

# المجلس الخامس والسبعون من إعراب الجمل وأشباه الجمل

أنس عزت

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين ولي المتقين وصلى الله وسلم على سيدنا ومولانا وحبيبنا وقرة اعيننا محمد. وعلى اله وصحبه اجمعين اللهم بك استعين وبك استبين عليك اتوكل - [00:00:03](#)

رب اشرح لي صدري ويسر لي امري واحلل عقدة من لساني يفقهوا قولي وبعد فاهلا وسهلا ومرحبا بكم في مجلسنا الخامس والسبعين من مجالس اعراب الجمل واشباه الجمل نلتقط درر هذا الكتاب المبارك النفيس - [00:00:20](#)

الكتاب العلمي الدقيق الشاهد على براعة شيخنا حفظه الله تعالى في علم النحو خاصة وعلوم العربية عامة وما زلنا نعالج مسائل اعراب اشباه الجمل وكنا في مبحث الكون العام وفي الصفحة - [00:00:40](#)

او الثالثة عفوا نحن في الصفحة الرابعة بعد الثلاثمائة وفي الصفحة الرابعة بعد الثلاثمائة نعم طيب اذا يا كرام كل المسائل التي نتحدث عنها هي متفرعة عن مسألة هذه المسألة ان شبه الجملة لا بد له من متعلق - [00:01:10](#)

يتعلق به شبه الجملة وهذا المتعلق الاصل فيه ان يكون فعلا وقد يكون على خلاف ذلك كما مر بنا سابقا بالتفصيل ثم ان هذا المتعلق الاصل فيه ان يكون مذكورا. الا اذا كان كونا عاما - [00:01:44](#)

مدلولا عليه بشبه الجملة فان الاصل فيه ان يكون محذوفا وجوبا ومواطن هذا الكون العام كما قلنا ان يكون خبرا وصفة او صلة او حالا او مفعولا ثانيا الى اخر ما ذكرنا - [00:02:01](#)

ثم اننا البارحة تعلقنا على مسألة الاعتماد. ان الكون العام يحذف في مسألة الاعتماد وبيننا تلك المسألة بل ان ضابطها هو ان تكون شبه الجملة معتمدة على صاحب من خبر او موصوف او صاحب حال او موصول كما رأينا وفصلنا - [00:02:19](#)

وان تكون ان يكون بعدها اسم مرفوع الجمهور ماذا قالوا؟ الاسم المرفوع الاسم المرفوع بعد شبه الجملة المعتمدة فاعل لها ثم ان شبه الجملة متعلقة بكون عام محذوف هذا الكون العام المحذوف هو الذي له المحل الاعرابي - [00:02:41](#)

يعني مثلا تقول سررت بالذي مثلا سررت بالذي في الدار ضيوفه الجمهور قالوا ضيوفه فاعل لشبه الجملة طيب وفي الدار متعلقان بفعل الصلة المحدودة نعم هذا مذهب الجمهور. وخالف شيخنا في هذا تبعا لبعض الضحى وقال لا لا حاجة الى هذا التقدير. اصلا هذا التقدير فيه اشكال كما بينت البارحة - [00:03:03](#)

قال مثلا اعجبني الذي في الدار ضيوفه عندنا ها هنا جملة جملة من مبتدأ وهو ضيوفه وخبر وهو في الدار هذه الجملة هي صلة الموصول وتقدير استقرارها هنا بناء على مسألة الاعتماد التي ذكروها - [00:03:32](#)

مشكل لانك اذا قدرت تستقر فسيكون ضيوفه فاعلا لاستقر فان قلت انني اقدره من حيث المعنى فقط لكن العمل هو لشبه الجملة. شبه الجملة هي التي رفعت ضيوفه. نقول لك كيف تقدره في المعنى؟ ثم تقول انه في الصناعة - [00:03:52](#)

صلة الموصول كيف هذا الامر فيه اشكال والاولى تجنب ذاك التقدير اذا هذه قضية الكون العام مواطن حذف الكون العام الكون الخاص وهو ما يدل على اكثر من مطلق الوجود. يدل على الوجود وصفة زائدة على الوجود - [00:04:12](#)

ان تقول مسلا زيد قائم بشؤون اخوانه بشؤون متعلقان بقائم. القائم هنا كون خاص ليس كونا عام قولك قائم يدل على وجوده وعلى صفة زائدة عن الوجود. هذا كون قاس كما قلنا - [00:04:36](#)

الاصل في الكون الخاص ان يكون مذكورا الاصل في الكون الخاص ان يكون مذكورا يحذف جوازا لدلالة دليلنا عليه. مقاميا او مقالي وقد يحذف وجوبا. وهذا المفاجئ في المسألة هل يحذف الكون الخاص وجوبا - [00:04:54](#)

نعم يحذف وجوبا في مواطن ذكرها الشيخ فقال ومع هذا فقد وجب حذفه او تقديره فيما يلي الاول الامثال نحو قولهم الكلاب على البقر انتم تعلمون يا كرام ان الامثال تروى ولا تغير - [00:05:15](#)

الكلاب على البقر والمراد سلت الكلاب على البقر. لاحظوا معي يا كرام ها هنا شبه الجملة على البقر متعلقان بماذا الفعل محلول واسلط طيب سلت قول عام او خاص الخاص - [00:05:38](#)

على ما حذف وجوبا لان لانه حذف ها هنا في المثل والمثل يروى ولا يغير نعم الكلاب على البقر وهذا مثل يضرب يضرب هذا المثل وجوب تخلية الرجل وشأنه اعط القوس باريها - [00:05:55](#)

الكلاب على البقر وكانوا يصيدون بقر البحش الوحشي عفوا كانوا يصدون بقر الوحشي بالكلاب الكلاب على على البقر اي ارسل الكلام الكلاب فانها ستصيد البحر اتركها وشأنها هي تعرف ما تصنع - [00:06:17](#)

اعط القوس باريها اذا سلت الكلاب على البطن وبه لا بظبي اعفر اي لتنزل به الحادثة لا بظبي اعثر. يضرب عند الشماتة ولاحظوا به الجنوب الجنوب متعلقان بفعل محذوف لتنزل لتنزل به الحادثة - [00:06:35](#)

طيب على ما حذف هذا الفعل؟ وهل حذفه جائز؟ لا حذفه واجب. لان الكلام ورد هنا في المثل. والاعفر هو الابيض غير الخالص للبياض. الابيض المشوب بحمرة يعني الاغبر ومنه وجه الارض - [00:07:00](#)

وجه الارض فيه عفر وقال له يعني الارض المتعثرة وعفر وجهه بالتراب وهكذا نعم به لا بظبي اعثر يضرب عند الشمال وسائر اليوم وقد زال الظهر والتقدير اتسير سائر اليوم اي بقيته - [00:07:15](#)

لاحظوا عندنا ها هنا ايضا شبه جملة عندنا ها هنا جملة وهو سائر بما نعلقه؟ بفعل محذوف تقديره تسير ها هو طيب تسير كون خاص اذا الاصل ان يذكر. نعم لكن ها هنا - [00:07:35](#)

في المثل يروى ولا يغير قال وهو يضرب لمن يرجو نجاح طليبيته وقد تبين له منها اليأس وانما وجب حذف المتعلق مع انه كون خاص لان الامثال تحمل في طياتها معانيها كاملة - [00:07:51](#)

نحن قلنا اننا نمتنع من حذف الكون الخاص. لماذا يا كرام؟ تكلم في الصفحة السابقة نفس السابق انما نمتنع من حذف الكون الخاص لان شبه الجملة لا يدل عليه شبه الجملة يدل على الكون العام لكنه لا يدل على الكون الخاطئ - [00:08:14](#)

اما الامثال فلكثرة استعمالها فان معناها واضح فان معناها واضح. ولان الامثال هي صور من التعابير المكثفة الموجزة. فانهم ملتزموها بنصها دون تغيير وتدل على معانيها. وان لم تذكر هذا الفعل. اسائر اليوم وقد زال الظهر. طبعا هذا اذا كنا في بيئة لغوية سليمة - [00:08:29](#)

تعمل تلك الامثال. الامر سهل عندنا قال لان الامثال تحمل في طياتها معانيها كاملة وما حذف مقدر فيها وهي تنقل بنصها كما جاءت عن العرب لا يجوز التصرف فيها لا يجوز التصرف - [00:08:56](#)

فيها ثانيا من مواطن حذف الكون الخاص وجوبا العبارات المأسورة وهي تشبه الامثال في ضرورة الحفاظ على نصها وعدم التصرف فيها اماراتن تشبه الامثال لكنها ليست امثال وذلك في نحو قولهم بابي انت - [00:09:15](#)

اي انت مثبي بابي مثبي بابي فركبوا بابي متعلقان بمفدي ومفدي كون خاص لكن خفف وجوبا لانه ورد في عمارات المسجد. في عبارات مأسورة تشبه الامثال في جمهورها بابي انور - [00:09:38](#)

قال والمحذوف هو الخبر انه قول خاص يقولون لي طيب ما الفرق بينه وبين المثل الفرق بينه وبين المسل واضح المثل فيه مورد وفيه مضرب مثلا عندما نقول اساء سمعا فأساء جاء به - [00:09:58](#)

ويذكر قصة هذا المثل وان طفلا كان قد مر مع ابيه في السوق نعم. فقال رجل لابي ابي ابنك؟ اين امك فقال الولد زهبت تشتري دقيقة ظنه يقول اين امك - [00:10:19](#)

فقال الاب اساءت سمعا فاساء جابه. هذا مورد المثل لكن المسألة هل يقتصر على هذه الحال ان يقتصروا على هذه القصة؟ ام تستعمله في عشرات الاف المواطن المشابهة له تستعمله في مواطن كثيرة - [00:10:36](#)

ايه وهذا ما يسمى بالمضرب مضرب المثل يضربوا لاشياء كثيرة يقولون في المثل يضرب لكذا طيب هذا المثل له مورد ومضرب. اما العبارات المأثرة لا هي في في موطنه تعمل في حالات مشابهة هي بمعناها - [00:10:56](#)

بمعناها التركيبية الناتجة من مفرداتها قال وذلك في نحو قولهم بابي انت اي انت مفدي بابي انت مثلي. والمحذوف هو الخبر وقولهم لاحظوا هنا دقة الشيخ وضع نقطة يقول لك ابدأ ما بعده بكلام جديد - [00:11:18](#)

وارفع الكلمة. عندك جملة جديدة وقولهم لمن ذكر امرا تقادم عهده حينئذ الان هذا مشهور عبارة مأثورة فيه ظرفان مختلفان زمنا فلا بد لكل منهما من عامل متعلق وليس في اللفظ ما يكون عاملا - [00:11:43](#)

ولذا يقدر العاملان فتكون العبارة كان هذا حينئذ واسمعي الان فالان لاحظوا يا كرام حينئذ متعلق بماذا كان هذا حينئذ بما نعلق حينئذ يلا بما نعلق حينئذ بخبر كان اذا جعلت كان ناقصا - [00:12:05](#)

طيب الاخت نايم تقول هنادي تقول بيكانا اها بكم تماما لانها تامة. صحيح ذموا تعليقان بكانا لان هاتا تامة يعني حصل هذا حينئذ حصل هذا حينئذ كان هذا حينئذ طيب - [00:12:38](#)

واسمع الان الان متعلق بالفعل اسمع والمراد ما تذكر حدث فيما مضى. لحظة كلام الشيخ. حدث فيما مضى هو هنا يفسر كان فسرهما بالتام واستمع الي الان فالعاملان اولهما كون عام والثاني كون خاص - [00:13:04](#)

لكن اياكم ان تقولوا الاول انما حذف لانه كون عام بشرط حث الكون العام ان يكون ماذا ليكون خبرا وصفة او حالا او صلة او على الاعتماد كما ورد عن الجمهور - [00:13:25](#)

صحيح؟ وليس هذا من اتجاه حالات يعني كان هنا حذفت مع انها ليست خبرا ولا صفة ولا صلة ولا حذفت لانها وقعت في عبارة مأثورة ارجو ان يكون هذا واضح - [00:13:42](#)

طيب ثالثا من مواطن حذف الكون الخاص الاشتغال وهو ان يكون في العبارة شبه جملة لمعنى واحد اولاهما اولى شي بهاي الجملة حذف عاملها على شريطة التفسير والثانية جبر بها العامل عن الاولى وفيها ضمير يعود على الاولى. نحن ايوم الجمعة سافرت فيه - [00:13:59](#)

بان التقدير اسافرت يوم الجمعة سافرت فيه؟ نحن الان معي هيك يا رب اذا من مواطن حذف الكون الخاص وجوبا وهو عامل شبه الجملة في قضية الاشتغال لاحظوا معي ايوم الجمعة سافرت فيه - [00:14:25](#)

بما نعلق الجار والمجرور فيه بما نعلق الجار والمجرور فيه وسافرت والهاء في فيه عائد على ماذا؟ على يوم طيب هل يجوز ان نقول ان يوم متعلق ايضا بسافرت لا يجوز - [00:14:46](#)

انه فيه معناه معنى يوم الجمعة فاذا فيه متعلقان اني سافرتا ويوم لابد له من متعلق فيما نعلقه؟ قال بفعل محذوف وتقدير سافرت يوم الجمعة سافرت فيه الان لاحظوا هنا يوم الجمعة متعلق بسافرت المحذوف وسافرت كون خاص. لكن حذف وجوبا - [00:15:06](#)

لانه وقع في الاشتغال نعم على شريطة التفسير قال الشيخ وربما حذف وربما حذف من الثانية المضاف او الجار نحو قول الاخطن ويوم شهدناه سليما وعامرا قليل سوى الطعن النihal نوافله - [00:15:35](#)

والمعنى ويوم شهدناه كهذا فيه والضمير المتصل بالفعل هو في محل نصب بنزع الخافض وليس في محل نصب على الظرفية لان ضمير الظرف لا يكون ظرفا بنفسه. طيب لاحظوا ويوم شهدناه. قال الشيخ وربما خفيف من الثانية المضاف او الجار - [00:16:04](#)

شهدناه اي شهدنا فيه قذف حرف الجر. طيب وهنا القضية وقعت ايضا على سبيل التفسير. لاحظوا ويوم شهدناه الهاء تعود على يوم فلا يمكن ان اقول ان يوم ايضا متعلق بالشاهدة - [00:16:27](#)

لماذا لان شهدناه انشغل بضميره عنهم تقدير شهدنا فيه في محل رسمه بنزع خافض وميره متصل مبني على الضم في محل نصب بنزع الخافض والجر والهجوم تعليقان شهدنا شهدنا فيه - [00:16:43](#)

اما يوم وهو اسم مجرور لفظا منصوب محلا ظرف زمان متعلق بفعل محذوف يعني شهدنا يوما شهدنا فيه سليما وعامرا قليلا سوى الطعن المهني نوض طيب وربما حذفت الثانية كلها. الجملة مع عاملها - [00:17:01](#)

لدلالة اولى عليها كالذي جاء في قول لان الهموم عن النفوس تفرجت وحلا التكلم للسان المطلق لان الهموم عن النفوس عن النفوس تفرجت. ماذا تعلمون الهموم يا كرام لئن الهموم تفرجت - [00:17:29](#)

فاعل فاعل لاي شيء مع انه اللي ينشأ بفعل محذوف. طيب لاحظوا معي الان تمام لئن تفرجت الهموم طيب عن النفوس هذه بماذا نعلقها؟ بما نعلقها؟ هذه عن النفوس بما نعلقها - [00:17:55](#)

بل بالمذكور عن النفوس متعلقان بالمذكور. تفرجت عن النفوس والمحذوف العامل المحذوف هنا وجوبا نعم على شريطة التفسير لانه قد فسر بالفعل بعده العامل المحذوف وجوبا نقدر معه شبه جملة اخرى - [00:18:28](#)

يعني لئن تفرجت الهموم عن النفوس تفرجت عن النفوس نعم وهنا خليفة شبه الجملة مع عاملها المحذوف وجوبا مع انه كون خاص اذن وتوني الخاص يكون في الامثال بعبارات وفي عبارات مأثورة وفي الاشتغال - [00:18:47](#)

الرابع القسم بغير الباب اذا كان المقسم به مجرورا بغير الباء اي بالتاء او اللام او الواو او الهمزة او الهاء وجب حذف المتعلق بدلالة الجار والمجرور عليه. محمود تالله لقد اترك الله علينا - [00:19:08](#)

تالله لقد اترك الله علينا. الجار مجهول متعلقان بفعل محذوف وجوبا. مع انه كون خاص اقسام بالله نعم قال وقولي ابي ذنب لله يبقى على الايام ذو حيد به الضيان والاسر - [00:19:29](#)

تعليقاني فعل محذوف وجوبا هو قول خاص وقول كسير فوالله ما قاربت الا تباعدت بصرم ولا اكرت الا اقله ايضا متعلقان بشأن محذوف النجوم. وقولك الله لقد نسيت تعليقات بفعل محذوفين وجوبا. وها والله لاصبرن - [00:19:50](#)

وهكذا الموطن الخامس من مواطن تقدير الكون الخاص نعم لام الجحور لهم الجحود قال يتقدم لام الجحود كون ناقص منفي بما او لم كما تعلمون جميعا كون ناقص منفي بلا بقاء او لا. فتتعلق هي والمصدر المؤول بعدها بخبر محذوب. وهو كون خاص مقيد. ايضا - [00:20:13](#)

فقوله تعالى وما كان الله ليعذبهم وانت فيهم تقديره لاحظوا يا كرام وما كان الله قاصدا لتعذيبهم وما كان الله قاصدا لتعذيبهم لاحظوا قاصدا لتعذيبه فلتعذيبه متعلقان بكون خاص لكنه محذوف وجوبا - [00:20:45](#)

بماذا هو محذوف وجوبا لانه وقع قبل لام الجهد لانه وقع قبل لام الجحود. والجحود كما تعلمون معناه النفي والانكار وما كان الله حاصدا لتعذيبهم قوله خاص هكذا دائما يقدر قبل لام الجحود يقدر قواصده - [00:21:11](#)

طيب اه هل يجوز ان نقدر مريدا؟ اسألکم وما كان الله مريدا لتعذيبهم. هل يجوز؟ ما رأيكم هل يجوز ان نقدر الكون الخاص؟ وما كان الله مريدا لتعذيبهم وهو تقدير الجمهور - [00:21:34](#)

نعم ما رأيكم بمعنى القصد نفس الشيء الارادة الارادة بمعنى القصد لماذا لا يجوز ان نقول مريدا لتعذيبهم لا يجوز لماذا لماذا لا يجوز لا يجوز عقديا كيف مريدا بمعنى قاصدا - [00:21:59](#)

لا ليس الامر معنويا الامر صناعي بحت هل يجوز ان يكون التقدير؟ وما كان الله مريدا لتعذيبهم؟ هو تقدير كثير من معظم الكتب تقول مريدة لتعليمه يا كرام مريدا لا من جحود اسألکم هذه زائدة - [00:22:34](#)

اه مريدا تعذيبهم. يعني ماذا تريدان بذلك استاذة نريد ان تعذبهم. يعني من اذا افصل اكثر اريد لا يتعدى؟ لا بل يتعدى لاحظوا يا كرام وما كان الله مريدا لتعذيبهم مثلا. لو قدرنا مريدا فستكون اللام زائدة - [00:22:53](#)

ونحن نزع ان لام الجحود ليست زائدة الذي يزعم انها زائدة هم الكوفيون هنا يزعمون هذا البصريون قالوا ليست زائدة. فاذا كانت ليست زائدة فلا يجوز ان نقدر العامل مريدا. لان مريدا يتعدى بنفسه - [00:23:24](#)

فستكون اللام زائدة ها هنا اما قاصدا فانه يتعدى باللام تقول قصدت لكذا قصدت لكذا طيب وما كان الله ليعذبهم يعني وما كان الله قاصدا لتعذيبه فلا تقدر مريدا لا تقدر مريدا. لماذا؟ لان مريدا - [00:23:40](#)

اه لان مريدا يتعدى او يتعدى بنفسه طيب الان يا كرام اذا وما كان الله قاصدا لتعذيبهم. بعض الاخوة اعترض فماذا قالوا فبعض الافاضل لقصد لي كذا هذا وارد. قصد الشيء وقصد للشيء - [00:24:04](#)

احذروا لكن هنا مسألة مهمة اه لا اله الا الله. نعم. بعض الافاضل من اهل العلم الكبار يعني ناقش انسا في هذه المسألة وعلى اقل من ان يناقشني الاكابر لكن آآ ماذا قال؟ قال قاصدا - [00:24:27](#)

فيها تجسيم قلت له كيف؟ قال لان قصد تعني الانتقال والحركة تهيب للشيء والانتقال له نعم طيب وما معنى ذلك المعنى ما كان الله متهيئا للانتقال لتعذيبه قلت له لو هذا معنى صحيح - [00:24:45](#)

لكن تأتي يأتي القصد بمعنى الارادة يأتي القصد بمعنى الارادة معنى ارادتي المطلقة وهذا موجود يعني ليس القصد ملازما للحركة والانتقال ليس ملازما لهذا نحن ننفي الجهة والحركة والانتقال الى اخره كل هذا نفيه. تمام - [00:25:04](#)  
ومن قال من قال ان القصد يكون فقط يعني يكون فقط بمعنى الحركة والانتقال والتهيب وما كان الله حتى انك في تعريف الكلام في تعريف الكلام في اوائل دروس النحو يقولون - [00:25:25](#)

في في تعريف القصد والقصد مطلق الارادة القصد مطلق الارادة فانا لا ارى اشكالا في هذا حتى ان ابن هشام نفسه رحمه الله تعالى في المعني لم يتنك هذا التقدير - [00:25:45](#)

بل قال وما كان الله قاصدا لتعليمه والامام المرادي رحمه الله تعالى تنبه لهذا في شهر الالفية فقال يقدرتون مريدا. قال كذا وهو مشكل. لانه تقدير مريد ان سيجعله اللام زائدة لن يجعله - [00:26:03](#)

واضح وما كان الله مريدا لتعذيبهم مشكلة. وتنبه لهذا الامام المرادي ثم جاء الشيخ حفظه الله تعالى وثبت يعني وشرح هذا وقال لا يجوز ان يكون مريدا من حيث الصناعة النحوية. هذا - [00:26:18](#)

غير ورد اما قول الشاعر فما جمع ليغلب جمع قومي مقاومة ولا فرض لفرد وقد حذف فيه الفعل ايضا بعد ما والمراد فما كان جمع ليغلبه فما كان جمع متأهلا لغلبة جمع القوم - [00:26:41](#)

او تقول قاصدا اذا لا مشكلة يعني ما كان قاصدا لغلابة قومه لانه لا يستطيع فما جمع ليغلب جمع قوم. نعم. او متأهلا كما هذا فيه تقدير خاص اخر المشهور قبل لام الجحود ان نقدر قاصدا - [00:27:02](#)

لكن في هذا البيت لاحظوا قدر متأهلا كونه خاص هدف وجوبا لانه وقع قبل لا من جهود السادس الشرط بعده جواب اذا تقدم على الشرط ما يقتضي جوابا خليفة جابوب الشرط لدلالة جواب ما قبله عليه. نحن والله حيثما لقيتك لاكمرك - [00:27:23](#)

فقد حذف جواب الشرط لان جواب القسم اغنى عنه. هذه مرت بنا مرارا يعني والله حزما لقيتك لاكمرك ما يعرف جملة لاكمرك يا كرام ما اعراب جملتي لاكمرك نعم جواب القسم تماما. اما جواب الشرط فمحلوب - [00:27:44](#)

بدلالة جواب القسم يعني وحينئذ حيثما بما نعلق حيثما بما نعلق حيثما جواب القسم لا لا ابا نعلق حيثما بجواب الشرط المحذوف المدلول عليه بالقسم - [00:28:07](#)

والله حيثما لقيتك اكرمك لاكمرك لان حيثما مرتبطة بجواب الشرط لا بجواب القصد والله حيثما لقيتك اكرمك لاكمرك نعم قال وحيثما لا يتعلق بالمذكور وانما يتعلق بعامل محذوف وهو جواب الشرط. ومثله قول الشاعر لمتى صلحت ليقضينك صالح -

[00:28:38](#)

زينا اذا جزيت جميلا ولتجزين اذا جزيت جميلا لاحظوا لمتى صلحت ليقضينك صالحون؟ بما نعلق متى بما نعلق متى بما تعلقون متى؟ متى صلحت ليقضين لك صالحك بجواب الشرط المحدود - [00:29:05](#)

وليقضين هذه الموجودة ليست ذهب شرط فيقضيان ها هنا انما هي ماذا تماما جواب القسم المدلول عليه باللام لمتى صنعت؟ يعني والله ليقضين لك صالح متى صلحت يقضى لك صالح - [00:29:36](#)

متار صلحته يقضى فمتى نعلقها بجواب الشرط المحذوف؟ متى صلحت يقضى؟ ليقضين ولتجزين اذا جزيت جميلة نعم ومن هذا القبيل انذا متنا وكنا ترابا وعظاما اننا لمبعوثون ويقول الانسان انذا مت لسوف اخرج حيا فقد حذف جواب الشرط وهو متعلق ازار

لدالة جواب الاستفهام عنه - [00:30:01](#)

ايضا يا كرام اذا متنا بعثنا هذا جواب الشرط واذا متعلقة بجواب الشرط المحذوف وهو كون خاص لكنه حذف لدلالة جواب الاستفهام

عليه وبفضل دلالة جواب الاستفهام عليه لاحظوا اه - [00:30:33](#)

اه انا لمبعوثون ائنا لمبعوثون هذا جواب الاستفهام طيب واين جواب الشرط محذوف لدلالة جواب الاستفهام يعني نفس الشيء. فاذا مت لسوف اخرج حيا. اي سوف اخرج حيا اذا مت اخرجت حيا - [00:30:55](#)

فاذا هذه متعلقة بفعل جواب الشرط المحذوف مع انه كون خاص بدلالة جواب الاستفهام علي قال ويحمل على هذا ايضا قوله تعالى انهم قيل لهم انهم كانوا عفوا هنا محذوفة كلمة كانوا - [00:31:16](#)

انهم كانوا اذا قيل لهم لا اله الا الله يستكبرون قال ان جعلت اذا شرطية حذف جوابها لدلالة جملة الخبر يستكبرون عليه يعني اذا قيل لهم لا اله الا الله استكبروا لاحظوا انها تأخذ اسما وخبرا اين خبرها - [00:31:35](#)

انهم كانوا عفوا آ اين خبرك انا؟ كانوا يستكبرون قبر كان هو جملة يستكبرون اذا ليس جوابا اذا اين جوابه اذا محذوف لدلالة الخبر عليه يعني انهم كانوا يستكبرون اذا قيل لهم لا اله الا الله استكبروا - [00:31:56](#)

اذا قيل لهم لا اله الا الله استكبروا قال ان جعلت اذا شرطية حذف جوابها ميدانات جملة الخبر يستقبلون عليه. والاولى جعلوا اذا غير شرطية وتعليقها احنا قلنا اذا هنا - [00:32:20](#)

اه في كثير من المواطن مر بنا ان اذا تفقد الشرطية وتتمحض للظرفية انهم كانوا يستكبرون حين قول الناس لهم لا اله الا الله فاذا ظرف متعلقون بيستكبرون حرف متعلق - [00:32:37](#)

ليستكبره طيب اه سنقف ان شاء الله تعالى عند وجود مانع المعنوي والصناعي ونناقشه في مجلس اخر قريب ان شاء الله تعالى نسأل الله لنا ولكم التوفيق الحمد لله رب العالمين - [00:32:54](#)

سؤال طيب نقرأ ما ورد في الاسئلة اللهم امين يا رب اجمعين ان شاء الله امين اهلا وسهلا ومرحبا. طيب كان هناك اسئلة وارده طيب محل الهاء منصوبة بنزع الخافض لان شهيد متعدد. كيف شهد متعدد - [00:33:17](#)

سيدنا سليمان لا علاقة له هناك سيدنا سليمان لكن منصور النزع الخافض لان هذا المعنى شهدناه فيه فرجت الهموم طيب بمعنى القصد قبلهم نقاتل. طيب هذا كله اجبنا عنه طيب لا بأس - [00:33:45](#)

متعدية بنفسها اجبنا عن هذا ايضا طيب بارك الله فيكم. هل تأتي بمعنى الجمع؟ ما هي سؤال عن كلمة ماشي يا زينة لم افهم والله انه نشز بالنون والشين والزاي تأتي بمعنى الجمع - [00:34:06](#)

اه يعني فيها قريب من هذا المعنى. يعني هي اه من مفردات معناها هذا المعنى هلا يعني قراءتنا انشرها تلك شيء اخر او ننشرها بالقراءة بالضبط كيف كانت ننشرها يعني يعني احياء العظام بعد الموت هكذا. ففيها قريب من معنى الجمع يعني - [00:34:27](#)

تراجع التفاسير في هذا والله لست متثبتا بس وتراجع التفاسير وتراجع القراءة في هذا. يعني تجدون تفسيرها في الذرية المصونة وغيره ان شاء الله تعالى بارك الله فيكم واحسن اليكم - [00:34:51](#)

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:35:03](#)