

# المجلس الأول شرح كتاب الموقظة للإمام الذهبي لفضيلة الشيخ عبدالمحسن الزامل

عبدالمحسن الزامل

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى آله واصحابه واتباعه باحسان الى يوم الدين. كما سمعتم من اخينا الشيخ راشد سيكون درس بإذن الله في هذه الرسالة ساعة - 00:00:00

الامام الذهبي رحمه الله. وهذه الرسالة يقال انها مختصرة من اقتراح ابن دقق العيد وليس في كلامه رحمه الله ما يدل على ذلك لا شك انه استفاد رحمه الله من الاقتراح ونقل منه نقول كثيرة - 00:00:20

مختصر عبارته وسوف نبدأ بها مع ان الوقت لشرح هذه الرسالة في هذه الاوقات لكثرة ما فيها وايضا العبارات احيانا غامضة في كلامها رحمه الله تحتاج الى شيء من لكن نستعين سبحانه وتعالى ونسأله لنا ولكم التوفيق والهدایة منه وكرمه. امين. نعم - 00:00:50

بسم الله الرحمن الرحيم. والحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على اشرف الانبياء المرسلين نبينا محمد عليه افضل الصلاة واتم التسليم اما بعد قال الشيخ الامام اللهم اغفر لنا ولشيخنا ولوالدينا والحاضرين برحمتك يا ارحم الراحمين. قال شيخ الامام - 00:01:20

العلامة الرحمة المحقق بحر بحر الفوائد. ومعدن الفرائض عمدة الحفاظ وعدة الائمة وعدة المؤلفين. وآخر المجتهدين شمس الدين. محمد بن احمد بن محمد بن عثمان الذهبي الدمشقي. رحمه الله ونفعنا بعلومنه وجميع المسلمين - 00:01:47

الحديث الصحيح هو ما دار على عدل متقن واتصل سنته فان كان مرسلا في الاحتجاج به اختلاف اهل الحديث سلامته من الشهود والعلة. وفيه نظر على مقتضى نظر الفقهاء. فان كثيرا من - 00:02:21

فالمجموع على صحته اذا المتصل الصارم من الشذوذ والعلة. وان يكون وعدالة وعدم تدليس. نعم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى آله واصحابه واتباعه باحسان الى يوم الدين. اما بعد فيقول الامام الحافظ محمد بن احمد - 00:02:41

الذهبي رحمه الله في رسالة موقظة باسم الله الرحمن الرحيم. في النسخة التي عندي ابتدأ بالبسملة وليس فيها ذكر هذا التقديم لانه ليس من كلامه رحمه الله انما من كلام بعض النساخ او بعض - 00:03:11

طلابه رحمه الله وليس في هذه النسخة بعد ذكر البسملة ذكر الحمد لله سبحانه وتعالى الخلاف في هذه المسألة معلوم وهو بما يبدأ اما ان تكون بالكتب او بالرسائل الخاصة او بالخطب - 00:03:31

والافضل والاكم ان يبدأ في الرسائل العامة والكتب بالبسملة باسم الله الرحمن الرحيم ثم الحمد له سبحانه وتعالى اقتداء بالكتاب العزيز حيث ابتدأ افتتحه الصحابة رضي الله عنهم باسم الله الرحمن الرحيم - 00:04:01

وهنا ذكر باسم الله الرحمن الرحيم ثم قال الحديث الصحيح. وكما تقدم لم يشر رحمه الله الى شيء يتعلق بكتاب الاقتراح اللي من دقق عيد وابن والذهبى رحمه الله هذا الامام الحافظ كان - 00:04:16

مولعا ومحبا ومججا بهذا الامام ابن دقق العيد محمد ابن علي ابن وهب ابن دقق العيد وقد التقى به في شبابه وله اثننتان وعشرون سنة في عام خمس وتسعين وست مئة. وكان الذهبى - 00:04:36

وبسبعون سنة لانه توفي على رأس القرن الثامن فوق سبعمائة بستين والذهبي كما تقدم له وعشرون سنة وجاء من الشام الى مصر لما قدم الذهبي رحمة الله في رحلته فقصد اليه لكي يأخذ عنه العلم - 00:04:56

كان من عادة العلماء انهم يلقون مسألة او يسألون الطالب يختبرونه وهو لا يعرف الذهاب لانه كان في اول فلما قدم عليه قال بما تعرف؟ يقول بالذهب قال له من ابو طاهر الذهبي - 00:05:16

قال المخلص وهو محمد عبد الرحمن المخلص الامام الحافظ المشهور منذ سنة خمس وتسعين وثلاث. مئة رحمة الله. قال من ابو محمد للهلال قال سفيان ابن عيينة فاعجب ابن دقيق رحمة الله بيديهته وحفظه واستحضاره ولا شك - 00:05:36

مشهور لكن لو جاء في الاسناد ابو محمد الهلاي لا يكاد يعرف. وهذا نوع من الابهام وهذا من علوم هذا الفن. وهو ان ترى ان يكنى المسمى يسمونه تقنية المسمى. وعكسه تسمية المكنم. فتقنية المسمى - 00:05:56

لا شك انه يخفى. وتسمية المكنى يخفى. فالذى اشتهر باسمه حين تذكره بكتنيته يخفى مثلاً قتيبة بن سعيد بن جمبل ضيف الثقفي رحمة الله مشهور بكتنيته باسمه آآ قتادة لو قلنا حدثنا لو قال حدثنا ابن الخطاب السدوسي لا يكاد - 00:06:16

لكن قتادة معروف وبعضهم قد تستوي كليته واسمه وهذا مبحث لم يذكره رحمة الله لكنه من الباحث المهم التي يعرف بها طالب العلم الرجال. ولا يقتصر عن معرفة الطبقات ايضا. والذهب رحمة الله - 00:06:46

الله اختصر في هذه الرسالة ولم يذكر الا انواعاً يسيرة منها كما تقدم آآ هذه الرسالة آآ فيها شيء من اختصار وفي بعض عباراتها شيء من الغموض وربما ويقصد بعض العلماء هذا الشيء قد يقصدونه حتى ينظر طالب العلم ويبحث ويتأمل في وجوه الاحتمالات - 00:07:06

في هذا الفن لكن في المصطلحات التي استقرت لا شك انه الاكميل هو ذكر المصطلح بتعريفه. فابتدأ رحمة الله باسم الله الرحمن الرحيم. وباسم الله يطول عليها الكلام. وما فيها من الفضل والاحكام. قد صنف العلماء في - 00:07:36

والباء في باسم الله حجر واسم اسم هي اسم حذفت الالف لكثر الاستعمال. قال باسم يعني كتابة اللغ لان همزة وصل. لان همزتها همزة وصل فحذفت الالف منها مع خصوص لفظ الجلالة بخلاف غير الاسماء فانها تكتب. اقرأ باسم ربك الذي خلق. ذكرت بالالف. لكن مع لفظ الجلالة - 00:07:56

الاستعمال فانه لا يذكر او لا يكتب خطأ وهذه طريقة ايضا للعرب في الاختصار حين الكلام لان المقصود هو الفهم. فمتي فهم الكلام فانه يكفي ليس المقصود بكثرة الكلام. المقصود فهم الكلام - 00:08:26

ولهذا يأتي عندهم كثير من العبارات تدل على هذا المعنى باسم الله. واسم اسم مجرور واختلف في هذا الجار المجرم هل هو متعلق بالفعل او متعلق اه مبتدأ واكثر من يعرب - 00:08:46

بسملة يختار قول الكوفيين في هذا ويقول باسم الله متعلق بفعل متاخر خاص وهذا احسن وقال باسم الله وتنظر ما هو الوجه المناسب في ابتدائه بالبسملة هل هو في التصنيف؟ هل هو في الرکوع - 00:09:06

هل هو في الاكل؟ هل هو في الشرب؟ فان كنت في التصريف تقول باسم الله اصنف تجعله فعلاً خاصاً لو قلت مثلاً باسم الله ابدأ ما نdry بما تبدأ؟ تبدأ بالاكل تبدأ بالشرب تبدأ بالركوب تبدأ بالتصنيف تبدأ - 00:09:26

لكن انك تذكر فعلاً متاخراً فعلى لا تجعله اسم لا تقل باسم الله ابتدائي او تجعله مصدرًا باسم الله اكلي باسم الله اجعله فعلاً باسم الله اكل باسم الله اشرب باسم الله اصلي - 00:09:46

باسم الله اصلي. مناسباً او خاصاً. ما تقول ابداً؟ تقول باسم الله يصنف. هذا في حالة باسم الله. فالجار مجرور تعلق بفعل متاخر وعلى هذا يكون جاره مجرور في محل نصب. وقال والبصريون يجعلونه متعلق - 00:10:07

وعلى هذا يكون الجار المجر خبر والمحنوف المتعلق هو الاسم. وهذا ايضاً على هل الجار المجرور يقع خبر او متعلقه؟ معنى باسم الله كائن او ثابت ونحو ذلك انت فعلي او تصنيف ونحو ذلك. باسم الله ولفظ الجلالة المحفوظ بالاظافة - 00:10:27

الرحمن الرحيم محفوظان بالتبعية فجمعت البسمة انواع الجر الثلاثة الجر بالباء والجر بالاظافة والجر آآ التبعية بالتبعية باسم الله

الرحمن هذى الرحمة العامة. والرحيم الرحمة الخاصة. بسم الله الرحمن الرحيم - 00:10:57

هنا الصحيح انها الاستعانة لا مانع ان تقول استعين بالله طالب البركة لكن لا تقلها ان يجعل الباهون  
للمصاحبة وحدها او للبركة وحدها وهذا يصنعه بعض المعتزلة والبدع - 00:11:24

لهذا لا يفسرون الباء وامثلها مما يكون في هذا المقام بالاستعانة لانه يهدم مذهبهم وقولهم باطل لا شك لكن في مثل هذا المقام ولهذا  
ترى اهل الزمخشري وامثاله حين يمر بمثل هذا لا يعرجه ولا يدخل الاستعانة ابداً لاجل - 00:11:44

الفاسد في القدر. ولهذا اه هنا ابتدأ في تفسيره انما يدور كلامه على البركة ونحو ذلك فيحوم عليها ومعلوم الزمخشري من عنده من  
العبارات التي تأخذ بالالباب احياناً لمن لم يفهم كلامه. حتى قال بعضهم وهو البلكون البلقيني رحمه الله عمر ابن رسلان - 00:12:04  
كنت استخرج اعتزالياته بالمناقيش. بالمناقيش حتى في قوله سبحانه وتعالى فمن زحزح عن النار وادخل الجنة فقد فاز يقول اي  
فوز اعظم من دخول الجنة ورضا رب سبحانه وتعالى لا فوز اعظم من هذا الذي - 00:12:34

هذا الكلام كلام حسن. لكن يقصد بذلك انه ليس فوقه شيء وهو رؤيا رؤية الله عز وجل. ولهذا هذه مما ذكر البلقيني رحمه الله وان اه  
اه كان بعض من علق من كلب النمير يعني - 00:12:54

قد تفوت هذه الاشياء. فالباء هنا للاستعانة. الاستعانة وهذا اه لا يمنع من كان عارفاً بهذا الشيء ان يستفيد من هذه الكلمات  
والزمخشري له عبارات وله كتاب اسمه نوایع الكلم في مثل هذه العبارات عبارات - 00:13:14

حسنة وعبارات جيدة وبعضها مأخوذ من الاحاديث الصحيحة. مثل قوله مجد اجر في كيسه ومجد العالم في كراريسه. يأتي طالب  
العلم بكراسته هذا مجد الحقيقي. اما مجد التاجر من كراريسها - 00:13:34

ان يحذر من اعتزاليات معاً وله الحمد في كتب اهل العلم في التفسير عن مثل هذه الكتب قال رحمه الله بسم الله الرحمن الرحيم  
ال الحديث الصحيح. هو ما دار على عدل متقن واتصل سنته هو ما - 00:13:54

هو هذا من اتساع الذهبي رحمه الله. المدار عند اهل العلم هو مخرج الحديث. وهو الذي ينتهي اليه الحديث ولهذا ترى مثلاً دارقطبي  
رحمه الله حين يسأل حديث يقول رواه الزهري عن عروة عن عائشة ثم رواه عنه فلان ورواوه عنه - 00:14:14

فيذكر مخرج الحديث وهو من اشتهر بالعلم سواء مطلقاً في رواية هذا الحديث باي اسناد جاء حجازي مصري وان كان الاسناد خاصاً  
مثلاً بصربيا يكون المخرج هو الامام الذي يجتهد مثل قتادة - 00:14:38

والحسن نحو ذلك يكون هو مخرج الحديث. وبهذا يعرف تعرف الروايات. ويتبين الغلط كما قال علي المدين المبارك الحديث لا يبين  
خطأه حتى خطأه من حتى يضرب ببعضه ببعض حتى يضرب ب - 00:14:58

بعضهم ببعض ويتبين الخطأ لكن فيما يظهر انه قال هو ما دار يعني ان هذا من عدل الى عدل. يرويه عدل عن عدل الى منتهى. لانه  
كما يقول الحافظ رحمه الله في النخبة - 00:15:18

الخبر الآن نقل عدل ضابط تام من نقل عدل ظبط متصل السند غير شاذ ولا معلم ثم قال هو الصحيح لذاته. فان خف الضوء  
فالحسن ذاته. بكثرة الطرق يصح. يعني يكون صحيح ايضاً من - 00:15:38

كثرة الطرق كثرة الطرق والمراد بكثرة الطرق اذا كان فيها ضعف. وان كان حسناً ليأتي في طريقان حتى يكونا صحيحاً. هذا هو قول  
وما دار على عدل متقن. مع عدلين متقن - 00:15:58

وهذا ايضاً من العبارات التي اه يعبر بعضهم بها الضابط. العبارة اكثر عبارات داخلين يقولون ظابط ما رواه العدل كما في قول الحافظ  
بنقل عدل ظبط. متصل السند متصل السند. وهذا ايضاً ذكره اه كثير من اهل العلم - 00:16:18

ومنهم العراقي رحمه الله في قوله واهل هذا الشأن قسموا السنن الى صحيح وضعيف وحسن. الاول متصل بأسناد نقل عدل ضابط  
فؤادي عن مثله من غير ما شذوذ علة قابحة فتؤديه فهذا هو المشهور - 00:16:48

عندهم هو المشهور وقول في قوله اولها الصحيح متصل بالقول اسناده ولم يشد او يعد ينقله عدو عن مثله انتهى. هذا هو عن مثله  
يعني قال معتمد في ظبطه ونقله. ان جعلت هذه حشاً - 00:17:08

فيكتفي ما تقدم. وان جعلتها كلاما جديدا كان احسن. وان كان هو نوع اخر غير تعريف صحيح وهو المعتمد وعلى هذا حين يكون في الاسناد اختلاف ونحو ذلك يكون المعتمد الظابط - [00:17:28](#)

وكذلك حين يكون في السنن مخالفة يكون المعتمد الاحفظ. يكون المعتمد الاكثر من الثقات هذا هو الحديث ما دار على عدل متقن واتصل سند. كما قال الحافظ العراقي رحمة الله - [00:17:48](#)

فلهذا لا بد من ضبط الحديث لا بد من ضبط الحديث وهذا ايضا محل اجماع كما قال اجمع جمهور ائمة الائمه. يذكر الاجماع والفقه في نقل الخبر بان يكون ضابطا معدلا. اي يقتضى ولم يكن مغفلا. يحفظ ان حد حفظا يحوي - [00:18:08](#)

في كتابه ان كان منه يروي يحفظ وهذا يبين ان المتقن وهو الضابط نوعا ضبط صدر وضبط سطر. وهو ضبط الكتاب ضبط سطر ان صدر وهو ان يحفظ يحفظوا ان حد حفظا يحوي كتابه يحفظ كتابه ليس المعنى انه يحفظ كتاب اذا صار يحفظ كتابه وهذا حفظ الصدر - [00:18:38](#)

يحوي كتابه يحفظه حسنا يحفظه بمعنى انه يسلم من التغيير يسلم من ان يأخذهم من احد في غير فيه يحفظ. ان حد حفظا يحوي او ايضا انبه ان بعض اخواننا قال لي نسيت - [00:19:08](#)

عليها قبل الدرس لو امكن ايراد بعض الاسئلة حول الدرس مثلا فيما لانه احيانا ربما اذا طال الكلام آآ قد يضعف الواحد ويغفل يطرح بعض الاسئلة على او سؤال عما مضى آآ ويكون ايضا على سبيل ليس على سبيل آآ يعني يقال فلان قم يا فلان - [00:19:28](#)  
او تكلم يا فلان من باب اه الحث على الانتباه للدرس لانه احيانا قد يطول الكلام ثم يحصلون شيء من الغفلة عن الدرس وهذه لا شك  
كلام حسن ونصيحة طيبة جزى الله من - [00:19:58](#)

ان افاد بها او دل عليها. وهذا يفعله كثير من اهل العلم وطلاب العلم في المجالس وفي المذاكرات قال رحمة الله آآ ما دار على عدل  
متقن واتصل سنته. تقدم الاشارة الى ان المتقن - [00:20:18](#)

هو معنى الضابط وبعدهم يجعل المتقن فوق الضابط. وهذا يبين ان هذه الاصطلاحات وهذه الحدود لا يتفق على تعريف حتى في حد الصحيح وان كان حد الصحيح اقل اختلافا واقل اضطراب من حد الحسن كما سيأتي ان شاء الله. واتصل - [00:20:38](#)

لابد هذا اه الشرط الثالث العدل والضبط والاتصال هذى ثلاثة هذه شروط وجودية ثم قال مم نعم واتصلوا فان كان مرسا  
فالاحتجاج باختلاف وهذا ايضا من عدم تكليف الامام الذهبي رحمة الله. ادخل هذا بين هذا التعريف وبين - [00:20:58](#)

من التعريف كما سيأتي. فان كان مرسا ثم ايضا ما السر؟ خص مرسل وادخله في اثناء التعريف لم يذكر تماما. هذا ايضا ما يحتاج  
يعني لا يظهر لا يستطيع الجزم بشيء معين. لماذا؟ قال فان كان مرسا او المرسل - [00:21:30](#)

العلة في الاسناد ليس عنده في الراوي المنقطع عن المعلم علة المعلق علة لماذا؟ خاصة ان كان مرسا والله اعلم انه والله اعلم انه  
خص المرسل لان بعض اهل العلم او كثير من العلم احتاج موسى انه سيأتي - [00:21:50](#)

سيأتي في ذكر مرسل وكما قال احتاج مالك ابو حنيفة احتاج مالك والنعمان وتابعوهما به ودانه. تاج مالك مالك النعمان نعمان ابو  
حنين وتابعهما به ودانوا الي هو المرسل احتاجوا به ايضا علة اخرى يمكنها اظهرا ان الارسال ان الارسال هو - [00:22:13](#)

اخف انواع الانقطاع. اخف انواع الانقطاع. لانه قريب من عهد النبوة. ولهذا هذا لما كان من قطاع يسير والغالب ان تكون الواسطة ثقة  
جعلك لا انقطاع. ولهذا المرسل مع اللي سنته في ضعف مثلا شيء الحفظ يعتظدان - [00:22:43](#)

بخلاف المنقطع والمعلم. وكل من لا يرى انه يعتقد به. اما المرسل لان الانقطاع خفيف او لان الانقطاع بين ثقتيين كما يعبر بعضهم  
بعضهم يعبر بالانقطاع الخفيف. وبعدهم يقول انقطاع بين ثقتيين - [00:23:13](#)

واذا كان بين ثقتيين في الغالب انه لا يكون بينهما كذاب ولا متروك. اما الانقطاع في اثناء السنن العظال ووشد هذا وان كان وهذا لم  
يذكره رحمة الله ولم يتعرض له لما تعرض له ومن المهم من مهمات هذا العلم - [00:23:32](#)

مسألة متابعته كما يقول متى توضع المرسل والمدعى وسيء الحفظ صار حديث حسنة لا لتأتي بل بالمجموع. ومن اهم مهمات هذا  
العلم. بل هو المقصود في هذا الفن وهو تصحيح الاسانيد. تصحيح الاسانيد ليكون فيها ظعف. فلذا لعله والله اعلم ذكره - [00:23:52](#)

ما تقدم من كون الارسال علة آآ اذا نسبتها الى غيرها اخف من جهة ان الانقطاع اشد وكذلك الاعظام ولهذا قال فان كان يمر صفيحتين باختلاف الصواب انه ليس بحجة انه لو رده جماهير النقاد - 00:24:22

للجهل بالساقط في الاسناد كما هذه العلة واضحة بينة ردوه للجهل بالساقط في الاسناد والسقوط في الاسناد كما سيأتي ان شاء الله  
انا المحتمل ربما يكون بين التابع وبين النبي عليه الصلاة والسلام ستة - 00:24:47

ستة او بينه وبينه وبين الصحابي ستة يمكن. وهذا له مثال ثابت. لعله يأتي لشرعنا ان شاء الله. قال وان كان مرسل الاحتجاج  
باختلاف وزاد حنين سلامته من الشذوذ والعلة. الحديث يقولون غير - 00:25:07

معلم ولا شاذ. قد يقول قائل طيب لماذا يقول شذوذ العلة؟ اليك قوله مرام بنقل قام الظبط متصل السندي. هذا يلزم منه السلام من  
الشذوذ والعلة. بل. يلزم منه. لكن - 00:25:27

اهل العلم حين يقولون قد يكون الانسان السندي ظاهره الاتصال. لكن فيه علة ولها وان لكن مراد العلة الخفية. مراد العلة الخفية.  
بدليل انه ذكر الاسناد المتصل. واذا كان سائد متصل - 00:25:47

فان العلة تكون خفية. العلة تكون خفية وتكون قادحة تكون قادحة. اه يعني قد يكون ارسال خفي قد يكون مثلا هذا الراوي الذي روى  
وان كان ااما وروى عن وهم فيبيين الحفاظ انه وهم حافظ مثل ما قال يحيى ابن سعيد يحيى ابن سعيد القطان - 00:26:07

رحمه الله لسفیان الثوری تعسست ابا عبد الله لما ذكر له اسناد حفظه سفیان الثوری لكن كما يقال تبع المجرة او لزم الجادة. وهذا من  
باب العلل قال كيف هو؟ يقول كيف هو؟ فبین له السندي - 00:26:37

السندي فوافق عليه. وهذا يقع كثير ايضا. في باب العلل لكن تارة يكون ضارا. وتارة لا يكون ضارا ولا يكون قادرنا. من الشذوذ والعلة  
هذا يتعلق بالله. والشذوذ هذا سيأتي ان شاء الله وهو عند المتأخرین - 00:26:57

مخالفة الثقة لمن اوثق منه او او للثقة. ما يخالف الثقة فيه الملا فالشافعي حققه. هذا على قول المتأخرین رحمة الله عليه. قال وزاد  
سلامته من الشذوذ والعلة وقال وفيه نظر على مقتضى نظره قيد كلامه. فيه نظر على مقتضى ليس نظرا مطلقا لا. على مقتضى نظر  
الفقهاء - 00:27:17

الفقهاء رحمة الله عليهم ليس هذا عندهم. لا نقول انهم لا يعودون بالشذوذ. لا هم يعلون لكن ليس عندهم علة هذا لو كان علة لكان  
قادحة. فان كثير العلة يأبونها. شف يأبونها. ليست عندهم علة. فلا يفهم من مثلا ان - 00:27:47

ان في نظر انهم لا يشترطون السلام من الشيوعيين لا هم يشترطون السلام الى الشيوع والشذوذ والعلال لكن مخالفة الثقة او ربما اي  
زيادة الصدوق الذي زاد على غيره من الامة - 00:28:07

يقبلونها فليست علة عندهم فلها قال يأبونها يعني لا يرونها علة ثم قال الامام الذهبي فالجمع على صحته وهذا يجمع ما  
سبق اذا المتصل السلام من الشذوذ والعلة وان يكون رواته ذوي ضبط وعدالة. ذوي ضبط وعدالة. مثل ما تقدم المتصل - 00:28:27  
السلام من الشذوذ والعلة وان يكون رواته ذوي ضبط لان يجمع على صحته عند الفقهاء عند المحدثين وانه لا خلاف في ذلك لا  
خلاف في ذلك. وعدم تدليس وهذا ايضا - 00:28:57

اما زاده رحمة الله لانه اذا كان متصل اذا كان متصلة يلزم من اتصاله ان يكون مدلسا قد صرخ بالتحديث لكن قال عدم تدليس لعله  
اشارة الى ان آآ بعضهم لا يرى التدليس الا اصلا غير مسألة الشيوخ. او ان بعض اهل - 00:29:17

حديث لا يرد حتى بعض اهل الحديث لا يرى التدليس علة اذا كان تدليسه قليلا اذا كان تدليسه وبعضهم لا يراه علة مطلقا اذا كان  
المدلس ثقة. وقال اصل حسن الظن به والسماع - 00:29:47

سيأتي لها في كان مصنف رحمة الله قال وان يكون رواة ذوي ضبط وعدالة وعدم تدليس هنا اعتراضات اه في مثل هذا وخاصة كلام  
ابن الصلاح رحمة الله ولماذا لم يقييد العلة بالقادحة - 00:30:07

لكن مثل ما تقدم ان المراد بذلك العلة القادحة. وهذا فيه اشارة الى ان العلة غير القادحة لا تؤثر. لانها الحديث قد يطلق العلة على  
 مجرد الاختلاف. يسمونه علة. وان لم - 00:30:27

كن قادحا. مثلا لو روى مالك عن نافع عن ابن عمر. مالك روى عن نافع. علي بن عمر ثم حديثا ثم روى نفس الحديث موسى ابن عقبة عن نافع عن - 00:30:47

ابي سعيد مثلا عن نافع عن ابي سعيد او عن ابي هريرة ما لموسى بن عقب عن نافع عن ابي هريرة نعم عن ابي هريرة. وكذلك فيه اسناد مالك عن نافع عن ابي سعيد. لانه ادرك ابا هريرة وابا سعيد - 00:31:07

وابن عمر من اخص اصحابه. فلو روى هذا الحديث ما للك عن نافع عن ابن عمر. ورواه موسى ابن عقبة عن نافع عن ابي هريرة التابعي واحد. والراوی عن التابعی اثنان. والرواية - 00:31:27

ورواية التابعي عن اثنين. هل يقال هذا اختلاف؟ بعض اهل العلم اهل الحديث يجعلون يقولون ان نافع مالك روى عن نافع عن ابن عمر ثابت مالك وموسى ابن عقبة روى عن نافع عن ابي هريرة اختلف هل اختلف الصحابي علة؟ بعضهم يجعله علة - 00:31:47

لكن ليس علة قادية لانه لا يمكن ان يكون نافع اخذه عن ابي هريرة واخذه عن ايضا ابن عمر وايضا يكون مالك او عن نافع عن ابي سعيد. ايضا. وكلها سرير على شرط وعلى طريقة الصحيحين هذى المسألة فيها خلاف - 00:32:07

هل لها شر و ليس شر. لكن المقصود انها اسانيد صحيحة. اسانيد صحيحة مروي بها في الصحيحين هذا ليس بعلة. ليس بعلة. ويجري ايضا هذا في باب الاختلاف. باب الاضطراب ان يكون - 00:32:27

هذا الاضطراب ليس بعلة. حين يكون الاختلاف من ثقة. يكون الاختلاف من ثقة فليس بعلة ولا يأتي ان شاء الله نعم. احسن الله اليكم. قال رحمة الله في اعلى مراتب المجمع عليه مالك عن نافع - 00:32:47

عن ابن عمر المنصور عن عن ابراهيم عن علامة عن عبدالله الليث وزهير او منصور عن ابراهيم ايش بعده؟ احسن الله اليك. قال ليته زهير عن ابي الزبير عن جابر. ليس عليه المرتبة الذي بعده. هكذا في - 00:33:07

او الزهري عن سالم عن ابيه موب عندك؟ عندكم وجود ولا؟ ايه وش بعده؟ قال ليت وزهير عن ابي الزبير عن جابر او كن عن عكرمة عن ابن عباس حتى لا تدخل مرتبة المرتبة نبدأ في هذا وانا اقرأ اللي عندي فاعلى مراتب مجمع عليه - 00:33:30

هو حصل خلاف لانه النسخ هذه حصل خلاف. النسخة هذه آآ يعني النسخ الجيدة قد اثنى عليها الشيخ عبد العزيز محمد السعيد وقال انه حققها قد آآ نتابتها على ثلاث نسخ خطية اه وهذه نسخة هذه نسخة وان - 00:34:00

يعني هذه النسخ من اخر ما طبع ما يعني انها من افضل ما طبع فالهذا حصل خلاف بين النسخ حصل هذا خلاف بين النسخ. نعم. قال فاعلى مراتب يجمع عليه مالك عنان - 00:34:30

عن ابن عمر ما للك عن نافع عن ابن عمر النسخ اللي عندكم اه موجود الاسانيد كلها هذى ولا فيها اختلاف؟ نعم محمد بن شهاب حامد وذكرت انه قدم لها الشيخ عبد العزيز السعيد واثنى عليها. وفي نسخ اخرى في نسخ اخرى - 00:34:50

لكن لا ادرى عنها وهذى يظهر لي انها نسخة جيدة وان كان قد يحصل خلاف في بعض الالفاظ نعم الاسانيد المجمع عليها الاسانيد المجمع عليها كما ذكر الامام الذهبي رحمة الله يقول مالك عن نافع عن ابن عمر - 00:35:20

هذا يسمى سلسلة الذهب. او منصور عن ابراهيم. كما ذكر. والعلماء في اصح الاسانيد. اي الاسانيد اصح. والصواب كما قال العراقي انه قال وان قال والمعتمد وعن حكمنا على سند بأنه اصح مطلقا وقد خاض به قوم فقيل مالك عن نافع عن مما رواه الناس مولاه واختر حيث - 00:35:40

عنه يSEND الشافعي قلت عنه احمد اوفى ابن سيرين عن السلماني اللي هو عمرو بن علي السلماني هذه ايضا من الاسانيد التي اه اه قيل فيها اوفى ابن او زين العابدين عن ابيه عن جده عن - 00:36:10

يهري عنه به عنه به. آآ علي بن زين زين علي بن حسين بن علي بن ابي طالب عن ابيه عن جده وثم ذكر ايضا رواية الاعمش او الاعمش عن ذي الشام - 00:36:30

النخاعي عن ابن قيس علامة عن ابن مسعود ثم قال ولو من عمه. وهذا هو الصحيح والمعتمد امساكنا عن حكمنا على سند بأنه اصح مطلقا وقد خاض به قوم فقيل مالك عن نافع كما - 00:36:50

سبق لهذا المعتمد ان يمسك عن الحكم على استاد انه صح مطلقا. انما نقول اصح اسانيد ابن عمر مالك عن نافع عن ابن عمر. كما ذكر الحافظ رحمه الله. اصح اسانيد ابن مسعود منصور - [00:37:10](#)

عن إبراهيم عن علقة من علقة هذا؟ علقة عن ابن قيس طيب وعلقة عن ابن عن عمر علقة عن ابن عن عمر  
ابن قاسم احسنت علقة وقاص الليل وكلاهما في طبقة واحدة وعن أبي وقاص الليلي عن صاحب حديث عمل بالنيات هذا - [00:37:30](#)

وكلاهما يطلق كثيرا فهو منصور بن المعتمر ابراهيم هذا من هو بن يزيد النخعي بن يزيد النخعي رحمه الله عن علقة عن عبد الله بن مسعود وهذا الاسناد ايضا من الاسانيد الاعمش عن ابي وايل عن ابن مسعود. ايضا هذا اسناد من الاسانيد العالية - [00:38:00](#)  
لكن ايهمما ايهما ارفع فيه ارتفاع حسي وزمني؟ لا شك الاعمش عن ابي وايل اقل منصور عن إبراهيم عن القاه ابن مسعود وهذا يروي عن سفيان ولها قال وكيل لاصحابه يوما اي ما احب اليكم سفيان - [00:38:30](#)

عن منصور عن ابراهيم عن علقة. او الاعمش عن ابي وايل هو الهاء هو شقيق ابن سلمة قالوا عن ابي وايل لانه فيه ثلاثة فيه ثلاثة رجال هو اقرب واعلى قال وكيع رحمه الله الاعمش - [00:38:50](#)

عن ابي وايل شيخ عن سفيان عن منصور عن إبراهيم عنقمة فقيه عن فقيه عن فقيه مع حفظهم مع ان هذا الاسناد اطول وانزل لكن يقول وكيع - [00:39:20](#)

هو ارفع من جهة المعنى وارفع من جهة المعنى. وذاك الاسناد الاقصر واعلى لكنه مع ما قيل في الاعمش وان كان عن ابي وايل يغتفر تغتفر عننته لكثرة روایته عنه - [00:39:40](#)

او الزهري عن سالم عن ابيه ايضا الزهري عن سالم عن ابيه. زوج محمد ومسلم عبيد الله عبد الله ابن شهاب الزهري هذا الامام رحمه الله. وله قصص كثيرة. وتدور عليه اسانيد كثيرة - [00:40:00](#)

وله اصحاب من اما الحفاظ رحمه الله هذا الامام وهم الطبقة الرابعة المتوسط في سنة مئة واربعة وعشرين وقيل مئة وخمسة وعشرين للهجرة رحمه الله. ومن اسانيد ايضا اسانيد الزهري مالك ابن انس عن الزهري عن انس. تدور عليه اسانيد - [00:40:20](#)  
رحمه الله وهذا من اصح الاسانيد عن انس وهذا هو الاحسن او ابو الزناد عن الاعرج رجاء عبد الله باكون الاعرج عبد الرحيم المهروز عن ابي هريرة هذا يقول عنه البخاري يقول - [00:40:40](#)

رحمه الله انه دبياج خسرواني. يقول هذا الاسناد دبياج خسرواني. وكأن هذا الدبياج فيه وقت من انواع الدبياج فلهذا يعني وصفه بهذا لاجل ان يقرر يبين ارتفاع هذا السندي عرج عن ابي هريرة فال صحيح كما تقدم ان هذه الاسناد لا يحكم فيها - [00:41:00](#)  
عشان الدليو قال الصح عن سيد عن ابن عمر عن انس عن ابي هريرة او ما اشبه ذلك من الاسانيد. وكل صحابي في الغالب له اسناد خاصة الصحابة المشهورين مثل جابر مثلا سفيان ابن عبيدة عن عمرو ابن دينار عن جابر الاسناد عالي اسناد عظيم وهو من اصح الاسانيد - [00:41:30](#)

عن جابر رضي الله عنه ثم بعده يكون هذا الاسناد دونهم هذه البعدية في الرتبة بعدية في الرتبة معمرا عن همام عن ابراهيم نسخة معمرة مشهورة وهذه النسخة تبلغ احاديثها نحو مئة واربعين - [00:41:50](#)

وطبعت انا ما اطاعت عليها لكنها طبعت وهي موجودة في المسند موجودة في المسند نحو من مئة وثلاثين او مئة الأربعين مائة واربعين حديثا بهذا الاسناد وهذه نسخة من اعلى انواع النسخ لكن دون تلك الترجم المقدمة ومعمرا فيه كلام كثير لاهل العلم - [00:42:20](#)

وليس القصد الاشارة الى الوقت لكن فيه تفصيل في روایته رحمه الله وهو روایة آآ معمرا رحمه الله هذه الروايات وهذه الطرق درجات كما تقدم ومعمرا عن همام عن ابي هريرة هذا موجود في الصحيحين بعض هذه الاسانيد - [00:42:44](#)  
صحيح البخاري وصحيح مسلم والامام احمد رحمه الله كما تقدم روى هذه نسخة في صحيح لكن دون المقدمة لما قيل في معمرا رحمه الله من لكن فيه تفصيل في روایته في اليمين وروایته في البصرة في من اخذ عنهم وفي في الاخذين عنه جميما وفي

الخصوص بعض اصحابه مثل - 00:43:14

والاعمش وهشام بن عروة ككل بروايته عنهم. كل في روايته عنهم. فلهذا اه اه كانت هذه الاسانيد من اسانيد التي يصح بها وهي من الاسانيد قال او ابن ابي عروبة عن قد هو سعيد بن ابي عرب عن قنادة عن انس - 00:43:34

وهذا ايضا دون ذلك ليمعن ابن ابي عروبة حصل له ايضا اختلاط اختلف متى اختلط؟ هل هو قبل هاتف خمس سنوات او بعشر سنوات لكنها ايضا من الاسانيد الجيدة او من جريج عن عطاء عن جناب. ابن جريج هو عبد الملك عبد العزيز ابن جريج - 00:43:54 وعبد الملك بن عبد العزيز وعطاه ابن ابي رباح وفي كلام في رواية ابن جريج عن عطاء وقع في خلاف في هذا وكثير من يرى ان رواية من جريج عن عطاء مسمومة منهم من نفي ذلك وجاء عنه قال اذا قلت قال عطاء فانا سمعت فهل - 00:44:14

يلحق بقوله قال عطاء اذا قال عن عطاء هذا موضع البعث انما قصد الحافظ رحمة الله ذهبي هو ايراد هذه السلسلة وانها من العالية يروى بها. والا فابن جريج قال الدارقطن انه قبيح التدليس. اذا دنس فانه - 00:44:34

لا يسقط الا راوية يسقط راويا ضعيف نحو ذلك. عن عطاء تحتاج الى بحث وقع فيها خلاف في هذا. قال وامثاله. يعني امثال هذه الروايات نعم ثم بعده في المرتبة الليث ايش عندك؟ احسن الله اليكم قال الليث هو زهير عن ابي الزبير عن جابر او سماك عن عكرمة - 00:44:54

يا عباس او ابو بكر بن عياش عن ابي اسحاق عن البراء او العلاء بن عمر او العلاء بن عبد ونحو ذلك من افراد البخاري ومسلم. نعم.  
يقول ثم بعده ايضا في المرتبة - 00:45:24

يعني دونه المرتبة. الليث وزهير. الليث وابن سعد. وزهير من هو زهير هذا؟ عندنا زهير في الطبقة العاشرة وان زهير في الطبقة السابعة. نعم. نعم زهير نعم ابن معاوية ابو خيتامة زهير ابن زهير ابن حرب هذاك زهير ابن حرب ذاك زهير ابن حرب اللي هو شيخ مسلم روى عنه حديث - 00:45:44

عن زهير رحمة الله الطبقة السابعة رحمة الله آآ عن ابي الزبير ابو الزبير هو محمد ابن مسلم ابن تدرس الاسدي ابو الزبير المكي.  
والكلام في رواية الليث عن ابي الزبير مشهور. مشهور لكن - 00:46:14

الليث رحمة الله حكى عنه آآ انه قال اعلمني على ما سمعته فاعلم له ذلك وهذا هو الثابت عن الليث وجاء في رواية لا تثبت عنه ان السعدي - 00:46:34

بلغني اه عنه يعني عن ابي الزبير انه اه يعني حكاية مخالفة حكاية مخالفة لكلام الليث لكلام الليث لكن الليث المنشور عنه هو انه قال اعلني على ما سمعت وما لم تسمع لهذا صحيحة - 00:46:54

برواية الليث عنهم عن ابي الزبير عن جابر رضي الله عنه قال او سماك عن عكرمة عن ابن عباس سمعت ابن حرب سمات اه ابن حرب رحمة الله عن عكرمة ابو عبد الله البربرى عن ابن عباس وهذا مما يستغرب في الحقيقة ايضا - 00:47:14

لانه قال فاعلم امرأة مجمع عليه. وذكر مراتب موضع نظر. ولا يدرى لماذا؟ اذا كان الذهب مثل هذا رحمة الله. وخاصة مثل رواية السمك السمك عن عكرمة فيها كلام وضعيفة عند جمهور المحدثين ذكروا انه اما - 00:47:34

روايته عن غير عكرمة او في الرواية عنه في التفصيل الكثير لاهل العلم مذكور في التهذيب وغيره. وليس البحث في الرواية لكن كونه يذكر سمك عن عكرمة مع الكلام فيها لو انه لو انه ذكر قبل سمك مثلا قال شعبة عن سمك - 00:47:54  
كان لا يأس به. شعبة عن سمك. سفيان الثوري عن سمك. فلا يأس بذلك. وهذا قاله يعقوب سفيان رحمة الله اه يقول حافظ اه رحمة الله النسوى ان يقول ان شعبة - 00:48:14

وسفيان عنه رواية صحيحة او نحوها من هذا وذكر الدارقطني رحمة الله زاد ابا الاحوص سلام بن سليم وسفيان وابا الاحوص ايضا سلام بن سليم هو ثقة من رجال شيخين رحمة الله. لكن يعلم ان هذه لا تكون قاعدة. يعني - 00:48:34

حين مثلا يقال مثلا فلان عن فلان اطباط لا تجعل قاعدة لانه ليس في باب العلة القواعد ليس في باب العلل قواعد العلل تؤخذ من كلام اهل العلم في الترجم. اما في تراجم الرجال او في الاحاديث التي تبحث. وليس هنالك - 00:48:55

الا ضوابط خاصة. فاحيانا قد تقول مثلاً فلان عن فلان هذا ثقة غموض هذا حيث الجملة لكن من حيث افراد الاحاديث قد يكون اخطأ.  
قد يخطئ وهو امام كالثوري شعبة له احرف معروفة - 00:49:15

وله اوهام في الاسماء رحمة الله هو عنياته بالمتون رحمة الله. ولهذا يهم احيانا مع حفظ جاللة الله لكنه معدود حتى انه لما مرة اراد  
اشتبئ ابو الحوراء السعدي وابو الجوزاء ابو الحوراء وابو الجوزاء ربيعة ابن شيبان واوس ابن - 00:49:35

ابو الحوراء وفي ابو الجوزاء والطبقة متقاربة فووضع فوق الحوراء حور عين لماذا؟ حتى لا يشتبه عليه لانه ربما تأتي  
نقطة الصحة في الحوراء الى الجوزاء. فاذا قرأ القارئ حور عين يعني انه ماذا؟ الكنية ماذا؟ اقول جزاء ولا ابو الحوراء؟ ها -  
00:49:55

ابو الحوراء ابو الحوراء هذا قد يقع فليست هنالك قاعدة انما قد تقع احياناً رابط في بعض الاسماء. كل الاسماء مثلاً بالفتح او بالضم الا  
فلان وفلان. في باب المتفق - 00:50:25

والمؤتلف والمختلف. والمتشابه والمركب من هذين النوعين. ولهذا شباك عن عكرمة في ضعف لكن روایة الشماک سفيان الثوري او  
شعبة او ابو الاحوص على قول آآ الدراقطي رحمة وهو امام ناقض رحمة الله - 00:50:45

اه فهي روایات ومع ذلك قد يقع لهم مثلاً حديث سماع عن عكرمة عن ابن عباس اغتسل بعض ازواج النبي في جفنة. فقالت يا فجاء  
النبي يغتسل قالت اني كنت جنبها. قال ان الماء لا يجنب. يقال اجنب - 00:51:05

من الثلاثي او يجلب من اجنب من الرباعي. ان الماء لا يجنب. هذه هذه اه الروایة ان الماء لا يجاء في روایة ابی داود والترمذی وابن  
ماجة. وروایة النسائي واحمد ان الماء لا ينجسه شيء - 00:51:25

وهذه اللفظ اصح. روایة ان الماء ليجنب هذه من روایة ابی الاحوص عن سمات روایة ان الملائكة الجيش شيء وروایة شعبة عند  
هؤلاء وكذلك رواها سفيان ان المال وهذا هو الصحيح - 00:51:45

الاخبار الصحيحة الماء لا ينجسه شيء. لأن الماء لا يجلب هذه قد يكون فيها اشكال ايضاً. ويمكن تتوجه لأن الجنابة ليست بنجاسة.  
الجنابة ليست بنجاسة مع ان رواها ابو الاحوص وذكر الدارقطني انه عنه انه ضبط لوثته. فلهذا لا تجعل هذه ضوابط في -  
00:52:05

هذا الباب ضوابط انما المرجع الى كلام اهل العلم في باب العلم والتتبع كما يذكر اهل العلم يقول رواه فلان ثم ثم بعد ذلك  
يحكم يقول والصابن ناموسا والصوابنه متصل. الى غير ذلك من اه التعليقات - 00:52:25

هذه الاخبار ولهذا ذكر سماع عن عكرمة عن ابن عباس مثل ما تقدم ان في نظر لكن لو انه زاد كل ذلك شعبة او ذكر احدهما لاستقام  
الاسناد. مع ان هناك سنيد في غني عن هذا الاسناد من الاسناد - 00:52:45

او الترجم المعروفة. نعم قال رحمة الله او العلامة ابن عبد الرحمن عن ابيه. العلامة عبد الرحمن ابن يعقوب مولى عن ابيه عبد الرحمن  
ابن يعقوب عن ابي هريرة هذه نسخة روى بها مسلم احاديث كثيرة مسلمة حديث كثيرة وهي نسخة - 00:53:05

الجملة وهي صحيحة هي صحيحة. لكن قد يقع فيها بعض الخطأ. واختلف في بعضهم من الحديث ينتصف شعبان المشهود ويأتي  
العلامة بن عبد الرحمن عند الخامسة. اذا انتصف فلا تصوموا حتى تصوموا رمضان. هذا ابوي على الخليل - 00:53:25

رحمة الله قال ما معناه يعني ان هذا مما اخطأ فيه. والا نسخة العلامة نسخة مشهورة ومعروفة روى بها مسلم لكن هذا مما اخطأ فيه  
العلامة. ولهذا قالوا ان الصواب ان هذه اسناد صحيحة وهذه الترجم صحيحة. لكن ينظر - 00:53:45

اخطاً فيه وهذا يقع في كثير من الروایات تكون الروایة مثلاً او الاسناد عالي واسناد صحيح فيأتي ويحكم عليه بأنه معلول ويبين  
سبب الاعلان. العلامة ابن عبد الرحمن عن ابيه عن - 00:54:05

ابي هريرة ولهذا كما تقدم ابو يعلى او خليل ابو يعلى الخليلي رحمة الله من علماء ست واربعين واربعين رحمة الله وامام كبير وله  
كلام في العلن طريقة ائمة اهل العلم في هذا ولك كتاب الارشاد رحمة الله قال ان مسلم اجتنب الشواد - 00:54:25  
من اخبار العلامة ابن عبد الرحمن. واجز المشاهير دون الشواد منها. ومن الشواد اذا انتصف شعبان هنا لمن اوله وقال انه ليس معاذ

لل الحديث لا تقدم رمضان بصوم يوم ولا يومين ولا انه كان - 00:54:55

عليه الصلاة والسلام شعبان كله الا قليلا الى غير ذلك. وكلام في هذا مذكور رحمة الله عليهم. قال ونحو ذلك من افراد علي او وهذه ايضا من العبارات اللي فيها اشكال. ونحو ذلك من افراد البخاري. هذه قد يوهم ان ما تقدم - 00:55:15

الترجم هذه المذكورة انها مما رواه البخاري ومسلم. والبخاري لم يرو لسماك عليه كلمة روى لسماك ولم يروي العكرمة. والبخاري روی 00:55:35 لعكرمة سواك. وما اخطأ فيه الحاكم اللي يروي عن سماك عكرمة ويقول على شرط البخاري. هذا ذكره -

ما اطلعت عليه لكن قرأته او آآرأيت لكن ينظر اين ذكره لا ادري لكنه ذكر عنه انه يقول شباك عن عكرمة انه على شرط البخاري. يعني في مستدركه سيأتي الاشارة الى مستدرك ان شاء الله. ونحو ذلك - 00:55:55

من افراد البخاري ويحتمل يقال ونحو ذلك انها كلام مستأنف. ليس عطفا على ما تقدم. يعني نحو الاسانيد هذه من افراد البخاري 00:56:15 وموسى. وهذا ايضا فيه اشكال كيف تكون افراد البخاري هي نحو لان نحو الشيء مثيله. انحو هذا النحو تكون نحو -

والصحابة كانوا يقولون اذا روى حديث قال او نحو ذلك او قريب من ذلك اذا روى الحديث عن النبي قالوا او نحو ذلك يعني انها ما 00:56:35 قلناه نحو قول النبي عليه الصلاة والسلام فالنحو الشيء ومثل النحو انحوا هذا النحو يعني اسلك هذا الطريق على ما ذكرت لك. ايضا اشكال اذا قيل ونحو -

البخاري ان النحو هنا بمعنى المماثل والمشابه ولا شك ان تلك الترجم ليست من نحو ذلك او بعض هذه الترجم مثل ما في رواية 00:56:55 سماك عن عكرمة نعم احسن الله اليكم قال -

رحمه الله الحسن وفي تحرير معناه فقال الخطابي رحمة الله تعالى هو ناظر دار اكثر الحديث. وهو الذي يقول به اكثر العلماء 00:57:15 ويستعمله عامة الفقهاء وهذه عبارة ليست على صناعة الحدود والتعرifات اذ الصحيح ينطبق -

عليه ايضا لكن مراده مما لم يبلغ درجة الصحيح. فاقول الحسن ما ارتقى اهم درجة الضعف ولم يبلغ درجة الصحة. نعم. بارك الله 00:57:45 فيك. يقول رحمة الله الحسن بدأ في تعريف الحسن قال وفي تحرير معناه اضطراب وهو كذلك لا تستقر لكثير من اهل العلم -

عبارة يتفقون عليها. الحافظ كما تقدم لما ذكر تعريف الصحيح في نخبة قال فان خف الظبط فالحسن لذاته خف الظبط يقول خف 00:58:15 الظبط بعدهم يقول خفيف الظبط وهذا لا ليس كذلك لا تقل خير الضوء ويقول خفيف الضبط ضعيف -

لانك اضفت كلمة خفيف الى الظبط. ويكون وصفا له فإذا كان وصفا له كان لازما وعلى هذا يكون عدم ضبطه اكثر من ضبطه. لكن 00:58:41 يقول خف ضبطه ولا تقول خف الضبط. تقول خف تأتي بالفعل والفعل خف ضبطه. لا تقل خفيف الظب -

مثل ما تقول مثلا قل ماء الحوض. الحوض ممتلى قل ماؤه يصدق لو قل منه شيء يسير هو ممتلى الا شيء يسير. لكن لو تقول الحوض 00:59:11 ماؤه قليل. ماءه قليل يعني ليس فيه الا شيء. قليل من الماء -

رحمه الله فان خف الظبط فالحسن المشهور بالعدالة والصدق قاویه اذا اتى له طرق ونحوها من الطرق. في نحو صحته 00:59:31 كمتن نحو اه لا اشك يتبعوا عليه محمد بن عمري فارتقي الصحيح. تابوا عليه محمد ابن عمي. عليه فارتقي -

صحيح يجري يقول العراقي رحمة الله هذا هو الحسن هذا هو التعريف الذي قيل في هذا المشهور والصدق اذا اتى له طرق نحوها 01:00:01 من الطرق مثل ما قال حافظ رحمة الله النخبة وبكثرة طرقه يصحح -

لكن عبارة الحافظ وعبارة العراق نبه السهاوي رحمة الله وتبيه ظاهر الى ان قوله طرق وبكثرة طرق وقول العراق ايضا الطرق هذه اذا اتى له طرق نحوها من الطرق المراد هنا اذا اراد انبه الجامع فالمراد الطرق التي فيها ضعف. ضعيفة وباجتماع يكون حسن. اما اذا 01:00:21 كان -

وجد طريقان كل منهما حسد فانه يرتفق الصحيح يجري. وان كانت طرق كذلك. قال في تحرير معناه واضطراب. فقال الخطابي وهو 01:00:51 حمد وهو حمد. ولهذا ذكر العراقي قال بذلك حمد لما ذكر تعريفه رحمة الله قال بذلك حد حمده حمد هو حمد اسمه حمد خطابي هذا هو -

الذى حقه في اسمه ابن محمد ابن ابراهيم الخطابي ينتهي الى عمر بن الخطاب رضي الله عنه. وكانت وفاته سنة ثلاثة وثمانين وثمانين للهجرة رحمة الله بعد سنوات وهو امام محقق حافظ فقيه - 01:01:21

رحمة الله عليه قال هو ما عرف مخرجه واشتهرت رجاله. اشتهرت رجاله. فقال واشتهرت رجاله وعليهم مدار الحديث وهو الذي يقبل اكثراً العلماء ويستعمل عامة الفقهاء. لا شك ان هذا تعريف عام - 01:01:41

ولهذا قال وهذه ليست على ليست على صناعة هود والتعرifات. لكن اهل العلم المتقدمون لا يتقيدون بالحدود والفصل والخاصة. بتعبيراتهم اشرح اوسع ايضاً اوضح وهذا سيأتي ان شاء الله ايضاً ان المتقدمين وان الحفاظ الكبار - 01:02:01

رحمة الله عليهم الامام احمد وعلم ديني والبخاري وابو حاتم وابو جرعة وغيرهم من الاحفاظ قد لا يفرقون بين الاصطلاحات والالقاب التي فرق بينها المتأخرن مثل الشاب والمنكر. او لا يكاد يفرقون بين الشاب والمنكر وهذا حقيقه - 01:02:31

الخليلي رحمة الله في كتابه الارشاد هذا آآ المعنى ولهذا ترى مثلاً الخطابي جرى على هذا والمقصود التقرير لانه لا يكاد ان يأتي حد يسلم حتى تعريفات المتأخرن في هذا عليه استدراك للحافظ رحمة الله - 01:02:51

حين عرف الصحيح قال بنقل عدل تمام الضبط متصل السندي. غير شهادة هو الصحيح لذاته قال ينبغي ان يجادل. ذكر في النكت هذا الكلام. ينبغي ان يجادل في تعريف الصحيح اه يعني - 01:03:11

او قل ضبطه قل ضبطه. مع اعتقاده بطرق اخرى حتى يدخل حد الحسن في الصحيح. هو يقول ان الحسن داخل في الصحيح. وبينبغي ان يقال او قل ضبطه اعتقاده بطرق اخرى. قال لاني اعتبرت كثيراً من الطرق في صحيح البخاري. انها - 01:03:31

يحكم عليها بالحسنى. يقول مع ان اضطر في هذا الكلام وقد لا يوافق على هذا القول رحمة الله. وقال كلام يخالف ما حفظه فتح الباري ولهذا الحافظ يضطرب كثيراً في كلامه رحمة الله. حتى ان كلامه يختلف في المقدمة عنه في الفتح - 01:04:01

عنه في النكت. وتحتاج ان تجمع بين كلامه. فلا يكاد يستقر على عبارة رحمة الله في مثل هذا. لكن النخبة اجتهد فيها وقال ما قال. ولهذا قال فان خف الضبط. والذهبى رحمة الله لان العبارات - 01:04:21

غير محمرة في ذلك ولا ان كلام المتقدمين من ان الحفاظ في الحسن آآ لم يأتي عن عبارة فيه كذلك الصحيح انما يؤخذ من كلامهم. وتضبط هذه الحدود بما يذكرونه ويحكمونه - 01:04:41

نعم. الحكم على الرجال وكلاءهم على العلل يؤخذ منه معرفة الحديث الصحيح. وهل الحسن عندهم داخل في الصحيح ليس هذا موضع خلاف ايضاً. قال وهو الذي العلماء ويستعمله عامة الفقهاء وهذه عبارة ليست على صلة والتعرifات. والصحيح منطبق ذلك عليه ايضاً. يقول - 01:05:01

صحيح ايضاً عرف مخرج الشري دجاله. عرف مخرجه واشتهرت رجاله اذا يقوله الذهبى رحمة الله. يعني يرد عليه هذا لكن مراد ما لم يبلغ درجة الصحيح. اراد ان يوجه كلمته انه يقول وهذا الذي - 01:05:31

لا يبلغ درجة الصحيح. فالحسن يعني يقول على ذلك فالحسن ما ارتقى عن درجة الضعيف ولم يبلغ درجة الصحة. وهذا على التفريق بينهما كما هو المستقر. في كتب مصطلح لما استقرت التعاريف - 01:05:51

في كثير من كتب المصطلح. فهو آآ ارتفع عن درجة الضعيف. ولم يبلغ الصحة في برزخ فوق الضعيف دون الصحيح. هذه عبارة الذهب رحمة الله سيأتي اه له مزيد كلام ايضاً عند قوله حسن صحيح نحو ذلك. قال نعم وان شئت - 01:06:11

احسن الله اليكم. قال من ضعف الرواية فهو حينئذ داخل في قسم الصحيح وحينئذ يكون صحيحاً راتب كما قدمناه. والحسن ذو رتبة دون تلك المراتب فجاء الحسن مثلاً في اخر المراتب الصحيح. نعم - 01:06:41

يقول وهنا عندي في النشرة قال وان شئت الحسن ما سلم وهذا ايضاً مما آآ اضطرب في كلامه رحمة الله. واللي قال وان شئت لانه قال ان الحسن على كلام الذهبى انه ارتقى عن درجة ضعيف ولم يدرج الصحيح قال - 01:07:06

ان شئت في ما سلي من ضعف الرواية. من سلم من ضعف الرواية. وهذه عبارة ايضاً فيها نظر. طيب ضعف هل مجرد سلام على الرواية يقول حديث حسن لابد من اتصال السندي السلام من الشذوذ والعلة لكن قد يقال انه بالإضافة الى ما - 01:07:31

بالاضافة الى ما سبق في تعريف الصحيح لان تعريف الحسن هو تعريف الحسن الا ان التعريف الحسن يكون دون تعريف الحسن دون الصحيح في قسم الصحيح. وهذا اشار اليه الحافظ ابن حجر كما تقدم - [01:07:57](#)

وقاله كثير من اهل العلم وجاء عنهم احيانا قولهم يقول حسن واحيانا يقول انه حديث صحيح مثل احمد سئل عن حديث بشرى بنت صفوان في اه مسجد ذكر قال مرة صحيحة ومرة حسن لكن هذا فيه نظر لان - [01:08:17](#)

قد يقال انه كما سيأتي كلام من ذهب ان العالم ينظر في الحديث ويتردد تارة يحكم عليه بأنه حسن تارة قد يرتفق عنده الى الصحيح انها امور اجتهادية. وعلى اي حال فهو مقبول. فهو مقبول - [01:08:37](#)

ان المقبول هو ما كان بهذه الصفات. اما صحيح واما حسن. والمردود ما دونها. اما ثم المردود لطعن او سقم. ثم ذكر اسباب الضعف من سقط وطعن. قال فهو حين داخل في قسم - [01:08:57](#)

فحين يكون الصحيح مراتب كما قدمنا والحسن ذا رتبة دون تلك المراتب اي مراتب الصحيح. وهو قدمنا مثل ما تقدم لما ذكر [01:09:17](#) التراجم والرواية مالك عن نافع عن ابن عمر منصور عن ابراهيم -

هذه مرتبة وثم ذكر المراتب الاخرى سعيد بن ابي عروبة عن قتادة والتي بعدها من المراتب فهي هذه مراتب وهذا يبين ان انه هذه ما يحقق لهم رحمة الله حيث جعل سماك - [01:09:37](#)

عكرمة من مراتب الصحيح. قال كما قدمنا والحسن ذا مرتبة ذا رتبة دون تلك المراتب. اي مراتب بورسعيد. فجاء الحسن مثلا في اخر مراتب الصحيح. وهذا القوم قاله بعض اهل العلم. وهو من ادخل - [01:09:57](#)

الحسن في حد الصحيح. هم يقولون ان الحسن مقبول. وال الصحيح مقبول. اذا هو داخل في وهذا المراد الحسن عن هذا الحسن الاصطلاحي. لا الحسن اللغوي او الحسن وهو المعنى الحسن الذي يستحسن هذا - [01:10:17](#)

لعله يأتي ان شاء الله في ذكر الموضوع نعم واما الترمذى قال واما الترمذى فهو اول من خص هذا النوع باسم الحسن وذكر انه يزيد به ان يسلم راويه من ان يكون متهما او ان يسلم من الشذوذ وان يروى نحوه من غير وجه. وهذا - [01:10:37](#)

على ما يقول فيه حسن غريب لا نعرفه الا من هذا الوجه. وقيل الحسن ما ضعفه محتمل ويسيء العمل به. وهذا ايضا ليس مضبوطا بضابط يتميز به الضعف المحتمل. نعم. بارك الله فيك - [01:11:08](#)

قال رحمة الله ان الترمذى هو اول من خص هذا النوع فيتحرر مما سبق ان الصحيح بالصفات المتقدمة وان الحسن بتلك الصفات ايضا لكن ما خف ضبطه ويدخل هذا في جميع الكلام المتقدم - [01:11:28](#)

ويحتمل جميع او تحتمل عبارات الخطابي وكذلك كلام الذهبي رحمة الله اهل العلم كلها آآ هذه العبارة للحسن لا تخالف ما تقدم. وعليه استقر كلام كثير من اهل العلم في باب التعريفات. قال ما وما خف فان خف الضبط فالحسن لذاته. لكن الاشكال ونفس - [01:11:48](#)

الحافظ رحمة الله اورد هذا الاشكال خف الظوه ليس له ضبط كلمة خف الضبط لا يمكن ان تنطبع وهذا هو الذي اوقع الاشكال في تعريف الحسنة. لانه قد يقال ان هذا خف ضبطه. وقد يقال ان - [01:12:18](#)

ان خفة الضبط عنده تنقص الى ان تقرب من غلب عليه الخطأ. او غالب عليه ما هو يخرج عن الحسن. الى الضعيف. لكن بعض اهل العلم وهذا ذكره العراق رحمة الله في التقىيد والايضاح على ابن الصلاح. وذكر عبارة جيدة وقال انه - [01:12:38](#)

يعني ما كان ضابطا لكن لا يصل الى درجة الضباط المتقنين او الضابطين المتقنين. وهذا يعرف من كلام لاهل العلم وان كان يقع له الوهم والخطأ فهذا في درجة الحسن درجة الحسن. و اذا ورد حديث - [01:13:08](#)

او ورد اسناد من طريقه فنحكم له بالحسن وان كان قد يخطئ. اذ الاصل عدم الخطأ فمن يروي في احاديث كثيرة بالمئات او بالالاف فهذا قد يكون ظابطا في درجة الثقة فيكون حديث صحيح - [01:13:28](#)

ولأن خطأ نسبته يسيرة يخطأ مثلا في في المئة بحديث او حديثين او ثلاثة يخطئ في الانف في عشرة احاديث ونحو ذلك. فهذا ضابط ثقة. ويمكن ان تحمله على اصطلاحات الناس اليوم في الدرجات التي تعطى والنسب التي تعطى فهذا درجة عالية من -

فان زاد على هذا وكثر منه لكنه كثر لا تغلب عليه فيكون حديثه يكون حسنا والاصل عدم الخطأ. ثم الغالب الغالب ان خطأ الراوي الذي يكثير يتبيّن لا يحصل في اشكال ترى الراوي الذي في رتبة الحسن في الغالب ان الاحاديث خاصة حدود الاحاديث التي هي موضع الحاجة في - 01:14:18

وغيرها او التي آلت تكون موضع حاجة لعيون المسلمين في الاذكار والاوراد ونحو ذلك. هذه الاحاديث لا تكونوا من طريق واحد. يكون من طرق اخر. لأن الانسان اذا اشتهرت وانتشرت. فتكون الغرابة نادرة جدا. الغرابة المطلقة ما يكاد يوجد غريب - 01:14:48 وهذا سيأتيانا والغرائب المطلقة لا تقبل الا من المتفقين. وهي في الطبقة الاولى في الطبقة التابعين كذلك الطبقة الثانية من التابعين والثالثة والرابعة آآ وهذا فيه احاديث من غرائب الصحيح وفي الغالب ان هذه الاخبار ايضا وان كانت غرائب من باب الفرد المطلق - 01:15:08

وان كان ليس لها متابعات بنفس هذا الحديث الا ان لها شواهد كثيرة في معناها مثل حديث النيات تفرد به علامة عن عم عن عمر وعنده ابراهيم محمد ابراهيم التيمي وعنده يحيى بن سعيد الانصاري وعنده - 01:15:38 انتشر لا يعرف الا من هذا الطريق. من اصح الاحاديث اصح واول الحديث مع اخر حديث البخاري ايضا هو ايضا من غرائب الصحيح. هذا الحديث شواهد لا تحصر. دالة على - 01:15:58

معناه كذلك ايضا من باب اولى الاحاديث التي هي من رواة الحسن. فاذا كان هذا الراوي له اخطاء فانه في الغالب يتبيّن خطأه كما يقول علم الديني ابو مبارك ولهمما كلمتان متقاربتان - 01:16:18

ان الحديث لا يتبيّن خطوه حتى تجمع طرقه. وقال اخر حتى تضرب بعضهم بعض. هذا هو الذي يفعل الدهرقطني وي فعل ابو حاتم وغيرهم من اهل العلم فيضربون الطرق بعضها ببعض فيظهر الخطأ. ويتبين منه الصواب - 01:16:38

فلا يشكل لكن الكلام في حده حتى يحكم بان رواية هل رواية حسنة بباب الحسن ام بباب الحسن لغيره الترمذى رحمة الله كما ذكر الامام الذهبي قال واما الترمذى فهو اول من خص هذا النوع باسم الحسن - 01:16:58

قوله اول خصه من هذا النوع هذا ايضا قاله شيخ الاسلام رحمة الله والمراد في هذا انه آآ اشهر ذلك او انه خصه بمزيد عرفه كما سيأتي ان شاء الله واعتنى به رحمة الله - 01:17:18

في جامع اما هذا لا يخفى على الذهبي رحمة الله هذا كم يقال من تلاد علمه لا من طريقه لكنه اه يريد بذلك المعنى المتقدم. والا هو موجود في كلام الامام احمد وكلامه عن المديني وكلام وان كان كان المديني اقل من - 01:17:38

موجود وكلام البخاري رحمة الله وغيره من اهل العلم بل وجد في في طبقات قبل ذلك ذكر الحسن وجد ما قبل ذلك انما ان اشتهر عنه رحمة الله هذا الشيب قال - 01:17:58

وذكر انه يريد انه ان يسلم من رهويه ان يكون متهما. كما ذكر رحمة الله وان يسلم من الشذوذ. وقالوا كل يعني الحسن عندنا كل يروى من من نحو من غير وجه ولا يكون في رواة المتهם ولا شاذة - 01:18:18

تكن في الواجب متهم ولا شاذ وان يروى من غير وجه. هذا هو تعريف حسن عند الترمذى رحمة الله. قال وهذا مشكل ايضا على من على ما يقول فيه حسن غريب لا نعرفه الا من هذا الوجه. اه وهذا ايضا وقع فيه - 01:18:38

خلاف يقول حسن غريب. حسن صحيح غريب. يقول هو مشكل لانعم هذا الوجه. وآآ عند النظر في كلام التلوث لا يتبيّن انه مشكل. لأن قوله هذا اصطلاح الترمذى. وعرف الحسن. لكن حين يكون يقول حسن غريب - 01:18:58

هذا قيد قد يكون قوله حسن غير قوله حسن غريب. الحسن عنده شيء والحسن غريب شيء. ثم وايضا الحسن الغريب عنده الحسن الغريب عنده لو حمل قول الحسن على تعريفه فانه لا يريد الغرابة المطلقة انما الغرابة - 01:19:18

النسبية الغرابة النسبية لا يريد انه غريب مطلق لا هذا واقع وانا تبعـت اه عـدة احاديث عند الترمذى رحمة الله يقول حسن غريب لا نعرفه من هذا الوجه. ويرى من هذا ويرى بنحوه - 01:19:38

يعني عن نفس الراوي مثلا عن عائشة عن انس من وجه اخر يريد بقوله وهذا موجود في احاديث قد تكون اه فيها كثرة لكن الجزم يحتاج الى تتبع ورجع له من الاحاديث انس رضي الله عنه في قصة العرانيين - 01:19:58

قال حسن صحيح غريب. ثم قال يروى من غير وجه عن انس. مع انه اطلق انه غريظ لكن قال بعد ذلك يروى من غير وجه عن انس.

وقال في حديث عائشة ايضا رضي الله عنها كنت اغتسل انا رسول الله صلى الله عليه وسلم من ائمه واحد - 01:20:18

فقال انه قال ان حسن المقصود قال غريب قال ويروى من غير وجه عن عائشة فهو انه غريب من هذا الطريق عن انس لكنه له طرق

آخر من غير هذا الطريق من غير هذا - 01:20:38

الطريقة واصطلاحات اهل العلم في هذا اه متعددة لا ينبغي المشاحة عليه ولا مشاحة في الاصطلاح. بل ان بعضهم يجمع بين الحسن

والمنكر. والمنقطع والحسن والجيد والحسن هذا وقع في كلام النسائي رحمة الله. حين روى اه حديث ابي هريرة - 01:20:58

حديث ابي هريرة تسحروا فان في السحر والبركة وفي الصحيحين عن انس بينهم وجاء عند النسائي من طرق وعن رواه عن ابي

هريرة من طرق صحيحة لكن رواه من طريق هو رواه من طريق اخر فقال هذا حديث حسن منكر - 01:21:28

منكر هذا يبعد يرى حسن الاصطلاح او قد يقال انه ظهر اسناده حسن لكنه منكر. يعني سياق الاسناد فيه نكارة. السياق هنا بهذه

اصطلاح رحمة الله عليهم ولا مشاحة في الاصطلاح ولا ينبغي ايضا التشديد في مثل هذا. فلهذا اصطلاح الترمذى رحمة الله كما -

01:21:48

تقدما ابني هذا حسن غريب يريد به الغرابة النسبية. يعني الى هذا الطريق وقد يكون روى من طريق اخر او من طرق اخرى. قال

وقيل الحسن ما ظعنه محتمل ويسمى العمل به هذا تعريف ابن الجوزي رحمة الله ذكره في الموضوعات وفي غيرها وفيه -

01:22:18

دلالة على ان اهل الله عليهم يحملون كلام اهل العلم ويوجهونه ولهذا ابن جوزي اطلق هذا رحمة الله وكثير من فيها اصطلاحات فيما

يظن والله اعلم ان كثيرا من يطلق الصالحات قد لا يظن ان سيأتي علماء آخرون يتعلمون باصطلاحه - 01:22:48

ويدققون عليه والا يظن والله انه لو يعني اه وقع في نفسه شيء من هذا انه قد يعني ينظر فيه او يقييد لكن هذا من اهل العلم

بعضهم البعض. يعمدون الى كلام رحمة الله - 01:23:08

فعليهم بجلالتهم فيوجهونه ومن كلام ابن الجوزي رحمة الله وهو من علماء سبع وتسعين خمس مئة رحمة الله وقد ولدت خان فوق

المئة بعشرين سنة لما توفي رحمة الله عبد الرحمن بن علي - 01:23:28

ابن الجوزي ابو الفرج رحمة الله. قال وقيل الحسن ما ضعف محتمل ويسمى العمل به. فهذا ليس بضابط تميز به الضعف المحتمل.

كلمة الضعف المحتمل. هل يريد بالضعف المحتمل الذي يكون هو الحسن لذاته - 01:23:48

او الضعف المحتمل الذي هو الحسن لغيره كلاما داخل فيه. لأن الحسن لذاته ضعف محتمل. والحسن لغيره ضعف محتمل يعني لو لم

يكون محتمل لم يقبل في الشواهد. فلهذا الحافظ ابن حجر رحمة الله ذكر ما معناه انه قد - 01:24:08

يحمل على الامرين. يقال انه يريد به الحسن لذاته حسن غيره. فضعفه محتمل ضعف محتمل فوضع الضعيف اذا اريد الحسن لذاته

بمعنى انه ضعفه اذا نسبته الى الصحيح اذا نسبته الى - 01:24:28

فيه ضعف هو حسن لذاته لكن لما خف الظبط اذا نسotte الضعيف هو ضعف هو اضعف من اه الصحيح ويحتمل ايضا ضعفه محتمل

الى الحسن لذاته. معنى ان يكون هذا الطريق فيه سوء الحفظ وذاك - 01:24:48

الطريق من طريق مثلا مدلسا فهذا الضعف المحتمل لكنه اذا انفرد لا يقبل باجتماعهما يقوى الحديثان او يقوى

الطريقان فيكون باب الحسن لغيره. هكذا وجهوه وكما تقدم هذه التعاريف من باب التقرير الحافظ رحمة الله الذهبي قد اعتذر وقال

انه مضطر - 01:25:08

يأتي ايضا له انه على اني على ایاس من ذلك يعني من تعريف ظابط للحسن نعم ان الحسن ما قصر سنته قليلا عن رتبة

الصحيح تطبع بان للحسن قاعدة تندرج كل الاحاديث - 01:25:38

لان للحسن قاعدة تدرج كل الاحاديث الحسان فيها. فانا ارى ايا من ذلك فكم من حديث حجب فيه الحفاظ هل هو حسن او ضعيف او صحيح؟ بل الحافظ الواحد يتغير اجتهاده في الحديث - 01:26:06

فيما من يصفه بالصحة ومن يصفه بالحسن ولربما استضعفه. وهذا حق فان الحديث الحسن يستضعفه الحافظ عن ان يرقى عن ان يرقى الى رتبة الصحيح الاعتيادي فيه ضعف ما اذا الحسن لا ينفك عن ضعف. ما اذا الحسن لا ينفك عن ضعف الموت - 01:26:26  
ولو انفك عن ذلك لصح باتفاق. نعم. كان ساقط عندك وقال ابن الصلاح. عندكم قال ابن الصلاح؟ لا. موجود هذا اي نعم وقال ابن الصلاح من الحسن قسمان ثم ذكر ان احد القسمين ولم العراقي - 01:26:56

ذكر عنه انه قال وبيان لي بامان نظر ان الحسن قسمان. الحسنة قسمان ثم ذكرهما عن ابن الصلاح اه في في اه تعريف الحسن وانه قسمان الصلاة اراد ان يجمع بين كلام الترمذى وكلام الخطابي - 01:27:16

فهذا تعريف ولا تعريف. فان كان لا يخلو سنه مستور ثم ذكر انه يروج اخر على تعريف الترمذى. وان هذا نوع من الحسان ثم ذكر ان يكون ان يكون راويه مشهورا بالصدق والامانة. ثم ذكر ما يدل على تعريف - 01:27:36

خطابي فنزل تعريف فنزل احد نوعه الحسن على كلام الترمذى واحد نوعي الحسن على كلام الخطابي وتقدم لاستدراك على هذا وان كلام الخطابي يقول عليه وان هذا عليه مؤاخذات لا شك لان الحدود هذه آآ عليها مؤاخذات ويرد عليها اشياء لان - 01:27:56  
هنا لكنه لم يدرج الصحيح لقصوره عنه في الحفظ واتقان ومع ذلك يرتفع الحال من بعد تفرده منكرا قد يقال ان هذا لا فرق بينه وبين الحسن وتعريف الترمذى. لانه اذا كان لا يعد تفرده منكرا معنى انه يعني راوي آآ - 01:28:26

هذا الراوي حفظه ضعيف سيء الحفظ. فليس في روايته نكارة لكن يحتاج الى من يعيده. يحتاج الى طريق اخر وهو التعريف المتقدم الى ذكره العراقي اللي ذكره ابن الصلاح في تعريف الحسن في تعريف الحسن وبالجملة كما - 01:28:46  
قال الذهبي رحمة الله ان تعريف الحسن لا يمكن ان يضبط ولهذا قالوا قد قلت لك ان الحسن ما قصر سنه قليل عن رتبة الصحيح.  
وسيظهر لك بمثلة. وكأن كلام الذهبي - 01:29:06

هذا رحمة الله اشاره الى ان ما تقدم آآ لا بأس به من كلام ابن الصلاح لانه اقل قسم عنه خاصة في التعريف الثاني اللي هو تعريف الخطاب لقصور عنهم. فيقول ان الحسن ما قصر سنه قليلا. لكن - 01:29:26

اختصارا لهذا التعريف اقرب وعنها ان يكون قريب من تعريف المتأخرين كالحافظ حجر فان خف الضبط وهو نقص ضبطه وقال ما قصر سنه. قصر سنه من ذلك آآ ان يكون يخف ضبطه. وسيظهر لك بمثلة - 01:29:46  
قال ثم لا تطبع بان للحسن قاعدة تدرج كل الاحاديث احسان فيها فانا على ايات من ذلك. فذكر رحمة الله ان الحديث ربما يتعدد فيه الحافظ. ويتردد فيه الناقد. في يوم يقول هو صحيح ويوم يقول حسن ويوم يقول ضعيف - 01:30:06

يتعدد لان الحسن راويه قريب من الصحيح. فقد يلحقه بالصحيح. والحسن خف ضبطه الصحيح فيقول لا هو حسن. وقد ينظر مرة اخرى. فيقول انه خف ضبطه وهذا نوع ضعف لكن لا شك ان هذا الامر ليس تنظيرا ما في التنظير هنا لابد من الحكم - 01:30:26  
بالنظر. وعلى هذا يكون حكم الناقد للاخبار بحسب نظرات الطرق. قد يحكم بأنه ضعيف بهذا السندي لكنه حسن. طريق اخر ثم هو صحيح. بكثرة الطرق ولا فينظر في هذا الحديث فيكون ويعتقد انه حسن لكنه حكم ظهر انه ضعيف. ثم بعد ذلك تبين له -

01:30:56

مشاهد اخر قال هو حسن لذاته. لانه يخشى من هذا عدم الحفظ. فاذا وافقه غيره امنا خطأه فاذا وجد له طرق اخرى دل على الضبط التام بالمجموع بالواحد. ولهذا قد يحكم بأنه صحيح. فالحافظ كما قال يستضعفه عن ان يرقى رتبة الصحيح - 01:31:26

فيحكم عليه مثلا اه بالضعف والحسن لا ينفك عن الضعف وسبق ان العلماء الله عليهم اه لهم في هذا كلام مع ان الصحيح انهم فرقوا بين الصحيح والحسن ثبت عن الامام احمد رحمة الله انه حكم على حديث بشري بن صفوان قال انه صحيح. في نقض الوضوء بمسجد ذكاء. وقال عن حديث - 01:31:56

حبيبة في نقض ذكر انه حديث حسن والبخاري رحمة الله لما سئل عن حديث صفوان في المسح على الخفين طيب في المساء على

الخفين؟ آ قال انه حديث صحيح. ولما سئل عن حديث بكرة في مسح الخفين قال انه حديث حسن. وظاهر - 01:32:26  
الحسن الاصطلاحي. هذا يبين ان الحسن الاصطلاحي كان معروفا عندهم. وانهم اه قد يدخلونه احيانا لكن الحسن الاصطلاحي وهو قصور الراوي عن درجة الظابط معروف هذا موجود في عبارات والعدل يقتضي الا يرقى هذا الراوي الذي ضبطه خف عم ضبط -

01:32:46

الصحيح الا يلحق به. ولهذا وجدت هذه الاصطلاحات فاصلها مأخذ عنهم رحمة الله عليهم. نعم اليكم وغير الترمذى هذا حديث حسن صحيح عليه اشكال بان الحسن عن الصحيح وفي الجمع بين الصفتين لحديث واحد الجمع فالجمع. احسن الله اليكم. ففي الجمع بين اي - 01:33:16

بجمع بين الصفتين ايش عندكم؟ نعم التسميتين التسميتين فالجمع بين التسميتين لا معنى له هنا. هذا تصحيح. احسن الله اليكم. نعم، فيها مصحف او قسمين ماشي. قسمين ماشي. ايه. يمكننا الشيمتين - 01:33:46

يمكن السمتين السمة العلامه السمة ما بين السمتين او التسميتين ماشي والقسمين لكن مودعين التشبيقين طيب احسن الله اليكم نعم بشيء لا ينهض ابدا وهو ان ذلك راجع الى الاسناد. فيكون قدر - 01:34:16

الحسن وباسناد صحيح. وحينئذ لو طيلة حسن صحيح لا نعرفه الا من هذا الوجه - 01:34:46  
من هذا الوجه. لو قيل حسن صحيح لا نعرفه الا من هذا الوجه -

هذا الجواب احسن الله اليكم وحقيقة ذلك ان لو كان كذلك ان يقال حديث حسن وصحيح فكيف العمل في حديث يقول فيه حسن صحيح فهذا يبطل قول من قال ان يكون ذلك بأسناد ويصوم ان يكون مراد - 01:35:18

الحسن المعنى اللغوي لا الاصطلاح وهو اقبال النفوس واصفاء الاسماء الى حسن نته وجذارة لفظه ما فيه من الصواب والخير. فكثير من النبوية بهذه المهابة. قال شيخنا بن وهب فعلى هذا - 01:35:43

الزم اطلاق الحسن على بعض الموبوعات يرى قائل بهذا. ثم قال فاقول له يشترط في الحسن قيد القصور الصحيح وانما جاء وانما جاء القصور اذا اقتصر على حديث حسن حدوث على حدوث حسن فالقصور انما جاء القصور اذا اقتصر على حديث حسن -

01:36:03

احسن الله اليكم. وانما جاء القصور اذا اقتصر على حديث حسن فالقصور يأتيه من الاقتصار. لا من حيث ثم قال فالرواية صفات تقتضي قبول الرواية ولتلك الصفات درجات بالترب ووالحفظ والاتقان. وجود الضجة الدنيا كالصدق مثلا وعدم التهمة. لا ينافي -

01:36:29

ما هو اعلى منه من الاتقان والحفظ. فإذا وجدت الدرجة العليا لم ينافي ذلك وجود الدنيا كالحفظ مع الصدق فصح ان يقار حسن. باعتبار الدنيا صحيح باعتبار العليا. ويلزم على - 01:36:59

ذلك ان يكون كل صحيح حسنا. فيلتزم ذلك وعليه عبارات متقدمين فانهم قد يقولون فيما هذا حديث حسن. نعم بارك الله فيك.  
نحتاج ان نستعمل بعض الشيء لأن يا اخوان نريد ان ننتهي الساعة السابعة والساعة السابعة والوقت - 01:37:19

يعني في رسالة فيها طول بالنسبة الدروس لكن اشاره الى ما تيسر من ذلك وخاصة في هذا المبحث سيأتي مباحث مهمة كلام الذهبي الله اه في هذا في قول الترمذى هذا حديث حسن صحيح عليه اشكال اشكال عليه اشكال - 01:37:39

اه قوله حسن صحيح كيف يجمع بين الحسن والصحة او الحسن والصحة او قوله الحسن وال الصحيح وهم تسميتان الحسن له معنى وال الصحيح له معنى يقول ان هذا يكون فيه مجاذبة. لأن هذا - 01:38:09

اذا قلت حسن صحيح وصفك له بالحسن يجذبه اليه. وصفك له بالصحة يجلبه اليه ولا يجتمع ولا يكون بينهما. لكن قد يكون على ما تقدم ان الحسن داخل في الصحيح. قال واجيب عن هذا بشيء لا ينهض - 01:38:24

من شيء لا ينهض وانه اذا قال حسن صحيح فهذا يبطل قول من قال ان يكون بذلك بأسنادين لقوله لا نعرفه الا من هذا الوجه. لا نعرفه الا من هذا الوجه. قوله - 01:38:41

نعرف الا من هذا الوجه. في قول هذا حسن صحيح. اولا يقال ان الترمذى رحمه الله حين قال حسن حسن صحيح اه في قوله لا نعرف انه تقدم انه يريد بذلك الغرابة النسبية - [01:39:01](#)

ولا ينافي ان يريد بذلك حسن صحيح حين يروى من طريق اخر. حين يروى من طريق اخر من هذا الوجه يعني هو يقول حسن صحيح لان هنا في الوجه يعني من هذا الوجه عن انس مع انه له طريقا اخر عن انس طريقة عن انس فهو بهذا المتابع - [01:39:19](#) كونوا من باب الحسن لغيره. يقول الناظم ان تجد قول لهم يلوح هذا حديث حسن صحيح هذا حديث حسن الصحف ان يكن فردا فلتفرد. في ذاك الرواوى للتفرد. هذا في - [01:39:39](#)

نظم قسطنطين للنخبة يقول وان تجد لهم قولهم يلوح هذا حديث حسن صحيح. يقصد الترمذى على قول الحافظ النخبة في النخبة قال فان كان يعني له طريق واحد فباعتبار التفرد فانت فمنهم من - [01:39:59](#)

يقول ان هذا الرواوى ثقة ومنهم من يقول انه حسن. وان كان آليس فردا فباعتبار طرفيين. طريق حسن طريق صحيح طريق حسن طريق صحيح. وهذا الجواب يقول يقول يعني رحمة الله انه يبطله قول لا نعلن هذا الوجه. اما ان يقال هذا اصطلاح للترمذى رحمة - [01:40:19](#)

رحمة الله هو عرف الحسن الصحيح. هو عرف الحسن ما عرف الحسن الصحيح حتى نريد عليه واذا قال لا نعلن هذا الوجه فالمعنى من هذا الوجه الخاص ولا يلزم ان يكون له طريقا اخر لانه لم يرد الغرابة المطلقة بل اراد الغرابة النسبية - [01:40:39](#)

قال ويسمى ان يكون المراد بالحسن والمعنى اللغوي لكن هذا بعيد. هذا بعيد. اه من كلام يعني الترمذى رحمة الله انه يحكم على يحكم على اسانيد آآ يعني هل يقال جميع الاسئلة لحديثه حكم عليها هي على هذا الطريق وعليك لا يعرف له كلام؟ كل - [01:40:56](#) يقول حسن حسن لغة الاسناد وحسن صحيح هذا كثير في كلامه رحمة الله ثم قال شيخنا ابن وهب من هو ابن وهب هذا؟ ابن الى جده محمد ابن علي ابن وهب. وتارة قال - [01:41:16](#)

لو لو شدد بعضهم على الذهبي قد يقال هذا نوع من التعميم يعني تقول تارة ابن وهب يعني كان كان لك اه شيخان يعني في هذا كان لك شيخين احدهما - [01:41:36](#)

ابن وهب واحدهم دقيق وابن وهب ودب دقيق لان محمد بن علي بن وهب عيد هذا لقب اما لابيه او لجده رحمة الله عليه قال انه يلزم اطلاق الحسن على الموضوعات ولا قائل بهذا وهذا فيه نظر. لا مانع من يطلق على الحديث - [01:41:56](#)

بعد بيانه انه حسن ما في مانع. النبي عليه الصلاة والسلام كلامه كله حسن. وليس كل حسن قاله النبي عليه السلام كلام كثير من كلام الحسن ما قاله الأفضل لكن كل كلام حسب الدنيا قاله النبي معنى اي كلام حسن - [01:42:16](#)

من في مكارم الاخلاق ومحاسن الاعمال وما كله داخل في كلامه عليه في معانيه او تي جوامع لكن ليس كل كلام حسن قاله النبي فقد يقول العلماء كلاما وكتيرا والاحاديث موضوعة. حديث مثلا المشهور حديث آآ - [01:42:37](#)

حديث معاذ رضي الله عنه العلم لما قال ان اه مذاكرته وتشبيهه وتعليمه لمن لا يعلمه صدقة ولذلك هو طريق طريق محمد موسى البلاقوى هو متهم كذاب. قال ابن عبد البر انه كلام حسن جدا. ما في - [01:42:57](#)

لكن يبين لا يجوز ان يقال هذا كلام حسن او يبين يبين حديث موضوع ما في مانع يوصف بالحسنى ويقول بعد ذلك حاصل عبارته انه اذا فاقول لا يشترط في الحسن قيد القصور انما جاء يقتصر على حديث حسن فالقصور يأتيه من قيد - [01:43:20](#)

لا من حيث حقيقته وذاته. آفالرواية ثم في الرواية صفات تقضيه قبول الرواية. قبول الرواية يقول هو معناه يقول انما جاء من قيد صار على حديث حسن يقول هذا لا اشكال لانه يقول - [01:43:40](#)

الحسن صحيح ولو اقتصر حديث حسن يشكر لكن اذا قال حديث حسن صحيح لا اشكال لانه لا يمتنع يقال انه حسن ويقال انه صحيح. الرواية يقول ان لهم صفات تبلغ اعلى درجات الظبط. ولهم صفات دونها الى درجة الحسن. انسان ثقة وانسان صدوق. الثقة هذا - [01:44:00](#)

صحيح روایة والصدق حسن روایة اذا قلت هذا حديث صحيح يلزم منه انه مال حسن او لا يلزم؟ هل الحسن داخل

الصحيح ولا ليس داخل؟ داخل وزيادة. يعني اذا - 01:44:28

قلت هذا حديث حسن صحيح فالمعنى بالنظر الى اقل درجات الراوي الثقة حتى وصل ادارة الصدوق. فهو حسن. واعلاها الصحيح.  
فهو صحيح. قوله حسن صحيح هذا بالنظر الى ادنى الدرجات. وكل حديث صحيح - 01:44:45

فانه حسن من باب اولى. حسن من باب اولى. وهذا واقع ايضا في كلام تقول فلان انت ثقة فلان صدوق. فاذا وقلت انه ثقة فهو  
صدق وزيادة. ما تالم لا تقف ولا ثقة لكن ليس بصدق هل تقول ليس بصدق - 01:45:09

هل تنفي عنه ولا تثبته انه صدوق؟ ما تنفيه. فالصدق داخل في الثقة. لكن هذا في الحقيقة نوع يعني من التكليف في مثل هذا وفيه  
نظر في الحقيقة. لكن يظهر لي والله اعلم ان ابن دقيق العيد دائمًا قاعدته طريقته انه - 01:45:34

يريد اه يريد بذلك تدريب الطالب على وجوه الاحتمالات وهذا رأيته انا في كتابه احكام الاحكام وفي موضع مواضع لا اذكره الان  
اشار الى يا هذا في كتاب الطهارة يراجع يعني اشار انه رحمة الله هو كان يقول لا تعارض على مثل احتمالاته واورد احتمالات بعيدة -  
01:45:54

في بعض الاحاديث احتمالات نادرة لكنه رحمة الله يريد بذلك ايراد كل احتمالاته واردة اي احتمال يرد في الحديث. وان  
كان بعيد حتى يدرك على النظر والاستنباط ولان هذا التدريب على النظر والاستنباط يجعل طالب العلم حين ترد عليه احتمالات او  
وجوه لبعض اهل العلم يقول هذه لا تصح - 01:46:14

ان كانت واردة الانسان ممكن يحمل الكلام مثل ما تقدم في كلام العلماء في توجيهه يحتمل لكن احتمال احيانا بعيدا واحيانا قريب  
وهذى طريقة من دقيق العيد وخاصة في كتابه احكام الاحكام - 01:46:44

يجتهد في ايراد الاحتمالات البعيدة. هو ايضا لا يقول بها لكن يسكت. يجعل النظر لطالب العلم. وهو كذلك هنا وهذا يبعد مثلا يعني ان  
يراد بمثل هذه وقال ان حسن يعني لا ينافي النصح هو لا شك ان ان الحسد - 01:46:57  
لكن هذا وصف الصحيح. كيف تجعل مثلا الحسن تقول انه صحيح؟ هل تقول يصح ان تقول لي الثقة ان الصدوق تأخذ ثقة لكن لا  
تنفي عن الصدق. تقول صحيح لا تنفي عن الصدق. لو قال مثلا هنا لو قيل مثلا انه صحيح لكن لا تنفي عنه وصف الحسن. لا نقول  
ليس بحسن - 01:47:17

بمعنى انه ليس في صفات الحسن ليس صادق هذا صحيح لكن الاستراحات ولهذا كان ضبطها الاستراحات هو الاسلام. كل هذا دعا له  
اجتهاد العلماء رحمة الله عليهم في توجيهات وانظر في الحقيقة وهذا يدعونا الى العبرة - 01:47:37

من كلام اهل العلم وهو الاجتهاد في توجيهه كلام اهل العلم ولو كان محتملا. مع انها عبارات لا تتعلق لها بامور الشريعة. امور يعني  
تعلقنا بالاحكام اصطلاحات يجتهد العلماء في توجيهك حتى يوافق الصحيح. فاذا كان رجل ان يتكلم في مسائل علم او غيرها من -  
01:47:57

فاختطا نحو ذلك اجتهاد في التأويل. وفي التوجيه مهما دام انه صادق وناصح في مثل هالشيء اياك ان تسلك مشلك يعني من يبحث  
في ذلك عن النقد هذى خلاف طريق اهل العلم حتى مثل هذا وتلاحظ هذا - 01:48:17

في كل العلو يجتهد الا القول الباطل الباطل باطل. الواضح لكن حين تقول الاقوال محتملة الحوض الحجر كلام في النكت وغيره من  
العلم يذكرون التعريف ثم يقولون توجيهك كذا وتوجيهك كذا مثل كلام الجوزي مثلا كلام الخطابي مع انها - 01:48:37

يقال ليست على طريقة الاصطلاح. الا ان هذا كله من باب الدفاع عن هؤلاء العلماء. ومحاولة توجيه الكلام الذي يقولونه على الوجه  
الصحيح. مع انه قد يكون ما اراد هذا الشيء. وانظر الى الكلام الحافظ رحمة الله في توجيهه للترجمة التي للبخاري -  
01:48:57  
رحمة الله من بعض اهل بعض قد يفسو على البخاري رحمة الله قد يقع منه لكن كانوا القسوة هذى مع عتب عال عظيم وفي  
حدود ما يكون فيه اه بيان ما يظهر من هذه الترجمة كذلك - 01:49:17

هذا قال ويلازم عليه ان يكون كل صحيح حسن فيلتزم ذلك وعليه عبارات متقدمين وقد وقد يقولون فيما صح هذا حديث حسن  
تقدما الاشارة الى كلام احمد رحمة الله وصححه حديثا وحسنه تارة وهذا فيه ان يحتاج الجزم به - 01:49:37

الى تتبع لان هذا الابد من الاستقراء. هل قال حسن تارة وصح تارة لانه لا يفرق بينهما؟ او لانه مرة ظهر لهن صحيح. ومرة اخرى ظهر حسن ما في كلام الذهبي المتقدم رحمه الله نعم شيخنا احسن الله اليكم شيخ مارأيك بقول من قال بان حديث حسن صحيح هو على درجات - [01:49:57](#)

نعم بعضهم قال ذلك قالوا لان اذا قلنا ان حديث حسن صحيح ما له طريقان؟ طريق حسن صحيح فهذا ارفع من الصحيح لان له طريقين طريق صحيح وطريق حسن. طريق صحيح طريق حسن - [01:50:17](#)

فعلى ان يكون على من الصحيح الذي ليس له الا طريق واحد هذا قاله بعضهم. وابن كثير رحمه الله في الباعث الحديث آآ قال ان الحسن الصحيح بربخ بين الصحيح والحسن. شف الاجتهاد ايضا. وانكروا هذا. ردوا هذا - [01:50:37](#)

لكن هذا اجتهاد منه رحمه الله قال انه بينهما يعني درجة بين الصحيح وبين كل هذا لاجل توجيهه كلام الترمذى رحمه الله. نعم قال رحمه الله قلت فاعلى مراتب الحسن بهذه حكيم عن ابيه وعن جده. عمرو بن ابيه - [01:50:57](#)

من جده ومحمد ابن عمر ومحمد ابن عمي عن ابي سلمة عن ابي هريرة. ثم بعد ذلك انزلة كثيرة يتنازع فيها بعضهم يحصونها واخرون يضعونها. كحديث ابن عبد الله وحجاج ابن ارضاه وخسيف ودرج ودرج ابي السمح وخلق سواهم. نعم. ثم قال - [01:51:24](#)

اعلى مراتب الحسن كما تقدم له في اعلى مراتب الصحف. باهز بن حكيم عن ابيه عن جده هذى نسخة مشهورة لكن نسخة عمرو بن شعيب اشهر منه وكانه قدمها لان عمرو ابن شعيب وقع في خلاف اما باهز بن حكيم - [01:51:54](#)

فهي اقوى من جهة الجملة. ولعل لاجل ذلك قدمها. وباز بن حكيم هذا ثقة وقال في التقرير ان الصدوق لكن يتبيّن بمراجعة ترجمة التعذيب انه انه ثقة. اما ابوه حكيم معاوية من حديث القشيري فهو صدوق ومعاوية هذا صحابي رضي الله عن جده - [01:52:14](#)

وهذه الترجمة رواها البخاري رحمه الله وذكر البخاري منها اسنادين معلقين في صحيحه رحمه الله احدهما في الطهارة عوراتنا ما نأتي منها ونذر. واخر ايضا ذكره في كتاب اخر معلق وكذلك - [01:52:34](#)

الحديث وهذى كما تقدم من النسخ الحسنان الاستاد. وهي نسخة مشهورة. وحديث عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده هذه نسخة واللي استقر عليه كلام العلماء اسحاق والامام احمد والبخاري رحمه الله وذكر عن - [01:52:54](#)

الامام احمد وعلي المديني واسحاق الرهوية ان هذه النسخة يعني نصح عليه اذا صح السند الى عمرو ابن شعيب لما ذكر البخاري رحمه الله هؤلاء الائمة واحتجاجهم قال فمن الناس بعد اولئك؟ يقول هؤلاء الائمة اسحاق الرهوية وعن المديني والامام احمد - [01:53:14](#)

وغيرهم انهم يحتاجون بها اذا كان راوي عن وثيقة قال فمن الناس بعد ذلك؟ بعد اولئك؟ يعني انه القول بها والاحتجاج بها امر لازم وفي هذا دلالة على ان البخاري مع دلالته وامامته الا انه كان رحمه الله - [01:53:34](#)

يأخذ ويعتبر به كلام هؤلاء العلماء رحمة الله عليه وانهم اهل النظر في العلل آآ رحمة الله عليهم وعمرو بن شعيب يتبيّن بمراجعة ترجمته في التهذيب وغيره انها درجات. بعض اه الروايات فيها هي صحيحة. عمرو شعيب عن ابيه - [01:53:54](#)

عن جده عمرو بن شعيب ابن من ابن شعيب منجأة ابن محمد ابن عبد الله ابن عمرو العاص عمرو ابن شعيب عن ابي يرجع الظمير الى من؟ الى عمرو فيكون ابوه شعيب عن جده يرجع الظمير الى من - [01:54:14](#)

الى عمره ليلي شعيب. ها؟ او اذا عمر. الى شعيب. يعني جد شعيب يمجد شعيب ها؟ عبد الله تواافقون؟ نعم عمرو بن شعيب انا عن جدي ولهذا الاصل ان الظماير في نسق لا تتغير - [01:54:38](#)

يعني لو اخذنا على النسق عمرو شعيب انا به اللي هو يرجع الى عمرو ابوه الجد شعيب على هذا لو قلنا يرجع يكون الحديث مرسل. لان جده محمد تابعي. لكن - [01:55:06](#)

الظماير هنا هو الذي يبين اتصال السلف. يبين اتصال السند. فلهذا يكون عمرو بن شعيب عن ابيه وشعيب ابن محمد عبد الله عن جده جد شعيب وهو عبد الله لان - [01:55:26](#)

والد شعيب ومحمد توفي وشعيب صغير فرباه جده عبد الله بن عمرو رضي الله عنهم فثبت بأسانيد صحيحة وجاء في رواية عند داود وغيره انه قال سمعت عبد الله بن عمرو وجاء ايضا قصة ذلك في وغيرها جاءت القصة في ذلك مبينة وموضحة في البيهقي آ-

01:55:46

في هذا وانه ايضا كان عند ابيه وجده وكان يأخذانه. فالمعنى ان هذه النسخة لها مراتب. عمره عن جده هذى وقع فيها خلاف ولهذا الاظهر فيها انها سماع ووجادة. كما نبه ذلك الحفاظ على المدينة او هما جميعا - 01:56:06

وانه سمع بعضها وبعضها نسخة اذا كانت نسخة صحيحة فالوجادة من طرق التحمل هنالك روایات يقول فيها عمرو بن شعيب آ عن عبد الله بن عمرو ما يقول عن جده وفي بعض يقول سمعت عبد الله بن عمرو سمعت عبد الله ابن عمر رضيع رأيت هذا موجود -

01:56:29

ابي داود احاديث من احاديث رأيت رسول الله يصلي حافيا منتعلا صرخ به احاديث اخرى فتتبعها في تراجم وفي الاخبار التي روی بها تتبع بهذه الدرجة وانها ليست على درجة واحدة - 01:56:53

واحدة. ومن رواية عمرو شعيب عن ابيه ان يروي عن غير عن غير جده. عن سليمان ابن يسار او غيره ايضا هذه رواية جيدة. رواية جيدة. وبالتابع يتبع صور اخرى وتتابع في - 01:57:13

كتب التراجم يتبع صور اخرى لرواية عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده. قال فعلى مراتب الحسن ذكر هذه نعم. محمد بن عمرو عن ابي سلمة عن ابيه وهذى مشهورة محمد بن عمرو بن علقة وقاص الليثي عن ابي سلمة عن ابي هريرة. وهذا تكلم فيها - 01:57:33  
بعض اهل العلم وقد روى له البخاري مقوينا وعلقا لمحمد ابن عمرو ومسلم روى له في المتابعات فهو يرمز له بلفظ الجماعة ابراهيم في الجماعة عين في تقرير لكنه ليس المعنى انه رووه - 01:57:53

يؤخذ من هذا انه روى له في الاصول لا. روى له في المتابعات والمعلمات وكذلك مسلم. وهي رواية جيدة محمد ابن عمرو لا بأس به وفي رتبة الصدق و خاصة عن ابي سلمة لانه اكثر عن ابي سلمة - 01:58:12

في رواية عن ابي سلمة آ قد تكون من آ غيرها لكن في الجملة رواية وابن اسحاق عن محمد ونسحب الكلام في مشهور محمد بن اسحاق رحمه الله وهو مدلس مشهور وربما يعني لم لا يعتمد تصريحة - 01:58:30

لما فيه ايضا لكنه في درجة الحسوة وامثال ذلك يعني مثل محمد الدراوري عبد المجيد العزيز الثقافي وغير ذلك من رواة الذين في درجة وهذا يتبع في تراجمهم فهذه الروایات في درجات الحسن قال وهو قسم متقارب بين - 01:58:50

وهذه التراجم بعضهم يحسنها وبعضهم يصححها. تقدم الاشارة الى من لم يفرق بين الصحيح لكن طريقة اهل العلم هو الذي يحقق مثل هذا هو ان ينزل الرواية مراتبهم هذا هو الواجب - 01:59:10

ينزل مرتبته على ما جاء في كلام اهل العلم. ثم امثلة ثم بعد ذلك ذكر امثلة رحمه الله في مما يختلف فيها بعضهم حسنا او تحسين وضعهم. والامثلة التي ذكرها في بعضها نظر لان ذكر رواة - 01:59:32

حديث قد يجزم بحسني. رواة تجزم بضعفه. رواة يتعدد. يعني القسم اللي ذكره في الحقيقة. وكأن هذا هو الذي دعاه الى ذلك. لأن بعض هؤلاء الرواية مما روایته حسنة. وبعضهم ما روایته ضعيفة. وبعضهم ما روایته آ فيه تفصيل - 01:59:52

في تفسير الحارت الاعور همداني هذا مختلف فيه ومنهم من شدد الجرح فيه وكثير منهم على تضعيقه تضعيق الهمداني وعارض بن ضمر هذا لا بأس به وهو السلوكي وفي التقرير قال انه صدوقه بدرجة حسنة - 02:00:12

حجاج من الطاعات هذا كثير الخطأ والتديس. وايضا رؤي اوصاف اخرى فهو دون عاصم وقد يكون فوق الحادث. وخسيف هو ابن عبد الرحمن الجزري ايضا. هذا يعني فرد في الاسماء ليس - 02:00:32

الكتب الستة قصيف الا هذا. خسيف عبد الرحمن. فإذا جاءك في في اي اسناد خاصة من الكتب الستة يعني لكن ليس فردا ليس من باب الفرض الذي يسمى فرد مطلقا فرض نسبي فرد يقال لي قصدي هو فرد نسبي في الاسماء يعني فرض نسبي بالنسبة الى كتب الستة ليس فردا مطلقا هناك فرد مطلقا ليس له نظير - 02:00:52

وكما سيناتينا يعني بعض الاسماء او ان تأتي اسماء آآ ليس لها نظير في كتب الرجال من الصحابة وغيرهم. لكن هذا ده فرض؟ اذا  
نسبت الى الكتب الستة وكذلك كتبهم الاخرى. ودرج ابي السمح وهذا فرد ايضا في الاسماء ليس في - [02:01:14](#)  
في التقريب الى دراج هذا فهو ورد في الاسماء يتعلق بالكتب الستة ومصنفات اصحاب الكتب الستة دراج اه هو بن سمعان السهمي  
مولاهم رحمة الله. وروايته ضعفواها عن ابي الهيثم رحمة الله. اما عن غيرها من الهيثم ومنهم من مشاق قال ان الصدوق -

[02:01:34](#)

ولذا الحائض الذهبي رحمة الله كونه اطلق هذا موضع نظر الا ان كان يرى ضعفه هذا يحتاج الى مراجعة كلامه عليه رحمة الله  
والاظهر انه يبدو لي والله اعلم لكن لا يلزم حتى ينظر انه آآ التفصيل في مثل هذا هو العدل هو - [02:01:54](#)  
وروایته عن ابی هیثم عبد الرحمن بن عمرو العتماري انها وكذلك رواة اخرون كما قالوا خلق سواهم بارک الله فیکم والله اعلم وصلی  
الله وسلام وبارک علی نبینا محمد - [02:02:14](#)