

## المجلس الثالث والأربعون من شرح شذور الذهب - أنس عزت آغا

أنس عزت

بسم الله الرحمن الرحيم. اللهم بك نستعين وبك نستعين وعليك نتوكى. حياكم الله ايها الكرام جميعا من الاخوة والاخوات نتابع معكم المجلس الثالث والاربعين في التعليق على شرح الامام ابن هشام - 00:00:00

لمنتنه شذور الذهب ما زال الامام رحمه الله تعالى يتكلم على خصائص كان فقد تكلم البارحة البارحة كنا قد شرحنا اه الكلام على حذفها وجوبا دون اسمها وخبرها. قلنا مثلا - 00:00:13

من الاساليب المماثلة اليوم التي لا يستعملها الناس اليوم ان تتحذف كان ويعوض منها بماء. فتقول مثلا اما انتم دارسين هكذا. اما انتم دارسين درست اي درست لان كنتم دارسين - 00:00:32

نعم تكلمنا بالتفصيل على ذلك. نعم ثم تكلم على حسفي كان مع اسمها وابقاء خبرها وقال ان ذاك يكون بعد ان ولو الشرطيتين ومثل الان بالقول المشهور ونسبة هنا الى النبي صلى الله عليه واله وسلم وقل له هذا لا يصح - 00:00:51

رفعه رفع هذا القول لا يصح والامام الطبرى رحمه الله تعالى رواه موقوفا كما ذكرها المحقق طيب احذف كان واسمها الناس مجازيون باعمالهم ان خيرا فشر فخير. اي ان كان عملهم خيرا وحذفت انا واسمها - 00:01:12

وان هنا شرطية جاء بعدها جواب الشرط وبعد ذوي الشرطية كما قال المصنف التمس ولو خاتما من حديد قال لو هنا شرطية طيب اين جواب الشرط؟ قال محفوظ التمس ولو كان الملتمس خاتما من حديد فات به - 00:01:32

فالتمس فاعتمده يعني بهذا المعنى يوم الشر نحن لكن نقول كما قلنا البارحة في مثل هذا اذا جاءك لو او ان وقبلكما او هذه الواو تسمى واو الحاء طيب اذا جاءت قبلهما الواو - 00:01:53

هنا حصل خلاف بين النحويين. طبعا بين المتهادي من المسائل التي اثيرت باخارة يعني لم يستوفيها المتقدمون ولعل اول من اشار الى ان لو ها هنا اه للتعيم دون ان يقول زائد. للتعيم - 00:02:12

وانهاء الغاية. طبعا لو هنا لانتهاء الغاية في الانفاض ولو خاتما من حديد التمس ولو خاتما من حديد. لو هنا بالتعيم وانهاء الغاية في الانفاض طيب ابن هشام اللخمي هو اول من اشار الى هذا - 00:02:32

فما حصل الخلاف. لو هذه شرطية او لا. لاهلنا الكرام الذين جعلوها شرطية الذين جعلوها جوابها محفوظ يعني ولو كان الملتمس قد فكان وصفها خواتما من حديد فاتي به فالتمسها - 00:02:51

طيب والجملة الشرطية كلها معطوفة. اذا جعلوا الواو حرف عطف معطوفة على نظيرتها حتى يستقيم المعنى يعني التمس لو كان الملتمس اكثر من خاتم الحديث فات به ولو كان الملتمس خاتما من حديد فات به - 00:03:10

فحذف المعطوف عليه بفهم من معنى لان المعطوف يدل عليه تمام؟ فقالوا الواو ها هنا حرف عطف. والجملة الشرطية معطوفة وبعدهم قال لا الواو حرف اعتراض والجملة اعتراضية كلام بعيد - 00:03:31

والصحيح كما قلنا ان لو ها هنا وصلية حرف زائد للتعيم وانهاء الغاية. هنا وانهاء الغاية في الانفاض. الله اعلم حينئذ ما عندي شر وعلي هذا ايضا نزيد فنقول وقد يجوز حذف كان واسمها بعد ان ولو الوصليتين الزائدتين - 00:03:48

والقول انه بعد ان ولو الشرطيتين انه على الاصل الاصل فيهما الشرطية لكن هنا خرجتا عن الشر احضر الدرس وان صعبا اي وان كان الدرس صعبا فانك تستفيد بالتكرار والثبات تستفيد - 00:04:13

الامام ابوبن حنيفة رحمه الله تعالى قال ليعقوب لتلميذه سيدنا ابى يوسف قال له ان بتتك المثابرة نعم التمس ولو خاتما من

حديد. هذه هي المسألة الثانية المسألة الثالثة حذف نوني - 00:04:32

كان اظن وصلنا الى هنا فيما اعلم لا ادري اذا كنا قد ما اظننا قرأتها لا اظننا قد قرأتها طيب نقرأها الان ان شاء الله نعم اذا وصلنا الى هنا سيدني نعم. نقرأ ان شاء الله - 00:04:54

نعم اذا احب احد الكرام ان يقرأ طبعا رضا منك الله باقي تقريرا اربع دقائق طيب يا كرام لا بأس انا اتابع ان شاء الله. قال المسألة الثالثة حذف النون كان وذلك مشروط بامور - 00:05:09

احدها ان تكون بلفظ المضارع اذا حذف النون قيده ان تكون بلفظ مضارع والثاني ان يكون المضارع مجزوما. لاحظوا هنا قال مجزوما بالاطلاق لم يقيد مجزوما بالسكون كما قيد في غير كتاب - 00:05:35

ان يكون ملزوما بالسكون. مثلا لم يكن هنا مجزوم بالسكون. يجوز حذف نون لم هنا اطلق لان الاصل في الجزم السكون فاطلق هنا بناء على الاصل. لا مشكلة ثم هذا كما قلت لكم ليس كتابا في قوانين النحو هذا كتاب في التدريب النحوي. فقد يتسمح فيه اكتر - 00:05:51

ورأيتم ان الامام يتبسيط اكتر من مرة في العبارات ولا يدقق تدقيقه في شرح القرآن والثاني ان يكون المضارع مجزوما. والثالث الا يقع بعد النون ساكن. الا يقع بعد النون ساكن. والرابع الا يقع بعده ضمير - 00:06:12

متصل وذلك نحن ولم يكن من المشركين ولم يك من المشركين. فلاحظوا اصل لم يكن مضارع مجزوما بالسكون: على النون المحذوفة للتخفيف. جوازا لما حذفت؟ لانه مجزوم بالسكون لم يأت بعده ساكن ولا ضمير متصل - 00:06:31

ولم اك بغيلا ولا يجوز في قوله كان وكن لانتفاء المضارع. لا يجوز الحذف هنا ولا في نحو هو يكن ولن يكون لانتفاء الجسم. ولا في نحو لم يكن الذين كفروا. لم يكن الذين كفروا - 00:06:51

هنا لا يجوز حسنون لا يجوز حذف النون بل تحرك الساكنة يلتقي ساكنها هنا لم يكن الذين. فتحرك النون بالكسر لانتقاء الساكنين وخالف في ذلك يونس وهم من شيوخ صباعي - 00:07:09

يونس خالف في ذلك فاجاز حذف النون اذا جاء بعدها ساكن يعني مسلا انت لا يجوز ان تقول لم يكن الدرس سهلا لا يجوز لك ان تقول هذا ابدا قال او صعب - 00:07:25

ومن تتابع نعم لم يكن الدرس سهلا. لا يجوز ان تقول اه لا يجوز ان تقول لم يك درس سهلة بالحذف لم يك درسه سهلا. لا يجوز ان تحدفه. لاما لانه جاء بعدها ساكن - 00:07:40

فتتحركها ها هنا بالكسر لانتقاء الساكنين طيب يونس يخالف في هذا فيحلف يقول لم يك درس سهلا يجيز هذا فاذا عندك ممدودة اذا استعملت مسل هزا فشيخ سيبويه يجيز ذلك - 00:07:55

ولما رفع الى يونس رحمة الله تعالى كتاب سيبويه اعظم ذلك في الف ورقة قال كيف يصنف ذلك؟ وكيف يحكي ذلك قيل له انه قد حكى اقوالا عنك يعني نقل عنك - 00:08:12

فلما قرأ قال ازا كان قد صدق فيما نقل عنا فانه صادق فيما نقل عن الاخرين اول شيء يعني اصابته ريبة في الامر كيف يصنف هذا الشاب مثل ذلك الكتاب العظيم - 00:08:29

نعم طيب تماما نعم سيدني نعم في غير الوقف لذلك تجده نجد آ ابن هشام في غير كتاب ينص على ان ذلك في غير الوقف اسقط هذا الشرط ها هنا. في الوقف يعود السكون. على ان بعضهم ايضا - 00:08:46

حكى عدم اعادة اه عدم اعادة النون في الوقف ايضا طيب هنا ولا في نحوه هو يكن لانتفاء الجسم. ولا في نحو لم يكن الذين كفروا لوجود الساكن ولا في نحو قوله ان يكنه - 00:09:07

فلن تسلط عليه. وان لا يكنه فلا خير لك في قتلك. لوجود الضمير هنا اتصل بضمير ان يكنه طيب اه انبه مرة اخرى على المسألة التي ذكرها اخي الاستاذ مكرم - 00:09:26

في الوقف تعود النون. لذلك تجدهم في غير كتاب يشترط ان يكون ذلك في غير الوقف الان قال ثم قلت السادس اسماء آ السادس

اسم افعال المقاربة. وهي كاد وكرب واوشك لدنو الخبر - 00:09:40

وعسى وخلوق وحرى لترجميه. وطبق وعلق وانشا واخذ وجعل وهب ولهل للشروع فيه ويكون خبرها مضارعا. وهذا هو المسوغ لجعلها في قسم خاص طيب لم تلتحق بك انا واخواتها؟ طالما انها من اخوات كان لما لم تلتحق بها؟ قال لأن لها حكما خاصا في الخبر. خبرها لا يكون - 00:10:01

مفردة يكون فعلا مضارعا بتفصيل اما ان يكون مصدرا بان واما ان لا يكون مصدرا بان بتفصيل سيدكره في المنصوبات لأن خبر هذه الافعال من المنصوبات فسيذكره في المنصوبات ان شاء الله - 00:10:27

قال واقول السادس من المرفوعات اسم الافعال المذكورة وهي تنقسم باعتبار معانيها الى ثلاثة اقسام ما يدل على مقاربة المسمى باسمها للخبر وهي ثلاثة كد وكرب واوشك. طبعا تقول كربت وحكي بالكسر ايضا بكسر العين. اين الكلمة؟ كذبة. نعم - 00:10:45  
وما يدل على ترجي المتكلم للخبر. وهي ثلاثة ايضا. عسى وحرى وخلوق وما يدل على شروع المسمى باسمها في خبرها وهي كسيرة ذكرت منها هنا سبعة يعني يعني ان افعال الشروع كثيرة ذكر منها هنا - 00:11:10

فكملت افعال هذا الباب ثلاثة عشر كما ان الافعال في بابي كان كذلك. اذا تلاحظ انه هنا اراد ان يحفظ الطالب هذه الافعال فكما ان كان واخواتها عدتها ثلاثة عشر - 00:11:28

جعلها هنا افعال المقاربة والرجاء والشروع ثلاثة عشر يقفون في بعض الكتب النحوية انهم يقولون افعال المقاربة ثم يصلبون تحتها المقاربة والرجاء والشروع سيكون هذا من تسمية الكل باسم الجزء - 00:11:44

نعم وسبب افرادها عن باب كان قال فهذه الثلاثة عشر تعلم عمل كان. فترفع المبتدأ وتنصب الخبر. الا ان خبرها لا يكون الا فعلا مضارعا. ثم منها ايقترن بان ومنه ما يتجرد عنها كما يأتي تفصيله ان شاء الله تعالى في باب المنصوبات - 00:12:02  
ولولا اختصاص خبرها باحكام ليست لكان واخواتها لم تفرد بباب على حد قال الله سبحانه يكاد زيتها يضيع. خبر يكاد هنا جملة يضيع. وهي جملة فعلية فعلها مضارع. مجرد من ان - 00:12:30

عسى ربكم ان يرحمكم. الخبر هنا المصدر المسؤول من ان يرحمكم فعل مضارع مسبوق بأنه طيب وقال الشاعر وقد جعلت اذا ما كنت يثقلني ثوبي فانهض نهض الشارب السكري. وكت امشي على رجلين معتدلا فصرت امشي على - 00:12:47

اخري من الشجر وقد جعلت تعالى من افعال الشروع. اتي بمثال لافعال المقاربة يكاد وبمثال لافعال الرجاء او الترجي عسى وبمثال لافعال الشرع. وقد جعلت اذا ما قمت يثقلني ثوبي. فانهض نهض الشارب السكري - 00:13:08

الخبر جعل هنا هو جملة يثقلني جملة يسقلني طيب الان هنا مسألة واشكال الخبر برأيك يا كرام هو جملة يثقلني او الجملة الشرطية اذا ما قمت يثقلني. طبعا ما كما تعلمون زائدا. بالتأكيد - 00:13:29

يعني اذا قمت يثقلني سويا خبر جعل هنا هو جملة يثقلني الفعلية او الجملة الشرطية كلها او الجملة الشرطية كلها. واذا كان الخبر الجملة الشرطية اذا كان الخبر عفوا الجملة الفعلية يثقلني - 00:13:49

فكيف يكون اعراب اذا تفضل نعم ما رأيك هل من رأي في ذلك نعم قد جعلت اذا ما قمت يثقلني وقال قبل قليل خبر افعال المقاربة والرجاء والشروع فعل مضارع - 00:14:09

اذا لكم جملة شرطية من ليس عنده صوت يا كرام الصوت يصل اليكم اكرمكم الله ادى الاخوة يقول الصوت واضح. الصوت واضح. المشكلة من عندي. طيب نعم الخبر جمعة يثقلني - 00:14:43

الخبر جملة يثقلني واذا حينئذ استاز مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه ظرف زمان. يعني ظرفية غير شرطية. احسن الله اليك. اذا ليس شرطية اذا على هذا اذا ليس وبما تعلقها استاذ محمود - 00:15:03

نعم يثقلني وقد جعلت اذا ما قمت يثقلني ثوبي حين القيام هذا الخبر طيب على القول بان اذا شرطية واحد اصر ان اذا شرطية نقول لهم له ايضا لا اشكال في ذلك لا اشكال - 00:15:28

صار خبر جعلته هنا الجملة الشرطية. قال له نعم لكن الجملة الشرطية غير معتبرة عند جمهور النحوين جمهور النحوين يرون وان

كان الحق في خلاف يعني الحق وان كان الحق في جانب الاخرين - 00:15:50

جمهور النحويين يرون ان الجملة فعلية وسمية والشرطية تعود الى احد النوعين. يعني الى الفعلية او الاسمية. كيف تعود الى احد النوعين؟ قال بجوابها كان جوابها جملة فعلية فهي جملة فعلية - 00:16:10

يعنى حتى لو جعلت اذا شرطية فلا اشكال عند الجمهور لا اشكال عند الجمهور لان الجملة الشرطية عندهم داخلة في الاسمية والفعلية. وعلى هذا على كل حال هنا خبر جعلته هو الجملة الفعلية المصدرة بفعل مضارع. الجملة الفعلية التي فعلها مضارع -

00:16:29

ولا اشكال في البيت وقد جعلت اذا ما قمت يشقني ثوبي فانهض نهض الشارب السكري طيب تقول لي فهمنا في هذا البيت الشاهد ولما؟ ولما ذكر البيت الثاني؟ وكنت امشي على رجلين معتدلا فصرت امشي على اخرى من الشجر - 00:16:48

قال ليقول لك ان روي القصيدة راء هؤلاء يريد ان يرد بالاشارة على من على من يروي البيت فانهض نهض الشارب السمييل فذكر البيت الثاني ليقول لك ان القصيدة رائية - 00:17:08

وليس لامية وهذه ملاحظة دقيقة عند المصنفين القدماء التي يكاد المعاصرون يغفلون عن هذه الطلبات المعاصرون يكادون يغفلون عن مثela لغة المعاصرين في غاية الضعف نعم ليس الكل طبعا كثير من المعاصرى - 00:17:30

وقال الاخر وقال الاخر هببت يوم القلب في طاعة الهوى هببت نفع الشروع. وقال الاخر وطئنا ديار المعتدين فهللت نفوسهم قبل الامامة تزهق هل هالهالات نفوسهم تزهق خبر هل هلا من افعال الشروع؟ تزهق. نعم - 00:17:51

قال وهذان الفعلان اغرب افعال الشروع وطفقا يخصفان اي شرعا يخيطان ورقة على اخرى - 00:18:16

طيب استاذنكم دقيقة واحدة طيب قالت وطفقا اشهرها وهي التي وقعت في التنزيل وذلك في موضعين احدهما وطفيقا يخصفان اي شرعا يخيطان ورقة على اخرى كما تخسف النعال ليسترا به - 00:18:40

وقرأه ابو السمان العدوبي وطفقا بالفتح وهي لغة حكاها الاخفش وهي لغة حكاها الاخفش الاوسط طبعا. اذا اطلق الاخفش المراد به الاوسط سعيد بن مسعدة نعم. تلميذ سيبويه. وراوي كتابه وناقله الى الناس - 00:18:59

وهي لغة حكاها الاخفش افاقاه. وفيها لغة ثالثة طبقة طبعا بمعنى واحد في باء مكسورة مكانا فاء والثاني اي الموضع الثاني الذي وردت فيه طفقة القرآن فطبق مسحا اي شرع يمسح بالسيف سوقة واعناقها مسحا. اي يقطعها قطعا - 00:19:22

طبعا لابد ان نعلقها هنا على هذه المسألة وان خرجننا قليلا الكتاب فيه خروجات كثيرة. فانا ساقتدى بالامام رحمة الله واعلق على هذه الآية بما يقتضيه المقام هذه الآية تتحدث عن سيدنا سليمان واختلف فيها العلماء كثيرا المفسرون - 00:19:45

اه ستفق مسحا بالسوق والاعناق. الآية تتحدث عن ان سيدنا سليمان عليه السلام كيف كان سياق الآية؟ ردوها علي. اه فقال اني احبيت احباب الخير عن ذكر ربي حتى توارت بالحجاب. ردوها علي وطبق مسحا بالسوق والاعناق - 00:20:04

هنا الامام ابن هشام اختار قول الجمهور في تفسير قصة سيدنا سليمان هنا انا سيدة ان انه عليه الصلة والسلام انشغل بالخيل عن صلة العشي اني احبيت حب الخير. الخير هنا الخيل - 00:20:23

عن ذكر ربي عن هنا بمعنى عن اي احبيت حب الخير على ذكر ربي فهو غضب غضبا شديدا لانه كان قد سهى عن صلة العشي بسبب انشغاله بهذا بهذه الخيل - 00:20:47

اني احبيت حب الخير عن ذكر ربي. اي اسرت حب الخير على ذكر ربي. غضب. فطبق مسحا بالسوق والاعناق فبدأ وشارع يمسح اعناقها وسوقها ان يقطعها تماما. طيب الجمهور طبعا هو مذهب جمهور المفسرين السدي ومقاتل وكثيرون - 00:21:06

الزجاجي ابن قتيبة تبعهم ابن الجوزي كذلك كلام قالوا لا اشكال في ذلك. طيب اه كيف يعاقب الخيل وهي لا ذنب لها قالوا الخيل كانت مباحة عندهم للاكل. ليست محرمة - 00:21:30

غاية ما فعل انه قد قطع عرقيها. وحينئذ تكون للاكل. فيوزعها للاكل الناس ولا اشكال في ذلك لكن ترون ان في هذا التكلف هناك قول

آخر لابن عطية لابن عطية رحمة الله تعالى واظنه تبع فيه النحاس. ابن عطية يقول اني احببت حب الخير عن ذكر ربي - 00:21:45

طب الخير هنا اي ذكر الله سبحانه وتعالى كان في صلاة فعرضت عليه فاشار بتأخيرها اني احببت حب الخير بسبب ذكر ربي. انا احب الصلاة بسبب امر ربي لي طيب ثم قالوا ردوها علي بعد الصلاة - 00:22:09

فطفق مسحا بدأ يمسحها هنا بالمعنى الحقيقي يعني بدأ يمسحها يمسح على جماهها تماما تلطفا وتحبها وترون ان هذا المعنى يعني اخف وطأة بكثير من المعنى الاخر القول الثالث انه لم يكن هناك صلاة اصلا - 00:22:26

وهو قول الفخرین الرازی الامام العلم الكبير رحمة الله ورضي عنه والشيخ فخر الدين كذلك في تفسيره المفصل لم يكن هناك صلاة اصلا. اني احببت حب الخير هنا الخير بمعنى الخير - 00:22:45

عن ذكر ربي بسبب امر ربي لي هو احب الخير. فيا الله الجهاد غایة ما في الامر انه عرضت عليه الخيل وكان بعضها لم يعرض عليه. فامر ان ترد اليه حتى ينظر اليها. فليس هناك صلاة اصلا - 00:23:02

والامام الفخرى الرازی اشتدت عبارته واحتدت جدا على اصحاب القول الاول ووصفهم باوصاف غريبة غضب رحمة الله تعالى وكان منه ما كان نعم. وكذلك الشيخ فخر الدين قال ان هذا من بقايا الحكايات الاسرائيلية - 00:23:20

فما ذكره الامام ها هنا رحمة الله وان كان مذهب الجمهور هو متکلف يعني الحفاظ على مقام النبوة هنا سيكون فيه شيء من التکلف لسيما انه ستضییف اليه قصصا من قصص بني اسرائیل ليست ثابتة في الروایة اصلا - 00:23:37

قال فکفک مسحا اي شرع يمسح بالسيف سوقها واعناقها ثم قل السابع اسم ما حمل على ليس وهي اربعة نات في لغة الجميع ولا تعمل الا في الحین بكثرة. او الساعة او الاوان بقلة. ولا يجمع بين جزئها. والاکثر کون المحنوف اسمها - 00:23:56

ولا تحین مناص وما ولاء النافیتان في لغة الحجاز وان النافیة في لغة اهل العالية وشرط اعمالهن نفي الخبر وتأخیره. وان لا يليهں معموله وليس ظرفا ولا مجرورا تنکیر مع ولیلی والا يقترن اسم ما بين الزائدة نحو ما هذا بشر. ولا وزر مما قضى الله واقیا. وان ذلك نافعک ولا ضار - 00:24:18

واقول السابع من المرفوعات اسم ما حمل في رفع الاسم ونصف الخبر على ليس اذا يا جماعة هذه الاحرف التي ذكرها ما ولا ولا وانما عملت فرفعت الاسم ونصبت الخبر حملها على - 00:24:42

اذا بالحمل على ليس لانها بمعناها لكن تفارقها ان ليس في علم على مذهب جمهور النحويین. وهذه احرف واقول احرف كما قال الامام. قال وهي احرف اربعة. ما قال حروف - 00:25:00

لان حروف جمع كثرة واحرف جمع قلة وهذه اربعة فهي قلة ولذلك قال وهي احرف اربعة نافية وهي ما ولا ولا توأم فاما ما فانها تعمل هذا العمل باربعة شروط - 00:25:16

احدها ان يكون سوها مقدما وخبرها مؤخرا والثاني ان لا يقترن الاسم بان الزائدة. والثالث الا يقترن الخبر بالا. لانه حينئذ سينتقد معنى النفل انما عملت حملها على ليست - 00:25:36

فاما انتقض نفي وبالله زال الشبه ازال العمل تقول مسلا ما محمد الا رسول بالرفع فقط يعني لو قلتها في غير القرآن تروي ما سمعت - 00:25:52

في غير القرآن لا يجوز لك ان تنتصت. نعم والرابع الا يليها معمول الخبر وليس ظرفا ولا جارا و مجرورا قوله هنا وليس ظرفا الواو هنا للحال اي ان لا يليها معمول الخبر والحال انه ليس ظرفا ولا جارا و مجرورا - 00:26:10

يعني اذا كان ظرفا او جارا و مجرورا جاز ذلك. طيب قال فاما استوفت هذه الشروط الاربعة عملت هذا العمل سواء اكان اسمها وخبرها نکرتین او معرفتین او كان الاسم معرفة والخبر نکرا - 00:26:28

اما اذا استوفت هذه الشروط عملت هنا نعلق على قوله سواء اكان اسمها وخبرها نکرتین او معرفتین صحيح ان يقول ام اذا جاءك بعد همزة الاستفهام ها هنا هذه همزة التسوية. التي تأتي بعد سواء - 00:26:47

بعد سواء اذا جاءت الهمزة وجبت ان سواء اكان اسمها وخبرها نکرتین او معرفتین او كان نصف معرفة والخبر نکرة يعني سواء اكان

الاسم معرفة الخبر نكرة طيب وكذلك هنا تجب امن كذلك. يعني امكـن الاسم معرفة والخبر نكرة - 00:27:06

نرجع الى الشروط ان يكون اسمه مقدما وخبر ومؤخرا التزام الترتيب. لانها فرع وليس كل ما يصح في الاصل يصح في الفرض ان لا يخترین الاسم بـان الزائدة ان اقتـرن بـطل العمل - 00:27:31

ما ان انت كـسول. لاحظ ما انت كـسول طـيب ان لا يقتـنـع بي الا تـكلـمـ لـانـ لاـ يـلـيـ هـاـ مـعـمـولـ الـخـبـرـ يـعـنـيـ مـسـلـاـ مـاـ زـيـدـ ماـ زـيـدـ - 00:27:44

جالـساـ فـيـ الدـارـ طـيـبـ اذاـ قـدـمـتـ ماـ فـيـ الدـارـ زـيـدـ جـالـساـ يـجـوـزـ لـانـ مـعـمـولـ الـخـبـرـ هـنـاـ لـانـ فـيـ الدـارـ مـتـعـلـقـانـ بـيـ جـالـساـ. مـعـمـولـ الـخـبـرـ هـنـاـ شـبـهـ جـمـلـةـ وـشـبـهـ الـجـمـلـةـ يـتـسـمـحـ فـيـهـ ماـ لـاـ يـتـسـمـحـ فـيـ غـيـرـهـ - 00:28:00

يـجـوـزـ فـيـ شـبـهـ الـجـمـلـةـ مـاـ لـاـ يـجـوـزـ فـيـ غـيـرـهـ الـاـمـاـمـ اـبـنـ هـشـامـ فـيـ الـبـابـ الثـامـنـ فـيـ الـمـغـنـيـ الـذـيـ نـسـأـلـ اللـهـ الـعـظـيمـ اـنـ يـعـيـنـنـاـ عـلـىـ قـرـاءـتـهـ. الـبـابـ الثـامـنـ فـيـ الـمـغـنـيـ يـذـكـرـونـ - 00:28:19

ماـ يـجـوـزـ مـاـ يـتـسـمـحـ فـيـهـ فـيـ شـبـهـ الـجـمـلـةـ دـوـنـ غـيـرـهـ وـالـبـابـ الثـامـنـ مـنـ اـعـظـمـ اـبـوـابـ الـمـغـنـيـ قـالـ فـاـذـاـ اـسـتـوـفـتـ هـذـهـ شـرـوـطـ الـاـرـبـعـةـ عـمـلـتـ هـذـاـ عـمـلـ سـوـاءـ اـكـانـ اـسـمـهـ اوـ خـبـرـهـ نـكـرـتـيـنـ اوـ مـعـرـفـتـيـنـ اوـ كـانـ الـاـسـمـ مـعـرـفـةـ وـالـخـبـرـ نـكـرـاـ - 00:28:31

فـالـمـعـرـفـتـانـ كـقـوـلـهـ تـعـالـىـ فـمـاـ مـنـكـمـ مـنـ اـحـدـ عـنـهـ حـاجـزـيـنـ فـاـحـدـ اـسـمـهـ يـعـنـيـ مـجـرـوـرـ بـمـيـنـ الـزـائـدـةـ لـاحـظـوـاـ مـاـ اـحـدـ يـعـنـيـ فـمـاـ مـنـكـمـ اـحـدـ مـاـ اـحـدـ حـاجـزـيـنـ. اـحـدـ اـسـمـهـ وـحـاجـزـيـنـ خـبـرـهـ - 00:28:49

قـالـوـاـ حـاجـزـيـنـ خـبـرـهـ وـمـنـكـمـ مـتـعـلـقـ بـمـحـذـوـفـ تـقـدـيـرـهـ اـعـنـيـ يـعـنـيـ مـاـ مـنـ اـحـدـ عـنـهـ حـاجـزـيـنـ. اـعـنـيـ مـنـكـمـ وـعـلـىـ هـذـاـ جـمـلـةـ اـعـتـرـاضـيـهـ وـهـذـاـ بـعـيـدـ يـعـنـيـ تـقـدـيـرـهـ اـعـنـيـ هـنـاـ بـعـيـدـ - 00:29:13

طـيـبـ مـاـ الـحـلـ مـاـ اـحـدـ مـنـكـمـ يـعـنـيـ مـنـكـمـ اـصـلـهـ صـفـةـ لـاـحـدـ مـاـ اـحـدـ مـنـكـمـ فـلـمـاـ تـقـدـمـتـ الصـفـةـ عـلـىـ الـمـوـصـوـفـ صـارـتـ حـالـاـ. فـمـنـكـمـ مـتـعـلـقـانـ بـحـالـ مـحـذـوـفـةـ مـقـدـمـةـ عـنـ اـحـدـ هـذـاـ قـانـونـ. اـذـاـ تـقـدـمـتـ الصـفـةـ عـلـىـ الـمـوـصـوـفـ صـارـتـ - 00:29:32

مـاـ اـحـدـ كـائـنـ مـنـكـمـ مـاـ كـائـنـ اـحـدـ عـنـهـ حـاجـزـيـنـ. طـيـبـ فـتـقـدـيـرـهـ اـعـنـيـ بـعـيـدـ وـيـحـتـمـلـ اـنـ اـحـدـ فـاعـلـ مـنـكـمـ لـاعـتـمـادـهـ عـلـىـ النـفـيـ يـعـنـيـ فـاعـلـ لـلـجـارـ وـالـمـجـرـوـرـ وـهـذـاـ عـلـىـ قـوـلـ مـنـ يـثـبـتـ الـجـمـلـةـ الـظـرـفـيـةـ. بـعـضـ النـحـوـيـنـ يـثـبـتـونـ الـجـمـلـةـ الـظـرـفـيـةـ - 00:29:56

بـشـرـطـ اـنـ يـعـتـمـدـ الـظـرـفـ. طـبـعـاـ الـظـرـفـيـةـ تـشـمـلـ الـظـرـفـ وـالـجـارـ الـمـجـرـوـرـ هـذـاـ مـنـ بـابـ الـاقـتـصـارـ. تـشـمـلـ الـظـرـفـ وـالـجـارـ وـالـمـجـرـوـرـ طـيـبـ اـقـولـ هـوـ يـحـتـمـلـ اـنـ اـحـدـ فـاعـلـ مـنـكـمـ لـاعـتـمـادـهـ عـلـىـ النـفـيـ هـذـاـ عـلـىـ قـوـلـ مـنـ يـقـولـ بـإـثـبـاتـ الـجـمـلـةـ الـظـرـفـيـةـ - 00:30:24

يـعـنـيـ الـاـنـ عـنـدـيـ اـنـاـ مـنـكـمـ اـهـ اـحـدـ اـحـدـ فـاعـلـ لـشـبـهـ الـجـمـلـةـ وـعـنـدـيـ اوـ فـاعـلـ لـلـظـرـفـ يـسـمـيـهـ وـعـنـدـيـ وـهـاـ هـنـاـ جـمـلـةـ ظـرـفـيـةـ وـالـتـحـقـيقـ اـنـ لـيـسـ عـنـدـنـاـ جـمـلـةـ ظـرـفـيـةـ طـيـبـ. وـيـحـتـمـلـ اـنـ اـحـدـ فـاعـلـ مـنـكـمـ لـاعـتـمـادـهـ عـلـىـ النـفـيـ. يـعـنـيـ شـرـطـ الـجـمـلـةـ الـظـرـفـيـةـ اـنـ تـعـتـمـدـ عـلـىـ نـفـيـ اوـ اـسـتـفـهـاـمـ - 00:30:43

طـيـبـ قـالـ وـحـاجـزـيـنـ نـعـتـ لـهـ عـلـىـ لـفـظـهـ وـحـاجـزـيـنـ نـعـتـونـهـ عـلـىـ لـفـظـهـ. كـيـفـ؟ يـعـنـيـ مـاـ اـحـدـ اـحـدـ مـجـرـوـرـ بـمـيـنـ الـزـائـدـةـ اـتـفـقـنـاـ اـيـهـ فـحـيـنـيـتـ جـاءـتـ الصـفـةـ عـلـىـ لـفـظـهـ اـيـ مـجـرـوـرـةـ عـلـىـ لـفـظـهـ وـلـمـ تـأـتـيـ مـرـفـوـعـةـ عـلـىـ مـحـلـهـ - 00:31:10

قـالـ فـانـ قـلـتـ كـيـفـ يـوـصـفـ الـواـحـدـ بـالـجـمـعـ اـيـ عـلـىـ القـوـلـ عـلـىـ القـوـلـ بـاـنـ حـاجـزـيـنـ صـفـةـ اـحـدـ كـيـفـ يـوـصـفـ الـواـحـدـ بـالـجـمـعـ؟ اـيـ عـلـىـ القـوـلـ بـاـنـ حـاجـزـيـنـ صـفـةـ اـحـدـ - 00:31:34

وـكـيـفـ يـخـبـرـ بـهـ عـنـهـ؟ اـيـ عـلـىـ القـوـلـ بـاـنـ حـاجـزـيـنـ خـبـرـ لـاـحـدـ فـهـنـاـ لـفـ وـنـشـرـ مـشـوـشـ يـعـنـيـ ذـكـرـ القـوـلـ الـاـوـلـ ثـمـ ثـانـيـ ثـمـ ذـكـرـ مـاـ يـتـعـلـقـ بـثـانـيـ ثـمـ مـاـ يـتـعـلـقـ بـالـاـوـلـ. هـذـاـ لـفـ وـنـشـرـ مـشـوـشـ غـيـرـ مـرـتـبـ - 00:31:50

قـلـتـ جـوـابـهـمـ اـنـهـ اـسـمـ عـامـ اـحـدـ اـسـمـ عـامـ وـالـمـرـادـ بـهـ اـنـسـانـ الـمـرـادـ بـهـ الـجـنـسـ اـنـهـ اـسـمـ عـامـ. وـلـهـذـاـ جـاءـ لـاـ نـفـرـقـ بـيـنـ اـحـدـ وـرـسـلـهـ. وـخـذـوـهـ فـائـدـةـ اـحـدـ هـذـهـ اـحـدـ هـذـهـ لـيـسـ الـمـرـادـ بـهـ الـمـفـرـدـ. وـاـحـدـ - 00:32:07

وـلـيـسـ هـمـزـتـهـ مـبـدـلـةـ مـنـ وـاـوـ هـمـزـةـ اـحـدـ هـاـ هـنـاـ لـيـسـ مـبـتـلـىـ مـنـ هـيـ اـصـلـ اـلـيـهـ ذـهـبـ الـجـمـهـورـ مـنـهـمـ السـمـخـشـرـيـ مـنـهـمـ اـبـوـ حـيـانـ عـلـىـ كـثـرـةـ مـخـالـفـةـ اـبـيـ حـيـانـ لـلـزـمـخـشـرـيـ. وـيـوـافـقـهـ هـنـاـ. نـعـمـ. اـحـدـ هـاـ هـنـاـ فـيـ النـفـيـ اـحـدـ الـتـيـ تـرـدـ فـيـ النـفـيـ - 00:32:27

لـيـسـ الـمـرـادـ بـهـ الـواـحـدـ لـيـسـ هـمـزـتـهـ مـبـدـلـةـ مـنـ وـاـوـ هـمـزـةـ اـحـدـ الـطـلـابـ لـاـ تـلـكـ وـاـحـدـ الـطـلـابـ وـهـمـزـتـهـ بـدـلـ مـنـ النـوـمـ بـخـلـافـ هـذـهـ قـالـ

جوابهما انه اسم عام ولهذا جاءنا نفرق بين احد من رسله - 00:32:46

ماذا يريد ولهذا جاء قال ولانه اسم عام جاز ان تضاف بين اليه لاحظ مع ان بين تضاف الى متعدد قولوا لي اين المتعدد؟ اقول لك هو مضمون في قوله احد - 00:33:07

بين احد يعني بين الرسل بين جنس الرسل ليس المراد به الواحد الفرد وبعدهم قال لا احد هنا على بابها وحينئذ قدر معطوفا بين احد واحد ولا حاجة الى التقدير. عدم التقدير - 00:33:25

او لا. طيب. قال والمختلفان كقوله تعالى ما هذا بشرنا. هذا معرفة بشرنا نكرة. ولم يقع في القرآن اعمال ما صريحا في غير هذه الموضع الثالثة على الاحتمال المذكور في الثاني. واعمالها لغة اهل الحجاز ولا يحيزونه في نحو قوله بل يغداة ماء انتم ذهب ولا صريف ولكن - 00:33:44

اذ انتم الخزف لقطران الاسم بان. ولا في نحو قوله سبحانه وما محمد الا رسول وما امرنا الا واحدة لاقتران الخبر بالا ولا في نحو قوله في المثل ما مسيء من اعتبر لتقدير خبرها اصلها ما من اعتبر - 00:34:05

مسيء نعم. ولا في نحو قوله وقالوا تعرفها المنازل من مني وما كل من وافي مني انا عارف لتقدير معمول خبرها وليس بظرف ولا جارا ولا يعني ما من وافي ما انا عارفه. انا اسم ما - 00:34:22

عارف خبرها عفوا انا مبتدأ وعارف الخبر لم تعمل ما هنا؟ قال لان عارف فلان نصب مفعولا به عارف كل من وافي منه عارف كله. وقد تقدم معمول الخبر - 00:34:42

وليس ظرفا ولا جارا و مجرورا. فحينئذ يمتنع اعمالها عملا ليس نقف لها هنا. والحمد لله رب العالمين. عند قوله ولا يعملها فقط اعلق على قوله ما مسيء من اعتبر هنا تقدم الخبر فلم تعمل - 00:34:58

واعتب اي ازال العتب ازالت الزيادة فيه للزالة. هذا فعل مزيد نعم اعتبر اي ازال والحمد لله رب العالمين جزاكم الله خيرا اكرمكم الله سيدى الله امين. جزاكم الله خيرا يا سيدى - 00:35:16

الله امين واياكم - 00:35:36