

## المجلس الحادي والثلاثون من شرح شذور الذهب - أنس عزت آغا

أنس عزت

بسم الله الرحمن الرحيم. اللهم بك نستعين وبك نستعين وعليك نتوكل رب اشرح لي صدري ويسر لي امري واحلل عقدة من لساني  
افقهني. يفقه قوله. نحن في المجلس الحادي والثلاثين - 00:00:00

من مجالسنا من شذور الذهب باماننا الجليل ابن هشام رحمه الله تعالى تحاول ان تتبين دلالات الكتاب وان  
نناقش ما ورد فيه او ما اورده الامام رحمه الله تعالى - 00:00:11

من احكام وعلم الحمد لله انتهينا من بحث مبني وبدأنا ببحث المعرفة والنكتة وصلنا الى النوع الثاني وهو العلم الى العلن. نعم طبعا  
كما تعلمون ان العلم يطلقوا على الدليل على الشيء الامارة على الشيء. يطلقوا على الجبل - 00:00:32

يطلقوا ايضا على القبر. معان كثيرة. نعم وبمعنى الجبل آآ جاء قول الخنساء ان صخرا لتأتم الهداة به كأنه علم في رأسه نار. يعني  
جبل نعم هذا الاسم العلمي يكون كالعلم والامارة وكالجبل واضح اذا ذكر - 00:00:56

عرف مسماه وصاحبها دون قرائن كما سنرى ويفسر لنا الامام رحمه الله تعالى فرضي عنه انه اذا تفضل نعم ابا محمود تفضل من فضلك  
بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وافضل الصلة واتم التسليم على سيدنا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين -  
00:01:18

قال المؤلف رحمه الله تعالى ونفعنا به وبكم الثاني العلم ثم قلت الثاني العلم وهو شخصي ان عين مسماه مطلقا كزيد. وجنسه ان دل  
بذااته على ذي الماهية تارة وعلى الحاضر اخرى كاسامة - 00:01:41

ومن العلم الكنية واللقب ويؤخر عن الاسم تابعا له مطلقا او محفوظا باضافته ان افرد واقول الثاني من انواع المعرف  
العلم وهو نوعان على وعلم جنس فعل الشخص عبارة عن اسم يعين مسماه تعينا مطلقا. اي بغير قيد - 00:02:04

طبعا لا تنسوا دائمها هذا الاصطلاح عبارة وكنا قد علقتنا عليها من سابق وقلنا ان فيها كان وان الاحسن ان يقال علم الجنس هو اسم  
يعينه سماه تعينا مطلقا اي بغير قيد. سيفسر القيدية. نعم - 00:02:32

اما المعرف التي تعين مسمياتها بقيدية؟ سنرى القيد. نعم فقولنا اسم جنس يشمل المعرف والنكرات او اسم فقولنا  
سمن جنس يشمل المعرف والنكرات وقولنا يعين مسماه فصل مخرج للنكرات - 00:02:48

لانها لا تعين مسماتها. بخلاف المعرف فانها كلها تعين مسماتها اعني انها تبين حقيقته وتجعله كأنه مشاهد حاضر للعيان تماما العيان  
بكسر بکسر العین. وهو مصدر فاعل له مصدران مفاعة وفعالة - 00:03:12

وبعضهم يقيس الاثنين معا. يعني عاين معاينة وعيانا. قاتل مقاتلة وقتللا. جادل مجادلة. وجداول. وبعضهم لا يقيس في عال لا يقيس  
في عال بل يقيس مفاعة و يجعل فعال كثيرا غير مقيس - 00:03:35

نعم. يعني يكتفي فيه بالسماع ان ورد قلنا به. وان لم يرد امتنعنا نعم وتجعله كانه مشاهد حاضر للعيان. نعم وقولنا بغير قيد مخرج  
لما عدا العلم من المعرف فانها انما تعين مسماتها بقيد - 00:03:52

بقولك الرجل فانه يعين مسماه بقيد الالف واللام تعين مسماه بقيد الالف واللام وقولك غلامي فانه يعين مسماه بقيد الاضافة خلاف  
العلم فانه يعين مسماه بغير قيد. ولذلك لا يختلف التعبير عن الشخص المسمى زيتا بحضور ولا غيبة - 00:04:13

خلاف التعبير عنه بانت وهو طيب اذا الان يا كرام الاسم العلم يعين مسماه مطلقا. ما معنى مطلقا؟ بلا قيد. يعني تعين العلم لمسماه  
بجوهر اللفظ اذا اطلق هذا اللفظ عرف المسمى - 00:04:38

لا تقولن لي ان هناك اشتراكا في الاعلام كيف تكون معارف انا اقول زيد ويطلق زيد على الاف من الرجال نقول هذا طرأ بعد الوضع وايضر لاسباب ذكرتها مارا - [00:04:54](#)

هذا طرأ بعد الوضع. المراد بذلك الوضع هو بوضعه في حقيقته في اصله يدل بجوهره بجوهر اللفظ على المسمى خلاف غيره.  
المعرف بالواسطة الـ. المعروف بالإضافة بواسطة الضمير بقيد التكلم والحضور والغيبة - [00:05:09](#)

اه الاسم الموصول بجملة الصلة اسم الاشارة بالاشارة نعم بدلالة المقام دلالة حسية. نعم. اه اذا قد يكون بعض المعرف تدل على  
مسمى قرائين لفظية. الاسم الموصول يكون معرفة بالصلة - [00:05:29](#)

المعروف بـان يكون معرفة بـان. طيب بعضها بـقرائين معنوية الضمير بـقرينة التكلم من حضور الغيبة. نعم. بعضها بـقرائين حسية اسم  
الاشارة بالاشارة. نعم اما العلم فـحال عن ذلك ولذلك قال ولذلك لا يختلف ولذلك اي لـجل انه يـعين مـسمـاه مـطـلقـا لا يـخـتـلـفـ التـعبـيرـ عن  
- [00:05:52](#)

الشخص المسمى زيدا بـحضور ولا غـيـبـ قال بـخلافـ التـعبـيرـ عنـهـ بـانتـ وهوـ تـلـاحـظـ انهـ يـخـتـلـفـ حـيـنـئـذـ نـعـمـ وـعـبـرـتـ فيـ مـقـدـمـتـيـ عنـ  
الـاسمـ بـقولـ انـ عـيـنـ مـسـمـاهـ وـعـنـ نـفـيـ القـيـدـ بـقولـ - [00:06:21](#)

مـطـلـقاـ قـصـداـ لـالـخـتـصـارـ وـعـلـمـ الـجـنـسـ عـبـارـةـ عـمـاـ دـلـ إـلـىـ أـخـرـهـ وـبـيـانـ ذـلـكـ اـسـمـةـ اـشـجـعـ مـنـ ثـعـالـةـ فـيـ قـوـةـ قـوـلـكـ الـأـسـدـ اـشـجـعـ  
منـ الثـعـلـبـ وـالـأـلـفـ وـالـلـامـ فـيـ هـذـاـ مـثـالـ بـتـعـرـيفـ الـجـنـسـ - [00:06:40](#)

وانـ قـوـلـكـ هـذـاـ اـسـمـةـ مـقـبـلـاـ وـالـأـلـفـ وـالـلـامـ فـيـ ذـلـكـ لـتـعـرـيفـ الـحـضـورـ نـعـمـ وـاحـتـرـزـتـ وـاحـتـرـزـتـ بـقـوـلـيـ بـذـاتـهـ  
منـ الـأـسـدـ وـالـثـعـلـبـ فـيـ فـيـ مـذـكـورـ فـانـهـمـاـ لـمـ يـدـلـ عـلـىـ ذـيـ الـمـاهـيـةـ بـذـاتـهـمـاـ - [00:07:04](#)

بلـ بـدـخـولـ الـأـلـفـ وـالـلـامـ. طـيـبـ يـاـ كـرـامـ. عـنـدـنـاـ مـاـ يـسـمـيـ بـعـلـمـ الـجـنـسـ وـهـوـ مـشـكـلـ. هـوـ مشـكـلـ اوـلـ شـيـءـ لـابـدـ انـ نـمـيـزـ بـيـنـ ثـلـاثـ اـشـيـاءـ بـيـنـ  
اـسـمـ الـجـنـسـ وـعـلـمـ الـجـنـسـ وـعـلـمـ الشـخـصـ - [00:07:35](#)

عـلـمـ الشـخـصـ كـمـ تـعـلـمـونـ وـضـعـ لـفـرـدـ فـيـ الـوـجـودـ اـذـاـ اـطـلـقـ هـذـاـ لـفـظـ عـرـفـ ذـلـكـ المـسـمـيـ. هـذـاـ بـحـسـبـ الـوـضـعـ طـيـبـ اـسـمـ الـجـنـسـ وـضـعـ  
لـفـرـدـ لـشـائـعـ لـمـاـ هـوـ شـائـعـ فـيـ جـنـسـهـ. لـاـ يـخـتـصـ بـواـحـدـ دـوـنـ الـاـخـرـ. وـهـوـ النـكـرـةـ - [00:07:52](#)

وـضـعـ لـواـحـدـ فـيـ جـنـسـهـ لـاـ يـخـتـصـ بـواـحـدـ وـضـعـ لـشـائـعـ فـيـ جـنـسـهـ لـاـ يـخـتـصـ بـواـحـدـ دـوـنـ اـخـرـ. فـانتـ عـنـدـمـاـ تـقـولـ رـجـلـ مـثـلـاـ لـاـ يـخـتـصـ  
بـواـحـدـ مـنـ الـرـجـالـ. وـانـمـاـ كـلـ مـنـ اـنـطـبـقـ عـلـيـهـ وـصـفـ الرـجـلـ فـهـوـ دـاـخـلـ فـيـ الـقـسـمـ - [00:08:11](#)

طـيـبـ اـيـضاـ اـسـدـ عـلـىـ هـذـاـ طـيـبـ اـلـاـنـ عـنـدـمـاـ عـلـمـ الـجـنـسـ عـلـمـ الـجـنـسـ يـدـلـ عـلـىـ الـمـاهـيـةـ يـدـلـ عـلـىـ حـقـيقـةـ الـمـاهـيـةـ دـوـنـ النـظرـ إـلـىـ الـأـفـرـادـ.  
بـاسـمـ الـجـنـسـ النـظـرـ إـلـىـ الـأـفـرـادـ اـسـمـ الـجـنـسـ النـظـرـ إـلـىـ الـمـاهـيـةـ. فـانـاـ عـنـدـمـاـ اـقـولـ اـسـمـةـ - [00:08:29](#)

وـضـعـتـهـ الـعـربـ فـيـ الـاـصـلـ وـضـعـتـهـ الـعـربـ فـيـ الـاـصـلـ لـدـلـالـةـ عـلـىـ الـمـاهـيـةـ دـوـنـ النـظـرـ إـلـىـ الـأـفـرـادـ. يـعـنيـ لـدـلـالـةـ عـلـىـ مـاهـيـةـ  
الـأـسـدـ الـتـيـ بـهـاـ تـتـمـيـزـ عـنـ غـيـرـهـاـ مـنـ الـحـيـوانـاتـ بـصـرـفـ النـظـرـ عـنـ الـأـفـرـادـ - [00:08:53](#)

هـذـاـ فـرقـ مـاـ بـيـنـ عـلـمـ الـجـنـسـ وـاسـمـ الـجـنـسـ. بـاسـمـ الـجـنـسـ نـلـاحـظـ الـأـفـرـادـ. فـيـ الـاـصـلـ فـانـ الـكـلـامـ فـيـهـ  
طـوـيلـ اـمـاـ عـلـمـ الـجـنـسـ فـانـهـ فـيـ الـاـصـلـ - [00:09:12](#)

لـمـاهـيـةـ دـوـنـ النـظـرـ إـلـىـ الـأـفـرـادـ. لـذـكـ بـعـضـهـمـ يـقـولـ اـهـ عـلـمـ الـجـنـسـ ماـ وـضـعـ لـمـعـيـنـ فـيـ الـذـهـنـ وـهـوـ الـمـاهـيـةـ اـكـبـرـ مـرـةـ اـخـرـ اـنـاـ عـنـدـمـاـ اـقـولـ  
اـسـمـةـ وـضـعـتـهـ الـعـربـ اـسـمـةـ هـوـ عـلـمـ عـلـىـ الـأـسـدـ - [00:09:25](#)

وـبـعـتـ الـعـربـ هـذـاـ عـلـمـ لـاـ لـيـكـونـ لـفـرـدـ وـانـمـاـ لـلـجـنـسـ كـلـهـ. طـيـبـ لـمـاـ فـعـلـ ذـلـكـ قـالـ فـرـقـ بـيـنـهـ وـبـيـنـ اـسـدـ اوـ الـأـسـدـ اـنـهـ يـدـلـ عـلـىـ الـمـاهـيـةـ  
بـصـرـفـ النـظـرـ عـنـ الـأـفـرـادـ. طـيـبـ لـاحـظـواـ مـعـيـ يـاـ كـرـامـ - [00:09:44](#)

هـذـاـ عـلـىـ قـوـلـ مـنـ يـقـولـ اـنـ هـذـاـ فـرقـ بـيـنـ عـلـمـ الـجـنـسـ وـاسـمـ الـجـنـسـ. يـعـنيـ فـيـ فـرقـ بـيـنـ اـسـمـةـ وـبـيـنـ الـأـسـدـ وـهـوـ ظـاهـرـ كـلـامـ السـيـبـوـيـ  
نـعـمـ وـذـهـبـ بـعـضـهـمـ إـلـىـ اـنـ عـلـمـ الـجـنـسـ مـعـرـفـةـ لـفـظـاـ نـكـرـةـ مـعـ - [00:10:02](#)

اـنـاـ يـعـنيـ ضـرـبـ بـالـتـفـسـيرـ الـذـيـ ذـكـرـتـهـ عـرـضـ الـحـائـطـ اـعـيـدـ بـعـضـهـمـ قـالـ عـلـمـ الـجـنـسـ لـهـ تـمـيـزـ مـعـنـيـ عنـ اـسـمـ الـجـنـسـ. هـذـاـ فـرقـ بـيـنـ اـسـمـةـ  
وـاسـدـ. عـفـواـ اـسـدـ بـلـالـ. هـذـاـ فـرقـ بـيـنـهـماـ. اـسـمـةـ وـضـعـ فـيـ الـاـصـلـ - [00:10:26](#)

الماهية لتأسدة الاسدية التي بها تتميز هذه الفئة من الحيوانات عن غيرها بخلاف اسد. فإنه وضع ملاحظا في ملاحظا فيه  
الافراد. طيب وهذا ظاهر كلام سببيوه وعليه جرى كثيره - [00:10:43](#)

وذكر بعضهم وهو ظاهر الالفية ظاهر الفية ابن مالك ان علم الجنس معرفة في اللفظ لكنه في المعنى نكرة. تقول لي كيف؟ يعني  
اقول لكم باختصار شديد اشارك معكم ملف - [00:11:00](#)

نقول دقة واحدة مولانا ممکن سؤال عن الموضوع نفسه ممکن لو صبرتم شيخ مؤید فقط حتى اتمها ثم بعد ذلك نتناقش فيه اذا ازا  
تكرمتوا الله ببارك فيكم حتى اتم فقط هذه الفكرة. ربما يكون الجواب فيها - [00:11:20](#)

لاحظوا يا كرام كيف الذين قالوا ان علم الجنس معرفة لفظا نكرة معنى. ما مقصودهم بذلك؟ يعني تجري عليه احكام المعرف فيجوز  
الابتداء باسمة لكن لا يجوز الابتداء باسد تقول اسامه مقبل - [00:11:39](#)

تعني اسد اسامه مقبل يجوز الابتداء به معرفة طيب فين اللفظ؟ لكن في المعنى قال هو بمعنى اسد مقبل اسد ما مقبل  
في المعنى. لكنه في اللفظ تجري عليه احكام المعرفة. ايضا يأتي منه الحال - [00:11:57](#)

تقول مسلا جاء مثلا اسامه مفترسا حال مقدرة. عفوا سيدى الصورة لم تظهر في سورة يعني يظهر طرف منها الى الان لا ظاهرة شيخ  
ظاهرة تمام. ظاهرة. تمام جاء اسامه مفترسا الحال. طيب صاحب الحال يجب ان يكون معرفة. نعم هو هنا معرفة هذا هو  
اسامة معرفة. لكنه معرفة في اللفظ. عند من قال عندما - [00:12:21](#)

وقال انه معرفة للظن ان تجري عليه احكام المعرفة. وعلى هذا تقول اسامه مقبل ولا تقول اسد مقبل اريد الابتداء لا تقل اسد مقبل  
تزيد الابتداء والاخبار بكلمة مقبل ولا تقول جاء اسد مفترسا لا يمكن ان تقول هذا. بخلاف اسر - [00:12:53](#)

نعم. وهذا ظاهر الالفية عندما قال ووضعوا لبعض الاجناس علم كعلم الاشخاص لفظا وهو عم. يعني وهو عام ووضعوا لبعض  
الاجناس علم تعويضا لها عما فاتتها من تعريف علم الشخص من اعلام الاشخاص - [00:13:14](#)

نعم. ووضعوا لبعض الاجناس علم كان من الاشخاص لفظا في اللفظ وهو عم يعني وهو عام على ان بيت الاي جي ايضا محتمل لأن  
نفسه بما فسرنا به كلاما سببيوه اولا. تقول لي طيب انت قلت اسامه وضع للماهية - [00:13:32](#)

طيب ثم صار بعد ذلك يستعمل في الافراد. نعم. لأن هذه الافراد تتطبق عليها الماهية. وهي ماهية الاسدية. يعني ماله في الاصل  
للماهية. ما صار فيما بعد يستعمل في الافراد لتحقق تلك المائية فيه - [00:13:51](#)

نعم فهذا ملخص يسير عما جرى بين النحويين في قضية علم الجمال. دقة سيدى حتى نستوفيه. قال وعلم الجنس. نعود الى  
العبارة مرة اخرى ثم اذا كان هناك اشكال شيخ مؤید انه - [00:14:12](#)

هناك سؤال اول شيء قال وعلم الجنس عبارة عن ما دل الى اخره وبيان ذلك ان قولك اسامه اشجع من سعاله بقوة قوله قولك الاسد اشجع  
من الثعلب. رکزوا معی یا کرام. اسامه اشجع من ثعاله - [00:14:33](#)

لا يريد بذلك فردا والكلام هنا على الماهية اسامه اشجع من سعاله في قوة قوله قوله الاسد اشجع من الثعلب. رکزوا معی والالف واللام  
في هذا المثال هذا المثال الاخير الاسد الثعلب. طبعا اسامه - [00:14:49](#)

علم جنس على الاسد وسعاله علم جنس على الثعلبة. طيب هو في قوة قوله قوله الاسد اشجع من الثعلب. والالف واللام في هذا المثال  
لتتعريف الجنس يعني ل Maheria الجنس. قوله الاسد اشجع من الثعلب. لا يعني بذلك فردا - [00:15:08](#)

لا تعيني بتتكلم عن الماهية مطلقا مطلقا الاسود اشجع من مطلق الثعلب نعم قال والالف واللام في هذا المثال لتعريف الجنس.  
لاحظوا الاسد اكتسب تعريف الجنس من ان نعم. اما اسامه - [00:15:25](#)

فهو بلظه دل على الماهية لا بان لذلك لاحظوا الان الموازنة من الامام. قال هو في قوة قوله قوله الاسد اشجع من الثعلب. والالف واللام  
في هذا المثال لتعريف الجنس وان قوله هذا اسامه مقبلا. لحظة الان استعمله في الافراد - [00:15:46](#)

عالم الجنس تعامله في الافراد. في قوة قوله هذا الاسد مقبلا والالف واللام في ذلك يعني في هذا المثال الاخير الاسد لتعريف  
الحضور. المعروف ان الاسم المعرف بال بعد اسم الاشارة - [00:16:04](#)

الفيه لتعريف الحضور لتعريف الحضور. نعم، يعني للعهد الحضوري ما يسمى بالعهد الحضوري العهد معاني العهدية تكون للعهد الذهني والعهد الظاهري والمعهد الحضوري فهنا قال هذا الاسد مقبلاً للعهد الحضوري. جاءت بعد اسم الاشارة - 00:16:21  
فهذا اسامي مقبلان في قوة قوله هذا الاسد مقبلاً. والالف واللام في ذلك لتعريف الحضور طيب قال وبقولي بذلك من الاسد والتغلب في المثال المذكور. فانهما لم يدلَا على ذي الماهية بذلكهما. بل بدخول الالف واللام - 00:16:47  
لم يدلها على ذي الماهية بذلكهما. بل بدخول الانس واللام فهذا ملخص الكلام في قضية اسم الجنس وعلم الجنس الاصل في علم الجنس ان يستعمل للماهية دون النظر الى الافراد. واهم قضية في عالم الجنس لا بأس في الخلاف. اهم قضية تراعيها انه تجري عليه احد - 00:17:06

المعارف بخلاف اسم الجنس. ان لم يكن فيه ما يعرفه فهو نكرة مؤيد. مولانا ممكن ان يكون ممكناً ان يكون قصدهم انا في اسامي هو اسد غير الاسود الاخر في يعني هناك صفات يحملها اسد فنطلق عليه اسم اسامي خلاف - 00:17:32  
غيرهن الاسود. لا سيدى لا. ليس هذا مراداً نحوياً. يعني عند النحويين آآ وعند اللغويين هذا هو المراد. يعني اسامي موضوع لحقيقة الاسد ل Maherite التي بها يتميز عن غيرهم من الحيوانات المفترسة. لا من الاسود. نعم - 00:17:55  
فلا يطلقونه وحتى ان الاصل فيه اطلاقه على الماهية. هذا كما قلت لكم على من يقول بالفرق. نعم ومن يقول بعدم الفرق هو مذهب ابن مالك وعدد مذهب ابن مالك في ظاهر الالفيه ليس منطوقه - 00:18:15  
نعم هذا ظاهر الالفيه نعم بالمناسبة علم الجنس يكون أسماء ويكون كنية لكن لم يوجد من اعلام الاجناس لقب من اعلام الاجناس ليس عندنا لقب. عندنا اسم كما في اسامي وعندها كنية كما قالوا ابو الحارس. كنية الاسد كذلك. قالوا مثلًا ابو المضاء - 00:18:28

كنية الفرس ام عرياط للعقرب كنية العقرب وهكذا ام عامر كنية الضبع والضبع مؤنث طبعاً والضبعان مذكر بما ان علم الجنس معرفة اللفظ نكرته معناه لو جاءت بعده جملة تعود عليه هل يجوز لنا فيها الوجهان؟ الحال باعتباره لا اختي اه تجري عليه احكام التعريف حتماً - 00:18:54

يعني ليس الامر على سبيل الجواز بل على سبيل الوجوب على سبيل الوجوب. هذا ملحوظ. لكن هو على سبيل الوجوب لا الجواز  
نعم طيب قال ثم بينت ان العلم ينقسم الى اسم كما تقدم من التمثيل بزياد واسامة - 00:19:19  
والى لقب وهو ما اشعر برفعه كزين العابدين او بضاعة كفة نعم نعم سيدى نعم وبطة. اذا كنية وهو ما بدأ بباب او ام كايبى بكر  
وام عمرو وانه اذا اجتمع الاسم واللقب وجب تأخير اللقب - 00:19:40

طيب الان يا جماعة اه عندنا العلم على ثلاثة اصناف اسم وكنية ورقم الاسم ما سمي الوالدان ولدهما اول الامر سواء قدر باب او ام او دل على رفعه المسمى او ضعفه او لم يدر - 00:20:02

يعني لا اشكال في ذلك ما سمي اول الامر فهو اسمه. ثم بعد ذلك ما يطلق عليه مصدراً باب او ام او ابن او بنت او اخ او اخت  
على مذهب الفخر الرازى. رحمه الله تعالى - 00:20:22

الامام الفخر الرازى زاد على النحويين اخا واختا وابنا وبننا. نعم واعتمد الرضي ابنا وبننا كذلك وما اخذوا من الفخر الرازى رحمه الله تعالى فالامام الفخرى زاد هذا ايضاً ما صدر باب او بنت او اخ او اخت كذلك هو - 00:20:36  
كنية هو كنية. طيب ثم بعد ذلك ما يطلق على المسمى بعد ذلك يعني بعد التسمية واشعر برفعته او بضاعته فهو اللقب ما هو اللقب؟  
وتكثر الوضعيه في الالقاب تكرر الوضعيه - 00:20:55

في الالقاب ورد النهي في القرآن الكريم عن التنازع بالألقاب نعم قال وانه اذا اجتمع الاسم واللقب وجب تأخير الرقم اللقب وجب  
تأخير اللقب. ولا تقدم اللقب على الاسم الا اذا اشتهر المسمى باللقب - 00:21:10

طبعاً يا كرام لماذا يجب تأخير اللقب عن الاسم ما رأيكم؟ لما يجب في الاصل تأخير لقب اللقب عن الاسم لأن مولانا في الأصل  
الإنسان يسمى باسمه ثم يلقب جيد ملحوظ جيد. هناك شيء آخر ايضاً. لاحظ اللقب يدل على - 00:21:31

الرفة او البضاعة. يعني اذا هو وصف ومكان الصفة بعد الموصوف وامر عقلي لان اللقب في المعنى وصف ومكانه بعد الموصوف هذا هو الترتيب الطبيعي للصفة يعني تسبق بموصوفها. لكن المسمى اذا اشتهر باللقب جاز تقديمها. احياناً يشتهي المسابقة باللقب دون اسمه - [00:21:55](#)

انما المسيح عيسى ابن مريم رسول الله هذا في القرآن انما المسيح عيسى ابن مريم فقدم اللقب على الاسم نعم. جائزون في هذه [الحالة ويغلب الا يشتهي المسمى باللقب. يغلب - 00:22:19](#)

اذا قالوا انه اذا اجتمع الاسم واللقب وجبت اخيه اللقب ولا كذلك الكنية. اذا اجتمع الاسم اذا اجتمع الاسم بالكنية قدم ايهم شئت لا مشكلة. لا طبعاً ماذا نعرب اللقب؟ نعربه بـ [00:22:35](#)

بدلاً او عطف بيان بـ او عطف بيان كلاهما ثم ان كانوا مفردین جازت اضافة الاول الى الثاني وجاز اتباع الثاني للـ الاول في اعرابه وذلك كـ سعيد كـ رز وان كانوا مضافين كـ عبد الله زـين العـابدين او متـخالفـين كـ زـيد زـين العـابدين - [00:22:49](#) وكـ عبد الله كـ رز عـين الـاتـبعـ وامـتنـعـ الـاضـافـةـ طـيـبـ انـ كانـواـ مـفـردـيـنـ قـالـ جـازـتـ الـاضـافـةـ سـعـيدـ كـ رـزـ وـ كـ رـزـ فيـ الـاـصـلـ خـرـجـ الـرـاعـيـ لماـ صـارـتـ تـطـلـعـ عـلـىـ تـطـلـقـ عـلـىـ الـلـئـيمـ - [00:23:22](#)

نعم وعلى الشاطر الحاذق نعم قل ان كانوا مفردین جازت اضافة الاول الى الثاني تعـيـدـ كـورـزنـ طـيـبـ وجـازـ اـتـبعـ الثـانـيـ للـاـولـ سـعـيدـ كـ رـزـ [00:23:39](#)

سعـيدـ كـ رـزـ تـقـولـ مـضـافـ إـلـيـهـ هـنـاـ قـدـ تـسـتـشـكـلـ الـاضـافـةـ اـنـتـ تـقـولـ طـيـبـ الـاضـافـةـ هـنـاـ مـنـ اـضـافـةـ الشـيـءـ إـلـىـ نـفـسـهـ كـيـفـ اـضـيفـ سـعـيدـ [00:23:59](#)

يعـيـدـ كـ رـزـ وـهـوـ نـفـسـهـ قـالـ نـعـمـ جـاءـ سـعـيدـ كـورـزنـوـ اـوـلـ الـاـولـ بـالـمـسـمـيـ وـالـثـانـيـ بـالـاـسـمـ - [00:24:18](#)

هو اذا كان مفردین سـعـيدـ كـ رـزـ او سـعـيدـ كـ رـزـ هـذـاـ مـذـهـبـ الـكـوـفـيـيـنـ وـعـلـيـ اـبـنـ مـالـكـ فـيـ التـسـهـيلـ رـحـمـهـ اللـهـ تـعـالـيـ وـالـبـصـرـيـوـنـ فـيـ الـاـفـرـادـ يـوجـبـونـ الـاضـافـةـ لـلـاتـبعـ طـيـبـ انـ اـخـتـلـفـاـ الـاـولـ مـفـردـ الثـانـيـ لـيـسـ مـفـردـاـ.ـ العـكـسـ كـلـاـهـمـاـ مـرـكـبـ.ـ فـحـيـنـتـ تعـيـنـ الـاتـبعـ وـامـتنـعـ - [00:24:39](#)

ديـ الـاضـافـةـ زـيدـ زـينـ العـابـدـيـنـ عـبـدـ اللـهـ مـاتـواـ عـبـدـ اللـهـ تـمـتـنـعـ الـاضـافـةـ تعـيـنـ الـاتـبعـ وـامـتنـعـ الـاضـافـةـ نـعـمـ ثـمـ قـلـتـ الثـالـثـ الـاـشـارـةـ وـهـوـ مـاـ دـلـ عـلـىـ مـسـمـيـ واـشـارـةـ إـلـيـهـ كـذـاـ وزـانـ فـيـ التـذـكـيرـ وـذـيـ وـتـيـ وـتـاوـتـانـ فـيـ التـأـنـيـسـ - [00:25:03](#)

واـولـثـكـ فـيـهـمـاـ وـتـلـحـقـهـنـ فـيـ الـبـعـدـ كـافـ خـطـابـ حـرـفـيـةـ مـجـرـدـةـ مـنـ اللـامـ مـطـلـقاـ اوـ مـقـرـونـةـ بـهـاـ الـاـ فـيـ الـمـثـنـيـ.ـ وـفـيـ الـجـمـعـ فـيـ لـغـةـ مـدـحـ وـهـيـ الـفـصـحـيـ.ـ وـفـيـمـاـ سـبـقـتـهـ هـاـ التـنـيـيـهـ - [00:25:32](#)

واـقـولـ الثـابـتـ مـنـ اـنـوـاـعـ الـمـعـارـفـ الـاـشـارـةـ وـهـوـ مـاـ دـلـ عـلـىـ مـسـمـيـ واـشـارـةـ إـلـيـ ذـلـكـ مـسـمـيـ تـقـولـ مـشـيـراـ إـلـيـ زـيدـ مـثـلـاـ هـذـاـ.ـ فـتـدلـ لـفـظـةـ ذـاـ عـلـىـ ذاتـ زـيدـ.ـ وـعـلـىـ الـاـشـارـةـ لـتـلـكـ الذـاتـ - [00:25:50](#)

وـقـوليـ وـهـوـ بـالـتـذـكـيرـ بـعـدـ قـولـ الـاـشـارـةـ اـنـمـاـ صـحـ عـلـىـ وـجـهـيـنـ اـحـدـهـمـاـ اـنـ مـاـ مـنـ قـولـ مـاـ دـلـ عـلـىـ مـسـمـيـ لـفـظـهـ التـذـكـيرـ فـلـمـاـ كـانـ الضـمـيرـ هـوـ نـفـسـ مـاـ سـرـىـ اـلـيـهـ التـذـكـيرـ مـنـهـ - [00:26:09](#)

وـالـثـانـيـ اـنـ تـقـدرـ قـولـيـ الـاـشـارـةـ عـلـىـ حـذـفـ مـضـافـ وـالتـقـدـيرـ اـسـمـ الـاـشـارـةـ فـالـضـمـيرـ مـنـ قـولـيـ وـهـوـ رـاجـعـ إـلـىـ الـاـسـمـ المـحـذـوبـ.ـ تـأـوـيـلـانـ كـلـ مـنـهـمـاـ حـسـنـ اـذـاـ قـالـ الـاـشـارـةـ وـهـوـ مـاـ دـلـ.ـ كـيـفـ الـاـشـارـةـ وـهـوـ مـاـ دـلـ؟ـ اـمـاـ اـنـ تـقـولـ اـسـمـ الـاـشـارـةـ - [00:26:27](#)

فـاعـادـ الضـمـيرـ هـوـ مـرـاعـيـاـ الـمـضـافـ الـمـحـذـوبـ وـاماـ اـنـ تـقـولـ رـاعـيـ ماـ بـعـدـ لـاـ ماـ قـبـلـهـ وـهـذـاـ جـازـ وـهـوـ مـاـ دـلـ وـلـاـ ظـلـمـ مـذـكـرـ فـاعـادـ ضـمـيرـهـ بـالـتـذـكـيرـ وـتـنـقـسـمـ اـسـمـاءـ الـاـشـارـةـ بـحـسـبـ مـنـ هـيـ لـهـ سـتـةـ اـقـسـامـ باـعـتـبارـ التـقـسـيمـ الـعـقـليـ - [00:26:47](#)

وـخـمـسـةـ باـعـتـبارـ الـوـاقـعـ وـبـيـانـ الـاـولـ انـهـاـ اـمـاـ لـمـفـرـدـ اوـ اوـ مـجـمـوعـةـ وـكـلـ مـنـهـاـ اـمـاـ لـمـذـكـرـ اوـ مـؤـنـثـ.ـ وـبـيـانـ الثـانـيـ انـهـمـ جـعـلـوـاـ عـبـارـةـ الجـمـعـ مشـتـركـةـ بـيـنـ الـمـذـكـرـيـنـ وـالـمـؤـنـثـاتـ.ـ مـمـتـازـ وـلـذـكـ سـقـطـ وـاحـدـ.ـ الـقـسـمةـ الـعـقـلـيـةـ سـتـةـ.ـ نـعـمـ.ـ لـكـنـ الـقـسـمةـ الـوـجـودـيـةـ خـمـسـةـ.ـ لـاـنـ اوـلـكـ تـسـتـعـمـلـ لـلـمـذـكـرـ وـالـمـؤـنـثـ.ـ وـيـغـلـبـ - [00:27:10](#)

ان تكون للعاقل ويغلب ان تكون للعاقل ويقل ان تستعمل في غير العاقل يعني انت تقول مثلا اخذت تلك الاقلام. طيب لو قلت اولئك  
الاقلام تمام لكن سرت على غيري الافصح الاكثر. انه صحيح - [00:27:38](#)

ثم المنازل بعد منزلة اللوا والعيش بعد اولئك الايام. والعيش بعد اولئك الايام. نعم طبعا على رواية الايام للاقوام نعم فللمفرد المذكر  
هذا ولمفردة المؤنثة هذه وهاتي وهات ولتنمية مذكرين - [00:27:57](#)

اذان رفعا وهذين جرا ونصبا ولتقنية المؤنثتين هاتان الرفعة وهاتان جرا ونصبا ولجمع المذكر والمؤنث هؤلاء بالمد في لغة  
الحجازيين. وبها جاء القرآن. وبالقصر في لغةبني تميم طبعا هنا كما ترون وبها جاء القرآن جملة اعترافية - [00:28:19](#)  
حقها ان توضع بين خطى اعتراف ولم يفعل ذلك. كالعادة في علامات الترقيم الكلام واضح. وليس وليس لها من جملة اسم  
الإشارة وانما هي حرف جيء به لتنبيه المخاطب على المشار اليه - [00:28:44](#)

بدليل سقوطه منها جوازا في قول كذا وذاك ووجوبا في قوله ذلك ولا يعني يجوز ان تسقطها هذا يجوز ان اقول ذلك طيب زاكى  
يجوز ان نسقطها. طبعا هل يجوز ان اقول هذا؟ يجوز. يجوز - [00:29:06](#)

يجوز ان تجمع بينها وكافي الخطاب. لكن اذا جاءت اللام امتنعتها اذا جاءت اللام امتنعتها. لماذا؟ حتى لا تنقل الكلمة بكثرة اللواحة  
والسوابق يعني لاحظ هذا المسكون بهذا التحميل. ما هي زamen حرفين - [00:29:27](#)

ثم زدت عليها ثلاثة يعني انت عندك ها واللام والكاف حملتها لذا المسكونة لا يمكن نقل الكلمة بكثرة اللواحة والسوابق ولذلك  
امتنعت او معلم نعم فلا يجوز ان تقولها ذلك. يجوز ان تقول هذا - [00:29:46](#)

ومنه قولنا في العامية هداك الله ولا الكاف واسم مضمر مثلها في غلامك لان ذلك يقتضي ان تكون محفوظة بالإضافة. طبعا ابا  
محمود العبارة ولا الكاف اسم مضمر لكن انت حاولت ان تصلحها هي لان آآ الاحسن الاحسن طبعا ليس انه الصواب كما - [00:30:07](#)  
اشار الشيخ لا هو يجوز ان تقول ولا الكاف اسم مضمر ولا الكاف اسم مضمر بان يجعل كاف مبتدأ اسم خبر. والجملة معطوفة لكن  
الاحسن ولا الكاف اسم مضمرا قال - [00:30:32](#)

وكيف وليس هاء ايوة وليس لها من جملة اسم الإشارة ولا الكاف اسم مضمرا الاحسن النصب لكن الرفع عادي مبتلى وخبر والجملة  
معطوفة. نعم انا ما انتبهت على الضبط يعني - [00:30:49](#)

ارأيت ان تصلح نعم وذلك ممتنع لان اسماء الإشارة لا تضاف لانها ملزمة للتعریف وانما هي حرف لمجرد الخطاب لا موضع له من  
الاعراب وتلحق اسم الإشارة اذا كان للبعيد - [00:31:10](#)

وانـت في اللام قبلـه بالـخيـار. تـقول ذـاك او ذـلك. لـاحظـوا معـي يا كـرام. قـالـوا انـما هي حـرف لمـجرـد الخطـاب. لـا مـوضـع لـه من الـاعـراب. قبلـها  
قال لماـذا اسمـاء الإـشارـة التي تـضـاف لـانـها مـلـازـمة لـلتـعرـيف - [00:31:32](#)

انـما يـضاـف ما يـنكـر قـلـنا الاـصل فيـ فيـ الـاسـماء الـاعـلام انـها لـفـرد فيـ الـوـجـود فـلـمـا تـعـدـ ذلك اـضاـفـوا وـقـدـروا التـنـكـير  
زيـدـنا صـارـ مـعـرـوفـا بـالـاضـافـة هـنـا زـيـدـ نـكـرـة وـعـرـفـتـ بـالـاضـافـة - [00:31:46](#)

عـفـوا قالـ ثمـ لـانـ اسمـاء الإـشارـة لا تـضـاف لـانـها مـلـازـمة لـلتـعرـيف. ثـمـ لـاحـظـ تـفـكـيرـ النـحـويـنـ. لـمـاـ قالـوا النـاسـ مـاـلـ الشـعـرـ لـاـ تـضـافـ؟ شـيءـ  
اـخـرـ. وـاقـعـ حـسـيـ مـلـمـوسـ لـمـ يـرـدـ عـنـدـنـاـ فـيـ مـثـالـ وـاحـدـ عـنـ عـرـبـ اـضـافـ اـسـمـ اـشـارـةـ لـىـ اـسـمـ الـظـاهـرـ - [00:32:05](#)

جـاءـتـ بـعـدـ الـكـافـ لـكـنـ اـسـمـ اـشـارـةـ وـبـعـدـ اـسـمـ ظـاهـرـ مـضـافـ اـلـيـهـ لـمـ يـرـدـ اـبـداـ هـذـاـ يـدـلـ عـلـىـ اـنـ اـسـمـ اـشـارـةـ لـاـ تـضـافـ نـعـمـ سـيـديـ  
ويـجـبـ تـرـكـ اللـامـ فـيـ ثـلـاثـ مـسـائـ - [00:32:26](#)

لـهـ اـشـارـةـ المـثـنـىـ نـحـوـ ذـلـكـ وـتـانـكـ وـالـثـانـيـ اـشـارـةـ الجـمـعـ فـيـ لـغـةـ مـنـ مـدـ اـقـولـ اوـلـئـكـ بـالـمـدـ مـنـ غـيرـ لـامـ فـانـ قـصـرـتـ قـلـتـ اوـلـاكـ وـاوـلـادـكـ  
اـذـاـ يـجـبـ تـرـكـ اللـامـ فـيـ المـثـنـىـ ذـلـكـ وـلـاـ تـقـلـ وـثـانـيـكـ وـلـاـ تـقـلـ ذـاتـانـ لـكـ. لـاـ نـعـمـ - [00:32:43](#)

وـعـنـ ذـلـكـ لـاحـظـ اـنـيـ مـشـيرـ وـعـنـدـيـ مـشـارـ اـلـيـهـ وـعـنـدـيـ مـشـيرـ وـالـمـشـارـ اـلـيـهـ وـاسـمـ اـشـارـةـ. فـانـ اـقـولـ عـنـ وـعـنـدـ المـخـاطـبـ اـنـاـ  
اـقـولـ زـامـكـهـ ذـلـكـ لـانـيـ اـشـيرـ اـلـيـ اـثـيـنـ وـاخـاطـبـ وـاحـدـاـ ذـلـكـ فـاـذـاـ كـنـتـ اـخـاطـبـ اـثـيـنـ - [00:33:11](#)

فـالـاـعـلـىـ اـنـ نـطـابـقـ زـانـكـماـ طـيـبـ اـخـاطـبـ جـمـاعـيـمـ غـانـيـكـمـ جـمـاعـيـيـ نـاسـ دـامـ يـكـونـ طـيـبـ اـذـاـ كـنـتـ اـشـيرـ اـلـيـ وـاحـدـ وـاخـاطـبـ جـمـاعـةـ اـنـاثـ لـاـ

لكن اشير الى واحد واخاطب جماعة ذكر ذلكما فعليه ورد القرآن. وبعض العرب يلتزم الافراد والتذكير - 00:33:34  
يعني مع ان المخاطب مثنى او جماع فيلتزم الكاف المفتوحة نعم بذلك هنا لا اعتراض. لا تظن ان هناك خللا لا. ثاني لان المشار اليه  
مثنى الكاف للمخاطب نعموها لتنبيه المخاطب - 00:34:00

لا بالجمع اولئك اذا مدت امتنعت الله. اولئك اذا قصرت على لغة تميم جازت اللام او لئك هناك واولئك والسادسة كل اسم اشارة تقدم  
عليه حرف التنبيه نحو هذاك وهاتاك وهاتيك - 00:34:20

تماما. اذا تقدمت ها التنبيه امتنعت اللام بالتسميات تمنع اللام. الجمع تمنع اللام اذا تمتنع اللام التي هي لتوكيد البعد على اه او في  
سلasse مواطن هنا الامام رحمه الله اشار الى مسألة نختم بها - 00:34:42

قال وانما هي حرف لامر الكاف حرف لمجرد الخطاب لموضع له وتتحقق اسم الاشارة اذا كان للبعيد اذا كان للبعيد فاذا اللام ليست  
البعد بل حرف زائد لتوكيد البعد وهذا مذهب ابن هشام وابن مالك وعدد من النحوين - 00:34:59

والجمهور على ان الاشارة لها مراتب ثلاث قريبة ومتوسطة وبعيدة فداءوا هذا للقريب ذاك للمتوسط وذلك للبعيد نعم. عند ابن هشام  
هنا ولعله مذهب التحقيق في المسألة. ان الاشارة لها مرتبان قريبة وبعيدة. واللام لتوكيد البعد - 00:35:21

حرف زائد لتوكيد البعد فقولنا للبعد جائز على مذهب من يقول ان هناك ثلاث مراتب. لكن ان نقول للبعد ثم نقول الكافية التي دلت  
على البعد. فاذا هذا تخليط في الاعراب - 00:35:49

رفيق خير جائز الله سبحانه وتعالى اعلم. احد الاخوة قال لي اه عدم الفرق بين عالم الجنس واسم الجنس والله يا شيخ حسام يعني  
قوم قول جيد. انا بالنسبة لي في المسألة يعني - 00:36:03

التفريق كذلك رأي جيد وقوى. نعم لكن هذا هو الظاهر الازهر. يعني بعضهم قال يعني علم الجنس التعريف بعالم الجنس لما فاته من  
علم الشخص نعم. ويكثر هذا فيما لا يؤلف - 00:36:21

فيما لا يؤلف لأن ما يؤلف وضعوا له علم شخص تجد انهم سموا مثلا الفرس الى اخره باسماء اشخاص اعطوه اسماء خاصة بها. نعم  
لكن ما لا يؤلف وضعوا له علم الجنسي للتعويض له عن علم الشخص - 00:36:38

فحينئذ يكون هذا من باب التعويض اللغطي دون الاشارة المعنوية. وقلت لك ان كلام سيبويه على ان هناك فرقا بينهما والشجرة  
المشار اليه تماما. اظن اجبت عن هذا. نعم. المخاطب اثنان - 00:36:54

وال المشار اليه الشجرة. فانا عندي مشار اليه وعندي مخاطرة - 00:37:10