

المجلس الخامس الستون من إعراب الجمل وأشباه الجمل

أنس عزت

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين وبه نستعين عليه نتوكل والصلوة والسلام على سيدنا ومولانا وحبيبنا محمد وعلى الله وصحبه ومن سار على نهجه الى يوم الدين اما بعد فاهالا وسهلا ومرحبا بكم في مجالسنا المتتجدة - 00:00:03

في اعراب الجمل وأشباه الجمل قد اكرمنا الله تعالى بالفراغ من الكلام على الجمل التي لا محل لها من الاعراب وهو الاصل في الجمل كما قررنا الاصل في الجمل الا يكون لها محل من الاعراب ان تكون محفوظة بجمليتها غير منحلة بمفرد - 00:00:23

وفرغنا كذلك من الكلام عن الجمل التي لها محل من الاعراب وقدرأيتم اننا مررنا برحلة صعبة لذيذه فيها صعوبات كثيرة فيها مسائل متفرعة متشعبة حاولنا ان نعالجها بما علمنا الله سبحانه وتعالى وفهمنا - 00:00:46

ومن الله نستمد العون طيب اه سنبدأ ان شاء الله تعالى بالكلام على اشباه الجمل. وأشباه الجمل يفر منها كثير من المتخصصين بل هغيرهم اه لماذا لقضية التعليق بما نعلق شبه الجملة - 00:01:06

وعلى من نعلقه احيانا بالفعل واحيانا بالمشتق واحيانا بصفة واحيانا بحال محدوفة. واحيانا بمقدم واحيانا بمؤخر سنعالج كل هذا بتأصيل وتفصيل. ان شاء الله تعالى فاصبروا انفسكم والله يعيينا واياكم - 00:01:29

نحن في الصفحة الحادية والسبعين بعد المائتين نحن في الصفحة الحادية والسبعين بعد المائتين والحمد لله طيب قال الشيخ حفظه الله الفصل السابع او عفوا الفصل الرابع اشباه الجمل شي مول الجملة - 00:01:49

قال هي الظرف او الجار الاولي مع المجرور او الجار الاولي مع المجرور. لماذا قال او الجار الاولي مع المجرور لأن الجار اذا كان زائد او شبه زائد فلا نطلق عليه وعلى مجروره شبه جملة - 00:02:21

بل مجروره يكون في اللفظ متعلقا به يكون في اللفظ له اما في المعنى فانه بحسب الحكم فانه بحسب موقعه الاعرابي يعني مثلا لست عليهم بمسيطر لا نقول ان عندنا ها هنا - 00:02:40

شبه جملة وهو بمسيطر لأن الباء هنا زائدة للتوكيد ومسيطر وخبر ليس وخبره ليس لذلك شبه الجملة هو الظرف او هي الظرف او الجار الاولي مع المجرور اما الجار - 00:02:57

كيف هو الزائد او الزائد فلا يكون مع مجروره شبه جملة قال وانما سميت بذلك وهذا سؤال يعني يكرر كثيرا علينا وانما سميت بذلك لأنها مركبة كالجمل فهي تتألف من كلمتين او اكثر لفظا او تقديرها. وهي غالبا ما تدل على الزمان - 00:03:15

او المكن. طيب اذا انما سميت بشبه الجملة لأنها مركبة كالجملة لأنها مركبة طيب تقولون فهمنا ان الجار والمجرور في حكم المركب وما مركب حرف الجر هو اسم مجرور. الظرف كيف يكون مركبا - 00:03:39

كيف يكون الظرف مركبا يا كرام انا ازا قلت مسلا آ سهرت البارحة فالبارحة شبه جملة كيف يكون مركبا؟ قال الشيخ انما سمي شبه الجملة بهذا الاسم لانه مركب كالجملة - 00:03:57

كيف يكون هذا الظرف مركبا؟ اين التركيب هنا وانا انما انطق بكلمة واحدة وهي اليوم او البارحة مثلا فكيف هذا نعم. ايواه معنى حرف الجر او هكذا يعني؟ اه على تقديرني في تمام الاحسان - 00:04:13

على تقديرني فيه. نعم لأن الظرف انما يكون على تقديره فيه لابد من ان يكون على تقدير في الظرف وقت او مكان ضمن فيه باضطراد كه نمكت ازمنا اذا شبه الجملة مركب لفظا كما قال الشيخ - 00:04:31

جار ومجرور او تقديرنا كالظرف فانه على تقدير فيه. لابد ان يكون على تقدير فيه واضح هذا فاذا هي مركبة كالجبن. وهي غالبا ما

تدل على الزمان او المكان. غالبا ما تدل على الزمان او المكان. هذا مفهوم في الظرف - 00:04:49
اما في في الجار وال مجرور فنعم اذ يكتر ان يكون حرف الجر للزمان او المكان. يعني بمعنى الظرفية الزمانية او المكانية يكتر ليس دائمًا قال وان تعلقت تكون محلوف دلت على ضمير مستتر ايضا - 00:05:06

فكانت كالجملة في تركيبها ايضا عندما نعلم شبه الجملة بمحذوف في الخبر او بمحذوف صفة او بمحذوف حال قال فانها تدل على ضمير مستتر لان هذا المحذوف كما تعلمون ومشتق - 00:05:25

مثلا تقديره كائن. وهذا المشتق حامل لضمير مستتر هذا المشتق حامل لضمير مستتر. وشبه الجملة دل على المحذوف دل على هذا الضمير المستتر في المحلوف نعم لكن انا اقرر هذا الان وانا اقصد ما اقول. دل على المحذوف وعلى هذا الضمير المستتر في المحذوف - 00:05:41

لمسألة سيقررها الشيخ بعد قال وان تعلقت اي شبه الجملة تكون محذوف دلت على ضمير مستتر ايضا. فكانت كالجملة في تركيبها ولهذا فهي تغنى احيانا عن ذكر الجملة وتقوم مقامها - 00:06:02

نحو قول قيس بن الخطيم ملكت بها كفي فانهارت فتقها. يرى قائم من دونها ما وراءها ملكت بها كفي فانهارت فتقها. يرى قائم من دونها ما وراءها. انت تعلمون ان ما - 00:06:20

وموجود وهي هنا مفعول به للفعل يرى. يرى ما يعني يرى الذي وراءها. طيب وراه الاسم الموصول يحتاج الى جملة صلة اين جملة الصلة بعده اكتفي بشبه الجملة دالا على جملة الصلة - 00:06:36

واكتفي الجملة دالا على جملة الصلة. يعني ما استقر احسنتم. ما استقر وراءه ما حصل وراءه قال الشيخ ولهذا فهي اي شبه الجملة. تغنى احيانا عن ذكر الجملة وتقوم مقامها - 00:06:56

يرى قائم من دونها ما وراءها وتلاحظون ان الفعل المحذوفة هنا هو كون عام هو كون عام يعني ما استقر ما وجد ما حصل ما كان وراءه ملكت بها كفي فانهارت فتقها. يرى قائم من دونها - 00:07:14

ما وراءه. من دونها يعني من امامها. هو هنا يصف الطعننة التي طعن بها خصما. طعنت ابن عبد القيس طعننة ثائر لها نفذ. لولا الشعاع اي انتشار الدم اضاءها ملكت بها كفي فانهارت وسعت فتقها - 00:07:31

يرى قائم من دونها ما وراءه. يعني انه قد طعنه طعننة سرقت لحمه وعظمته يرى قائم من دونها ما وراءها ما استقر وراءها اذا لاحظوا شبه الجملة هنا دل على جملة الصلة المحدودة - 00:07:47

طيب متى يكون دالا على على المحذوف ومغنيا عنه ومكتفا به عنه في اربعة مواطن في الصلة في الخبر وفي الحال وفي الصفة بالصلة وفي الخبر وفي الحال وفي الصلة - 00:08:05

طيب اذا دل شبه الجملة على المحذوف واغنى عنه فانه فان شبه الجملة يسمى مثلا الظرف او الجرم الجملة يسمى ظرفا مستقرا تم ظرفا مستقرا. لماذا؟ لأن كثيرا من النحوين يزعم - 00:08:23

ان الضمير انتقل من المحذوف الذي هو خبر او صفة او حال او صلة واستقر في شبه الجملة في شبه الجملة نعيدي يقول جملة يعني عن المحذوفين في مواطن هي - 00:08:41

صلة والصفة والخبر والحمل وادا اغنى عن المحذوف الذي هو كون عام فانه حينئذ يسمى ظرفا مستقرا. حتى تفهموا هذا المصطلح. لأنكم ستتمرون عليه في كتب التراث النحوي المراد بأنه ظرف مستقر ان الضمير انتقل - 00:08:58

من المحذوف الى هذا الظرف فاستقر فيه هذا عند كثير من النحوين وسيناقشه شيئا بعد هذه المسألة في اطنان ان شاء الله تعالى كيف يرى ان الظرف لا ينتقل الى شبه - 00:09:16

نعم شبه الجملة يدل على الفعل المحذوف على الضمير المحذوف لكن الضمير لم ينتقل الى شبه الجملة فإذا يسمى ظرفا مستقرا طيب فإذا تعلق الظرف وهنا يعني به شبه الجملة مطلقا - 00:09:30

قد يطلق على شبه الجملة الظرف كما سنرى بعد قليل فإذا تعلق الظرف بمذكر فيسمى ظرفا لغو لغو لم يستقر فيه ضمير محدود

مستقر استقر فيه ضمير المحكمة يعني عندما اقول زيد في الدار - [00:09:46](#)
عند كثير من النحويين في الدار في الدار انتقل اليه الضمير بعد حذف الخبر وضعه مستقر هو ظرف مستقر طيب ترون الشيخ صدر
كلامه بان شبه الجملة انما سميت بذلك لانها مركبة كالجملة - [00:10:03](#)

لانها مركبة كالجملة. هو يعتمد هذا اعتمدوا هذا الرأي قال نحو قول قيس بن الخطيب ملكت بها كفي فانهارت فتقها يرى قائم من دونها ما وراءها ورأى ظرف واستقر حذف - [00:10:24](#)

ودل عليه شيء بالجملة. قال وقول صخر بن عمرو وعازلة هبت بليل تلومني. الا لا تلوميني كفى اللوم ما بي بس تقر بها الظرف وراء دل على جملة ممحوقة. والتقدير ما استقر وراءها. والجار وال مجرور بي دلا على جملة ايضا. والمراد ما استقر بي - [00:10:40](#)
ولما كان كل من الظرف والجار والمجرور يدل على هذه الجملة الممحوقة ويقوم مقامها في اللفظ لاحظوا في اللفظ كان شبها بها.
ولذلك اسموه شبه جملة. اذا هذا كاف في شبه الظرف والجرم المجرور بالجملة - [00:11:02](#)

ولا حاجة الى القول بانتقال الضمير اليه. لذلك ترون هنا لم يتكلم على مسألة انتقال الضمير اليك. وسيتكلم عليها ان شاء الله تعالى فيما بعد اذا انما اشبهت الجملة في تركبها وفي اغنائها عنها في الالاظاف في اللفظ احيانا وسدها مسدتها - [00:11:21](#)

وقيل انما سميت بذلك لانها متعددة بين المفردات والجمل سيطرة تعليق ويكون الضمير باكثر من اختصاص. نعم نحن قلنا الضمير انتقل من من الممحوقة الذي هو كائن او مستقر او استقر الى شبه الجملة. هكذا يقولون. طبعا هذا - [00:11:43](#)

قول كثير من النحويين فصلناه قبل قليل وقيل انما سميت بذلك لانها متعددة بين المفردات والجمل. فليست من هذه ولا من هذه.
فاما هي متذبذبة بين بين. فسميت شبه جملة - [00:12:06](#)

فهي تتعلق تارة بالفعل فتدل على جملة وتارة بالاسم فتدل على مفرد. انها لم تلزم طريقة واحدة بل سلك بها طريق الجملة وطريق المفرد. ولما كانت اكتر ما تتعلق بالفعل وتدل على الجملة - [00:12:21](#)

كانت اشبه بالجمل منها بالمفردة اذا تعلق اشباه الجمل يكثر ان يكون بالافعال. فتدل على الجمل. لذلك تسمى باشباه الجمل هنا يقول قائل لما لا تقولون طالما انها مركبة كالجملة؟ لماذا تقولون انها جملة - [00:12:39](#)

الجواب يسير جدا قال الشيخ ولما كانت العلاقة بين كلماتها غير اسنادية ولا شرطية خرجت عن الجمل فدرسها النحات مع برادات بل هي ليست جملة ولا هي مفرد لانها مركبة - [00:12:55](#)

هي ليست جملة لان لانه ليس فيها اسناد ليس فيها مسند الي ومسند ليس فيها متحدث به ومتحدث عنه نعم قال الشيخ رکزوا الان ايضا ولان الجار والمجرور غالبا ما يفيدان معنى الظرفية المكانية او الزمانية. قد توسع النحات في معنى الظرف فاطلقوه احيانا على - [00:13:14](#)

الجاردي والمجرور وجعلوه مرادفا لشبه الجموع. فنحن عندنا مصطلح شبه الجملة وهو المصطلح المعهود الدقيق وتحته شيئاً
الظرف هو الجر والمجرور وعندنا مصطلح الظرف احيانا وهو يقابل شبه الجملة احيانا - [00:13:35](#)

يعني الاصل ان الظرف هو قسم من شبه الجملة. لكنه احيانا يكون قسيما له مقابل له على سبيل التسعم طيب ما تعليل هذا التسعم
ان الجار والمجرور يكونان للظرفية المكانية والزمانية في كثير من الاحيان - [00:13:52](#)

فتسمحوا باطلاق اسم الظرف عليهم وترون الزمخشري يكثر من هذا الزمخشري رحمه الله تعالى يكثر من هذا. يقول الظرف هو يعني
الجار والمجرور قال ولكن الافضل ان يكون تمييز واضح بين هذه المصطلحات. ولكن الافضل ان يكون تمييز واضح بين هذه
المصطلحات - [00:14:10](#)

طيب وذكر بعض النحات نوعا ثالثا من اشباه الجمل المعروف انه الجار والمجرور او بالصرف قال ذكرنا نوعا ثالثا هو اسم الفاعل مع
مرفووعه واسم المفعول مع مرفوعه. نحن انتن نائم. واخوك المكرم - [00:14:32](#)

والصواب ان المتصل باليها هو اسم مفرد ولا علاقة له باشباه الجمل من الذي ذكر هذا؟ ذكره ابن هشام في شرح القطر مثلا ابن هشام
قال شبه الجملة الجر والمجرور - [00:14:52](#)

طبعا الجار الاصلي كما قلنا وظرف والمشتق مع مرفوعه المشتق مع مرفوعه. الذي هو صلة لال يعني هو يقول ان صلة كما تعلمون الموصولة فهل الموصولات لا تهاجم جملة على هذا - 00:15:07

والصحيح ان صلتها مفردة ان صلتها مفرد الاسم الموصول يحتاج الى جملة صلة بعدها؟ الا فصيلتها مفرد صلتها الصفة قال ابن مالك وصفة صريحة صلة ال اذا صلة هي صفة صريحة وهي اسم الفاعل واسم المفعول والصفة المشبهة ايضا على قول بعض النحويين - 00:15:25

وزعم الزمخشري ان هذا الاسم المفرد والضمير المستتر فيه يكونان جملة هي صلة الموصول وكأنه يصدر في هذا عن مذهب الكوفيين الذين يزعمون ان اسم الفاعلي او اسم المفعول الذي فيه معنى الفعل هو فعل دائم - 00:15:52

هذا مصطلح كوفي ينبغي ان نفهمه ايضا اسم الفاعل واسم المفعول عندهم يسمى بالفعل الدائم ويحمل ضميره ويسمى بالفعل الدائم فهو الضمير المستتر فيه جملة فعلية. فهذا تفسير لزعم الزمخشري - 00:16:12

ان الاسم المفرد المشتقة من اسم الفاعل او اسم المفعول او الصفة المشبعة على قول. والضمير المستتر فيه يكونان جملة على كل حال اراء منتشرة في التراث النحوي المشهور ان ان شبه الجملة الظرف والجار الاصلي مع مجروره - 00:16:30

الآن نعرض لمسألة مهمة التعلق لمسألة تعلق شبه الجملة ما معنى التعلق ابتداء وهذا كثيرا ما نسأل عنه ماذا تريدون بالتعلق؟ اسمعوا هذا الكلام المتبن الواضح قال الاستاذ حفظه الله - 00:16:50

التعلق هنا هو الارتباط المعنوي لشبه الجملة بالحدث هذه رکزوا فيها اذا التعلق انما يكون اصلا بالاحاديث طيب اذا هو الارتباط المعنوي لشبه الجملة بالحدث وتمسكتها به كانها جزء منه - 00:17:06

لا يظهر معناها الا به ولا يكتمل معناه الا بها شبه الجملة دون حدث ضائعة الرجولة دون حداس تكون ضائعة كانوا هكذا يعني دون الحدث تكون كالملقى في فلاة لا لا يستقر في مكان - 00:17:25

والحدث دون شبه الجملة لا يكتمل معناه يقول جملة مقيدة للاحاديث كما سنرى هذا الشيخ ذلك ذلك لأن شبه الجملة ترد تكميلة للحدث الذي تقيده سيتم معناهما بهذا التعلق المقيد. تقول نقيم غدا في دمشق - 00:17:45

فتري ان الفعل نقيم وحده يدل على حدث الاقامة دلالة عامة غير محددة بزمان واضح طبعا نقيمه يدل على زمن لكنه يدل على الزمان المحصل على الزمان المحصن من الصيغة. صيغة مقيم كما تعلمون صيغة مضارع. فتدل على زمن الحال او الاستقبال - 00:18:10

لكن هذا هو الزمان المحصن وغير زمان غير محدد زمان واسع لاحظوا قال يدل على حدث الاقامة دلالة عامة غير محددة بزمان واضح او مكان معلوم. فقد تكون هذه الاقامة الان او بعد لحظات او ساعات او اعوام - 00:18:31

قد تكون في حلبة او دمشق او غيرهما ولكن قوله غدا حدد الزمان الذي تقع فيه تلك الاقامة وقولك في دمشق قوله معطوف على قوله وقولك في دمشق حدد المكان الذي يضم الاقامة - 00:18:48

وتقول فيه ولوا هذان القيدان لبقي الحدث ناقص الدلالة لا يفي بالمعنى التام او القريب من كله لا يفي بالمعنى التام لا يعني ان هذا الحدث ناقص وانه غير صحيح. لا. قد يكون هذا مراد المتكلم - 00:19:04

يعني قد يكون العموم مراد المتكلم لكن الشيخ يجرد هذه العبارة عن السياقة. يقول هذه العبارة دون القيود هي عبارة ناقصة فيها حدث يدل على زمان محصن وانتهى الامر قال الشيخ - 00:19:22

وكلما اضفت الى الحدث قيودا ادق كان اقرب الى الكمال والدقة. نحو سافرنا منذ شهر يوم الجمعة ضحى في الساعة العاشرة مع استاذنا من حلبة الى القاهرة بالطائرة تحت اشعة الشمس المحرقة لزيارة جامعة القاهرة - 00:19:40

او يكون هذا كلام فصيح نعم لاحظوا كم هناك مع عدد واشباه الجمل كم عدد واش ما هي الجمل كم؟ كم شبه جملة عندنا ردوا عشرة ايوة منذ ويوم وضحا الثالث الرابع الخامس السادس السابع الثامن - 00:20:02

التاسع. لماذارأيتها تسعه ياشيخ محمد اه عفوا الى الى القاهرة وكلها كل اشباه الجمل هذه تتعلق بسافر تتعلق بالحدث الذي هو

السفر واضح هذا طبعاً تقولون كيف يتعلق هذا العدد الكبير - 00:20:30

بحدث واحد. نعم لاختلاف المعاني يقول جملة طبعاً ستفعل على هذه المسألة ايضاً ان شاء الله شوفوا الجونة اذا اختلفت معانيه فانه يتعلق بحدث واحد لا اشكال لكن ضحى متعلق بسافرنا مقيداً بيوم الجمعة - 00:20:50

فلا يكون الضحى مطلقاً تقول متعلق بسافرنا مقيداً بيوم الجمعة حتى لا يكون مطلقاً وهكذا قال الشيخ ومن هذا تلمس أهمية العلاقة بين كل من الظرف والجار مع المجرور وبين الحدث الذي يقيده ويعطى له. ومعنى هذه العلاقة ان بين ان بين الجانبين تأثيراً متبادلاً - 00:21:07

ذو الجملة تفيد الحدث في ايضاح معناه وتكميله. اذ تحدد زمانه او مكانه او سببه كيف يحدد كيف تحدد شبه الجملة سبب الحدث انظروا لزيارة جاروا له مجرور حددت سبب الحدث الذي هو السفر - 00:21:33

ولو الحدث يفيد شبه الجملة اذ يظهر معناها ويربطه بعمل يملؤه لانه شبه الجملة بلا حدث لا معنى له فلتقل ضحى ما معنى هذا الظرف عندما تقول في الساعة العاشرة - 00:21:54

اذا لم يأتي الحدث فلا معنى لهذا الظرف ولا معناه لشبه الجملة قال ويربطه بعمل يملؤها وينصبها ظاهراً او تقديرها دققوا ايضاً في هذه المصطلحات الحدث ينصب شبه الجملة ظاهراً او تقديرها - 00:22:11

لا يعلق ظرفاً زمان او ظرفاً مكاناً متعلقاً واحداً ستفعل على هذه المسألة بالتفصيل لو تصبرون ان شاء الله تعالى فنفق علىه قال وهذا التأثير المتبادل بين الجانبين هو المراد بما نسميه - 00:22:30

بما نسميه تعلق شبه الجملة او تعليقها اذا صار واضحاً لكم معنى التعلق والتعليق بعد هذا الشرح يعني ذكر الشيخ خلاصة الكلام فقال فالتعليق هو بيان ارتباط شبه الجملة بالحدث الذي تقيده وتنضممه و تستدعيه - 00:22:45

لطلب الفائدة واستقامة الكلام ويكون هو ناصباً لها اذا ثبتت فائدة متبادلة في تعليق شبه الجملة بالحدث ويكون هو ناصباً له اما النصب الظاهر فتراء في الظروف المعرفة التي تقبل او اخرها صور الاعراب - 00:23:05

واما النصب المقدر فتراء في الظروف المبنية او المقصورة والجار والمجرور وثمة امران يدلان على ان محل الجار والمجرور هو النصب. طبعاً كلنا نسلم ان الحدث ينصب الظرف الظرف منصوب بالحدث واضح - 00:23:23

لفظ لا يظهر في المكان منصوباً لفظاً او مهلاً او تقديرها الى اخره قد يكونوا النصر مقدر النسب لكنك تسأل كيف يكون الجار والمجرور في محل نصب؟ وما الدليل على ذلك؟ قال الشيخ - 00:23:41

وثمة امران يدلان على ان محل الجار والمجرور هو النصب. تقديرها او اول هذين الامررين نزع الخافض فاذا حذف حرف الجر الاصلي نصب الاسم بعده نحو قوله زهدت المال وصلى القرية امرتك الصدق لا تقع طارقاً آآ قارعة الطريق - 00:23:55

فلولا ان الاسم المجرور محله النصب لما انتصب بعد حذف حرف الجر فلما انتصب بعد حذفه حرف الجر دل على ان محل الجاد والمجرور النصب في عرف العربي وفي عقله. وفي تفكيره - 00:24:17

طيب فهنا نعلم على مسألة امرتك الصدق. تقدير الكلام ماذا يا كرام؟ امرتك الصدق؟ ما تقدير الكلام بصدقه ايوة امرتك بالصدق. اذا هذا على القول بان امر يأخذ مفعولاً واحداً - 00:24:34

هو الكاف هنا ان بعض النحوين يذهب الى ان امر ينصب مفعولين وعلى هذا فلا يستقيم التمثيل هنا واضح بعض نحو يزعم ان امر يأخذ مفعولين. وهو اخر معتمد شيخنا - 00:24:49

وانا كنت دونت في وانت هنا تدوينة قديمة جداً اظنها من عام الفين وثمانية او اقل ايضاً هذا عن القول بان امر لا يتعدى الى مفعولين. اما على القول بأنه يتعدى الى مفعولين فلا شاهد فيه - 00:25:10

طبعاً ليس ان هذا مثال فلا تمثيل فيه وقد اختار استاذنا القول الثاني في مجالس اعراب القرآن التاسع والثمانين بعد المئة والتسعين بعد المئة الـ ٨٠ والخمسين والستين من سورة - 00:25:30

النساء وانظر الدر المصنون انظر الدر المصنون. الجزء الرابع الصفحة التاسعة طيب اذا نزع الخافض يدل على ان محل الجاد

والمحرور النصب قال وبذلك قول يزيد ابن الحكم فليت كفافا كان خيرك كله وشرك عنك مرت والماء مرتوى - 00:25:45

نعم اه وشرك عنك ما ارتوى الماء. التقدير؟ قال الشيخ فتقدير القسم الاخير من عجوزه مرتوى من الماء مهتو محتوى من الماء اذا قدر منه هل يمكن ان نقدر حرف اخر - 00:26:06

نعم هذا على طبعا الباء نعم الباء ما ارتوت بالماء يقرطه من الماء وبالباقي. وتقدير الماء هو الذي ذكره في المورد النحوي. هذا البيت من المورد النحوي طيب الاخت تسؤال هل يقال انه متعدد الى مفعولين بحرف الجر؟ يقال هذا لكنه ليس متعديا الى مفعولين صريحين. لذلك هم يعبئون بالصرير - 00:26:27

هو متعدد الى واحد صراحة هذا الذي يقال متعدين الى واحد صار راح طيب قال ولما حذف حرف الجر منه ظهر النصب على الاسم بعده ما ارتوى الماء دليلا على ان المحل في الاصل هو النصب وانما جيء بحرف الجر قبله. وهذا جواب سؤالكم الان. لتنتأتى تعديية الفعل القاصر وايصال معناه الى مفعوله - 00:26:51

اذا حرف الجر انما جاء ليوصل معنى الفعل الى الاسم بعده الفعل يريد ان ينصب هذا الاسم لكنه قاصر عن نصبه غير قادر على ذلك. فيأتي حرف الجر طرفا وواسطة - 00:27:18

باتمام هذا العمل نعم فليت كفافا كان خيرك كله وشرك عنك مرت والماء مرتوى ما يعرب كفافا خبر كان طبعا كان مقدم احسنتم واين اسم ليت فليته يعني. يا سلام! يعني - 00:27:33

ماذا تريد بذلك شيخ الرحمن يعني اما ضمير الشأن او يكون مخدوفا احسنت اسم ليت ضمير الشأن محدود بيته واين خبر ليته جملة كان ايها كان خيرك كله وشرك عنك كفافا - 00:28:00

ما ارتوى الماء مرتوى ومرتوى هنا لاحظوا استاذنا اثبت الياء وهو الصحيح لأن الياء اينما تحذف لانتقاء الساكنين نعم.وها هنا لم يلتقي ساكنان لانه القافية لا تنورها هنا - 00:28:21

هي مطلقة لا تلون مرتويه لم يلتقي ساكنا فلن تحذف اليدين قال والامر الثاني الذي يدل على ان شبه الجملة او على ان الجار والمحرور محلهما النصب هو العطف والبدن - 00:28:35

فانت تقول اكرمتك في داري وعند اخي. لاحظوا عند معطوف على في داري. فلولا ان في داري في محل النصب لما عطف عليه المنصوب ولقينا العدو بين الجبلين وفي الجو. في الجو معطوفان على بين - 00:28:49

اللي هم النصب واستيقظت صباحا في الساعة الخامسة في الساعة الخامسة ما محلها من الاعراب يا كرام فين؟ بدل من صباحا بدل من صباحا واختاروا استاذنا مؤخرا او باخرة ان يقال ان في الساعة متعلقان باستيقظت مقيدین بصباح - 00:29:04

متعلقان بالفعل مقيدین بصلاح لأنه هو قيد اخر للحدث قال ولو لم يكن ولو لم يكن الجار والمحرور محلهما المصبوب ما جاز مثل هذا في العطف والبدن. وعلى ذلك جاء قول ابن الزبيير الاسدي. فما ان ارى الحج - 00:29:26

يغمد سيفه يد الدهر حتى يترك الطفل اشيبا فابدل الجار والمحرورة حتى يترك من نائب الظرف يده. لاحظوا فما ان ارى الحجاج يغمد سيفه يده بمعنى ابد الدهر في هذا مفعول فيه. نائب عن ظرف الزمن - 00:29:47

متعلق بيرمد طيب حتى يترك الطفل اشيبة؟ هي بمعنى يد الدهر يعني ما ان ارى الحجاج يغمد سيفه ابدا الى ان يترك الطفل اشيبه. الى ان يصير الطفل اشياء فحتى حرف جر والمصدر المؤول في محل جر والجار والمحرور بدن من يده - 00:30:05

فلولا ان الجارة والمحرورة محلهما المصب لما جاز ابدلها من منصب اظن هذا واضحأ وقال ليبيد فان لم تجد من دون عدنان والدا دون معد فلتزرع العوابد فتصب دونه وهو معطوف كما ترى. وقال الله تعالى يسعى نورهم بين ايديهم وبایمانهم. فعطف الجار والمحرور بایمانهم على الظرف المنصوب بين. وقال - 00:30:26

انكم لتمرون عليهم مصبين وبالليل عطف بالليل الجار والمحرور بالليل على الحال المنصوبة مصبين ومثله قوله عز وجل الذين يذكرون الله قياما وقعودا وعلى جنوبهم. اللهم اجعلنا منهم كأنه قال قياما وقعودا ومضطجعين - 00:30:51

وقال ايضا قل ابني هداني ربى الى صراط مستقيم دينا قياما. قراءة طبعا دينا قياما قراءة كلها قل ابني هداني ربى الى صراط

مستقيم دينا قيما. فقال الزمخشري دينا نصب على البدل من محل الى صراط - [00:31:12](#)
لاحظوا هداني ربي الى صراطه. هدا يتعدى الى مفعولين صراحة طرحت اهدا الصراط الصلاة ويتعذر الى الثاني بالى ايضا سيكون تعديلا غير صريحة واضح؟ فلاحظوا هداني الى صراطه - [00:31:30](#)

اخذ الاول وهو الياء والثاني هو الجر المجبور. طيب دينا ابدل من الى صراطه لان محلهما النصر هكذا قال الزمخشري ومع انه الزمخشري مسبوق. الزمخشري انما اخذه من مكي. من مكي بن ابي طالب وهو سابق له - [00:31:55](#)

نعم الامام الكبير مكي بن ابي طالب فمكي قال دينا نصب على البدل من محل الى صراط لان معناه هداني صراطا بدليل قوله وبهديكم صراطا مستقيما وفي قوله تعالى يحلون فيها من اساور من ذهب ولؤلؤا - [00:32:12](#)

عطف لؤلؤان على مين اساوره و محلهما النصب اظن ان مسألة كون شبه الجملة او كون الجار مجرور محلهما من الوضوح بمكان. دليلان واضحان على ان شبه الجملة او على ان الجار والمجرور محله النصب - [00:32:29](#)

ومما يدل على ان الحدث ينصب شبه الجملة انها قد تحل محل نائب الفاعل. وتقوم مقامه اذا بني الفعل للمجهول. نحو قولنا يصام شهر رمضان تعرف الاصل ظرف فلما بني الفعل المجهول نام خرج عن الفعل فهذا يدل على ان الفعل عامل في شبه الجملة - [00:32:46](#)

كما يعمل في المفعول. فيحل المفعول محل الفاعل طير خلفنا هكذا سير خلفنا. وفي كثير من كتب النحو يذكرون اه الظرف نائب عن الفاعل يلوم الظرف عن الفاعل. ثم تجد المحقق ضبط سيرة خلفه - [00:33:06](#)

يا حبيبي انا هذا ظرف متصرف طرف متصرف وهو نايم وفاعل لا يقام في دار بخيل اداري تقول في محل رفع النائب فاعل لم يعني ب حاجتك سولك وانما يكون نائب نائب وانما يكون - [00:33:24](#)

نائب فاعل ما اصله المفعول. يعني انما يكون ما اصله المفعول نائبا عن الفعل ومن هذا كله ترى ان شبه الجملة بشطريها محلها النصب. وناصبهما هو الحدث الذي تقيده وتعلق به. وللحديث هذا انواع فصل - [00:33:43](#)

فيما يلي طيب انت تقول الحدث الحدث ما مرادكم بالحدث ايها النحويون قال مرادهم بذلك اولا الفعل وهو الفعل التام لازما او متعديا. سواء اكان متصرفا نحو قول مغلس ابن القطيط ابقة لي الايام بعدك مدركا ومرة والدنيا قليل عتابها - [00:34:00](#)

ابقت هي الايام بعدك مدركا ومرة والدنيا قليل عتابها في الايام لي متعلقان بباب قتل وبعد وتعليقاني بباقي الظرف متعلق باوقات ايضا نعم وفي لان ابقي حدث وفعل وفيه الحدث - [00:34:23](#)

اذا ابقت لي الايام بعدك مدركا ومرة والدنيا قليل عتابها قربينين كالذئبين بيتدرانني فما رأيكم في اعراب والدنيا قليل عتابها ابقت لي الايام وطبعا هو يرسى اخاه الذي مات. افتراضية؟ نعم اعتراضية. نعم - [00:34:47](#)

ابقت هي الايام بعدك مدركا ومرة قربينين حامل حال من مدركا ومرا والجملة بينهما اعتراض وقول مويلك المذموم امرر على الجبس الذي حلت به ام العلاء فنادها لو توسمح - [00:35:05](#)

ما يعربوا لو؟ قد اعربت اهلكم باللفظ حرف تمني نعم امر على الجبس الذي حلت به ام العلاء فنادها لو توسمح وقول متمم ابن نويره لقد كفن المنهاج تحت ردائه. فتتغير مبطان العشيات اروع - [00:35:26](#)

تلاحظون كفخنا تحت تخت متعلقون بكفا. اذا هذا حدث فقد كفنا المنهاج تحت ردائه فتى غير مبطان العشيات اروع. وهذه من عينية متمم في رثائه لأخيه مالك بن النويره نعم - [00:35:47](#)

وكان سيدنا عمر قد سمع من متمم اه شيئا من قصيده هذه. فقال له هذا والله التأبين. التأبين مدح الميت. هذا والله التأمين لوددت اني شاعر حتى ارثي اخي زيدا بما رثيت به اخاه - [00:36:03](#)

بما رسيت به اخاك فماذا قال له متمم؟ قال له لو قتل اخي شهيدا كما قتل اخوك لان زيد قد قتل شهيدا. رضي الله عنه. لو قتل اخي شهيدا كما قتل - [00:36:19](#)

اخوك لا مرافقته قال له سيدنا عمر والله ما عزاني احد باحسن مما عزيت فقد كفن المنهاج هو الرجل الذي قتل مالكة تحت

ردائه قيل انه تحت سيفه - 00:36:29

وكان الرجل اذا قتل رجلا في المعركة واراد ان يعرف انه قاتله غرز سيفه في الارض بجانب المقتول فقد كفل المتهار تحت ردائه فقال
غير مبطان العشيات اروعا. المبطان الذي يعني عظمت بطنه من كثرة الاكل - 00:36:46

فهذا اخوه قال غير مبطال العشية اه والشرح قالوا في هذا كنایة عن انه ينتظر ضيفه ولا يأكل وحده فتنغير مبطان
العشيات اروع ولا يأكل وحده غير مبطان العشيات - 00:37:03

طبعا ولم يرد بهذا انه لم يكن بطينا بل كان بطينا هو كان فطينا نعم. لقد كفن المنهال تحت ردائه فتى غير مبطان العشيات اروع.
المبطان كما قلنا الذي عظمت بطنه من كثرة الطعام - 00:37:22

وباطين عظيم البطن ومبطن ضامر البطن فتى غير ببطان العشيات الروعات نقف عند هذا القبر اليوم والليلة واسأل الله لنا ولكم
ال توفيق نلتقي ان شاء الله تعالى في درس قادم - 00:37:38

لعله يكون يوم الاحد باذن الله تعالى او يوم السبت نخبركم ان شاء الله تعالى السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وعليكم السلام ورحمة
الله وبركاته - 00:37:56