

# اللقاء الأول لطلاب بناء الملكة الحديثية مع الشيخ المحدث عبدالله السعد

عبدالله السعد

بسم الله والصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وعلى اله وصحبه وسلم. عليه الصلاة والسلام. اسئلة الطلبة عن شرح الشيخ عبد الله السعد حفظه الله تعالى من قدوة الايمان الذهبي. سؤال قال الشيخ واما القول بان البخاري ومسلم - 00:00:00  
يبدأن بالاسناد الذي على شرطهما. وبعد ذلك ما كان دون ذلك فهذا باطل وليس صحيحا. نعم قد يفعل البخاري هذا لكن لا يلتزم ومسلم لا يلتزم هذا ابدا الا السؤال هنا - 00:00:20

سؤال الا يعارض هذا قول مسلم قول مسلم في مقدمة صحيحه فانا نتوخى ان ان نقدم الاخبار التي هي اسلم من العيوب من غيرها وانقى. فاذا نحن قصينا اخبار هذا الصنف من الناس اتبعناها اخبارا اتبعناها اخبارا يقع في اسنادها بعض - 00:00:40  
من ليس بالموصوف بالحفظ والاتقان كالصنف المقدم قبله. بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين وعليه نتوكل نسأله عز وجل ان يفتح علينا وعلى اخواننا المسلمين بالعلم والعمل ونصلي ونسلم على نبينا محمد وعلى اله واصحابه والتابعين - 00:01:10  
اما بعد فاحيي الاخوة اصحاب هذه الاسئلة واقول لهم وبالله تعالى التوفيق بالنسبة جوال السؤال الاول فما ذكره هذا الاخ جميل من كلام الامام مسلم انه نبدأ بالاسانيد التي هي في الدرجة العليا من الصحة ثم بعد ذلك - 00:01:39  
نذكر الاسانيد التي في بعض روايتها ممن هم ليسوا بالحفاظ او نحو ذلك مما قاله الامام مسلم فاقول وبالله تعالى التوفيق قد اختلف بحال الذي امام مسلم يقصد كتابه الصحيح المسند المختصر - 00:02:12

او يقصد كتابا اخر يعني بحيث يختصر في كتابه المسند الصحيح على الصنف الاول ثم في كتابه الاخر يذكر الاحاديث المعلولة. ويبين ويشرح الا لها هذا اختلف في مقصود الامام مسلم - 00:02:32  
فقل انه يفعل ذلك في نفس صحيحه وقيل انه كان يريد ان يؤلف كتبا اخرى وان هذه الكتب الاخرى هي على ثلاثة طبقات الطبقة الاولى الحفاظ وهذا في الصحيح والطبقة الثانية ممن دونهم والطبقة الثالثة ممن دونهم - 00:02:57  
او من كان او في الاحاديث المعلولة وانه يبين عللها طبعها هو ذكر ان الطبقة الثالثة المتروكين وكذا لا يخرج عنهم وانما ذكر المتكلم فيهم كعطاء بنسب وبزید ابن ابی یزید الهاشمي وليث ابن ابی سليم - 00:03:20

وهؤلاء طبعوا متكلم فيهم وعطاء هواية وعطاء النسب قد اختلط فهواية من سمع منه قبل الاختلاط اقوى ممن سمع منه بعد الاختلاط وبالنسبة يزيدي ابن ابی زياد متكلم فيه والاقرب انه لا يحتج به وانما يكتب حديثه - 00:03:40  
عطاء لم يخوف له مسلم واما يزيدي ليث فقد خرج لهما مسلم. ليث ابن ابی سليم الكوفي وهو عالم جليل ولكن ايضا ليس بالمتقن وقد اختلط نعم ولكن خرج لهم مسلم ولم يحتج بهما - 00:04:09  
نعم فتجد ان هوايته عن هؤلاء المتكلم فيهم الضرب المتكلم فيهم قليل قليلة وليست بالكثيرة فهذه لا تعد والله اعلم او لا تحسب او يعني يجعل ما قاله هنا يعني فيه - 00:04:27

بعض النظر اذا طبقناه على ما في الصحيح فانه كما تقدم عطاء اصلا لم يخرج له فهل يقصد كتابا اخر ام لا؟ هذا واحد الامر الثاني انه نعم لا شك - 00:04:48

يعني الاصل او كثيرا ما يبدأ بالاسانيد الصحيحة المستقيمة لكن انا اقصد انه يلتزم هذا لا لا يلتزمه لا يلتزمه طبعها هو كثير ما يبدأ

بحديث مالك عن اصحابه سواء كان عن يحيى بن يحيى التميمي - 00:05:03

او او عن غيره من اصحاب الامام مالك نعم ولكن لا يلتزم ذلك ولذا احيانا قد يقدم الاسناد العالي على الاسناد الذي وانزل منه ولكنه اصح وقد يقدم طبعا الاسناد العالي وهذا ذكره الامام مسلم - 00:05:29

عندما قيل له انت قد خرجت عن فلان وفلان؟ قال من اين اتي في صحيفة فلان فهو انما خرج لهؤلاء لعلو اسناده فيهم. في رواية عنهم نعم فقد يبدأ بالاسناد العالي قد يبدأ برواية - 00:05:55

التي هي تامة من حيث المتن بحيث انه يعطف باقي الروايات على هذه الرواية التامة والامام مسلم يعني لا يخفى انه يفعل كثيرا يسوق الرواية ثم بعد ذلك يسوق الروايات الاخرى ويعطفها على التي تقدم ذكرها مثل ما رواه - 00:06:16

من طريق يحيى بن سعيد القطان عن يحيى بن سعيد القطان عن ايوب تميمه كيسان السخيتان والله لا اذكر انا الان هذا الاسناد فالمهم هو قد يبدأ برواية الصحيحة قد يبدأ عفوا برواية المشبعة - 00:06:38

التامة ثم يعطف باقي الروايات عليها فالمهم هو اغراضه تتعدد اغراض الامام مسلم في تقديم اه الاسناد البداء باسناد لحديث ما تتعدد اما للعلو واما لان هذا الحديث بهذا السياق اتم من غيره - 00:07:18

واما ان يكون لصحة هذا الاسناد وشهرته. فيبدأ به نعم اما قوله يلتزم انه دائما الاسانيد المتكلم فيها تكون في الاخير لا هذا ليس دائما نعم يقول السائل ذكر الذهبي اختلاف المحدثين والفقهاء في تعريف الحديث الصحيح ثم - 00:07:48

المجمع على صحته. فكيف يكون مجمعا عليه والخلاف قائم؟ خصوصا ان ما ذكر عليه الاجماع هو التعريف الزائد. لو تعيد السؤال ذكر الذهبي اختلاف المحدثين والفقهاء. في تعريف الحديث الصحيح. ثم ذكر المجمع على صحته. فكيف يكون مجمعا عليه؟ والخلاف - 00:08:17

قائم خصوصا ان ما ذكر عليه الاجماع هو التعريف الزائد او ما ذكر عليه الاجماع هو التعريف الزائف. نعم هذا ظاهر هذا ضاع وهو عندما عرف الحديث الصحيح تبعا طبعا لبن دقيق العيد - 00:08:47

ذكر اشتراط الشذوذ والعلة اولا ثقة قوات ثم اتصال الاسنان طبعا ثقته قوات يعني يجمع ما بين العدالة والظبط فالعدالة مقصودة والظبط مقصود واتصال الاسناد مقصود ثم اضاف اليها قال من غير شذوذ ولا علة - 00:09:05

ثم قال ان هذا التعويف المحدثين هم الذين يشترطون ذلك واما الفقهاء فلا يشترطون فاذا وجد حديث قد جمع هذه الشروط فهو صحيح عند المحدثين وعند الفقهاء فبالتالي هذا مجمع عليه - 00:09:28

وانما الخلاف عندما لا تتوفر بعض هذه الشروط فهنا يحصل الاختلاف فلو لم نذكر شرط نفي الشذوذ او العلة فهذا قد يكون صحيحا عند الفقهاء ولا يكون صحيحا عند المحدثين - 00:09:49

واما اذا انتفش الشذوذ والعلة فاصبح صحيحا عند الجميع فهذا ظاهر ما كان في الدرجة العليا واتفقت كل الشروط فهذا يكون بالاتفاق صحيحا وما كان دون ذلك لم تتوفق بعض الشروط فهذا الذي وقع فيه الخلاف - 00:10:12

بين اهل العلم وجد الفقهاء قد يصححون اسانيد معلولة بينما المحدثون لا يصححون هو ذلك لفقدان الشروط او العلم لله نعم لفقدان الشذوذ انه الشذوذ او العلة. نعم ماشي؟ قال شيخنا جاء في مسائل احمد - 00:10:40

رواية عبدالله قال سألت ابي عن الحديث الذي روى ابن المبارك عن الحسين ابن علي عن وهب بن كيسان عن جابر يعني في المواقيت الصلاة ما ترى فيه وكيف حال الحسين؟ نعم. فقال ابي اما الحسين - 00:11:08

هو اخو ابي جعفر ابن محمد ابن علي وحديثه الذي روي في المواقيت حديث ليس بالمنكر. لانه قد وافقه على بعض صفاته غيره هل يصلح هذا كمثل لمن يرى التصحيح؟ لمن يرى التصحيح؟ الشواهد المفرقة كأن يكون - 00:11:32

يشهد لهذا الشطر الحديث الفلاني. والشطر الاخر الحديث الفلاني. تعيد السؤال بارك الله فيك. يقول شيخنا سألت ابي مم عبد الله يقول سألت ابي عن الحديث الذي روى ابن المبارك عن الحسين ابن - 00:11:56

عن وهب ابن كيسان عن جابر ايه عن وهب ابن كيسان عن جابر يعني في مواقيت الصلاة ما ترى فيه وكيف حال الحسين؟ ايه فقال

ابي اما الحسين هو اخو ابي جعفر محمد ابن علي. ايه. وحديثه الذي روي في المواقيت حديث - [00:12:16](#)

ليس بالمنكر لانه قد وافقه على بعض صفاته غيره. مم هل يصلح هذا كمثال لمن يرى التصحيح الشواهد المفرقة كأن يقول يشهد الشطر الحديث الفلاني والشطر الاخر الحديث الفلاني لا نعم جوابا على هذا السؤال اقول وبالله تعالى التوفيق - [00:12:41](#)

هو لا يقصد هذا وانما يقصد ان الحديث قد يروى وتتوافر فيه الشروط ولكن بقي شرط وهي وهو نفي الشذوذ وذلك ان هذا الحديث غبي ورجال ثقات وهو متصل وباسناد معلوم ولكن - [00:13:06](#)

ولكنه حديث فرد من حيث الاسناد يعني مثلا عبيد الله عن نافع عن ابن عمر يحيى بن سعيد القطان توقف فيه في حديث ما لعبيد الله عن نافع عن ابن عمر - [00:13:36](#)

ثم عندما قيل لها ان عبد الله ابن عمر العمري عبد الله ابن عمر ابن حفص ابن عاصم اخو عبيد الله قد رواه صححه واصبح قويا عنده بينما هو في الاول تردد - [00:13:51](#)

وذلك لعدم علمه بالمتابعة فهكذا ايضا بالنسبة لهذا الحديث. حديث الحسين بن علي عن وهب بن كيسان هذا ان كان قد تفوق هذا لم يتفرد به حسين بن علي. بل قد جاء بعض ذلك الحديث في حديث اخر - [00:14:11](#)

فهذا يشهد له كعلة الشذوذ انتفت هنا المقصود نفي علة الشذوذ هذا هو المقصود فبالتالي اصبح صحيحا ولذا قال ليس بالمنكر لو كان طبيب فاقد كان هنا قد يكون منكرا لكن بما انه قد جاء معناه من وجه اخر فانتفت هذه النكرة. نعم - [00:14:37](#)

يقول السائل يقول السائل ان الشيخ حفظه الله اكثر الكلام عن مسألة المتقدمين والمتأخرين. وميز بين محدثينا وكتبهم من خلال هذه المسألة. ومع ذلك فكل كتب مصطلح الحديث تشير الى - [00:15:08](#)

ان حد الصحيح هو ما توفرت فيه الشروط الخمسة. وان كانوا في التطبيق ربما اعتد بعضهم بالشروط الثلاثة فقط فسؤالي عن الكتب التي جعلها الشيخ على ثلاثة اصناف صنفت فيه - [00:15:32](#)

صنف فيه شرح علل الترمذي والتي سارت على نهج المتقدمين. وصنف فيه مقدمة ابن الصلاح ومن تبعه ممن سار على نهج المتأخرين. وصنف تابع ابن الصلاح وزاد اشياء بالاستقراء كنت ابن حجر. هكذا صنفهم الشيخ. غير ان هذا هذه الكتب كلها - [00:15:53](#)

اشتطرت انتفاء الشذوذ والعلة في تعريف الصحيح وفي غير ذلك من المسائل هي متوافقة. فكيف ميز بينهما الشيخ والله بالنسبة لبعض هذا الشيء المذكور انا لا اذكره بالتفويق ما بين شرح العلل ابن حجر وما بين النكت لابن حجر على شرح العلم لابن رجب - [00:16:22](#)

وبين النكت على ابني على مقدمة الصلاح لبن حجر نعم انا عندي ان آآ شرح العلل لقوا وجب اكثر مادة وادق من النكت من نكت ابن حجر على ابن الصلاح - [00:16:49](#)

نعم واما ان هذا على منهج وهذا على منهج يعني هذا ما ادري كان فيه بعض الشيء نعم ولكن تجد الحافظ ابن حجر احيانا يسير على منهج المتقدمين وهذا كثير - [00:17:09](#)

واحيانا قد يتساهل فيسير على المنهج المتأخرين وهذا ايضا موجود خاصة في بعض التحسينات خاصة في بعض تحسينات الاحاديث التي يحسنها مثلا فيفتح الباقي او يحسنها في تلخيص الحبيب ولذا بعظ الاحيان يكون رجاله ثقات - [00:17:30](#)

ويسكت وقوله جاء له ثقات نعم لكن بقي مسألة نفي الشذوذ والعلة نعم يعني لاحظ ان الحافظ يذكر هذا وحيانا يقول هذا الحديث ينبغي ان يكون على شرط الفقهاء صحيحا. في ذكر - [00:17:55](#)

يعني شرط الفقهاء ويفوق ما بينه وبين شرط المحدثين نعم تفضل يقول السائل نبه الشيخ حفظه الله وسدده الى وجود اكثر من منهج للمعنيين بعلم الحديث واخبر ان الكفاية للبغدادي ومقدمة ابن الصلاح هي على منهج الفقهاء - [00:18:17](#)

على منهج فقهاء الاسلام. وليس على منهج كبار المحدثين والحفاظ المتقدمين. وان في النخبة بعد من بعضا من كلام المتقدمين. والسؤال والسؤال فلما والامر كما بين شيخنا؟ مم. ماشي نوصح بمطالعة ودراسة هذه الكتب في بداية طلب علمي حديث -

ومنهجيته بينما هي ليست على منهج المتقدمين تماما بحسب ما فهمت طبعاً بالنسبة لكتاب الكفاية هو حاوي هو سؤال كتاب الكفاية للخطيب؟ الكفاية ومقدمة المصطلح نعم بالنسبة لكتاب الكفاية للخطيب البغدادي هو حاوية لكلام الحفاظ والأئمة المتقدمين نعم في مسألة زيادة الثقة ليس كل - 00:19:23

كتاب لا اه كتاب الكفاية للخطيب البغدادي يعتبر يعني اهم الكتب بمعرفة كلام النقاد وكلام الحفاظ منك لعمل الامام احمد او ابن معين او علي ابن المديني او البخاري او فلان وفلان من الائمة - 00:19:52

وانما انا ذكرت في مسألة زيادة الثقة فقال الخطيب ابو بكر رحمه الله انها تقبل زيادة الثقة وعند غيره من الائمة وهو الذي جرى عليه في كتابه المدرج في الفصل في الوصل والفصل - 00:20:12

انه عليكم السلام سار على رحمه الله على على طريقة الائمة المتقدمين تبين الزيادات المقبولة والزيادات الشاذة التي لا تقبل لكن فقط في الكفاية في مبحث مباح زيادة الثقة قال انها مقبولة - 00:20:32

قال زيادة الثقة المقبولة هو الاولى ان يفصل في ذلك وانما يقول ان زيادة الثقة مقبولة بالقبائل كأن يكون هذا من كبار النقاد عفوا كبار الحفاظ كالامام مالك وعبيد الله بن عمر وابن حبان وعاصم بن شعبة بن الحجاج نعم - 00:20:52

وسفيان الثوري وامثال هؤلاء نعم واذا اهتمت فيها قرائن اخرى كأن يعني يكون قد توضع على ذلك نعم او يكون قد جاء ما يشهد لها المهم يعني كان الملحظ على الخطيب رحمه الله في مسألة زيادة الثقة - 00:21:12

من خلال كتابه الكفاية وليس كل كتاب الكفاية لا هذا ليس بصحيح كتاب الكفاية حاويا على كلام الائمة النقاد من الحفاظ المتقدمين ولكن فيما يتعلق مسألة قبول زيادة الثقة ولذا الخطيب ولذا عفوا الحفاظ ابن رجب في شرح العلل - 00:21:35

قال ان عمل الخطيب على خلاف ذلك وعندما جاء في هذا المبحث قال انها تقبل وقال تأثر بكلام بعض الفقهاء ونحو ذلك وممكن ان يرجع لكلام ابو بدر في كتابه شرح العلل واما الكتاب كله لا. نعم - 00:22:00

والله يعني ابن الصلاح عندما يقال ان في بعض القضايا صار على منهج الفقهاء هذا طبعاً يعني ليس في كل قضية ومسألة وانما هو مسألة يعني الشذوذ والعلة. هذه هي المشكلة في مسألة الشذوذ والعلة - 00:22:21

يعني كما تقدم ان مثلاً هذا الحديث قد وصله شخص من الصفات يعني مثلاً عندما روى حماد بن سلمة عن ايوب عن نافع عن ابن عمر ان مؤذناً لرسول الله صلى الله عليه وسلم اذن - 00:22:43

قبل طلوع الفجر رواه ابو داود وفي الحديث ان الرسول عليه الصلاة والسلام امره ان يعيد الاذان بعد طلوع الفجر ويقول الا ان العبد قد نام ونحو ذلك قال الحفاظ بن حجر - 00:23:06

رجال وائمة ثقات ولكن اتفاق الائمة على انه معلول وليس بصحيح وان الصواب انما وقع هذا لمؤذن لعمر ابن الخطاب وليس مرفوعاً ثم رواه من طريق حماد بن زيد ان هذا وقع لمؤذن لعمر بن الخطاب ثم رواه ايضاً عبد العزيز بن ابي غواد وان هذا وقع - 00:23:28

المؤذن لعمر ابن الخطاب رضي الله عنه فليس بمرفوع نعم عند بعض اهل العلم قد يقول ان هذا حديث وذاك حديث يقول له هذا حماد ابن سلمة وهو امام البصريين في زمانه - 00:23:59

وهو ثقة جليل امام فاذا روايته تقبل واما عند النقاد يقولون لا ولذا نقل ابن حجر اتفاقهم الترمذي عندما ذكر الحديث قال وقال علي ابن المديني هذا غير محفوظ - 00:24:19

فهذا الخبر غير محفوظ وانما وقع لمؤذن لعمر نعم فالمهم يعني قد يقول بعض الفقهاء بعض العلماء انها زوجة صفات اذا هو حديث صحيح طيب انه وقع هناك من رواه عن نافع - 00:24:40

عن ابن عمر عن عمر ان مؤذناً لعمر قد يقول ايضاً هذا صحيح. يعني هذا حديث اخر وذاك حديث اخر لا يمنعني اكون وقع مرفوعاً ووقع في قصة اخرى موقوفه - 00:25:01

وعند الائمة عند المحدثين لا يقولون ان هذا معدول وليس بصحيح ولد ابو داود عندما رواه بين علته وقال هذا لم يروه الا حماد بن

نعم الحديث الذي اردت ان اقلوه - 00:25:19

وهو في كراهية القزع عندما روى الامام مسلم يحيى بن سعيد القطان عن عبيد الله ابن عمر قال اخبرني عمر ابن نافع عن ابيه عن ابن عمر ان الرسول صلى الله عليه وسلم نهى عن الغزال - 00:25:34

قال قلت لنافع وما القشع قال ان يحلق بعض رأس الصبي ويترك بعض نعم بعد ان رواه الامام مسلم رواه ايضا باسامة وابن نمير كلاهما عن عبيد الله قال وجعل التفسير في حديث ابي اسامة من قول عبيد الله - 00:25:52  
بينما هو في رواية احمد بن سعيد القطان هو من قول نافع قال قلت لنافع وما القشع؟ قال لا يحلف بعض رأس الصبي ويترك بعض ثم رواه من طريق روح عن عمر ابن نافع - 00:26:17

به قال وايضا من طريق عثمان بن عثمان الغطفاني قال والحق التفسير في الحديث يعني جعلاه مرفوعا وليس من كلام نافع ثم رواه عن طريق حماد ابن زيد عن عبد الرحمن ابن السواق كلهم عن نافع - 00:26:35  
قال عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم بذلك المقصود ان الامام مسلم بدأ بالرواية التي رأى انها هي الاصح ثم بعد ذلك عطف عليها الروايات الاخرى فقال - 00:26:56

ان بنفس اللفظ ولكن جعله من قول عبيد الله وفي الثاني قال بنفس اللفظ ولكن جعله مرفوعا للتفسير ثم ساقه ايضا من وجه اخر وقال جعل ايضا التفسير مرفوعا. نعم. يقول السائل - 00:27:13  
ذكر الشيخ عددا من كتب اصول الحديث التي تعتنى بطريقة ائمة النقد. فماذا عن بعض الكتب المعاصرة الجامعة ككتاب تحرير علوم الحديث بالجديع والجدي. للجدي والله طبعاً لا يخفى ان كما قيل في الامثال يكفي - 00:27:35  
من القلادة ما احاط بالعنق نعم فالمقصود التمثيل وليس المقصود هو الاستيعاب والتتبع نعم ولا يخفى عندما يعني يؤلف في هذا الوقت مؤلفات في هذه في هذا الفن يكون الشخص يعني لابد ان يكون قد - 00:27:57

يعني استفاد من كلام الائمة وتتبع كلام الائمة ونقل كلام الائمة وبقي ما الذي يتميز به كلام المعاصرين؟ بعضهم عن بعض الاخر بل الفحم بالفهم وكثرة التتبع يعني احيانا يأتي شخص ويعتمد على ما في البلكونية مثلا - 00:28:22  
ويكتفي بهذا او يعتمد مثلا على ما في تدريب راو للسيوطي يكتفي. يأتي شخص ما ويتتبع كلام الائمة وينقله من كتب العلل من كتب التخابيح من كتب من الكتب التي تنقل كلام الائمة بالاسلام - 00:28:41

فيكون عمل هدف يأتي شخص ويكون فهم احسن من الذي قبله. فهنا يكون التمييز. المهم لا لا يلزم الاستيعاب نعم يقول اذا كان التصحيح والتحسين بالشواهد يصح ان كان جميع متن الحديث له اساليب اخرى تقويه - 00:28:59  
فماذا فلماذا نمنع تصحيح بعض افراد المتن اعرف رأي الشيخ لكن اريد معرفة السبب والله بالنسبة لهذا السؤال ان كان يقصد مسألة تقوية الحديث تعدد طرقه فاقول وبالله تعالى التوفيق ان اهل العلم انقسموا الى ثلاثة اقسام - 00:29:25

قسم يرى ان الحديث ما دام ان الاسانيد التي جاء بها هذا المتن كلها متكلم فيها عشرة تسانيد عشرين مثلا كم مثال كلهم متكلم فيها لا تصح لو كان الف اسناد هذا مذهب بمحمد بن حزم - 00:29:56  
الثاني عكس ذلك وهو ان كل ما تعدت الطرق كلما طوي الحديث وبالتالي قد يحكم بصحته ويتوسع في هذا الباب بحيث تجد اسانيد ساقطة واهية شديدة الضعف نعم يطول الحديث بها - 00:30:17

هذا ما سار عليه بعض المتأخرين كالسيوطي في تتبعاته على ابن الجوزي في كتابه المصنوعة فتجده يتوسل فيقول احاديث الشاذة المنكرة المعلولة يقول جاءت من طريق فلان وفلان وفلان بينما طريق فلان وفلان اما - 00:30:38  
النداهية واما جزما انها خطأ والنووي قد اخطأ فيها فهذا مذهب يعني فيه نضح وكثير من التحسينات من هذا الباب تحسينات بعض المتأخرين او جمع من المتأخرين يعني تجد انها يتساهل في هذا - 00:31:03

الائمة المتقدمون نعم عندهم ان الحديث اذا تعددت طرقه قد يتقوى لكن بشرط ان تكون هذه الطرق فيها قوة ليست ساقطة يعني يكون في واو فيه اختلاط ثم جاء من طريق اخر - 00:31:28



فيه ضعف تقوي يعني مثلا طريق شريف ابن عبد الله القاضي قد اختلط تغير ثم جاء هذا الحديث من طريق مثلا ليث ابن ابي سليم فيه ضعف ثم جاء من طريق مثلا يزيد ابن ابي زياد فيه ضعف - [00:31:46](#)

والمتن مستقيم لا يخالف كتابا ولا سنة فهنا نعم قد يتقوى في مثل هذه الحالة لان هذه اسانيد ليست واهية نعم وتباينت المخابج فهنا يتفوق ولد الامام الشافعي قال ان الموصل لا يقبل الا مراسيل كبار الصحابة ومراسيل من لا يبغي غالبا الا عن ثقة - [00:32:06](#)

ايضا المسير واشترط شروطا في تقوية امثال هذه المراسيم ولذا قال ابو عيسى الترمذي ان الحديث الحسن هو ان يروى من غير وجه ولا يكون في اسناده كذاب ولا يكون شاذ - [00:32:30](#)

والبيهقي ايضا نص على هذا على نحو هذا وجاء عن علي ابن المدينة ما يؤيد هذا كما في مسند الفاروق لعمر لابن كثير. مسند الفاروق عمر رضي الله عنه لابن كثير فيما نقله من الجزء - [00:32:46](#)

الذي وقف عليه من مصنف يعقوب بن شعبة السدوسي مسند في العلل نقل كلام علي ابن المديني وهو ديدنة كما فيها القطعة ينقل كلام علي ابن المديني فوجد فهذا الذي وجد من المسند - [00:33:03](#)

يوجد لكلام لعلم المديني يفيد هذا وتقدم عن الشافعي الترمذي والبيهقي ينصون على ذلك الامام البخاري في فرق بين من يخرجها في الشواهد والمتابعات وبين من في الاصول هو مسلم مثله وهكذا. نعم - [00:33:23](#)

وجزاكم الله خير. الله يبسر امرك. ابو عبد الله. حياكم الله. عليكم السلام. بطريقة اخرى يعني هل لا بد ان تكون الشواهد في نفس النص ان تكون في بعض اجزاءك - [00:33:43](#)

يعني كأنه مصر هناك شاهد بجزء منه ولا بد ان يكون الشاب بنفس مصر. والله الاصل لن يكون الشاهد بنفس النص لكن احيانا قد يتقوى بعض الحديث وليس كله قد يتكون يعني قد يقول بعض الحديث لكن لا لا يشترك في الشراكة ان تكون بنفس مصر. هو الاصل بنفس النص - [00:33:58](#)

لكن قد يتقوى جزء من الحديث. يعني مثلا عندنا حديث وهو ان الله عز وجل في يوم عرفة يتجاوز عن الذنوب العظم الا التبعات ظلم الناس بعضهم لبعض ثم عندما اصبح عليه الصلاة والسلام - [00:34:19](#)

من ليلة مزدلفة انه رؤيا يبتسم صلى الله عليه وسلم فسأل عن ذلك فقال ان الله عز وجل قد تجاوز ايضا عن التبعات فجعل هذا ابليس نعوذ بالله منه انه - [00:34:47](#)

يحزن ويغضب لهذا فهذا الحديث هناك من قوى وقال قد جاء من طرق كثيرة ومنهم الحافظ بن حجر. وهناك من حكم عليه بالوضع ومنهم ابو افراد ابن الجوزي فذكر في كتابه الموضوعات - [00:35:08](#)

وهو كل طرق هذا الحديث لا يصح منها شيء الامام البخاري طعف احد الاسانيد المشهورة لهذا الخبر وهو ما رواه عبد القاهر بن السبي السلمي عن ابن كنانة وجاء ان ابن كنانة هذا هو عبد الله. ابن كنانة عن ابيه عبد الله بن كنانة ابن العباس ابن مقداس. السلمي عن ابي - [00:35:31](#)

عن جده العباس ابن مقداس السلمي قال الامام البخاري في التراويح الكبير ولا يصح قال العقيلي عفا قال العقيلي نقل كلام البخاري واقره ولم ايه ولم يتعقبه بشيء جا يعني بعض المتأخرين كالحافظ في كتابه قوة الحجاج - [00:35:59](#)

في عموم المغفرة للحاج وذهب الى ضعف هذا الخبر اه ذهب الى قوتي هذا الخبر والاقرب ان هذا الخبر لا يصح ويدل على ذلك اولا طبعا اسانيدها كلها ضعيفة لا يخلو منها من كذا - [00:36:24](#)

الامر الثاني وهو اقوى من الاول ان الله عز وجل اشترط في كتابه العظيم قال ان تجتنبوا كبائر ما تنهون عنه نكفر عنكم سيئاتكم ام فاشترط ربنا عز وجل اه المسامحة والمغفرة للذنوب الكبيرة هو تجنب الكبائر - [00:36:45](#)

للذنوب العفو عن السقائر باجتنب الكبائر. ان تجتنبوا الكبائر وما تنهون عنهم يكفرون عنكم سيئاتكم. وهذا ما ثبت في السنة في مسلم كحديث عثمان قال عليه الصلاة والسلام الصلوات الخمس - [00:37:09](#)

والجمعة الى الجمعة ورمضان الى رمضان مكفرات ما بينهن اذا اجتنب الكبائر فالصلوات الخمس اعظم من الحج فهنا مشترط فيها

سناب الكبائر كما في القرآن العظيم ويؤيد هذا ما جاء في صحيح مسلم. ان من قتل في سبيل الله فان جميع - [00:37:27](#)

تغفر الا الدين الدين الحقوق المالية بين بين الناس وهذا يؤيد ايضا من حيث العموم ما تقدم من نصوص من القرآن والسنة ويؤيد هذا

ايضا ما ثبت في البخاري في قصة كوكب غلام - [00:37:53](#)

الرسول صلى الله عليه وسلم عندما خرج معه لبعض الغزوات بعض مواطن الجهاد فجاء اليه سهم فكان في ذلك حتفه فقال بعض الصحابة هنيئاً له الجنة. قال عليه الصلاة والسلام كلا والذي نفسي بيده ان الشملة التي غلها - 00:38:15

تهب عليه نارا او لا تلتهب عليه نعوذ بالله من ذلك فمع انه قدم ذاته في سبيل الله وهذا من جانب يكون اعظم من الحج الحج وكن اعظم لكن من جهة تقديم النفس - 00:38:38

يعني يكون الاجر هنا اعظم واكبر فهذه النصوص كلها تدل على عدم صحة هذا الخبر عندنا خبر اخر هو الصق بما ذكرته وهو في حديث ما جاء في حديث ابي سعيد الخدري ان موسى عليه السلام قال يا ربي - [00:38:56](#)

علمني شيئا ادعوك واذكرك به. فقال يا موسى قل لا اله الا الله. قال موسى عليه السلام يا رب ان كل عبادك يقولون هذا. يعني يريد شيئا تخصني به قال يا موسى لو ان السماوات السبع وعاملوهن غيري - [00:39:19](#)

والاراضين السبع في كفة ولا اله الا الله في كفة لمالت بهن لا اله الا الله او كما جاء في الحديث هذا الحديث طبعا اه فيه ظعف قد رواه الحاكم وغيره وفيه ظعف وهو من رواية - [00:39:36](#)

دواد ابن الهيثم عن من دواد ابو السمع عن ابي الهيثم من طريق دواد ابي السمع عن ابي الهيثم العتواري عن ابي سعيد الخدري زوج ابو السمع متكلم فيه وبعض اهل العلم تكلم فيه بالذات في روايته عن ابي الهيثم وان العلة منه لا من ابي الهيثم - [00:39:58](#)

و يعني اه قد جاء حديث اخر من حديث عبد الله ابن عمر رواه الحاكم وغيره بالشرط الثاني من الحديث ان نوحا عليه السلام اوصى ببنيه بلا اله الا الله وقال لو ان السماوات السبع والارضين السبع - [00:40:26](#)

وضعت في كفة فالشاطىء الثاني جاء ما يشهد له والاقرب انه محفوظ والله اعلم بهذين الاسنادين او من هذين الوجهين الشاطر الاول  
لا لم يأتي ما يشهد له بل قد جاء من النصوص ما يدل على عدم صحته - [00:40:48](#)  
وذلك انه لا يخفى على اهل الايمان خاصة اهل العلم فضل لا اله الا الله فكيف نبي كريم وكريم للرحمن؟ وهو موسى بن عمران عليه  
السلام لا يعلم بذلك ما هو غير لا اله الا الله - [00:41:12](#)

اعظم شيء اعظم كلمة لا اله الا الله فهذا كله مما يدل على عدم صحة هذه الزيادة نعم و اذا بنحكم على هذا الحديث بالضعف طالما انه تأتى الشطر الاول فقط - 00:41:38

نستطيع ان نحكم على الشطر الاول الشطر الاول. ايه الشطر الاول والشطر الثاني ثابت قتلينا جاء من وجه اخر نعم يقول شيخنا حفظكم الله شيخنا الكريم هل تنصحون بحفظ متون الحديث - [00:41:54](#)

باسانيدها وما هي الطريقة الافضل والايسر والله بالنسبة لحفظ الاحاديث باسانيدها لا شك المتخصص يعني يحتاج الى مثل هذا المتخصص يحتاج الى مثل هذا واما من ليس بمتخصصا يعني لا ننصحه بذلك ولا شك ان المتن هو المهم - [00:42:10](#)

لان المتن هو الغاية واما الاسناد فهو وسيلة الى هذه الغاية كلمة هو المهم والاسناد وسيلة لكن ايضا قبل ان تحفظ هذه الوسيلة هناك مقدمات حتى باذن الله تكون يعنى مساعدة على حفظ هذه الاساليب - [00:42:39](#)

وهذه المقدمات كما تقدم لنا اولاً ان هناك سلاسل مشهورة او ان او ان الاحاديث لها طرق مسلوكة فانت اولاً اعرف الطرق والمقصود بمعرفة الطرق معرفة السلاسل المشهورة يعني مثلاً ما عليك عن نافع عن ابن عمر مثلاً هشام بن عضو عن ابيه عن عائشة مثلاً عطاء ابن ابي رباح عن زيد ابن اسلم - 00:43:00

عن عبد الله ابن عمر او زيد ابن اسلم عن عطاء ابن يسعه عفا عطاء بن ابي رباح عن ابي صالح مثلاً عن ابي هريرة نعم او عطاء بن ابي رباح بن جويج عن عطاء بن ابي رباح عن ابن عباس - [00:43:30](#) طبعاً حديث عطاء بن ابي وقاعا عن ابي صالح عن ابي هريرة في اه في فضل الصيام وان للصائم فرحتان؟ نعم كل عمل ابن ادم له

الصيام فانه لي وانا اجزي به جاء في الصحيح من توقيف عطاء عن - [00:43:50](#)

ابي صالح عن ابي هريرة وعندنا سلسلة اكثر اشهر عندنا بن دويد عن عطاء عن ابن عباس وهذا فيها احاديث كثيرة او عمرو بن

دينار عن عطاء عن ابن عباس - [00:44:13](#)

وهذا ايضا او ابن دويد عن عمه بن دينار وعن جابر ابن عبد الله او ابن جويج عن ابي الزبير عن جابر ابن عبد الله وفيما هو اصح من

ذلك مثلا ابو الزناد عن الاعموج عن ابي هريرة - [00:44:28](#)

نعم او يحيى ابن ابي كثير عن ابي سلمة ابن عبد الرحمن ابن عوف عن ابي هويظة او اصح من هذا الزهري الزهو عن ابي سلمة ابن

عبد الرحمن عن ابي هريرة او الزهري عن سالم ابن عبد الله ابن عمر عن ابيه - [00:44:45](#)

او الزهري عن نافع عن عبد الله ابن عمر فالهم هذه الطرق هذه سلاسل مشهورة او طرق صحيحة معلومة طبعاً ما ذكرنا شي لانس

يعني مثلاً فيما يتعلق بانس مثلاً سعيد بن ابي عروبة او شعبة من الحجاج او هشام بالدستوائي عن قتادة عن انس - [00:45:03](#)

ابن مالك رضي الله تعالى عنه او مثلاً حماد ابن سلمة عن ثابت البناني عن انس ابن مالك نعم او مثلاً تعرضنا بحمزة عن الزهري عن

انس ابن مالك نعم وهناك طبعاً اسانيد ايضا اخرى كثيرة - [00:45:29](#)

نعم فهذه السلاسل ينبغي ان تعرف وهذا من طريق يعني القراءة في كتب الحديث مباشرة او كتب الاطراف وعندنا هواة يعني عندنا

عبوات على قسمين او اذا عودنا نجعلهم على ثلاثة اقسام - [00:45:51](#)

دائماً يذكرون في الاسناد وهؤلاء عبواتهم بالطبقة الاولى والثانية الطبقة الاولى يعني التابعين عن التابعون عن الصحابة ثم اتباع

التابعين عن التابعين عن الصحابة او صغار التابعين عن التابعين عن الصحابة عن ابي صالح عن ابي هريرة - [00:46:12](#)

الاعمى مش من صغار التابعين وهو ثقة حافظ كبير وابو صالح ثقة جديد ثقة ثابت متقن جليل انا بهويوة وهذه السلسلة فيها مئات

الاحاديث مثل ما عمر عن همام عن ابي هريرة وفيها نحو خمسين ومئة - [00:46:35](#)

حديث فساقها الامام احمد في موضع اخر وفوقها البخاري ومسلم في صحيحيهما فالهم نرجع الى فيقال هناك هواة يكتب دوران

الاسانيد عليهم. لابد ان يعرفون هؤلاء الرواة شيوخهم وتلاميذهم - [00:46:55](#)

حتى يسهل لك حفظ الاسامي. نعم الله ييسر امورك حياكم الله عليكم السلام يقول بالنسبة للحبيب يا محمد. مم. عن منهج المتقدمين

والتأخرين. نعم. كيف نميز بين بين المنهجين وما هو الحد الفاصل بينهما - [00:47:19](#)

والله بالنسبة للتمييز ما بين المنهجين طبعاً اولاً بادئ ذي بدء التمايز في المنهج هذا شيء معلوم بالضرورة هذا شيء معلوم بالضرورة لا

يمكن لاحد ان يقول ان منهج السيوطي كمنهج علي ابن المديني. هذا لا يمكن ان يقال - [00:47:43](#)

ولا يمكن ان يقال مثلاً منهج مثلاً علي القاضي مثلاً او منهج عابد السندي ممن تأخر مثلاً او منهج مثلاً صاحب تاج العروس شرح

القاموس شعبه احياء علوم الدين - [00:48:12](#)

ان يكون مثل منهج مثلاً البخاري او الامام مسلم ابن الحجة فلا يمكن ان نكون مثلاً منهج الامام احمد كمنهج السخاوي هذا لا يمكن ان

يقال فهذا معلوم هذا معلوم - [00:48:38](#)

بالضرورة هذا مما يعلم بالضرورة فالمناهج تختلف وهذا ليس خاصاً في الحديث بل هذا ايضا فالفك واصول الفقه وفي التفسير وفي

علوم العربية وفي غيرها شعب اصحاب المعلقات ليس مثل شعر الاسلاميين - [00:48:58](#)

يعني في العصر الاسلامي مثلاً عصر بني امية وبني العباس اصحاب المعلقات ليس كذلك ولذا الحبيب نص على ذلك في مقاماته

فهذا شيء معلوم فالمناهج لا شك تختلف كيف تميز؟ اولاً لا شك يعني كبار الحفاظ هؤلاء لهم منهج. انت اذا عرفت منهج كبار الحفاظ

- [00:49:19](#)

ثم قوة المتأخرين تجد هناك فوض في الحكم على الاحاديث فتجد كثير من الاحاديث هناك مثلاً مضاعفة عند المتقدمين عند

المتأخرين مصححة. مصححة بماذا؟ ان هذه العلة لم يعتبروها او بتعدد طرق الحديث - [00:49:48](#)

يعني مثلاً الامام احمد قال لا يصح في الباب شيء انه يعني لا يقبل الوضوء حتى يسمى حتى ان الانسان يسمى فقال لا يصح شيء في



الباب المتعقبون قالوا جاء حديث من هنا وهناك اذا هناك حديث حسن وبالتالي - 00:50:07

قد صح شيء في ذلك تحليل للحية قال الامام احمد لا يصح شيء المتأخرون قالوا ان هناك حديث متعددة اذا هي صحيحة مسألة تخلية اللحية وهكذا فانت اذا عرفت منهج المتقدمين درست مناهج هؤلاء الائمة احمد وابن المدينة ويحي ابن معين والبخاري -

00:50:33

راح تميز بينه وبين غيرها. اما انت لا تعرف مناهج الائمة المتقدمين ولا مناهج المتأخرين ما درست ايضا مناهج متأخر ولا قارنت

بينها وبين مناهج من سبقهم فبالتالي لن تعلقو - 00:50:58

وبالتالي ليس هناك حد نعم المسألة على المنهج نعم مثلا المعلمين من المتعاقبين وهو يسلك مناهج المتقدمين نعم يعني مثلا بن عبد

الهادي وابن رجب هما قد تأخرا ويسلكون مناهج المتقدمين - 00:51:18

ولذا تجد كثيرا ما ينقله الخاص ابو رجب ينقل كثيرا في تحليل الاخبار او تصحيحها كلام الائمة المتقدمين حفاظ السابقين. نعم يقول

بارك الله فيكم ما هو رأيكم في التحسين بمجموع الطرق - 00:51:41

ومن يقول بان هذه الطريقة طريقة المتأخرين. وبان المتقدمين لا يعرفون هذا المنهج. هذا والله قد تقدم الكلام عليه بتوسع نعم

احسن الله وجهك. يقول قول الشيخ بان ابن حبان ابن حبان امكن - 00:52:00

من شيخه ابن خزيمة في الصناعة الحديثية. هل يعني ان الشيخ يقدم صحيح ابن حبان في القوة على صحيح ابن خزيمة خلافا لما شاع في كتب المصطلح طبعاً لماذا يقدم بن حبان على ابن خزيمة في الصناعة فقط؟ طبعاً ابن الامام بن خزيمة اجل من ابي حاتم بن

حبان وهو شيخه - 00:52:22

سواء كان في علم العقيدة والسنة او كان ذلك في الفقه واصوله فابن حبان رحمه الله صار على منهج شيخه بالتبويب وفي التقسيم

وان كان طبعاً هو لم يقلده وانما سار على منهجه واتى باشيء جديدة ومفيدة - 00:52:47

نعم لكن في الصناعة الحديثية تجد ابن حبان له كلام كثير سواء في الحكم على الرواة او كان ذلك في بيان الى البعض الاحاديث او

ضعفها ونكاتها او ما شابه ذلك - 00:53:15

تعتدل له كلام كثير ابن خزيمة تجد يعني كلام على قوات نتف هذا من الناحية القولية واما العملية فالاصل كل من خرج في كتابه

الصحيح دونه دون ان يستثني هو - 00:53:32

انه يكون يعني يرى قوة هذا الظاوي الذي اخرجه لكن اعني التنقيص. فلا يخفى ان ابن حبان له استيقات وهو كتاب كبير وله

المذبوحين وهو كتاب كبير وان لم يكن كالاول - 00:53:49

وله كتب اخرى في الصناعة قد ضاعت هالكتب حتى الخطيب يتأسف كان على ذهاب هذه الكتب على قرب عهده من ابن حبان ومع

ذلك هو يتأسف على فقدان وضياح بعض هذه الكتب - 00:54:03

ابن خزيمة رحمه الله ذكر في ثنايا كتابه احاديث ضعيفة هو بنفسه بين ضعفها واهية شديدة الضعف. هو بين ظعفها صراحة او

تشكك فيها وتردد فيها. ابن حبان رحمك الله. ابن حبان ليس هذا موجودا عنده - 00:54:23

فبالتالي يكون من هالجانب اصح يكون من هذا الجانب اصح ولذا كما تقدم ابن حبان شيء غير صحيح عنده لا يذكره ابن خزيمة قد

يذكره نعم وهذا يعني مفيد. بالنسبة لعمل ابن خزيمة مفيد. يعني عرفنا ان هذا الخبر لا يصح - 00:54:47

علمنا ان هذا القبر لا يصح عند ابن خزيمة فهذا يعني منها الجانب مفيد لكن هو يعني توسع بعض الشيء خاصة مثلا في فضائل الصيام

واتوسم بعض الشيء قال هذا حديث يعني انصح - 00:55:09

ان صح مثل ما ذكروا حديث ساقه وهو حديث علي بن زيد بن جدعان عن سعيد بن المسيب عن سلمان الفارسي ان الرسول عليه

الصلاة والسلام قال اتاكم رمضان اوله - 00:55:27

مغفرة واوسطه رحمة واخره عتق من النار. وغير ذلك حديث طويل هذا الخبر قال ان صح تحركت في بعض طبعاً الترهيب

والتوهيب وصح الخبر. هو يقول ان صح تتحرقت بعض - 00:55:48

في بعض طبقات الترهيب والتوهيب الى وصفها. الخبر فهذا التودد يعني ايضا ابن حبان ما يفعل ذلك. نعم فمن هالجانب صار له صعب. نعم يقول السائل لما قدم النسائي رحمه الله؟ لما قدم النسائي على مسلم من حيث الصناعة الحديثة - [00:56:06](#) نفس ما يقال في ابن خزيمة وابن حبان الذهبي والسبكي قدم النسائي على هادي ما مسلم ما السبب ان النسائي كلاما في الجرح والتعديل والتعليل كثير اكثر من الامام مسلم - [00:56:33](#)

فقدم الذهبي وبالذات الذهبي والسبكي بالذات الذهبي قدم من هذا الباب وغيرهم يقولون يكفي لنا الصناعة العظيمة في كتابه المسند الصحيح المختصر المسمى بصحيح مسلم. نعم يقول يقول الشيخ بان النقاد المتقدمين مختلفون في تفرد الثقة على قولين احدهما قول احمد - [00:56:54](#)

شيخه القطان بعدم قبوله. والثاني قبوله من الثقة الحافظ ما لم تكن القرائن ما لم تكن القرائن على وهمه كما هو قول لجمهور منقاد المتقدمين. الا يمكن ان يقال بان القول في ذلك - [00:57:27](#)

واحد هو القبول ورد احمد وغيره لبعض التفردات انما ورد احمد وغيره على بعض على بعض التفردات انما يرجع الى عدم اهلية الراوي للتفرد في نظرهم. او لقرائن اخرى لم يعتبروها او لم يعتبرها غيرها. وليس - [00:57:45](#) هو قولنا ثانيا. لا هو قول ثاني نص على ذلك في شرح العلل وانت اذا درست مناهجهم تجد هذا واضح اذا زوجته منهج القطان واحمد ومنهج علي ابن المديني والبخاري - [00:58:09](#)

تدل بينهما فوق من هذه الناحية. لكن ادرس منهجهم ويتبين ذلك وقد نصب رجل في شرح العلاج على هذا. نعم. احسن الله اليكم يقول السائل في موضوع الحسن وغيره هلا بينتم لنا بعض الانواع الصالحة للتقوية اذا توفرت الشروط العامة مثلا - [00:58:26](#) رواية مجهول العين والراوي الموصوف بقبول التلقين. والحديث الذي فيه اكثر من راو سيء الحفظ هذا تقدم التنبيه عليه ايضا مثلا على ذلك ومثال اخر بعكسه مثال على التقوية في حديث نعم ان لا اله الا الله لوضعت في كفة والسماوات السبع والارضين السبع في كفة مالت بهن لا اله الا الله وبين احاديث - [00:58:47](#)

القرآن لا تتقوى ومنها كما تقدم تحليل اللحية او التسمية. هناك حديث ايضا ذكره كمثال هناك من حسن بمجموع طوقى وهناك من وهو حديث مسح الوجه باليدين بعد الدعاء فجاءت عدة احاديث في ذلك - [00:59:18](#)

الحافظ ابن حجر في البلوغ قال هي حسنة بمجموع الطرق قال لي الامام ابن تيمية ردها وقال لا يصح شيء كالباب ضاعتها وقال لا يصح شيء وهذا هو الاغضب ويدل على هذا امور - [00:59:45](#)

الامر الاول ان الاحاديث الصحيحة كثيرة برفع اليدين بينما مسح الوجه باليدين بعد الدعاء الاحاديث الواردة فيه قليلة وكلها متكلم فيه كلها متكلم فيه بالتالي لا تتكون. لو كانت قوية جاءت في الاحاديث الصحيحة لان وقائع كثيرة جدا - [01:00:03](#)

ان الرسول عليه الصلاة والسلام رفع يديه ودعا لماذا لم يأتي ولا في حديث واحد صحيح انه مسح الا في حديث واهية متكلم فيها بعض الاساليب المتكلم فيها جانب ابن تيمية في الحكم على هذا الحديث اقوى - [01:00:29](#)

من جانب الحافظ ابن حجر وايضا بالمناسبة بعض الائمة تجد انهم في جانب الحكم على المتون اقوى منهم من الحكم على الاسانيد معرفتين بالشرعية. نعم. فتجد تركيزه على المتن اكثر. وحكمه ادق على المتن - [01:00:51](#)

بينما على الاسناد اقل والعكس تجد ان هناك من تركيزه وحكمه على الاسناد جانبه في ذلك اقوى من الحكم على المتن يعني لو اتيت بالحافظ بن حجر والحافظ الذهبي تجد الذهبي - [01:01:12](#)

جانب التوكيز على المتن اه تجد انه ظاهر وحتى على الاسناد لكن المتن ايضا ظاهر. وقد يبدو ان اخذها هذا من الامام ابن تيمية نقد الامام ابن تيمية لجانب المتن هذا كثير وخاصة في كتابه منهاج السنة - [01:01:33](#)

فتجد هذا كثير عند الامام ابن تيمية وحتى الحافظ بن كسير كسييرا ما يقول هذا متن غيبب هذا كذا ينقض المتون بينما الحافظ ابن كثير قد يحسن لمن لهيعة وقد يعني يمشي من كان مثله - [01:01:54](#)

قد يمشي من جهة الاسناد لكن المتن لا متن لا يمكن ان يمشي يمشي شيئا غريبا او منكرا مخالف الكتاب او السنة بينما هناك من يقول

خلاص الاثناء صحيح طيب مخالفة الكتاب والسنة كيف الجمع - 01:02:15

يعني يقول يأتي من يجمع مثلا فتجد جانب نقد المتن عند ابن تيمية والذهبي وابن كثير من من تأخر اكثر منهم من الراقي والحافظ بن حجر والسبكي جانب هؤلاء اكثر - 01:02:38

ولد يعني ايضا ممكن ان نذكر مثالا على مسألة التحسين عند المتأخرين وعند من يسلك مسلك المتقدمين وهذه قضية مهمة لان الخلاف يكتب فيها. وكما في الاسئلة تأتي الى مسألة شد وبحال لزيارة - 01:02:58

قبر الرسول صلى الله عليه وسلم. عليه الصلاة والسلام الفت في ذلك الكتب نذكر منها كتابان الكتاب الاول الصارم الممكن لابن عبد الهادي والكتاب الذي رد عليه شفاء السقام في زيارة خير الانام. للسبكي تقي الدين - 01:03:21

والاول لشمس الدين بن عبد الهادي السبكي قال هذه الاحاديث في شدة وبحال حسنة حديث ابن عمر وحديث فلان وفلان هي حسنة تعددت طرقها فإذا هي حسنة بل صححها بن عبد الهادي بين لها ونكارتها - 01:03:39

وسقوط اسانيدها والعلل الموجودة فيها وآأ انا اوصي السائل يرجع يقرأ كتاب كفاء السقام لتقييد السبكي ثم يقرأ كتاب الصارم الممكن لشمس الدين بن عبد الهادي فقد عليه فسوف يجب نقده لهذه الاحاديث حديثا حديثا - 01:04:03

فبن عبد المهدي قال كل هذه الاحاديث مطرحة وواهية ولا يصح منها شيء وهي بين موضوع ومنكر ولا يصح في الباقي شيء وجانب بن عبد الهادي هو الارجح وقد بينت هذا - 01:04:34

في كلام محوا وسابق وابينه الان باختصار لفظا مما يراجع كلام من عبد الهادي غير ما تقدم ان عندنا ما جاء في الصحيحين في حديث ابي سعيد وحديث ابي هوية وحديث بصرة ابن ابي بصرة خارج الصحيح - 01:04:48

ان الرسول عليه الصلاة والسلام نهى ان تشد بحال الا لثلاثة مساجد طبعها هناك شيء محذوف نهى عن شد الرحال الى بقعة من البقاع الا الى المساجد الثلاثة. هم. في الصحيحين - 01:05:06

ولذا ايضا ثبت في الاثر الصحيح ان بصر ابن ابي بصرة لقي ابا هريرة بعد ان جاء من الطوب نعم. قال لو ادركتك لما ذهبت. قال ولما قال لان الرسول عليه الصلاة والسلام نهى عن شد بحال الا الى ثلاثة مساجد - 01:05:22

فاخذ ابو هريرة يروي هذا الحديث وهو فيما يضع اخذه ابن ابي بصرة. ابو سعيد ايضا رواه ايضا جاء عن ابن عمر في النهي عن الذهاب شد الرحال الى بقعة من اجل ترى ليس من اجل واحد يتعالج او يطلب العلم لا من اجل ايقاع العبادة - 01:05:43

بعد كصلاة وما شابه ذلك لا تشدوا بحال صلاة او يعني زيارة قرية بدعاء وتفوض ما يجوز شد و حال الا الى المساجد الثلاثة يعني لا يتشدوا بحال الى القبور او الى انت الان سوريا تريد ان تشد او يحال الى - 01:06:01

مسجد في مثلا شمال الرياض شمال الرياض في مدينة اخرى كأن يكون مثلا في حائل او الجوف هذا لا يجوز من اجل بس ابي اصلي هناك لا هذا لا يجوز - 01:06:27

نعم الا الى المساجد الثلاثة نعم وهو المسجد الحرام والمسجد النبوي والمسجد الاقصى بيت المقدس. نعم. واما انا ذاهب الى مثلا اطلب العلم في منطقة حائل اطلب العلم مثلا في المنطقة الجنوبية في اليمن في مصر في - 01:06:44

الشام في العراق اذهب لطلب العلم اذهب لازور اخواني اذهب للدعوة اذهب للتجارة اذهب للعلاج كل هذا حق لم يأتي النهي عنا بعض الناس يفهم الحديث خطأ وانما النهي انا ذاهب الى مسجد في مصر - 01:07:09

مسجد عمرو بن العاص حتى اصلي فيه وارى انه افضل باشد الرحال اليه. لا هذا لا يجوز انا بذهب مثلا الى مثلا الشام حتى بشد الجامع الاموي في دمشق وبصلي فيه. هذا لا يجوز - 01:07:28

انا اريد ان اذهب مثلا الى مسجد في بغداد حتى اصلي فيه. هذا لا يجوز. نعم المسجد الحرام لا لا لا وانما كما الانسان يذهب لكي يوقع العبادة وجزئة ما شدوا بحل والمسافة الا - 01:07:49

وهو يرى ان العبادة بالمكان افضل. فنقول هذا لا يجوز. نعم انا بشد محلي الى مصر وبطلب العلم هذا حق. وقد شد موسى عليه عليه السلام عندما علم ان هناك من هو اعلم منه. كما ذكر الله عز وجل في القرآن العظيم وكما ثبت في السنة - 01:08:30

نعم وكما فعل الصحابة والتابعون واهل مجورة انسان يذهب الى الخارج لكي يتعالج انسان يذهب للصين لكي يتاجر لا هذا جائز هذه مساجد اخرى لكن لايقاع العبادة من صلاة ودعاء وما شابه ذلك. نعم يحفظ في رمضان يا شيخنا نذهب مثلا للمكان الفلاني لان فيه شيخنا كذب. شيخ ماذا؟ يعني - [01:08:47](#)

بيزهر مسلا لمسافات بعيدة حتى نصلي خلف شيخ. يعني نرى ان القلوب تحضر عندها. ليس المقصود المسجد ولكن مقصود الشاة ولا قراءة؟ القراءة وفي رمضان في التراويح؟ نعم والله هذا يعني اذا كان سفرنا الاولى الا يفعل ذلك. ان كان سفر الاولى معناه هو غير داخل لان انت ما قصدك ذات البقعة وانما قصدك ان هذا - [01:09:12](#)

طاعته طيبة ونرتاح خلف قراءته. نعم. لكن لا يفتح الانسان للباب واما في مناطق البلد التي هو فيها كوريا من الشمال الى الجنوب فهذا يعني من اجل ان هالقادة يطمئن وقراءته طيبة وصوته حسن وقراءته ندية فهذا غير داخل فيما نحن بصدده جزاك الله خير نعم - [01:09:36](#)

يقول لما تحدث الشيخ عن الحافظ ابي عبدالله محمد بن اسحاق بن منده ذكر ان له مصنفا في شروط البخاري وامثالهما من الائمة. وقال لم نقف عليهم. فهل هو الكتاب المطبوع الان بعنوان شروط الائمة؟ رسالة - [01:09:58](#)

في بيان فض الاخبار وشرح مذاهب اهل الآثار وحقيقة السنن وتصحيح الروايات. والله كأن هذا الكتاب البندة غير يعني غير تام كان هذا بعضه كأن هذا بعض ذلك ومما يلاحظ على الحافظ ابن مندر رحمه الله يقول هذا الحديث على وسم النسائي على رسم ابي داود - [01:10:19](#)

ينص على ذلك كثيرا فهذا يؤيد ان يعني تكلم عن هذا والله اعلم وبسط ذلك فالكتاب المطبوع هذا جزء يسير فيما يبدو لي كأن الجزء يعني كأن باقي غير هذا الكتاب - [01:10:44](#)

نعم نفس النور. يقول نرجو من الشيخ بسط الكلام على تدليس ابن اسحاق طبعاً بالنسبة لابني اسحاق رحمه الله هو لا شك مدلس ومشهور بذلك ولكن ايضا هذه الشغلة لا تعني كثرة التدليس. لان علي ابن المديني - [01:11:04](#)

قلل من كثرة تدليسه فالخلاصة في ابن اسحاق انه اذا روى عن اناس علم بسماعه منهم كايه او عاصم بن عمر بن قتادة كابيع اسحاق بن يسار او شركة عمر بن قتادة وامثال هؤلاء الذين عرف بروايته عنهم - [01:11:31](#)

لا يقال انه هنا عن عنعن لا بد من ثبوت السماء لان الاصل السمع هنا الاصل السمع اما اذا روى عن اناس ليس مشهورا بالرواية عنهم والمتن فيه غرابة فيه شيء - [01:12:00](#)

فهنا قد نقول انه عن عن وعنعننه وانه عن عنه وقد يكون دلس نعم واما اذا كان على المنهج الاول على الشوط الاول فنمشي هذا ونقبله واما اذا كان على الامر الثاني فنتوقف - [01:12:20](#)

فالمسألة على حسب الخطائن نعم وهذا شيخنا يسري على ابن اسحاق وغيره من المدرسين. ممن هو مثله. ايوه. ايه قال ذكر الشيخ ان عليكم السلام ورحمة الله وبركاته. ان ثمانين بالمئة مما صح من الحديث هي في سنن النسائي الكبرى - [01:12:38](#)

ما هو العدد التقريبي للمتون الثابتة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ والله ترى ايضا عندما قلت ثمانين يعني لا اعني ان هذه النسبة هي هكذا لا يزداد ولا ينقص عليها. هذي انا ذكاويتها كنسبة تكويبية - [01:12:58](#)

النسبة تقضيبة كنسبة تقريبية فلا شك ان فلا شك ان السنن الكبرى على اسمها سنن كبرى فيها كثير من متون السنة الصحيحة الثابتة فهو كتاب عظيم فأعيد مرة ثانية ان ذكر هذه النسبة ليست يعني لا يتجاوزها - [01:13:18](#)

وانما تكذيبية نسبة يعني ليست هي مئة بالمئة لا نسبة تكميمية نعم يقول شيخنا ذكر الشيخ في اقسام مجهول بحسب الرواية عنه من روى عنه ما ما ليس بمشهور او من ليس بمشهور من ليس بالمشهور نعم. او من يكسر الرواية عن الضعفاء كبقية كبقية ابن الوليد.

قال فهل - [01:13:47](#)

قال فهذا لا يقدم ولا يؤخر او لا يقدم ولا يؤخر. لا يقدم ولا يؤخر. ايه. نعم. السؤال قد قال ابن حبان في هذا الصنف بانهم متروكون على الاحوال كلها. هل يعني بذلك ان روايتهم عن المجهول تزيده وهنا؟ حيث لا يصلح للاستشهاد - [01:14:15](#)

ورد له متابع او متابع؟ نعم طبعا القوات كما تقدم هم على ثلاثة اقسام في اذوايع المجهولين القسم الاول من روايتهم تقوي الراوي ان لم يعني يصل الى درجة توثيقه - [01:14:35](#)

تأزهم عندما يروي عن شخص ويسميه فجويتها انا بلا حظ عن ابي ذر في مسح الحصى اثناء الصلاة فغواية الزهري هذه مما يقويه الزهري امام. او رواية مثلا شعبة ابن الحجاج او القطان - [01:14:54](#)

فهذا القسم الاول القسم الثاني ما روايتهم عنه تقويه في الجملة في الجملة لكن ليس المثل الاول يا سفيان الثوري لانه امام كرواية مثلا حماد ابن زيد لانه امام الرواية مثلا سفيان ابن عيينة لانه امام - [01:15:12](#)

نعم مثلا سليمان التيمي وامثال هؤلاء القسم الثالث يعني من روايتهم لا تقدم ولا تؤخر ان لم يعني تزد هذا واو المجهول وهنا على وهن وهي ما تقدم ذكره فبقي ابن الوليد يكثر من الرواية عن - [01:15:36](#)

المجهولين والضعفاء والمتروكين وقد يدلهم فبالتالي رويته هنا لا تقويه نعم ان لم تزد. نعم يقول كيف تميز الصناعة الحديثية بين المحدثين؟ وما المقصود بها تفصيلا المقصود بالصناعة الحديثية هو يعني خلاصة الشروط والاحكام في الحكم على الاحاديث وقوات - [01:15:59](#)

يعني في الاحاديث اذا رأيت ان نعقد يشفع علة الخبر وبين علة الخبر ويبين صحة الخبر فهذه صناعة حديثية او عندما يذكر واو يبين الاحاديث التي اخطأ فيها من الاحاديث التي استقامت الشيوخ الذين تكلم في روايته عنهم ان كتاب عن فلان ضاع فاصبحت الرواية فيها نظر - [01:16:33](#)

امثال ذلك هذه الصناعة الحديثية هذا المقصود بذلك الصناعة الحديثية فمثلا كتاب فيه صناعة حديثية كثيرة تجد حسن صحيح حسن صحيح غريب هذا حديث غريب عله البخاري هذا حديث تكلم فيه علي ابن المديني وهكذا صناعة كثيرة - [01:17:06](#)

نعم يقول السائل هل هناك كتاب فصل في مناهج المحدثين على الطريقة التي ذكرها فضيلة الشيخ فضيلة الشيخ وما رأيكم حفظكم الله في بعض الكتب التي الفت في الفاظ الجرح والتعذيب؟ فيما يتعلق - [01:17:25](#)

بذلك يعني عندنا طريقان طريق التنصيص القائمة تنصيص عفوا اهل العلم بدراسة مناهج هؤلاء والطريق الاحسن من عنده هو ان الشخص نفسه يدرس مناهج هؤلاء القائمة يدرس مناهج هؤلاء القائمة - [01:17:47](#)

نعم فالانسان يعني خلال قراءته ينبغي له ان يلاحق هذا الامام يتميز بماذا؟ مثلا اذا تكلم في التمهيد لابن عبد المول تجد انه واسع الخطو في رد الحديث بالاضطراب - [01:18:07](#)

يعني كأن احبانا اقل شيء يقول هذا حديث مضطر فتلاحظ هذه الملحوظة عند ابن عبد في هذه الناحية عندما تكون ابن حزم زميلة وطويلة تجد انه مثلا ليس عنده شيء اسمه اذا - [01:18:27](#)

على ظاهر الاسناد فتلاحظ هذه الخاصية لابن حزم وهكذا نعم يتتبع كلام الحفاز في نقده من الاحاديث. ثم تكون له الملكة. يتتبع كلامهم حتى يعجب مناهجهم. ايه ثم هو نعم اذا اكثر من هذا الواحد بالتالي يكون عنده حيلة كبيرة في هذا الجانب - [01:18:46](#)

يقول السائل احسن الله اليكم شيخنا لماذا ربط مؤلف الموقظة بين الترمذي وابن خزيمة في اكثر من موضع والله انا لا ادعي يعني ما السبب في ذلك لكن هما يعني متقاربة من حيث الزمن - [01:19:08](#)

وايضا من جهة التصحيح طبعا تصحيح التوميدي المقدم تصحيح الترمذي حكم الترمذي على الحديث مقدم على ابن خزيمة. لكن كثيرا ما يتفقان هذا حديث صحيح وابن خزيمة او تجمدي وابن خزيمة - [01:19:28](#)

فبالتالي يعني الترابط بينهم موجود نعم يقول شيخنا احسن الله اليكم ما اثر اختصار بعض الرواد الفاظ الحديث او هوايتهم له بالمعنى على مسألة الشزوز واختلاف الفاظ الحديثية. والله هذا لها اثر كبير اما ان تكون الرواية والاعتصاف رواية بالمعنى واختصار الخبر اما - [01:19:43](#)

ان يكون مؤثر واما ان لا يكون مؤثر لا يكون مؤثر انه اغتصب واتى بالخبر يعني بجملته ولكن اختصره فهنا لا يؤثر واما لا يؤثر يعني



من جهة الصناعة الا من جهة الفقه كلما كان الخبر - [01:20:09](#)

مطولا ومبيننا كلما كان الاستنباط الفقهي التفقه في معرفة معناه كلما كان اوضح واسهل فهذا نعم من هالجانب دون جد دون جانب

الصناعة الامر الثاني هو ان يكون مؤثر قد يختصر بعض الحديث - [01:20:33](#)

فلا يحسن اختصاره. مثل ما رواه شعيب ابن ابي حمزة عن ابن المنتدب عن جابر. نعم. ان الرسول عليه الصلاة والسلام كان اخر

والامرين ترك الوضوء مما مسته النار هو الحديث الصحيح انه عليه الصلاة والسلام - [01:20:51](#)

قدم له لحم فعتل ثم عندما جاءت الصلاة توطأ وقام للصلاة ثم نعم توطأ وقام للصلاة ثم قدم له لحم صلى ثم قدم له لحم فاكل ثم قام

للصلاة ولم يتوضأ - [01:21:09](#)

هذا الحديث الصحيح شعيب رواه قال كان اخر الامرين من رسول الله صلى الله عليه وسلم ترك ما مسته النوم توك الوضوء مما

مسته النار فاغتصبه اغتصابا مخلا هذا يفيد النصر بينما اللفظ الصحيح لا لا يفيد النصح يفيد عدم الوجوب فقط - [01:21:31](#)

وبالتالي استحباب الوضوء باقي عند بعض الائمة يذهب الى الاستحباب يقول الوجوب نعم نسخ لكن بقي الاستحباب نعم يقول ما

القرائن التي تجعل مخالفة الثقة زيادة او النقص تعتبر شذوذا - [01:21:53](#)

القبائل عندما التفوق هذه من اعظم القبائل ومن القبائل عندما يكون المخالف له من الحفاظ الكبار الذين لم يذكروها ومن القبائل يكن

هذا الراوي في حديثه بعض الكلام او في روايته عن بعض الشيوخ بعض الكلام - [01:22:13](#)

كما تقدم ان يعني مثلا حماد بن سلمة وهو عن عن ايوب عن نافع عن ابن عمر ان الرسول صلى الله عليه وسلم نهى عن القزع طبعاً

هذا غير حديث عبيد الله عن نافع - [01:22:32](#)

عن ابيه عبيد الله عن عمر ابن نافع عن ابيه عن عبد الله بن عمر اللي تقدم ذكره هو نفس الحديث لكن هذا طريق اخر ففي رواية

حماد بن سلمة قال نهى عن القزع وهو - [01:22:47](#)

ان وان يترك خصلة نعم من شعبه او نحو ذلك هذا حماد بن سلمة يعني بهواية التفوق بذلك انه يترك خصلة جديدة من مقدم رأسه لا

قالوا حلوقه كله او اتركوه كله - [01:23:04](#)

ما امر عن عن ايوب قال احلقوه كله او اتركوه كله حماد لاتي بها للفظه نعم فصارت وايتة هنا فيها نظر نعم يقول مسألة لم تنهض همة

الراوي فلم يذكر تفاصيل القصة - [01:23:35](#)

او مرة رواها بالتفصيل ومرة اختصر فاختلف الرواة عنه. او خالف غيره من من رواه كيف نتعامل مع كل هذه مع كل هذا لمعرفة هل

رواية بعضهم تعد شاذة هذا طبعاً يعني يختلف هذا يحتاج انك تنظر في القبائل ومن اعظم القبائل ان كان هذا - [01:23:56](#)

قواوي يعني هو امام حافظ والقوات عنه كلهم ايضا ثقات. وحصل اختلاف في الرفع والوقف فتجد ان الرفع والوقف كلاهما ثابت عنه

فاذا في هذه الحالة يكون هذا من من الراوي نفسه - [01:24:25](#)

ولد يحيى بن معين جاء الى افشال تحدثني بحديث حماد بن سلمان قال ما سمعت حديث حماد بن سلمان؟ قال لا سمعته من جنب

قال اذا ما لا نحددك فذهب الى موسى بن اسماعيل وسأله عن حديث عماد بن سلمة قال لما - [01:24:49](#)

قال حتى قال انا سمعتهم بالجمع طيب ما يكفيك؟ قال لا حتى اعبت اذا حصل اختلاف في الحديث هل هو من حماد او من اصحابه

فان وجدت ان اصحابه قد اتفقوا - [01:25:09](#)

علمت ان الخطأ من حنبل واما اذا اختلفوا فهنا قد يكون من حماد وقد يكون من الرواة الذين اختلفوا فهنا ما اجزم انه من حماد او لا

يجزم انه من الحمام هذه مهمة جدا تكون من خلال القبائل و - [01:25:24](#)

من خلال تتبع الفاظ هذا الحديث فان وجدت يعني ان المخالفون عليكم السلام كلهم من الثقات الاثبات ما تستطيع ان توجه فهنا

احتمال كبير ان النفس الراومة ونشط فرفعوا مرة - [01:25:47](#)

وقف او هو لم يظبط الخبر من مرة رفع ومرة تردد فوقه ومثل ما مضى شعبة من الحجاج قال وانت كنت تنفع هذا الحديث قال كنت

مجنونا فصحت يعني احيانا يكون السبب هو الشيخ واحيانا يكون السبب هو التلاميذ - [01:26:08](#)

ومعه قد هذا بالقضاء انت ما تقدم. نعم والله آآ يعني كانوا تحدثنا به موفوعا لعله يراجع الان بالله عليكم تراجعونه حدثنا به مرفوعا نعم يقول شيخنا نرجو من فضيلتكم التكرم بترتيب بترتيب ائمة الحديث حيث حسب صنعتهم الحديثية مع ابراز اسباب -

[01:26:30](#)

هذا الترتيب واثر ذلك على ترتيب دواوين السنة. جزاكم الله خير. من هم؟ ائمة الحديث طبعاً الكلام في هذا يطول كلام في هذا

يطول لكن لا شك يعني البخاري كتابه الصحيح هذا باتفاق الامة اصح كتاب - [01:26:58](#)

ثم كتاب الامام مسلم ثم كتاب النسائي ثم كتاب ابي داود هو ايضا الغالب ما فيه صحيح عندنا كتاب مثلاً ابو اسماعيل الهروي قدم

كتاب الترمذي على البخاري ومسلم ليس من حيث الصحة لا من جهة اخرى. قال كتاب البخاري ومسلم لا يصل - [01:27:16](#)

القائمة الى الفائدة بسرعة بينما كتاب الترمذي ده يصل القاضي الى الفائدة بسرعة لان الترمذي يشرع البخاري اعلى طبقة على درجة

نعم اقرأ كتاب الترمذي كتاب عظيم تتعب عندنا بن خزيمة كتاب عظيم ابن حبان البيهقي السنة الكبرى هذا كتاب عظيم - [01:27:40](#)

نعم فمسألة الترتيب ويعني هذي تحتاج الى اوقات يعني مثلاً مشهور عند الائمة ان علي ابن المديني هو اجل من احمد وابن معين في

الصناعة الحديثية احمد افقه لكن علم المدينة من حيث الصناعة اجل - [01:28:05](#)

وولد البخاري يقول ما رأيت مثل علي بن المديني نعم وهو نعم استصغر نفسي نعم عفوا ما استصرت نفسي عند احد كما استصغرت

نفسي عند علي بن مديني هو قد رأى الامام احمد ورأى - [01:28:24](#)

اسحاق البوابون يا هو رؤى يحيى ذا النعيم ورأى ايضا غير هؤلاء من الائمة يعني علي علي من المدينة من حيث الصناعة مقدم على

غيره. نعم. ولكنه يظن شيخنا هو يقصد ائمة المصنفين يعني حسب - [01:28:41](#)

الحديثين كما ذكرتم والله بالنسبة للمصنفين كما اعتقدتم يعني عندنا البخاري لا شك ثم الامام مسلم ثم النسائي نعم ثم ابو داود

اغلب ما فيه صحيح نعم ثم مميزات جامع التغمدي الى اخره. نعم - [01:29:03](#)

يقول شيخنا هل كل مبتدع لا تقبل روايته؟ لا هذا ليس بصحيح مذهب المتقدمين انه اذا كان ظابطاً روايته وبدعته عليه. ولذا

خرجوا لبعض من تكلم فيهم كعمران بن حطان الخامدي - [01:29:21](#)

قد خرج له البخاري لانه ضعف الثقة بحديثه مسلم لعلي بن ثابت الانصاري مع انه وصل بانه قاص الشيعة لكن لانه ثقة وضابط

لحديثه وهكذا نعم يعني هو يسأل عن كتابين - [01:29:40](#)

والله ما لي حاجة يعني ليس كل ما يعلم يطرح نعم. يقول شيخنا ذكرتم مذاهب العلماء في قولهم حديث حسن فما هو مذهب

الدروكي في التحسين خاصة مع ما يحسنه في السنن ويعله في كتابه العلم؟ والله تقدم ان بعض هالتحسينات - [01:29:59](#)

او التصريحات في كتاب السنن مشكوك فيها وانكلم على هذا ابو رجب لكن ليس كل ما في الكتاب وانما تكلم يعني ذكر مثال قال

مثل ما وجد له تحسينات لبعض الاحاديث التي فيها التسمية - [01:30:26](#)

فيها الجهر بالتسمية في الصلاة بينما هو الف جزءا فسئل عن الجهر بالتسمية هل يصح شيء موثوقاً؟ لا يصح. واما الصحابة فنعم فيه

شي صحيح وشي غير صحيح قال هذا يدل على ان بعض التحسينات او التصحيحات بعض الكلام على الحديث في تقويتها في

كتاب السنن ان ليس من كلامه - [01:30:43](#)

المهم عموماً ان هذه التحسينات يعني بعضها فيها نظر قاسم مسألة الشذوذ والعلة. نعم هل تؤيدون ان يكرس الطالب نفسه لخدمة

عالم من العلماء المتقدمين في دراسة تراثه ان يدرس قضايا معينة في هذا العلم ويخرج منها بنتيجة مفيدة يرتفع منها المسلمون

وطلبة العلم - [01:31:06](#)

والله لا بأس يعني كون الشخص يجعل تركيزه على امام فيدوس هو يبرز يعني منهجه وما يتميز به كمثلاً علي ابن المديني مثلاً او

على قد يجمع كلام علي ابن المدين المتناثر في الكتب. طبعاً كتبه ضاعت - [01:31:37](#)

رحمه الله وزهبت الا لما ندعو فمممكن هذا يعني مفيد يتخصص في امام من الائمة هذا مفيد نعم وان اراد ان يطلع على ما عنده الائمة

ايضا الآخرين فايضا هذا مفيد كلا الان وينه مفيد - [01:32:02](#)

