

## المجلس الرابع والأربعون من شرح شذور الذهب - أنس عزت آغا

أنس عزت

بسم الله الرحمن الرحيم ربي يسر اعيني يا كريم اللهم بك نستعين وبك نستبين عليك نتوكل رب اشرح لي صدري ويسر لي امري واحلل عقدة من لساني يفقهوا قولي وبعد حياكم الله ايها الافاضل والفضل - 00:00:00

في المجلس الرابع والاربعين من مجالس التعليق على شرح شذور الذهب للإمام ابن هشام رحمه الله تعالى ونفعنا به بعد ان انهى المصنف رحمه الله الكلام عن المبتدأ والخبر واحكامهما - 00:00:16

ترعى في نواسخ المبتدأ والخبر نتكلم على كان واخواتها وتكلم على خصائص كان ثم تكلم على افعال المقاربة والرجاء والشروع ثم تكلم على احرف اربعة تلحق بليس اذا سر اعمالها عمل كان واخواتها انها مشبهة بليس في المعنى - 00:00:34

تكلما على من وذكرنا الشروط في ذلك. النوع الاول اذا قلنا هو ماء قلنا يجب ان يكون اسمه مقدما على الخبر فاذا عكس حينئذ لا عمل تصبح ما ناسي لا عمل لها - 00:00:56

على اصل القياس مثل ما مسيء من اعتب اصلها ما من اعتب مسيئة طبعاً ولك ان تقول مسيء على لغة تميم لا مشكلة في ذلك طيب ما منعت من مسيئة فلما تقدم الخبر على الاسم امتنع - 00:01:12

امتنع العمل ما مسيء من اعتب وقلنا البارحة الزيادة في اعتب للسلب والازالة يعني من ازال العتب عنك بان غير حاله من الاساءة الى الاحسان ما مسيء من اعتب نعم كما تقول اقزيت عينه ازلت عنها القذر - 00:01:32

وهكذا. اعجمت الكتاب ازلت عجمته بنقضه وضبطه وهكذا. طيب اذا ان لا يتقدم الخبر عن الاسم ثم الا يقترن الاسم الزائدة. ثم الا يقترن الخبر بالا ايضاً قلنا هذا مذهب الجمهور. هذا مذهب الجمهور في المسألة - 00:01:52

يونس يعملها مطلقاً ما عنده مشكلة يعني عند الجمهور تقول ما زيد الا مجتهد عند يونس ما زيد الا مجتهداً ما عنده مشكلة في ذلك. اعمالها اعمالها عند يونس وثمة تفصيل اخر عند الفراء وعند جمهور الكوفيين - 00:02:13

ففي المسألة اربعة اقوال اذا انتقض اه النفي بالا في في المسألة اربعة اقوال. نعم للجمهور وليونس وللبراء لجمهور المصريين وليونس وللبراء ولجمهور الكوفيين والرابع لياليها معمول الخبر وليس ظرفاً ولا جاراً ومجروراً. قلنا البارحة الواو هذه للحال - 00:02:32

يعني الا يربها معمول خبر والحال انه ليس ظرفاً او جراً مجروراً طيب اذا تقدم معمول الخبر وهو جار او مجرور او ظرف لا اشكال في قلنا ما لم يأتي لم تأتي عاملة - 00:02:59

صراحة الا في ثلاثة مواطن ما هن امهاتهم ما هذا بشر في القرآن الكريم طبعاً. ما هن امهاتهم. ما هذا بشر والثالث على خلاف فيه ذكره الامام رحمه الله ما منكم من احد عنه حاجز - 00:03:13

وازاك نعيد القراءة من هنا قال ولم يقع في القرآن اعملوا ما صريحا في غير هذه المواضع الثلاثة على الاحتمال المذكور في الثاني وهو ما منكم من احد عنه حاجزين - 00:03:30

واعمالها لغة اهل الحجاز ولا يجيزونه في نحو قوله بني في نحو قوله بني غدانة ما ان انتم ذهب ولا صريف ولكن انتم الخزف بوجود اين الزائدة بعدنا الاقتران باسم بهم ولا في نحو قوله سبحانه ما محمد وما محمد الا رسول. وما امرنا الا واحدة لاقتران الخبر بالا - 00:03:43

كجميع النحويين ولا في نحو قولهم طبعاً انا لماذا انبه على هذا احياناً؟ انبه حتى لا نسرع في التخفية لا تسرع في لا سيما في زمن

ادبار العربية يعني بعض الناس يحاول ان يبرز قوته - 00:04:07

امام الضعفة من المساكين ومنها يعني اذا ما يسمحون يخشون الكلام اذا ما تكلموا بكلمة فانه يرميهم بسهم التخطئة لا تتعجبوا وكثيرون من المخطئين مخطئون في تعجله طيب اذا قال الاقتران الخبري بالا ولا في نحو قولهم في المثل ما مسيء من اعتب لتقدم خبرها - 00:04:31

ولا في نحو قوله ونسيناه قوله وقالوا تعرفها المنازل من منى وما كل من وافى ممن انا عارفه اصلها ما انا عارف كله ما انا عارف كل من وافى منه. فلما تقدم معمول الخبر كله مفعول به باسم الفاعل عارف - 00:04:57

لما تقدم على الاسم امتنع اعمالها عملا والذي تقدم معمول خبرها وليس بظرف ولا جار ولا ومجرور ولا يعملها بنو تميم ولو استوفت الشروط الاربعة بل يقولون ما زيد القائم. وقرأ على لغتهم ما هذا بشر بالرفع. وهي قراءة شاملة - 00:05:19

بها سيدنا بن مسعود وغيره ما هذا بشر وقرأ على لغتهم ما هذا بشر وما هن امهاتهم للرفع كذلك. هي قراءة المفضلة عن عاصم ابن ابي نجاد وابو معمر والسني - 00:05:44

آ ما هن امهاتهم بالرفع. وقرأ ايضا بامهاتهم. ايضا هي قراءة شاذة بالجر بماء زائدة الجب بماء زائدة هنا يا كرام عندما قال وقرأ على لغتهم اي على لغة تميم ما هذا بشر - 00:06:00

عبارته هنا اضبط من عبارته في القطر عبارته في شرح القطر كانت وبنو تميم لا يعملونها شيئا ويقرأون ما هذا بشر؟ وهنا حصل لي الاشكال. طيب هل يقرأون دون سند في ذلك؟ ام يعني يقرأ كل ذي لغة على لغته - 00:06:17

دون رواية حصل اشكال وخلاف كثير في مقولة الامام هذه هنا كانت عبارته في غاية الاستقامة. وقرأ على لغتهم ما هذا بشر وما هن امهاتهم اي من قرأ بالشاذ فانه وافق لغة اهل تميم - 00:06:35

وقرأ بالباء الزائدة. طيب وتحتمل الحجازية والتميمية يعني ما اذا جر خبرها بالباء اذا جر الخبر بعدها اذا جر الخبر بعدها بالباء الزائدة فما هذه محتمل ان تكون حجازية وعلى هذا فتقول مثلا ما هن بامهاتهن - 00:06:54

تقول الباء حرف جر زائد امهاتي اسم مجرور لفظ بالباء منصوب محل خبر ماء طيب او تقول الباء حرف جر زائد. امهات اسم مجرور لفظا بالباء مرفوع محلا خبر مبتدأ - 00:07:16

اذا اذا جرب الباء الزائدة لا يعني ذلك انما حجازية طيب. قال وتحتمل الحجازية والتميمية. خلافا لابي علي اي الفارسي والزمخشري زعامات ان الباء تختص بلغة النصب زعما ان الباء تختص بلغة النصب. قال لا ليس كذلك - 00:07:30

اذا دخلت الباء في الخبر تحمل ما على الحجازية او التميمية. ما الدليل على ذلك؟ الدليل يسير وروده ورود الخبر مجرورا بالباء الزائدة في اشعار بني تميم كما ذكر ذلك المرادي في شرحه على الالفية - 00:07:51

ورود الخبر مجرورا بالباء الزائدة في اشعار بني تميم يدل على انه يجوز زيادة الباء يجوز زيادة الباء وان لم تكن ما عاملة عملا ليس نعم اذا زعمائنا لا تختصوا بلغة النصب والزعم هنا للتضعيف - 00:08:08

قياما انزعت تأتي بمعنى قال لا هنا الزعم للتضعيف. زعم ان الباء تختص بلغة دعم احيانا تأتي بمعنى قال مطلق القول وتجد سيبويه رحمه الله تعالى كثيرا يقول في كتابه زعم الخليل زعم الخليل وهو يوافق الخليل - 00:08:29

نعم فليس الزعم دائما اماراة التكذيب كما يظن كثيرون واما لا فانها تعمل بالشروط المذكورة الامام الا شرط انتفاء اقتران ان بالاسم. فلا حاجة له. لان ان لا تزداد بعدنا - 00:08:49

ويضاف الى الشروط الثلاثة الباقية ان يكون اسمها وخبرها نكرتين. نحن رأينا في مال عاملة عمل ليس ان نسمع وخبر قد يكونان متوافقين في التعريف والتنكيل وقد يكونان مختلفين اسمه لا وخبرها يجب ان يكونا نكرتين عند الجمهور - 00:09:09

كقوله تعز فلا شيء على الارض باقيا. ولا وزر مما قضى الله واقيا. ولا حظوا شيء اسمه لك. ما شاء الله باقيا خبرنا منصوب وزر اسمه لا مرفوع واقيا اه خبرنا منصوب. نعم. تعزى اي تصبر. ومنه العزاء الى العزاء الى التعزية. يعني الى التصبير. الى مكان التصبير -

00:09:29

نعم والوزير الملجأ ومنه اشتق الوزير لفظ الوزير لانه ملجأ الحاكم في ملومات الامور ولا وزر مما قضى الله واقيا. ماذا تعرفون ما ما رأيكم ما رأيكم في اعراض الموصول - 00:09:53

اسم واين صلة الموصول؟ حرفية مصدرية طيب ننتهي من الوجه الاول. صلة الموصول قضى الله. الى ما تحتاج ما حينئذ الى عائد سيدي. الى عائد والعائد هنا قضاء المحذوف. مما قضاها الله - 00:10:13

راقية العائد محذوف مما قضاها الله. طيب اذا قلنا مصدرية كما ذكر احد الاخوة فحين اذ لست محتاجا الى تقدير المصدرية لا تحتاج الى عائد حينئذ ولا وزر من قضاء الله واقيا - 00:10:38

ولا وزر من قضاء الله وقوته وما لا يحتاج الى تقدير اولى ثم لا يحتاج الى تقدير اولى. لانه قد يقال ها هنا التقدير هنا يسير يعني آ ليس شيئا زائدا عن النص - 00:10:55

خصوصا انهم ذكروا يكثر حذف عائد الاسم الموصول اذا كان ضمير نصب يكثر طن اذا اسم له خبرها يكونان نكرتين. وقلت هذا على مذهب جمهور النحويين وربما عملت في اسم المعرفة. لقوله - 00:11:12

انكرتها بعد اعوام مضينا لها لا الدار دارا ولا الجيران جيرانا انكرتها بعد اعوام مضينا لها لا الدار دارا. فلاحظوا عملت لا في المعرفة ولا الجيران جيرانا وعلى ذلك قول المتنبي - 00:11:35

ابي الطيب. اذا الجود لم يرزق خلاصا من الازى. فالحمد مكسوبا ولا المال باقيا. يعني باء بخسران الدنيا والاخرة لم يحمد لان جوده قد لم يرزق خلاصا من الازى اذى فيه من جاد عليه - 00:11:56

ولا المال باقية؟ يعني اذهب المال ولم ينتفع بشيء. لم يبقى له ذكر حسن ولا اجر من الله سبحانه اذا الجود لم يرزق خلاصا من الازى فل الحمد عملت في المعرفة ولا المال. لاحظوا في عبارة ابن هشام هنا قال وربما عملت في اسم - 00:12:15

معرفة. ربما تفيد التقليد هذا يعني انه قليل انه قيد وليس ضرورة او ليس شاذا عبارته في القطر تغليط التغليط عبارته في قطر تغليط من اعملها في المعرفة اعيد عبارته في القطر في قصر الندى - 00:12:33

تغليط من اعملها في المعرفة ولذلك قال ولهذا غلط المتنبي في قوله فلا الحمد مكتوبا والمال باقيا اما هنا فقال انه قليل قليل طيب لكنه مقيس لكنه مقيس. وهو بهذا هنا في شرح الشذور تابع لابن جني - 00:12:54

وابن الشجر وابن مالك كذلك هؤلاء يجيزون ان تعمل لا في المعرفة يجيزون ان تعمل لا في المعرفة والجمهور يمنعون من ذلك. الجمهور يمنعون من ذلك هؤلاء ينجزون عبارته هنا توحى بموافقة لابن جني - 00:13:17

ابن الشجري ولابن لابناء جني والشجري ومالك ربما عملت في اسم المعرفة الائمة قد تقول ايضا لا ايضا ربما هنا ربما للتقديم للنذور. فتحمل على الشذور كذلك فالله اعلم لكن الاحسن - 00:13:38

يبدو انه هنا مخالف لما عليه في القطر ولا تنسوا انه صنف الشذور بعد القطر ما قبله طيب قال واعمالنا العمل المذكور لغة اهل الحجاز ايضا. واما بنو تميم فيهملونها ويوجبون تكريرها - 00:13:58

قال لغة اهل الحجاز ايضا. ما لعمل عمل ليس هو اعملها لغة اهل الحجاز طيب اهمالها لغة تنمية هنا ايضا قال لا اعمالها لغة اهل الحجاز واهمالها لغة اهل لغة - 00:14:19

الحقيقة في معظم كتب النحو لا يذكرون هذا التفصيل يعني لا يقولون في لا انها تعمل على لغتها الحجاز وتهمل او انها تعمل على لغة اهل الحجاز وتهمل على لغة اهل تميم - 00:14:34

حتى ان ابا حيان رحمه الله تعالى ذكر في التزيين والتكميم كما اشار المحقق هنا انه لم يقل احد بهذا التفريق الا المطرزي. يعني المطرزي هو اول من اشار الى هذا. المطرزين متأخر - 00:14:48

الله اعلم بحقيقة الامر قل واما ان هناك اسئلة انا غفلت عنها الحرص على هذه تجنب يعني هذه الامور تجنب نجنبها المبتدئين اما غيرهم فكل شيء بالممارسة ليس هناك علم يسيرا - 00:15:04

العلم علم العلم علم. النظم احيانا مفيد مثلا. النظم محبب ومفيد والانظام كثيرة في هذا. نعم قل واما ان فتعمل بالشروط المذكورة

الا اقتران اسمها بإذن ممتنع واما ان فتعمل بالشروط المذكورة. اذا انتهينا مما - [00:15:34](#)

وانتهينا من لا والان ان واما ان ستعمل بالشروط المذكورة الا ان اقتران اسمها بان ممتنع فلا حاجة لاشتراط انتفاءه وتعمل في اسم معرفة وخبر نكرة. رأى سعيد بن جبير امام الائمة التابعي الكبير رحمه الله - [00:16:02](#)

ورضي عنه الذين تدعون من دون الله عبادا امثالكم يعني ما الذين تدعون من دون الله عبادا امثالكم بتخفيف ان وكسرها للتقاء الساكنين. ونصب عبادا على الخبرية. وامثالكم على انه صفة لعبادة - [00:16:20](#)

لاحظوا ان الذين اسمها معرفة وخبرها نكرة القراءة المشهورة هذه قراءة شاذة. القراءة المشهورة ان الذين تدعون من دون الله عباد امثالكم في هذه القراءة ان الذين تدعون من دون الله عبادا امثالكم المعنى يختلف - [00:16:40](#)

ان الذين تدعون من دون الله عبادا امثالكم يعني الذين تدعونهم دون ليسوا عبادا امثالكم بل هم احط منكم كنتم تعبدون حجرا لا يضر ولا ينفع واضح ما الذين تدعون من دون الله عبادة؟ هم احق منكم. هي احط منكم ان تعبدون احجارا وهي احط منكم -

[00:17:00](#)

كيف تعبدونها قال على انه وامثالكم على انه صفة لعبادة اذا تعمل في معرفة ونكرة وفي نكرتين سمعا ان احد خيرا من احد الا بالعافية ان احد خيرا من احد الا بالعافية - [00:17:22](#)

عملت في نكرتين اي انما يتفاضل الناس بعد الدين بالعافية لا بشيء اخر مهما حاز الانسان من اموال فلا نعمة بعد الدين اوفى من العافية. وما احسن ما قاله احد النحاه - [00:17:43](#)

اه ما انعم ما انعم الله على عبده بنعمة اوفى من العافية ما انعم الله على عبده بنعمة اوفى من العافية. والمال حلو حسن جيد. على الفتى لكنه عارية. اي عارية - [00:17:56](#)

استرده نعيد ما انعم الله على عبده بنعمة اوفى من العافية. وكل من عوفي في جسمه فانه في عيشة راضية والمال حلو حسن جيد على الفتى لكنه عارية ما احسن الدنيا ولكنها مع حسنها - [00:18:14](#)

غدارة خاوية هذه الابيات واضح انها لنحوي ليست لشائعة نعم سمع ان احد خيرا من احد الا بالعافية وفي معرفتين اي ان تعملوا في معرفتين ايضا ما امثالكم بالرفع هذا لا يصح - [00:18:33](#)

اصلها استاذ عصام اصلحها امثالكم. نعم طيب وفي معرفتين سمع ان ذلك نافعك ولا ضارك من ذلك نافعك ولا ضرك. فعملت فيه معرفتك واعمال ان هذه لغة اهل العالية نعم - [00:18:54](#)

قال الشيخ محي الدين عبد الحميد رحمه الله العالية بالعين المهملة المراد بها ما فوق نجد الى ارض تهامة والى ما وراء مكة وما والاها واما لات فانها تعمل هذا العمل ايضا - [00:19:15](#)

ولكنها تختص عن اخواتها بامرئين احدهما انها لا تعمل الا في ثلاث كلمات اذا لات لا تعمل الا في ثلاث كلمات وهي الحين بكثرة. والساعة والاولان بقلة اذا لا تعمل الا في الحين - [00:19:31](#)

اصل هذه العبارة للسيبائي لا تعمل الا في الحين واختلف الناس بعده في تفسير كلامه هو يريد في لفظ الحين او في معنى الحين يعني انا فقط يجوز ان اقول لا تحينا انصراف - [00:19:52](#)

عنا ريع لا تحين انصراف او يجوز ان اقول لات اوان انصراف لات زمن انصراف لات وقت انصراف في تفسير ذلك بعضهم قال لا لا تعمل الا في لفظ الحين - [00:20:09](#)

فلا يجوز لك ان تعملها في غيره او ان وزمان ووقت لا تعمل فيه لا طيب وبعضهم قال بل تعمل في اسماء الزمان مطلقا مطلقة اي اسم زمن وعلي بن مالك - [00:20:28](#)

والمصنف هنا توسط قال لا تعمل الا في ثلاث كلمات وهذا من الغريب. وهي الحين بكثرة والساعة والاولان بقلة. لعله اتبع المسموع فقط. يعني وقف عند المسموع تمع عملها في الحين بكثرة وعملها في الساعة والاولان بقلة فوقف عنده - [00:20:47](#)

وقف الامام هنا عنده. لاحظوا آا الامام ابن هشام في شرح القطر قال لا تعمل الا في لفظ الحين هنا قال تعمل في ثلاث كلمات في

الواضح في اوضح المسالك قال تعمل في اسماء الزمان مطلقا - 00:21:05

ولعل الاحسن القياس. لعل الاحسن القياس ان تعملها في اسناء الزمان مطلقا وقت او ان زمان لا مشكلة قال لا تعمل الا في ثلاث

كلمات. والثاني ان نسمعها وخبرها لا يجتمعان. والغالب ان يكون المحذوف اسمها والمذكور خبرها. وقد - 00:21:22

يعني مسلا تقول لا تخينا انصراف. اين الاسم تقدره من لفظ الخبر معرفا بان يعني لا تلحين حين انصراف لا تحين مناص بسورة صاد.

لا تلحين حينما ناص طيب ويجوز ان تقول لا تخينوا انصراف - 00:21:42

فتقدر الخبر لا تحيد منصراف حينما لهم طيب وهنا ان اسمها واخبرها لا يجتمعان. والغالب ان يكون المحذوف اسمها. والمذكور خبرها.

وقد يعكس وقد هي هنا للتقليد للتقليل. يعني قليلا ما يعكس - 00:22:05

فيذكر الاسم ويحذف الخبر الاول كقوله تعالى اي حرف اسمها كما اهلكنا من قبلهم من قبل فنادوا ولا تحين مناص الواو للحال ولا

نافية بمعنى ليس والتاء زائدة لتوكيد النفي والمبالغة فيه. اذا التاء في لا تلي توكيد النفي والمبالغة فيه - 00:22:24

لا وعلى هذا هي متحركة على الاصل التاء لتوكيد المبالغة كالتاء في راوية تقول رجل راوية. حتى هنا ليست للتأنيث فالتاء هنا

للمبالغة دخلت على اسم الفاعل فافادت المبالغة او لتأنيث الحرف - 00:22:49

يعني هي لتأنيث اللفظ فقط لات التاء لتأنيث اللفظ. وعلى هذا فالاصل فيها التسكين وحركت للتقاء الساكنين وكانت الحركة

الفتحة للتخفيف اذا اذا قلت في توكيد النفي والمبالغة فيه هي متحركة على الاصل - 00:23:08

ولعل القول بانها للتأنيث احسن التي في نسب التأنيث احسن لم لانه لاتي هذه مشبهة بليس وليس تدخلها تاء التأنيث فدخلت فيها

هنا التاء وكما دخلت في ليست اما لا التي تعمل عملا انا فلن تدخلها - 00:23:27

لم تدخلها التاء فدخلوها في لا التي تعمل عملا ليس يوحى يوحى طبعنا نحن نعلم نحن الان نعلم العرب نطق على سجيتها ونحن

نحاول ان نستنبط ما كان موجودا في القوة عند العرب. لاحظ عمل النحوي صعب جدا. عمل العلماء مطلقا صعب - 00:23:47

تأصيل الاصول ليس بالامر السهل علم الاصول وهكذا في في سائر العلوم. استنباط العلوم انت ستستخرج ما كان بالقوة عند العربي.

يعني العربي كان يتكلم بقوانين وكان يراعي الرفعة والنصب والجرة والى ويعني ذلك - 00:24:09

كانا يعني ذلك وهناك قصص كثيرة ثابتة كان يعني ذلك فاستنباط هذه القوانين في غاية الصعوبة ثم التعليل لها اصعب فنحن نعلل ثم

ان كان هناك احسن من هذه العلل - 00:24:27

حينئذ على ميزان النقد او توضع في ميزان النقد لقبولها اذا نحن قلنا لا تنما ان تكون التالي توكيد النفي او ان تكون التاء لتأنيث

الحرب. ولعل هذا احسن كما قال بعض العلماء. قال بعض العلماء - 00:24:44

دخول التاء مع لا التي هي تعمل عمل ليس دون لا التي تعمل عملا ان يوحى بان التاء هنا للتأنيث ودخلت فينا هذه كما تدخل في

ليست ليست يقال ايضا - 00:25:00

على انها هنا لازمة وهناك جائزة لا ابدا لا تصلح اذا لا تصلح ان تكون اسمها فعل ماضي لا يمكن فيها ذلك البتة هذا تعريف اللفظ

لتأنيث الحبس فقط يعني تأنيث لفظي فقط. كيف تدخل التاء للتأنيث اللفظي دون ان يكون لها ادنى حكم - 00:25:12

معنوي يعني اثر معنوي في ذلك وهذه كذلك يعني التاء تأنيث في اللفظ فقط دون المعنى اما ان تكون اسم فعل فبعيد جدا والدليل

على ذلك انها ليست اسمها فعل نعم - 00:25:43

امثالكم غير غير يا استاز عصام انت تقول لي عبادا امثالكم ما بيمشي الحال. اما عباد امثالكم وهذه في المصحف. تمام. نحن متفقان

عباد امثالكم واما عبادا امثالكم اما عبادا امثالكم فهذا تلفيق - 00:26:02

لا يصح الآن قضية هيهات لما لا تكون معنى هيهات لا بأس يعني انه من حيث المعنى هيهات حينما نصل. لاحظ التقلبات القراءات

التي وردت لا تحين مناص لا تحيين مناص يوحى ان لها اسما وخبرا - 00:26:24

طيب طالما ان لها اسما وخبرا اذا هي مشابهة بليس اذا هي عاملة عمل ليست فهذا يبعد آآ يبعد انها يعني بمعنى هيهات التأنيث يشبه

ثمة صحيح تماما وربته هو التأنيث اللفظي فقط - 00:26:39



قل آا الواو للحال ولا نافية بمعنى ليس والتاء زائدة لتوكيد النفي والمبالغة فيه. التاء في راوية او لتأنيس الحرف واسمها محذوف  
وحينما نص خبرها ومضاف اليه يعني مناص مضاف اليه. اي فنادوا والحال انه ليس الحين حين مناص. اي فرار وتأخير - [00:26:59](#)  
هنا ذكر الصواب يعني نادوا والحال انه ليس الحين حينما نقسم لشرح ذكر امرا غريبا وذكرت تأويلا غريبا ماذا قال الامام في الشرح  
القطري فنادوا ولا تحين مناص يعني ان الكافرين يوم القيامة نادوا قالوا لا تحين منهم - [00:27:24](#)  
جدا فذكره في شرح القطر سعيد جدا بالتأويل وانما المعنى والله سبحانه وتعالى اعلى واعلم وهو قوله هنا ان الواو للحال فنادوا  
والحال انه ليس وليس المعنى انهم فنادوا ولا تحين مناصب - [00:27:47](#)  
ثم لو كانت فنادوا بمعنى قالوا طبعاً نادوا بمعنى قالوا فما هذه الواو في اولها تكون زائدة لربط الواو الزائدة التي تكون في اول القول  
لربط ما بعده بما قبله - [00:28:08](#)  
اه تكون في مواضع اخرى ليس هذا موطنها ابدا وما ذكره في شرح القتل بعيد وما ذكره هنا هو الصواب ان شاء الله تعالى الواو  
للحال. نادوا في هذه الحالة - [00:28:22](#)  
قال والثاني اي حذف الخبر كقراءة بعضهم ولا تحينوا للرفع ولات حينوا بالرفع اي وليس حين مناص حيناً موجوداً لكم عند تناديهـم  
ونزول ما نزل بهم من العذاب طبعاً هي قراءة الضحاك ولا تحين قراءة شاذة - [00:28:38](#)  
وقرأ ابو السمان ولا توحى ولا تحين وهي ايضاً قراءة شاذة كما في. في البحر المحيط. بعضهم ينسب هذه القراءة الى الضحاك وابي  
السمان. هكذا بالاطلاق لا ابو السليمان قرأ ولا تحينوا كما ذكر ابو حيان في البحر المحيط - [00:28:59](#)  
قال ومن اعمالها في الساعة قول الشاعر ندم البغاة ولات ساعة مندم والبغي مرتع مبتغيه وخيم ذات الساعة ساعة من وفي الاوان  
قوله طلبوا صلحنا ولا تأوان فاجبنا ان ليس حين بقائي - [00:29:21](#)  
طلبوا صلحنا ولا تأوالوا. اصله ليس الحين اوان صلحه طبعاً يمكنهم اذا حذف الاسم تقدره من لفظ الخبر بل احسن ما سيذكره الان او  
ليس الاوان او ان صلحه. هذا احسن - [00:29:42](#)  
اقدر الاسم من لفظ الخبر المفعول لكنه هنا قدر الحين يعني لانها هي الاصل لا بأس. لكن الثاني احسن او ليس الاوان او ان صلحه  
فحذف اسمها على القاعدة وحدث ما اضيف اليه خبرها. يعني ليس الاوان لاحظوا ليس الاوان اوان صلح. حذف - [00:30:00](#)  
نهى عن القاعدة لانه لم لم يسمع الجمع بين اسمها وخبرها نص على ذلك كثير من النحويات لم يسمع الجمع بين اسمها وخبرها طيب  
وحذف ما اضيف اليه خبرها هو كلمة صلح حذفه - [00:30:23](#)  
طيب وقدر ثبوته وقدر ثبوته. يعني كانه موجود قبله يعني بنى اوان. كما بيني قبلها وبعد قدر ثبوته من حيث المعنى تذكروا معي لا  
من حيث اللفظ طيب الا ان اوان شبيه بنزال - [00:30:38](#)  
اوان مثل نزل فبناه على الكسر ونونه للضرورة انا لله وانا اليه راجعون لن يكره ليس الاوان او ان صلح هدفنا الاوان على القاعدة  
هدفنا المضاف اليه واذا حذف المضاف اليه ونوي معناه فانك تبني المضاف - [00:30:59](#)  
ماشي سنبنيه على الضم اوانه يعني ولا تأوالوا قال لا هنا بناه على الكسر لانه اشبه مزالي اسم فعل الامر ولا زال مبنياً على الكسر.  
فبناه على الكسر لانه اشبهه - [00:31:22](#)  
طيب والتنوين الذي فيه؟ قال هو لضرورة الشعر طبعاً هذا تخريج ابن الناظم يعني ابن ابن ما لك تخريج ابن  
الناظم ابن ابن ما لك في شرحه على الفية والده - [00:31:40](#)  
على الفية والده والحمد لله رب العالمين بارك الله فيكم بكم واليكم جزاك الله خيراً الله خيراً يا سيدي اكرمكم الله مولانا شيخ انس  
اكرمك الله. كثرت الشواهد في دخول للعام ليس على على اسم المعرفة - [00:31:56](#)  
لا ليست بالكثيرة ولذلك قال وربما يعني هم متفقون على القلة لكن الجمهور آا قالوا بالقلة المخرجة الى الشذوذ يعني لم لم تعمل الا  
في شاذ من الشعر طيب اه اه - [00:32:20](#)  
ابن جني وابن الشجر وابن مالك قالوا لا هي قليلة لكنها مقيسة والقليل قد يقاس عليه هي قليلة لكنها محتملة والاولى مذهب

الجمهور والله اعلم الله اعلم. الاولى مذهب الجموع - 00:32:38

جزاكم الله خيرا امين امين واياكم بارك الله الذي تأتي في ذكرني بسياق ضمير الشأن لانها تأتي في الامور المهمة ما رأيك استاذنا  
نام سليم. ولات من الاساليب الميتة كذلك في العربية. اليوم لا يستعملونها. وفعلنا استعمالها فخم - 00:32:56

اعملوا ناسا في الامور الفخيمة لا العادية لو تتبعنا سياقاتها لوجدت فراح ما ذكرته الان. صحيح؟ كلام سليم نعم قطف اسمها هذا  
الالتزام. هذا النمط يعني تشبه به الامثال فلا تغير تكاد لا تغير - 00:33:22

يكون في قالب واحد. يعني يعتنى بها انها عناية خاصة والله سبحانه وتعالى اعلم الله جميعا الله يبارك فيك اللهم امين امين اجمعين  
ان شاء الله نقف عند هذا الحد والحمد لله رب العالمين - 00:33:41

السلام عليكم ورحمة الله خيرا شيخنا واياكم يا سيدي اهلا بالشيخ يا مرحبا - 00:34:05