رابط المادة على منصة باحث

أطفالنا والقرآن

المؤنسات الغاليات 3 ح 87 أطفالنا والقرآن الدكتور شريف طه يونس 91 11 9102

شريف طه يونس

رحمان يا رحمن ساعدني يا رحمن اشرح صدري السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره ونعوذ بالله تعالى من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا - 00:00:00

انه من يهده الله تعالى فلا مضل له. ومن يضلل فلا هادي له اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله ثم اما بعد - 00:00:33

اهلا وسهلا ومرحبا بحضراتكم وحلقة جديدة من حلقات اطفالنا والقرآن ولا زلنا في طول التعامل وقواعد تواصل ومهارات التفاعل مع الاطفال في ضوء سنة النبي صلى الله عليه وسلم وكنا في المنطقة تحديدا بتاعة اصول التعامل مع البنات - 00:00:47

كواحدة من اخص الفئات مجتمعات كلها آآ وكنا ذكرنا امور آآ منها اه مسألة العدل والمطالبة بحقوق البنات ومسألة اه عدم السماح بظلمهن وهضمهن آآ وبرضو زكرنا مراعاة آآ وده اللي كان تم الحديث عنه بالتفصيل في الحلقة الماضية - 00:01:13

مراعاة حب البنات آآ للزينة ومحبتها للحلي ومحبتها ان الاهداء ان هيتم اهدائها آآ وقلنا ان احنا عايزين يبقى عندنا آآ سماح بالمتاح سماح بالمتاح. آآ سماح باللي ربنا اتاحه واباحه آآ سماح بالمباح. ماشي - 00:01:41

اه اللي ربنا اباحه احنا مش عايزين نحرم ما احل الله ولا نحل ولا نحل ما حرم الله. يعني دي مسألة مهمة آآ وقلنا ان لما لما يتوفر للبنت حقها في مسألة التحلي ومسألة التزين - 00:02:05

وتفهم ان الحدود فين بالضبط والحرام فين والحلال فين والجائز وغير الجائز ده مهم وهذه طاقة آآ اقول تمرارا وتكرارا ما حدش ينظر للامور بنظرته هو الام النهاردة اللي عندها اربعين سنة واللي عندها خمسين سنة وعذرا ربما ما عادت تكترث بمسألة التزين والحلي ومش عارف ايه والكلام ده كله ما - 00:02:23

ارسل يعني لبنتها اللي هي صغيرة السن اللي هي قربت مش عارف قاربت البلوغ اللي بقى عندها برضو مسألة تانية ما بناخدش بالنا من مسألة ان هي بقى عندها دلوقتي آآ انشغال بشكلها - 00:02:48

انشغال بشكلها يعني دلوقتي اصلا يمكن الانشغال بالشكل بيطغى الانشغال بالعقل اصبحت منشغلة بشكلها بقت تاخد تاخد بالها جسمها بيكبر وفي تغيرات معينة بتحصل فيه وشعرها مش عارف بيحصل له ايه وصوتها بيحصل له ايه في - 00:03:04

قررت تحصل فعلا يعني حاجات هي حاجات هي فعلا تشدها. حاجات تخليها لازم تاخد يعني تنتبه. تنتبه انها بقت مختلفة. ففي اهتمام بيبقى في المرحلة دي بيبقى اهتمام كمان بالشكل حتى على حساب العقل. ما تمش بعقلها ولا مش عارف بفكرها - 00:03:22

بقدر اهتمامه بالمرحلة دي في المرحلة دي بشكلها وحتى والله بنقول ولا بتهتم باكلها. يعني الاهتمام بالشكل على حساب العقل وحتى على حساب الاكل بتبقى مهتمة بس بانها تعمل وتودي وتتزين وتروح وتيجي - 00:03:39

تفهمنا للمرحلة دي زاتها يعني في الوقت ده تحديدا وتفاهمنا للمرحلة دي فيما يخص البنات في الوقت كله مهم يعني اه سواء كان هي بنت صغيرة لازم تبقى يعني تربي على انها انثى تربي على انها انثى. دي مسألة مهمة - 00:03:52

للاسف الشديد ان احنا النهاردة اه زي ما قلت مش احنا مش بس البنت اللي بتجني احنا كمان اللي بنجني. بعد كده زوجها بيجني الكلام ده اه او يجني اثار هذا الكلام في الاخير. اه فما اباحه الله ما شرعه الله لا نحرمه ولا نمنعه - 00:04:09

طيب وبرضو ما نقعدش نقول والله ده لون من التفاهة لون من كزا برضو بقول تاني الرجل ما يبصش للمسألة كده وما تجيش الام تقول لك ما وراهاش الا شعرها. بتقعد تعمل مش عارف حمامات - 00:04:28

مراش يعني احنا ننبههن الى عدم الاسراف في الامور دي. بس يعني عادي من الطبيعي انها تكون مهتمة بالامر ده وكذلك ده من باب اولى بقى الرجل ما ما يبصش للامور دي بنظرته هو ولا من زاويته هو خالص خالص - 00:04:39

لان هو الرجل له نظرة تختلف تماما عن المرأة يعني. حتى في طبيعة التزين ولا غيره ولا القصة دي الراجل ممكن بالكتير خالص يقف قدام المراية. دقيقة دقيقتين تلاتة انما لا البنت ممكن تقف وقت اطول الرجل لا يركز في التفاصيل يعني ممكن ياخد باله يقول لك اصل شعري مش عارف ايه اهو بيحط حاجة في شعره ومش عارف ايه ويعمل وخلاص - 00:04:55

انما المرأة لأ ممكن تركز اصل الشعراية دي مش عارف مالها والشعراية دي مالها والحتة دي اصل يبدو ان في حتة هنا كزا عادي يعني بطبيعة بطبيعة المرأة وتركيزها في التفاصيل او البنات بشكل خاص. آآ فده يعني وخصوصا ان ما عليهمش مسئوليات. يعني هي البنت ما عندهاش بقى مسئولية اللي هي بتاعة ايه - 00:05:14

ما عليها مش عارف زوجها مش عارفة تعمل له ايه وعيالها تعمل لهم ايه وكلام فبطبيعة الحال برضو يعني ما تحرم يعني لا تحرموا البنات هذا القدر من الاستمتاع الذي هن في حاجة اليه - 00:05:34

تفرحوا عشان لما تيجي تتحمل المسئولية مش معقولة ان البنت تكون مكدرة بمسئوليات ولا متنكد عليها من صغرها ففعلا تفضل طول حياتها آآ ده اللي بيحصل انها لما ما بتعش الكلام ده لما بتيجي تكبر وبيكون عندها اسرة او عندها زوج او عندها حياة او عندها امور مهمة - 00:05:47

بتبقى عندها رغبة جامحة في الهروب من المسئوليات وباي شكل تحاول تروح العالم ده باي شكل لانها عاشت فترات من عمرها كان نفسها في الكلام ده وحرمت انما لما الكلام ده يتم اشباعها يعني فيه آآ او به من الحلال - 00:06:06

في الوقت المناسب دلوقتي ساعتها لما هيجي وقت هتكون احنا محتاجين انها تهتم بامور ما تقدر تهتم بها فعلا الا هل بلغت؟ اللهم فاشهد. المهم النبي صلى الله عليه وسلم في آآ في التعامل مع البنات الامر ما وقفش عند مسألة آآ مراعاة حبهن للزينة لأ كمان النبي كان يراعي حبهن - 00:06:25

للفرح والمرح يعني النبي بيبقى عارف ان البنات كمان او النساء كمجتمع يحب الفرح والمرح. يعني مش آآ نكد ومش عارف وايه والقصة دي. الناس اللي هي بتحب تعمل دماغ نكد ولا تتعاطى النكد ولا لما تدحك شوية تقول خير اللهم اجعله خير ايه المصيبة اللي هتحصل دي ؟ آآ لأ النبي صلى الله عليه وسلم يعلم ان مجتمع البنات - 00:06:46

بيحب الضحك والفرح والمرح ما يحبش النكد ولا التكدير فسيدنا عمر بن الزبير بيحكي عن السيدة عائشة بيقول بتقول ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ما فعلت فلانة ليتيمة كانت عندها - 00:07:08

فقلت اهديناها الى زوجها. بيسأل عن وحي. شوفوا حتى سبحان الله النبي صلى الله عليه وسلم واخد باله من يعني البنات اللي موجودين في المجتمع الاطفال اللي موجودين في المجتمع البنوتة الفلانية دي عملت ايه - 00:07:25

هي كانت يتيمة يعني كانت طفلة صغيرة ليتيمة كانت عندها فقلت اهديناها الى زوجتها خلاص يعني كبرت ما شاء الله اهديناها الى زوجها. قال فهل بعثتم معها بجارية تضرب بالدف وتغني - 00:07:37

يعني النبي نفسه اللي بيوصف كده؟ اه ده بيأكد على كده. الكلام ده حصل ولا ما حصلش هذا يوم فرحة خلاص ده يوم فرح يفرحوا المشكلة يفرحوا يعني ما طالما شيء اباحه الله بايه؟ بضوابطه اهو. النبي قال تضرب بالدف. مش تجيب مش عارف مهرجانات ولا تجيب مش عارف كلام سافل - 00:07:54

ولا تجيب مش عارف ايه ولا اغاني يقول لك يوم في العمر وخلينا نفرح يا عم. ما تحبكهاش علينا لأ بتدف بما ابيح لهن من من هذه الالات وتغني تغني الحاجات اللي هي الكويسة اللي ما فيهاش كلمة خادشة للحياء ولا فيها الفاز. ويعني بصوت جميل باداء جميل. الجو من - 00:08:14

المرح والفرح وهو اسمه فرح اسمه فرح يعني زفاف فالنبي صلى الله عليه وسلم فقال فهل بعثتم معها بجاهلية تضربوا بالدف وتغني؟ شوفوا الى اي مدى احنا امام انسان بابي وامي صلى الله عليه وسلم؟ مشغول بهموم العالم - 00:08:34
كله هموم العالم كله انا امام انسان آآ في دماغه ودماغه ودماغه واذا اوى الى محرابه يعني نراه يعني سبحان الله يبكي ويتخشع ويفعل له في الافعال. بابي وامي صلى الله عليه وسلم يعني قدام الانسان ده - 00:08:50
اللي له كل المهابة دي في قلوب ونفوس اوليائه واعدائه يعني في نفوس وقلوب الاولياء والاعداء الاولياء كلهم يحبونه ويهابونه واعداؤه يعني يهابونه بشكل كبير هذا النبي الذي له هذه هذه المهابة الكبيرة بنجده بيؤكد على المسائل دي التي قد تبدو دقيقة ولزلك ابهرت جدا جدا جدا - 00:09:07
مساحة عناية بل احاطة النبي صلى الله عليه وسلم بالاصول والتفاصيل بالحقائق والدقائق. ما يفوتش حتى هذه المسائل. وده مهم ان الانسان برضو اللي هو بيتعامل مع الطفل ما يهملش او حتى مع البنات ما يهملش - 00:09:35
التفاصيل دي ونصيحة يا جماعة اللي يتعامل مع البنات او يتعامل مع النساء لازم يحاول يقرب من طريقتهم. ايه طريقتهم؟ انهم بيركزوا في التفاصيل. فهو يركز في التفاصيل. فممكن بقى ممكن بنتك - 00:09:51
تعمل حاجة صغيرة كده تحط مش عارف ايه في شعرها تعمل كزا فتدخل هي منتزر انك لما تشوفها تقول لها الله جميلة حلوة اوي اللي عملتيها دي رائعة يعني عايزة حد يركز في التفاصيل مش ايه بابا مش ملاحز حاجة ما فيش حاجة. ولا اي حاجة عادي يعني. ما فيش مش عارف ايه وقد يحصل ما بين الرجل وامرأته - 00:10:04
بنفس الشكل فبرضو نحاول نركز معهم في التفاصيل هم برضه بيركزوا في التفاصيل. طيب فقال فهل بعثتم معها بجارية تضرب بالدف وتغني قلت تقول ماذا كمان نشوفه بقى الى اي مدى السيدة عائشة بتقول ايه؟ طب احنا ممكن نقول ايه؟ يعني ايه اللي ممكن نقوله آآ يعني ايه اللي هنقوله - 00:10:23
فقال آآ تقول اتيناكم اتيناكم فحيونا نحييكم ولولا الذهب الاحمر ما حلت بواديكم ولولا الحبة السمراء ما سمنت عذاريكم يعني النبي صلى الله عليه وسلم ما كان يقول الشاة وما كان آآ يعني النبي صلى الله عليه وسلم آآ يحفظه يعني زي الشعراء وغيرهم - 00:10:48
آآ ما علمناه الشعر وما ينبغي له. يعني هو هو حتى لو ارادوا ان يتعلموا الله منعه من هذا علشان ما ما بانه شاعر ان القرآن ده جاء بقى كده على انه شاعر وكلام من ده - 00:11:10
لكنه كان بليغا وكان ابلغ العرب صلى الله عليه وسلم واحكم العرب حكيما لكن الشعر وقرض الشعر والكلام ده لكن هذه اشياء مما يتوارث في البيئات الاجتماعية فقال والاوضاع العرفية قال اتيناكم اتيناكم فحيونا نحييكم ولولا الذهب الاحمر ما حلت بواديكم ولولا الحبة السمراء ما سمنت عذاريكم. فالشاهد ان - 00:11:25
النبي صلى الله عليه وسلم هناك من ده عنده تفاصيل لدرجة انه بيقول الكلام ايه يعني الجميل اللي ممكن يقولوا لنا من النوع ده عشان برضو الناس اللي بتفتح الباب على مصراعيه وتتجاوز الحدود الشرعية وتقول لأ ده فرح بقى وهو وبتاع براحتنا ومش عارف - 00:11:48
ونفرح ونقول ونعمل ونودي لأ لابد ان يلتزم بالضوابط. انا مش قادر اتصور اصلا ان الانسان واحدة بتبدأ حياتها بمعصية الله. ومخالفة امر الله وهجران هدي رسول الله صلى الله عليه وسلم كأن الزوج ده بيقول كده من الاول انا يعني ربنا ليس في حساباتي - 00:12:03
للاسف الشديد كأن الزوجة دي بتقول ربنا ليس في حساباتي كان الاهل دول بيقولوا الله ليس في حساباتنا يا عم ما تكبرش الموضوع. لا ما بكبروش والله لان نفس الكلام نفس الاسر دي - 00:12:25
لو مثلا جد العروس توفي يقول لك عيب نقعد نعمل فرح وزيطة وكلام من ده عشان ده جدها ميت لو عندهم واحد اصيب بمصيبة او مرض مش عارف آآ من ناحية العريس او العروسة. او احيانا حتى من الجيران في الشارع - 00:12:38
احيانا حتى الناس في البلد يقول لك لا مش وقته ومش عارف ايه وما نعملش الكلام ده. طب يعني انتم بتراعوا خاطر بتراعوا خاطر

البشر كيف لا تراعون ما يريده رب البشر - 00:12:55
فللاسف الشديد يعني ولزلك المسألة لا تبدو هي في الزاهر مسألة هينة لأ هي مش هينة آآ يكفي ما فيها من المجاهرة بالمناكير والفسوق والعصيان لله ولرسوله المهم يعني الشاهد - 00:13:08
فهنا بنشوف ازاي النبي صلى الله عليه وسلم يراعي حبهن للفرح والمرح وعندنا طبعا نص مشهور جدا في الباب ده آآ وهو نص عظيم وهو ما كان آآ في في في العيد - 00:13:24
يعني في العيد لو تذكروا لما النبي صلى الله عليه وسلم بابي وامي ونفسي وروحي آآ كان جالس وكان يوم عيد وكان السيدة عائشة والجواري يفرحن يعني ويمرحن ويضربن بالدف. فسيدنا ابو بكر لما دخل ورأى الكلام ده فانكر عليهن - 00:13:38
فالنبي صلى الله عليه وسلم انكر على انكار ابي بكر عليهن يعني اه سبحان الله اه النبي صلى الله عليه وسلم كمان يعني لما كفل لهن الحق في الفرح والمرح - 00:14:00
في ايام الاعياد برضه بشكل منضبط كمان لم يسمح لاحد ان يمنعهن هذا الحق ولو كان ابو بكر رضوان الله عليه يعني شوفوا على جلالة قدر ابي بكر رضوان الله عليه. وكيف كانت نظرته لكن النبي صلى الله عليه وسلم يخبره ان ان يدعهن فان لكل قوم - 00:14:14
ونعيده لكي تعلم يهود ان في ديننا فسحة يعني ولزلك ده برضو اللي بعض الناس بيهملوه ان ان البنات تحتاج الى فسحة فسحة شرعية فسحة في اطار الضوابط المسموح بها - 00:14:35
انها محتاجة للفرحة دي محتاجة للمرح ده. مش كل الامور تبقى طول على طول الخط بي ما بصورة ما مش عارف ايه والا يبقى بقى كده ده مجون ولا ميوعة ولا مش يعني ما ينبغيش ان ينظر الى هذه الامور سبحان الله كت هقول - 00:14:52
الشخص ده مسلا بيشوف ان ده من الحزم ومن الضبط ومن القوة ومن هو عمره هيكون اكتر من النبي صلى الله عليه وسلم لن تكون احزن من النبي صلى الله عليه وسلم - 00:15:12
لن تكون احرص على الادب والاحترام والاحتشام من النبي صلى الله عليه وسلم لن تكون يعني مهما كنت لكن للاسف الشديد والله الذي لا اله الا هو هذا ما رأيناه - 00:15:22
فعلا يعني انتم تطيعوه وتهتدوا ومفهوم المخالفة وان تخالفوه تضلوا وفعلا يعني الناس تتلظى تتلظى بنيران مخالفة رسول الله صلى الله عليه وسلم. لان اولئك الذين يمنعون المباح المتاح هو مباح ممكن ما يبقاش متاح بس المباح متاح. اولئك الذين يمنعون المباح المتاح - 00:15:36
بيوقعوا ذويهم في المحرم المجرب يعني بيوقعوهم في كده وبيضطروهم لكده وبيعملوا الكلام ده وساعتها هم بيتوجعوا ويتألموا ويقولوا يا ليتنا فعلنا وفعلنا فالنبي صلى الله عليه وسلم هذا الحديث ايضا مشهور - 00:15:58
حديث العيد ان النبي صلى الله عليه وسلم الجواري اللواتي كن مع السيدة آآ عائشة وسماح النبي صلى الله عليه وسلم لهن بان يضربن بالدف وان يفرحن ويمرحن ويغنين مش الغناء بتاع النهاردة يعني مش كلمة مش الغناء بتاع النهاردة ده اللي هو اللي بما فيه من المناكير - 00:16:16
آآ يسمح لهن النبي صلى الله عليه وسلم بذلك آآ علشان برضو ان النبي يعلم ان المرأة تحب الفرح والمرح ولزلك يا جماعة احسن الله اليكن واحسن الله اليكم الاباء والامهات المعلمين والمعلمات وخصوصا بالنسبة للبنات - 00:16:38
يعني الاب يشيع يشيع جوا من البهجة والفرحة والمرح في بيته يعني يبقى البيت كده ما يبقاش البيت بالنسبة سبحان الله البنت مسلا بتقعد لو خارجة مع صحباتها يقول لك اه انا اخرج مع صاحبتي ليه - 00:16:59
بتجد في في الخروج مع صاحباتها انها بتفرح وتمرح وتعمل وتودي طب ما ليه ده مش متوفر في البيت؟ ليه ما تفرحش وتمرح مع امها؟ ليه ما تفرحش وراح مع ابوها واخواتها ليه ما حدش يقول لك لأ اصل عشان دول من سنها. ليه فعلا ما ننزلش سنها ونفرح معها الفرح اللي بتفرحه ونمرح معها الفرح اللي بتمرحه طالما الحمد لله في اطار شرعي - 00:17:17

اي يعني مين قال ان ده هينقص من قدرنا احنا شفنا النبي صلى الله عليه وسلم بينزل حتى كمان لدرجة الغلام الصغير. الجارية الصغيرة يفرح ما اه يفرحها ويمازحها ويضاحكها النبي صلى الله عليه وسلم. هذا ما ينقص من قدر الانسان. ليه بتروح البنت بتبحث عن الكلام ده؟ ليه بيروح - 00:17:37

خلينا في البنت تحديدا كمان اللي بنتكلم عنها ليه بتروح تبحث عن الكلام ده مع صاحبتها انها فعلا تجد جوا من الفرح والمرح طب ما احنا نوفره في البيت بس لأ كمان فرح ومرح متناسب مع سنها - 00:17:59

فايه المشكلة ان هننزل لسنها ونفرح معها الفرح الذي تريد؟ والمرح الذي تريد ونلاعبها ونضاحكها. ايه المشكلة ونيجي بعد كده نشكو من انها كارهة البيت ومش عايزة تقعد في البيت بتضج بالبيت لو عندها يوم مش رايحة مش عارفين المكان الفلاني بتبقى متضايقة - 00:18:11

مش عارفين نتواصل معهم مش عارفين نقعد معهم. فالاباء يعني والامهات يا ريت نشيع هذا الجو من الفرح والمرح والبهجة في بيوتنا. والنبي صلى الله عليه وسلم بابي وامي ونفسي وروحي. ما كانش بيمنع السيدة عائشة - 00:18:26

من كده لأ ده بالعكس كان في اوقات النبي صلى الله عليه وسلم السيدة عائشة لما النبي بنى بها كانت قد حاضت لكن من ناحية السن ممكن سنها يكون قريب من ولادنا النهاردة - 00:18:40

يعني لا تزال صغيرة ايضا فهي السيدة عائشة النبي صلى الله عليه وسلم كان يسمح لها يسمح لها بابي وامي يراعي المسألة دي حبها للفرح والمرح. النبي صلى الله عليه وسلم آآ - 00:18:50

يسمح لها يسرب لها صويحباتها صويحباتها يلاعبنها. تفرح وتمرح في العيد زي ما قلنا في الفرح والمرح هو صلى الله عليه وسلم نفسه يسابقها عشان تفرح وتمرح النبي صلى الله عليه وسلم نفسه ما يستحي وما يستنكف ان هو ينزل له لها كتفه فتفرح بمشاهدة الاحباش وهم - 00:19:03

العبونا بالحراب في المسجد يعني مراعاة حب البنات للفرح والمرح. ولذلك انا كنت بقول لما يبقى مسلا بقى في نروح للبيئة التعليمية بقى. البيئة التعليمية. لما يبقى عندي معلمة النهاردة - 00:19:26

اتعلم بنات المعلمة لابد انها تراعي الكلام ده تراعي حب البنات الفرح والمرح ما هيبقى فيه تبقى الحلقة مرحة فيها فرح. في في بتعمل مش عارف حفلة في نهاية كل يوم. كل فترة بتعمل حفلة - 00:19:39

طفلة معينة بتدخل على قلبهم السرور يعني تعمل زينة وبهرج البلاء البنات يعني هذا الجو يحبه البنات انما الجو بتاع ايه اقعدي مش عارف ايه قبلي ايد المعلمة اقعدي على جنب مش عارف بيعملي كده - 00:19:53

نحنا احنا بننفرهن ننفرهن للاسف الشديد من الحالة دي بل بالعكس يعني اعتدنا على على النفاق احيانا يعني او بعض سلوكيات المنافقين. انها تبقى هنا معنا تمام وزي الفل ومؤدبة ومحتشمة ومش عارف ايه - 00:20:08

لأ وتروح بقى مع صاحباتها بتبقى حاجة تانية خالص يجد معهن ما لا تجده في المساجد في حلقات تعليم القرآن الكريم هذه البيئة وهذا الجو الذي فيه من الفرح والمراحسة. ايه المشكلة في في في ممازحتنا احنا لهن؟ ان تنشد او تغني بالايه - 00:20:23

بما هو منضبط يمكن حتى ما بقولش كلمة تغني في اللغة يعني ايه تقول كلام جميل مش عارف ايه بدون بقى مخالفات شرعية بس يمكن نيجي في دماغنا النهاردة الغنا الغنا بتاع الغنا يعني - 00:20:45

فتنشد مسلا او بتعبيرنا المعاصر تنشد او حاجة جميلة ويعني يبقى في جو من المراحل مسابقات وفيها فرح ومرح بشكل معين المسألة دي في غاية الاهمية مراعاة حبهن للفرح والمرح. ولزلك تراعي مسلا ان بنتك تحب انك انها تخرج ومش عارف ايه. تراعي انها ممكن تحب تروح مسلا لفرح - 00:20:55

اه يحبون الافراح تراعي انها تحب الحفلات فلو شيء من ده من ضبط وانت تأمن عليها فيه. وهي تلتزم فيه بالحدود الشرعية اسمح لها لو ما فيش مشكلة في ذلك. طيب - 00:21:17

آآ هذكر بس ببعض حاجات كده اتأكد على الامور اللي عدت آآ يعني قلناها في المرات او الحلقات الماضية اه بس يعني انا قلت برضو

باكد على مسألة مسألة تكرار النصوص - 00:21:30
هو النص الواحد صالح انه يستعمل في الباب ده زي ما كان الامام البخاري مسلا بيفعل في صحيحه ان هو النص الواحد احيانا يقطعه. يبقى هنا جزء وهنا جزء وهنا جزء وفي كل باب من الابواب - 00:21:42
وفي نفس الوقت النص الواحد ممكن زي ما هو يستعمل في اكتر من باب من الابواب. عشان في اشارة لكده ولكده ولكده. فاتمنى الناس ما تضجش بالمسألة دي. احنا عندنا النص بيبقى له اكتر من زاوية - 00:21:53
انها فعلا هو جوامع الكلم احوال النبي صلى الله عليه وسلم جوامع فعلا. ان النص الواحد احنا ممكن نخرج منه يعني بعبر كثيرة وفوائد كثيرة وقواعد كثيرة واصول حقيقة كبيرة جدا جدا - 00:22:03
المهم فكان مر علينا حديث ام خالد بنت خالد بن سعيد قالت اتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم مع ابي وعلي قميص اصفر. خد بالك ام خالد اهي بنت - 00:22:20
انا في باب معاملة البنات حضر معنا النص ده قال رسول الله صلى الله عليه وسلم سنة سنة. قال عبدالله احد الرواية وهي بالحبشية حسنة. قالت فذهبت العب بخاتم النبوة فزبرني ابي - 00:22:30
اه يعني نهاها يعني قال رسول الله صلى الله عليه وسلم دعها ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم دعها حقها يعني شوف سبحان الله اه ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ابلي واخلفي ثم ابلي واخلفي ثم ابلي واخلف. وفي رواية ابلي واخلقي ثم ابلي واخلقي ثم ابلي واخلقي. قال عبدالله فبقي - 00:22:44
حتى ذكر يعني من بقائها. المهم الشاهد هنا بنشوف. النبي صلى الله عليه وسلم هذه بنت النبي صلى الله عليه وسلم آآ يسمح بايه بادخالها عليه وكمان اا لما يشوف قميص جميل عشان بس الناس اللي بتقولك انا اقعد اقول لبنتي ايه الحلاوة دي ايه الجمال ده اا مش عارف ايه هو النبي صلى الله عليه وسلم فعل كده - 00:23:03
وفعل كده مش هقول كمان بقى مع بنته في بيته. لأ مع السيدة ام خالد وهي داخلة عليه فقال سنة سنة يعني بالحبشية وقال كمان باللغة اللي هي تفهمها باللغة الاقرب ليها ما تقعدش تقول لها مش عارف آآ كأنك مش عارف يعني قل لها الكلام اللي هو تفهمه - 00:23:25
وهي بالحبشية حسنة قالت فذهبت العب بخاتم النبوة. بنشوف هنا النبي صلى الله عليه وسلم راعى حبها للزينة وراعى كمان انها تحب ان يتم الثناء على شكلها. زي بعد كده لما بتعرف تعمل اكل هتحب الثناء على اكلها. خلاص؟ آآ - 00:23:45
راعي دي وقال ذلك وكمان لما راعى برضه انها كبنت يعني ايه تحب انها تلعب في السن ده؟ ولما والدها نهاها قال دعا ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كمان النبي صلى الله عليه وسلم بقى بايه؟ بيتقرب اليها ويتودد اليها ويدعو لها قبلي واخلفي ثم قبلي واخلفي ثم قبلي واخلفي. يعني ايه - 00:24:04
ان شاء الله ربنا يكرمك ده كمان يعني آآ اسأل الله لك ان ده لما يبلى يخلف عليك واحد تاني وتالت ورابع ده علها حتى في محيطك اهتمامها بعلق في محيط تماما وفي رواية قبل آآ واخلقي ثم قبلي واخلقي ثم ابلي واخلقي. فيدعو لها بان يطول عمرها - 00:24:24
في ايه وهي مبسوطة وسعيدة زي ما هي مبسوطة وسعيدة دلوقت وهي فرحانة زي ما هي فرحانة دلوقت على هذا الثوب الذي آآ تلبسه وهي به سعيدة وبه فرحة يريد لها انها تبقى سعيدة وفرحانة على طول الخط كده. فكمان بيدعو نشوف من مراعاته - 00:24:44
فرحتها ومن مراعاته للي اهمها بيدعو لها في نفس الباب وفي رواية اخرى ام خالد بتقول قدمت من ارض الحبشة وانا جويرية فكساني رسول الله صلى الله عليه وسلم خميصة لها اعلام. المرة دي بقى كمان النبي لما راعى المسألة النبي مش - 00:25:01
بيراعيها بس حب حبها للزينة وحبها للفرح والمرح مش بيراعيه بس في انها لما تعمل كده لأ هو بنفسه بيباشر كده. فيكسوها خميصة لها اعلام. ثوب جميل كده وشكله بهي والاطفال تحبه. فجعل رسول الله صلى الله عليه وسلم يمسح الاعلام الجديدة. بعد ما كساها اياها يمسح الاعلام دي بيده يوريها لك كده ويشوف - 00:25:15

تقول ايه؟ يعني حسن جميل جميل شف جميل ازاي؟ ما شاء الله يراعي حبها للزينة وحبها للامور المتعلقة باللبس او المتعلقة بالشكل. وما يقولش ايه ان لأ ده طفلة وعايزين نربيها على مش عارف - 00:25:35

ونربيه على ايه يراعي هذه الاشياء التي اباحها الله سبحانه وبحمده. وهي ركبت في في البنت ويأسر قلبها بذلك وعن ام خالد بنت خالد قالت اوتي النبي صلى الله عليه وسلم بثياب فيها خميصة سوداء صغيرة - 00:25:52

فقال من ترون ان نكسو هذه؟ فسكت القوم. شف بقى ده كمان النبي مش كده بس. النبي مش ناسيها. مش ناسي انها بتحب انها تلبس اثواب جميلة. ومشغول بها وزي ما قلنا بقى ما حدش يقول لي انا ممكن حد يقول لك ايه اصل بتاعة السيدة آآ زينب السيدة امامة بنت زينب بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:26:07

اه يقول اصل دي ايه؟ تعتبر بنته اما قال تحلي بهذه يا بني. لأ هي دي بقى مش بنته خالص. يعني بعيدة عنه. فالنبي قال ائتوني بام خالد فاتي بها تحمل صغيرة - 00:26:27

فاخذ الخميصة فالبسنيها بيده وقال ابلي واخلق. يعني النبي بقى بيلبسها. كان ممكن يقول لي ابعتها لها. لأ النبي عايز يشوف السرور ده في عينيها. الفرحة دي زروفها على وشها بابي وامي صلى الله عليه وسلم. دي مسألة مهمة ان هم انهن البنت مراعاة انها بتحب الزينة - 00:26:41

وتحب تحب الفرح تحب انها تفرح وتسر وده يسرها ويفرحها وتحب انها تشعر انها مقدرة ان النبي بيطلبها النبي بيطلب ابو بكر من شوية ويطلب عمر من شوية الامور المهمة ويطلبها هي. ائتوني بام خالد. يعني تطلب كده وتأتي الى النبي صلى الله عليه وسلم - 00:27:00

سبحان الله كأنما تزف في هذا الموقف الموكب العظيم تأتي الى النبي صلى الله عليه وسلم والنبي يلبسها كانها بتكرم كانها في حفلة تكريم النبي يبعت رسالة للعالم كله بيبعت رسالة التاريخ كله ان مكانة البنت في الاسلام مكانة المرأة في الاسلام. ازاي احنا بنحتفي بها - 00:27:20

وازاي النبي صلى الله عليه وسلم مشغول بها وازاي عارف محيط اهتماماتها وعارف هي بتحب ايه ولما جت له حاجة تدخل السرور على قلبها دعاها النبي صلى الله عليه وسلم فاخذ - 00:27:40

الخبيصة فالبسنيها بيده وقال ابلي واخلقي مرتين وكان فيها علم اخضر اخضر او اصفر آآ فجعل ينظر الى الى علم الخميصة ويشير بيده اليه. بينظر لعالم الخميسة وبيشير بيده ويقول يا ام خالد هذا سنا يا ام ويا ام - 00:27:50

ام خالد هذا سنا والسنى بلسان الحبشية الحسن وبنشوف النبي صلى الله عليه وسلم ازاي كان حريص على ده مع ام خالد؟ الممازحة والمضاحكة والملاعبة في الاطار المشروع المسموح به آآ - 00:28:07

وهذا الاحتفاء ومراعاة حب الزينة وغيرها ومراعاة حب اللاعب كمان عند البنات. يعني سيدنا انس ابن مالك بيقول كان النبي صلى الله عليه وسلم يلاعب زينب بنت ام سلمة. دي مش بنته بقى هذه ربيبته - 00:28:21

بنت ام سلمة بنت ام سلمة كان النبي يلاعبها ويقول يا زوينب يا زوينب يلاعبها يعني بنص كلام سيدنا انس انه كان يلاعبها آآ دي ده على مستوى الاحوال او الاعمال اهو - 00:28:35

وعلى مستوى الاقوال ان هو بيسموه ترخيم على مستوى الاقوال كمان ان هو بيقول لها كان بعبارتنا احنا بالمصري بيدلعها وانا بدلع ابني او بدلع بنتي يعني بقول له لفظ ايه مش زينب - 00:28:49

زويل. مسلا لما تيجي تقول لها يا خديجة اخوخة يعني لون من الايه؟ من من الترخيم. فكذلك يفعل النبي صلى الله عليه وسلم آآ معها ونشوف الممازحة من النبي صلى الله عليه وسلم للايه؟ للبنات برضو ما يقولش لأ ودي بنته مش عارف ايه ولازم تبقى فيها الاحتشام وفيها الاحترام - 00:29:05

لأ يعني ده ما ينقصش من قدر الانسان طالما الحمد لله يحافز على الضغط بل مر بنا له وتذكره انك طيب آآ آآ هنقول آآ زينب بنت ام سلمة يعني في حجر النبي صلى الله عليه وسلم ربيبة النبي آآ مر بنا لو تذكروا كمان اللي حصل مع ام سليم. اللي بيحكيه سيدنا انس

- 00:29:25
عند ام سليم يتيمة فرأى رسول الله صلى الله عليه وسلم اليتيمة فقال اانت هي؟ لقد لقد كبرت لا كبر سنك يعني اه والنبي صلى الله عليه وسلم بايه بيمازحها فيقول لها ده انت كبرت لا كبر سنك. فرجعت اليتيمة الى ام سليم تبكي فقالت ام سليم ما لك يا بنية؟ فقالت - 00:29:41
جري يده عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم الا يكبر الا يكبر سني فالان لا يكبر سني ابدا ووقفنا مع الحديس ده قبل كده لو تزكره فخرجت ام سليم مستعجلة تلوث خمارها حتى لقيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لها رسول الله ما لك يا ام سليم - 00:30:01
هي ام سيدنا انس فقالت يا نبي الله دعوت على يديك ادعوت على يتيمتي قال وما ذاك يا ام سليم؟ قالت زعمت انك دعوت الا يكبر سنها فضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم قال يا ام سليم اما تعلمين اني اشترطت على ربي؟ فقلت اللهم انما انا بشر. امي الى نهاية الحديث. فالشاهد فيه ايه - 00:30:20
ان النبي صلى الله عليه وسلم هنا كان يضاحكها ويمازحها ويخبرها واخبر السيدة ام سليم بذلك. ومر بنا الحديث ده. فنشوف برضه هنا من من من اصول التعامل مع البنات مضاحكة - 00:30:43
بنات ومزاحمة وممازحة البنات وادخال السرور على قلب البنات وافراح البنات اه النبي صلى الله عليه وسلم ايضا شفنا من اصول التعامل مع البنات ان المرء ما يستنكف من اظهار الاحتفاء بهن - 00:30:58
ومراعاة ما تحب البنات طالما في اطار مباح الحمد لله ما يستنكفش منها لا بالعكس يفخر بها. ويمكن آآ اعظم شاهد على كده حديث آآ امامة آآ بنت ابي العاص بن الربيع لو تذكره اللي هو آآ قلناه قبل كده في حديث ابي قتادة. قال بينما نحن جلوس في المسجد ننتظر رسول الله صلى - 00:31:16
صلى الله عليه وسلم للصلاة في الظهر او العصر وقد دعاه بلال للصلاة. اذ خرج الينا يحمل امامة بنت ابي العاص بن الربيع. وامها زينب بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم وهي صبية - 00:31:39
تحملها على عاتقه وفي رواية على عنقه. انا بقول تخيلوا المشهد كده باصول المعاملة مع البنات الحاجة اللي تدخل الصورة على قلبها اللي تفرحها ان انا اوصل رسالة لها ان انا بحترمك وبحبك وبقدرك وان انا ما بستنكفش - 00:31:51
ان كنا نفخر بك وان انت الحاجات دي كلها في منتهى الاهمية النهاردة الواحد بنته كانها ايه لأ انت مش عارف ايه وكزا يخرج والولد يعني بتخرج وتاخد معك ابنك. طب ليه ما تاخدش بنتك معك في وقت - 00:32:06
وتقول ده ابن فلان ومش عارف ايه ليه ما تقولش دي بنتي فلانة ايه المشكلة يعني المهم فالنبي صلى الله عليه وسلم نشوف كده تخيلوا تخيلوا الصحابة جالسين ينتزروا النبي صلى الله عليه وسلم في الصلاة في صلاة الظهر او العصر في وقت الناس صاحية فيه والكلام - 00:32:19
ده كله وكله متشاف ويخرج النبي صلى الله عليه وسلم يحمل امامة بنت العاص بنت بنت ابي العاص ابن الربيع اللي هي بنت ابنته زينب يحملها على عاتقه في على عنقه. فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم في مش طالع بقى يخطبها - 00:32:33
صورة او يوصل رسالة وخلاص لأ النبي صلى الله عليه وسلم في بعد تاني مهم ان البنت يفرحها ذلك ويسرها ذلك. فكان النبي صلى الله عليه وسلم حريصا عليه. فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم في مصلاه وقمنا خلفه - 00:32:49
فهو وهي في مكانها الذي هي فيه. قال فكبر فكبرنا حتى اذا اراد ان يركع اخذها فوضعها. ثم ركع وسجد حتى اذا فرغ من سجوده ثم قام اخذها فردها في مكانها فما زال رسول الله صلى الله عليه وسلم يصنع بها ذلك في كل ركعة حتى فرغ من صلاته - 00:33:04
شوف بقى مراعاة اللي تحبه البنات طالما بنتك تحب شيء والشيء ده مباح ومشروع. ليه لماذا يعني نمنعها اياه يعني لماذا تمنع اياه؟ ولا يضر بها؟ لماذا تمنع اياه فده شفناه في اصول تعامل النبي صلى الله عليه وسلم مع البنات كمان فكرة ان ان هي عندها انطباع ان انت مش بتفخر بها - 00:33:25

عندها انطباع انها مش زي الولد فحرصك انت على اظهار الافتخار بها وحبها وان لها مكانة عندك كما الولد دي كانت بعض الامور المتعلقة باحوال واعمال سيدنا النبي صلى الله عليه وسلم فيما يخص التعامل مع البنات. الحقيقة لو فتحنا باب الاقوال بقى وهنتكلم في باب - 00:33:47

فهو باب كبير جدا يعني مش مش هنقدر نحصره في حاجة واحنا شرطنا في السلسلة دي ان الكلام عن الاحوال او الاعمال بصورة اساسية او مواقف سيدنا النبي صلى الله عليه وسلم - 00:34:05

لكن لا بأس نشير بس لشوية حاجات كده تتميما لهزه المسألة. عشان بس نفهم في التعامل اصل بعض الناس يقول لك ايه ده! طب انت كده عمال تقول لي بنضاحكها ونمازحها - 00:34:20

عيبها ونعمل ونودي فين الحاجات التانية؟ لا الحاجات التانية كانت حاضرة وفي الباب ده بالزات يا جماعة انا هوصيكم بحاجة مهمة تدرسوا تدرسوا تعامل سيدنا النبي صلى الله عليه وسلم مع البنات من حواليه. السيدة فاطمة مسلا ابنته - 00:34:30

شوفوا التعامل معها كان ازاي؟ تشوفوا تعامله مع السيدة اه عائشة زوجته وهي كانت في سن يعني يعني صغير في سن صغير تشوفوا اللي من حواليه يعني بس لولا ضيق المقام كنا نذكر من تعامله صلى الله عليه وسلم مع السيدة فاطمة مسلا. وننظر كيف كان يعاملها - 00:34:45

اه يعامل البنات هنا ويراعي المسألة دي وكان يحبها ويحتفي بها النبي صلى الله عليه وسلم اذا اتت من بعيد النبي صلى الله عليه وسلم كان يقوم لها ويقبلها بين عينيها. عادي امام الناس يقبلها في رأسها - 00:35:04

ويقول فاطمة بضعة مني. وما يستنكفش انه يعلن ده كده على الملأ يريبني ما يريبها. يعلن محبته صلى الله عليه وسلم لها على الملأ. ولا يستنكف من ذلك بابي وامي صلى الله عليه وسلم. ولا يستنكف ان هو - 00:35:18

لما يسأل عن السيدة عائشة عن من احب الناس اليك؟ فيقول عائشة. يعني ما يستنكف ان يعلن ذلك ويعلن حبه لها يعني والنبي صلى الله عليه وسلم حتى في في نساء الانصار وبنات الانصار يقول له والله لانتن من احب الناس الي - 00:35:34

فالنبي صلى الله عليه وسلم ما يستنكف انه يعني يظهر هذا الاحتفاء بالنساء اه ويظهر يعني هذا الاكرام للبنات فده كان واضح جدا جدا في في الواقع اللي عمله النبي صلى الله عليه وسلم. وما حدش يقول لي بقى طب فين بقى التعليم وفين الوعظ؟ وفين النصح؟ حاضر طبعا كتير جدا في مواقف كتيرة جدا - 00:35:52

ده اللي النبي صلى الله عليه وسلم. بس احنا بنشير للحاجات اللي بيتم اهمالها الحاجات التي لا تراعى التصورات الخاطئة اللي حاضرة عند البعض ان كأن الموضوع العلاقة بس ايه يلا يا بنتي اعملي ودي - 00:36:14

النبي صلى الله عليه وسلم رغم ان السيدة فاطمة تزوجت كان يذهب اليها في بيتها يوقظها يوقظها وزوجها لصلاة الليل اه عادي يعني مش مش بس بقى كان معتني بدينها وهي عنده في بيته بس. لأ ده كمان لما يعني تزوجت كان يذهب اليها وسيدنا والحديث المشهور - 00:36:26

لما ذهب النبي صلى الله عليه وسلم لايقاظهما لصلاة الليل لقيام الليل يعني في نساء في نسائه من يوقظ صواحب الحجرات آآ رب كاسية جاءت الرادفة تتبعها الرادفة. رب كاسية في الدنيا عارية في الاخرة - 00:36:48

فكان يتفقد آآ نساءه صلى الله عليه وسلم السيدة خلينا في السيدة عائشة حتى تحديدا كمان عشان هي بنت صغيرة فكان يتفقدها ويراعيها في مسألة ويعلمها دينها ويعلم السيدة فاطمة. تمام - 00:37:08

فالشاهد اللي انا اقصده هي منزومة على بعضها لكن احنا يا جماعة ما يعني ما ناخدش زاوية ونسيب الزاوية التانية ما نهملش زاوية التعامل التواصل التفاعل بيبقى مركزين بس على زاوية المعلومة وادخال المعلومة وتحضير المعلومة وخلاص - 00:37:23

لأ البيئة دي زاتها بيفرق فيها الكلام ده. طيب على مستوى الاقوال مسلا تعالوا نشوف بس بعض الاقوال كده للنبي صلى الله عليه وسلم. يعني النبي يقول ايه؟ يقول لا تكرهوا البنات - 00:37:41

انهن المؤنسات الغاليات يا ريت والله كل بنت في الدنيا تسمع الكلام ده يعني كل بنت للاسف بتشوه لها صورة هذا الدين او صورة

النبي صلى الله عليه وسلم تسمع النبي يقول كده - 00:37:51
ولا تكرهوا البنات فانهن للمؤنسات الغاليات وهن كذلك اه وصدق رسول الله صلى الله عليه وسلم السيدة عائشة بتحكي لنا بتقول لنا دخلت امرأة معها ابنتان لها تسأل فلم تجد عندي شيئا غير تمرة واحدة فاعطيتها اياها. فقسمتها بين ابنتيها ولم تأكل - 00:38:08
انها ثم قامت فخرجت يعني سألت السيدة عائشة ما لقيتش عندها الا تمرة واحدة. جت اسمها نص البنت دي ونص البنت دي فدخل النبي صلى الله عليه وسلم علينا فاخبرته وحكت للنبي اللي حصل - 00:38:28
فقال من ابتلي في رواية من من يلي ابتلي مش من مش من البلوى المصيبة ابتلي من الابتلاء لاختبار من ابتلي من هذه البنات بشيء فاحسن اليهن. يعني النبي بيأكد دايما في موضوع البنات يا جماعة على الاحسان. ايه الاحسان ده - 00:38:42
اكمل العطاء واجمله. الشيء اللي فيه احسان اللي فيه حاجتين في الكمال والجمال فهو الاكمل والاجمل. الافضل والاجمل فيه فيه بعد الانتفاع وبعد الاستمتاع فاكمله واجمله مش عطاء وخلاص ده عطاء اجمل عطاء وارق عطاء والطف عطاء واجمل عطاء باجمل صورة - 00:39:01
سواء كان في في تعليقي في توجيه في اعطاء فبيوصي دائما بالاحسان آآ صلى الله عليه وسلم بيقول من ابتلي من هذه البنات بشيء فاحسن اليهن. وفي رواية فصبر عليهن. دي مسألة مهمة جدا جدا. مراعاة طبيعة البنات - 00:39:27
مراعاة طبيعته. تفهم طبيعة البنات. ان قد يصدر منها تصرفات انت تستغربها ممكن ما تصدرش من الولد. ما تصدرش من الكبير. لكن مطلوب الصبر الصبر حبس النفس على مراد الله - 00:39:45
بالمأمورات والمحظورات والمقدورات كن له سترا من النار سبحان الله. من ذا الذي يرغب عن هذه الفرصة العظيمة في ستر من النار؟ ان تكون عندك بنتك ستر من النار وفي رواية ان الله قد اوجب لها بها الجنة او اعتقها بها من النار. الله اكبر - 00:39:58
من الحاجات العزيمة قوي ان مسألة يعني والله سبحان الله لما كنا بنقول انما هو جنتك ونارك اه البنات دول ابواب جنة اللي عنده واحدة عنده فرصة باب جنة اللي عنده اتنين عنده بابين اللي عنده تلاتة عنده تلات ابواب - 00:40:19
لمجرد ان هو بيحسن اليها ويحسن معاملتها فعشان بس الناس يعني يا ريت البنات تسمع الكلام ده وتشوف كيف اوصى بهن النبي صلى الله يا جماعة الجنس ده نفسه جنس النساء يكفي بس ان النبي صلى الله عليه وسلم وهو على فراش الموت يقول استوصوا بالنساء خيرا استوصوا - 00:40:32
النساء خير. النبي صلى الله عليه وسلم يقول الصلاة الصلاة وما ملكت ايمانكم يعني النبي مش مش ناسي مش ناسي حضرتك كامرأة مش ناسي حضرتك كبنت مش ناسيكم وهو يعني في لحظاته الاخيرة وهو على فراش الموت ويقرن يقرن - 00:40:52
الوصية بكن بالوصية بالصلاة. اعظم مقامات التعبد عند الله سبحانه وبحمده يعني شوفوا الى اي مدى كانت مكانة المرأة ومكانة البنت عند رسول الله صلى الله عليه وسلم. سيدنا انس ابن مالك بيقول لنا النبي صلى الله عليه وسلم بيقول من عال جاريتين حتى تبلغا - 00:41:10
جاء يوم القيامة انا وهو وضم اصابعه. اصابعه. وفي رواية دخلت انا وهو الجنة كهاتين واشار باصبعيه بنلاقي مسلا فكرة اه ان كفالة اليتيم وانا وهو كهاتين في الجنة البعض بيجري عليها ويفرح بها. طب ما انت عندك بنتك في البيت - 00:41:28
او عند الجاريتين آآ علتهما. هنشوف بقى في الاحاديس التانية ازاي آآ ازاي يتم الكلام ده واهتميت بهما واحسنت اليهما تأتي مع النبي صلى الله عليه وسلم في الجنة يعني سبحان الله وفي رواية من عال ابنتين او ثلاث بنات او اختين اه حد يقول اه طب البنت طب وممكن - 00:41:47
اختك برضه او ثلاث اخوات حتى يبن او يموت عنهن. يبن يعني ينفصلن عنه يعني اللي تتجوز واللي كنت انا وهو اه كهاتين واشار باصبعيه السبابة والوسطى. كده والنبي صلى الله عليه وسلم في حديث انس ايضا يقول من كان له ثلاث بنات او ثلاث اخوات - 00:42:07
اتقى الله واقام عليهن كان معي في الجنة هكذا واشار باصابعه الاربعة. شوفوا في اكتر من موقف النبي صلى الله عليه وسلم بيأكد

على المسألة. اتقى الله واقام عليهن مش بقى يهملها وما يراعيش حاجاتها وعن عوف بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من كن له ثلاث بنات او ثلاث اخوات او بنتان او - 00:42:30

ختان اتقى الله فيهن. واحسن اليهن حتى يبن او يموتن كن له حجابا من النار. اتقى الله فيهن احسن اليهن يبقى دي برضو مسألة مهمة وحديث ابي سعيد الخضري من كان له ثلاث بنات او ثلاث اخوات او ابنتان او اختتان او اختان يعني اهو تلاتة اتنين فاحسن صحبتهن - 00:42:55

واتقى الله فيهن. وفي رواية فيتقي الله فيهن ويحسن اليهن. انه يتقي ربنا فيها ويحسن اليها. حتى الان اقام عليها احسن اليها اتقى الله فيها. ده اللي مطلوب حتى الان اهو علشان هذا الفضل العظيم اللي اخبر به النبي الكريم صلى الله عليه وسلم - 00:43:17

دخل الجنة. اللي يعمل كده دخل الجنة. وفي الحديث من عال ثلاث بنات فأدبهن ورحمهن واحسن اليهن فله الجنة يبقى ادبهن رحمهن احسن اليهن اتقى الله فيهن. كل ده مطلوب. حديث عقبة بن عامر من كان له ثلاث بنات فصبر عليهن واطعمهن - 00:43:35

وكساهن من من جلته كن له حجابا من النار. وابن عباس ما من رجل تدرك له ابنتان فيحسن اليهما ما صاحبتاه او صحبهما الا ادخلتاه الجنة ومن كانت له اختان فاحسن صحبتهما ما صاحبتاه دخل بهما الجنة. وحديس سيدنا جابر من كن له ثلاث بنات يؤويهن ويرحمهن - 00:43:54

ويكفلهن وجبت لهن له الجنة البتة. قال قيل يا رسول الله فان كانت اثنتين؟ قال وان كانت اثنتين. قال قال فرأى بعض القوم ان لو قال لو قالوا له واحدة لقال واحدة. حديث ابو ابي هريرة من كان له ثلاث بنات فصبر على لأواهن - 00:44:18

لأوائهم وضرائهن وسراءهن ادخله الله الجنة بفضل رحمته اياهن. قال رجل او اثنتان يا رسول الله؟ قال او اثنتان او اثنتان لرسول الله قال او اثنتان او اثنتان يا رسول الله؟ قال او اثنتان. فقال رجل او واحدة يا رسول الله؟ قال او واحدة. شوفوا الصبر على السراء والضراء بتاع - 00:44:36

البنات ومش عارف ايه الناس اللي بتضج بالبنات. النبي صلى الله عليه وسلم يقول ما من عبد مسلم يكون له ثلاث بنات فانفق عليهن حتى يبن او يمتن الا كن له حجابا - 00:44:56

حجابا من النار. فقالت امرأة يا رسول الله او اثنتان؟ قال او اثنتان. حديث ابي موسى الاشعري من كانت له جارية فعلها فاحسن اليها. وفي رواية فادبها فاحسن تأديبها ثم اعتقه وتزوجها كان له اجرا ده حتى لو كانت لو كانت امة - 00:45:06

وفي رواية اذا ادب الرجل امته فاحسن تأديبها وعلمها فاحسن تعليمها دي مهمة. ادبها فاحسن تأديبها وعلمها فاحسن تعليمها ثم اعتقها فتزوجها كان له اجران. اخر حديث معنا ايما رجل كانت عنده وليدة فعلمها فاحسن تعليمها وادبها فاحسن تأديبها ثم اعتقها ثم اصدقها وتزوجها - 00:45:22

فله اجران كل ده يا جماعة معلش انا قلت الاحاديس بسرعة بس كل ده يؤكد على مسألة مهمة جدا. مسألة مكانة البنات في الاسلام. معاملة النبي واتعلمنا ان النبي اصول كتيرة والنبي وجهنا - 00:45:42

ده حتى قوليا الامور مهمة زي الاحسان اليهن في التأديب وفي التعليم وفي النفقة وفي نتقي الله نتقي الله فيهن ونصبر عليهن كل هزه الاشياء نجمعها كده واحد واحد اتنين تلاتة والله اللي عنده بنت عنده كنز اللي عنده بنت عنده كنز واللي بتعلم بنت هي عندها كنز. لابد ننتبه للكلام ده - 00:45:55

فده كان يعني آآ تعاملات بعض النبي او اصول تعامل آآ النبي صلى الله عليه وسلم آآ مع البنات ان شاء الله نواصل في الحلقات القادمة مع آآ اصول تعامل مهارات تواصل قواعد تفاعل لسيدنا النبي صلى الله عليه وسلم. آآ مع الاطفال. اللهم انا نسألك ايمانا - 00:46:15

يرتد انعيما لا ينفد ومرافقة نبيك صلى الله عليه وسلم في اعلى جنان الخلد. اللهم اجعل لنا من التأسي به في هذا الباب وفي كل الابواب اوفر الحظ نصيب. اقول قولي هذا واستغفر الله لي ولكم ودمتم بخير. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:46:33

اشرح واسقي حياتي قرب - 00:46:50