

المجلس الرابع شرح كتاب الموقظة لفضيلة الشيخ عبدالمحسن الزامل

عبدالمحسن الزامل

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين نبينا محمد عليه افضل الصلاة واتم التسليم اما بعد اللهم اغفر لنا ولشيخنا ولوالدينا - [00:00:00](#)

برحمتك يا ارحم الراحمين. قال المؤلف رحمه الله تعالى الثقة تشترط العدالة في الراوي كالشاهد فاز الثقة بالظبط والاتقان فان انضاف الى ذلك المعرفة والاكتار فهو حافظ. والحفاظ طبقات. نعم الحمد لله رب العالمين - [00:00:20](#)

وعلى اله واصحابه واتباعه باحسان يوم الدين. هذا الذي ذكر هنا بمناسبة ذكر الحفاظ والا قد تقدم ذكر اشتراط العدالة والظبط في الراوي كما تقدم في حد الصحيح. لكن اراد ان يذكر من طبقات الحفاظ - [00:00:40](#)

والائمة الكبار وسوف ايضا آ يذكر طبقات الحفاظ في قرون بعد ذلك ما حتى يعني القرن السابع بل والقرن الثامن كما سيأتي بذكر الحفاظ نعم نعم قال رحمه الله والحفاظ طبقات في ذروتها ابو هريرة رضي الله عنه وفي - [00:01:00](#)

تابعين كبل المسيب. وفي صغارهم كالزهري وفي اتباعهم كسفيان وشعبة ومالك. ثم ابن المبارك ويحيى ابن سعيد ووكيع وابن مهدي ثم كاصحاب هؤلاء كابن المدين وابن معين واحمد واسحاق وخلق ثم البخاري - [00:01:30](#)

وابي زرعة وابي حاتم وابي داود. ثم النسائي وموسى وموسى ابن هارون وصالح جزرة او جزرة وصالح جزرة وابن خزيمة. ثم ابن الشرقي وممن يوصف. هي مصحفة من اصل. ومن صاحبها زالها تصحيح - [00:01:50](#)

اصلها خرج وسمي جزرة لانه صح فخرزة فعلمت به جزرة فلا تصحفيها زيادة فيها التصحيح الاول جزاك الله خير اسأل الله انه كان اه يقرأ في على احد مشايخه وقال - [00:02:10](#)

له وكان الرواية قرأه في خرزة. فقال قرأ في جزرة. فعلمت به سمي صالح جزرة خصوصا هذا اللقب احب اليه من اسمه رحمه الله. كان صاحب دعابة صالح هذا ومحمد البغدادي امام حافظ رحمه الله. من علماء - [00:02:30](#)

القرن الثالث سنة ثلاثة وتسعين ومئة وكان ابو حاتم يقول لا يزال يبلغنا عن اخينا صالح يعني في بعض اه ما يكون من اه اللطائف والفوائد ويذكر عن بعض اه - [00:02:50](#)

اخطاء من يتسمى بالتحديث فيقبض التصحيفات الفاحشة وهي المذكورة في كتب التصحيفات. نعم وابن خزيمة قال نعم ما قرأ مسلم ما قرأ ماذا الا ثم البخاري وابي زرعة. وش عندك؟ عندك ما هي مسلم؟ داود ومسلم. عندك وش اللي عندك؟ عندك ثم البخاري؟ ما قرأ مسلم. اقرأ - [00:03:10](#)

عندك كايين عندكم قهوة؟ ما عندي مسلم يا شيخ نفس طبعته ها؟ نسخة يمكن نفس الطبعة ها؟ نفس طبعته ايه بس ما في مسلم اصطالحوا على شيء نفس الطبعة هذي؟ اقرأ اقرأ من قول ثم كاصحاب هؤلاء في المدينة. ثم البخاري - [00:03:40](#)

احسن الله اليكم ثم كاصحاب هؤلاء كابن المدين وابن معين واحمد واسحاق وخلق ثم البخاري وابي زرعة وابي حاتم وابي داود ثم النسائي وموسى. نعم احسنت. مسلم موجود عندك؟ موجود. لا لا - [00:04:00](#)

احسن الله اليكم موجود يا شيخ ها؟ صارت متوزية طيبة لا بأس يلا احسن الله اليك ثم البخاري وابي زرعة ابي حازم وابي داود ومسلم. ثم النسائي وموسى بن هارون. وصالح جزرة وابن خزيمة. ثم ابن الشرقي وممن يوصف - [00:04:20](#)

هو رحمه الله يريد ان ينبه الى انه من المهم طالب العلم الحفاظ نبه عليه الحافظ رحمه الله في الخاتمة قال في طبقات الرواة واتهم ومواليدهم جرحا وتعديلا وجهالة يعني هذا من المهم لانك حين تعرف طبقات - [00:04:40](#)

تعرف الاسانيد فلماذا ذكر حتى ولا الحفاظ مثلا مثلا طبقة المهدي طبقة يحيى بن سعيد ووكيع نحو ذلك هذا طبقة وبعدهم طبقة اخرى وطبقة الامام احمد رحمه الله عن المديني ويحيى ابن معين بعدهم طبقة طبقة البخاري وابيها طبقة البخاري وابي حاتم وابي جرعة مسلم من - [00:05:00](#)

هذه طبقة ثم بعد ذلك تأتي طبقات اخرى مثل مسلم والنسائي وان كانت الفروق بين بعض الطبقات فروق يسيرة فروق يعني لكنها تفرق في باب السن والسماع ثم ذكر بعد ذلك من تأخر بعد ذلك - [00:05:30](#)

يعني في القرن الرابع وان كان بعض الطبقات التي هي من الطبقة التي قبل ادركت القرن الثالث مثل النسائي رحمه الله ثلاث مئة وثلاثة. لكنه تقدمت ولادة ثلاث مئة وخمسة عشر. وله حفاظ ما ذكرهم ايضا قد يكون بعضهم اجل من الحسن بن سفيان ما ذكر - [00:05:50](#)

يعقوب بن سفيان ما ذكره ويعقوب بن شيبه حفاظ كبار رحمة الله عليهم. ويعقوب بن سفيان في طبقة شيوخ بل هو من شيوخ الترمذي والنسائي سنة مئتين وسبعة وسبعين وامام وصاحبه الله لكنه - [00:06:10](#)

اذكروا ما حضره رحمه الله آآ وقصد بذلك التمثيل. نعم. ثم في الشرق هذا هو احمد محمد النيسابوري مشهور بقوله ابن شرقي نعم ان يوصف بالحفظ والاتقان جماعة من الصحابة والتابعين ثم - [00:06:30](#)

الله ابن عمر وابن عون ومصعب ثم زائدة والليث محمد بن زيد ثم يزيد ابن هارون وابو اسامة وابن وهب ثم ابو خضر وابو بكر بن ابي شيبه. غندر ذكرته؟ لم يذكر يا شيخ. غندر موجود. لم يجده. غندر - [00:06:50](#)

نعم ثم يزيدنا هارون وابو اسامة محمد هؤلاء كلهم متقاربون. هذا امام كبير رحمه الله لم يتجرأ المأمون على القول بخلقه قال في حياته يزيد ابن هارون رحمه الله. لم يتجرأ ان على - [00:07:10](#)

ذلك حتى توفي يزيد ابن هارون سنة مئتين وستة وغندر هذا هو شيخ دار ومحمد بن جعفر اللي هو الشيخ محمد المثنى محمد المثنى ومحمد البشار وهما سنة مئتين واثنين وخمسين عملوا المثنى محمد المثنى العنزي ومحمد ابن بشار اللي هو - [00:07:30](#)

شيخهما غندر محمد بن جعفر توفي سنة مئتين وثلاثة قبل وفاة الشافعي بسنة واحدة. وابن وهب الامام المصري المشهور سنة مئة وسبعة وتسعين رحمه الله وابو سامي من هو؟ ابو اسامة هذا؟ حماد بن اسامة حماد بن اسامة نعم ثم ابو - [00:08:00](#)

وابو بكر بن ابي شيبه وابن نمير واحمد بن صالح. وزهير بن حرب. وله ابن حافظ له كتاب اسمه احمد بن ابي خيثمة. وابو بكر نعم. احسن الله اليكم. وابن نمير واحمد بن صالح ثم عباس الدوري هو ابن وارة والترمذي واحمد واحمد - [00:08:20](#)

ابن ابي خيثمة وعبدالله ابن احمد ثم ابن ثم ابن صاعد وابن زياد نيسابوري وابن جوصاء وابن الاخرم ثم ابو بكر هذا احمد ابن عمير ابن جوصى هذا مما سأل يقول السخاوي رحمه الله كن - [00:08:40](#)

انهم كانوا يقرأون على الحافظ ابن حجر رحمه الله ومر قول ابن حبان حدثنا ابن جوصى قال من هو يسأل ابن حجر رحمه الله هذا قال فقلت احمد بن عمير شاق سنده قال فحمد - [00:09:00](#)

ولم يحمدا المبادرة. يعني بادرتهما طعناني بالسؤال يعني انه وكان ذلك الوقت لعله في شببته. لان وفاة تسع مئة واحد عشر ثمان مئة واثنين وخمسين ثمان مئة واثنين وخمسين. هذي قرابة نحو من ستين سنة يعني نحو من ستين - [00:09:20](#)

سنة وهذا هو ابن جوصان نعم. احسن الله اليكم. ثم ابو بكر وابن عدي ابو احمد الحاكم ثم ابن مندة ونحوه ثم البرقاني وابو حازم العبدوي ثم البيهقي وابن عبد البري ثم الحميدي وابن طاهر ثم السلفي وابن السمعان - [00:09:40](#)

ان السلفي وابن السمعاني عمر وجاوز المياه السلفي رحمه الله تظهر السلفي ولد سنة اربع مئة واربعة وسبعين في خمس مئة وستة وسبعين. السنة مئتين يقول انا من اهل الحديث وهم خير فئة. جزت تسعين وارجو ان اجوز المئة. فحقق الله له مراده - [00:10:00](#)

تجاوز المئة في نحو سنتين رحمه الله. نعم. احسن الله اليكم. ثم السلفي وابن السمعاني. ثم عبد القادر والحازمي. ثم الحافظ الضياء

هو ابن السيد الناس خطيبته ابن حازم رحمه الله. توفي يعني قريب من سن ابن عبد الهادي ولد خمس مئة وثمانية واربعين -

[00:10:30](#)

توفي خمس مئة واربعة وثمانين. اعكس ثمانية واربعين اعكسها بس ثمانية واربعين اربعة وثمانين كم كم بينهما؟ كم يكون عمره؟ ثمانية واربعين ثمانية وخمسين ثمانية وستين ثمانية وسبعين ثمانية وسبعين. ستة وثلاثين سنة. ستة وثلاثين؟ ستة وثلاثين. سن في نفس سن ابن عبد الهادي رحمه الله. توفي له - [00:10:50](#)

ثم ثلاثون سنة ولد سبع مئة وخمسة للهجرة وفي سنة السبع ثمان مئة وواحد واربعين. لسبق ذكر ابن كثير الا رحمه الله كبير رحمه الله وكذلك هذا الامام الحازمي رحمه الله. نعم. احسن الله اليكم. ثم الحافظ ثم الحافظ الدواء المقدسي محمد عبد الواحد -

[00:11:20](#)

رحمه الله وهو آا ابن اخت صاحب المغني خاله وابو خاله فخالته هي رقية اخت الحافظ ابي عمر واخت الحافظ ابي محمد اه كذلك له اخت اخرى لهم اخت اخرى تزوجها عبد الغني تزوجها عبد الغني - [00:11:40](#)

ابن عبد الواحد المقدسي رحمه الله فهي خالته خالة محمد عبد الواحد الظياء تو سنة ثلاثة واربعين وله قصص ونوادير رحمه الله هو الذي مع تاريخ المقدسة رحمه الله. نعم. احسن الله اليكم. ثم الحافظ الضياء وابن سيد الناس خطيب تونس ثم حفيده حافظ وقته ابو -

[00:12:10](#)

في القرن الثامن سيع مئة واربعة وثلاثين. هناك حفاظ وائمة كبار يعني في هذا يعني في هذا الوقت شيخ اسلام رحمه الله ابن تيمية رحمه الله ولا شك اولى منه. وابن القيم لابن القيم بعد ذلك هناك حفاظ - [00:12:30](#)

كبار في هذا الزمن معاصرون لشيخ الاسلام وقبله لكنه ذكر نماذج من حفاظ استدلوها بهم على غيرهم. نعم. واليك لماذا قال حافظ وقته؟ وكانه يعني هو الناس يكون له عناية مسألة تراجم الروايات هذا من ضعف ترجمته لكن هناك حفاظ كبار هناك حفاظ -

[00:12:50](#)

كبار قبله وما ذكر ابن دقيق بعيد ايضا شيخه من دقيق بعيد هل ذكر مر علينا ولا الممر نعم؟ لا اذا قرأت من سنة سيع مئة بسنتين ومحمد ابن علي ابن وهب ابن دقيق وعيد هو ابن دقيق العيد - [00:13:20](#)

توفي قبل ذلك. لكن انا هو ثم حفيد وحافظ وقتنا قال حفيد حفيد ابن سيد الناس فمن سيد الناس هو حفيده وهذا هو محمد ابن محمد ابن محمد ابن محمد اللي هو الى جده هذا ابن سيد الناس - [00:13:50](#)

نعم. احسن الله اليكم. قال وان من تقدم من الحفاظ في الطبقة الثالثة عدد من الصحابة وخلق من التابعين وتابعيهم ثم جر الى يوم الدين. فمثل يحيى القطان يقال فيه امام وحجة وثبت وجهه وثقة ثقة. ثم ثقة حافظ ثم ثقة متقن ثم - [00:14:10](#)

عارف وحافظ صدوق ونحو ذلك. فهؤلاء الحفاظ الثقات اذا انفرد الرجل منهم من التابعين فحديثه صحيح. وان كانت حين صحيح غريب وان كان من اصحاب الاتباع قليل غريب فرد. ويندر تفردهم فتجد الامام منهم عنده مائة الف حديث. لا يكاد ينفرد - [00:14:30](#) وفي حديثين او ثلاثة ومن كان بعدهم فاين من ينفرد به؟ ما علمته وقد يوجد ثم تنتقل الى اليقظ اليقظي احسن الله اليك. ثم تنتقل الى اليقظ الثقة المتوسط المعرفة والطلب - [00:14:50](#)

فهو الذي يطلق عليه انه ثقة وهم جمهور وهم جمهور رجال الصحيحين. فتابعي فتابعيهم اذا بالمتن خرج حديث ذلك في الصحاح. وقد يتوقف كثير من النقد في اطلاق الغرابة مع الصحة في حديث اتباع الثقات. فقد يوجد - [00:15:06](#)

وقد يسمى جماعة من الحفاظ الحديث الذي ينفرد به مثل هشيم وحفص ابن غياث منكرا. فان كان منفرد من طبقة مشيخة الائمة اطلقوا النكارة على منفرد به. مثل عثمان بن ابي شيبه الائمة الذين رووا اصحاب الاصول - [00:15:26](#)

مصنفات يعني مثل اصحاب السنن وغيرهم نعم. احسن الله اليكم. فان كان المنفرد من طبقة مشيخة الائمة اطلقوا قال تعالى من فرد به مثل عثمان ابن ابي شيبه وابي سلمة التبوذكي وقالوا هذا منكر ما اسمه - [00:15:46](#)

ها؟ موسى ابن سليمان احسنت بارك الله موسى ابن اسماعيل التبوذكي. وهذا له قصص مع يحيى بن معين يختبر حفاظ وعان في

ذلك شدة رحمه الله. اختبروا هذا الحديث. نعم. احسن الله اليكم. نعم. فان روى حديثا من الافراد المنكرة غمزوا - [00:16:06](#) وهو لينوا حديثا وتوقفوا في توثيقه فان رجعنا وامتنع من روايتها وجوز على نفسه الوهم فهو خير له وارجح لعدالته ليس من وليس من حد الثقة انه لا يغلط ولا يخطئ فمن الذي يسلم من ذلك غير المعصوم الذي لا يقر على لا يقر - [00:16:26](#) على خطأ فصل الثقة من وثقه كثير ولم يضعف ودون من لم يوثق ولا ضعف فان خرج فحديث هذا في الصحيحين فهو موثق بذلك. وان صحح له مثل الترمذي وابن خلس. وان صحح له مثل الترمذي وابن وابن - [00:16:46](#) خزيمة فجيد ايضا. وان صحح له كالدارقطني والحاكم فاقبل احوالي حسن حديثه. وقد اشتهر عند طوائف من المتأخرين اطلاق اسم الثقة على من لم يجرح مع ارتفاع الجهالة عنه هذا يسمى مستورا ويسمى محله الصدق - [00:17:06](#) ويقال فيه شيخ وقوله مجهول لا يلزم منه جهالة عينه فان جهل عينه وحالوا فاولى الا يحتجوا به. وان كان المنفرد من كبار الاثبات فاقوى لحاله. ويحتج بمثله جماعة كالنسائي وابن حبان. وهذا هو الاحسن. في مسألة المجهول التفريق - [00:17:26](#) بين مجهول حال وجه العين ان مجهول العين من روى عنه واحد وجه الحمراء هات يعني هذا فيه نظر. والصبر ينظر الى الرأي ومن روى عنه. فقد يكون انسان روى عنه اثنان - [00:17:46](#) او ثلاثة ولا يخرج عن جنازة عين لانه عن ضعفا ولا يرتفع بهم مما هو فيه. وقد يروي عنه واحد امام كبير فيرتفع من جهالة العين الى جهالة في الحال وهذا هو الذي رجحه وايضا اه بينه بدليله ابن رجب رحمه الله في شرح العلل وذكر امثلة - [00:17:56](#) على هذا رحمه الله. نعم. احسن الله اليك. تاريخ البخاري وابن ابي حاتم فصل من اخرج له الشيخان او احدهما على قسمين احدهما ما احتج به في الاصول وثانيهما من خرجا - [00:18:16](#) ومتابعة وشهادة واعتبارا. فمن احتج به او احدهما ولم يوثق ولا غمز فهو ثقة حديثه قوي. ومن احتج به او احدهم كل ما فيه فتارة يكون الكلام فيه تعنتا. والجمهور على توثيقه فهذا حديث قوي ايضا. وتارة يكون الكلام في - [00:18:36](#) فهذا حديث لا ينحط عن مرتبة الحسن التي قد نسميها من ادنى درجات الصحيح. فما في الكاتبين بحمد فما في الكاتبين بحمد الله رجل احتج به البخاري ومسلم في الاصول ورواياته ضعيفة. بل حسنة او صحيحة. ومن خرج له - [00:18:56](#) البخاري ومسلم في الشواهد والمتابعة فا فيهم من في حفظه شيء. وفي توثيقه تردده بالحسنة والصحيح توافق ما حرره الحافظ ايضا في النكت ان بعض الروايات عند البخاري تكون من باب الحسن هذا من جهة الاصطلاح لكن هي من جهة الحكم صحيحة لانه - [00:19:16](#) تلقى الحديث لكنه ينظر اليه من جهة الرواية. هنا قال بل حسنة وصحيحة. يقول الذهبي نعم. احسن الله اليكم فكل من خرج له في الصحيحين فقد قفز القنطرة فلا معضل عنه الا ببرهان بين. لا وقوله بالحسن المقدسي كلمة مشهورة عن ابي الحسن - [00:19:36](#) المقدسي رحمه الله ان من خرج له الشيخان فقد جاز القنطرة. يعني لا يطمع في ان يتكلم فيه. نعم. احسن الله اليكم. نعم الصحيح مراتب والثقات طبقات فليس من وفق مطلقا كمن تكلم فيه. وليس من تكلم في سوء حفظه واجتهاده في الطلب كمن ضاعفوه. ولا - [00:19:56](#) فمن ضعفه ورأوا له كمن تركوه ولا من تركوه كمن اتاموا وكذبوه. فالترجيح يدخل عند تعرض الروايات وحصر الثقل هاتفي مصنف كالمعتذر. وضبط عدد المجهولين مستحيل. فاما من ضعف او قيل فيه ادنى شيء. فهذا قدر - [00:20:16](#) تألفت فيه مختصرا سميته بالمغري وبسطت فيه مؤلفا سميته بالميزان. ولهذا هو الضعفاء له. والميزان الاعتدال بنقد الرجال كتابان مشهوران له وصنف غيرهم العلماء ايضا مصنفات في هذا. نعم. فصل ومن الثقات الذين لم يخرج لهم في - [00:20:36](#) لم يخرج لهم في الصحيحين خلق. منهم من صحح لهم الترمذي وابن خزيمة ثم من روى لهم النسائي وابن حبان وغيرهما. ثم من لم يضاعفهم احد واحتج هؤلاء المصنفون برواياتهم. وقد قيل في بعضهم فلان ثقة فلان صدوق فلان لا بأس به فلان ليس به - [00:20:56](#) بأس فلان محله صدق. في فرق. ولهذا هم يدققون في هذا. فلان لا بأس به ليس به بأس ليس به بأس دون فلان لا بأس به فلان ليس

بالقوي فلان ليس بقوي ليس - 00:21:16

اقوى في التضعيف من ليس بالقوي. لان هناك نفي للقوة مطلقا. وهذا هنا للقوة لكن ليس بذاك القلب اذا اختلفت الروايات حتى يدق. وقد رأيت في ترجمة عاصم وضمرة لغطاء بن قليجل كان - 00:21:36

له كتاب استدراك على تهذيب الكمال اه على تهذيب الحفظ على تهذيب ميسي مع انه له كلمان كلمات قسى فيها رحمه الله لكن في ترجمة عاصم قال ما معناه انه ذكر بعضهم ان - 00:21:56

ان سائقان ليس به بأس. قال والذي رأيته انه قال لا بأس به. ما قال ليس بأس لا بأس به هذا كله بين العناية حتى في النظر لان العلماء لهم عناية في انتقاء الالفاظ فلا ترونها واحدة لا تختلف - 00:22:16

هذا بحث مهم يتبين بتتبع كلمات العلماء لا بأس به ليس بباس ليس بالقوي ليس بقوي عبارات كثيرة وهذا يجري كما انه يجري في الرواة كذلك يجري في باب الحكم على الاسانيد. نعم - 00:22:36

احسن الله اليك. فلان لا بأس به فلان ليس به بأس. فلان محله الصدق. فلان شيخ فلان مستور. فلان روى عنه شعبان او مالك او يحيى. وامثال ذلك كفلان حسن الحديث وفلان صالح الحديث. فلان صدوق ان شاء الله. فهذه العبادة - 00:22:56

كلها جيدة ليست مضاعفة ليست مضاعفة لحال الشيخ. نعم ولا مرقية لحديث. شف قال حديث الحديث هم يقولون لا تكون تعديل الا اذا قيل صالح الحديث. اما اذا قيل صالح هل هو تعديل او - 00:23:16

صلاحا في دينه. هل هو من باب العدالة وباب الضبط؟ الحافظ رحمه الله ذكر عن ابي اعلى الخليلي ذلك وانهم ونطلق صالح وانهم لا اذا اطلقوا صالح ولم يقيده فلتصلح في دينه وايراد الصلاة - 00:23:36

في الرواية قالوا صالح الحديث. الحديث على هذا يتعلق بالضبط. وصالح بدون تقرير حديث يتعلق بالعدالة. لكن هل هذا في نظر ان رأيت عبارات يقول صالحة بدون تقييد وظاهر العبارة يكون من باب آ الضبط لا من باب - 00:23:56

عدالة متعلقة بالدين وهذا يحتاج الى تتبع النظر سياق الكلمة التي قالها آ هذا الحافظ هذا الامام عن ذاك الذي سئل عنه. نعم. احسن الله اليك. نعم ولا مرقية لحديثه الى درجة الصحة الكاملة المتفق عليها لكن كثيرا مما - 00:24:16

ذكرنا متجاذب بين الاحتجاج به وعدمه. وقد قيل في جماعات ليس بالقوي واحتج به وهذا النسائي قد قال في عدة ليس بالقوي. ويخرج لهم في كتابه قال قولنا ليس بالقول ليس بجرح مفسد. والكلام في الرواة يحتاج الى ورع تام. وبراءة من الهوى والميل

وخبرة كاملة - 00:24:36

بالحديث وعلمه ورجاله. ثم نحن نفتقر الى تحرير عبارات التعديل والجرح وما بين ذلك من العبارات المتجاذبة. ثم اهم من ذلك ان نعلم الاستقراء التام عرف ذلك الامام الجهيز واصطلاحه ومقاصده بعبارات كثيرة. اما قول البخاري سكتوا عنه فضائل - 00:24:56

وانهم ما تعرضوا له بجرح ولا تعديل. وعلمنا مقصده بها بالاستقراء انها بمعنى تركوه. وكذا عادته اذا قال فيه نظر بمعنى انه او ليس بثقة فهو عنده اسوأ حالا من الضعيف. رحمه الله عنده لطف عظيم في العبارة وكذلك القائمة. ولهذا اكد رحمه الله الى تحرير العبارات -

00:25:16

ومعرفة ان كل امام او بعض القائمة له اصطلاحات خاصة اياك ان تطلق العبارات فالبخاري يقول فيه نظر عنه رحمه الله يعني وسكتوا عنه علوي الصيغة انه تركوه وفيه نظر ايضا ليس اه - 00:25:36

ابي اه انه متهم وليس بثقة واسوحان عندهم قال في نظر مع انها لا تدل على هذا. مع انه في حكم المتروك انه متهم هذا حكم حكم نعم احسن الله اليكم. وبالأستقراء اذا قال ابو حاتم ليس بالقول يريد بها ان هذا الشيخ - 00:25:56

درجة القوي. والبخاري قد يطلق على الشيخ ليس بالقوي ويريد انه ضعيف. ومن ثم قيل تجب كحكاية الجرح امنهم من نفس حاد في الجرح. ومنهم من هو معتد ومنهم من هو متساهل. فالحاج فيهم يحيى ابن سعيد - 00:26:16

وابو حاتم وابن خراش وغيرهم ابن خراش معهم فيه نظر. هذا متهم ويحتاج لتحليل حالها. واتهم ويقال يقال الله انا ما ادري لكن ذكروا انه له كتاب في مثالب الشيخين والعياذ بالله. فان كان من هذا كيف يقبل قوله؟ هذا هو لا يقبل اصلا - 00:26:36

لكنه هو حافظ كبير وذكروا عن اشياء يحتاج الى التحقق من ثبوتها عنه عبد الرحمن بن يوسف بن خيرا ش نعم الله اليكم. لكن قول ابن معين الحاقة بملحد هذا ما هو يحتاج الى. ابو حاتم هذا واضح. ويحيى بن سعيد من هو يحيى بن سعيد هذا - [00:26:56](#) مغطى الغطان وهو في طبقة شيوخه شيوخ الامام احمد رحمه الله وابن معين الحاق بانه يحتاج الى تحرير. ابو حاتم واضح. اما ابو زرعة فلا رحمه الله فليس كذلك. وهو الامام احمد رحمه الله كما سيأتي نعم المعتدي - [00:27:16](#) واليكم والمعتزل احمد بن حنبل والبخاري وابو وزرة والمتسائل كالترمذي والحاكم والدارقطني في بعض الاوقات في بعض الاوقات له عبارات جيدة وليس متشائم منطلقا لكن يحصل عند بعض التساهل. لكن ارفع من الحاكم ارفع من الترمذي والحاكم باب اولى - [00:27:36](#)

مثل ما يقول ابن القيم رحمه الله لما ذكرت الحاكم قال وانشد عليه واصبحت من ليلى الغداء قابض على الماء خائنه فزوج الاصابع. يقول يعني لا يمكن ان تقبض من شيء في هذا وحكمه على الاحاديث رحمه الله - [00:27:56](#) يعني يحكم على الحليب والصحة مما يلزم بانه كالموضوع رحمه الله. نعم. نعم. وقد يكون قد سلم الامام فيما احسن الله اليكم وقد يكون نفس الامام فيما وافق مذهبه او في حال شيخه الطف منه فيما كان بخلاف ذلك - [00:28:16](#) الانبياء والصديقين وحكام القسط. ولكن هذا الدين مؤيد محفوظ من الله تعالى لم يجتمع علماؤه على ضلالة لا عمدا ولا فلا يجتمع اثنان على توثيق ضعيف ولا على ولا على تضعيف ثقة. وانما يقع اختلاف في مراتب القوة او مراتب الضعف. هذه العبارة - [00:28:36](#) حصل فيها خلاف كثير من هذا الامام رحمه الله. وفي تفسيرها فليجتمع اثنان على توثيقه ضعيف ولا تظعيف ثقة. هم قالوا اجتمع يوجد كثير من الائمة يعني امام او امام اكثر يضعفون او يوثقون. لكن - [00:28:56](#) العبارة فيها ونذكر يعني ما تيسر لي تحليل لكن اذكر قديم اني راجعتها وفي كلام بعض اهل العلم لا اذكر من هو انه حرر العبارة هذي يراجع وانه يفهم منها ان معنى ذلك هو ان المراد الاجماع - [00:29:16](#)

يعني لا يختلف على هذا اثنان او نحو ذلك يعني مثل قال لا ينتطح فيه عن زاوية ونحو ذلك وان المراد انه حين يجتمع عليه توثيقا او تضعيفا لا يمكن ان يكون ثقة ان يتم تضعيفه لا يمكن ان يكون ضعيفا على - [00:29:36](#) توثيقه ويلحق بذلك حين يجتمع الائمة الكبار وينفرد من المتأخرين ممن لم يلحق لا في الطبقة ولا في النقد. فالعبرة بكلام هؤلاء الائمة رحمة الله عليهم. نعم. احسن الله اليكم - [00:29:56](#)

والحاكم منهم يتكلم بحسب اجتهاده وقوة معارفه فان قدر خطاه في نقده فله اجر واحد والله الموفق. وهذا فيما اذا تكلموا في نقد شيخ ورد شيء في حفظه وغلطه. فان كان كلامهم فيه من جهة من جهة معتقده فهو على مراتب. فمنهم من بدعة - [00:30:16](#) غليظة ومنهم من بدأت دون ذلك ومنهم الداعي الى بدعة ومنهم الكاف. وما بين ذلك فمتى جمع فمتى جمع الغلط الدعوة تجنب الاخذ عنه. ومتى جمع الخفة والكف اخذوا عنه وقبلوه؟ فالغلط كغلاة الخوارج فالغلط - [00:30:36](#) كغلاة الخوارج والجهمية والرافضة. يعني اللي عليه البخاري والجماعة رحمة الله ان المدار على الصدق صدق اللهجة ما دام صادق اللهجة فان رواية مقبولة ثبت في بعض اهل البدع انه روى عنه اصحاب الصحيح - [00:30:56](#)

ان يكون انسان رأس في البدعة ولا يدعو اليها يبعد الا يكون في مكان يخشى اذا كان الانسان هو رأسه في هذه البدعة وهو يعني له امامة بين اصحابه لابد ان يكون له اصحاب وكان يدعو يدعو اليها يبعد الا يدعو اليها - [00:31:16](#) كيف يعتقدها لا يدعو اليها اذا كان يعتقدها فانه يعتقد انها صحيحة فيدعو اليها ويحتسب في ذلك. فلهذا الصواب ان العمدة على الصدق وعمران ابن حطان له حديث صحيح البخاري ليس الا من طريقة. الحافظ ما اجاب عنه رحمه الله. كان لا يدع شيئا في بيته فيه تصاريب الا قبضه - [00:31:36](#)

هذا ايضا ليس الليل من طريق. هناك احاديث اخرى جاءت من غير طريقة. وغيرها من بعض الرواة هذا غالبي. في التشيع هو الذي مدح ابن ملجم قاتل علي رضي الله عنه هذا من اعظم الدعوة. ينشد في قاتل علي. هل هناك دعوة اعظم من هذه - [00:31:56](#) الدعوة الى هذا المذهب الباطن. دعوة اليه حين ينشد. ولهذا كان الصواب المدار على الصدق وهذا هو الذي يجاب عن مواضع التي

تشكل في مثل هذه الكتب. نعم. عليكم. قال فالغلاظ كغلاة الخوارج والجامية والرافضة. والخفة - [00:32:16](#)

التشيع والارجاع. شيخنا كيف يجمع بين الرافضة والتشيع؟ لكن لا هو في الحقيقة لا لا يمكن ان يروي عن الرافضي لهذا ابدا الا نادر نادر قد يرون ويكون هذا قد علموا صدقة. مثل عباد ابن يعقوب الرواجني. هذا - [00:32:36](#)

رافضي وغالي في الرفض. روى عنه البخاري رحمه الله. وهذه مواضع ايضا انظر ولهذا قال قال الذهب معناه انه متكل في ذلك على صدقه. فهو صادق في لهجته. فهناك بعض من يغلو في هذا - [00:32:56](#)

لكنه قد علم صدق لهجته الا وهو غالي. حتى قال بعضهم جئت اليه. الى يعقوب عبد الله يعقوب الرواج وكان يختبر من جاءه. قال من حفر البحر؟ قلت الله. قال هو كذلك - [00:33:16](#)

لكن من حفر البحر؟ قلت الشيخ يقول؟ قال حفره علي. قال من اجراه؟ قلت والله. قال هو ذاك. لكن من اجره؟ قلت قال اجراه الحسن. اجراه الحسن. قال فسمعتهم منه ثم لما فرغت دخلت عليه وبينهم قل - [00:33:36](#)

ان معاوية حفر البحر واجره عمرو بن العاص. ثم هربت قال ادركوا الفاسق ادركوا الفاسق اقتلوه. قال فهربت منه بل هذا غالي غلو عظيم في باب التشيع حتى بلغ الى مثل هذا. ولهذا كان ابن خزيم يقول حدثني الصادق في لهجته المتهم في دينه - [00:33:56](#)

قال الصادق فعمدة ذلك على صدق اللهجة وهذا هو الذي به ينجو او به يتبين آ من وهذا نادر وهذا نادر ومثل ما وقع. اما الخوارج فانهم يعني يحتززون في مثل احتراز عظيم. لانهم يرون التكفير الكبير بل - [00:34:16](#)

يرون ان الصغيرة يكفر بها ايضا لانه اذا داوم عليها صار حكمه حكم كبيرة. فهم ابلغ في هذا الباب نعم. البخاري نعم هذا هو احسنت هذا هو وعباد يعقوب لكن هو الاشكال لا يحتاج - [00:34:36](#)

تعال يعني لا يحتاج لواء عنها يعني حتى في مثل هذا لكن مثل ما تقدم اذا كان الرواية عنه على هذا الوجه لا يضر والله الحمد. لا يضر وهم اناس محصورون معدودون وكل ما جاء من هذا الجنس في الصحيح هو - [00:34:56](#)

ولهذا رحمه الله قد يروي عن بعض من يكون فيه ضعف لكن ينتقي من احاديثه وهذا معروف. يعني هو ينتقي من اه يعني ينتقي من يغلط ما لا يرد. ويجتنب من حديث ثقة ما غلط فيه. وينتقي من حديث - [00:35:16](#)

من كثر غلطه ما لا يندم. هذي طريقته. كما نبه عليه ابن القيم جماعة. ولهذا لا تقول هذا من شرطه. لانه ليس بشرطه انما ينتقي من حديثه. اما الثقل الذي يغلط يجتنب يروي له لكن اجتنبوا من حديثه ما غلط فيه. نعم - [00:35:36](#)

احسن الله اليك. لا يقال يحتاج. احتج ما يقال لان الاحتجاج يكون في الاصول. وهذا لم يحتج به. ما احتج به انما الاحتجاج يكون حينما يكون في الاصول. مثل ما سبق في عبد الله بن صالح وامثاله. نعم - [00:35:56](#)

بل اسماعيل بن ابي اويس وروى عنه روى عن حديث باطول اسناد عند البخاري قال حدثني اسماعيل ابن اويس قال حدثني اخي هو ابو بكر ابن ابي اويس عن ابن عن سليمان بلال عن ابن ابي عتيق عن الزهري عن - [00:36:16](#)

عن حبيب بنت امي حبيبة عن زينب ابن جحش عن زينب عن بنت ابي سفيان عن زينب بنت جحش. ويل للعرب من شر قد اقترب. اطول اسناده تسع تسعة رجال. وروى - [00:36:36](#)

له من طريق اسماعيل ابن ابي اويس عن اخيه اللي هو ابو بكر ابن ابي اويس عن سليمان ابن بلال عن ابن ابي عتيقة محمد بن عبدالله ومحمد بن عبد الرحمن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن - [00:36:56](#)

للصديق ابو بكر جد ابيه ومحمد ابوه هو الصحابي الصغير اللي مر معنا. الذي ولد في اه ذي الحليفة هو ابنه رحمه الله وكان صاحب دعاية ويمزح رحمه الله فهو يعرف بابن ابي عتيق - [00:37:16](#)

مشتبه في بعض الطرق حتى قاطن بعضهم انه آ هو ابو بكر الصديق ابو بكر الصديق. فالشاهد ان البخاري رحمه الله البخاري رحمه الله يروي من حديث ما نريده. وقال له اخرجني - [00:37:36](#)

في اصولك فاخرج اصوله فانتقى منه ما لم يخطئ فيه. رحمة الله عليهم نعم. شيخنا احسن الله اليك ذكر في الغلط الرافضة والخفة كالتشيع هل بينهم فرق يا شيخ؟ اي نعم فرق؟ لا شك يعني التشيع كان عند المتقدمين - [00:37:56](#)

هو تقديم علي على عثمان ان يكون علويا يعني هذا قديما يعني هذا هو وهذا ايضا قول بعض السنة قاله سفيان الثوري وابن خزيمة في احد الروايتين عنه رحمه الله هذا قول معروف بعض السلف لكن في باب - [00:38:16](#) لا في باب الخلافة باب الخلافة كما قال من لم يربع بعنيفة وظلوا من حمار اهله انما في باب التفضيل هذا وقع وان كان الصواب ان عثمان افضل وهو كما قال من قدم علي عثمان فقد اجرى بالمهاجرين والانصار. انما هذا قول قد قيل. قال بعضهم مذكوفة -

[00:38:36](#)

فهذا هو التشيع. اما الرفق فهو والعياذ بالله يعني يقع فيه التفضيل لانه اذا حين علي على الشيخين هذا هو باب الرفق. بل هو دهليز والعياذ بالله للزندقة والحاد. حين تراه يقدم في الغالب ان هؤلاء - [00:38:56](#)

لا يشبون الصحابة قالوا يسبون ابا بكر وعمر وهذا هو اصل الرفق هذا هو اصل الرفظ انه دهليز للزندقة كم واقع الرافضة؟ اعداء الدين. ولهذا لا نقول يعني اهل السنة واهل الشيعة لا لا - [00:39:16](#)

هذا بين لو تقول الرافضة والسنة لا يفرحون بهذا. حين تقابلون السنة. لان هؤلاء وكثير من لا يدينون بالاسلام ولا يؤمنون بنبي الاسلام كثير منهم. هذا حالهم في خلواتهم. وان كان عامته على خلاف - [00:39:36](#)

هم حينما حين يعني يقولون في علي ما يقولون ويقولون في ال البيت يعتقدون افضل من الرسل افضل الانبياء الكفر الذي هم فيه والعياذ بالله يعني امر ظاهر في كتبهم فالمقصود - [00:39:56](#)

بين التشيع وبين وهذا ايضا بينه الذهبي رحمه الله. في مواضع من كتبه وابن حجر وغيرهم من اهل العلم. نعم. احسن الله اليكم قال واما من استحل الكذب نصرا لرأيه كالخطابية فبالاولى رد حديثه قال شيخنا ابن وهب العقائد اوجبت تكفير البعض للبعض او -

[00:40:16](#)

تبديع واوجبت العصبية. ونشأ من ذلك الطعن بالتكفير والتبديع وهو كثير من وهو كثير في الطبقة المتوسطة من المتقدمين. والذي تقرر انه لا تعتبر المذاهب في الرواية. ولا تكفر اهل القبلة الا بانكار متواتر من الشريعة. فاذا اعتبرنا ذلك وانضم اليه الورع -

[00:40:36](#)

هذه عبارة يعني لابد ان تفسر على الاصول والادلة كلمة هذه العبارة وهذه واقعة في كلام بعضهم لكن ويقصد في باب الرواية والتأني. ربما كفر بعضهم بعضا. فلذا يتأني ولا يستعجل - [00:40:56](#)

يوم برأ قد يكون هذا الشخص اعتقد هذا المعتقد ولو علم حقيقة المذهب لم يعتقد هذا وتراجع عنه لكن لا يكفر حتى يبين له ثم يلتزم التزاما واضحا الباطل الذي ظهر لكن مع الجهل بحالة - [00:41:16](#)

تقول المقالة هذه كفر اما شخص معين فانه لا يكفر حتى يثبت عليه ما يثبت على امثاله ممن يتبين له الحق ثم يعاند ويصر على الباطل عندئذ لا حجة له لان قامت الحجة عليه فيعامل معاملة - [00:41:36](#)

بالله عليه من المكابرين المنكرين. نعم. احسن الله اليكم. فاذا اعتبرنا ذلك وانضم اليه الورع والضبط والتقوى وقد حصل معتمد الرواية وهذا مذهب الشافعي رضي الله عنه حيث يقول اقبل شهادة اهل الاهواء ان الخطابية من - [00:41:56](#)

حافظ قال شيخنا وهل تقبل رواية المبتدع فيما يؤيد به مذهبه؟ فمن رأى رد الشهادة بالتهمة لم يقبل. ومن انا داعية متجاهرا ببدعته فليترك اهانة له. الصحيح مثل ما تقدم انه يقبل. حتى لو كان داعية حتى ولو كان داعية ما - [00:42:16](#)

صادقا ومسلم روى في صحيحه البخاري حديث عن طريق عدي بن ثابت عن الوري بن عازب وعلي ثابت كان يدعو الى مذهبه ذكر حديث فضل علي رضي الله عنه. ويدل على صدقه انه روى حديث الصحيحين في فضل الانصار هو نفسه - [00:42:36](#)

هذا في فضل الانصار رواه وهو يدعو وهو على اه طريقة التشيع ويدعو الى ذلك قال مسلم رحمه الله ولم يلتفت الى ذلك وكما تقدم روى حديثا في فضل الانصار وفي الصحيحين نعم احسن الله اليكم وقال - [00:42:56](#)

منافق من طريقهم بعض الطرق من طريق عدي بن ثابت هذا نعم. ومن كان داعية متجاهرا ببدعته فليترك اهانة له واخمادا اللهم الا ان يكون عنده اثر تفرد به فنقدم سماعه منه. وينبغي ان تتفقد حال الجراح مع من - [00:43:16](#)

تكلم فيه باعتبار الالهواء فانها حلك انحراف الجارح ووجدت توثيق المجروح من جهة اخرى فلا تحفل فلا تحفل بالمنحرف وان لم تجد توثيق المغموز فتانه ترفق. قال شيخنا بن وهب رحمه الله تعالى - [00:43:36](#)

ومن ذلك الاختلاف الواقع بين المتصوفة واهل العلم الظاهر. فقد وقع بينهم تنافر اوجب كلام بعضهم في بعض. وهذه غمرة لا يخلص منها الا العالم الوافي بشواهد الشريعة. ولا احيانا بعض العبارات. ما عندنا - [00:43:56](#)

كهرباء العلم علم وظاهره وافق باطن لكن هذه عبارات اطلقت لان بعضهم قد يطلق لسانه في بعض من ينتسب التصوف وقد يكون معذورا فلهذا ينبغي التأني كما قال رحمه الله حين - [00:44:16](#)

يرى بعض العبارات واطلاق هذه العبارات العبرة بصدق الراوي وصدق لهجته وان كان عليه ما عليه حتى يعرف خلاف ذلك من حاله. نعم. احسن الله اليكم. قال ولا ذلك في العلم بالفروع فان كثيرا من احوال المحققين من الصوفية لا يفي بتمييز حقه. محققين يعني - [00:44:36](#)

واش عندكم المحققون والمحققين؟ المحققين مم حقيقي عندي المحققين طيب كمل فان كثيرا من لكن المحققين احسن. تمييز حقه من باطل النعمة لانه لو كانوا محققين ما قال لي يا في تمييز نعم فان كثيرا من احوال المحققين من الصوفية - [00:45:06](#)

يفي بتمييز حقه من باطله علم الفروع. بل لا بد من معرفة القواعد الاصولية والتمييز بين الواجب والجائز والمستحيل عقلا في حين عادة وهو مقام خطر اذ القادح في محق الصوفية داخل في حديث محقق ولا محق يا شيخ؟ احسن لك - [00:45:36](#)

اذ القادح في محق الصوفية. في محق. لان الاولى محققين يا شيخ. عندي في نسخة في محقق. في محقق الصوفية لكنه يريد يعني من كان على صوفية معنى انه على آ نهج صحيح وطريق صحيح - [00:45:56](#)

الا هذا اللفظ نعرف انه مجمل ولا بد ان يفسر بشيء يوافق الادلة ممن ينتسب الى شيء من هذه المذاهب وهو وفي الغالب ان من يقع في هذا لا يسلم من بدعة ولا يسلم للخروج عن بعض الاصول في هذا - [00:46:16](#)

لكن من وقع في شيء من ذلك فانه لا يجرح او يترك بمجرد هذا كغير من اصحاب البدع نعم. احسن الله اليكم. قال وهو وهو مقام خطر اذ قادح في محق الصوفية داخل في حديث. من عادى - [00:46:36](#)

لولي فقد بارزني بالمحاربة. والتارك لانكار الباطل مما سمعه من بعضهم تارك للامر بالمعروف والنهي عن المنكر. ومن ذلك الكلام سبب الجهل بمراتب العلوم فيحتاج اليه في المتأخرين اكثر فقد انتشرت علوم للاوائل. وفيها حق كالحساب والهندسة والطب وباطل - [00:46:56](#)

وباطل كالقول في الطبيعيات وكثير من الالهيات. واحكام النجوم. فيحتاج قادح ان يكون مميزا بين الحق والباطل فلا يكفر من ليس بكافر. او يقبل رواية الكافر. ومنه الخلل الواقع بسبب عدم الورع. والخذ - [00:47:16](#)

التوهم والقرائن التي قد تتخلف. قال صلى الله عليه وسلم الظن اكثر الحديث. فلا بد من العلم والتقوى في الجرح اجتماع هذه الشرائط في المزيين عظم خطر الجرح والتعديل رحمه الله. المؤلف والمختلف فن - [00:47:36](#)

مهم واهم ما تكرر وكثر. وقد يندر كاجمدا كاجمدا ابن عجيان. عجيان انا نادر في الاسماء الجارية احمد يعني وردنا شيئا في اخر البحث واسماء يسير وهذا بحث مهم من اهم المباحث - [00:47:56](#)

اللي هو المؤلف المتفق والمفترق والمؤتلف والمختلف. والمتشابه فالمفترق هو اتفقت اسماؤهم واسماء ابائهم واختلفت اشخاصهم مثل احمد ابن محمد واحمد محمد يكون عدة رجال ويشتبي هذا وهما شخصان او ثلاثة - [00:48:16](#)

هذا هو اتفق في الاسم واسم الاب. واختلف في كون هذا شخص وهذا شخص. والمؤتلف المختلف هو ما اتفق خطأ واختلف نطقا. مثل يسرة وبشرى سليم ويزيد وبريد ابو الحوراء وابو الجوزاء هذا في باب - [00:48:46](#)

هنا وكثير كثير جدا يطول تتبعه فهذا من باب المؤلف والمختلف لكن هذا قد يكون نوع اخر وشعيب مثلا هذا قد وقع للدارقطني مع آ القان الذي يقرأ قال حدث - [00:49:16](#)

عمرو بن سعيد قال سبحان الله سبحان الله قال حدثنا عمرو بن شعيب قال سبحان الله ما افلح قال قالوا يا شعيب اصلاتك تأمر ان

نترك ما يعبد ابونا؟ قال عمرو بن شعيب وهو يصلي كان يصلي رحمه الله - [00:49:36](#)

ومرة كان القارئ عنده يقرأ أحد الرواة من رواة مواجهها اسمه نصير بن ذو علوق. فقرأ عنده نشير بن ذو علوق سبح الدان قطني كان يصلي وربما كان القارئ يقرأ فقال سبح عند ذلك قال - [00:49:56](#)

والقلق المستور نون يعني انا اولا قال نسير نسير وهذه قد يؤخذ منها من هذه التراجم احيانا فوائد تتعلق بمذاهب العلماء فلا توجد في كتب الفقهاء قد تأخذ من كتب التراجم مذاهب لبعض العلماء من هؤلاء الائمة يعني ان هذا يكون اختيار - [00:50:16](#)

رحمه الله انه يرى جواز التنبيه في الصلاة. وهذه مسألة خلافية لو سهل امام سبحت به ما فهم تقول اسجد واقترب مثلا بعض العلم يصلي يقول اسجد لكن اذا وجد اية مناسبة فانه يخاطبه بذلك يخاطبه بذلك - [00:50:36](#)

وهذا يقع في كثير من التراجم قد ترى في تصرفات بعض العلماء وبعض ما ينقل عنهم ما يدل على اختيارهم لكنهم في الغالب لا يذكرونها وخاصة اذا كان في باب العبادة من ذلك عبد الغني وعبد الواحد المقدسي رحمه الله كان يتوذاً في الليلة الواحدة -

[00:50:56](#)

ايه ده سبع مرات يقوم بعد نصف الليل رحمه الله ويصلي يصلي ثم اذا صلى ركعتين توداً ثم كلما صلى توداً. فقليل له في ذلك يعني مثل هذا قد يقال لا يشرع. لان تكرار الوضوء معروف البحث فيه عند اهل العلم - [00:51:16](#)

لكنه قال لا تطيب نفسي ان اصلي الا واعظائي رطبة. لا تطيب نفسي الا واعظائي رطبة عن السنة يعني حين يحتاج مثلا لكسل او نحو ذلك او يأكل طعاما طبخ من ما لا ينقض الوضوء من مشروب شرب قهوة شرب شاهي او هكذا يعني اما اه - [00:51:36](#)

اه اطلب لكم خلاف ما نطبخ كالفواكه والخضروات ونحو ذلك. الدارقطني كذلك فصح له رحمه الله. فهذا فيما يتعلق المؤتمر والمختلف هو ما اختلف خطأ واختلف نطقاً. وهو كثير. ولا يكاد يضبط اسيد واسيد - [00:52:06](#)

اشيد يعني تنظر الجادة ما هي؟ مثل سليم كله بالظم الا سليم بن حيان هذا ينضبط معك. وبعض الاسماء يكون هذا من عدد وهذا منه عدد. والمتشابه المركب من المؤتلف ومن المختلف. هذا هو يسمونه المتشابه. مركب منهما. اه - [00:52:26](#)

والحافظ الذهبي رحمه ذكر شيئاً مختصراً من هنا اه وهو فن مهم وبه يحصل التصحيف اجمد هذا للجيم احمد كله هكذا. بالحاء دون نقطة وهذا المنقوطة من اسفل. ابن نعم. احسن الله اليكم. وقد يندرك اجمد ابن عجيان. وهذا يحفظ. ما دام نادر لا يظن. لان اذا جاك عجيان - [00:52:56](#)

احمد تقول لا هذا ليس هذا اجمد. وهذا يندر يعني مظاهر انه يعني لعل بعضهم ذكره في اه الفرد في الاسماء. فاذا حملته خلاص ما سواك كله احمد. نعم. احسن الله اليك. وابي مو وابي اللحم - [00:53:26](#)

نعم يعني كان لا يأكل لحم الجاهلية فسمي باللحم صحابي رضي الله عنه وابي اللحم وابن اتش الصنعاني اتش احسن الله اليك هذا فرض هذا من باب ماذا؟ من باب المؤتلف والمختلف. لان الصورة واحدة مع ماذا - [00:53:46](#)

ها وش يشبه في الصورة؟ انس السورة واحدة انس الخلاف في النقط خلاف في النقط وقد يأتي احيانا اختلاف في التقديم والتأخير نمايره ومنير مع الحركات. مثلاً ويأت بالقلب يزيد بن سفيان او يزيد الاسود والاسود بن يزيد. هذا نوع ايضا من هذا بالتقديم والتقديم اسم على الاب - [00:54:16](#)

هل يجوز هذا الاسود بن يزيد؟ منير الحروف واحدة لكن هذا نوميون وهذا منير قد يكون اه ايضا باتفاق المخرج يقرب مخرج هذا منير ومنير ونحو ذلك. فهم بينوا وهذا كله رحمة الله عليهم. نعم. ويا ابني اتاجيني الصنعاني ومحمد ابن عبادة الواسطي العجري.

محمد ابن عبادة - [00:54:46](#)

هذا يعرف محمد عبادة كله بالظم وهذا محمد ابن عبادة اسم الاب ليس الاسم الاول اما عبادة اكثره عبادة بالظم ومنى اشهرهم عبادة من الصحابة اما هذا محمد بن عبادة احد شيوخ البخاري. اسمه العين بالفتح. وهي مع عبادة من باب المؤتلف والمختلف - [00:55:16](#)

اتفق خطأ واختلف نطقاً. نعم. ومحمد بن حبان الباهلي. محمد بن حبان الباهلي هو فيه بن حبان وفيه ابن حبان في واسع آا ابن حبان وفيه حبان ابن موسى هو بعضها يمكن ان تضبط تحصر القليل وما سواه يكون بحركة اخرى - [00:55:36](#)

نعم. وشعيف بن محرر. محرز عندك؟ لا. عندي محرز انا ما اراجع ترجمته مرحبا. نعم. طيب هي قد يجتهدوا شعيب. شعيب شعيب.

هذا ايضا باب لان الحركة واحدة آآ النطق يعني متقارب لكن اختلف في الخط شعث - [00:56:06](#)

في في شعير وشعيب. شعيب وشعيب. فيه اختلاف. فيه اختلاف اه فلهذا قد يشتبه مثل هذا وقد يأتي مصحف يأتي شعيب مثلا لكن

اذا اردت انه محرج تدري ان هذا شعير لا شعيب - [00:56:36](#)

نعم السلام عليكم والله اعلم انتهى كلامه رحمه الله وغفر له وجمعنا به في دار كرامته ومستقر رحمته ووالدينا ومن نحب الله اعلم

واحكم. وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. وجزاكم الله خيرا وبارك الله - [00:56:56](#)

الله علينا وعليكم بالعلم النافع والعمل الصالح منه وكرمه وغفر الله يد الامام على بيانه. اسأله سبحانه ان يغفر الله له وان يجعله في

عليين ويجمعنا واياكم والدين واخواننا واهالينا واهليننا واولادنا في عليين مع النبيين والصديقين والشهداء والصالح منه وكرمه امين

وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد - [00:57:16](#)

جزى الله الشيخ عبد المحسن الزامل خير الجزاء على ما قدم وعلى بذله واقتطاعه آآ من وقته للاخوة وغدا باذن الله هو اليوم الثالث

من الدورة سيكون باذن الله تعالى تفسير جزء عم لفضيلة الشيخ محمد بن عبد الله المعيوف - [00:57:36](#)

حفظه الله تعالى واطال في عمره على طاعته. وفق الله الجميع لما يحب ويرضاه وصلى الله وسلم على نبينا محمد - [00:57:56](#)