

المجلس الخامس والثلاثون في إعراب الجمل وأشباه الجمل

أنس عزت

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على سيدنا الأمين وعلى اله وصحبه ومن تبعهم باحسان الى يوم الدين اللهم بك استعين وبك استبين وعليك اتوكل اهلا وسهلا ومرحبا بكم - [00:00:01](#)

في مجلسنا الخامس والثلاثين من مجالس اعراب الجمل ما زلنا نتكلم عن الجملة الواقعة خبرا ونحن نعالج الان مسألة وقوع الجملة الشرطية خبرا فالشيخ يرى ان التركيبية الشرطية كله في محل رفع الخبر - [00:00:13](#)

والجملتان صارتا في مقام الجملة الواحدة الامام سيووي رحمه الله تعالى وبعض النحويين يرون ان جملة الشرط هي الخبر. جملة الشرط اي الجملة الواقعة بعد ذات الشرط بعض النحويين يرى ان جواب الشرط هو الخبر - [00:00:33](#)

الشيخ حفظه الله تعالى قال لولا الاشكال الواقع في قول من قال ان الجواب هو الخبر لكانت قولهم هو الحق وقلنا لماذا لك نقولهم هو الحق لان جواب الشرطيين محط الفائدة - [00:00:50](#)

والخبر محط الفائدة. والخبر الجزء المتم الفائدة الآن هو سيرد قول الإمام ابن هشام طيب وزعم ابن هشام ان الاصح كون جملة الشرط هي الخبر يا كريم. هي الخبر يا كريم - [00:01:04](#)

وما يعرف الخبرة؟ ماذا تعربون الخبر؟ ان الاصح كونوا جملة الشرط هي الخبر نعم ما اعراب الخبر ما رأيكم خبر ثان لاي شيء مفعول به المصدر كون ايوه خبر للمصدر كون - [00:01:32](#)

لاحظوا يا كرام ان الاصح الاصح اسم ان كونه خبر ان كون جملة كون مصدر مضاف الى اسمه في المعنى والخبر منصوب لانه خبر بدل لا لا خبر كون هو خبر كون قولوا واحدا - [00:02:14](#)

ولا قول اخرين خبر كاوون وما يعني المشتقات والمصدر تعمل عملك هذا لكن المصدر. لا تكون الجملة هي الخبر خبر كون؟ اه ممكن ممكن هذا قول لكنه يعني فيه مثل. بعضهم يقول هي الخبر - [00:02:37](#)

تمام والجملة خبر لكون ممكن هذا لكن يعني ليس بقوة القول الاول لا هذا بعيد. اه اقول لكم لماذا يا كرام؟ هي هنا ضمير فصل ضمير فصل وتوكيد اللفظي لا محل لهم للعرب ضمير فصل - [00:02:54](#)

الدليل على ذلك انظر في الايات الكريمة كنت انت الرقيب. ما قال كنت انت الرقيب في سورة مثلا في سورة سبأ في اول الصفحة في اسفله ويرى الذين اتوا العلم الذي انزل اليك من ربك - [00:03:11](#)

والحقة. اه نعم فالاقوى والاقرب في هذا ان تجعله يعني ضمير فصل وتجعل ما بعده بحسب الموقف طيب يجوز ان اجعله كما قلت يا اخوان؟ نعم يجوز قياسا يجوز قياسا لك ان تقيسها - [00:03:32](#)

والله اعلم وزعم ابن هشام ان الاصح كون جملة الشرط هي الخبر ويرد عليه انها بمثابة الصلة للاسم لان من لا يكرم نفسه لا يكرم شبيهه بقولك الذي لا يكرم نفسه لا يكرم لها - [00:03:48](#)

فالجملة تتيمة للاسم وليست مخبرا بها ولن تتم بها الفائدة وكأن ابن هشام قد ذهب هذا المذهب لحمله اسماء الشرط على اسماء الاستفهام. التي يخبر عنها بالجملة بعدها اذا وقعت مبتدأة - [00:04:07](#)

والصواب حملها على الاسماء الموصولة. بدليل ان من وما واي اذا تقدم عليها ما هو جواب لها في المعنى ووليها ماض احتملت ان تكون شرطية او موصولة. اذا لاحظوا التداخل كبير بين الشرطية والموصولة لا بين الشرطية والاستفهامية حتى نحملها على الاستفهامية التي يكون - [00:04:23](#)

فبعدها خبرا الاقرب حملها على الموصولة. قال احتملت ان تكون شرطية او موصولة. نحو اكرم من اكرمني هنا من محتملة للشرطية موصوليا ومن شدة الصلة الواشجة بين اسم الشرط والاسم الموصول - [00:04:43](#)

اختلف النحات في بعض النصوص فجعل بعضهم الاسم للشرط وجعله الاخرون موصولا ومن ذلك قوله تعالى وما اصابكم من مصيبة فبما كسبت ايديكم وما بكم من نعمة فمن الله. تذهبون الى كتب الاعارييف فتجدون خلافا. واحد يقول ما شرطية واخر يقول ما -

[00:05:04](#)

موصولا ولذلك ايضا جاز ان يقتصر خبر الاسم الموصول بالفاء لانه شبيه الشرط في نحو الذي يأتيني فله درهم الذي يأتيني فله درهم تمت له درهم خبر الذي فقد قدرت بالفاء واقتربت - [00:05:25](#)

بالفاء لكن بعض اللوحات يذكر فرقا يقول ما الفرق ما الفرق بين قولنا الذي يأتيني له درهم؟ والذي يأتيني فله درهم ما رأيكم يا كرام يعني اذا اتينا بالفاء في الخبر - [00:05:46](#)

ما المعنى؟ فما الفرع المعنوي الجديد المترتب على هذا استاذ هو بظل معنا بلاغي انه فور اتيانه فله درهم. اما في معنى حذف الفعل لا يوجد هذا النوع فور لا هي ليست قضية فور هي قضية قريبة منها - [00:06:04](#)

معنى الشرط كيف معنى الشرط اذا اتينا بالفاء هم يذكرون الدليل على صحة ما سأذكره ان النحات حينما يأصلون لدخول الفاء في خبر الاسم الموصول يذكرون من الشروط ان يكون الخبر مستحقا بالصلة - [00:06:24](#)

رابطة لشبه الشرط للعموم. جميل تمام اكرر ان يكون الخبر له درهم مستحقا بالصلة. فاذا قلنا الذي يأتيني فله درهم فانا ابين انه انما يستحق درهم بالاتيان اما اذا قلت الذي يأتيني له درهم - [00:06:46](#)

فانني اقول فلان هذا الذي يأتيني انا ساعطيه الدراهم انا ساعطيه لكنني لا اقول ان اتيانه سبب لآخذه الدراهم انا ساقدم له الدراهم لكنني لا انص على هذا هناك. واضح - [00:07:06](#)

تماما نريد معنى المجازاة هنا الاسم الموصول ها هنا اشبه الشرط في العموم والترتب. ولذلك جاءت الفاء وقولنا له درهم خبر للمبتدأ. لكننا ادخلنا الفاء لنبين ان الخبر انما استحقوا بالصلة وهو الاتيان - [00:07:23](#)

تمام. اذا اتينا بالفاء في خبر اللازم تمام فنحن نريد ان الخبر وهو له درهم صار مستحقا بماذا؟ بالصلة يعني صار مثل الشرط مترتب على الصلة. كما ان جواب الشرط يترتب على الشرط - [00:07:42](#)

فالذي يأتيني فله درهم لا يكون له درهم الا بالمجيء اما بغير الفاء فانا اقول ان الذي يأتيني له درهم فلان الذي يأتيني مثلا انت تتحدث عن شخص هذا فلان الذي يأتيني انا اعطيه الدراهم. لكنك ها هنا لا تنصه - [00:08:02](#)

على ان اعطاءك اياه الدراهم بسبب اتيانك ارجو ان يكون هذا واضحا يعني هذا نعم الخبر مشروط بالصلة. احسنتم هذا تعبير اخر. نعم قال ركزوا الان شيخنا اطال ليرد على الامام ابن هشام رحمه الله. قال - [00:08:23](#)

الفاء زائدة الفاء حرف زائد لشبه اسم الشرط او لشبه الاسم الموصول باسم الشرط في العموم والترتب الفاء حرف زائد لشبه الاسم الموصول باسم الشرط في العموم والترتب قال والتباس الشرط بالموصول دون الاستفهام اكبر دليل على تهافت زعم ابن هشام -

[00:08:44](#)

فاذا اسمه شرط محمول على الاسم الموصول. فكما ان الاسم الموصول تأتي بعده جملة الصلة وهي لا يتم بها المعنى وكذلك اسم الشرط تأتي يأتي بعده جملة هي تشبه الصلة - [00:09:10](#)

فلا يمكن ان تكون خبرا لان المعنى لما يتم قالها شيخنا وانت ترى ما في المذهبين من اشكال واحالة في حالة اين وجدنا الاحالة يا كرام؟ الاحالة نقض اخر الكلام لاوله. اين وجدناها - [00:09:23](#)

اين وجدنا الاحالة نعم اين وجدنا الاحالة اذا لم تجدوا احالة بعد تناقض اين حصل قلنا في قول من قال ان جواب الشرط هو خبر المبتدأ هو خبر اسم الشرط - [00:09:41](#)

فيه اشكال لان جواب الشرط قد يكون في محل جزم وان لم يقتنع بالفأس فلا محل له فكيف نزع بعد ذلك انه خبر كيف يكون خبرا

ثم يكونون محننا كيف يكون في محل جزم لانه مقترن بالفاء ثم يكون خبرا - [00:10:02](#)

هذا تناقض وصلت اليكم الفكرة يا كرام طيب قال وانت ترى ما فيه للمذهبيين من اشكال واحالة على ان ابعد منهما في ذلك مذهب

ثالث زعم ان المبتدأ من اسماء الشرط لا خبر له - [00:10:21](#)

لقيامه مقام ما لا يحتاج الى خبر وجملتي الشرط والجواب بعده اغنتا عن الخبر والمخلص من هذا كله ما اخترناه وان كان فيه شيء

من التعقيد طبعاً لماذا في شيء من التعقيد؟ لاحظوا لانك اذا اردت ان تفك الخبر - [00:10:42](#)

يعني انت تريد ان تفك الخبر بطريقة معنوية انك سيحصل عندك اشكالات انظر ما ذكره شيخنا قبل صفحة انظروا يا شباب لاحظوا هنا عفوا قبل صفحتين انظروا ومن يعصي اطراف الزجاج فانه يطيع العوالي ركبت كل لهذا. ماذا يقول الشيخ؟ التقدير كل من الناس

ان - [00:11:06](#)

اطراف الزجاج فانه يطيع العوالي انت تحتاج الى يعني ارتباك في الفك. لكن هذا هو المخلص الصناعة الهندسية النحوية تلجؤك الى هذا القول نعم قال والمخلص من هذا كله ما اخترناه وان كان فيه شيء من التعقيد. ويعني اذكر الان ان هذا هو رأي الامام الزمخشري

رحمه الله تعالى - [00:11:28](#)

يعني ربما كان رأياً له والله اعلم والجملة الواقعة خبراً غالباً ما تكون خبرية. هنا ما معنى خبرية يا جماعة؟ ما معنى خبرية ها هنا هنا

ما يقابل ماذا ها ما يقابل الانشاء تماماً - [00:11:56](#)

اذا الاصل في الخبر ان يكون جملة خبرية. لا ان شئت تمام صحيح ويجوز ان تكون انشائية فيها معنى الخبر المجازي خلافا لبعض

الكوفيين. اذا بعض الكوفيين منعوا منعوا هذا - [00:12:17](#)

والامام ابن هشام تقريبا في المغني انتصر له بل عمم فجملة القسم المحذوفة وهي انشائية في قوله تعالى والذين جاهدوا فينا

لنهديهم سبلنا هي في محل رفع خبر الذين مبتدأ - [00:12:35](#)

اين خبره يا كرام؟ والذين جاهدوا فينا لنهديهم سبلنا اين خبره اقسام اقسام طيب وجملتنا نهدي انهم سبلنا جواب القسم الى محل له

وان اعترض عليك معترض فقال اقسام ليس فيها ضمير عائد على المبتدأ. فما الجواب - [00:12:52](#)

جملة اقسام محدودة صحيح اذا اعترض معترض بان اقسام ليس فيها ضمير ايضا على الخبر فما الجواب على المبتدأ؟ فما الجواب

العائد في الجواب القسم وجوابه كالجملة الواحدة عظيم طيب - [00:13:18](#)

ثم قال وقيل في هذه الآية الكريمة والذين يكتزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بعذاب اليم. ان الذين مبتدأ

دخلت الفاء على خبره. وهو جملة بشر الانشائية - [00:13:39](#)

طيب اسألهم لماذا هنا عدل الشيخ في التعبير ونحن تعودنا ان اسلوب الشيخ دقيق لماذا هناك قال فالجملة فجملة القسم خبر على

حين هنا قال وقيل في الآية والذين يكتزون الذهب - [00:13:57](#)

فبشرهم ان الذين مبتدأ. هل هناك رأي اخر برأيكم؟ الا دين؟ هل هناك اعراب اخر للذين هل هناك اعراب اخر للذين شرطية ضعيف

طبعاً دقق اربطوها ببشرهم اربطوها ببشرهم نعم - [00:14:19](#)

اه اشتغال احسنتم نعم اسلوب اشتغال مفعول به لفعل محذوف تقديره بشر بشر الذين يكتزون بشرهم الفعل اشتغل بالضمير عن

نصب الاسم الظاهر. نعم لذلك قال شيخ وقيل لذلك غاير في الاسلوب. هذا واضح لكم - [00:14:58](#)

وتحتل جملة لا تهيننا من قول عمرو بن الاهثم وجاري لا تهيننه وضيبي اذا امسى وراء البيت كوروا ان تكون في محل رفع خبرا

طيب لماذا قال تحتل ايضا؟ صار سائلا عليكم - [00:15:16](#)

وجاري لا تهينهم نعم الاصح ان الذين مبتدأ نعم ايوة اشتغال ايضا نعم اذا لا تهين الجاري لا تهيننه لا تهين الجاري لا تهينن. ايضا على

الاشتغال هذا صح وجاري لا تهيننه وضيبي اذا امسى وراء البيت كورك. كور الكور رحل رحل الناقة - [00:15:31](#)

ويعني عادة الضيف عند العرب انه اذا نزل يقوم فانه ينزل وراء البيت نعم فقال وجاري لا تهين هو ضيفي اذا امسى وراء البيت

كوروا كور له يعني اذا صار رحله وراء البيت فبادر الى اكرامه - [00:16:04](#)

واسعاده فاذا كانت الجملة خبرا لحرف مشبه بالفعل. اذا خبر المبتدأ قد يكون جملة انشائية وفيها معنى الخبر المجازي قد يكون جملة انشائية طيب فاذا كانت الجملة خبرا لحرف مشبه بالفعل او لفعل ناقص فقل ما ترد من هذه الجمل الانشائية - [00:16:20](#)

نحو قول الجميح ولو اصاب لقات وهي صادقة ان الرياضة لا تنصبك للشيب ولو اصاب لقات وهي صادقة ان الرياضة لا تنصبك للشيب نعم اين خبر ان اين خبر ان يا كرام - [00:16:42](#)

نعم اين خبر ان نعم لا تنصبك وهي هنا ترون انها جملة انشائية هي نهى. نعم. ان الرياضة لا تنصبك الشيمي. وهذا الجميح كان متلافا كان كريما ويعني معظم الشعراء في الجاهلية - [00:17:04](#)

كانوا يعانون مع نسائهم في هذا الامر يلا يعني كانت نساؤهم يمنعونهم يمنعونهم من الاسراف في الكرم. من الكرم المبالغ فيه نعم يعني تريد ان تدير له المصرف نعم ولذلك قال ولو اصاب لقات وهي صادقة ان الرياضة لا تنصبك للشيب ولا تنصبك هذا كلام لمخاطب. لان قبله مرت براكب ملهوز فقال لها - [00:17:25](#)

بر الجميحة ومسيه بتعذبي يعني امنعيه اتلف ماله دوري الجميحة ومسيه بالتعذيب فكان جوابه انظروا هذا جوابه حكيم. ولو اصاب لقات وهي صادقة ان الرياضة لا تنصبك للشيب يعني لا تجعلك منتصبا لنصح الشيب. لان صاحب الشيبة قد جر - [00:17:53](#)

لا مجال لثنيه عن رأيه خلاص ان الرياضة لا تنصبك للشيب. نعم فاذا جملة لا تنصبك خبر الا وهذا قليل اقل من خبر المبتدأ. خبر المبتدأ يكون جملة انشائية الخبر آ ان واخواتها يقل فيه ذلك. خبر النواسخ - [00:18:20](#)

لا قال وقول ابي مقعد ان الذين قتلتم امس سيدهم لا تحسبوا ليلهم عن ليلكم نام فاين خبر ان؟ هو جملة لا تحسبوه وقول النهشلي نعم. وقول النهشلي وكوني بالمكان ذكريني - [00:18:44](#)

وهنا شيخ ضبطها وديلي وديلي دل ماجدة طناعي وكوني بالمكان ذكريني وذلي دل ماجدة صناعي. فاين خبر كوني ايضا هنا نعم تماما كوني بالمكان ذكريني. جملة ذكريني خبر كوني وهي جملة - [00:19:05](#)

هنا ايضا اه جملة انشائية ايضا هذا البيت شبيه بقول الجمي. هذه الاسعار في الجاهلية كثيرة جدا كثيرة جدا الا يا ام فارعة لا تلومي على شيء رفعت به سماعي. رفعت به ذكرى. غالب الكرم عند العرب في الجاهلية انما ليحصل - [00:19:27](#)

الصيت الحسن الا يا ام فارعة لا تلومي على شيء رفعت به سماعتك وكوني بالمكان ذكريني ينبغي ان تحثيني على المكارم ودلي دل ماجدة صناعي الدل هو الدلال نفسه المعروف - [00:19:49](#)

لكن قال لها يعني ده اللي دل انسانة ماهرة ماجدة صناعة. يعني لا تكوني كمن لا ينتفع به ودل دل ماجدة صنعت. طيب لماذا دل هذا لابد ان نقف عنده وان خرجنا عن موضوع اعراب الجمل - [00:20:05](#)

لاحظوا يا كرام المشهور كما آ يعني رواه ابو زيد في نوادره دل يدل مثل اه بخيل ييخل اذا اصله دليل يدل وانت ادل ودل هكذا دل مسل برة بير وانت بر والديك - [00:20:22](#)

بر والديك واصله ابرر ابرر لاحظوا هكذا امله ايد لن الان نقلت حركة اللام الاولى الى الدال فسقطت همزة الوصل فصار دالة. ودلي دل ماهرة او ماجدة طناعي الصناعة الماهرة - [00:20:45](#)

يعني كوني حاذقة في الدلال لا تكوني مسرفة فيه خرقاء وده اللي دل مسجدة صنعه. ويروى والدلي الشيخ ضبطها هنا ديلي لانه اخذه من باب دل يدل من الباب الثاني - [00:21:07](#)

يا دليل ادل قلة كما حكاها في القاموس. فالشيخ رواه هنا دلني طيب قال وكوني بالمكان ذكريني ودلي دل ماجدة صناعي قال وقول حسن الست بنعم الجار يؤلف بيته او يؤلف بيته عفوا يؤلف بيته اخا قلة هنا ينبغي ان تفصل - [00:21:25](#)

اخا قلة او معدم المال مصرما عدنا الى الكرم وحمل بعضهم ما جاء من ذلك على التأويل بالجمل الخبرية او الحكاية او الضرورة على التوالي. اذا وقوع هذه الجمل الانشائية خبرا حملة - [00:21:54](#)

على التعويل بالجمل الخبرية. يعني هنا يا كرام ان الرياضة لا تنصبك للشيب اولها بجملة خبرية وهي لا تنصبك كما حكاها بعضهم. انه هي لا تنصبك هو اخبار وليس انشاء. هنا ان الذين قتلتم امس سيدهم لا تحسبوا ليلهم عن ليلكم نارا - [00:22:13](#)

يعني غير غير محسوب ليلهم بنائم يقدرونها بالاخبار وكوني بالمكانم ذكريني يعني وكوني بالمكانم مذكرة نعم يعني وكوني بالمكانم تذكريني يقدرونها بجمال خبرية. طيب او الحكاية. طبعاً الحكاية كما ترون هنا بعيدة جداً. يعني وكوني بالمكانم تذكريني. اين الحكاية - [00:22:36](#)

هل ترونها هنا حكاية يا كرام ولا هل هناك حكاية؟ طبعاً كما قلنا دائماً الحكاية غالباً يقدر قبلها قول في هذا البيت الحكاية بعيدة جداً الطيب يعني مقولة فيها ذكريني هنا بعيد جداً فهو يوجه الخطاب لها - [00:23:05](#)

وصلت الفكرة. لاحظي هنا هنا. نرجع الى البيت هذا ان الذين قتلتم امس سيدهم اه مقول فيهم لا تحسبوا ليلهم. لكن هنا هو يخاطبها وكوني بالمكانم مذكرة لي. يعني ارى الحكاية هنا لا تستقيم في هذا البيت. يعني فيها شيء من الموت - [00:23:28](#)

طيب على كل حال حكي هذا انه هذا على الحكاية وكوني بالمكانم مقولاً فيها ذكريني حذف مقولاً فحل الذاكرين محله. طيب او الضرورة وقعت ضرورة طيب وقول حسان الى الحكاية اقرب. اسألکم لماذا قول حسان الى الحكاية اقرب - [00:23:50](#)

انا الست بنعم الجار ما هذه الباء؟ الست بنعم الجار ما هذه الباء الست زائد حرف جر زائد طيب ونعم الجار صبر لست لكن تذكروا معي ان هذه الجملة المحكية اذا لم يصح ان تحل محله - [00:24:14](#)

لم يصح ان تحل محل القول فلأبد من تقديم القول لأبد من تقدير القول كما قالوا والله ما هي بنعم الولد يعني الست مقولاً فيه؟ يعني الست الذي يقول الناس فيه نعم الجار - [00:24:36](#)

الست الذي يقول الناس فيه نعم الجار لذلك قال وقول حسان الى الحكاية اقرب يعني هي محكية على حكاية وعلى حذف القول على كل حال وقوع الجملة الانشائية خبراً للمبتدأ - [00:24:53](#)

وارد صحيح خلافاً لبعضهم كالامام ابن هشام فانه عمم في مغني اللبيب اه يعني على خلاف الصواب وقوع الجملة الانشائية خبراً لان واخواتها واللي كان قليل. وبعضهم يتأول على الحكاية او الضرورة او التأويل بالجمال الخبرية - [00:25:09](#)

وكثيراً ما تجد جملة الخبر استفهامية للتعظيم نحو قول كعب بن سعد اخي ما اخي لا فاحش عند بيته ولا ورع عند اللقاء هيوم والورع هو الجبان وغالباً الذي يكون فاحشاً عند بيته - [00:25:31](#)

يكون جباناً عندما تجد الحقائق اخي ما اخي. فجملة ما اخي في محل رفع خبر للمبتدأ قبلها وهي استفهامية في الاصل الا انها خرجت الى معنى التعظيم والتهويل. حتى كأنه قال اخي شيء عظيم - [00:25:50](#)

وكذلك الحال في قول الله تعالى فاصحاب الميمنة ما اصحاب الميمنة و الحاقة ما الحاقة والواجب في جملة الخبر ان يكون فيها ضمير عائد على المبتدأ ولكنك ترى في هذه الشواهد الثلاثة الاخيرة - [00:26:09](#)

انها خلت من ذلك الضمير. الشواهد الثلاثة هذه وجاز هذا هنا لان المبتدأ نفسه اعيد في جملة الخبر بقصد التعظيم او التهويل فلا حاجة الى الراوي ويجوز خلوها منه ايضاً اذا اشير فيها الى المبتدأ. نحو قوله عز وجل والذين كذبوا بآياتنا واستكبروا عنها اولئك عودوا على الذين - [00:26:30](#)

اذا هناك رابط اولئك اصحاب النار او كان فيها ما يدل على عموم يشمل المبتدأ. نحو قول عمر رضي الله عنه نعم العبد صهيب اين المبتلى هنا يا كرام؟ نعم العبد صهيب - [00:26:53](#)

اين المبتدأ نعم اين المبتدأ وهيب تماماً. اذا المبتدأ صهيب والخبر نعم العرض. طيب اين اين العموم الذي في الخبر؟ من يبينه لي اين العموم الذي في الخبر علم تماماً. اذا حملت ال على معنى الجنسية - [00:27:07](#)

تماماً اللة التي في العبد فصهيب فرد من افراد العباد والعبيد نعم العبد صهيب فلا حاجة الى الضمير الذي يربط جملة الخبر بالمبتدأ المؤخر لان المبتدأ فرد من افراد المبتدأ فالف العبد - [00:27:38](#)

اما لتعريف ماهية الجنس او لاستغراق الافراد على سبيل المبالغة فانت تكون قد مدحت الجنس كله نعم كل عبد ثم مدحت فرداً منه. فتكون بذلك قد مدحت صهيبي مرتين مرة باندراجه ضمن افراد العبيد والعباد - [00:27:56](#)

ومرة بتخصيصه من بينه ويرى استاذنا ان الجنسية للمبالغة والكمال وهذا ما احفظه وانقله عنه نعم العبد يعني الكامل في العبودية

لله سبحانه وتعالى الكامل وكأنه لا عبد غيره جنسية الاستغراق بالصفات - 00:28:18

وعلى كل حال فالمبتدأ فرد من افرادكم قال وقول الحارث بن خالد فاما القتال لا قتال لديكم ولكن سيرا في عراض المواكب واضح طبعاً. او كانت هي نفس المبتدأ في المعنى نحو قول كعب بن زهير - 00:28:41

يسعى الوشاة بجنبها وقولهم انك يا ابن ابي سلمى لمقتول يسعى الوشاة بجانبها وقولهم قول مبتدأ اين خبره؟ انك يا ابن ابي سلمان مقتول. والمقول هو القول نفسه ان نقول هو القول فهو نفس المبتدأ في المعنى فلا حاجة الى رابط يربطه بالمبتدأ -

00:29:01

او كانت جملة قسم في جوابها الضمير العائد. تجمعنا هذا قبل قليل والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا خبر الذين اقساموا وليس فيه عائد على الذين العائد موجود في جواب القسم - 00:29:22

العين موجود في جواب القسم ولذلك نقول ولذلك نقول اه يعني جاز ان تقع الجملة خبرا دون ان يكون فيها رابط لان القسم وجوابه كالجملة الواحدة سورة هنا تسأل فاين جوابه؟ فاما القتال. جيد. اما حرف تفصيل فيه معنى الشرط - 00:29:37

اما حرف تفصيل فيه معنى الشكر الان لا قتال لديكم هو خبر للقتال وهنا لم يقترب بالفاء وهذا ضرورة ضرورة فالجملة خبر خبر للمبتدأ وليست جوابا لشعب. وقد ناقش الشيخ هذا يعني بتطويل في اوائل الكتاب - 00:30:01

القضية اما نعم طيب اللهم امين اجمعين. قالوا او كان بعدها جملة شرطية محذوفة الجواب. وفيها الضمير العائد. نحن انت ينصت الناس ان تكلمت انت مبتدأ الان اين الخبر اين الخبر - 00:30:23

هو ان تكلمت انصت الناس فالخبر هو الجملة الشرطية التي في جوابها الضمير العائد على المبتدأ نعم لا عفوا لا اعتذر هذا تخطيط هذا تخطيط انت ينصت الناس ان تكلمت - 00:30:48

اين خبر المبتدأ ها هنا؟ اين خبر المبتدأ يا جماعة اين خبر المبتدأ ينصت الناس هنا ستعترض كيف تكون ينصت الناس خبرا وليس فيها ضمير؟ قال هو موجود في الجملة الشرطية بعدها التي حذف جوابها - 00:31:10

والان اسألهم ان تكلمت انصت الناس ما محل هذه الجملة من الاعراب ان تكلمت انصت الناس ما محل هذه الجملة من الاعراب الا تذكرن وقوع الجملة الشرطية كذا. مر بنا قبل - 00:31:31

في محلي ننظر لا بعيد او ليس بعيد اقتربت انت ينصت الناس متى على اي حال انا كوني كان متكلما في محل نصب حام في محل نصب نعم صحيح في محل رسم الحق - 00:31:53

طيب قال او كانت معطوفة عليها جملة فيها العائد معطوفة عليها على جملة الخبر. جملة فيها العائب. نحو اخي تصرخ المظلومة فينجدها تصرخ المظلومة خبر لآخي. طيب اين الضمير؟ موجود في الجملة المعطوفة على - 00:32:20

اه على الخبر. والمعطوفة هنا بالفاء حتما وانت يخطئ الصديق فتعفو عنه وقول ذي الرمة وانسان عيني يحصر الماء تارة فيبدو. لاحظوا يحصر الماء تارة. خبر لانسان وانسان العين هو بؤبؤ العين - 00:32:40

فيبدو هنا الضمير العائد على على المبتدأ موجود في الجملة المعطوفة على الخبر. معطوفة بالفاء وتارات يجم الماء فيغرقوا فيغرق انسان العين او كان يتعلق باحد ركنيها ظرف مضاف الى جملة فيها الضمير العائب. نحو قول الله تعالى على لسان نوح عليه

السلام. واني كلما دعوتهم لتغفر - 00:33:03

جعلوا اصابعهم في اذانهم. الان يكرهوا فقد اجاز ان تخلو جملة الخبر فيه جعلوا واني جعلوا اصابعهم في اذانهم تقولون لي ليست كل شرطية؟ لا وسيتكلم عليها الشيخ بالتفصيل كلها ليست شرطية - 00:33:32

اذا اني خبرها جعلوا اصابعهم. طيب اين الضمير العائد على ما اصله مبتدأ على اسم ان؟ قال جاز ان تخلو من الضمير العائد عن المتكلم لان فعلها وهو جعل تعلق به كل - 00:33:53

لان كل ظرف متعلق بابيش؟ بجعله. يعني واني جعلوا اصابعهم في اذانهم كل وقت دعوتهم وهو مضاف الى ما دعوتهم دعوت اهو اذا لاحظوا نعود الان. او كان يتعلق باحد ركنيها بالخبر - 00:34:09

ظرف مضاف الى جملة فيها الضمير العهد لا قال لان فعلها تعلق به كل وهو مضاف الى ما دعوتهم. والضمير العائد صريح فيه ويجب ان تخلو من ضمير عائد اذا كان المبتدأ ضمير الشأن. المبتدأ ضمير الشأن لا يحتاج الى عائد يعود عليه - [00:34:31](#)
نحو قل هو هو الله احد يعني ان الشأن العظيم والامر العظيم الذي اخبركم به يا صناديد قريش ويا يا ايها المشركون الله احد وانها ان القصة والشأن والامر لا تعمى الابصار - [00:34:54](#)

انه يصيبها ما اصابكم. وهكذا وقول ابي الفرج الساوي هي هي الدنيا تقول بملئ فيها حذاري حذاري من بطشي وفتك حذاري حذاري من بطشي وفتك هي الدنيا تقول وربما كانت الجملة خبرية وفيها عائد على المبتدأ. ولكنها ليست خبره. لمانع معنوي - [00:35:17](#)
يعني الجملة هنا طبعا يا كرام وقوله وربما كانت جملة خبرية ماذا يقصد بقوله خبرية ليست انشائية تماما ليست انشاء وفيها عائد على المبتدأ ولكنها ليست خبره لمانع معنوي. نحو قوله تعالى وكل شيء فعلوه في الزبر - [00:35:47](#)
فجملة فعلوه ليست خبرا لي كل شيء لانهم لم يفعلوا كل شيء وانما هي صفة لشيء. والخبر محذوف تعلق به الجار ونتركه لاحظوا هنا في المعنى احالة يا جماعة كل شيء - [00:36:07](#)

فعلوه في الزبر اذا قلنا فعلوه خبر طبعا لاحظ وهذا يدل على تسوق الاعراب والمعنى. واتحدهما. وان الاعراب خادم للمعنى موجه له فلا بد ان تراعي المعنى كل شيء فعلوه في الزبر. ما المعنى الحاصل الان يا كرام - [00:36:24](#)
ما المعنى المترتب الان ما المعنى المترتب؟ من يبينه مرة اخرى؟ كل شيء فعلوه في الزبر اسمع انهم هم في الزبر وصلت الفكرة فعلوهم في الزبر تمام؟ انهم فعلوا كل شيء في الزبر. لاحظوا تعلق الجار والمجرور ايضا - [00:36:47](#)
وصلت الفكرة ولذلك لا يصح ان تكون فعلوه خبرا لفساد هذا المعنى تماما احسنتم السور مفعول فيه. يعني هم فعلوا كل شيء في الزبر هذا معناه بعيد لا يمكن وانما المعنى - [00:37:18](#)

فعلوه صفة لكل كل شيء مفعول لهم مدون في الزبر كايين عندنا في الزبر ولذلك اه فعلوه ليست خبرا بل الجار والمجرور متعلقان بالخبر. واسأل الله سبحانه وتعالى ان ييسر لنا يعني عملا كريما - [00:37:36](#)
في هذه القضية يعني هو تقريبا اه فيه قصاصات ونثار كثير عندي في هذه القضية متعلق باعراب القرآن الكريم. لعله ان شاء الله تعالى يصدر ويكون فيه الخير. وهو يتعلق بملاحظة المعنى عند الاعراب وفيه رد على من يقول ان الاعراب هو - [00:37:57](#)
هو مجرد هرطقات يعني الاعراب ضع كزا كزا يعني عملية رياضية حسابية بازن الله تعالى ان شاء الله تعالى. لعله يكون قريبا بارك الله فيكم والحمد لله رب العالمين بقي اقل - [00:38:16](#)

من دقيقة. اللهم امين اجمعين ان شاء الله. رضي الله عنكم نعم طبعا. والاعراب خادم المعنى. طبعا بعضهم يقول طيب ما فائدة الاعراب حينئذ بيت الاعرابي انه ينظم المعنى لا تقل لي انا ساكتفي بالمعنى لا المعنى دون قوانين تنظمه لا يمكن ان تصل اليه. بالمناسبة - [00:38:31](#)

لابد من الاعراب لانه عملية تنظيم للمعنى. للتنظيم لفهمك انت للمعنى. المعنى هو موجود مطروح - [00:38:49](#)