

# الكراسي العلمية لعلماء ليبيا | شرح نظم نخبة الفكر | الشيخ نادر العمراني | الدرس : 13

نادر العمراني

ليبيا دينا معنا هذا البرنامج برعاية شركة ليبيا للهاتف المحمول علماء بني قومي عرفوا تحويل الصعب الى السهل. علماء لهم عقل يبنون في العلم طريقا للفضل. علماء بني قومي عرفوا تحويل الصاد الى السهل - 00:00:00

فما لهم عقل يبنون بالعلم طريقا للفضل. طيب بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله وصلى الله سلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه وسلم. اه الناظم في هذه الابيات يتحدث عن نوع - 00:00:35

او عن واع متعلقة بالرواة وباسماء الرواة. وهذه الانواع يحسن طالب العلم ان ينتبه اليها وان يعرفها لانها تسبب اللبس ان لم ينتبه اليها قال الناظم رحمه الله وان يكن بين الرواة وقع توافق في الاسم والاب معا. المقصود - 00:00:55

المقصود بهذا النوع ان يتوافق راوي في الاسم واسم الاب. يعني يكون لدينا راويا لهما نفس قسم ويتوافقان ايضا في اسم الاب كأن يقال راويان كل منهما اسمه محمد بن عبدالله - 00:01:25

هذا الان يكون نقول عنهما متفق يسمى هذا النوع متفق ومفترق. المعنى انهما اتفقا اه في الاسم وافترقا في الذوات. اذا وجد شخصان او راويين لهما نفس الاسم ونفس اسم - 00:01:45

الاب سمي متفقا ومفترقا. اي اتفقا في الاسم وافترقا في الذوات بان ذاتين وليست ذاتا واحدا. قال الناظم وان يكن بين الرواة وقع توافق. يعني اذا توافق اتفق الاسمان في في الاسم يعني اسم الراوي والاب معا يعني اذا توافقا في مصر واسم الاب - 00:02:05

لكن اشخاص لكن اشخاصهم مفترق. اذا هما شخصان ولهما نفس الاسم. ماذا نسميه؟ نسمي في هذا النوع بالمتفق والمفترق. المتفق يعني اتفقا في الاسم ومفترقا في الذنب وهذا النوع معرفته غاية في الاهمية لاننا اذا لم نميز هذا النوع قد يظن - 00:02:35

شخصان شخصا واحد مثلا لو ان شخصا اسمه محمد بن عبدالله واخر اسمه محمد بن عبدالله فيحدثك زميل لك عن هذا الرجل الذي اسمه محمد بن عبدالله وانت يذهب الى الآخر - 00:03:05

اه مثلا موظفان في مؤسسة كلاهما يحملان نفس الاسم. واحد مجتهد والآخر كسول فاذا زم الكسول قد اذا لم ننتبه انهما شخصان قد يذهب الذهن الى الشخص الآخر المجتهد موسى اليه بنفس الطريقة عند المحدثين نبيه على هذا الامر لماذا؟ لان هذين الراويين قد يكون احدهما - 00:03:26

والآخر ضعيفا فاذا لم تميز بين هذين الراويين قد تصحح الحديث الضعيف او العكس قد تضعف الحديث صحيح ولهذا ينبه اهل العلم على قضية المتفق والمفترق حتى لا تلتبس عليك الرواد فتظن - 00:03:56

واحدا منهم الآخر. هذا النوع الاول التوافق في الاسم واسم الاب لكن الذوات مفترقا اما المتفق والمفترق. النوع الثاني وهو المسمى بالمؤتلف والمختلف قال الناظم وان تكن اسماؤهم تأتلف خطأ وباللفظ تختلف. المؤتلف والمختلف اسمان لهما نفس الرسم. يعني يرسمان بنفس - 00:04:19

الطريقة. لكنهما عند التلظظ يختلف اللفظ واختلاف اللفظ راجع الى احد امرين. اما ان يكون ناشئا عن اختلاف في النقد مثلا بشير ويسير في الرسم يرسمان بطريقة واحدة. لاختلاف في النطق ينشأ عن ماذا؟ عن النقد. اذا وضعت نقطة واحدة - 00:04:52

تحت الباب صارت باء واذا وضعنا نقطتين صارت ياء. واذا اه نقطنا السين صارت شين واذا اهلناها صارت سيناء يسير وبشير.

وايضا قد يختلف النطق بناء على الحركة يساير ويسير بوشير وبشير - [00:05:21](#)

بالحركات الحركة التي وضعت على الحرف. ولهذا السبب اذا هما في الاتفاق قال وان تكن اسماءهم تأتلف خطأ. يعني عند الخط عند رسم الكلمة يكون الرسم واحد اذا وباللفظ بها تختلف يعني عند التلفظ يختلف الاسمان. اذا كتبتها خاصة - [00:05:48](#)

القديمة التي كانت عارية عن النقاط وعن الحركات لا قد يشتهب احد اللفظين بالآخر. فهنا حرص المحدثون على التنبيه على هذا النوع. ما فائدة هذا النوع؟ قالوا يدفع عنك معرفة التصحيف - [00:06:15](#)

مسلا لو ان خطيبا يخطب الناس ويعظهم ويذكرهم وكان الناس في غاية التأثر بخطبته ثم قال كما جاء عن ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم عبدالله بن عياش - [00:06:35](#)

اه لا شك انه اه كلامه خطأ والصواب انه عباس. وليس عياشا. فقد يعني اليه ويتهم بالجهل لانه لم يفرق بين هذه الاسماء. خاصة ان الاسماء لا يستدل عليها الان حتى في قراءة الكلمات اذا احيانا الكاتب يسرع في الكتابة في كتب حرفا شبيها بحرف اخر -

[00:07:01](#)

اذا قرأت السياق قد تكتشف المعنى الكلمة من خلال المعنى. على سبيل المثال لو ان اه رجلا كتب جملة دخل التلميذ الى المصل اول ما تقرأ هذه الجمل اكتشف انها فاء وليست ميم فتقرؤها فصلا لكن عبدالله بن عياش او عباس لا - [00:07:32](#)

دليل على ذلك هل هو بشير او بشير؟ لا دليل على ذلك لانه ولو كان كل اهل الدنيا يسمون ببشير هذا يقول انا والدي سماني بشيرا. ولهذا الاسماء يقول اهل العلم الاسماء لا يدخلها القياس. ولا يستدل عليها - [00:07:57](#)

بسباق ولا بلحاق. ولهذا يحسن بطالب العلم ان يميز هذه الاسماء خاصة الاسماء الغريبة التي ليست على مقتضى القياس والكثرة. مثلا عادة عادة الاسماء حازم ومن الرواد من اسمه خازن بالخاء. فلا بد ان تنبه على ذلك. ولهذا الناظم قال رحمه الله فذلك - [00:08:17](#)

مختلف المؤتلف يعني هذا النوع المسمى بالمؤتلف والمختلف. ائتلف في الرسم والخط واختلف في اللفظ والنطق هناك نوع ينشأ عن هذين النوعين قال وان يكونوا في الاسامي ائتلفوا. لكن في اسماء الالباء اختلفوا - [00:08:45](#)

يأتلف في مصر ويختلف في اسم الاب او العكس او كان فيهم عكس هذا يعرف يعني يأتلفوا في اسم الاب ويختلفوا في الاسلام او كان في النسبة الاشتباه او اتفقوا في الاسم واختلفوا فيه النسبة. كلاهما له - [00:09:11](#)

نفس الاسم لكن النسبة الانصاري الاشجعي او نحو ذلك يحصل فيها الاشتباه او التفريق اهذا الذي يسمى بنوع المشتبه وسيذكر الشارع امثلة لذلك قال او كان في النسبة الاشتباه والاسم والاب معا تراه فذلك الذي غدا مسمى بالمتشابه اجده - [00:09:38](#)

فاهمة ايضا من الاشتباه ان يتسمى يعني المركب من هذه الانواع. ولهذا يسمى بالمتشابه ليس مؤتلفا ومختلفا وانما ينشأ بالتركيب بينهما. وقد اتى منه ومما قد خلا عدة انواع لمن تأمل سيذكرها لنا الشارح الان. وسنجد انه يمكن تعدادها بطريقة بطرق مختلفة -

[00:10:07](#)

نقول لاتفاق في الاسم واسم الاب واسم الجد. الاتفاق في اسم الاسم واسم الاب فقط. الاتفاق في الكنية والاختلاف في اسم الاب. آآ وهكذا يمكن ان تنوع انواعا كثيرة. لكن مرجع ذلك كله الى ان تنتبه الى هذين الامرين. هناك - [00:10:37](#)

قوات يحملون نفس الاسم وهم زوات مستقلة. وهذا ما نسميه بالمتفق والمفترق. وهناك اسماء تتشابه في الرسم وتختلف في النطق وهو ما يسمى بالمؤتلف والمختلف وهناك اخرى تنشأ من هذين الامرين. نعم - [00:10:57](#)

قال الشارح رحمه الله والباء في بها متعلقة باللفظ والضمير عائد على اسمائهم. ونون لكن مشددة واللام في اسماء الالباء محركة والالف اللاتي قبلها والتي في الآخر غير مهموزة. واراد بالاشتباه في النسبة الاتفاق في - [00:11:21](#)

فيها خطأ لا لفظا. الاشتباه في النسبة ايضا يكون في الاتفاق في الخط لا في اللفظ. نعم والاسم مبتدأ والاب عطف عليه. وجملة تراه خبر عن مجموعها. والضمير المنصوب عائد عليه. ويجوز ان يكون - [00:11:42](#)

اسم منصوبا بفعل يفسره ترى. والاب عطف عليه اي ترى مجموعها في كل من في كل من الروايتين روايتين ترى مجموعها في كل من الراويين اي ترى مجموع مجموع مجموعها في كل من الراويين بان يكون في الراويين - [00:12:01](#)

لفظا وخطا وفي ذلك جواب ان يكونوا والضمير في منه للتشابه. اه للمتشابه والذي خلا هو المتفق المفترق. والمؤتلف المختلف قال بالمعجمة بمعنى مضى قال تعالى وان من امة الا خلى فيها نذير. هذا الان تفكيك من الناظم رحمه الله للضمائر التي آآ وجدت في -  
00:12:25

الابيات وهذا ظاهر. نعم. وقد ذكر في هذه الابيات ثلاث انواع لاسماء الرجال. هي اذا ثلاثة انواع مرجعها وهي من انواع المتعلقة باسماء الرواد. النوع الاول ان يتفق الراويان او اكثر في الاسم واسم الاب - 00:12:53  
او في الاسم واسم الاب والجد. ويسمى ذلك بالمتفق المفترق. بالمتفق والمفترق. بالمتفق والمفترق في الاسم وافترقا في الذوات وله صور. اما ان يتفقا في الاسم واسم الاب او الاسم واسم الاب واسم الجد. وسيدكر - 00:13:13  
الشارع فيما بعد ثمانية اقسام لهذا النوع. نعم. وفائدة معرفته دفع توهم اتخاذ ما هو متعدد. اتحاد ما هو متعدد. دفع توهم اتحاد ما هو متعدد. يعني هما شخصان متعددان فاذا لم تنتبه الى - 00:13:33  
ذلك تعددهما واحدا فتوحدهما. نعم والاحتراز عن تصحيح ضعيف وتضعيف الصحيح بان يكون احدهما ضعيفا والاخر صحيحا. متى ينشأ تصحيح الضعيف وتضعيف الصحيح هو ناشئ عن ظنك الاتحاد وهما شخصان. فيأتيك راوي في الاسناد تظنه الثقة واذا به -  
00:13:53

المجروح او العكس. والمراد الضعيف فيظن انه الصحيح. او المراد الصحيح فيظن انه الضعيف. نعم. مثال الاتفاق في واسم الاب حميد بن قيس المكي وحميد بن قيس الانصاري جمعهما عصرا واحدا عصر واحد - 00:14:18  
جمعهما عصر واحد جمعهما عصر واحد واشتركا فيما فيما فيمن روي عنه وروي عنهما. طيب اذا هذان راويان كل منهما اسمه حميد بن قيس. لكن واحد مكي وواحد انصاري. والاتفاق - 00:14:41  
يشد الحاجة اليه اذا كانا متعاصرين. يعني قرينان مثلا مالك بن انس هناك اكثر من راوي اسمه مالك ابن انس لكن اذا تباعدت الاقطار لو ان اليوم واحد اسمه ما لك بن انس هل يشتبه هذا مع الامام؟ ليش - 00:15:02  
الاختلاف العصر. لكن لو كان في طبقة واحدة في عصر واحد يشتد الامر. ويشد ايضا اكثر لو اشترك في بعض الشيوخ وبعض التلاميذ كما هنا. قال جمعهما عصر واحد واشتركا فيمن روي عنه - 00:15:22  
وروي عنهما. يعني اشتركا في جماعة من التلاميذ وجماعة من من الشيوخ. نعم. ومثال الاتفاق في الاسم والجد احمد بن جعفر بن حمدان بن حمدان. احمد بن جعفر بن حمدان. اربعة متعاصرون في طبقة واحدة - 00:15:42  
عندنا اربعة رواة كل منهم اسمه احمد بن جعفر بن حمدان. نعم. وكل واحد منهم يروي عم اسمه عبد الله الاول ابو بكر البغدادي القطيعي سمع من عبد الله ابن احمد ابن حنبل المسند صاحب المسند والزهد توفي سنة ثمان وستين وثلاثمائة. روى - 00:16:02  
عنه ابو نعيم وغيره. هذا راوي المسند عن عبد الله بن احمد عن ابيه الامام. علماء بني قومي علماء بني قومي عرفوا تحويل الصعد الى الاسهل. علماء لهم عقل يبي - 00:16:29

والثاني ابو بكر السبطي البصري روى عن عبدالله بن احمد بن ابراهيم الدوروقي. الدوروقي روى عن عبد الله ابن احمد ابن ابراهيم الدوروقي وغيره وروى عنه ايضا ابو نعيم وغيره. توفي سنة اربعة - 00:16:57  
وثلاثمائة وقد جاوز المئة. نعم. هذا الان شخصان متقاربان في السن روى عنهما ابو نعيم سبب ذكره لمن روى عنه انهم اتفقوا على الرواية عن من اسمه عبدالله يعني خشية ان يلتبس عليك تجد احمد بن جعفر بن حمدان قال حدثني عبد الله - 00:17:17  
من هذا قد يلتبس عليك بواحد فتذهب الى كتب الجرح والتعديل فتجد احمد بن جعفر بن حمدان تظن انه لا يوجد غيره واذا هم اربعة. نعم. والثالث ابو بكر الدينوري روى عن عبد الله ابن محمد آآ ابن محمد سنان روي - 00:17:37  
وروى عن علي ابن القاسم ابن شاذان الرازي وغيره. روى عن عبدالله بن محمد بن سينان وروى عنه علي ابن القاسم ابن شاذان. نعم. والرابع ابو الحسن الطرصوسي روى عن عبدالله بن محمد بن جابر الطرصوسي وروى عن القاضي ابو الحسن الخطيب بن عبدالله بن محمد الخصيبي المصري - 00:17:59

هؤلاء اذا اربعة اسم كل منهم اسمه احمد بن جعفر بن حمدان. ونحتاج الى ان ننتبه الى ذلك. نعم. ومن قريب محمد ابن جعفر ابن محمد ثلاثة متعاصرون متعاصرين. متعاصرون - 00:18:25

ثلاثة متعاصرون ماتوا في سنة واحدة وكل منهم في عشرة في عشرين. في عشر المئة يعني مات وهو ابن تسعين ثلاثة هم اسمهم محمد ابن جعفر ابن محمد وماتوا في سنة واحدة وهم ابو بكر الانباري البندار - 00:18:45

البندار. البندار. والحافظ ابو عمرو بن جعفر ابو الحافظ ابو عمرو ابن والحافظ ابو عمرو بن مطر النيسابوري وابو بكر بن كنانة البغدادي وكان موتهم سنة ستين وثلاثمائة. نعم. واعلم - 00:19:05

ان شيخنا عبدالرحيم ذكر للمتفق والمفترق ثمانية اقسام. هذه الان سيعدد الصور التي يمكن ان يشترك فيها الراويان القسم الاول الاتفاق في الاسم واسم الاب. وهذا مر نعم. القسم الثاني في الاسم واسم الاب والجد. وقد ذكرنا امثلتهما - 00:19:30

نعم. القسم الثالث الاتفاق في الكنية والنسبة معا. الكنية والنسبة. مثاله ابو عمران الجوني اثنان الاول اثنان اتفاقا في الكنية والنسبة. الاول بصري وهو ابو عمران عبدالملك بن حبيب الجوني التابعي المشهور. والثاني متأخر الطبقة عنه - 00:19:50

وهو ابو عمران موسى ابن سهل الجوني يعني بالنظر الى اسمائهما ليسوا متفقين. لان الاول اسمه عبدالملك بن حبيب والثاني نجوم موسى ابن سهم فليس متفقين لكن بالنظر الى الكنية مع النسبة كلاهما ابو عمران الجوني. نعم - 00:20:20

القسم الرابع ان يتفق الاسم واسم الاب والكنية. نحو محمد ابن الصواب النسبة مش الكنية ان يتفق الاسم واسم لبي والنسبة ان يتفق الاسم واسم الاب والنسبة نحو محمد بن عبدالله الانصاري رجلان متفقان في الطبقة. الاول شيخ - 00:20:41

بخاري وصاحب الجزء والآخر ابو سلمة محمد بن عبدالله بن زياد الانصاري مولاها. يعني اذا اتفقوا في الاسم كل منهم اسمه محمد واسم الاب كل منهما اسم ابيه عبدالله وفي النسبة وكلاهما انصاري. نعم. ضعفه العقيلي. القصة - 00:21:05

الخامس ولم يفرد ابن الصلاح وانما ادخله في القسم الثالث. وهو ان يتفق كناههم واسماؤهم واسماء نحو ابو بكر بن عياش ثلاثة الاول اسدي كوفي. صحح صحح ابو جرعة صحح ابو زرعة ان اسمه شعبة. والثاني الحمصي غير نفسه. لا لا غير ثقة - 00:21:28

والثاني الحمصي غير ثقة. والثالث السلمي مولاها البجداي. طيب هؤلاء ثلاثة كل منهم كنيته ابو بكر واسم ابيه عياش. فهذا صورة اخرى من صور الاتفاق القسم السادس عكس القسم الذي قبله. عكس القسم الذي قبله يعني يتفقان في الاسم وفي كنية الاب - 00:21:59

فهو ان يتفق اسماءهم وكنا ابائهم. نحو صالح بن ابي صالح. جماعة كلهم من التابعين. نعم القسم السابع ان يتفق الاسم فقط ويقع السند من غير من غير ذكر ما يميزه. ويقع في السند من غير - 00:22:26

بذكر ما يميزه وهذا ما نسميه بالمهمل ان يتفق في الاسم فقط يعني راويان كل منهما اسمه سفيان كل منهما محمد كل منهما اسمه سعيد ولا يذكر البقيع سبب الاتفاق هو عدم ذكر بقية النسب. وهذا طبعا كثير في الاسانيد. نعم. ويقع في السند من غير - 00:22:48

بذكر ما يميزه وكذلك ان تتفق الكنية فقط. ويذكر بها في الاسناد من غير ذكر ما يميزها. يعني يمكن ان يتفقا في فقط او في الكنية واحيانا في النسبة. يقول حدثني الانصاري فقط. او حدثني ابو فلان. ولا يذكر بقية - 00:23:14

اسم فحينها يشتبه الاسمان. نعم. مثال الاسم ان يطلق في الاسناد حماد من غير يذكر معه ابن زياد او ابن سلمة. ابن زيد ابن زيد حماد ابن زيد من غير ان يذكر معه ابن زيد او ابن سلمة. ويتميز ذلك عند اهل الحديث بحسب من اطلق الرواية عنه. يعني يميزه - 00:23:34

وبحسب الراوي عنه وشيخه. نعم. ومثل ابن الصلاح ومثل ابن الصلاح لاتفاق الكنية بابي بالحاء والزاي. عن ابن عباس اذا اطلق يعني يذكر في الاسناد حدثني ابو حمزة عن ابن عباس من ابو حمزة هذا؟ قال وقال - 00:24:03

ذكر بعض الحفاظ ان شعبة روى عن سبعة كلهم ابو حمزة. عن ابن عباس وكلهم بالحاء والزاي. الا واحد فانه وبالجيم اي والد اي والراء بالجيم اي والراء يعني ابو حمزة مش ابو حمزة. وهذا الان من - 00:24:28

من المؤتلف والمختلف حمزة وحمزة كلاهما يرسمان بنفس الطريق. فاذا لم تنتبه الى ذلك ايوة ، فاذا لم تنتبه الى ذلك قد تصحف

الاسم نصر ابن عمران الضبعي ايوة الضبعي الضبعي فان اطلق فهو نصر ابن عمران واذا روى عن غيره - [00:24:48](#) فهو يذكر اسمه ونسبه. نعم. اما القسم الثامن ان يتفق في النسب من حيث ان ما نسب اليه احد تهمة غير ما نسب اليه الاخر. نحو الحنفي يعني الان يشترك راويان في النسبة. فكل منهما يقال - [00:25:17](#) الحنفي لكن الاختلاف في المنسوب اليه ما هو؟ الحنفي يمكن ان يكون المقصود انه على مذهب الامام ابي حنيفة فيقال له الحنفي ويمكن ان يكون من بني حنيفة. فيقال له ايضا الحنفي - [00:25:37](#) نعم بالاتفاق هذا الان الاتفاق والافتراق اتفقا في النسبة واختلفوا في المنسوب اليه ما هو؟ نعم نحو الحنفي منسوب الى القبيلة وهم بنو حنيفة. والحنفي منسوب الى مذهب ابي حنيفة. وقد كان من اهل الحديث - [00:25:57](#) منهم ابو الفضل ابن طاهر المقدسي. يفرقون بين النسبة للقبيلة وللمذهب بزيادة ياء مثناة من تحت في النسبة الى المذهب. فيقولون حنفي وقد صنف الخطيب في ذلك كتابا حافلا. نعم. هو الخطيب البغدادي الف كتابه المتفق والمفترق ومقصوده - [00:26:17](#) هو الفصل بين هذه الاشخاص بين الشخصيات التي قد يظن انها واحد لا حتى النسبة ممكن ينسب الى شيء على خلاف العدو. خلاف المعروف. لكن عادة يجتهدون في تغيير - [00:26:45](#) على خلاف القياس وفي مسألة اخرى هل اذا اشتهر الاسم بين الناس الذي على خلاف القياس هو اولى من الاسم المصحح الذي يكون على القياس. لا هو كويس. هو بالنسبة - [00:27:05](#) لا لا يدخلها القياس. يعني الدنيا كلها اسمهم كذا وانا والدي اسماني كذا. النسوة. اه النسبة الى هذه يدخلها القياس. مقصودي لا يدخلها القياس انها لا يعرف بما قبلها وما بعدها. ولا يمكن ما دام ان - [00:27:25](#) انت تنسب حنفي لكون انا حنفي. لان الحنفي يمكن ان يكون منسوب الى قبيلة واسمهم بني حنيفة ليست حنيفة. فاذا لا يدخلها القياس من هذا الباب. اما لو قلنا هو آ من بني حنيفة اذا النسبة اليه وفق - [00:27:45](#) الاصول الصرفية يقاس عليها. فيصوب اذا نسب لغير على غير القياس يخطأ ويصوب. نعم النوع الثاني. النوع الثاني الان سيتحدث عن النوع الثاني وهو المؤتلف والمختلف وسيذكر لنا صوره. وهو ايضا صور - [00:28:05](#) ان يتفق راويان او اكثر في خط الاسم يا اخي خط الاسم يعني في رسمه في طريقة كتابته ويختلف في لفظه اي في النطق. يسمى بالمؤتلف المختلف. نعم. وينبغي لطالب الحديث ان يعتني به والا كثر - [00:28:27](#) صاروا كثر اثاره يعني اخطاؤه وزلله وتصحيفه فيعاب بذلك. مثال في الانساب العنسي بالنون والسين المهملة في الشاميين. والعنسي بالموحدة والمهملة في الكوفيين. هذا الان الفرق بسبب النقد عن سي عنسي عيشي كلها نفس الرسم بعين مهملة وثم سنة الياء او الباء - [00:28:47](#) او النون ثم سين ثم ياء النسمة. فهذه هذا مثال للمؤتلف والمختلف في الانساب والعيشي بالمشناة من تحت والشين المعجمة في البصريين. ومثاله في الصفات الحناط بالحاء المهملة والنون. والخباط بالمعجمة والموحدة. والخياط بالمعجمة - [00:29:17](#) والتحتانية نعم التحتانية. التحتانية نعم. والتحتانية وقد اجتمعت الثلاثة في كل من عيسى ابن ابي عيسى ومسلم ابن ابي مسلم. ذكر ذلك زار قطني وابن ماكولا ابن ماكولا. تصوروا الان لو كان هذه الجملة او هذه هذان السطران لم ينقطا - [00:29:44](#) ولم يشكل فالحناط هذا كيف يقرأ؟ قل ما شئت. الحنة. الخياط. الخباط. الحباط. الحياط ضع ماشية الجياط الجناط. ولهذا وهذه كلها قد يختلط بعضها ببعض. ولهذا تضبط عندنا نوعين من - [00:30:08](#) ضبط القلم يعني وضع الحركات الفتحة والكسرة الضمة ونحو ذلك وضبط الحروف وهو مثلا يقال بالحاء المهملة. والنون الموحدة المسناة التحتية الفوقية. لان ان الضم والفتح والكسرة قد تتصحف لكن الموحدة - [00:30:30](#) التحتانية الفوقية لا تلتبس. نعم. ومثال في الاسماء عائش بيعي اخر الحروف وشين معجمة. ما دام ياء اخر الحروف يعني. ايوة. وعابس بموحدة مهملة. الاول ابن انس من اهل المدينة. روى عن عطاء. والثاني بن ربيعة من اهل الكوفة. روى عن - [00:30:56](#) ابراهيم النخعي. عنه. روى عنه. روى عنه ابراهيم النخعي. نعم هذا من امثلة الائتلاف والاختلاف في الاسماء وهي كثيرة. النوع الثالث



المتشابه المتشابه كما قال العراقي رحمه الله وهو مركب من النوعين - 00:31:22

يعني سيكون في جانب متفق ومفترق وفي جانب مؤتلف ومختلف. نعم. قال الحافظ ابن عبدالرحيم العراقي وهو مركب من النوعين الذين قبله وله ستة اقسام المثال الاول وهو ان يكون الاتفاق في الاسم لفظا وفي اسم الاب خطأ لا لفظا. يعني ان يكون الاتفاق في الاسم في اللفظ وبالتالي - 00:31:43

لي خطأ ولفظا يعني متفق. وفي اسم الاب يكون من باب المؤتلف والمختلف لانه الاتفاق في الخط لا في مثاله موسى ابن علي

وموسى ابن علي. موسى كل منهما اسمه موسى يعني اذا - 00:32:13

اتفق الاسمان واسم ابائهم واحد علي والآخر علي فهو من باب المؤتلف والمختلف فمؤتلف ومختلف في اسم الاب ومتفق ومفترق في

اسم في في الاسم فينشأ عنه النوع الثالث وهو المتشدد - 00:32:33

علماء بني قومي عرفوا تحويل الصعد الى الاسهل علماء بني قومي عرفوا تحويل الصعد الى الاسهل. علماء لهم عقل يبني نحو

موسى بن علي بفتح العين جماعة من متأخرون وليس في الكتب الستة منهم شيء. وموسى ابن ابن علي - 00:32:53

ابن علي وموسى ابن علي بضم العين بضم العين ابن رباح اللخمي المصري امير مصر اشتهر بظلم العين. اشتهر بظلم العين وصح

البخاري وصاحب المشارق الفتح. وقال محمد بن سعد اهل - 00:33:24

مصر يفتحون واهل العراق يضمنون. وقالت دارقطني كان يلقب بعلي وكان اسمه علي وقال ابن حبان في الثقات كان اهل الشام يجعلون كل علي يصغرونه يعني بدل ما تقول علي قول علي. كان اهل الشام يجعلون كل علي علي لبغضهم عليا رضي الله عنه. ومن -

00:33:45

قيل لعلي بن رباح علي بن رباح ولمسلمة بن علي مسلمة بن علي. نعم. ومثال الثاني وهو ان يكون الاتفاق في الاسم خطأ. وفي اسم

الاب لفظا يعني عكس الاول. مثل سريج ابن النعمان - 00:34:15

وسريج ابن النعمان اتفقا في اسم الاب وائتلفا في الاسم. سريج مع شريح وكلاه كلاهما هو ابيه النعمان. والاول بالسين المهملة والجيم

والثاني بالشين المعجمة والحاء المهملة. وروى عن الاول البخاري وروى له اصحاب السنن. والثاني تابعي له في السنن حديث واحد

عن علي ابن ابي طالب. نعم. ومثال - 00:34:35

الثالث وهو ان يكون الاتفاق في الاسم لفظا وفي النسبة خطأ محمد بن عبدالله المخرمي هذا الان ايوة المخرم المخرم بضم الميم

وفتح المعجمة يعني الخاء وكسر الراء المخرم. محمد بن عبدالله المخرمي بضم الميم - 00:35:05

المعجمة وكسر الراء المشددة. نسبة الى المخرم من بغداد. ومحمد بن عبدالله المخرمي. ايوة. بفتح الميم وسكون المعجمة وفتح

الراء. هذان الان الاتفاق في الاسم الائتلاف في النسبة. كلاهما اسمه محمد بن عبدالله لكن الائتلاف في النسبة مخرم ومخرم -

00:35:31

قال ابن ماكولا لعله من ولد مخزمة بن نوفل روى عن الشافعي وروى عنه ابن زبالة. ابن زبالة ها بفتح ابن زبالة ومثال رابع وهو ان

يكون الاتفاق في الكنية لفظا وفي النسبة خطأ لا لفظا - 00:35:58

يعني العكس الكنية بيتفقوا فيها وبيختلفا في النسبة او يأتلفا في النسبة. مثاله ابو عمرو الاول بفتح المعجمة وسكون الياء المثناة من

تحت بعدها موحدة. وقبل ياء النسب هي النسبة نون. وقبل ياء النسبة نون جماعة - 00:36:20

سعد ابن اياس تابعي مخضرم. والثاني بفتح المهملة والباقي سواء. تابعي ايضا بفتح المهملة يعني مش الشيباني. تابعي مخضرم.

الاول ابو عمرو الشيباني والآخر الشيباني. نعم والخامس ان تتفق النسبة لفظا والاسماء خطأ. والاسمان خطأ. الاسمان. اه الاسمان -

00:36:47

مثاله حنان الاسدي وحيان الاسدي. الان حيان وحنان وكلاهما اسدي فالاتفاق في النسبة والاشتباه في الاسم الاول الاول بفتح الهاء

المهملة فنون مخففة من بني اسد بن شريك عم عمو مسرهد والد مسدد. والد مسدد. ايوة. والثاني بتشديد الياء المثناة من تحت

والباقي سواء. حي - 00:37:16

لانه قد ينطق حبان وحبان وجيان وجيان فلا بد ان يضبط. يكنى ابا الهياج تابعي له في مسلم حديث في الجنائز. والسادس ان تختلف الكنيتان وتتفق النسبة مثاله ابو الرحال الانصاري بفتح الراء وتشديد الحاء المهملة. وفي النخبة ويركب منه لانت - [00:37:49](#) عندك سخط اذن مثاله ابو الرجال الانصاري بالجيم وكسر الراء وابو الرحال الانصاري فهو الاتفاق في النسبة كلاهما انصاري. الائتلاف احدهما بالجيم والآخر بالحاء المهملة ابو الرحال وابو الرجال. نعم - [00:38:17](#)

وفي النخبة وفي النخبة ويركب منه ويركب منه اي من المتشابه ومما قبله انواع منها. الان المتشابه نشأ من من تركيب المتفق والمفترق مع المؤتلف والمختلف. فنشأ عنه المتشابه. فاذا ركبنا المتشابه مع المتفق والمفترق او مع - [00:38:43](#) المؤتلف والمختلف نشأت انواع اخرى منها ان يحصل الاتفاق او الاشتباه الا في حرف او حرفين من ذلك الا في حرف او حرفين من ذلك. يعني السورة باقية كما هي ولا لا؟ لا - [00:39:13](#)

ما دام الاتفاق الا في حرف او حرفين يعني لم يحصل اتفاق. فهنا الان مثلا محمد بن سنان ومحمد بن سيار طريقة رسم الكلمتين تتقاربان سيار وسنان لو يعني اطلت الراء قليلا صارت نونا - [00:39:29](#)

وبالباقي متشابه فهو اذا مركب من المتشابه مع المؤتلف والمختلف نعم. محمد ابن سنان بكسر المهملة ونونين بينهما الف ومحمد ابن سيار بفتح المهملة بدلا مشددة. تجديد المثني سير ومحمد بن سيار بفتح المهملة وتشديد المثناة - [00:39:48](#) تحتية ومن ذلك معرف ابن واصل كوفي مشهور ومطرف ومطرف ومطرف ابن واصل بالطاء بدل العين يعني الفرق في حرف واحد فقط العين والطاء واسم الاب متفقان نعم. بالطاء بدل العين يروي عنه ابو حذيفة النهدي. ومنها ان يحصل الاتفاق في الخط والنطق. لكن يحصل الاختلاف او - [00:40:18](#)

او الاشتباه بالتقديم والتأخير في الاثنين جملة او في الاسم الواحد مثال الاول الاسود ابن يزيد ويزيد ابن الاسود. يعني تقديم وتأخير. نعم. ومثال الثاني ايوب ابن وايوب ابن يسار. هذا الان فيه تقديم وتأخير. وفيه ايضا اشتباه. نعم. وقد صنف - [00:40:49](#) عبدالغني بن سعيد في كتابين كتابا في مشتبه الاسماء وكتابا في مشتبه النسبة. وجمع شيخه الدارقطني النسبة هذه في بيان النسب وما ينسب اليها. يعني يذكر مثلا الحنفي ينسب الى بني حنيفة والمذهب وهكذا - [00:41:15](#)

ويشرح المقصود بالنسب حتى لا تظن انها كلها واحد. نعم. وجمع شيخ دارقطني في ذلك كتابا حافلا ثم جمع الخطيب ذيلًا. ثم جمع الجميع ابو نصر ابن ماكولا في كتابه الاكمال. وهو اعم واوسع - [00:41:35](#) كتاب في المشتبه نعم. واستدرك عليهم في كتاب اخر جمع فيه اوهاهمهم. وكتابه من معي ما جمع في ذلك واستدرك عليه ابو بكر ابن نقطة ما فاتة. او تجدد بعده في مجلد ضخم - [00:41:55](#)

ثم بين عليه منصور بن سليم بفتح السين. اذا آآ سليم. ثم ذيل عليه منصور بن سليم بفتح السين ابو حامد الصابوني وجمع الذهبي في ذلك مختصرا اعتمد فيه على الضبط بالقلم. فاكتر فيه الغلط والتصحيح - [00:42:18](#) فكثر فيه الغلط مش فاكتر يعني الخطأ ليس من الذهب وانما لانه ضبط بالقلم فانه الساخ الذين نسخوا الكتاب اخطأوا فيه. فكثر فيه الغلط والتصحيح فكثر فيه الغلط والتصحيح وظحه الحافظ صاحب النخبة - [00:42:38](#)

كتاب سماه تبصير المنتبه بتحرير المشتبه. جعل الضبط فيه بالحروف وزاد عليه شيئا كثيرا. ولهذا خلا كتاب ابن رحمه الله وامن من من التصحيح الذي وقع في كتاب الذهب ولهذا ينه في ضبط الاسماء خاصة ان تضبط الحروف لا - [00:42:58](#) في اه اه الحركات او ضبط القلب. نعم قال الناظم ووجه العزم الى دراية طباق اهل العلم والرواية مع تواريخ مواليدهم ووفياتهم وبلدانهم ثمة احوالهم القائمة مع من ضعف او جهالة او ثقة ورد ورتل - [00:43:18](#)

ورتب التعديل التعديل والتجريح فانها من الة التصحيح. طيب هذا الان الناظم رحمه الله بعد ان فرغ بذكر المباحث متعلقة باسماء الرواة سينبه على امر اخر متعلق بالرواة ايضا. وهو العناية - [00:43:49](#)

تواريخ الرواد وطبقاتهم. واهمية معرفة تواريخ الرواة هو ضبط قضية الاتصال سبق معنا ان الاتصال والانقطاع خاصة في الصيغ المحتملة مثل عن وقال ونحوها انما يعرف ادراك المعاصرة وامكان اللقاء ونحو ذلك. وايضا قضية ان كان اللقاء مبنية على تاريخ

الوفاء والبلدان التي رحل اليها ونحو ذلك. ومن هنا نصح الناظم رحمه الله طالب العلم بان يضبط هذا الباب. فقال ووجه العزم الى دراية طباق اهل العلم والرواية. يعني وجه عزمك انتبه - 00:44:39

ووجه ارادتك واصرف همك اه عنايتك معرفة طبقات اهل العلم والمقصود باتفاق جمع طبقة. والطبقة كما مر معنا عند ذكر الاقران هم الجماعة من الرواة. الذين اتفقوا او تقاربوا في السن والشيوخ الرواة الذين تتقارب اعمارهم ويتقارب شيوخم وتلاميذهم يسمون طبق - 00:44:59

واحدة واختلف اهل العلم في تحديد الطبقة هي قضية اصطلاحية كل امام له طريقة. منهم مثلا يصنف على اللقاء فيصلي في الصحابة طبقة واحدة. ثم التابعون ثم اتباعهم ثم تبع الاتباع - 00:45:29

ومنهم من يصنف الصحابة اقساما يقول كبار الصحابة او اسط الصحابة صغار الصحابة. وهكذا منهم من يجعل الطبقة كل عشر سنين كما فعل الذهبي رحمه الله في تاريخ الاسلام. منهم من يجعل الطبقة مئة فكل منهم يصطلح - 00:45:46

لنفسه على فترة زمنية يجعلها هي الطبقة وقال الناظم رحمه الله وجه عنايتك الى معرفة طبقات اهل العلم. لماذا؟ حتى تميز الاتصال والانقطاع. فاذا عرفت ان فلانا اكبر من فلان او هو صغير لا يدرك فلانا حكمت على الحديث بالانقطاع. مع الطبقة باي شكل - 00:46:06

تميز قلنا هي مجموعة من الرواة متقاربون في السن وفي الاخذ عن الشيوخ. فاذا لا تستطيع ان تميز طبقة الراوي الا بمعرفتك لي تاريخ ميلاده ووفاته او على الاقل الشيوخ الذين - 00:46:33

تلاميذه. فقال مع تواريخ مواليدهم ووفياتهم وبلدانهم. البلدان نحتاج اليها في تمييز الانقطاع والاتصال ايضا في تحديد اماكن اللقاء. اذا ميزت ذلك عرفت تاريخه وسنة ميلاده ووفاته والبلدان التي رحل اليها انتقل الى القضية الهامة الاخرى وهي معرفة منزلته - 00:46:53

من ناحية الجرح والتعديل فقال ثم احوالهم القائمة من ضعف او جهالة او ثقة. حال الراوي لاننا سنبنني عليه الحكم على الحديث. الحكم على الحديث صحة وضعفا مبني على امرين كما سبق - 00:47:23

الحديث الضعيف ناشئ اما عن سقط في الاسناد وهذا يكشف من خلال التواريخ الميلاد والبلدان والرحلة. والطعن في الراوي ويميز من خلال معرفة حاله. وحال الراوي لا اخرجوا عن ثلاث ثلاثة امور اما ان يكون مزكى معدلا يقال عنه ثقة او يكون - 00:47:43

مطعون فيه مجروحا فيقال عنه ضعيف. او الحالة الثالثة لا نحصل شيئا مما يمكن ان نحكم عليه حينها يقال عنه مجهول اذا عرفت ذلك فمن انصاف المحدثين ودقتهم لم يكتفوا بوصف الراوي بانه عدل ضابط بمعنى - 00:48:13

آآ ثقة او انه ضعيف فقط. بل صنفوا الرواة الى طبقات. فقال ورتب التعديل يعني اصرف عزمك او همك الى معرفة ودراية رتب التعديل والتجريح. لماذا؟ لانا يبنى عليها تصنيفنا للاحاديث - 00:48:37

الحديث الصحيح لان الراوي بلغ درجة الكمال في التوثيق. والحديث الحسن لانه وسط. ولا يمكن تمييز ذلك الا من خلال فهم مراتب الجرح والتعديل وتمييز المقصود بعبارات الائمة. قال فانها - 00:48:57

من الة التصحيح يعني كل ما ذكر معرفة المواليد والوفيات والبلدان نحتاج اليها لضبط الاتصال من الانقطاع وهو شرط اساسي في صحة الحديث. والامر الثاني الجرح والتعديل الواردان في الراوي وتمييز مرتبته - 00:49:17

ونحتاج اليه في التصحيح والتضعيف لنعرف الراوي هل هو عدل ام لا؟ هل هو ضابط ام لا؟ وايضا الشذوذ والاعلان المبنيان على معرفة مراتب الرواد. نعم من المهم للمحدث معرفة اشياء منها طباق الرواة. فانه قد يقع الغلط بسبب الجهل بها. كما عد بعضهم - 00:49:37

باب الزناد عبد الله بن ذكوان في اتباع التابعين. وهو من التابعين. وابو الزناد لقب له وكنيته ابو عبد الرحمن لقي عبدالله بن عمر وانس بن مالك وابا امامة بن سهل بن حنيف ذكره - 00:50:03



المسلم في الطبقة الثالثة من التابعين. نعم. وطباق جمع طبقة وهي لغة وهي لغة قوم متشابهون اصطلاحا جماعة اشتركوا في السن  
ولقاء المشايخ. هذا هو تعريف الطبقة مجموعة من الرواة اشتركوا او تقاربوا في السن - [00:50:23](#)  
ولقاء المشايخ ومنهما مواليد الرواة ووفياتهم وبلدانهم. فان بها يعرف صدق مدعي اللقاء وكذبه. وايضا تمييز الانقطاع من الاتصال.  
ومنها الثقة والمجهول والضعيف من الرواة. فان بذلك يعرف صحيح الحديث من سقيمه - [00:50:43](#)  
قال علي ابن المديني التفقه في معاني الحديث نصف العلم. ومعرفة الرجال نصفه الاخر. معرفة الرجال نصفه الاخر لان فقه لا يبني  
الا على ما صح من الاحاديث ولا يمكن تمييز الصحيح من الاحاديث الا من خلال معرفة - [00:51:06](#)  
الاسناد. نعم. ومنها رتب الفاظ التعديل والتجريح. فان بعضها اقوى من بعض. والتعديل نسبة العدالة الى الشخص والتجريح نسبة  
الجرح اليه. وهذه مراتب متعددة قسمها غير واحد من اهل العلم الى منهم - [00:51:27](#)  
حافظ ابن حجر الى اثنتي عشرة طبقة وكذلك للسخاوي وغيرهم. آآ يأتي ذكرها بحول الله تعالى في الدرس القادم نكتفي بهذا القدر  
وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه وسلم - [00:51:47](#)  
العالم يجعل دنيانا بالعلم سلاما كي نعمل علماء بني قومي عرفوا تحويل الصعب الى الاسهل. علماء لهم عقل يبني بالعلم طريقا  
للافضل. علماء بني قومي عرفوا تحويل الصائب الى الاسهل - [00:52:07](#)  
علماء لهم عقل يبني بالعلم طريقا هذا البرنامج برعاية شركة ليببانا للهاتف المحمول - [00:52:37](#)