم زيد فالعلم هو البدل والبدل تابع. وهذا التابع هو المقصود بما نسب الى المتبوع. الذي نسب - 00:17:43

الى زيد هو الاعجاب. اعجبني زيد. يعني وقع الاعجاب علي من زيد. فالاعجاب نسب الى المتبوع الذي هو زيد ولكن في هذه في هذه الجملة في هذا التركيب في التركيب الذي على البدلية فالتابع هو المقصود - 00:18:14

بما نسب الى المتبوع او بعبارة اخرى التابع هو المقصود بالحكم دون دونه اي دون المتبوع اي التابع والمقصود بالحكم والمتبوع ليس مقصودا بالحكم. ولذلك سمي بدلا لانهم قالوا في البدل ان البدل علانية - 00:18:34

احلاله محل المبدل منه. يعني احذف المبدل منه وضع البدل مكانه ضع هذا الثانية بدل الاول ضع التابعة بدلا من المتبوع. ولذا سمي بدلا اذا دونه اي دون المتبوع. اي دون المبدل منه - 00:18:57

وعبارة اه ابن هشام رحمه الله تعالى في اوضح المسالك آآ في حد البدل قال البدل تابع مقصود بالحكم بلا واسطة تابع مقصود بالحكم فقوله تابع مقصود بالحكم يشبه تماما قول ابن الحاجب البدل تابع مقصود بما - 00:19:22

الى المتبوع. فبما نسب الى المتبوع تساوي تماما التابع المقصود بالحكم. وقوله ابن الحاجب دونه اي دون المتبوع يخرج جميع التوابع يخرج جميع التوابع لانه في جميع التوابع لنبدأ اولا بالنعت - 00:19:53

النعت التابع الذي هو النعت ليس هو المقصود بالحكم. المقصود بالحكم هو المتبوع المنعوت. وانما النعت فقط مجرد الايضاح او التخصيص او الاشفاق او الترحم الى غير ذلك مما مر تفصيله. فاذا خرج النعت لان - 00:20:22

المنعوت الذي هو المتبوع هو المقصود بالحكم وليس التابع وخرج التوكيد لان التوكيد المؤكد هو المقصود المؤكد هو المقصود بالحكم. وانما جاء المؤكد يعني جاء التوكيد لمجرد التقرير كما بيان لمجرد تقرير - 00:20:45

لمجرد التقرير ففي التأكيد المؤكد هو المقصود فخرجت باب التأكيد ايضا. اما بالنسبة لعطف البيان وسيأتي تفصيل الكلام فيه. فعطف البيان واضح من اسمه عطف بيان يعني عطف من اجل - 00:21:17

بياني من اجل بيان ماذا؟ من اجل بيان المتبوع اذا في عطف البيان التابع ليس المقصود. المقصود هو المتبوع وانما اتينا بهذا التابع لنبين المتبوع. فلما خرج النعت وخرج التأكيد وخرج - 00:21:41

البيان بقي فقط عطف النسق وفي عطف النسق ايضا يخرج لان عطف النسق آآ كل من التابع والمتبوع هو المقصود بحكمي عندما تقول نجح زيد وخالد فالمنسوب اليه النجاح كل من التابع والمتبوع كل من زيد - 00:22:01

وخالد ولما قال في البدل هو المقصود بالحكم اذا مقصود بمفرده وليس معه المتبوع مقصود بمفرده وليس معه المتبوع. فيخرج بهذا وليس المتبوع مقصودا بالحكم معه. فخرج بهذا عطف ايضا فتبقى لدينا اذا تبقى لدينا من التوابع - 00:22:25

البدل نرجع الى عبارة آآ ابني هشام رحمه الله تعالى قال التابع هو البدل هو التابع المقصود هو التابع المقصود بالحكم بلا واسطة. لما قال بلا واسطة خرج لما قال بلا واسطة خرج عطف النسق لان عطف النسق المعطوف مقصود بالحكم - 00:22:55

لكن بواسطة بواسطة حرف العطف صار كل من التابع والمتبوع مقصودا. ولما قال ابن هشام التابع البدل هو التابع المقصود بالحكم

خرج بقية التوابع ما عدا عطف النسق فيخرج بقوله بلا واسطة - 00:23:27
نرجع الى قولي اه ابني الحاجب رحمه الله تعالى في حد في حد البدل قال ابن الحاجب رحمه الله تعالى في تحدي البدل البدل هو سارجع الى البدل تابع مقصود بما نسب الى المتبوع - 00:23:52
يعني من النجاح نسب اليه من النجاح مثل نجح زيد. اخوك اعجاب اعجبني زيد علمه اكل اكلت الرغيف مثلا اه نسب الاكل الى الرغيف اكلت الرغيف يعني وقع الاكل على الرغيف نصفه الى اخره. دون المتبوع ثم قال وهو بدر - 00:24:31
الكلي. يعني بدل كل من كل والبعض اي هو بدل بعض من كل. قال وهو اي وانواعه واقسامه انواع واقسام البدل بدل الكل او يقال بدل كل من كل. والبعض او يقال بدل بعض من كل والاجتماع - 00:24:56
هو بدل الاشتمال وبدل الغلط. ذكر انواعا اربعة للبدل لكن قبل ان افصل القول فيها اقول هناك خلاف بين النحات ومعظمهم اجاز وقليل منع منع ان تدخل الالف واللام على كل وعلى بعض - 00:25:22
فلا يجوز ان تقول جاء الكل مثلا دعوت الاصحاب فجاء الكل ودعوت الاصحاب فتخلف البعض. ومعظم النحات اجازوا بعضهم من وقال ان ادخال الالف واللام على الكل والبعض غير ممتنع او غير فصيح قليل وغير فصيح وبعضهم اجازه. على الرغم من كونه غير فصيح - 00:25:48
اذا صارت انواع البدل عند ابن هشام اربعة فاذا قلت ان غير عفو عند ابن الحاجب فاذا ان غير ابن الحاجب يجعل الانواع اكثر من اربعة فالتعليق هذا الكلام ان غير ابن الحاجب يجعل النوع الرابع اقساما. فيأخذ من النوع الرابع - 00:26:16
انواعا فيكون النوع الرابع رابعا وخامسا وسادسا الى اخره. اذا هي اربعة انواع على سبيل الاجماع قال او اكثر هي اكثر من اربعة على سبيل التفصيل نعم قال فالاول اي الذي سماه بدل الكل - 00:26:46
يقال بدل كل من كل بدل كل من كل وبعضهم يسميه البدل المطابق بدل كل من كل. وبعضهم يسميه بدل المطابق لان الاول او لان الثاني يطابق الاول يطابق الاول اي لان الثاني - 00:27:19
الاول ولا فرق ما بين الثاني والاول اذا بعضهم يسميه البدل المطابق ايضا نعم وهذه التسمية البدل هي مصطلح البصريين. البصريون يقولون بدل واما الكوفيون فيسمونه ترجمة او يسمونه تبيين. وابن كيسان حكى ان الكوفيين يسمونه ايضا التكرير - 00:27:51
اذا صار هو البدل هذا السلاح او تسمية البصريين او يقال هو الترجمة او التبيين او التكرير على الصلاح الكوفيين نرجع الى كلام ابن الحاجب قال هو الاول بدل الكل فقال فيه في بدل الكل قال - 00:28:43
الاول اي بدل الكل او بدل كل من كل لاحظوا بدل كل من كل اي التابع كل الاول وليس بعضه او ليس شيئا من لوازمه. فالاول مدلوله مدلول الاول. اي مدلول - 00:29:10
التابعي هو نفس مدلول المتبوع. بمعنى التابع مطابق للمتبوع هو كله تماما كما تقول جاء زيد صاحبك جاء زيد صاحبك فالصاحب هو نفس زيد وليس جزءا منه وزيد هو نفس الصاحب. قال والثاني الذي سماه بدل البعض. قال والثاني جزءه. يعني - 00:29:31
تابعوا جزء المتبوع. او يقال التابع بعض المتبوع. ولذلك يسمى بدل بعض من كل ولكن هذا الجزء او هذا البعض لكن هذا الجزء او هذا البعض قد يكون هو الجزء او البعض الاقل - 00:30:12
من حيث المقدار والحجم والكمية وقد يكون المساوي للجزء الثاني. وقد يكون اكثر. يعني تقول اكلت الرغيف ثلثه اكلت الرغيف ثلثه. انت تقصد اكلت ثلث الرغيف. والثلث اقل من الرغيف من - 00:30:38
متبوعي وتقول اكلت الرغيف نصفه فهو مساو. وتقول اكلت الرغيف ثلثيه اذا هذا الجزء او هذا البعض قد يكون اقل من الكل اقل من المتبوع مقدار الجزء اقل من مقدار المتبوع او قد يكون مساويا له او قد يكون اكثر منه - 00:31:04
قال والثالث الذي سماه بدل الاشتمال قال والثالث بينه يعني بين التابع وبين الاول اي بين المتبوع ملابسة اي علاقة وصلة ملابسة بين التابع بينه بين التابع بين البدني وبين الاول المتبوع المبدل منه ملابسة اي - 00:31:36
وصلة بغيرهما اي بغير الكلية وغير البعضية والجزئية اذا الثالث علاقة البدل بالمبدل منه وعلاقة التابع بالمتبوع ليست علاقة الكلية.

فالتابع ليس كل المتبوع وليست علاقة البعضية فالتابع ليس بعض. المتبوع - 00:32:04
هذا معنى قولي بغيرهما الضمير في في بغيرهما راجع الى الكلية والبعضية ما هي هذه العلاقة سيأتي تفصيل الكلام فيها بعد قليل؟ قال والرابع الذي سماه بدل الغلط الرابع علامته - 00:32:37
ان تقصد بكسر الصاد من باب ضرب يضرب قصد يقصد جلس يجلس. والرابع ان تقصد اليه اليه يعني الى التابع بعد ان غليت بعد ان وقع الغلط منك بغيره. يعني بالمتبوع فغير التابع هو المتبوع. اذا ان - 00:32:57
تقصد انت المتكلم اليه الى التابع الذي هو البدل بعد ان غلطت بعد ان وقع الغلط منك بغيره الهاء بغيره يعني بغير التابع وغير التابع هو المتبوع بعد ان غلطت بالمتبوع - 00:33:23
مثاله ثم تأتي التفصيل تقول آآ اشتريت اشتريت تفاحة تفاحة اشتريت تفاحة تفاحة فانت قصدت الى تفاحة بعد ان غلطت بتفاحة من حيث الاعراق كان يجب ان تقول اشتريت تفاحة - 00:33:46
فغاليط التاء فقصدت الى التابع تفاحة لتصحيح هذا الغلط. فاذا ان تقصد الى تفاحة بعد ان تفاحة اذا قلت اشتريت تفاحة تفاحة ومثل ان تقول جاء زيد خالد جاء زيد خالد - 00:34:20
طبعا في تفاحة تفاحة وجه الغلط واضح ولكن فجاء زيد خالد وجه الغلط انك تريد ان تقول جاء خالد فغلطت وقلت جاء زيد وجاء زيد هنا لما قلت جاء زيد اما ان يكون سبق لسان واما ان يكون ليس سبق لسان كما - 00:34:46
تفصيله. اذا هذه هي الانواع الاربعة التي اشار اليها من انواع البدل ارجعوا مرة ثانية الى النوع الاول الذي هو بدل الكل من الكل. او الذي يسمى البدل المطابق فقول لا يشترط - 00:35:12
في البدل المطابق ان يتصل بالبدل ضمير يرجع الى المبدل منه يذكرنا في التأكيد اشترطنا بالفاظ نفس وعين وكلى وكلتا ان تتصل بضمير يرجع الى المؤكد هنا في البدل المطابق لا يشترط ان يتصل البدل الذي هو التابع بضمير يرجع - 00:35:44
الى المتبوع واما في بدل البعض وفي بدل الاشتمال في بدل البعض وفي بدل الاشتمال فيشترط في هذين النوعين الثاني والثالث بدل البعض وبدل الاشتمال بخلاف بدل الكل يشترط فيهما ان يتصلا بضمير يرجع - 00:36:15
الى المتبوع واما النوع الرابع والاخير الذي هو بدل الغلط فلا يشترط فيه ايضا ان يتصل بضمير يرجع ارجعوا الى المتبوع. اذا هذه الانواع الاربعة صارت من حيث اشتراط. اتصال البدل بضمير - 00:36:47
يرجع الى المبدل منه على قسمين. القسم الاول بدل الكلي. وبدل الغلط لا يشترط فيهما اتصالهما بضمير يرجع الى المبدل منه القسم الثاني بدل البعض وبدل الاشتمال يشترط فيهما ان يتصلا - 00:37:13
امير يرجع الى المبدل منه مرة ثانية ارجع الى بدل الاشتمال اشتمل على كذا نقول شمل يشمل او اشتمل يشتمل اذا قلت اشتمل تقول اشتمل على كذا يشتمل على كذا - 00:37:42
وشمل يشمل من باب علي ما يعلم مثل احتوى يحتوي وتضمن يتضمن. فعندما نقول بدل اجتماع هل اذا بدل متضمن محتو من هو المتضمن وما هو المتضمن؟ من هو المحتوي؟ ومن هو وما هو المحتوى؟ من هو المشتمل - 00:38:08
وما هو المشتمل هذه مسألة خلافية. بعضهم قال ان البدل هو المشتمل المشتمل هو المبدل منه وبعضهم عكس وبعضهم قال بل العامل العامل اذا قلت مثلا جاء او اعجبني زيد علمه هذا بدل اجتماعي - 00:38:34
العامل الذي هو الاعجاب هو المشتمل. اذا صار المشتمل بكسر الميم على اقوال ثلاثة. هو ابدا هو التابع القول الاول القول الثاني هو المتبوع القول الثالث هو العامل. لكن يكفينا الان ان نعرف ان - 00:39:01
المقصودة بالاكتمال هو الملابسة والصلة والعلاقة. وهذه العلاقة ليست علاقة الكلية. ولا علاقة البعضية بل بدل الاشتمال ان ان الاشتمال حاصل هنا المناسبة والصلة وشيء من لوازم شيء. عندما تقول اعجبتني الوردة رائحتها. فالرائحة ليست الوردة - 00:39:23
وليست جزءا من الوردة بل بين الوردة ورائحتها وبين الوردة ولونها نوع من الصلة والملازمة. اما اذا قلت ساءتني الوردة شوكها فالشوك ليس جزءا من الوردة ايضا بل هو من الغصن والغصن ليس من الوردة فايضا هذا بدل اشتمال ايضا. لكن اذا قلت ساءتني

الوردة - 00:39:53
واوراقها فهنا علاقة جزئية اعجبتني الوردة الوانها هنا ملابسة وصلة بغير الجزئية و الكلية اعجبني المدرس شرحه الشرح ليس جزءا من المدرس. اعجبني زيد ثوبه الثوب ليس جزءا من زيد - 00:40:29
بل هو من لوازم الرجل من من بينه وبين زيد صلة وعلاقة وملابسة اعجبني زيد ثوبه فهنا بدل اشتمال اعجبني زيد شعره. بدل بعضية لان الشعر جزء من زيت نعم - 00:40:54
آآ ارجعوا مرة ثانية الى هذه الانواع الى هذه الانواع. قلت ابن الحاجب رحمه الله تعالى ذكر انواع عن اربعة بدل الكل من الكل وبدل البعض من الكل وبدل الاشتمال وبدل الغلط. اما بدل - 00:41:17
يا لطيف فصل فيه اقوام فصل فيه اقوام فجعلوا من هذا النوع انواعا هذا النوع الرابع الذي هو بدل الغلط يسميه بعضهم البدل المباين المباين يعني المفارق يعني الذي ليس بينه وبين الاول صلة بعكس النوع الاول هو كل البدل يعني الثاني الذي هو - 00:41:46
هو كل الاول الذي هو المتبوع في النوع الثاني الثاني الذي هو التابع هو بعض المتبوع وجزئه. في النوع سألت الذي هو بدل الاكتمال الثاني الذي هو التابع هو على صلة وعلاقة بالمتبوع - 00:42:17
اما بالنوع الرابع فيسمى البدل المباينة هذا البدل المباين ثلاثة اقسام. لذلك لما نقول آآ ثلاثة اقسام اذا صار عندنا ثلاثة فوق الثلاثة فصارت انوار البدني على الاشهر ستة وبعضهم زاد سابعا وثامنا الى اخره. اذا بدل الغلط ثلاثة انواع - 00:42:41
النوع الاول ان الا يكون مقصودا البتة نهائيا لم تقصد المتبوعة نهائيا. ولكن سبق اليه اللسان سبق اللسان الى المتبوع فنطق به فهذا يسمى يسمونه غلط لسان او سبق لسان كما مثلت لكم قلت مثلا - 00:43:07
جاء زيد جاء زيد وانت في الحقيقة تريد جاء خالد فاتبعته فقلت جاء زيد خالد. لما قلت جاء زيد خالد انت تعرف ان الجائي هو خالد ولكن زيدا في ذهنك تدور مسألة في ذهنك تتعلق بزيد. فسبق لسانك الى زيد فقلت جاء زيد. ثم لما نطقت - 00:43:35
ابي زيد وسمعت حروفه ذكرك نبهك النطق الى انك اخطأت وانه سبق لسانك الى النطق بزيد وانت تريد ان الجائي خالد وان لتعلم ان الجائي خالد. فهذا يسمى بدل غلط يقولون محله سبق اللسان - 00:44:04
محله سبق اللسان. اذا هنا الاول ليس مقصودا البتة اما ان كان الاول مقصودا فقلت جاء زيد وانت تعتقد ان الجائي بالفعل زيد ولكن لما نطقت بلفظة زيد وسمعت اذناك سمعت لسانك ينطق بحروف زيد - 00:44:28
تخيلت شخص زعيم وانه ذاك النحيف القصير ذاك النحيف القصير وتذكرت في مخيلتك ان ذاك الجائي وهو يدخل بالباب من الباب كاد يسد الباب لضخامته. فهذه الصورة التي في ذهنك - 00:45:05
سورة الجائي الذي كاد يسد الباب لضخامته طولا وعرضا ذكرتك او نبهتك الى انك اخطأت حينما قلت جاء زيد انت كنت تعتقد ان الجائي زيت. عندما نطقت بها ثم مر بذهنك ما صح - 00:45:27
كنت نطقت بان الجاء زيد نسيانا منك ثم جاء الى مخيلتك ما صحح لك فقلت خالد لان الذي صحح لك هو وانت تنطق بالجملة سورة الجاء وانه ضخم طويل وهو خالد هذا الضخم الطويل العريض. في حين ان زيدا مثلا نحيف - 00:45:47
قصير فهذا يسمى بدل نسيان. اذا في بدل النسيان ان تنطق بالاول الذي هو المبدل منه وهو المتبوع ناسبا اليه الحكم وانت معتقدا انه هو صاحب الحكم لكن عند النطق به تذكرت ما صحح لك. فهذا محله اذا هنا الجنان. يعني القلب والعقل - 00:46:09
اما ذاك الذي سبق اللسان سبق اللسان محله اللسان اذا صار عندنا بدل الغلط الاول بدل الغلط يقسم اقساما ثلاثة. القسم الاول يسمى بدل غلط ومحله اللسان نطق لسانك بالغلط وانت تعرف الصواب - 00:46:35
اما الثاني الذي يسمى ايضا من انواع الغلط يسمى بدل نسيان نطق نطقت بشيء معتقدا انه هو صاحب الحكم ثم تذكرت ناسيا نطقت به ناسيا متوهما انه صاحب الحكم ثم تذكرت انه ليس صاحب الحكم. فهذا محله الجنان. لذلك يسمى بدل - 00:46:59
نسيان ثم النوع الثالث ان يكون قصد كل واحد منهما صحيحا اذا في النوع الاول الذي تميناه بدل غلط بدل غلط المتبوع ليس مقصودا البتة جاء زيد خالد اشتريت تفاحة تفاحة سبق لسانك الى هذا - 00:47:26

وتفاحة ليس مقصودا زيد في قولك جاء زيد خالد ليس زيد هو المقصود. المقصود خالد المقصود تفاحة ومحله اللسان هل سبقك لسانك ثم النوع الثاني الذي سميناه بدل نسيان المتبوع - 00:48:00

في بدل النسيان عندما تقول جاء زيد خالد المتبوع كان هو المقصود ثم تبين فساد هذا القصد اذا كان المتبوع كان المتبوع هو المقصود ثم تبين فساد هذا القصد تبين عدم صحة هذا القصد - 00:48:23

فصححته وهذا يسمى بدل نسيان ثم نوع الثالث ان يكون كل من المتبوع والتابع مقصودا لكن لما قلت جاء او قلت اكرم زيدا وانت تقصد ان يوقع الاكرام على زيد - 00:48:45

اكرم زيدان ثم لا لما وانت تنطق بلفظ بلفظ زيد ولم يكن امامك غير زيد قلت اكرم زيدا ثم دخل خالد مع دخول خالد وانت تنطق مثلا هذه صورة تشبيهية فقط - 00:49:05

مع دخول خالد تبين لك ان الاولى بالاكرام خالد. فانت في البداية كنت تقصد ايقاع الاكرام على زيد فقلت زيدا ولكن لما شاهدت خالدا لما لمحت خالدا فقلت اكرم زيدا خالدا - 00:49:27

اي كان زيد مقصودا. ثم لما قيل لك اكرم زيدا خالدا كانه قيل لك اضرب عن زيد. اترك زيدا كنت اقصد ان تكرمه ولكني الان كاني تراجعت. فانصرف بالاكرام الى خالد. فهذا اذا - 00:49:44

قصد القصد كان القصد متوجها الى الاول ثم صار متوجها الى الثاني ليس من باب خطأ الجنان ولا من باب خطأ اللسان فهذا يسمى بدل اضراب اي اضرب عن الاول وانصرف الى الثاني. اترك الاول وانصرف الى الثاني ويسمى ايضا بدل - 00:50:04

للبدائل اكون بهذا قد انهيت ذكرى الانواع الستة من انواع البدل اربعة ذكرها ابن الحاجب واكتفى بها. والرابع من اربعة ابن الحاجب ينقسم اقساما ثلاثة. القسم الاول منه هو الرابع والثاني هو الخامس والسادس. والثالث هو - 00:50:30

السادس واكتفي بهذا المقدار في هذا اللقاء وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين والحمد - 00:50:58