

المجلس الخامس في التعليق على كتاب عمدة الأحكام

محمد الشرافي

اقسم بالله بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين. اللهم اغفر لنا ولشيخنا وللسامعين. ولالمجاهرين ولجميع المسلمين. قال المصنف رحمة الله تعالى عن أبي الانصاري رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا اتيتم الغائط -

00:00:00

فلا تستقبلوا القبلة بغاٰط ولا بول ولا تستدبروها ولكن شرقوا او غربوا. قال ابو ايوب فقد الشام فوجدنا مراحٰيضاً قد بنيت نحو

00:00:50 الكعبة فننحرف عنها ونستغفر الله عز وجل. قال المصنف -

الغائط الموضع المطمئن من الارض. كانوا ينتابونه للحاجة فكانوا به عن نفس الحدث كراهة لذكره بخاص اسمه والمراٰيضاً جمع

00:01:10 مراحٰيضاً وهو المقتسل وهو ايضاً كنایة عن موضع التخلّي. بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين -

والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين. اما بعد فان هذا هو المجلس الخامس من مجالس التعليق على كتاب

00:01:30 الاحكام في احاديث النبي صلى الله عليه وسلم وهذا الحديث الثاني من باب الاستطابة اباء من ادب -

اٰه دخول الخلاء هذا الحديث عن ابي ايوب الانصاري رضي الله عنه خالد بن زيد ومن كبار الصحابة رضي الله عنهم وقد تميز ميزة

خصيصة له وهو ان النبي صلى الله عليه وسلم حين قدم المدينة حينما اول ما هاجر نزل في بيته حتى بني مسجده وبنى -

00:01:50

حوله. يقول رضي الله عنه قال النبي صلى الله عليه وسلم اذا اتيتم الغائط. الغائط هنا يعني المكان المنخفض. فلا تقبل قبته بغاٰط يعني بقضاء الحاجة. والغائط خلاف البول مما يخرج من الانسان. ولا بول -

00:02:10

وهو معروف الماء المهرّق ولا تستدبروها. الاستقبال ان يجعل وجهه الى الكعبة والاستدبار ان يجعل ظهره ودبره الى الكعبة ولكن شرقوا او غربوا. شرقوا او غربوا يعني توجهوا للشرق وللغرب وهذا لاهل المدينة -

00:02:30

ومن سامتهم. واما من كان في نجد مثلنا فانه يشمل او يجنب. لانه اذا غرب استقبال قبلة وادا شر استدبرها فالنبي صلى الله عليه وسلم خاطب اهل المدينة لان قبلة المدينة الى الجنوب -

00:02:50

طيب قال ابو ايوب رضي الله عنه فقدمنا الشام يعني بعد الفتوح وذلك بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم فوجدنا مراحٰيضاً والمراٰيضاً هي في الاصل المكان المقتسل. يعني مكان للاغتسال. كانوا فيما سبق ليس عندهم اماكن في البيوت يغتسلون فيها -

00:03:10

فكانوا تبني بيوت بالاجرة آآ يضعون فيها الماء الحار والصابون. ومن ذلك من المنظفات فيذهب اليها لكن بعد ذلك بنيت اماكن لقضاء الحاجة فعبروا بها آآ بالمراٰيضاً المراحٰيضاً يعني مكان -

00:03:30

الحاجة. يقول فوجدنا مراحٰيضاً قد بنيت نحو الكعبة. يعني جهة القبلة فننحرف عنها يعني اذا جلسنا نقضي الحاجة ننحرف يعني نميل يمينا او شمالا لا لجهة القبلة ونستغفر الله عز وجل نستغفر -

00:03:50

الله هذا شأن اهل الورع واهل التوقي يعني مع انهم ينحرفون الا انهم يخافون ان هذا الانحراف لا يخافون ان هذا الانحراف لا يكفي فيستغفر الله عز وجل. طيب في هذا الحديث فوائد منها -

00:04:10

ان الاسلام جاء بالاداب الراقية. فيعبر عن الاشياء المستحبة بما يدل عليها من غير ذكر الخاص ومن الفوائد النهي عن استقبال القبلة والنهي عن استدبارها حال قضاء الحاجة واختلف العلماء في هذا النهي ويأتيانا حديث ابن عمر رضي الله عنهما وهو الحديث الثاني

الثالث في الباب ان النبي عليه الصلاة - 00:04:30

قضى حاجته مستقبلا بيت المقدس وسدير الكعبة. وهناك احاديث اخرى في الباب وخلاصة الخلاف ان من العلماء قالوا انه يحرم من الاستقبال والاستدبار. وهذا مذهب ابي ايوب رضي الله عنه وهو مذهب شيخ الاسلام ابن - 00:05:00

وابن القيم رحمة الله رحمة الله جميما وهم من العلماء المحققين. والقول الثاني وقول جمهور العلماء ان الاستقبال قال او الاستدبار يحرم في الفضاء ويجوز في البنيان. يحرم في الفضاء يعني في البرية في المزارع - 00:05:20

ويجوز في البنيان جمعا بين الادلة وهذا قول الجمهور وهو اقرب والله اعلم ومع هذا فلا شك ان الاحوط لذمة الانسان وال AOL الاولى يستقبل قبلته ولا يستدبر اهله لا في فضائل ولا ولا في بنيان. عليه ينبغي الانسان اذا بني - 00:05:40

آآ بيته ان يجعل الحمامات الى الشمال والجنوب بالنسبة لنا في في بلاد نجد. وفي غير بلادنا ينظر القبلة فيحرف الحمام الى غير جهتها. يعني اعني بذلك المرحاض سواء كان مرحاضا ارضيا او افرنجيا كما المعروف - 00:06:00

طيب ومن الفوائد جواز استقبال الشمس او القمر حال قضاء الحاجة. خلاف لمن قال بالكراءة ومذهب الحنابلة قد يكره استقبال النيرين وذلك ان من لازم من لازم اهل المدينة انحرف عن القبلة يا يكونون الى الشرق او الغرب قطعا. والقمر والشمس اما يكون في

الشرق او في الغرب فدل على الجواز ولا دليل على - 00:06:20

الكراءة نعم. عن عبد الله بن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال رقيت يوما على بيت حفصة فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم يقضي حاجته مستقبل الشام مستدبر الكعبة - 00:06:50

طيب حفصة هي بنت عمر رضي الله عنه وقد تزوجها بعد موت زوجها وهي امرأة عاقلة حصيفة ومما يدل على عقدها ان اباها عمر رضي الله عنه جعلها وصية بل جعل ناظرة على وقفه - 00:07:10

اه فيه خير قال رقيت يوما على بيت حفصة فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم يقضي حاجته. يعني رآه من اراده وانما لامح هكذا لكنه تيقن منه انه كان يقضي حاجته مستقبل الشام. ينوجه الى جهة الشام الى جهة بيت - 00:07:30

المقدس مسد والكعبة وذلك ان الشامي للشمال ومن لازم استقباله للشمال ان يستدبر الجنوب والكعبة بالنسبة للمدينة الجنوب. في هذا الحديث فوائد منها ان من المعتاد ان الاخ يأتي لبيت اخته. ولا حرج ولا زائر الناس الى - 00:07:50

الى عصرنا اليوم يفعلون ذلك. ومن الفوائد جواز نسبة البيت الى المرأة وان كان للزوج ملكا لكنه للزوج استحقاقا يعني في به فيه فينسب اليها. ومن الفوائد اثبات بشرية النبي صلى الله عليه - 00:08:10

سلم وانه بشر كفирه من البشر يأكل ويشرب ويقضي حاجته ويبول ويتفوط صلوات ربي وسلمه عليه لكن الله عز وجل ميذه عن النبي ميذتين. الاولى انه في اعلى صفات البشر. ان في اعلى صفات البشر من جهة آآ - 00:08:30

يعني صفاته من الرحمة والحكمة والشجاعة والكرم والعقل. وايضا الميزة الثانية وهي التي ليست لاحد الا للانبياء وان الله فميذه بالوحى قال الله عز وجل له في اخر سورة الكهف قل انما انا مثلكم يوحى الي. فميذ الله عز وجل عنا - 00:08:50

الميذتين وما سواه فبشر عليه الصلاة والسلام. وفي هذا الرد على الذين يغفون في النبي صلى الله عليه وسلم. حتى يقودهم هذا الغلو الى ان يجعلونه مثل الله عز وجل. هذا خطر عظيم بل هذا كفر في الواقع نسأل الله العافية. ومن الفوائد جواز استقبال - 00:09:10

بيت المقدس وجود استدبارها في البنيان. في البنيان. نعم. عن انس بن مالك رضي الله عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يدخل الخلاء فاحمل انا وغلام النحو اذاؤة من ماء وعنزة - 00:09:30

فيستنجي بالماء العنزة الحرية. طيب قوله رضي الله عنه كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يدخل الخلاء. يتحمل هنا الخلاء في البرية. يذهب الى الخلاء يقضي حاجته ثم هو والغلام رضي الله عنهم يجهزان الماء عن النبي صلى الله عليه - 00:09:50

وسلم ويتحمل ان الخلاء انه مكان قضاء الحاجة وذلك بعد ان استقروا في المدينة وبنوا فيها المراحيض. فهذا يعني هذا وهذا. قوله فاحمل انا وغلام النحو في شرف انس رضي الله عنه. وفيه ميزة حيث كان - 00:10:10

يخدم النبي صلى الله عليه وسلم وقد خدمه رضي عنه خدم النبي صلى الله عليه وسلم عشر سنين وقوله داوى الاداء هي الاناء

الصغير المصنوع من الجلد. اما انه جلد آا يعني سخلة او خروف صغير او - 00:10:30

وربما جلد من جلد ظب. فالناس يعني فيما سبق كانوا يستخدمون الجلود لحفظ المأوى لغيره. وقول اداوة من ماء وعنزة. العنزة فسرها المؤلف رحمة الله بان الحربة وهي تشبه الرمح لكنها قصيرة وفي رأسها حديد ثم دبة كان - 00:10:50

النبي صلى الله عليه وسلم اما لتلبيس الارض او لوضع امامه ليصلبي. يستنجي بالماء فيستنجي بالماء يعني يقطع الخارج منه بولا كان او غيطا بالماء. في هذا الحديث فوائد منها - 00:11:10

ما سبق من اثبات بشريه النبي صلى الله عليه وسلم ان يقضي حاجته. ومنها فضل انس ابن مالك رضي الله عنه حيث خدم النبي صلى الله عليه وسلم شرف ومن الفوائد جواز الاستنجاء بالماء اي جواز قطع الخارج بالماء يسمى استنجاء - 00:11:30

وضابط الاستنجاء وضابط الاستنجاء انه يغسل المحل الذي خرج منه البول او الغائط يغسله حتى فتذهب الزوجة الحادثة بدون تعين عدد بدون تعين عدد بعكس الاستجبار فان له عددا هو ثلات - 00:11:50

طيب وتبين ذلك اعني توضيح الاستنجاء وظبط الاستنجاء ان ملمس البشرة من الانسان له كل مكان بشرة الانسان له ملمس ظهر

اليد وبطن اليد والخد والرقبة كل له ملمس فهكذا مكان الخارج القبل والدبر له ملمس خاص. فاذا خرج البول او الغائط صارت فيه لزوجة - 00:12:10

لزوز لجوزها بالخارج. فهنا ياسر الزوجة حتى تذهب. حتى تذهب؟ بدون تعين عدد معين طيب ونكتفي بهذه الاحاديث لكن نذكر اداب قضاء الحاجة في البنيان وخارج البنيان. فنقول قضاء الحاجة في البنيان ما يلي اولا الذكر. يعني ان يقول الذكر قبل دخول الخلاء.

قبل دخول الحمام. لكن - 00:12:40

متى نقول يعني وانت تمشي الى دورة المياه تقولها ولو وقفت عند باب الحمام وقلتها جائز ولو قلتها قلت الذكر انت تدخل فانه جائز. لكن ما هو الذكر؟ الجواب تقول باسم الله اللهم اني اعوذ بك من الخبث والخبائث. اما - 00:13:10

بسم الله فانه جاء في الحديث علي رضي الله عنه قال عليه الصلاة والسلام ستر ما بين اعين الجن وعوراتبني ادم اذا دخلوا دخلوا قلا ان يقولوا باسم الله. واما اللهم اني اعوذ بك من الخبث والخبائث فهي استعاذه بالله من الجن - 00:13:30

ذكورا واناثا او استعاث من كل شر. طيب فان نسي الذكر ودخل الحمام. فلنقل اطلع وقل الذكر ارجع الجواب لا بل يقولها. فان لم يذكر الا وهو يقضي الحاجة. يعني قد خلع ملابسه وبدأ يقضي - 00:13:50

فهل يقولها؟ يقول ان قالها بلسانها فلا بأس. وان قالها بقلبه فلا بأس. ولا اعلم دليلا يمنع قولها باللسان. لكن لا شك انه امر مستقبح ان الانسان يذكر الله ويقضي حاجته. بدليل ان النبي - 00:14:10

صلى الله عليه وسلم عليه رجل ويقضي حاجته فلم يرد عليه. ثم آآ قام عليه الصلاة والسلام من حاجته واتى الجدار فمسح يديه عليه وتمم ثم رد عليه السلام. وقال اني كرهت ان اذكر الله على غير طهارة. لكن هذا مجرد - 00:14:30

على التحرير. ولا سيما اذا خاف الانسان من اذى الشياطين وذكر الله عز وجل واستعاذه به ويقضي حاجته فلا بأس وهذا عند الحاجة اللي تشبه الضرورة. طيب ومن الاداب الدخول بالرجل اليسرى. الدخول - 00:14:50

اليسرى كما ان اليمنى يخرج بها. وكمان يدخل المسجد بالرجل اليمين يخرج باليسار يدخل بيته بالرجل يمين يخرج باليسار هكذا مكان الحمام وكطاء الحاجة يدخل باليسار ويخرج باليمين. الثالث من الاداب الا - 00:15:10

بالقبلة ونستدبرها وقد تقدم هذا المعنى. لكن ان كان في البنيان فالامر للكراهة ولا يحرم لكنه الكراهة يعني هذا اقرب ما يكون والكراهة تزول بالحاجة. ومن الحاجة ان يجد المرحاض قدبني هكذا. يعني ما يستطيع ينحرف ولا يصير بعض الناس ما يقدر - 00:15:30

حرف فان استطاع فان كان المرحاض قدبني نحو الكعبة فاذ ينبغي ان ينحرف الانسان كما تقدم الحديث ابي ايوب وان لم يستطع فان نرجوا ان لا بأس بذلك. الادب الرابع ان يحذر من تطاير البول - 00:15:50

ان يحضر رذاذ البول في حال قضاء الحاجة. ينبغي ان يضع يعني مكان البول فيه اما ثقب او ما اشبه ذلك من المرحاض بحيث لا

يتطاير عليه الرذاذ. فان حصل فانه يبادر بغسله. والتهاون في ذلك امر خطير - 00:16:10

جدا امر خطير وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم اكثرا عذاب القبر من البول وقال عامة عذاب القبر من البول وسوف يأتيني حديث ابن عباس رضي الله عنهما في آآ في الرجلين الذين يعذبان في قبريهما بسبب البول. والادب - 00:16:30

الخامس الا يطيل البقاء في يعني على المرحاض. بل العلماء ذكروا ان هذا من المحرمات المحرمات في قضاء الحاجة ثلاث استقبال قبلة واطالة البقاء فيها على قضاء الحاجة والبول في الطريق او الظل النافع. طيب - 00:16:50

ومن الاداب لكن لو كان الانسان احتاج احتاج الى اطالة البقاء في المرحاض كان يقعد الانسان عشر اخراج او ما اشبه ذلك فلا بأس بذلك. الادب السادس ان يستنجي. قبل ذلك. الادب السادس - 00:17:10

لا يمس ذكره بيمينه اللي مس ذكره بيمينه حال قضاء الحاجة. ويأتينا ان شاء الله تعالى حديث انس رضي الله عنه في هذا في يحتاج نقول تمسه باليسار تمسه باليسار تمسك بي يسارك. الادب السابع الادب السابع ان يستنجي - 00:17:30

وان يستنجب اليسار بما ان يغسل المحل باليسار. واليمين نقول يستخدمها في صب الماء بما في امساك الشطاف او الاناء او ما اشبه ذلك. واما مباشرة الاذى ومبشرة القبلة والدبر في الغسل فانه - 00:17:50

انه يكون باليسار وتقدي معنا انه يغسل المحل حتى تذهب الزوجة الحادثة من غير تعين عدد. ما في عدد الادب الثامن ان يخرج بالرجل باليسار. يخرج باليسار كما تقدم. الادب التاسع - 00:18:10

ه؟ اخرج ايش؟ يخرج باليسار عفوا لا باليمين اردت اليدين اخطأت انا سبق يسار يخرج يمين طيب الادب التاسع ان يقول الدعاء بعد الخروج. فيقول غفرانك وهذا ثابت ومعنى غفرانك اللهم اغفر لي. قال العلماء ومناسبة - 00:18:30

الاستغفار هنا انه لما تخلى من الاذى الحسي وهو البول او الغائط تذكر الاذى المعنوي وهو الذنب فدعا الله عز وجل ان يخلصه من ذنبه كما خلصه من الاذى الحسي. وهناك دعاء مختلف فيه. ومن حيث انس رضي الله عنه ان يقول الحمد لله - 00:18:50

الذى اذهب عنى الاذى وعافاني. فلو قال الانسان احيانا فلا بأس ولا سيما اذا كان قد يتاذى بالبول او الغائط قبل خروجه طيب الادب العاشر ان يحذر من امرين ان يحذر من امرين الاول التهاون - 00:19:10

والثالث الغلو في قضاء الحاجة. ومن ومن التهاون في قضاء الحاجة ان الانسان ما يستنجي وتقدي هذا او انه يستنجي استنجاء لا يجزي طيب ومن الغلو ان يبالغ جاء يغسل ثم يغسل ثم يغسل وربما خرج من الحمام ثم رجع يغسل وهذا قد يكون طريق الوسوسه ايضا مما يعني من الغلو - 00:19:30

ان الانسان ينترب الذكر بمعنى ينترب الذكر اي يحركه من غير مس. يعني هذه من اجل تخرج يخرج البول وهذا ما ينبغي الا لحاجة. قال شيخ الاسلام رحمة الله ابن تيمية ان الذكر كالضرع ان - 00:20:00

ذكر كالضرر يعني ظرع البهيمة اذا حلب در واذا ترك قر. والغالب ان الانسان اذا عامة الناس طبيعي اذا القطع وقف ويقول لا انا بعصره لان القناة فيها شيء هذا خطأ - 00:20:20

وهذا قد يورث تلك المرض وقد يدرك الوسوس فكن على حذر من هذا. والوسوس امره خطير. ورده في اول الامر يسير لكنه مع الايام والليالي واستفحاله وكون الانسان يستطرد معه هذا خطير جدا. الله يعافينا واياكم وجميع المسلمين - 00:20:40

ومن الاداب والادب الحادى عشر هل يستنجي لخروج الريح؟ خروج الريح سواء كانت بصوت او بغير صوت الجواب لا. بل قال العلامة ان الريح طاهرة. مع انها قدرة مستقدرة. يعني قبيحة الرائحة لكنها طاهرة - 00:21:00

بدليل انه لو لو كانت ثيابه مبلولة يعني سراويله مبلولة ثم احدث بريح ما نقول اغسل سروالك لو كانت تجلس تقول نقص السروال. ولا احد يقول بذلك. لكنها تتفق الوضوء. لكن لو كانت هذه - 00:21:20

اعزكم الله واكرمكم لو كانت هذه الريح معها شيء من الغائط في انه يخرج يغسل اعني يستنجي او يستجمر من اجل من اجل الريح. طيب المشهد الاخير هل للاستنجاء؟ هل الاستنجاء علاقة بالوضوء - 00:21:40

معنى لو اراد الانسان الان يتوضأ انا بقوم اتوا هل استنجي؟ الجواب لا. الجواب لا الاستنجاء نقول الاستنجاء اذا خرج خرج من

الانسان بول او غائط هنا يستنجمي عن الوضوء هذا هذا شيء اخر فالاستجاء الخارجي من - 00:22:00

اـ البول او الغيط اـرـ اـمر اـخـرـ . وـ عـلـىـ هـذـاـ نـرـدـ عـلـىـ بـعـضـ العـوـامـ الـذـيـنـ يـظـنـونـ اـنـ هـذـاـ اـرـادـ اـنـ يـتـوـظـأـ اـسـتـنـجـيـ حـتـىـ لـوـ لـمـ يـقـضـيـ حاجـتـهـ . وـ سـبـحـانـ اللـهـ يـعـنـيـ وـجـدـتـ رـجـلـ كـبـيرـ سـنـ - 00:22:20

يـعـظـمـ هـذـاـ الشـأـنـ حـتـىـ يـعـنـيـ قـالـ هـذـاـ دـيـنـ مـاـ اـرـىـ مـنـهـ اـبـدـاـ . هـذـاـ شـيـءـ خـارـجـ . وـ اـدـرـكـتـ بـعـضـ كـبـارـ السـنـ اـذـ قـامـ يـتـوـظـأـ يـسـتـنـجـيـ . هـذـاـ غـلـطـ بـلـ هـذـاـ اـذـ الـبـدـعـ اـقـرـبـ اـلـىـ السـنـةـ . اـذـ لـاـ عـلـاـقـةـ - 00:22:40

جـاءـ بـالـوـضـوـءـ وـانـمـاـ الـاـسـتـنـجـاءـ لـقـضـاءـ الـحـاجـةـ فـاـذـاـ خـرـجـ مـنـهـ حـاجـةـ قـطـاءـ وـقـظـاـهـ اـسـتـنـجـيـ وـالـلـاـ فـلـوـ اـرـادـ يـقـومـ يـعـنـيـ بـابـ الـحـاجـةـ وـاسـتـنـجـيـ وـخـرـجـ ثـمـ بـعـدـ سـاعـةـ اـرـادـ اـنـ يـتـوـظـأـ نـقـولـ تـوـظـأـ بـاـيـدـيـكـ اـغـسـلـ يـدـيـكـ كـفـيـكـ ثـمـ اـكـمـلـ الـوـضـوـءـ - 00:23:00

فـمـاـ تـقـدـمـ مـعـنـاـ طـيـبـ فـاـنـ كـانـ اـلـاـنـسـاـنـ خـارـجـ الـبـنـيـانـ فـيـ الـبـرـيـةـ فـيـ الـمـزـرـعـةـ فـكـيـفـ اـدـىـ بـهـ نـقـلـ اـوـلـاـ اـيـ وـالـادـاـبـ الـبـعـدـ وـكـانـ النـبـيـ عـلـيـهـ الـصـلـاـةـ وـالـسـلـاـمـ يـبـتـعـدـ اـذـ اـرـادـ اـنـ يـقـضـيـ حاجـتـهـ . الـاـدـبـ الـثـانـيـ الـاـسـتـتـارـ - 00:23:20

سـتـارـ وـكـادـ عـلـيـهـ الـصـلـاـةـ وـالـسـلـاـمـ يـسـتـتـرـ بـالـحـائـشـ . اوـ بـالـنـخـلـ اوـ بـالـشـجـرـ . وـقـدـ ثـبـتـ عـنـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ اـنـ ذـاتـ مـرـةـ اـرـادـ يـقـضـيـ حاجـتـهـ وـكـانـ فـيـ مـكـانـ فـظـاـ لـكـنـ كـانـ هـنـاكـ هـجـرـتـانـ فـاـمـرـهـمـ اوـ اـمـسـكـ بـغـصـنـهـمـ فـاتـيـ يـتـامـيـ حـتـىـ قـضـيـ حاجـتـهـ ثـمـ رـجـعـتـ اـبـنـ مـكـانـهـمـ - 00:23:40

هـذـاـ مـنـ اـيـاتـهـ وـمـعـجـزـاتـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ . الـثـالـثـ اـنـهـ لـيـحـرـمـ مـنـ يـسـتـقـبـلـ الـقـبـلـةـ وـيـتـدـبـرـهـاـ لـانـهـ فـيـ الـفـضـلـ وـيـعـنـيـ يـسـتـطـعـ وـلـاـ مـشـقـةـ فـيـ بـعـكـسـ الـبـنـيـانـ فـقـدـ يـكـوـنـ فـيـ مـشـقـةـ . الـرـابـعـ اـنـ يـخـتـارـ لـبـولـهـ وـغـائـضـهـ - 00:24:00

مـكـانـاـ دـمـسـاـ اـيـ مـكـانـ لـيـنـاـ لـئـلاـ يـتـطـاـيـرـ الـبـولـ . اوـ اـيـظـاـ يـصـبـيـهـ مـنـ الـغـائـبـ اـذـ قـضـيـ الـحـاجـةـ . الـخـامـسـ اـنـ يـجـتـنـبـ الـبـولـ فـيـ الشـقـوقـ اوـ الـجـحـورـ . فـيـ وـالـجـحـورـ وـقـدـ نـهـيـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ اـنـ بـيـارـ فـيـ الـجـحـرـ وـلـاـنـ الـجـحـورـ قـدـ تـكـوـنـ مـأـوـيـ الـدـوـابـ اوـ رـبـماـ الـجـنـ اوـ رـبـماـ بـعـضـ الـحـيـوـانـاتـ الصـغـيرـةـ - 00:24:20

مـضـرـةـ فـهـيـ تـجـتـنـبـهـ الـاـدـبـ السـادـسـ وـقـدـ تـقـدـمـ لـكـنـ نـعـيـدـهـ الـلـيـ يـمـسـكـ ذـكـرـهـ بـالـيـمـيـنـ اـذـ اـحـتـاجـوـاـ اـنـهـ يـمـسـكـوـهـ بـالـيـسـارـ . السـابـعـ اـنـ يـسـتـجـمـرـ . اـنـ يـسـتـجـمـرـ وـيـسـتـنـجـيـ . لـكـنـ الـاـسـتـنـجـاءـ قـدـ عـرـفـنـاهـ فـاـلـاـنـسـاـنـ قـدـ يـكـوـنـ فـيـ الـبـرـيـةـ وـيـأـخـذـ مـعـهـ مـاءـ وـيـجـوزـ مـاـ فـيـ بـأـسـ . لـكـنـ لـوـ مـاـ فـيـ مـاءـ نـقـولـ يـسـتـجـمـرـ بـالـتـرـابـ اوـ بـالـحـجـارـةـ اوـ بـاـوـرـاـقـ الـشـجـرـ - 00:24:50

اوـ بـالـاعـوـادـ اوـ بـالـحـصـىـ اوـ بـالـمـنـادـيلـ كـلـ هـذـاـ جـائـزـ . وـضـابـطـ الـاـسـتـجـمـارـ ثـلـاثـ مـسـحـاتـ فـاـكـثـرـ بـشـرـطـ الـلـاقـاءـ . ثـلـاثـ مـسـحـاتـ فـاـكـثـرـ بـشـرـطـ الـلـاقـاءـ . فـاـنـ قـيـلـ وـمـاـ الـلـاقـاءـ ؟ـ يـعـنـيـ مـاـ ضـابـطـ الـلـاقـاءـ ؟ـ الـلـاقـاءـ اـنـ - 00:25:20

عـودـ الـحـجـرـ غـيرـ مـبـلـولـ . يـعـودـ الـمـنـدـيـلـ مـاـ فـيـ بـلـلـ . لـاـ مـنـ الـبـولـ اوـ الـغـائـطـ . بـعـدـ كـمـ ؟ـ بـعـدـ ثـلـاثـ فـلـوـ مـسـحـهـ مـرـةـ اوـ مـرـتـيـنـ ثـمـ قـالـ مـاـ فـيـ شـيـءـ . ثـمـ صـلـىـ نـقـولـ صـلـاتـكـ بـاـطـلـةـ . اـعـدـ - 00:25:40

اـنـ جـاءـ وـاعـدـ الـوـضـوـءـ وـالـصـلـاـةـ . لـابـدـ مـنـ ثـلـاثـ مـسـحـاتـ . طـيـبـ فـاـذـاـ مـسـحـ ثـلـاثـاـ وـانـقـىـ نـقـولـ الـحـمـدـ لـلـهـ اـنـتـهـيـتـ فـاـنـ لـمـ يـنـقـذـوـاـ زـدـ رـابـعـ فـزـادـ رـابـعـ فـانـقـىـ . زـدـ خـامـسـةـ . قـالـ اـنـاـ الـقـيـتـ . قـلـ نـعـمـ اـنـقـيـتـ لـكـنـ - 00:26:00

قـالـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ وـمـنـ اـسـتـجـمـرـ فـلـيـوـتـرـ تـقـدـمـ مـعـنـاـ فـيـ هـذـاـ الـكـتـابـ . طـيـبـ الـاـدـبـ الـثـامـنـ الـثـامـنـ اـنـ يـقـومـ بـعـدـ اـنـ يـقـضـيـ حاجـتـهـ . وـالـاـدـبـ الـتـاسـعـ اـنـ يـقـولـ الذـكـرـ اـنـ يـقـولـ الذـكـرـ - 00:26:20

وـمـذـكـرـ تـقـدـمـ اـنـ يـقـولـ غـرـانـكـ وـاـنـ قـالـ اـحـيـاـنـاـ الـحـمـدـ لـلـهـ اـذـهـبـ عـنـ الـاـذـىـ وـعـافـانـيـ فـهـذـاـ جـائـزـ وـلـاـ بـأـسـ بـهـ مـنـ الـمـسـائـلـ اـنـ لـاـ يـجـوزـ الـاـسـتـجـمـارـ بـاـمـوـرـ الـعـظـمـ وـالـرـوـثـ وـالـطـعـامـ - 00:26:40

وـالـاـشـيـاءـ الـمـحـترـمـةـ . الـعـظـمـ وـالـرـوـثـ وـالـطـعـامـ وـالـاـشـيـاءـ الـمـحـترـمـةـ . اـمـاـ الـعـظـمـ فـيـحـرـمـ سـوـاءـ كـانـ عـظـمـ طـاـهـرـاـ اوـ نـجـسـاـ . فـالـعـظـمـ الـطـاـهـرـ كـعـظـمـ الـمـذـكـاـةـ ذـبـيـحـ مـذـكـاـةـ اـكـلـتـ وـرـمـيـتـ . عـظـامـهـاـ . نـقـولـ مـاـ يـجـوزـ قـالـ هـذـاـ عـظـمـ مـنـ مـنـ بـيـاـكـهـ ؟ـ نـقـولـ يـأـكـلـهـ اـخـوـانـنـاـ الـجـنـ . قـالـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ لـلـجـنـ . لـكـمـ كـلـ عـظـمـ ذـكـرـ اـسـمـ اللـهـ عـلـيـهـ - 00:27:00

تـجـدـوـنـهـ اوـفـرـ ماـ يـكـوـنـ لـحـمـاـ . فـاـنـ كـانـ عـظـمـةـ نـجـسـةـ عـظـمـ يـعـنـيـ عـظـمـ مـبـيـتـهـ اوـ عـظـمـ كـلـ هـوـ نـجـسـ وـالـنـجـسـ لـاـ يـطـهـرـ الـثـانـيـ وـسـوـاءـ كـانـ رـوـثـ حـيـوـانـ مـأـكـوـلـ الـلـحـمـ اوـ غـيرـ مـأـكـوـلـ الـلـحـمـ . فـنـقـولـ رـوـثـ الـحـيـوـانـاتـ الـمـوـكـوـلـةـ - 00:27:30

لحم كلها طاهرة روت الغنم الابل البقر كلها طاهرة لكن لا يجوز الاستجبار بها لانها طعام دواب اخواننا الجن طعام دواب اخواننا من الجن المسلمين. طيب واما اذا كان روت حيوان روت الكلب - [00:27:50](#)

او الحمار فهو هذا الروت نجس والنجلس ولا يطهر. طيب الثالث الطعام سواء كان طعام ادميين او طعام الحيوانات نقول اما طعام الادميين فلانه يحرم علينا استجمار بالعظام طعام دواء طعام الجن - [00:28:10](#)

والجن اشرف من الانس فطعمه من باب اولى انه لا يجوز. وهذا ليس من شكر النعم بل من كفر النعمة. واما طعام الحيوانات فقياس على حيوانات الجن كذلك يقول ما يجوز الاستجبار بالبرسيم او بالحشائش هذا ما يجوز طيب - [00:28:30](#)

والثالث المحترم مثل ايش؟ مثل كتب العلم حتى لو لم يكن فيها ذكر الله. حتى الكتب المحترمة من كتب الكيمياء والفيزياء هذى العلوم النافعة للناس نقول ليس من الادب ولا من اخلاق الاسلام ان الانسان يستجبر بها - [00:28:50](#)

تقريبا هذا من عندنا في هذا اليوم والله تعالى اعلم طيب هذا على العماري يقول ما حكم النكود في المسبح الخاص داخل الحمام؟ نقول اما للحاجة فلا بأس مثل التبرد او التنظف - [00:29:10](#)

اما اطالة ما ينبغي. يقال حلي المرأة المعدة لاستخدام هل عليه زكاة؟ فيه خلاف في زكاة وهذا قول شيخ ابن عثيمين رحمه الله وشيخ ابن باز. المسألة فيها خلاف. سعد الدوسري يقول - [00:29:40](#)

ما الحكم لو وقعت اليد على العورة اثناء الغسل للجنابة؟ طيب نقول اما اذا وقعت هكذا الانسان يغسل او كذلك اه يعني يتennifer فاما

عليه شيء ليس عليه شيء وان كان الأحوط انه يتوضأ - [00:30:00](#)

الوضوء فقط. واما حديث قوله صلى الله عليه وسلم انه بضع منك يعني قطعة. يعني فكأنما فكما انك لو لمست يدك او اذنك ما يجب عليك الوضوء فكذلك لو لمست الذكر او الفرج. وقال العلماء ان في هذا ان في هذا اشارة الى - [00:30:20](#)

تفرق بين حال الشهوة وغير الشهوة. فاذا كان لغير شهوة فكأنه بضعة منك. قطعة من اي جسمك. واذا كان بشهوة فاذا ليس كغيره وعليه تفرق بين اللمس اذا كان للشهوة نقض واذا كان لغير شهوة لم ينقض. وهذا هو الاقرب وان - [00:30:40](#)

الأحوط ان يتوضأ يعيid الوضوء بكل حال. لكن لو انه لمس لغير شهوة اثناء التنفس مثلا او ما اشبه ذلك او يعني اه اصابته حكة وحك نفسه ولم يفرجه يعني من غير حائل امام الحائل فلا اشكال. اذا كان من خارج الثياب فلا فرق بين الشاة وغير - [00:31:00](#)

ما يوقف. طيب اقول انه لو لم يلمس اه فرجه من غير شهوة وصلى فليصلى عليه شيء خالد المحمد يقول لو قطع حاجته ثم توظأ هل يصح الوضوء بدون استئناء؟ وكذلك يتوضأ ثم استئنأ - [00:31:20](#)

نقول قال في زاد مستقنع اه ما هو من كتب الحنابلة معتمدة ولا يصلح قبله وضوء ولا تيمم ينصح قبل الاستئناء وهذا هو الاولى. لكن لو ان الانسان فعل ذلك بمعنى انه تووضا ثم استئنأ. او استجمر - [00:31:40](#)

ثم صلى وجانا يسأل الغزادة كما تحصن ولا تعد. لا تعودوا مرة ثانية. لا تعمد ذلك. هذا رأي الشيخ ابن عثيمين رحمه الله ابو باسل اذا ادخلت في الدبر ثم خرجمت منه ثم ادخلتها فدخلت هل ينتقض وضوءه - [00:32:00](#)

ذلك والمدخل احد غير المريض. نقول نعم اذا دخلت ثم خرجمت فتنقض. اذا دخلت ثم خرجمت خذ اما ادخلتها فقط فانه لا ينقض. هل نجمع بين هذا فهد بشائع والاستجمار اما الوجوب فلا يجب واما الافضل فنعم. بل قال النووي انه باجماع العلماء باجماع العلماء ان الافضل - [00:32:20](#)

الاستئناء ثم الاستجمار او لا يعني بالحجارة بالمناديل. ثم الاستجمار. لانه اذا استجمر فانه يقطع الخارج. فاذا استئنأ ازال البقايا كاملة. لكن لا نعرف دليلا عن النبي عليه الصلاة والسلام جمع بين ذلك. طيب ام اسقوا ما حكم النظر - [00:32:50](#)

للخارج من السبيل حتى قضى الحاجة. ليس هناك دليل يدعى التحرير. ليس هناك دليل يدل على التحرير. يتبع الناس فلا بأس ما في بأس الحمد لله يقول ابداح بن زيد هل الافضل استئناء او الاستجمار؟ جيد. نقول اما تقدم معنا في جواب - [00:33:20](#)

الاخ فهد انه لجمع بين الاستجمار ثم الاستئناء فهو افضل بالاجماع. ولو اقتصر على احدهما جاز. لو اقتصر على الاستجمار فقط

حتى مع وجود الماء ولو استنجى مع وجود الحجارة فقط جاز. لكن الافضل لو قال وش افضلهما؟ نقول افضل استنجاء - 00:33:40
الاستنجاء لانه يقطع يعني يزيل الخارج تماما. واما الاستجمamar فانه يقطعه قطعا شرعيا لكن يبقى شيء لا الا الماء. يقول اذا خرج شيء من الذكر بعد الاستنجاء. واحس به في الصلاة فملا - 00:34:00

امل نقول اما اذا كان فتقول يخرج واما اذا كان وسوسا وهو الغالب فلا يخرج ان تردد هل هو حقيقى او وسوس لا يخرج. ثم بعد الصلاة ينظر ينظر اذا وجد شيئا اعاد وضوئه - 00:34:20

وغسل هذا الخارج وان لم يوجد عرف انه وسوس فخلاص. صار كل مرة يحيل هذه الوسوس. وهذا باذن الله اقطع الوسوس منه. حتى قال العلماء ان الانسان اذا ابتلي بالوسوس في خروج يعني خروج الشيء منه فان يرش ملابسه - 00:34:40
الداخلية يعني اذا استنجى رش ملابسه الداخلية بالماء بحيث لو حس بشيء قال هذا الماء اللي انت رشته ان الشيطان تليه الله يعافينا واياكم. طيب الجن اشرف من الانس لا قلت الانس اشرف. قلت لان الجن نحن محرم علينا ان نستجني بطعمهم. والانس اشرف منهم فمن باب اولى - 00:35:00

طيب حمود الوثينة الشيخ يقول هل عن المرأة الجنب ان تنقض ظفائرها اذا اكلها ظفائر؟ الجواب لا. الجواب لا اذا كان الماء يدخل الى بشرتها. وقد جاء في صحيح مسلم من حيث - 00:35:30

ام سلمة رضي الله عنها قالت يا رسول الله اني امرأة اشد شعر رأسي. افا انقضوا لغسل جنابة غرفت الحية؟ قال لا. انما يكفيك ان تقفيس على راسك الماء يقول على عماري قلت فيه خلاف الزكاة والراجح قلت الراجح هو - 00:35:50
في زكاة ان الحلي سواء كان يلبس او لا يلبس مطلقا في زكاة. لعموم الادلة وان شئت الخلاف تعرفه الكتاب شيخنا رحمة الله الممتع كتاب الزكاة تعرف الخلاف. عبد الرحمن اكلوا بي يقول نرجوا نصيحة - 00:36:10

تم توجيه الابناء حيث انهم يسرفون في استخدامنا اثناء الاستنجاء واثناء الغسل. تقول ما ينبغي بل قال عليه الصلاة والسلام يأتي قوم يتعدون في الطهور والدعاء. وايضا جاء في حديث رواه الخمسة وصححه ابن خزيمة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تسرف في الماء - 00:36:30

وان كنت على نهر جار والعلماء كرهوا كثرة استعمال الماء سواء كان في الوضوء او في الاستنجاء او في الغسل ينبغي الاقتصاد ولا انا نكتفي بهذا هذا اليوم. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:36:50