

الكافية لابن الحاجب - 78 - الفصل التاسع - أ. د. حسن العثمان

حسن العثمان

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين ما زال الكلام مستمرا في باب الموصول الذي مضى في اللقاء الماضي - 00:00:00

مستمرا في باب الموصل الذي مضى في اللقاء الماضي - 00:00:00

كله يتعلق بالموصل الرسمي وما زال الكلام مستمرا في الموصول الاسمي الذي مضى ايضا كله يتعلق بنوع من نوعي الموصول الاسمي، حتى يتضح الكلام اكثر الموصول موصولا حرف، وموصولا اسم - 00:00:27

الاسمي حتى يتضح الكلام اكثر الموصول موصول حرفى وموصول اسمى - 00:00:27

صارت خمسة طبعا له في بعض معانيها وكـ، بعض معانيها - 00:58

00:00:58 - صارت خمسة طبعاً لو في بعض معانيها وكيف في بعض معانيها

اذا صارت خمسة وهذه الخمسة هي المشهورة وبعدهم زاد على الموصول الحرفى الذى يعني الذى تكون أسماء موصولا و تكون حرفاء موصولا اذا بعضهم زاد الذى بعضهم وليس محل اتفاق زيادة الذى فى الموصول الحرفى . لا تظن ان الذى عند بعض - 00:27

موصولا اذا بعضهم زاد الذي بعضهم وليس محل اتفاق زيادة الذي في الموصول الحرف. لا تظن ان الذي عند بعض - 00:01:27

المصدرية هي، الخامسة من غير الذي، او هـ، ستة مع الذي، - 00:01:54

ال المصدرية هي الخمسة من غير الذي او هي ستة مع الذي - 00:01:54

اـهـ هـذـاـ هـوـ الـموـصـولـ الـحـرـفيـ وـالـنـوـعـ الثـانـيـ مـنـ نـوـعـيـ الـموـصـولـ الـمـوـصـولـ الـاـسـمـيـ ثـمـ الـموـصـولـ الـاـسـمـيـ عـلـىـ نـوـعـيـنـ نـصـ وـمـقـصـودـهـمـ بـنـصـ ،ـ وـمـشـتـرـكـ كـمـقـصـودـهـمـ تـمـاـمـاـ حـيـنـمـاـ ذـكـرـاـ وـاـنـ اـنـ اـسـمـاءـ الـاـشـاـرـةـ نـصـ ،ـ وـمـشـتـرـكـ - 00:02:17

بنص ومشترك كمقصودهم تماما حينما ذكروا ان ان اسماء الاشارة نص ومشترك - 00:02:17

فالنص هذا هذه هاتان والمشترك هؤلاء لانها يشار بها الى المذكر والى المؤنث. في حين ان هذا خاص بالمذكر هذان خاص بالذكورين هذه خاصة بالمؤنثة هاتان خاصة بالمؤنثتين. ثم ايضا يقولون في باب الموصول الموصول الاسمي ايضا - 00:43:02:00

بالذكرين هذه خاصة بالمؤمنة هاتان خاصة بالمؤمنتين. ثم ايضا يقولون في باب الموصول الاسمي ايضا - 00:02:43

00:03:08

• [About](#) • [Contact](#) • [Privacy](#) • [Terms](#) • [Help](#) • [Feedback](#) • [Log In](#) • [Sign Up](#)

الواحد المذكر والتي لا تطلق الا على الواحدة المؤنثة. ما اقصد بالواحد - 00:03:32

تذكر المذكر العاقل. لأن الذي قد يكون عاقلاً وقد قد يردد به العاقل وقد يردد به غير العاقل. يعني تقول جاء الذي نجح جاء أخوه الذي احسته جاء الذي احسته جاء زيد الذي كلمته عنه فالذى هنا ترجع الي عاقلاً - 00:03:59

اعاقل - ٥٩ هنا ترجع الى فالذى اكلتني عنه جاء زيد الذى احببته جاء ٠٣:٥٩

وهذا هو الصندوق الذي صنعته. فالتي، هنا ترجع الى الصندوق وليس عاقلًا اذا ما اقصد بالنص، بانه نص، في، انه للعاق، انه لغير العاق،

بل هو نص في انه للمؤنث او نص في انه للمذكرين - 00:04:27

سمى نصا لانه يطلق على المذكر خاص بالمذكر - 00:04:53

سمي نصا لانه يطلق على المذكر خاص بالمذكر - 00:04:53

او خاص بالمؤنث ومشترك والان بدأ في هذا اللقاء سنبذل بقراءة الموصول المشترك. اذا ما مضى الذي التي الى اخره عنا الموصول  
النص واما المشترك فهو ماء ومن الى اخر هذه التي - 00:05:12

يعددها وسيذكرها ابن الحاجب رحمة الله تعالى. لما سمي مشتركا ليس لانه خاص اه ليس لانه مشترك ما بين عاقل وغيره ايضا. بل لانه يطلق على المذكر وعلى المؤنث وعلى العاقل وعلى غير العاقل - 00:05:40

او قد يكون الغالب انه للعقل والقليل لغير العاقل او خاص بالعقل او خاص بغير العاقل. اذا جهة العاقل وغير العاقل ليست هي

سبب تسميتها مشتركا بل سبب تسميتها مشتركا انه يستعمل مع المذكر والمؤنث على حد سواء. يعني مثل ما - 00:06:02

تقول اعجبني ما صنعته اعجبني ما صنعته فما هنا اسم موصول في محل نصب مفعول به. آآ عفوا في محل رفع فاعل اعجبني الياء في اعجبني هي المفعول وما اسم موصول بمعنى الذي - 00:06:28

اي اعجبني الذي ادخل الاعجاب في نفسي الذي الذي هو الفاعل ما اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل رفع فاعل ولكن ما صنعته اذا انت صنعت شيئا يشار اليه بهذا فهو مذكر - 00:06:49

لان حد المذكر ما يشار اليه بهذا او ما لا فرج له فما صنعت له في قولي اعجبني ما صنعته هنا آآ اريد بها اريد به المذكر غير المذكر غير العاقل. واذا قلت اعجبني ما صنعتها - 00:07:08

اي التي صنعتها التي صنعتها فاطلقت على التي آآ اطلقت على المؤنثة ما هنا فعادت الى مذكر والى مؤنث ايضا وفي الوقت نفسه فهذا سبب من سبب من اسباب تسميتها مشترك - 00:07:33

لأنه يطلق على المذكر يراد به المذكر ويراد به المؤنث ايضا ويراد به المثنى والجمع كذلك تقول اعجبني ما صنعتهما ما صنعتهما اي اعجبني اللذان صنعتهما واعجبني ما صنعتهم اذا هذا للجميع - 00:07:59

او ما صنعتهن لجمع الذكور او لجمع الاناث اذا. اذا ما هنا مشترك لانه يطلق على الواحد الواحدة وعلى الاثنين والاثنتين وجماعة الذكور وجماعة الاناث. هذه العلة في تسميتها مشتركة. والكلام نفسه يقال في بقية تعدادها. الان - 00:08:34

الى واقول قال وما اي ومن جملة الموصول لاسمي ما ومن واي اي بالتشديد والتنوين وليس اي بالبناء على الضم من غير تنوين ولا اي بالاسكان اذا واي واي اي واية - 00:09:01

الطائية لماذا قال ذو الطائية لان ذوق كما مر معنا في باب اسماء الاشارة مر معنا في باب اسماء الاشارة عفوا في في باب الاسماء الستة انه من جملة الاسماء الستة - 00:09:33

ذو ولكن بشروط ومن جملة هذه الشروط ان يكون ذو بمعنى صاع هذا رجل ذو اخلاق يعني صاحب اخلاق واحب الرجل ذا المبادئ. يعني صاحب المبادئ. واعجبت برجل ذيب في قيم يعني صاحب قيم واخلاق - 00:10:06

اذا ذو التي بمعنى الصاحب وهناك ذو الطائية يعني في لغة طي هذه القبيلة التي ينسب اليها آآ المشهور في الجود والكرم حاتم الطائي اه من لفتها انها تستعمل كلمة ذو بمعنى الذي - 00:10:39

ومن فواهدهم وبئري ذو طويت. ذو حفرت اي التي طبعا ذو بمعنى الذي او بمعنى التي ليس حسرا بمعنى الذي الواحد المذكر باذوه هي اسم موصول. فهي بمعنى الذي ان كان المقصود واحدا - 00:11:09

مذكرا او بمعنى التي ان كان المقصود واحدة مؤنثة بئر ذو حفرت ذو طويت اذا قلنا ان البئر مذكر اي الذي طويت. واذا قلنا ان البئر مؤنثة اذا التي حفرت والتي طويت - 00:11:29

وجاء ذو قالوا جاء ذو قامة يعني الذي قام وجاء ذو النجح يعني الذي نجح وبعضهم فصل بان الذات بمعنى التي يعني ذاته بمعنى التي هذه للواحدة ذو للواحد بمعنى الذي - 00:11:50

الى زوء الطائية من جملة الموصول الاسمي المشترك ثم قال اذا اي من جملة الموصول لاسمي ذا بعد ما الاستفهام بعد ما الاستفهامية يشترط في ذا لكي تكون موصولة يعني لكي تعد - 00:12:16

في جملة الاسماء الموصولة يشترط في ذا لكي تعد في جملة الاسماء الموصولة شروطا هذه الشروط شروط عد ما من جملة الموصول اولا ان تكون مركبة اول شروطها ان تكون - 00:12:44

ثبت مع ماء الاستفهامية هذا الشرط قد نجعله شرطين وقد نجعله شرطا واحدا اذا جعلناه شرطين فاذا الشرط الاول ان تركب يعني شرط ذا لكي تكون اسم موصولا ان تركب ولكن مع اي شيء سوف تركب سوف تركب مع ماء الاستفهامية - 00:13:16

نقول ان تركب مع ماء الاستفهامية مع ما الاستفهامية هذا شرط والشرط الثاني ان تسبقها تسبق ذا تسبق ذا ما التي هي استفهام حسرا اذا يقال ان تركب مع ما الاستفهامية مسبوقة بها - 00:13:53

بما الاستفهامية ان تركب مع ما الاستفهامية مسبوقة بما الاستفهامية هذا الشرط اول او اول وثاني. والشرط او لنقل ان تركب هذا شرط اول. مع ماء الاستفهامية شرط ثابت شرط ثالث ان - [00:14:24](#)

يكون ما الاستفهامية هي السابقة وزاهي المسبوقة الشرط الثناء الرابع اذا عدناها ثلاثة الشرط الرابع الا تكون ذا اسم اشارة الا تكون ذا اسم اشارة لاننا نتكلم عن ذا التي هي عن ذا التي هي موصول - [00:14:49](#)

في لغة طيب نتكلم عن ذا انتهينا من ذو نتكلم عن ذا التي هي اسم موصول اذا شرطها ان شرط ذا الا تكون اسم اشارة شرط ذا الا تكون اسم اشارة يعني ماذا - [00:15:22](#)

ما يعني اقول لك ما هذا؟ ماذا الذي اشرت اليك يعني ما هذا الذي اشرت اليه؟ ماذا الذي وقفت خلفه اذا ما هذا الذي ودليل ان ذا اسم اشارة انه جاء بعده الذي - [00:15:46](#)

فتقول ماذا يعني ما هذا؟ اذا شرطها ان الشرط الرابع الا تكون ذا اسم اشارة الشرط الخامس الشرط الخامس من شروط عد ذا اسم موصولا. الشرط الخامس الا الا تكون ملغاة - [00:16:15](#)

ما معنى الا تكون ملغاة لانه مع اسماء الاستفهام ومع اسماء الاشارة بينما ان ذات مع ما على نية الغاء ذا فاذا قلت ماذا صنعت فيقدر من يقدر انه ما صنعت - [00:16:49](#)

وما استفهامية وذام الغة اذا نعم شرطها ان تركب مع ماء وشرط ما ان تكون استفهامية وشرط ما الاستفهامية ان تكون سابقة لذا وشرط ذا ان لا تكون واشارة وشرط ذا ايضا - [00:17:22](#)

الا تكون ملغاة اذا صارت هناك جملة من الشروط اولا شروط فيما قبلها يشترط فيما قبلها ان تكون ماء الاستفهامية او من الاستفهامية ما الاستفهامية او من الاستفهامية يعني ماذا او من ذا - [00:17:47](#)

اذا شرطها ان تركب مع ما كثيرا ومع من قليلا. ولم يذكر ابن الحاجب رحمة الله تعالى من؟ شرطها ان تركب مع ما اخيرا او مع من قليلا هذا شرط اول - [00:18:15](#)

فيما قبلها عفوا الشرط فيما قبلها اتكلم الان عن الشروط فيما قبلها. ان يكون ما قبلها لفظة ما او لفظة من؟ هذا الشرط والشرط الثاني ان تكون ماء من؟ استفهاميتين - [00:18:29](#)

واما بالنسبة لذا هو الشرط الثالث فيما ومن؟ الاستفهاميتين ان يسبقها هذا فيما قبلها اما في ذا نفسها وشرطها ان تكون موصولة وليس للإشارة هذا الشرط الاول والشرط الثاني الا تكون ملغاة - [00:18:48](#)

اذا صار عندنا شروط فيما قبلها ما قبل ان يجب ان يكون مع الاستفهامية او من الاستفهامية وما قبلها يجب ان يسبقها. ثم الشروط فيها هي ان تركب مع هذا الذي - [00:19:16](#)

تالية له وان تكون اه الموصولة وليس للإشارة والا تكون ملغاة طبعا لم يشر الى جميع هذه الشروط وانما قال ذكر وفاء بعدما اذا هي تالية وليس سابقة لما التي للاستفهام. لان ما في كلام العرب على ثمانية - [00:19:31](#)

عشر نوعا قد تكون استفهامية قد تكون موصولة قد تكون تعجبية قد تكون عوضا قد تكون زائدة قد تكون كافة الى اخر انواع ما. نحن ما زلنا في تعداد الموصول المشترك - [00:19:57](#)

قال ومن وما واي المشدة طبعا. وان يأتوا بالثناء الاخيرة المشددة ايضا. ذو الطائفة وذا بعدما الاستفهامية والالف واللام. ايوة من جملة الموصول السمية ومن جملة الموصول الاسمي الالف واللام - [00:20:15](#)

الالف واللام. وقلت الالف واللام شرط صلتها كما مر في اللقاء الماضي وشرط صلة الالف واللام ان يكون اسم فاعل او ان يكون اسم مفعول. والاسم الفاعلي واسم المفعول هو - [00:20:45](#)

الذى يأخذ الاعراب على الرغم من كونه هو الصلة اما صلة الموصول مع غيره فشرطها ان تكون جملة خبرية مشتملة على عائد يرجع الى الموصول وهذه الجملة التي هي صلة الموصول لا محل لها من الاعراب - [00:21:04](#)

اذا صارت صلة الموصول على دربين ضرب لا محل له من الاعراب وهي الجملة الخبرية طبعا الغالب ان تكون خبرية. الجملة الخبرية

وهذه لا محل لها من الاعراب. اما صلة الموصول ان كانت صلة ال فالاعراب لصلة ال وليس لال نفسها - 00:21:27

ثم قال والعائد هذا الذي سميته عائدا او رابطا. المفعول يجوز حذفه العائد المفعول يجوز حذفه من معنا في اللقاء الماضي ان العائد يجب ان يكون ضميرا حسرا. وهذا الضمير حسرا ايضا يجب - 00:21:53

وان يرجع الى الاسم الموصول وهذا الضمير الذي سيرجع الى الاسم الموصول ايضا. اذا العائد يشترط فيه ان يكون ضميرا. هذا الشرط الاول. الشرط الثاني ان يكون راجعا الى الاسم الموصول. الشرط الثالث ان يطابق الاسم الموصولة - 00:22:17

جاء الذي اكرمنته الذي للمفرد المذكر. جاءت التي اكرمنتها التي مفردة مؤنثة ها للمفردة المؤنثة. جاء اللذان اكرمنتهما جاءت اللذان اكرمنتهما. جاء الذين اكرمنتهما جاءت اللاتي اكرمنتهن. اذا شرط العائد ان يكون ضميرا. عائدا على الموصول مطابقا له مطابقا - 00:22:39

قال له في الافراد والتثنية في الافراد او التثنية او الجم. وفي التذكير او التأنيث. ثم قال والعائد المفعول. طبعا هذا العائد الذي هو الضمير لا يكون مفعولا يعني معربا - 00:23:13

لان الضمير مبني يقصد والعائد الذي في محل نصب مفعول به العائد هذا العائل الضمير ان جاء في محل نصب على انه مفعول به يجوز حذفه لاحظوا بقوله يجوز يعني الاصل عدم حذف العائد - 00:23:32

الاصل عدم حذف العقد واما حذفه ففيه تفصيل او ابتداء هذا التفصيل هو اجمله هناك تفصيل كثير وراء قوله يجوز حذفه والعائد المفعول يجوز حذفه. هذه الجملة المختصرة وراءها مقدار - 00:24:00

كبير من المسائل والتفاصيل اولا قوله العائد المفعول اي ان كان في محل نصب اما ان كان في محل رفع هذا العائد او في محل جر فالمسألة مختلفة يقول هذا العائد الذي هو ضمير حسرا - 00:24:32

ان كان في محل نصب على انه مفعول جاز حذفه. بمعنى العاجل الذي هو في محل رفعه والعائد الذي هو في محل جر لا يجوز حذفه هذا هو مذهب ابن الحاجب رحمة الله تعالى. طبعا تبعا لمن هذا مذهبة ممن سبقة. وقد وافقه ايضا - 00:24:54

اخرون ممن لحق به اذا معنى قوله والعائد المفعول اي العائد ان كان في محل نصب جاز حذفه ان كان في محل نصب جاز حذفه اذا ان لم يكن في محل نصب بمعنى كان في محل رفعه. او في محل جر لا يجوز حذفه - 00:25:22

ثم نرجع الى يجوز معنى يجوز هنا يفهم منها انه الاصل عدم الحذف الاصل عدم الحذف العائد عدم حذفه. ثم هذا العائد واجب الذكر ولا يجوز حذفه - 00:25:48

الا ان كان في محل نصب مفعول به فيجوز لا يتبع لا يجب الحذف بل يجوز الحذف والاكثر الذكر طيب ما هو العائد الذي هو في محل رفع طبعا واضح من نص قوله من من كلامه والعائد المفعول يجوز حذفه ان العائد ان كان في محل رفع - 00:26:20

تعين ذكره. يتعين ذكره يعني يمتنع حذفه يعني ان كان في محل رفع في مثلي جاء اللذان اللذان اسم موصول وهو الفاعل طيب قاما جملة صلة الموصول جملة صلة الموصول - 00:26:52

واشتمل على عائد وهو الالف في قاما. لان قاما جملة فعلية مكونة من فعل هو قامة ومن فاعل وهو الالف والعائد هو الالف عائدة على مثنى وجاءت اللذان قاما العائد الواو وجاءت اللاتي قمنا العائد هو النون - 00:27:19

العائد الذي هو ضمير يرجع الى مثنى مذكر او مثنى مؤنث او جمع رجال ذكور او جمع اناث هذا العائد الذي هو في محل رفع من نوع عائد الواجب الذكر الذي يمتنع حذفه باي حال من الاحوال. في كل حال من الاحوال - 00:27:46

لكن العائد الذي في محل رفع وهو مفرد بعضهم اوجب ذكره ومنع حذفه وبعضهم اجاز حذفه اذا صار الكلام في العائد الذي في محل رفعه ان كان هذا العائد ضميرا لمثنى - 00:28:11

للمؤنث او للمذكر او لجمع للمثنى او للمذكر للجمع للمؤنث او للمذكر فيتعين ذكره ويمتنع حذفه اما ان كان العائد يرجع الى واحد الى مفرد وبعضهم اوجب ذكره ومنع حذفه. وبعضهم اجاز حذفه - 00:28:34

اذا في مثل داء اللذان قاما جاءت اللذان قاما جاء الذين قاما وجاءت اللاتي قمنا هنا يتعين ذكر العائد ويمتنع حذفه لكن في مثل

قوله تعالى على قراءة يحيى وهو الذي عفوا على قراءة يحيى تماما على الذي احسنوا برفع احسنوا - 00:29:00

تماما على الذي احسن بالرفع قالوا هنا عائد هنا عائد هنا والتقدير ممحوف وهو في محل رفع تماما على الذي هو احسن ومثله ايضا وهو الذي في السماء الله قالوا هناك عائد ممحوف والتقدير وهو الذي في السماء هو الله - 00:29:30

وهو ممحوف والضمير هنا في محل رفع طبعا ثم ايضا كقوله تعالى ثم لتنزع عن من كل شيعة ايهما اشد ايهما اشد قالوا هنا عائد ممحوف. والتقدير ايهما هو اشد ايهما اشد ايهما هو اشد - 00:30:02

اذا هذا تفصيل الكلام في العائد ان كان في محل رفعه كان العائد الذي في محل رفع ضميرا للثنية او للجمع امتننا حذفه. واما ان كان راجعا الى مفرد - 00:30:30

نحن نتكلم عن الذي في محل رفع اما ان كان عائدا الى مفرد فبعضهم اجاز حذفه وبعضهم منع حذفه واما من امثلة العائد الذي هو في محل جر طبعا الاصل ذكره. الاصل ذكره وبعضهم مثل بشهادت - 00:30:46

في محل جر وجاء ممحوفا كما فيه ويشرب مما تشربون. اي ويشرب مما تشربون منه ويشرب مما تشربون اي ويشرب مما تشربون منه وان هذا الرجل يأكل مما يعني من الذي هنا الموصول مما تأكلون يعني مما تأكلون منه - 00:31:14

ويلعب بما تلعبون يعني بما تلعبون به لكن الاصل في في العائد الذي في محل جر والعائد الذي في محل رفع. والعائد الذي في محل نصب الذكر وسمع حذف المجرور قليلا - 00:31:51

واما الذي في محل رفع على التفصيل الذي ذكرته لكم واما ان كان الضمير العائد في محل نصب على المفعولية يعني الناصب له فعل واما ان كان الضمير العائد الذي في محل نصب على المفعولية - 00:32:16

فانه يجوز حذفه. ومقدار المسموع مما حذف مما هو في محل نصب كثير بخلاف مما هو في محل جرين او ما او مما هو في محل رفع يعني يقول اكرمت - 00:32:39

لقد اكرمت الذي اكرمنته والعائد هنا ممحوف والتقدير لقد اكرمت الذي احضرت لك ما احبت. يعني ما احبتته اعجبني ما صنعته على تقدير ما موصولية؟ والتقدير او تقول اعجبني ما صنعت اعجبني الذي - 00:33:05

في صنعت اي الذي صنعته نعم قال والعائد المفعول يجوز حذفه اذا الاصل اثباته يجوز حذفه وهذا الذي يجوز حذفه على رأي ابن الحاچب رحمة الله تعالى ان كان في محل نصب على المفعولية - 00:33:41

ان لم يكن كذلك فعلى مذهبه يتعين ذكره ان لم يكن في محل نصب على المفعولية فيه تفصيل ذكره لكم وصلت الان الى قوله رحمة الله تعالى واحسن اليه الاخبار بالذي والالاف - 00:34:18

الاخبار بالذي والالاف واللام الاخبار بالذي والالاف واللام قال واذا اخبرته يعني ليس المقصود بقولهم الاخبار بالذي والالاف واللام ان تجعل الذي او ان تجعل الالاف واللام خبرا لا تفهمن هذا من العنوان. العنوان الاخبار بالذي والالاف واللام - 00:34:40

لا يقصد ان تجعل الذي هي الخبر والالاف واللام هي الخبر بل المقصود بالاخبار بالذي اي الاخبار مستعينا بالذي مستعينا بلفظة الذي او مستعينا بالالاف واللام التي هي اسم موصول - 00:35:21

اذا الاخبار بالذي اي ان تخبر مستعينا في جملتك التي ركتها بالذي او مستعينا فالباء في قوله الاخبار بالذي او الالاف واللام يعني الاخبار بالذي او بالالاف واللام فالباء الدال - 00:35:45

على الذي او على الالاف واللام هنا باء الاستعانة كما تقول كتبت بالقلم اي مستعينا بالقلم. ابتدأت بسم الله اي مستعينا باسم الله قال رحمة الله تعالى واحسن اليه واذا اخبرته - 00:36:06

انت ايها المتكلم بالذي اي مستعينا باخبارك بلفظة الذي صدرتها يعني هذا شرط اول صريح في انه ينبغي ان جاء اسلوب اخبارك بالذي او بالالاف واللام ان تصدق ان تصدرها ان تجعل - 00:36:33

الذي في صدر جملتك او ان تجعل الالاف واللام في صدرتي في صدر جملتك. فقوله صدرتها اي قدرت الذي او صدرت الاليف واللام فلو قال واذا اخبرت بالذي يقصد اذا اخبرت بالذي صدرتها. وكذا اذا اخبرت - 00:37:09

بالالف واللام صدرتها صدرت الالفا ولامة قال وجعلت هذا شرط ثان يعني عليك اولا ان تصدر الذي ستتكلم اولا عن الاخبار بالذى ثم نتكلم عن الاخبار بالذى نبدأ بالاخبار بالذى اذا اخبرت بالذى الشرط الاول - [00:37:35](#)

اخبرت بها يعني ما جعلتها خبرا اخبرت مستعينا بها نعم اذا ما الدليل على انه المقصود ما جعلتها خبرا بل المقصود اه اخبرت مستعينا بها الشروط التي ستدكر في هذا الترکيب الذي ستخبر بواسطته - [00:38:02](#)

مستخدما مستعينا بالذى او بالالف واللام. قال واذا اخبرت بالذى صدرتها جعلتها في صدر جملتك وجعلت موضع المخبر عنه ضميرا لها جعلت موضع المخبر عنه ضميرا لها طبعا انت ستخبر - [00:38:24](#)

مستعينا بالذى وعندك مخبر عن المخبر عنه في الاصل هو الاسم المبتدأ تقول الصدق جميل. فالمخبر عن المقصود الكذب قبيح. فالمخبر عن بالقبح الكذب قال وجعلت المخبر عن ضميرا لها يعني للذى يعني جعلت - [00:38:56](#)

جعلت الذي ستخبر عنه بهذا الاسلوب ضميرا يعني لها يعني جعلته هو العائد على الذي جعلته عائدا. نحن قلنا في جملة صلة الموصول يجب ان تشتمل على عائد. اذا هذا الذي ستخبر عنه في المعنى - [00:39:28](#)

ستخبر عنه يجب عليك ان تجعله ضميرا لها وعفوا جعلت في موضع المخبر عنه جعلت في موضع المخبر عن موضعها او ضميرا لها، يعني وضعت في مكان المخبر عنه، والمخبر عن هو المبتدأ - [00:39:51](#)

جعلت في موضعه ضميرا عائدا على الذي عشان اكون اخطأت في التعبير اذا الشرط الاول ان تصدر الذي الشرط الثاني ان تضع ان تجعل يعني ان تضع في موضعها في مكان المخبر عن - [00:40:21](#)

ضميرا لها يعني للذى بمعنى عائدا يعود على الذي ثم قال وآخرته تأخرت ماذا؟ اخرت المخبر عن خبرا للذى وآخرته اي اخرت هذا المخبر عن. المخبر عن طبعا ليس بالضرورة المخبر عن هنا المخبر عن يعني الذي هو خبر - [00:40:45](#)

المخبر عن يعني الذي تخبر عنه. الذي تتحدث عنه. الذي تتكلم عنه. الذي تعلمنا بحاله. فاذا المخبر ليس المقصود يعني الذي هو خبر من حيث الاعراب الذي هو مبتدأ من حيث الاعراب. لان المبتدأ مخبر عن. ولكن ايضا عندما تقول اكرمت زيدا - [00:41:18](#)

المخبر عن هنا زيد لانك تخبرني عن زيد انك اكرمتها. والمخبر به هو الاقرارات فاذا المقصود بالمخبر عن هو المتحدث عنه او الذي هو الحديث عن. الذي حديثنا عنه. اذا - [00:41:40](#)

فعلت موضع المخبر عن موضع هذا الذي تخبر عنه تتحدث عنه جعلت موضعه ضميرا لها للذى عائدا على الذي هو الذي سميته عائدا واخرته اي اخرت هذا الذي تخبر عن - [00:42:00](#)

هذا الذي تتحدث عنه خبرا خبرا لمن؟ خبرا للذى يعني في هذا كلامي صارت لدينا شروط ثلاثة بحسب هذا الذي ذكره اذا اخبرت مستعينا بالذى الشرط الاول صدرت الذي جعلتها صدر الجملة - [00:42:21](#)

الشرط الثاني يجب ان تجعل في موضع وجعلت موضع المخبر عن موضع هذا الذي عنه مبتدأ كان او غير مبتدأ تتحدث عنه تخبر عنه تخبر بحديه. ليس تجعل له خبرا من حيث الاعراب - [00:42:48](#)

النحوى مبتدأ وخبر جعلت موضع المخبر عن ضميرا يرجع الى الذي وآخرت هذا الشرط الثالث. اخرته اي اخرت هذا المخبر عن. هذا الذي تخبرها عنه تحدثنا اخرته على انه لنقل هناك شرط رابع ضمئي. الشرط الثالث التأخير. تأخير المخبر عن - [00:43:10](#)

والشرط الرابع ان يكون هذا المخبر عن المؤخر من حيث الاعراب خبرا للذى فاذا كان هذا المؤخر المخبر عن خبرا للذى اذا من حيث الاعراب الذي مبتدأ لان الذي له خبر هو المبتدأ. اذا بعبارة اخرى نرجع الى العنوان. الاخبار بالذى يعني المقصود الاخبار - [00:43:39](#)

مستعينا بالذى وليس المقصود ان تجعل الذي خبرا بدليل قوله في الاخير في الشرط الرابع والاخير كارتة اي اخرت هذا المخبر عن بعد الذي وبعد صلتها اخرته شرطه التأخير هذا الشرط الثالث - [00:44:11](#)

والشرط الرابع ان يكون هذا المخبر عن الذي اخرته خبرا. خبرا لمن؟ خبرا للذى فاذا كان هذا المؤخر هذا المخبر بعد الذي وصلتها خبرا للذى اذا الذي مبتدأ من - [00:44:36](#)

الاعراب بقى هذا الكلام يحتاج الى مثال لذلك تلا هذا الكلام المثال. فقال اذا اخبرت عن زيد من قول من يعني في مثل قولك ضربت

زيدا او زيد الذي هو من الذي هو جزء من قولك ضربت زيدا - 00:44:56

لاحظوا الان اخبرت عن زيد في قولي ضربت زيدا. فزيما هنا مفعول به. فكيف اخبرت عنه؟ يعني المقصود به اخبرت عنه المقصود باخبرته انه يعني اردت ان اخبر ان اتحدث عنه مستعينا بأسلوبي الذي قلت - 00:45:22

الذى ضربته زيدا يعني انت قلت ضربت زيدا. قلت ضربت زيدا السامع المخاطب كانه انكر منك هذه الجرأة او كأنه لم يسمع جيدا. لم يفهم جيدا انكر تعجب لم يسمع جيدا لم يفهم جيدا - 00:45:39

فقال لك من ضربت انت قلت ضربت زيدا قال من من يعني من ضربت او ضربت من او من ضربت تقول له الذي ضربته زيد الذي ضربته زيد نرجع الى هذه الجملة التي - 00:46:09

ننظر في الشروط انت الان صدرت جملتك بالذى وهذا هو الشرط الاول قال اذا اخبرت بالذى مستعينا بالذى صدرتها وقد صدرتها في جملتك الذي ضربته. ثم قال وجعلت موضع المخبر عنه. الان - 00:46:38

ضربت زيدا انا اخبر عن زيد فزيد هو الاخبار عنه اخبر عنه بالضرب بضربي اياه المخبر به هو ضربى اياه وضربي والمخبر عنه هو زيد اذا وجعلت موضع المخبر عنه جعلت موضع زيد ضمير زيد - 00:47:01

- 00:59:22