

المجلس الثامن: شرح كتاب الطهارة من جامع الترمذي | الشيخ

عبد الله السعد

عبدالله السعد

وايضا يعني في ايضا رواية تقضى ينقال عن الامام احمد مخالفا لما ثبت عن الامام احمد. وان كان طبعا في كتب الجوف والتعديل لم يوصف بالخطأ. فلم ولا في الميزان ولا في اللسان وانما يعني الكفار وما في شك من الكفار لكن مواد يتفرد باشيء منكرا فيها نكارة - [00:00:00](#)

ووصفه شيخ الاسلام ابن تيمية بذلك في الفتاوى وذلك في الفروع يقول قنبل ابن اسحاق يتفوق كثيرا يتفوق بروايات فيها شذوذ من الامام احمد. وهذا الحديث ايضا مما تفاوت به عن الامام احمد. ثم ايضا يعني وقع في - [00:00:20](#) الحديث مخالفة لحنبل. هذا الحديث ابو بكر وابي شيبه في مصنفه قال حدثنا سعد بن يوسف. طبعا هنا الامام احمد في الحديث السابق الله عن سعد ابن يوسف ومن ابي شيبه تاب الامام احمد في رواية هذا الحديث عن سعد ابن يوسف لكن خالفه. قال قلت لحميد اكان انس بن مالك اذا مسح رأسه يقلب شعره - [00:00:40](#)

قال لا هذا يعني موقوف على انس بن مالك. طبعا هذا اذا كان حديث آ حديث حديث انس اللي عند محمد كان موقوف هنا ليس به نكارة. اذا كان هذا الحديث موقوف فيكون ليس فيه نفاوة. يعني ثبت هذا عن انس ابن مالك الصحابي موقوف عليه. اما - [00:01:00](#)

بالنسبة لما يتعلق بالاحاديث الموقوعة فلم يثبت الا صفة واحدة وهي البداءة بمقدم الشعر الى نهايته ثم الرجوع طبعا قول ابو عيسى هنا هذا الحديث حديث حسن هذا لا لا يخالف ما قلناه في تضعيف هذا الحديث. لان الحسن كما ذكرنا سابقا - [00:01:20](#) ان الحسن عند الترمذي ليس على بابه. الحسن عند الترمذي ليس على بابه. بل دائما يكون الحديث الحسن عند الترمذي فيه ضعف فيه علة. والحديث فيه علة عند الترمذي و اشار اليها الترمذي بقوله حديث عبدالله بن زيد اصح من هذا واجود اسنادا. بينما انما هو حديث - [00:01:40](#)

يعني في الحديث الذي يأتي بعد هذا نفس الاسناد تقريبا ايضا جاء من طريق عبد الله بن محمد بن عقيل وحكم عليه الترمذي بانه حديث حسن صحيح لانه لانه يعني وافق الاحاديث الصحيحة فلذلك صححها. فابو عيسى الترمذي ينظر الى الاسناد والى المسجد لا يصحح حديث - [00:02:00](#)

حتى يتأكد من صحة متن هذا الحديث. فتجد يعني في السلسلة الواحدة تختلف احكام على السلسلة الواحدة من رجال الاسلام. ثم يقول حسن صحيح وهو يقول حديث حسن ومرة يضاعف الحديث بسبب تغيير المتن بسبب الاختلاف الذي يقع في المتن وكل اهل الحديث على هذا انهم لا يصلحون - [00:02:20](#)

الحديث حتى ينظروا في متنه. جميع اهل الحديث على هذا الشيء. ويعني هذا خلاف ما عليه المتأخرين فالغالب على المتأخرين الان لا يمشيرون المتن وانما ينظرون الاسناد فقط هذا ليس بصحيح وهذا مخالف لعمل اهل الحديث فتجد بعض - [00:02:40](#) له الحديث وهؤلاء يعني موصوفين بانهم من كبار اهل الحديث الان في هذا العصر. ثم حديث منكرا جدا. ينظرون الى الاسناد فقط ولا الى المتن فينظر على الذي يتصدع للتصحيح والتضعيف ان ينظر لابد ينظر الى المسجد لابد ينظر الى المسجد يرى هذا المسجد مخالف - [00:03:00](#)

الاحاديث الصحيحة والا لا. وايضا وهي يعني يعني استنكار الفاضلة. يعني لابد ايضا الانسان عندما يكثر من قراءة السنة النبوية يكون يعني عنده قدرة على التنفيذ. ومعرفة في تمييز الفاضل الرسول عليه الصلاة والسلام عن غيره - [00:03:20](#)

وقد اشاع الرسول عليه الصلاة والسلام في حديث رواه الامام احمد وغيره. فتجد كثير من المدخنين يصححون متون منكرا جدا. حتى الفاظها يموتون لا تليق حتى بالصحابة ومن اجمل النظر في كتاب صحيح الجامع يجد هذا الشيء واضحا. فتجد احاديث عظيمة جدا موجودة في هذا الكتاب. ويحكم عليه بان - [00:03:40](#)

صحيحة. وهذا يعني كما قلت يعني خطأ وضعف المنهج. بعض الانسان ينظر الى المتن ينظر الى وينظر الى الاسناد وينظر الى المتن يعني مسلا حافظ السيوطي عندما اه انكر على ابن الجوزي السيوطي له تعاقبات على ابن الجوزي في كتاب الموضوعات. فدايما يعاود من - [00:04:00](#)

يقول نهاية الحديث لا يحكم عليه بالوضع. ماذا لا يحكم عليه بالوضع؟ لان ما ليس في اسناد وجه متهم بالكذب وانما فيه ضعفاء. ابن الجوزي عندما حكم على هذا الحديث بالوضع لم - [00:04:20](#)

الاسناد فقط بل نظر ايضا الى المتن فاستنكر المتن كما قال المعلم رحمه الله يقول ابن الجوزي اول ما ينظر الى المدينة ثم اذا استنكر المتن بحث العلة وانصت هذه العلة باحد رجال الاسناد. ولذلك يعني اه خالف ابن الجوزي - [00:04:30](#)

عدة احاديث والحق مع ابن الجوزي فيها كما قال شيخ الاسلام ايضا يعني عندما ذكر شيخ الاسلام الخلفي مسند الامام احمد هل جميع ما فيه صحيح ولا في احاديث ضعيفة؟ والصحيح طبعا في احاديث - [00:04:50](#)

ضعيفة وموضوعة لكن موضوعة قليلة جدا لكن بعض علماء الحنابلة خلف في ذلك وهو في العذاب الفنجاني. فانكر على ابن الجوزي فقال شيخ الاسلام الحكم عبد الجوزي وقال ايضا ليس بينهما خلاف. فهذه الاحاديث لا يحكم عليها بالوضع لان ليس فيها اناس متهمين بالكذب - [00:05:00](#)

فهنا يعني يقدم كلام ابو العلاء الهمداني لكن بالنسبة للمتن تعتبر هذا الحديث باطلة لانها مخالفة احاديث صحيحة. فالحق يعني مع ابن الجوزي في فيما يتعلق بالمتن. فلا بد الانسان ان ينظر الى الاسناد وينظر الى المتن. لا لا - [00:05:20](#)

كما قلت يعني راجع لاهل الحديث اللي يعني مكثرين جدا من النظر في السنة النبوية. وايضا هذا الامر يحتاج الى تعلم. لابد الانسان يعني في هذا يحتاج الى تعلم فمن اراد ان يتعلم فليكثر من النظر في كتب اهل الحديث المتقدمين وخاصة البخاري في كتابه الضعفاء الصغير - [00:05:40](#)

وكذلك ابو عيسى في هذا الكتاب. طبعا كل اهل الحديث على هذا لكن يعني يتضح هذا الامر في كتاب الضعفاء الصغير للبخاري وكذا ايضا كتاب كبير البخاري ايضا دائما يعني يضاعف المتون. ويذكر انه يقول ان هذا المتن. وكذلك ايضا كتاب ابو عيسى التمي وايضا - [00:06:00](#)

ان النظر في كتب شيخ الاسلام ابن تيمية فدايما شيخ الاسلام ابن تيمية يستنكر المسلم. وكذلك تلميذ الحافظ الذهبي ايضا تجد يقول ان هذا الاسناد كالشمس في الصحة لكن وكذلك ايضا في كتب ابو محمد ابن حجر في كتابه ايضا يستنكر كثير من الاحاديث من جهة المتن - [00:06:20](#)

كذلك ايضا الحافظ ابن كثير كذلك ايضا ابن عبد الهادي وابن القيم وغيرهم. لكن حظ ابن حجر يعني استنكار المتون اقل جدا من هؤلاء لذلك ايضا شيخ الحرب العراقي فهو اقل من عند استنكار الوجود. كذلك ايضا تلاميذ السخراوي وتلميذه بالاجازة السيوطي - [00:06:40](#)

ايضا يعني طبعا سيوطي اشد من السخاوي تساهلا السيوطي يغلب عليهم النظر الى الاسناد مع التساهل ايضا في اكمال الاسناد اما شيخ الاسلام ابن تيمية ومحافظ ذهبي وابن كثير وابن القيم ايضا واما المتقدمين من فما دون كلهم ينظرون الى الاسناد والى المتن - [00:07:00](#)

فاذا اكثر الانسان من قول شيخ الاسلام يتعلم هذا الامر وايضا الحافظ الذهبي. فلما جاء ان مسح الرأس مرة قبل ان يقرأ الحديث

اللي بعده تخريج الحديث اخرجه الامام احمد في موضعين من المسند وابو داوود وابن ابي شيبة وعبد الرزاق - [00:07:20](#) والبيهقي والطبراني في الكبير وابن ماجه والبغاوي في صحف السنة والحميدي وابن المنذر والطحاوي في شرح المعاني في مسند علي بن الجعد والحاكم طبعاً من عبد الله بن محمد بن عقيل الحديث ضعيف لعلتين ضعف ابن عقيل وايضا - [00:07:40](#) المخالفة التي وقعت في متن هذا الحديث نعم له في شرح السنة والباقي في مسند ابن الجاد هذا ليس صاحب السنة هذا قاسم عبد الله بن محمد بن عبد العزيز المتوفى عام سبعمطش وثلث مئة. وصاحب شرح السنة خمس مئة وسطعش تقريبا. والباوي يعني طبعاً كسيرين لكن - [00:08:00](#)

ثلاثة المشويين بالباوي ثلاثة علي بن الجعد الباوي نعم علي ابن عبد العزيز البغاوي احد الحفاظ الشيخ الطبراني وغيره وشيخ ايضا بالمنذر. والثاني اللي بعده طبعاً هذا علي ابن عبد العزيز نعم علي ابن عبد العزيز - [00:08:20](#) ميتين وستة وثمانين تلتمية وستة وثمانين والذي بعده ابو القاسم عبد الله بن محمد بن عبد العزيز متوفى عام ثلاث مئة وسبعمطش الصحابة ويعتبر تقريبا من اخر من وضع الامام احمد. والشخص الثالث المشهور صاحب شرف السنة. الحسين ابن مسعود - [00:08:40](#)

ابو محمد البعض متوقع عام خمس مئة وسطعش. الا وصفناه. اذا كان الادلة على طاعة لا اتكلم عن المقاول الحديث معنى مقابل الحديث طبعاً يعني احاديث المقاومة لاحاديث السفار. هذا هو الالوجع في قول البخار المقاول للحديث. اي نعم يعني - [00:09:00](#) واذا كان يعني بالامس وايضا سابقا ذكرنا الادلة على على تفسير هذا الاصطلاح. وقلنا هذا التفسير مأخوذ من قول البخاري نفسه ايضا ان في بعض رجال الحكم عليهم بينهم مقابل للحديث وقال اجل في نفس هؤلاء الرجال قال عن بعضهم صدوق وقال عن رجل اخر لا بأس به. فاقوال البخاري - [00:09:20](#)

احسن من بعضنا كذلك ايضا تلميذ ابو عيسى التلميذ نص على هذا الشيء. ذلك ايضاً العلماء آآ عبد الحق الاشبيلي نص على هذا في ايدي. فالصحيح في معنى مقاول الحديث اي صدوق لا بأس به. لكن طبعاً هنا الجمهور خالفوا البخاري وايضا وجدنا - [00:09:40](#) منكراً وقع في عبد الله بن محمد بن عقيد. ولذلك كنا لا يحتج به. لكن حديث الرشوة للمتابعات مقبول. نعم كل سنة وانت طيبة وعلى حبنا عن ابن عجلان عن عبد الله ابن محمد ابن عقيل. المتظيع بنت - [00:10:00](#) النبي صلى الله عليه وعلى اله وسلم يتوضأ قالت مسح رأسه ومسح ما اقبل منه وما ادبغيه واذنيه مرة واحدة على طلاب عن علي ابن عمر قال ابو عيسى وحديث مضيع حديث حسن - [00:10:20](#)

وقد روي من غير وجه عن النبي صلى الله عليه وعلى اله وسلم انه مسح برأسه مرة والعمل على هذا عند اهل العلم من اصحاب النبي صلى الله عليه وعلى اله وسلم ومن بعده وبه يقول جعفر بن محمد وسفيان الثوري وابن مبارك - [00:10:40](#) واحمد واسحاق رأوا مسح الرأس مرة واحدة. حدثنا محمد ابن منصور المكي. قال سمعت يقول سألت جاء ارضي سألت جعفر بن محمد عن مسح الرأس؟ ايجزئه مرة؟ فقال اي والله. سمعت هذا في - [00:11:00](#)

تفسير الفاظ ائمة الجرح والتعديل. هذي امس تكلمنا عليها لكن نعيد ما ما تقدم سابقاً. الفاظ ائمة الجرح والتعديل تفسر حالة خامسة لها اما ان تفسر اما ان ينص الامام على معنى هذا الاصلاح عنده فكما نص البخاري على عندما يقول عن - [00:11:20](#) منكم الحديث اي لا تحلفوا عني. البخاري نص على هذا الشيء. الثاني في تفسير هذه الالفاظ ان تقاوم الفاظ هذا الشاخص بالفاظ الاخرى في الرجل الواحد. فتجي موظف يعني البخاري يقول عن شخص. فيه نظر وموات يقول عنه - [00:11:40](#) الملك والحديث فهذه تفسر بهذه كما ايضاً في مقابل الحديث. مقارب الحديث ايضاً كل مواد البخاري يقول عن نفس هذا الشخص اللي حكم بان المقاوم الحديث يقول عنه صدموا هذا الثاني الثالث ان تفسر هذه الالفاظ باقوال يعني ان ينص اهل العلم على معنى هذه الالفاظ كمنصب - [00:12:00](#)

على قول البخاري مقاوم للحديث ثم نص ايضاً بالحق الاشبيلي. والرابع ان تقارن الفاظ هذا الامام بالفاظ غيره فتفسر هاي الالفاظ باقوال غير من الائمة. فمثلاً الشخص الواحد عندما يحكم عليه هذا المحدث بانه - [00:12:20](#)

يقول البخاري عن احد قوات مثلا يقول عنا فيه نظر فعندما قارنا هذه الالفاظ باقوال عامة وجدنا ان فيه نظرا عند البخاري يطلقها على الشرط الذي يتفوت باحاديث منكرة. وهذا الشخص قد يكون متوف كما قالها عن محمد بن حميد الغازي وهو متوب قال عنه ايضا مقابل قال عنا فيه نظر - [00:12:40](#)

وايضا يقول عن الشخص الصدوق الذي له حديث فيها نكارة. ويقول ايضا عن الشخص الضعيف. كذلك يقول ايضا عن الشخص المجهول فمعنى فيه نظر عند البخاري ان هذا الشخص يروي احاديث منكرة سواء ان يكون هذا الشخص متفوق او ضعيف او مجهول - [00:13:00](#)

فهاي الاشياء الاول فيها الفاظ ائمة الجوف والتعديل ولا خامسة لها. قال ابو عيسى حدثنا قتيبة تقدم قتيبة قال حدثنا وبمحمد المصري وهو ثقة جليل متفق على توثيقه وهو من الطبقة الثامنة وتوفي عام اربعة وسبعين ومئة - [00:13:20](#)
عن ابن عجلان ابن عجلان هو محمد ابن عجلان المدني ابو عبد الله القوشي مولاهم. وهو من الطبقة الخامسة وتوفي عام ثمانية واربعين ومئة وقد اخرج له مسلم والاربع وعلق له البخاري في صحيحه. الامام مسلم لم يحتج به كما قال الحاكم بل اخذ له بالشواهد والمتابعات - [00:13:40](#)

على توثيق ابن عجلان الجمهور على توثيقه. وبعضهم خالف في ذلك يحيي بن سعيد القطان. كذلك ايضا ابو جعفر العقيلي كذلك ايضا الحاكم فيما نقله عن شيوخه. الارجح في عبدالله في الارجح في محمد ابن عدنان انه جيد الحديث - [00:14:00](#)
ليس هو في الثقة وليس هو بالصدوق بل بين هذا وبين هذا. فحديثه جيد بين الثقة وبين الصدوق. هذا هو الواجه في حال ابن عجلان. طبعا جمع بين اقوال العلماء وايضا وجدنا له بعض الاحاديث التي اخطأ فيها. لكن هاي الاحاديث توقفوا بالنسبة له لانهم وقت من الحديث. وهذا الاحاديث قليلة جدا - [00:14:20](#)

اما كلام يحيي بن سعيد قطان في روايته عن ابي هويرة فيقول اختلطت علي حديث ابي هويظة طبعا والصحيح ان هذا لم يؤثر عليه. عليه احاديث عليه احاديث سعيد المقدوي عن ابي هريرة. والصحيح ان هذا الاختلاط لم يؤثر - [00:14:40](#)
عليه لانه ايضا يعني تتبنا حديثه فوجدناه فما وجدنا له حديث منكرة الا يعني حديث قليلة وهم واخطأ فيها. وايضا كذلك اهل العلم تقريبا يعني على الاحتجاج بحديثه كما هو هنا بالنسبة للترمذي. الترمذي دائما يصح حديثه. طبعا لكل ابن المديني في كتابه - [00:15:00](#)

العلل يمكن حديثين رواهن عن اه رواهم عن طبعا هاي الحديثين يعني اظن فيما اظن ان يعني في يعني اظن ان العلة لا يعني لا تنطبق على او علة هاي الاحاديث لا تلحق او لا تنصف - [00:15:20](#)

ابن عجلان بل لعل من غيره وايضا هذين الحديثين لا يؤثران في حديث لان كما قلت مكس من الحديث فالارجح انه جيد الحديث مطلقا حتى في وايت عن شيء للمقبول. هذا مو بصحيح. نعم. والصحيح ان التروي ليس بالمتسائل. فاذا صاحت - [00:15:40](#)
حديث فتمسك به. نعم اذا اذا قال الترمذي عن حديث هذا حديث حسن صحيح فتمسك به. وفي الغالب وفي الغالب يكون هذا الحديث صحيح. لان كما قلت انظروا الى السناب ويمضي الى المتن وينظر ايضا الى العلة يعني اقل علة تقع في هذا الاسناد او في متن يتوقف عن تصحيحه اقل عنده حتى الممات يخالف شيخ البخاري - [00:16:00](#)

كما وقع في حديث ابن مسعود في عندما اراد الرسول عليه الصلاة والسلام ان يستجمع فقال ائنتي بثلاثة احجار وقع خلاف في اسناد هذا الحديث الترمذي قال انا مطبق لكن البخاري - [00:16:20](#)

في صحيحه حتى شيخه يخالف الترمذي. الترمذي يعني يعني حذف جدا اقل خلاف يقع في الاسناد او في المتن يتوقف عن تصحيح هذا الحديث ويحكم عليه بانه حديث حسن والحسن كما قلت ليس عن ليس على الباب عند الترمذي. يعني قول بعض العلماء - [00:16:30](#)

كالحافظ الذهبي وغيره هذا فيه نظر. هذا فيه نظر والعقب ان الترمذي اذا صح حديث متمسك به وتصحيحه فوض تصحيح ابن خزيمة. وفوق تصحيح حبان فوق تصريح الحاكم فوق تصحيح يعني تقريبا حتى تصحيح وفوق تصحيح ايضا ضياء المقدسي.

الترمذي يعني - 00:16:50

اكثر نظرا الى المتن من الدعوة قطبي يعني تقريبا في الاسناد يمكن متساوين بالنسبة للدعوة مع الترمذي لكن الترمذي اكثر نظرا الى المتن صح حديث اتمسك به وانكار العلماء وقول العلماء ان التوني متساهل هذا لعل بسبب يعني تساهل في تحسين احاديث كثيرة -

00:17:10

ان هذا التحسين ليس على بابه فهي الاحاديث لحسن الثوري هي معدودة عنده. فاذا ما يلزم الترمذي انه يعني يحتج بهذه الاحاديث التي هي عنده حسنة يعني كما قلت الحسن عند التومي ليس على بابه بلغة بل في الغالب ان الحسن ان التلمي يكون فيه ضغط يعني

حديث يقول عنه منقطعة يقول هي معلولة ثم يقول - 00:17:30

هذا الحديث حديث حسن. الحديث الحسن ان تمضي معلول. فالقول بان التومي متسائل هذا فيه نظر. ومن استقى كتاب التوبلي يتضح له هذا الكيس ووضعه لذلك تجد كبار الحفاظ على الاحتجاج بتصحيح حديث الترمذي. هذا فيه علة في الغالب - 00:17:50
ليس بحسن عند المحدثين بل فيه علم. بالاشتباه نعم. ما اعرف احد الناس على ذلك. ما اعرف ذلك هذا واضح واذا استقبلت الكتاب تجد يعني حديث يقول فيها منقطعة هي معلولة ومع ذلك يقول عنها حسنة. عن عبدالله بن محمد بن عقيد تقدم الكلام عليه عن -

00:18:10

ايضا تقدم الكلام عليها ان رأت النبي صلى الله عليه وسلم مسح رأسه ومسح ما اقبل منه وما ادبى وصدغيه واذنيه مرة واحدة طبعا هاي المسألة وقع فيها خلاف بين العلماء في تكرار مسح الرأس. فذهب جمهور العلماء الى انه لا يسن تكرار مسح الرأس وهذا هو

الصحيح - 00:18:30

في دلالة الحديث الصحيح على هذا الشيء. ففي حديث عثمان بن عفان الثابت في الصحيحين وغيرهما انه مسح مرة واحدة وما وقع في حديث عثمان في بعض طرق الحديث انه مسح ثلاث مضاد هذه الاحاديث شاذة وليست بصحيحة. كما ذكر ذلك ابو داوود سبستاني في كتابه السنن وكذلك ايضا - 00:18:50

حافظ البيهقي فالاحاديث صحيحة عن عثمان كما قال ابو داوود كلها تفيد بانه مسح رأسه مرة واحدة. كذلك ايضا في حديث عبد الله بن زيد ايضا مسح مرة واحدة. كذلك ايضا في حديث علي ابن ابي طالب الذي اخرجها اصحاب السنن. وصححه الترمذي وغيرهما. انه ايضا مسح مرة واحدة - 00:19:10

ايضا تعريف معاوية يتقدم تفويجه كذلك حديث آآ المقدام ايضا تقدم تخريجه وانه مسح مرة واحدة ايضا بالنسبة للصحابة طبعا وقع بينهم خلاف لكن ثبت عن ابن عمر انه مسح على رأسه مرة واحدة ثبت هذا في كتاب ابن منذر الاوسط ومن سنة ابي شيبة -

00:19:30

ونقل عن انس انه مسح ثلاث مظاهر رواه ابن ابي شيبة واسناده طبعا لا بأس به عن انس اسناد لا بأس به حسن وان كان لكم بالاسناد الحسنة. اما بالنسبة للتابعين فكما قال من منذ جمهور التابعين يذهبون الى عدم تكرار المسجد. وكذلك ايضا الجمهور - 00:19:50

لتكوين عدم تكامل مسك الحنفية والمالكية والحنابلة. وتفاوت الامام الشافعي بقوله انه يسن آآ تكرار مسح الرأس. وكذلك ايضا قول في مذهب الامام احمد. لكن صحيح من مذهب انه يمسح مرة واحدة بدلالة الاحاديث الصحيحة. ايضا - 00:20:10

من جهة النظر من جهة النظر يفيد النظر يمسح مرة واحدة لان لو مسحت عليه ثلاث مرات هنا غسلته ولم تمسح الرأس فايضا نضر وايضا النقل يدل على انه يمسح مرة واحدة. وليس هناك حديث صحيح عن الرسول عليه الصلاة والسلام انه مسح رأسه -

00:20:30

قال بعيث ابن الباب عن علي وجد طلحة ابن مصرف ابن عمرو. حديث علي اخرج النسائي وايضا كذلك ايضا ابو داوود والامام احمد وابن المنذر وغيرهم. واحد يسأل عليه حديث صحيح. وله الفاظ كثيرة وايضا اسانيد - 00:20:50

جدا وممن صحح ممن صح حديث علي الترمذي وادى قطبي. وتقريبا حديث علي يعني يعتبر من اكمل الاحاديث التي وصفت وضوء الرسول عليه الصلاة والسلام والدعوة قطن ساق ساق هذا الحديث يعني بطوله في كتابه السنن هذا الحديث - 00:21:10

يعني اتم حديث في في صفة مسح الرسول عليه الصلاة والسلام في صفة وضوء الرسول صلى الله عليه وسلم. فوصف وضوءه من اوله الى اخره ولا نعرف احد يعني من الصحابة وصف وضوء الرسول عليه الصلاة والسلام ثم وصفه علي بن ابي طالب كما في رواية التي ساقها الدعوة - [00:21:30](#)

ثم قال هي صحيحة وحديث نعم تقدم بكلام علي وتخريجه قلنا اخرج الامام احمد وابو داوود وغيرهما واسناده ضعيف. لان فيه والجمهور على عدم الاحتجاج به. كذلك ايضا مصاب بن عمرو - [00:21:50](#)

مجهول ولا يغرب كذلك ايضا في في عمو اختلاف في صحبته جد طلحة عمرو مختلف في صحبته فيعني فيه ثلاث علل ضعف بيت النبي سليم وجهالة مساوي بن عمرو وايضا اختلاف في ثبوت صحبة عمرو - [00:22:10](#)

قال ابو عيسى وحديث ابي حديث حسن صحيح. هنا طبعا حكم على هذا الحديث لانه حسن صحيح انه يوافق الاحاديث الصحيحة. ففي هذا الحديث انه مسح ومسح ما اقبل فبدأ في مقدم واسع كما في هذا الحديث. فالترمي صحح هذا الحديث لانه موافق

للأحاديث الصحيحة في صفة المسح. وعندما وقع خلاف - [00:22:30](#) في متن هذا الحديث وقف عن تصحيحه كما في الحديث الذي قبل هذا. وان كان الترمذي يحتج برواية عبد الله بن محمد بن عقود.

يعني لان عنده يعني يذهب الى - [00:22:50](#) ما ذهب اليه شيخ البخاري وانه يعني لا بأس به. لكن الراجع كما قلنا انه لا يحتج به. فالتهمي عندما ذكر حديث عبد الله بن محمد بن

عقيل اللي فيه ان الرسول عليه الصلاة والسلام كفن في سبعة اتواب وقف عن تصحيحه لان كما قلت مخالف لما ثبت في الصحيحين [00:23:00](#) -

السنن ان الرسول عليه الصلاة والسلام كفن في ثلاثة اشواط فهذا يدل على ان الترمذي ينظر الى المتن. فلا يصح الحديث حتى ينظر في متنه ثم قال وقد روي من غير وجه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه مسح برأسه مرة ومن ثم تقدم ان الاحاديث صحيحة تفيد

انه مسح مرة واحدة - [00:23:20](#) على رأسه ولم يثبت ولا في حديث واحد انه قرر مسح الرأس. يقال ابو عيسى والعمل هذا عند اكثر اهل العلم. كما قلت جمهور

العلماء يذهبون الى هذا القول من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ومن بعدهم وبه يقول جعفر بن محمد. وجعفر محمد هو ابن علي ابن الحسين - [00:23:40](#)

ابي طالب المعروف بجعفر الصادق. وهو متفق وهو ثقة وامام جليل. متفق على جلالته وعلى امامته فوتو في عام ثمانية واربعين ومئة. وسفيان هو الثوري طبعا امام مشهور تقدم. وابن مبارك طبعا ايضا تقدم وهو ايضا امام مشهور والشافعي - [00:24:00](#)

واشهاق واو مسح غاز مرة واحدة. طبعا هذه رواية عن الامام الشافعي انه رأس يمسح مرة واحدة. ذات المشهور في مذهب الامام الشافعي النواس يمسح ثلاث مبراة ثم قال حدثنا محمد ابن منصور المكي محمد منصور ثقة وهو من شهاب الطبقة العاشرة. قال

سمعت سفيان بن عيينة - [00:24:20](#) وايضا تقدم الكلام على سفيان وقلنا ان ان سفيان امام جليل وتوفي عام ثمانية وتسعين ومئة ومن الطبقة الثامنة. يقول سألت جعفر

محمد عماش حواس اي يجزئ مرة قال اي والله. طبعا تخريج هذا الحديث اخرج الامام احمد وابو داوود وابن منذر في كتابه - [00:24:40](#)

اللاوسط وعبد الرزاق والبيهقي والطحاوي في شرح المعاني. والصدق وما بين نقول هنا صدغيه الصدق وما بين العين والاذن. الصدق ما بين العين والاذن. هذا يسمى صدق. نعم. اي نعم. هذا يسمى صدق نعم. ما بين العين والاذن - [00:25:00](#)

نعم تخريج كل رواه الامام احمد وابو داوود وابن المنذر وعبد الرزاق والبيهقي والطحاوي والدارفي واسناد الحديث طبعا ضعيف لكن ساذج لنجاة من طرق اخرى. اما الاسناد في فيه عبدالله بن محمد بن عقيل. نعم. المجلس - [00:25:20](#)

ثابت انه يعني ثبت في حديث عبد الله بن زيد وغيره. اي نعم. نعم. عن الترمذي ما خرج حديثه. الترمذي بسبب العمود يعني. اي نعم. يعني ما بين العين ورأس الشعر الموجود ما بين العين - [00:25:40](#)

قال من حبان ابن واسع عن ابيه ابن زيد انه رأى النبي صلى الله عليه وعلى اله وسلم توضعاً وانه مسح رأسه بماء غير فضل يديه. قال ابو عيسى هذا حديث حسن صحيح. وروى ابن لهيئة هذا الحديث عن حبان ابن واسع عن ابيه عن عبدالله بن زيد - [00:26:00](#)

ان النبي صلى الله عليه وعلى اله وسلم توضعاً وانه مسح رأسه بماء غير فضل يديه. ورواية امره لانه قد روي من غير وجه هذا الحديث عن عبد الله ابن زيد وغيره. ان النبي صلى الله عليه وعلى اله وسلم اخذ الوقت - [00:26:30](#)

جديدة والعمل على هذا عند اكثر اهل العلم رأوا ان يأخذ لرأسه ماء جديداً. قال ابو عيسى حدثنا علي والمروزي وهو من صغار العاشرة عام سبعة وخمسين ومئتين. وهو متفق على توثيقه. والاخوان عبدالله بن وهب - [00:26:50](#)

وابن مسلم القرشي مولاهم ابو محمد وهو ثقة سبت حافظ وفقه عابد ومن الطبقة التاسعة في عام سبعة وتسعين ومئة وقد اخرج اهل الجماعة. لكن بكل مزيد وهب في بشيئين. الاول في روايته عن ابن جويد - [00:27:10](#)

تكلم فيها الامام احمد وابن النعيم. وابو عوانة صاحب المسند وصاحب المستخرج. والصحيح ان في رواية عن ابن زويد ان الاصل فيها الصحة. لكن ما هو الجواب عن كلام الامام احمد وغيره؟ نقول الجواب عن هذا انهم لا يقصدون من كلام في رواية - [00:27:30](#)

في رواية ابن وائل عن ابن دبي ما يقصدون تضعيفها مطلقاً وانما يقصدون يعني ان ابن وهب مرآته حديث يعني مخالفة لما ثبت عن ابن جويد. فبعض الاحاديث يخطئ فيها ابن وهب في روايته عن ابن جويد. لكن الاصل فيها الصحة. طبعاً لان بالوهم - [00:27:50](#)

المحافظ وايضا كل العلماء على توصيفهم مطلقاً او الجمهور على توصيفه مطلقاً ثم ايضا بالتتابع ما وجدنا وحديث منكراً يعني ماذا قال ابن علي في الكامل؟ الا حديث واحد في روايته عن ابن جويد. وايضا هذا الحديث رحمك الله ايضا في هذا الحديث - [00:28:10](#)

العلة ليست من ابن وهب. عندما ذكر هذا الحديث كتاب الميزان قال تابعه ابو عاصم. ابو عاصم ثقة حافظ صحه ابن مخلد تابع ابن وهب في رواية هذا الحديث عن ابن جويد فالعلة هي في عنعنة ابن جبير ابن جويد ما في شك من كبار الكفار والائمة لكن تدليسه شديد فما يرتج حديث - [00:28:30](#)

حتى يصلح بالتحريم وهنا في هذا الحديث الذي استتمعه بالعدى ما صرح بالتحديث فوجدنا ابو عاصم تابع ابن وهب في رواية هذا الحديث عن ابن دويب فبنوهم خرج من عهدته هذا الحديث. فالصحيح في رواية عبدالله بن وهب عن ابن زويد الاصل فيها الصحة. ايضا كل - [00:28:50](#)

فيه اه بسبب تساؤله في الرواية كما تكلم بذلك ابن معين وايضا الامام احمد. طبعاً وهذا ايضا على يعني ليس على بابه ليس على اطلاقه والتساهل الذي وقع من ابن وهب هو يعني تساهله في الاجازة. فجاء لسفيان بن عيينة - [00:29:10](#)

قال عجزني رواية هذا الجزء. فانكر عليه كان يحزن معي موجود فانكر عليه وقال اه يجب عليك ان تطلع ان تطلع سفيان بن عيينة على هذا الجزء من حديثه. لكن بن وهب لم يلزم الى كلام ابن معين. لماذا؟ لان ابن وهب ما يعني ما في شك - [00:29:30](#)

انه يعرض حديث سفيان بن عيينة ولذلك لم يلتفت الى قول يحيى ابن معين. كذلك ايضا سفيان عندما اجازه يعيب. ومتيقن ان هذا الجزء هو من حديثه لان سفيان جبال الحفاظ وكذلك من جبال الكفار ما يمكن لهؤلاء الحفاظ ان يتساهلون. ثم ايضا في رواية اخرى لهذه القصة ان ان لم يبيعن - [00:29:50](#)

الوفد قال اجزني ما عرضه فلان عليك بالامس اجزني رواية ما عرضه عليك فلان بالامس. يعني هاي الاحاديث عرضت على سفيان بن عيينة واقر هاي الحديث ابن وهب قال اجزني وايت هاي الاحاديث فاذا هاي الاحاديث عرضت على سفيان واقرها فاذا هي من حديثه - [00:30:10](#)

فهذا هو تساهل ابن وهب في روايته. او نهي الحديث يعني يغلب عليهم الاحتياط والتشدد. فلذلك تكلموا يعني في ابن وهب قال يعني عنده تساهل والمقصود بالتساهل هو هذا. فالصحيح في ابن وهب انه حجة مطلقاً. هو حديثه طبعاً ينقص من القسمين - [00:30:30](#)

في وارد عن الامام مالك يعني غيره من المدنيين يعني هو ثقة ثابت حجة وفي رواية عن ندويه يعني من الاول فالاصل فيها كما قلت الصحة الاصل فوائد عن الوجه الاصل فيها الصحة. لكن حديث عن غير ابن جبير يعني صحيح واصح من القسم - [00:30:50](#) جهة العيدي والله ما ادري يعني السبب في نادي يعني السبب بداية مالي بالنسبة للبخاري يعني كما تقدم البخاري جدا قال حدثنا عمرو بن الحارس عمرو بن الحارث وبيعقوب الانصاري المسلم - [00:31:10](#)

ومن الطبقة السابعة ووثيقة محافظ وفقهه. ووثيقة حافظ وفقهه. ووصفه الجمهور بذلك. ولما مهما تكلم فيه فقال يروي حديث منكرة وتقدم على قول تقدم سابقا آ معنى المنكر عند الامام احمد وقلنا الامام احمد يطلق هذا القول آ - [00:31:30](#) اه على يعني على اثنين من الناس او على يعني نوعين من الاحاديث. يعني يطلق هذا القول على مجرد التفوت. هذا مطلق التفوت نسبي هذا منكر وايضا الطائفة الاخر يعني على بابه اذا كان حديث منكر ومخالفة حديث صحيح يقول عنه منكر هذا الشاف - [00:31:50](#)

على توثيقه وان كانت بعض الاحاديث لكن هذا التفوق مقبول. وهو ثقة ثقة حافظ وفقير. وتوفي عام سبعة واربعين او واتمنا بنا تسعة واربعين ومئة وقد اخرج له الجماعة. عن حبان بواسع هو ابن حبان الانصاري المازني - [00:32:10](#) مدني. وهو من الخامسة وقد اخرج له مسلم والاربع وسقوا ابن حبان. وما احد يعني تاب ابن حبان في توثيق معهد تابع ابن حبان بتوثيق حبان من واسع. لكن الواجه انه - [00:32:30](#)

كما قال الحظ بن حكم لانه محد تكلم فيه وتوثيق ابن حبان ايضا يستأنس به وايضا يستأنس بتصحيح الامام مسلم لحديثه طبعا ما هذا في الكتب الستة فيما يبدو الا حديث واحد وهو هذا الحديث كما ذكر ذلك الحافظ ابن حجر فهذا الحديث طبعا ليس فيه نكاة بل هو موافق في الحديث الصحيح - [00:32:50](#)

وايضا يعني ما حد تكلم فيها بان واسع ثم ايضا العلماء صححوا حديثه. الامام مسلم وابن خزيمة وابن حبان الالوجع فيه انه صدوق كما قال الحافظ ابن حجر. عن ابيه واسع بن حبان الانصاري فهو متفق على توثيقه - [00:33:10](#)

لكن وقع خلاف في هل هو صحابي والا او تابعي. والالوجع انه تابعي وهو مذهب الجمهور. لان ليس هناك دليل يدل على ان واسع ذلك العجل يقود تابعي ثقة كذلك ايضا ابو جوع غازي يقول عنهم ثقة مدني وكذلك ابن حبان ايضا وسقه - [00:33:30](#) سعيد الفاز على انه متابعي عندهم. وبعضهم قال قيل انه صحابي. وهذا لم يثبت انه صحابي. فالالوجع انه تابعي فاذا هو الطبقة

الثانية كما قلت فيطبق على توثيقه عن عبد الله بن زيد هو طبعا ابن زيد الانصاري بن مازن - [00:33:50](#) ان رأى النبي صلى الله عليه وسلم توطأ ومسح وانه مسح رأسه بماء غير فضل يديه. طبعا هذا الحديث صحيح ابو عيسى قال عنه حسن صحيح كذلك ايضا اخرج الامام مسلم. وابو داوود والامام احمد والدارمي وابن خزيمة وابن حبان والمجزي في تهريب الكمال - [00:34:10](#)

مسلم وابو داوود والامام احمد في عدة مواضع من المسند والدارمي وابن خزيمة وابن حبان والمجزي في تهذيب الكمال. وايضا هذا يعني في احاديث اخرى تشهد من هذا الحديث. فثبت في حديث علي ابن ابي طالب ايضا انه ان الرسول عليه الصلاة والسلام اخذ ماء جديدا لرأسه. وكذلك ايضا - [00:34:30](#)

ثبت فيه حديث كما في حديث معاوية وغيره ايضا ثبت ان الرسول عليه الصلاة والسلام قال ماء جديدا في مسح رأسه وكذلك ايضا ثبت عن بعض الصحابة كما ثبت عن انس بن مالك انه ايضا اخذ ماء جديدا لوأسه. وهذه المسألة اختلف فيها العلماء. يعني - [00:34:50](#)

نشرة مشي ما بقي في يدي المتوضى. طبعا اخذ ماء جديد ليس فيه خلاف. وقلنا الاحاديث صحيحة تدل على هذا الشيء. نهاية المسألة الاخرى وهي يعني عدم تجديد المسح لعدم تجديد اخذ ماء جديد لمسح الشعر. وقع فيها خلاف بين العلماء فذهب الجمهور الى انه - [00:35:10](#)

لا يجزئ الانسان ان يمسح بما بقي في يديه من الماء. وممن ذهب الى هذا آ الحنفية وكذلك ايضا الامام الشافعي وكذلك ايضا آ

المشروب في مذهب الامام احمد لا يجزئ الانسان ان يمسح رأسه بما بقي في يديه من الماء. قالوا لان هذا الماء مستعمل. وقالوا ايضا الاحاديث صحيحة تدل على هذا الشيء - [00:35:30](#)

وذهب بعض التابعين كالحسن البصري واول الزبير لانهم يجزئ وايضا ممن ذهب الى هذا من العلماء ابو بكر المنذر صاحب وهو الصحيح. الصحيح انه يجزئ من ماذا يجزئ لانه ليس هناك دليل على ان هذا الماء لا يجزئ. واما القول بان هناك ثلاث انواع من - [00:36:00](#)

نوع طهور ظهور في طه في نفسه وهو مطهر لغيره وهناك حصن اخر وهو طاهر في ذاته غير مطهر لغيره وهو المال المستعمل والقسم الثالث من ماء النجس هذا ليس عليه دليل والصحيح ان الماء ينقص من قسمين اما طهور واما نجس وممن ذهب الى هذا الشيخ الاسلام ابن تيمية - [00:36:20](#)

وغيره. وعلى القول بان هذا الماء ماء مستعمل واذا كان ماء مستعمل. الماء المستعمل اذا بقي على خلقته اه اذا بقي الماء المستعمل على سلطته يجوز الوضوء به. لان الله عز وجل امر بالتوضأ بالماء وهذا الماء باقى على خلقته. ولم يعني يتغير - [00:36:40](#)

فاذا الماء المستعمل يجوز للانسان ان يتوضأ به وليس هناك دليل يدل على ان المال المستعمل لا يجوز الوضوء به. وايضا من ذهب الى هذا ابو محمد الحجم وغيره ونقل هذا عن الحسن البصري وغيره من التابعين. وهذا هو الصحيح في هذه المسألة. لكن السنة طبعاً اخذ ماء جديد لباسها - [00:37:00](#)

بمناسبة في هاي الاحاديث ولم يثبت في حديث ان الرسول عليه الصلاة والسلام اه مسح فيما بقي من فضل الماء الذي بيديه. قلنا حديث عبد الله بن محمد بن عقيل الذي فيه هذا الشيء حديث ضعيف. لكن طبعاً هذا يفسد لان ليس هناك دليل يدل على ان المال المستعمل لا يجوز للانسان ان يتوضأ به - [00:37:20](#)

يمسح او ان يمسح رأسه بهذا الماء. قال ابو عيسى هذا حديث حسن صحيح. طبعاً حديث نادى حسن من اجل حبان نواسه طبعاً هذا البراد بالنظر عن كون الامام مسلم اخرج هذا الحديث. وهذا الحديث يعتبر الصحيح بادخال الامام مسلم من هذا الحديث. لان هذا الحديث يعني موافق لما - [00:37:40](#)

ثبت في الاحاديث الاخرى واذا هذا الحديث متنه صحيح. وكما يعني صحه ابن خزيمة وابن حبان وقيل الامام مسلم كذلك ايضا ابو عيسى كما في قوله هنا حديث حسن صحيح. ثم قال وروى ابن بهيعة هذا الحديث عن حبان ابن واسع نبيه عن عبد الله بن زيد ان النبي - [00:38:00](#)

صلى الله عليه وسلم توضأ وانه مسح رأسه بماء غير فضل يديه. رواية عمرو بن الحارث عن حبان الصح لانه قد روي من غير وجه الحديث عن عبدالله بن زيد وغيره ان النبي صلى الله عليه وسلم اخذ لرأسه ماء جديداً. هنا يرى انه بين واجب اللحية وواية - [00:38:20](#)

خلاف ويبدو ان ان هذا الخلاف هو ان رواية ان الرسول عليه الصلاة والسلام يجدد الماء المسح الشعر. اصح. لكن يعني يجب ان هذا وهم ابي عيسى التنقزي او يعني من شيخ الذي روى عنه هذا الحديث لان ثبت من حديث ابن ليعبة ان الرسول عليه الصلاة والسلام ايضا يعني اخذ ماء جديداً - [00:38:40](#)

موافق رواية عمر الحارس. والصحيح ان واجب رواية ام الحارس كما وقع في مسند الامام احمد. الامام احمد روى هذا الحديث ايضا من طريق ابن ليعبة عن ثلاثة من اصحاب بن لهيئة ومنهم عن اربعة ومنهم عبد الله بن المبارك نعم ثلاثة والرابع وقع في رواية الجاهمية ومنهم عبد الله بن مبارك - [00:39:10](#)

عن حبان من واسع نبيه عن عبد الله ان الرسول عليه الصلاة والسلام اخذ ماء جديداً لمسح الشعر. فيبدو ان انه وقع من رواية بن لهيعة انه لم يجدد الماء لمسح الشعر. او يبدو ان التمر يعني لم ينتبه لهذا الشيء. لان الروايد الصحيحة نقيده - [00:39:30](#)

لانه ليس هناك خلاف بين رواية ابن لهيعة ورواية عمرو ابن الحارس. وتوسع في الاسلام على هذا الشيخ المشاك رحمه الله كما في

حاشيته على التمدي لانه يعني ابن حبان لان ايضا ليس له حديث كثير وماذا تقول يمكن الا هذا الحديث اوجد - [00:39:50](#)

فيعني وايداه يعني قلة وايداه جدا وعدم توثيق العلماء له قلنا يعني هو صديق كما قال لا يمكن ان نجعله بمنزلة الشخص المسلم من الحديث والذي غسل. فيعني يمكن يعني يمكن يقول حباب من واسع احاديث كثيرة ويخطئ فيها - [00:40:10](#)

رواية لحديث واحد او حديثين لا يدل على حفظه. لذلك قال عن هذا شاصل وهذا هو لا يمكن ان نجعل الحمام الواسع الذي وصل توثيق المعتمدة له احاديث كثيرة. طبعا هذا من باب الاحتياط يعني زيادة الاحتياط كله يعني حديث صحيح - [00:40:30](#)

صحيح. هذا المقصود. يعني بنحب ان نوثق عقائده في الصفات يعني ما معنى حسن صحيح؟ تقصد؟ تقدم قلنا ان الصحيح في قول الترمذي حسن صحيح اي صحيح واذا كنا ندل على ذلك والمسألة وقع فيها خلاف طويل وعويل. واصح هاي الاقوال ان المعنى حسن صحيح اي صحيح. وهذا ثبت بالتتابع لان وجدنا بعض الاحاديث - [00:40:50](#)

عليه بانها صحيحة. وقال ان هذه الاحاديث نحكم عليه بانها صحيحة. مع الاحاديث التي يحكم عليها بانها حسن صحيح ووجدنا بينهما خلاف. ولو ولو وجدنا هناك ميزة لهذا عن هذا - [00:41:20](#)

نعم حسن صحيح بمعنى انه دون الصحيح. لغات يستعمل قليل. حسن الصحيح بمعنى دون الصحيح. يعني هناك صحيح واصح في حديث لكن في الغالب حسن صحيح يستعمل في الحديث الصحيح وتجد في الغالب يحكم على الاحاديث فانها حكم صحيح في الغالب - [00:41:30](#)

وهذا يدل ايضا على ان المعنى حسن صحيح اي صحيح عنده. اثنين. هذا هو الامر. لانه يرى الاحتجاج بعبدالله بن محمد اي نعم ابو عيسى التهمزي والاحتجاج بعبدالله بن محمد بن عفو وحكم عليه في بداية كتابه انه صبي - [00:41:50](#)

مع ذلك انه يرى انه ثقة لكن المتنون التي يخالف فيها لا يصحها. عندما روى حديث التكفين سبعة اكواب ما صح استغرب كذلك ايضا في في الحديث اللي تقدم لنا في بداية الدرس ايضا توافق عن تصحيحه. هنا يدل على انه ينظر الى المتن ايضا. وينظر الى الاسناد فقط بل ينظر الى الاسناد - [00:42:10](#)

والمتل نعم نعم انا شو اشرت الى هذا الشيء انا انا شلت لهذا الشيء يعني قلت يعني اما تريد ان يكون وقع من عنده الظهر او من راوي الحديث عن ابن لهيف. الصحيح عن ابن لهيه عن رواية موافقة - [00:42:30](#)

عمو بن الحبس وانه مسح بماء وبفضل يديه كما وقع عند الامام احمد من ثلاثة عن اصحابه بالهيئة ايضا روايته ابن حسان وهو ايضا سيقان بالله فالصحيح واجب اللابعية ان الموافق لرواية عمرو بن حابس وتكلم الشيخ المشاف على هذا الشيء - [00:42:50](#)

بشكل موسع في الحاشية والصحيح انه واجب العلم موافق. فلعلها تجد هنا يعني يعني غافل ما في احد معصوم من الخطأ ولعل ايضا يمكن بسبب راوي الحديث اللي هو واضح هذا - [00:43:10](#)

اولى ان يقصد شيء اخر الله اعلم. لكن المزاح وكلامه يبدو انه يعني رواية بالله يعني مخالف رواية عم بنحوال. والخلاف هو في تجديد لان قلت ان الروايات الصحيحة تفيد بان الرواية - [00:43:20](#)

بماء جديد كما في هذه الرواية. والدليل على ذلك ما وقع في مسند الامام احمد وايضا. وايضا هنا ابو عيسى التهمي لم يذكر لم يذكر يعني طبعا الاسناد الا بالحلية. واحد ثانيا ايضا يعني متن الحديث وقع فيه خلاف في ضبطه. ثم قال ابو عيسى - [00:43:40](#)

نعم والعمل على هذا عند اهل العلم رأوا ان يأخذ لرأسه ماء جديدا. طبعا يعني هذا هو الذي ثبت بالسنة. وتقدم الكلام هذا باب ما جاء في مسجد اذنيه ظاهرهما وباطنهما الناس قال حدثنا - [00:44:00](#)

والله عن النبي صلى الله عليه وعلى اله وسلم مسح برأسه واذنيه ظاهرهما وباطنهما. قال ابو عيسى وكتابي ابن قبيل. قال ابو عيسى والحديث والحديث ابن العباس حديث حسن صحيح. تأملوا على هذا عند اهل العلم وبطونهما. قال بريشة حدثنا - [00:44:20](#)

هنا تقدم لنا كثيرا وقلنا ان حناد هو ابن السري ابو السري التميمي. ووثيقة مكث من الحديث وموصول بالعبادة والزهد. وهو من الطبقة العاشرة خمسة سبعة واربعين ومئتين. وابو عيسى في هذا الكتاب مكث جدا عن حماد. وكذلك ايضا الشخص الآخر يكتب عنه كتيب ابن سعيد. لفنان ابن - [00:44:50](#)

مصنفات ومنها كتاب الزب. ويعتبر كتاب الزهد من من احسن الكتب المؤلفة في هذا الباب. قال حدثنا عبد الله بن ادريس ان الجيش

والاودي وهو ثقة حافظ وفقه عابد احد الائمة. ومن الثامن توفي عام اثنتين وتسعين ومئة - [00:45:10](#)

وقد اخرج له الجماعة. عبدالله ابن ادريس الاودي متفق على دلالة وعلى امامته. عن محمد ابن عدنان المدني تقدم عليه يكون الالوجع انه جيد الحديث عن زيد ابن اسلم هو العدوي موالاهم مولى عمر بن الخطاب رضي الله عنه وهو من الطبقة - [00:45:30](#) في عام ستة وثلاثين ومئة وقد اخرج له الجماعة. وهو ثقة ثقة وفقه عالم بتفسير القرآن. سيدنا اسلم وموصوف بالفك وانه ايضا من علماء التفسير. وكان ايضا من سادات التابعين في عصر والامام مالك اكثر عنه في - [00:45:50](#)

هذه المغطية باليسار هو الهلال ابو محمد المدني مولى ميمونة ام المؤمنين. واعطاه ابن يسار طبعا ايضا على توثيقه وعلى عمامته. ووثيقة وفقه ومشهور بالعبادة والفضل. ثقة ثقيه عابد فاضل - [00:46:10](#)

كيف في وفاته ولا يرجع في وفاته ان يكون في عام ثلاثة ومئة هذا هو الالوجع لان هذا قول تلميذ زيد ابن اسلم. لان هذا قول ثم اقول تلميذ زيد ابن اسلم - [00:46:30](#)

فتلميذ يعلم الناس به تلميذة من اعلم الناس به لا يجعل في وفاته انه في عام ثلاثة ومئة عن اربعة وثمانين سنة كما قال زيد ابن اسلم. فعلى هذا تكون ولادة - [00:46:40](#)

عام تسعطش عن ابن عباس هو عبد الله بن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم مسح برأسه واذنيه ظاهرهما وباطنه طبعا هذا الذي ثبت عن الرسول عليه الصلاة والسلام في صفة مسح الالذين انه يمسح يمسح باطن الوجه باطن الالذين - [00:46:50](#) وظاهر الالذين. ويدخل طبعا اصبعه السبابة في باطن الالذن. ويمسح على صماغ الالذن الذي وضعه الالذن نعم لادهامه كما ثبت في واية رواية النسائي لهذا الحديث عند النسائي يقول ثم مسح براسي واذنيه فاعطينيما بالسباحتين. وظاهرهما بابهاميه. باطنهما بالسباحتين وظاهرهما - [00:47:10](#)

ابهامي وكذلك ايضا ثبت هذا في حديث المقدم الذي اخرجه ابو داود والطحاوي وكنا نسند صالح وحسن الحائض ابن حجر ايضا لفظ الحديث مسح راسه واذنيه ظاهرهما وباطنهما وادخل اصبعيه في شماخي اذنيه. نعم. وزاد الطحاوي مرة واحدة - [00:47:40](#) وايضا في حديث عمرو بن شعيب عن ابيه عن جد مرفوعا ولفظه فادخل اصبعيه السبابتين في اذنيه فمسح بابهاميه صاح اذنيه سبابتين باطن اذنيه واسناده حسن. حديث ابو شعيب اسناد حسن. كذلك ايضا ثبتت هذه الصفة في حديث ابيه وحديث - [00:48:00](#)

وان كان فيه ضعف لكنه هاي الاحاديث تشهد لكم. لذلك ايضا ثبت عن بعض الصحابة فوردنا بشيية باسناد حسن في كتابه مصنف عن حميد قال رأيت وتوضاً فجعل يمسح ظاهر اذنيه وباطنهما. فنظرت اليه فقال ان ابن مسعود كان يأمر بذلك. وكذلك الصح - [00:48:20](#)

عن عبد الله بن عمر انه كان اذا توضأ ادخل الالصبعين اللتين تليان الالهامين في اذنيه فمسح باطنهما وخالف بالالهامين الى داره الى ظاهرهما باسناد صحيح ابن عمر. وكذلك ايضا قال الركن الهند في كتاب الالوسط بعد ان ذكر هذا الالسد عن ابن عمر قال - [00:48:40](#) هكذا ينبغي ان يفعل من مسح اذنيه. فهذه هي الصفة الوحيدة التي ثبتت في مسح الالذين. وغيرها من الصفات لا تصح طبعا في مسألة مسح الالذين يعني مسح الالذين فيما يتعلق بالوضوء له فيه عدة مسائل منها حكم مسح الالذين في الوضوء هل هو واجب او - [00:49:00](#)

مستحب وايضا صفة مسحهما. وحكم تجديد الماء للالذين. وايضا حكم تكرار مسح الالذين ايضا في اه الصحيح في الالذين يعني هل هما يتبعان هل هما تابعان لواس او تابعان للوجه او عضو مستقل - [00:49:20](#)

حديث عن ابو عيسى حديث حسن صحيح. طبعا الحديث صحيح ان جميع عجاله سقات. فلذلك حكم علي ابو عيسى بانه حسن صحيح. ثم قام العمل على هذا عند العلم مسح الالذين ظهورهما وبطنهما وتقدم الكلام على هذه المسألة. وتخرير الحديث قده النسائي في الصغرى وفي الكبرى. وابن ماجه والبيهقي - [00:49:40](#)

حضر ابي شيبة وابن المنذر وصححه ابن خزيمة وابن حبان وابن منده كما في تلخيص الحديث تلخيص الحبيب بتلخيص الحبيب

عزا هذا الحديث ابن منده المنجة ابو عبد الله محمد بن اسحاق له كتاب في في الاحاديث الصحيحة فاخذ هذا الحديث في كتابه الصحيح اذا يرى صحة - [00:50:00](#)

هذا الحديث وقال النووي في مجموع شرح المهذب عن هذا الحديث قال اسناده جيد. وكذلك ايضا من دقيق العيد كما في نص قال عن هذا الحديث نادوا كذلك ايضا مخرجه الطحاوي في كتابه شرح معاني الآثار المتقدمة في مقيد كما تقدم - [00:50:20](#)
مقيدة يعني باللي بالائمة الذين هم على منهج هذا الامام. فالمتشدد مع المعتدل والمعتدل مع المتسالم مع المتسائل
فبالنسبة لاقوال البخاري يقارن تقارن هذه باقوال يعقدنا شيه بالسدوس. الذي هو قوي من عنده كذلك تقاوم باقوال شيخة في اقوال
الشيخ علي بن المدينة - [00:50:40](#)

فمنهج البخاري ومنهج علي بن المدينة قريبان من بعضهما. كذلك باقوال ابي عيسى التميمي. واقوال ايضا الامام احمد تقام باقوال
يحيى بن معين جميلة. واقوال البوحات مغازي تقاوم باقوال النسائي واقوال ابو زرع الغازي. وان كان ابو زرعة معتدل لكن منهجه
طويل من - [00:51:00](#)

من منهج ابو حاتم. فلا بد مقاومة كل امام مع الامام الذي يسير على منهجه. والذي هو قريب من عنده من بعض الناس خطأ في هذه
المسألة. البخاري باقوال المتشددين. فقال ان البخاري عندما يقول عن شخص بانه صدوق - [00:51:20](#)
هذا يعني ان هذا الشخص لا يحتج به عند البخاري. لماذا قال؟ قال انا قارنت اقوال البخاري هذه الاقوال باقوال الغيبة من ائمة النقد
فوجدت غالب الغالب على العلماء نقدا انهم يضاعفون هذا الشخص الذي حكم عليه البخاري بانه صديق. طبعاً هذا خلاف الاجماع.
والاجماع ان الصدوق ان البخاري على بابه - [00:51:40](#)

وسبب خطأ هذا الشاخص انه ان نقارن اقوال البخاري باقوال المتشددين حاتم مغازي الحفاظ يقول عنهم صادون كيف بالصدوق؟ في
الغالب يقول عن الثقة يعني ما تقول عن الثقة لا يحتج به. ويقول عن الثقة ايضا يكتب حديث او لا يحتج به. لا يقال نجم المعتدلين
لكن - [00:52:00](#)

يعني الاولى ان يقارن باقوال الذين هم على منهج. نعم ليقاموا باقوال مثلي وايضا يقام باقوال المتساهلين. نعم. لكن الاولى
ان ان تقارن هاي الاقوال باقوال الناس الذين منتظمين من منهجه هذا هو لولا لكي يعني يتضح تفسير هذا اللفظ يعني - [00:52:20](#)
والله هذا ما يحتاج الى تم يعني هذا جمهور العلماء يقولون به جمهور العلماء من المحدثين يقولون بهذا فتفاوت
السقة من باقي السيقاات بحديث علماء الحديث يعد منكر شاذ. يعني يحكمون عليه حتى ايضا بالنكارة. فوايد فزيادة الثقة ليست
مقبولة مطلقا. زيادة - [00:52:40](#)

يعني ايضا زيادة سقة تعتبر تفوت كذلك ايضا تفرد الصدوق يعد منكر هذا يحمل على عندما يتفاوض الصدوق عن احد المحدثين
مشهور بالرواية. الاعمش عندما يتفاوت عنه احد الرواة المحكوم عليه بانه - [00:53:00](#)
هذا يحكم عليه بانه منكر. هذا الحديث تفوت به هذا الصديق. لماذا؟ لان عين اصحاب الاعمش عن هذا الحديث. يقصد يقصد طبعاً
ذهبي هذا الذهب يأخذ هذا الشيء. فكذلك ايضا مثلاً ابن اسحاق يروي عن الزهم. فيتفاوت ابن اسحاق لحديث عن الزهري يتعلق
بالاحكام. بحديث يتعلق - [00:53:20](#)

ان ان يتفاوت بحديث تعلق بالاحكام فهذا منكر ما فيه شيء. يعني اين اصحاب الزهري الملازمين له عن هذا الحديث؟ الامام مالك
الزبيدي محمد بن الوليد ايضا شعيب بن حمزة سفيان معمر ابن راشد يونس بن يزيد الايدي اين هؤلاء عن هذا الحديث؟ فهذا معنى
قول الذهبي - [00:53:40](#)

هذا كما قلت يعني باتفاق اهل العلم من المتقدمين اما المتأخرين فهم لا يغرون بهذا لان منهجهم يختلف عن منهج اهل الحديث وهم
يا مثل ما ذكروا سابقا افظعت مناهج. منها جهة للحديث المتقدمين. ومنهج الفقهاء ومنهج اهل - [00:54:00](#)
الحديث المتأخرين ومنهج الحنفية. يعني في الحكم على الاحاديث تصحيح انه تضعيف هناك اربعة مناهج. واصح المناهج منهج اهل
حديث متقدم هذا هو اصح ومع الاسف ناكل المدخنان لا يتبعون هذا المنهج ولا يعني هم قريبين من هذا المنهج وينبغي الانسان ان

الحديث المتقدم وخاصة كما قلت في مسألة نقد المتن المتأخرين لا ينظرون الى المتن وهذا خلاف المتقدمين كذلك ايضا في مسألة زيادة الثقة وفي مسألة الصدوق وفي مسألة العلة وهم ايضا تجد يعني كثير من الاحاديث المتقدمين بانها باطلة من كرة عنها صحيح لماذا صحيح لان الاسناد اجابة خط هذا ما يكفي - 00:54:40

لابد من ثبوت الاتصال لابد ايضا من عدم وجود المخالفة. وايضا لابد من النظر الى المتن. واحسن من يمثل هذا منهج يعني ابو عيسى في هذا الكتاب. لذلك ايضا اذا درست المنهج البخاري تظهر او يتضح لك هذا المنهج. كذلك ايضا الساي والتاء قطني - 00:55:00 وايضا القراءة في كتاب شهر العلل شهر العلل. يعني ذكر منهج المتقدمين في عدة مسائل. مسألة الزيادة مسألة التفوق ومسألة الشذوذ ومسألة ايضا العلة فنقل اقوال المتقدمين كتاب شهر العلل تقريبا يعني - 00:55:20

ما في كتاب اصلا من عنده في الصناعة الحديثية. يعني حتى كتاب النكت بالحاضنة حجر. يعني لا يصل الى منزلة هذا الكتاب. الكتاب احسن وايضا قال لشيخ الاسلام ابن تيمية ايضا تفيد في معرفة مثل المتقدمين في نقل المتون. كذلك ايضا القراءة لابن عبد الهادي في كتابه الصائم الممكن - 00:55:40

ايضا يعني طبق منهج المتقدمين تطبيق عملي فيما يتعلق بالعلة. فيأتي بالحديث مما يذكر علل هاي الاحاديث. فينبغي على الانسان كما قلت يعني يتبع منهج المتقدمين طبعاً هذا المنهج يعرف بالاستكوى ينبغي للانسان ان يستقضى وان يقرأ كثيراً للمتقدمين. وايضا يعني يتعلم من الناس الذين هم عندهم - 00:56:00

هذا المدح ومع الاسف انه نادم من اهل الحديث الان عندهم هذا المذبح. هذا صحيح كامل بن عدل انه يعني يذكر احاديث في ترجمة هذا ويجعل النكارة والخطأ من هذا الشخص بينما الخطأ ليس من الخطأ يكون في واو هذا الحديث - 00:56:20 عن هذا الشخص او في شيخ هذا الشخص او في شيخ من عليه. لا يعني ذهب يقول ليست من عنده نعم هذا ما يخالف يعني الذهب هي نقل علة ان تكون من هذا الشخص الذهب هناك العلة ان تكون من هذا الشخص - 00:56:40

قد تكون من فوق وقد تكون من تحتك. ويشمل ايضا شوك من هنا. وهذا ايضا موجود. وواضحة. فينبغي على الانسان ايضا ان لا يأخذ هذه الاحاديث. بالتسليم. بل يراجع الانسان فاذا تبين الجميع وجعل الانسان ثقافة وهنا يحمل طبعاً الخطأ على هذا الشخص ونتكلم فيه نعم - 00:57:00

يعني مثل هذا الحديث ذكرناه. لابن لابن وهب عن ابن عن ابن جبير. ينعكس تنقذ هذا الحديث. فوجدنا ان ابو عاصم تابع من وهو في رواية عن الحديث عن ابن جنون. فاذا والعلة هنا يعني العلة في عن انس بن جبريل. فابن علي خرج من - 00:57:20 كلام هذا الشخص نص عليه الذهب وهذا واضح لمن قرأ في كتاب نعم حطم وتجد هذا ايضا في كتابه لماذا اقل؟ يعني حديث واحد لهذا الشخص من ذكر الاحاديث التي - 00:57:40

التي تستنكر على هذا الغرض. فلا بد من مواجهة الاسلام. لا. اي نعم. اي نعم. في الغالب. لكن بعض المرات يستعمل صحيح بانه دون الصحيح مضى يستعمل حسن صحيح بانه دون الصحيح. اي نعم. لا في فرق بينهما - 00:58:00

في كتاب الجامع يعني قليل من الاحاديث التي يحكم عليها بانها صحيحة نادر جدا. لكنه عدة يعني يعني يمكن تقريبا يعني يمكن ثلاثين او صحيح وثم ايضا يعني يعني احاديث لها سنيد يعني الحديث انها صحيحة - 00:58:20 هذا حديث طبعاً يعني شوفوا اتفاق بينهم حديث على تصحيحه. اما قول ابن حجر يعني اذا حكم الاحاديث انه حسن صحيح اذا كان الحديث فاضله فالحديث في المتردد يكون دون الصحيح. يكون الحديث دون الصحيح. اذا كان الحديث - 00:58:50

تسانيد يقول الحديث له اسناد صحيح له اسناد حسن. هذا ايضا تقدم الجواب عليه. فوجد احاديث يعني ما فيها الا اسناد واحد وحكم عليها فانها الحديث ما يمكن للزوج ان يتغد في الحكم عليها. لان يعني جميع الولاة وهبته. فهذا الحديث رواه الامام مالك عن - 00:59:10

جميع الرجال صفات وائمة بانهم حصن صحيح ليس له الا هذا الاسناد. فهذا الحديث ما يمكن ان يكون متردد فيه بين الحسن بين

الصحيح لانه واضح انه صحيح. وما ادري السبب في ذلك يعني ما ذكر حديث من رواية من رواية محمد بن عكنان - [00:59:30](#) عن سعيد المطلبي عن ابي هريرة. ثم قال هذا الحديث حسن صحيح ثم رواه ابن ابي جهل صفة حافظ. عن سعيد البقري عن ابيه فجاءت كلمة عن ابي هريرة فقال هذا حديث صحيح وهو اصح من حديث ابن عدلة وايضا حديث اخر حكم عليه بنفس هذا الشيء يستعمل مرات قليلة يستعمل حصن صحيح - [00:59:50](#)

بمعنى ان دون الصحيح طبعا هو عنده صحيح لكن دون الصحيح. هو عند الصحيح لكن باب اصح من باب صحيح واصح. اي نعم يعني واصح. فهذا الحديث ليس مثل هذا في الصحة بل دونه. وهو صحيح ايضا عند الترمذي. هذا اولئك وصلى الله وسلم على نبينا محمد - [01:00:10](#)

اسباب ما جاء في المدينة والرأس. حدثنا خزيفة قال حدثنا حماد بن زيد. عن سنان رضي الله عنه عن ابي امامة قال توضأ النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم فغسل وجهه ثلاثا. ويديه ثلاثا - [01:00:30](#) برأسه وقال من الرأس قال ابو عيسى قال قال من مال لا ادري هذا من قول النبي صلى الله عليه وعلى آله او من قول ابي امامة قال وفي باب عن انس قال ابو عيسى هذا حديث حسن ليس اسناده في ذاك القائم - [01:00:50](#)

والعمل على هذا عند اكثر اهل العلم من اصحاب النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم ومن بعدهم ان الاذنين من الرأس وبه يقول سفيان الثوري وابن مبارك والشافعي واحمد واسحاق. وقال بعض اهل العلم ما اقبل من الاذنين فمن الوجه - [01:01:10](#) من الرأس قال اسحاق واختار ان يمسح مقدمهما مع الوجه ومؤخرهما مع رأسه. فقال الشافعي وما سنة على خيالهما يمسحهما بماء جديد. بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله - [01:01:30](#)

وهذا ابو عيسى حدثنا قصبية وكتيبة تقدم لنا كثيرا وهو ابن سعيد الجميل ابو رجاء الثقفي وهو ثقة الطبقة العاشرة وهو مكثف جدا من الحديث. قال حدثنا حماد بن زيد ايضا حماد بن زيد في بعضهم تقدم لنا سابقا وهو ابن درهم - [01:01:50](#) وهو صفة ثلث حاقد احد الائمة. وهو من كبار الطبقة الثامنة وجود في عام تسعة وسبعين ومئة وقد اخرج له الجماعة عن شمال ابن ودیعة والزاهري البصري. وهو من طبقة رابعة. وقد - [01:02:10](#)

في سنان ابن ربيعة. يقول عن سنان ابن ربيعة ليس بالفضل. كذلك ايضا تكلم فيه حاتم فقال شيخ الحديث وفي رواية اخرى عن جمعين قال صالح وكذلك ايضا من العهد يقول - [01:02:30](#) له حديث قليلة وارجو ان لا بأس به. وذكره ابن حبان في الصفات. ومن ومن تأمل كلام النقاد في يجد انه لم يوثق توثيقا معتبرا وكذلك ايضا لم يجرح جرحا مفسرا مثله لا يحتج به - [01:02:50](#)

الا على حسب القرائن ربيعة يعني مطلقا لا يحتج به الا على حسب القوانين اذا وجدنا مثلا شواهد لهذا الحديث ووجدنا هذا الحديث موافق للفاظ الرسول صلى الله عليه وسلم فمثله هنا يرتج اما على الاطلاق فلا يرتد في سنان ابن - [01:03:10](#) لانه لم يدعى لانه لم يوثق توثيقا معتبرا وكذلك ايضا لم يجرح جرحا مقصرا. عن شهر ذي حوشب هو الاشعري في الشام وهو من الطبقة الثالثة اي من الطبقة الوسطى من التابعين. وتوفي عام اثنا عشر ومئة - [01:03:30](#)

وشهر ابن حوشب الخلاف فيه كثير وعظيم. والجمهور على توثيقه كالامام احمد ويحيى بن معين والبخاري والعجلي وتكلم فيه شعبة من الحجاج وكذلك ايضا عبدالله بن عون كذلك ايضا ابن عدي وابو جعفر العقيدي وغيره - [01:03:50](#) هو تقريبا اقوال متكافئة في لكن لعل الراجع في شهر ابن حوشبة بانه صدوق حسن الحديث هذا هو الارجح في حال شهد لان تتبعنا فوجدناه يعني في الغالب على الاستقامة. تتبعني حديث شهر بن حوشب وان كان ليس - [01:04:10](#)

امن وانما يعني على حسب ما يمر علينا وجدنا الحديث في الغالب مستقيمة. والاحاديث التي لا تؤثر فيه نعم له بعض الاخطاء وبعض الاوهام فهذه الاوهام والاختاء نزل حديثا من درجة الثقة الى درجة الصدوق. فلعل الواجه في شهر ابن حوشبة - [01:04:30](#) انه صدوق حسن الحديث. وايضا هناك قاعدة كفاها ابن القطان الفاسي وكذلك حفظه عليه الحافظ ابن حجر. ان الشخص اذا كان الاقوال فيه عافية فحديثه من قبيل حسن. لان الغالب الائمة الجرح والتعديل انهم الغالب عليهم انهم يتشددون. فعندما - [01:04:50](#)

ما تتكافل الاقوال في غاوي يكون حديث من القبيلة الحسنة. كما ذكر ذلك ابن الخطان وهي القاعدة صحيحة. لعل الودي في حال او صدوق حسن الحديث نعم لا لا بد يعني التكافل بالعدد وايضا تكافؤ يعني من حيث منزلة هذا - [01:05:10](#)

الذي تكلم في هذا الواو لابد النظر الى هذا الشيء. اه يعني قد يقدم قول احد النقاد لوحده يمكن ثلاثة او اربعة من من النقاد يخالفون هذا الشخص الذي تكلم فيه. فنقدم ايضا مكانة هذا الشخص. طبعا هذه مسألة اخرى وهي عندما - [01:05:30](#)

الخلاف باحد الهواة يعني بنعطيه كسيرة للتوجيه قد تصل الى عشرة اه طرق ومن اهم هذه الطرق اه النظر الى مكانة هذا الشخص الذي عدل هذا الشخص او جرح هذا الشخص. فمثلا يعني الامام احمد ويحمد - [01:05:50](#)

وذلك البخاوي وابو حاتم الغازي والنسائي فهذه الاقوال يعني تكون من اقوال هؤلاء مقدمة تقدم على غيرهم في مكانة هؤلاء في هذا الفن وايضا ينبغي النظر الى منهج هذا الشخص الذي تكلم في هذا - [01:06:10](#)

فما في شك يقدم اقوال المعتدلين لان مناهج الائمة يعني على ثلاثة اقسام بعضهم متشدد وايضا يعني في تشدد هم على درجات. ومن اشد النقاد ويأخذ سعيد القطان. وكذلك ايضا بحاث مغازي - [01:06:30](#)

جدا وذلك من هؤلاء تقريبا يعني من اشد الناس. في ايضا بعضهم اشد من هؤلاء عليهم السلام. يقول فتح الازدي اشد هؤلاء الثلاثة لكن اقوالها لا تقبل لانه متشدد جدا ثم ايضا هو متكلم فيه ثم ايضا هو ليس يعني من المتمكنين في هذا الفن - [01:06:50](#)

فلا بد من النظر الى منهج الائمة ومعرفة هذا المنهج لكي نستعين في هذا المنهج عند التوجيه. عندما تغض الطبيب وتصل باقوال العلماء لابد ننظر الى المناهج. كذلك ايضا الجوح مفسر مقدم لكن يقدم بعد يعني بعد تقديم المناهج. فيقدم - [01:07:10](#)

كما قلت المعتدل يقدم قول المعتدل. فمثلا عندما يعني يتكلمت عن الحاكم في شخص لا يوثق الحاكم مثل احد هواة اخوانه مسند الامام احمد تضعيف لهذا الشخص. فما في شك نقدم كلام الامام احمد. لان الحاكم يعني ليس يعني الامام احمد امكن منه في هذا - [01:07:30](#)

وكذلك ايضا الحاكم عنده تساهل واضح في في توثيق او رجال. فلا بد من النظر الى مناهج الائمة نعم. لكن ايضا علاج بالنظر الى تمكن هذا الشهر وايضا بعض الرواة بعض النقاد كما ذكرنا سابقا انه متشدد في التوثيق لكن عبارة في الجرح لينة مثل الوضوحات المغازي يعني - [01:07:50](#)

متشدد جدا في التزكية يعني لا يكاد يوسخ رجل لكن ايضا عباراته في الجرح تكون في حديد ليس مثل الجوادة فيها شدة. ذلك ايضا ابو جعفر العطي. اه مثلا يعني بعض الناس قد يظن ان ابا حاتم يعني عنده مثلا تساهل - [01:08:20](#)

لا هو عنده تشدد لكن بس في الجو فقط يعني عنده عبارات بينة يستعمل عبارات في هذه كذلك ايضا جميلة بذورها فلا بد من النظر هذا الشيء لذلك مسجد يعني في الغالب عليه التساهل لكن مواد يتشدد جدا في وخاصة اذا كان هذا الراوي خاصة اذا كان - [01:08:40](#)

هذا غاوي صاحب بدعة. فابن حبان يحاول ان ينجح هذا الراوي. ويجعل الجوح في حديث هذا الشخص. ولا يجعل الجرح في عدالة هذا الشخص كذلك ايضا اذا كان الشخص اه مختلط اذا كان هذا باب مفرط فايضا ابن حبان يحاول ان يجور هذا الشخص فلا بد ان - [01:09:00](#)

الى هذا الشيء بالنسبة الى ابن حبان كذلك ايضا الانتباه الى ابو حاتم عندما يعني تكون عباراته في الشخص الضعيف فلا يعني ان هذا قوي عند ابي حاتم لا وانما هكذا يعني منهج ابو حاتم الراشي. عن ابي امامة بن عدنان الباهلي. قال توضحاً - [01:09:20](#)

النبي صلى الله عليه وسلم فغسل وجهه ثلاثا ويديه ثلاثا ومسح برأسه وقال الادنيان من الرأس. ايضا نحب ان نتكلم على سند الحديث ثم بعد ذلك نتكلم على فقه الحديث فهذا الحديث ضعيف لماذا؟ لان اسلام ابن ربيعة كما قلت لا يرتد - [01:09:40](#)

واحد ثاني لا يعرف لسان الربيعه سماع من شهر نحو شر. وكما ذكرنا سابقا هو مذهب الجمهور لابد يثبت السماع لا يكتفى بالمعاصرة كما ذهب اليه الامام مسلم بل لابد من ثبوت السماع. وهنا لا نعرف ان سنام - [01:10:00](#)

سنان ابن ربيعة سمع من شاهو ابن حوشب. كذلك ايضا وضع في متن هذا الحديث اضطراب فبعضهم رفع رفع قوله ولبنان من الرأس

وجعله من كلام النبي صلى الله عليه وسلم. وبعضهم جعلهم كلام ابي امامة. ابي ابن عدنان. وبعضهم - 01:10:20

تشتت او خلف هواة على حماد بن زيد لرفع هذا الحديث او في وقفه فممن رفع هذا الحديث وهو جمهور الرواة عن حماد بن زيد

الهيثم الجميل وابو عمر ومحمد بن البكري المقدم ومحمد ابن زياد - 01:10:40

واحمد بن عبد الظبي ومشدد وابو ربيع هؤلاء رفعوا الحديث عن حماد ابن زيد فجعلوا من كلام النبي صلى الله عليه وسلم. وسليمان

ابن الحاضر جعل هذا من كلام ابو من كلام ابي امامة. سليمان ابن حرب البصري جعل هذا من كلام ابي امامة - 01:11:00

فوقف هذا على ابي امامة. وروى الثاني المسلم الباهي وكتيب ابن سعيد وكذلك المعلم المنسوب هذا الحديث عن حماد ابن زيد

بالشك. فقال لا ادري هذا من كلام ابي امامة او من كلام النبي صلى الله عليه وسلم - 01:11:30

هنا محمد بن زيد شك ولا يدري هل هذا من كلام ابي امامة او من كلام آآ الرسول عليه الصلاة والسلام فعند الشك يتوقف عن

الاحتجاج الحديث انه يحتمل انه من كلام ابي امامة. وان كان محمد بن زيد معروف بقصر الاسانيد محمد بن زيد معروف بانه يقصد

الاسانيد. يعني يوقف - 01:11:50

الاحاديث طبعا يعني هنا يعني هذا فهم معتبر لان الحمام جزم بالشكل يقول لا ادري هل هو من كلام الرسول او من كلام ابو ابي

امامة. وان كان حماد معروف بقصر الاسانيد يعني معروف عن التابعين او بعض الائمة انهم يهابون رفع الحديث - 01:12:10

فاذا سئلوا هل هذا الحديث مرفوع؟ يقولون نعم. يعني يكون مرفوع لكن عند رواية الحديث يتوقفون عن الواقع توضحا. وحماد كان

من هؤلاء كذلك ايضا مالك كان من هؤلاء كذلك ايضا محمد بن سيرين من هؤلاء فينبغي معرفة هؤلاء الرواة الذين يعني معروفين

بفصل الاسانيد - 01:12:30

عندنا اختلاف يوقف رواية لان هؤلاء جزم بالشك وقد لا ادري هل هو من كلام ابي امامة ومن كلام الرسول عليه الصلاة والسلام وعند

الشك لا يحتج بهذا الحديث لانه يحتمل وقد يقول قائل واذا كان يعني واذا رجحنا الوقف - 01:12:50

هذا المتن لا يقال من فضل الرأي نقول يقال من فضل الرأي. لانه يعني اه منقول عن النبي عليه الصلاة والسلام انه كان اذا مسح رأسه

مسح في اذنيه يعني يجعل الاذنين تابعا للرأس واذا مسح الرأس مسح الاذنين معه. فيفن من هذا ان الاذنين من الرأس -

01:13:10

يعني فيه مجال للاجتهد. يعني اذا كان الحديث طبعا ليس في مجال للاجتهد نقول هذا من قبيل الموقوف. اذا كان مثلا يخبر عن

شيء يقع في المستقبل او ان حكم يعني لا يمكن ان يشترك فيه الصحابي نقول نعم هذا مرفوض. او او ينقل مسألة تتعلق بالعقيدة كما

قال ابن عباس ان - 01:13:30

ما عندكمش موضع القدمين. ومن وين كان يعني بعض الائمة قالوا ان هذا لعل ابن عباس اخذهم من اهل الكتاب. لكن طبعا هذا فيه

نظر واذا كنا ان ابن عباس اخذوا من اهل الكتاب هنا يعني يعني فيه جرح ابن عباس. لان باتفاق الائمة ان الاحاديث ضعيفة لا لا يحتج

بها في العقيدة. فكيف - 01:13:50

ما في شك ابدا لا يحتاجون بكلام اهل الكتاب في العقيدة. وابن عباس ثبت عنه في صحيح البخاري انه حذر من الرواية عن اهل

الكتاب فيبعد عن ابن عباس ان ينقل هذا عن اهل الكتاب. هذه مسألة تعلق بالعقيدة تتعلق بصفة تتعلق بالله عز وجل. فيبعد جدا عن -

01:14:10

ينقل ابن عباس هذا عن اهل الكتاب وان كان شيخ الاسلام ابن تيمية ذكر قاعدة في كتاب التعاون العقلي والنقل وكذلك الامام الدعوة

ذكر هذه القاعدة قال ان اهل الكتاب لم يحوفوا فيما يتعلق بالاسماء والصفات. لان الله عز وجل لم ينكر عليهم فيما يتعلق بالاسماء

والصفات. وان - 01:14:30

عندكم هذا شيوخ الاسلام كذلك ايضا امام الدعوة في اخر باب من ابواب التوحيد. لكن لا يعني هذا ان ابن عباس يعني ينقل عن اهل

الكتاب فيما يتعلق بالعقيدة تناقشت اتفاق المسلمين انه لا يحتج بما ينقل عنه من كتاب في العقيدة. ما في شك. يعني الاحاديث

الضعيفة التي هي اقوى من الاشياء التي تنقل - 01:14:50

عن اهل الكتاب لا يقتدي بها فكيف بما ينقل عن اهل الكتاب؟ فمثل هذا له حكم وقد اتفق السلف على هذا تحديدا. فالامام احمد وقبله يحيى ايضا شيخنا وكيل آ قال ان هذا يعني يعني جعل هذا من مسائل العقيدة وهي ان الكرسي موضع القدمين في ذلك الامام احمد - [01:15:10](#)

على هذا وكذلك ايضا السلف اه منهم ابو عبد الله ابو عبد الله ابن الخفيف احد الائمة كذلك ايضا ابن ابي زمنين من كبار المالكية آ ذكروا ان هذا يعني من صفات عقيدة وجعلوا هذا يعني مما يعتقد كذلك ايضا شيخ الاسلام - [01:15:30](#)
وسكت عليه لكن فيما يتعلق بهذا الحديث يعني له مجال في يعني قد يجتهد الصحابي ما يتعلق بهذا الحديث لان الامر واضح ان الارجح في مسجد الاذنين انه تابعان للرأس. طبعا وهذا تقريبا حديث يعني اقوى حديث يروى في هذا الباب - [01:15:50](#)
طبعا يعني عدد كبير من الصحابة نقلوا اه ان نقلوا عن الرسول عليه الصلاة والسلام من لبنان من الرواس لكن لا يثبت ولا حديث من هذا الاحاديث التي رويت لا يفوت ولا حديث في الباب. واقوى حديث تقريبا كما قال هذا الحديث وكما رأيتم الحديث لا يثبت. طبعا وان كان يعني - [01:16:10](#)

نحافظ كذلك ايضا الحافظ لا ينازع البيهقي في في جعله هذا الحديث اصح حديث يروى في هذا الباب لكن اوضح ما قاله من بيتي جميع الاحاديث التي رويت في هذا الباب كلها ضعيفة واطرف من هذا الحديث وهناك حديث اخر يعني زعم - [01:16:30](#)
بعض اهل العلم انه ليس فيه علم وانه صحيح. لكن هذا الحديث ايضا معذول وهذا الحديث هو ما جاء عن ابن عباس. فيما رواه الكبير قال حدثنا عبد الله بن احمد قال حدثني ابي قال حدثنا وكيل قال حدثنا ابن ابي ذر عن قابض ابن شيبه عن ابي عطفان عن ابن عباس - [01:16:50](#)

موقوعا اليونان من الرأس. طبعا ظهر هذا الحديث الصح عن الجميع رجال صفات بل يعني من ابن ابي ذر فما فوقه من الكفار لكن الالوجح ان هذا الحديث شاذ معلول. لان هذا لان هذا حديث ثبت غريب جدا. تفقد آ في هذا اللفظ - [01:17:10](#)
اه الحافظ الطبراني لانه الحديث يعني رواه يعني وكيع كوبا في هذا الحديث لكن طبعا اللفظ يختلف فلعل اللفظ انقلب على الطبراني. والحديث اخرجه ابو داود عن ابراهيم بن موسى او غازي وهو من كبار الكفار. عن وكيل - [01:17:30](#)
عن علي بن محمد الخنفاصي وهو ايضا ثقة ثبت. طبعا يعني عن وفيه عن ابن ابي ذر عن ابي وطفان عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم استنوا مرتين بالغتين او ثلاثة. هذا هو اللفظ الصحيح. استنوا مرتين بالغتين او ثلاثا. ثم ايضا - [01:17:50](#)
توضع على هذا اللفظ. اخرجه الامام احمد ان يحيى ابن سعيد القطران وعن هاشم القاسم وعن يزيد ابن هارون عن ابن ابي جهاد عن ابي ذر بن شعيب عن ابي عثمان ابن عباس مرفوعا استنتج مرتين بالغتين او ثلاثا هذا هو اللفظ الصحيح - [01:18:10](#)
فيعني الامام احمد لم يتابع على هذا اللفظ. كذلك ايضا عبد الله لم يتابع على هذا اللفظ. هذا الطبراني لم يتابع على هذا اللفظ. والخطأ انه من الطبراني نعم هذا هو الافضل من الخطأ من الطبراني فلعل دخل عليه حديث في حديث لان هذا الحديث يعني وجد نفس هذا الاسناد يعني عنه - [01:18:30](#)

نفسه ايضا وفي ايضا على هذا الاسناد لكن المتن يختلف وهو السند مرتين بالغتين او ثلاثا فهذا هو اللفظ الصحيح ما يدل ايضا على سجد هذا الحديث اعراض اصحاب الكتب الستة عن رواية هذا الحديث. بل لعل ايضا يعني لعل ايضا هاي العلة حدثت بعد - [01:18:50](#)

اصحاب الكتب الشدة لان الخطأ والله اعلم من الطبراني. لو كان هذا الحديث يعني كان خاص اصحاب السنن. لان يعني هذا كما هو هذا الحديث انه من اصح الاسانيد في هذا الباب واسناد يعني الصحيح لان جميع لكن الالوجه ان الخطأ من الطبراني لذلك معهد رواه - [01:19:10](#)

تفاوض بهذا الموقف اين اصحاب الامام احمد عن هذا الحديث؟ لذلك ايضا كان ذكر الامام احمد في كتاب المسند يعني ما روى في كتاب ولا اصحابه ايضا الكثيرين جدا وهو عن الامام احمد بهذا اللفظ. كذلك ايضا ولا اصحاب عبد الله من الامام احمد. بل تفاوضوا برواية هذا الحديث عن عبد الله بن الامام احمد الطبري - [01:19:30](#)

ولعلنا الطبراني طبعاً دخل عليه حديث في حديث لان ايضاً هناك اسانيد اخرى عن ابن عباس طبعاً بهذا اللفظ الهان من الرأس معكم جميع هذا الشهيد لا يصح منها شيء فلعله دخل على الطبراني اسناد فيه اسناد فجعل هذا الاسناد بهذا المتن والصحيح في -

01:19:50

لفظ هذا مرتين بالفتين او ثلاثا. فالصحيح انه ليس هناك حديث صحيح مرفوع في ان الادمان من الرأس. لكن ثبت هذا عن الصحابة هذا ثابت عن الصحابة فثبت عن ابن عمر كما في مصنف عبد الوزاق وايضاً كتاب الاوسط ابن المنذر - 01:20:10 وايضاً الاحاديث تدل على هذا حديث ابن عباس ان الرسول عليه الصلاة والسلام عندما طبعاً حديث ابن عباس يتقدم هنا في الدرس السابق عندما توضع مسح الدواسي ومسح ايضاً على - 01:20:30

كذلك ايضاً حديث آ كذلك ايضاً حديث ابو معوذ حديث علي ابن ابي طالب رضي الله عنه كلهم عندما ذكروا اه صفة وضوء والرسول عليه الصلاة والسلام قالوا مسح برأسه ثم مسح على اذنيه - 01:20:40

الارجح في هذه المسألة ان الاذان تابعان للرأس. والجمدوم ذهبوا الى هذا كذلك ايضاً كما قلت ثبت عن ابن عمر وغيره من الصحابة وطبعاً خالتي هذا بعض التابعين فذهب الزهري وغيره وغيره من اصحاب قال نعم ايضاً قول اخر عن الامام الشافعي ان ابنان تابعان للوجه - 01:21:00

وتدل في قوله قول الرسول صلى الله عليه وسلم في دعاء السجود اللهم سجدة وجهي وسجد وجهي الذي تصوره سمعه وبصره وسجد الوجه الذي خلقه وصوبه وشق سمعه وبصره. هذا هو دليل لكن يجاب عن هذا بان يعني طبعاً هذا يعني - 01:21:20

يعني في نوع من الادمان لكن اه الاحاديث اه صحيحة في التي رويت في صفة وضوء الرسول عليه الصلاة والسلام ان الجنان تابعان خلاص كذلك ايضاً ذهب بعض اهل العلم الى ان اليونان من عند عندما يغسل الوجه يغسل باهظ او - 01:21:40

مما يقابل الوجه يغسلان مع الوجه. واما باطن واما خلف الاذنين فيمسحان مع الرأس من ذهب الى هذا الشعب ومحمد ابن سيرين من التابعين. وايضاً ذاهب الى هذا القوس هناك ايضاً قول رابع ان لبنان عدواني مستقلان. ليس تابعان لرأس ولا للوجه. وايضاً هذا منقول عن الامام الشافعي. وايضاً ذهب الى - 01:22:00

هذا ابو ثوب الى هذا القول وواضح الاقوال هو القول الاول في دلالة الاحاديث عليه بان جميع من وصل وضوء الرسول عليه الصلاة والسلام ذكر انه كان اذا مسح برأسه يمسح على اذنيه فهذا يدل على ان الاذنين تابعان للرأس. وقد اختلف العلماء في حكم مسح

الاذنين - 01:22:30

فذهب الجمهور الى استحباب هذا الشيء. وهو المشهور من مذهب الامام احمد. عند المتقدمين من الحنابلة. عندهم ان الاذنين مستحب نهاية المتأخرين من الحنابلة ذهبوا الى وجوب هذا الشيء. وهذا الذي وهذا هو المشروب من متن زاد المستثمر. المتقدمين -

01:22:50

استحبابي هذا الشيء وهذا هو المشروع الامام احمد نفسه. وذهب اسحاق نواهي وايضاً رواية كما قلت عن الى وجوب هذا الشيء طبعاً واستدلوا اه طبعاً لهذا الحج من كان فيها ضعف لكن يعني يستدل ويستأنس بها كذلك ايضاً بما نقل - 01:23:10

عن الصحابة لكن رجح شيخ الاسلام ابن تيمية شيخ الاسلام ابن تيمية رجح آ في هذه المسألة الى انه يستحب مس الاذنين ولا يجب نساء الاذنين. والمسألة يعني الخلاف فيها قوي لعل الاحوط للانسان ان يمشي على اذنيه. طبعاً يعني دليل - 01:23:30

يعني هاي الاحاديث لم تكن وكذلك ايضاً يعني بعض الاحاديث التي وصلت وضوء الرسول عليه الصلاة والسلام لم يذكر فيها انه كان يمشي على اذنيه كما هو السابق في حديث عثمان بن عفان ثبت في حديث طبعاً الروايات الصحيحة من حديث عثمان لم يذكر انه

كان يمسح على اذنيه - 01:23:50

وبغيره على ان مسجدتين لا يجب. وهذا ايضاً يرجح المنذر في كتابه الاوسط. والخلاف بين المسألة قوي لان يعني الانسان من باب الاحتياط يمسح على اذنيه خروجه من الخلاف. ثم قال ابو عيسى في الباب عن انس. حديث انس اخرجه التوقيفي - 01:24:10

وكيلعب للحكم وهو لا يحتج به كما قال الدار من بعد نخرج قال في عبد الحكم وهو لا يحتج به وايضاً ضيف اخر عند ابن وفي

اسناده ضعيف جدا فلا يحتج به. وكما قلت ليس هناك حديث صحيح - [01:24:30](#)

موضوع ثبت عن الرسول عليه الصلاة والسلام في هذا الباب. واقوى ما هناك هو حديث آبي امامة. وممن ذهب الى تظريف جميع هذه الرواية في الباب الخاص ببيئكم كذلك ايضا الحافظ ابو جعفر العقيمي فقال الرواية في هذا الباب لينة. كذلك ايضا النووي في كتابه - [01:24:50](#)

والمهذب ذهب الى تضعيف هذا الحديث. كذلك ايضا الحافظ نعم ابو عيسى الترمذي كأنه يذهب الى هذا. فماذا فوق من باب الى هذا الحديث وايضا ضعف هذا الحديث. كذلك ايضا الحافظ الحافظ ابن حجر ذهب الى تضعيف هذا الحديث. لان في كتابه تلخيص الحبيب - [01:25:10](#)

جميع الاحاديث الواردة في هذا الباب جميع الاحاديث لعلها وضعفها. معكم بعض العلماء المتأخرين ذهبوا الى ثبوت هذه الاحاديث اه بالدقيق العيد ذهب الى سجود بعض اهل الحج التي رويت عن الرسول عليه الصلاة والسلام في هذا الباب. وهذا الحديث بالذات حسن - [01:25:30](#)

هذا الحديث كذلك ايضا من سيد الناس وغيره من اهل العلم ذهب الى تصحيح هذه الاحاديث. واما ما نقله بعض العلماء ان الامام احمد يقوي هذا الحديث واستدل بما سئل ابو داوود سئل ابو داوود او غيره سأل الامام احمد قال هل هنا من الرواس؟ قال نعم فقال هذا فيه ان الامام احمد يعني - [01:25:50](#)

هذا الحديث طبعاً هذا ليس بصحيح لان يعني يكمل الاحاديث الاخرى ان الازنان من الرأس. فلم يقل عن الامام احمد انه قوى هذه الاحاديث ثم قال ابو عيسى هذا حديث حسن ليس اسناده بذاك القائم. طبعاً هذا يؤيد ما قلناه سابقاً. ان الحسن ليس على بابه عند - [01:26:10](#)

في الحديث الحسن ليس على باب عند الترمذي بل حديث حسن في الغالب ان يكون حديث فيه علة او في الغالب ابداء. اذا حسن الحديث يكون هذا الحديث ضعيف عنده. ما اقول ضعيف انما قلت فيه ضعف او فيه علة عند الترمذي. لكن اذا صح حديث فتمسك به. وهذا اذا صح حديث الترمي فهو صحيح - [01:26:30](#)

واتكلمنا على هذه السابقة وقلنا ان التصحيح الترمذي فوق تصحيح الدواء قطني وتصحيح ايضا بالحسين وابن حبان والحاكم وايضا صحن المختار المقدسي يقدم وفي الغالب اذا صح الترمذي في الغالب تجد ان هذا الحديث صحيح بين قوله حسن - [01:26:50](#) واسناده ليس بذاك القائم فهذا ما ينافي تضعيف هذا الحديث يعني تضعيف هذا الحديث مع تحسين الاية نافيان ان التحسين عند الترمذي ليس على بابه بل هو في الغالب يكون فيه ضغط. وايضا ممن ضعف هذا الحديث موسى بن هاضين. موسى بن هاوي الحافظ ضعف هذا الحديث. كذلك ايضا - [01:27:10](#)

اه الحافظ الحسن رجع وقف هذا الحديث. كذلك ايضا الحافظ ابن حجر رجع وقف هذا الحديث فيعني المحققين من اهل العلم ذهبوا الى الى تضعيف هذا الحديث. والعمل على والعمل على هذا عند اكثر اهل العلم من اصحاب النبي صلى الله - [01:27:30](#) الله عليه وسلم ومن بعدهم ان الازنين من الرأس وبه يقول سفيان الثوري وابن مبارك والشافعي واحد واسحاق. كما قلت هذا هو مذهب الجمهور وهذا هو القول الصحيح جلالة الاحاديث على هذا الشيء. وقال بعض اهل العلم ما اقبل من الازنين فمن الوجه وما ادبر فمن الرأس. وهذا منقول عن محمد بن سيرين وهو ثابت عن - [01:27:50](#)

ايضا منقول عن الشعبي. وقال اسحاق حنظل المعروف باسحاق قال واختاروا ان يمسح مقدمهما الوجه ومؤخرهما مع رأسه. وهذا طبعاً ايضا قول في مذهب الامام الشافعي. وايضا في رواية عن الامام الشافعي وهي - [01:28:10](#)

قال هما سنة على حيلهما يمسحهما بماء جديد. يعني جعل الازنين آ عضو مستقر. وايضا ممن ذهب الى هذا من اهل العلم ذهب الى هذا القول والاوزح وقول القول الاول في بداية الحديث عليه. هذا والله اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد - [01:28:30](#) قال عن ابيه قال قال النبي صلى الله عليه وعلى اله وسلم اذا توضأت فصلي الاصابع رواه جامع ابن عباس وهو ابن شداد الجندي وابي ايوب الانصاري على ان يعيش هذا حديث حسن صحيح والعمل على هذا عند اهل العلم - [01:28:50](#)

انهم يخلوا اصابع رجليه بالوضوء وبه وبه يقول احمد واسحاق وقال اسحاق يقلب اصابع يديه ورجليه وابو هاشم اسمه اسماعيل الخليل النفي. حدثنا ابراهيم سعيد والجوهري قال حدثنا سعد بن عبد الحميد بن جعفر - [01:29:20](#) على ان رسول الله صلى الله عليه وعلى اله وسلم قال اذا توضأت فحلل بين اصابعك بين اصابع اليدين ورجليك. قال ابو عيسى هذا حديث حسن غريب اللي بعده. قال رأيتم - [01:29:40](#) النبي صلى الله عليه وعلى اله وسلم. اذا توضأ ذلك اصابع رجليه على ابو عيسى هذا حديث حسن - [01:30:10](#)