

المجلس الرابع والخمسون من إعراب الجمل وأشباه الجمل

الصفحات ٠٢٢ - ١٢٢ - ٢٢٢

أنس عزت

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. صلى الله وسلم على سيدنا ومولانا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين نحن في المجلس الرابع والخمسين من مجالس التعليق على كتاب اعراب الجمل واشباه الجمل. شيخنا واستاذنا حفظه الله تعالى - [00:00:01](#) ما نزال في الجمل التي لها محل من الاعراب. ونحن في الجملة الواقعة مضافا اليه تكلم شيخنا فيما يقتضي الاضافة وذكر منه ابتداء ذكر اسماء الزمان المبهم وانها لابهامها تقتضي الاضافة - [00:00:19](#) ثم عرج على مسألة مهمة وهي تعلق اسماء الظرف او اسماء الشرط الظرفية بفعل الشرط تعلق ام بجوابه واطال في المسألة جدا وصلنا الى الصفحة العشرين بعد المائتين حتى نشاركها - [00:00:39](#) صفحة العشرين بعد المائتين طيب نشارك الصفحة الان ان شاء الله من الاسماء الزوال المبهمة هذه فرغنا منها طيب قال الشيخ حفظه الله وزعم جمهور النحات ان اذ التعليلية في نحو في نحو قوله تعالى - [00:01:02](#) ولن ينفعكم اليوم اذ ظلمتم انكم في العذاب مشتركون هي ظرف زمان والجملة بعدها في محل جر بالاضافة. اي وان الجملة بعدها في محل جر بالاضافة والتحقيق ان اذ في مثل هذه الاية الكريمة حرف تعليم - [00:01:57](#) لا عمل له والجملة اي وان الجملة بعده بحسب موقعها في من الكلام فهي اعتراضية ها هنا واستثنائية في قول الشنفرة وان مدت الايدي الى الزاد لم اكن باعجلهم اذ اجشع القوم - [00:02:21](#) جمهور النحويين يرى ان اذ التعليلية اي التي تدل على تعليل هي ظرف زمن جمهوره لكنهم حين وقفوا على مسل قوله تعالى ولن ينفعكم اليوم اذ ظلمتم انكم في العذاب مشتركون. نحن يا كرام. على قول الجمهور على قول الجمهور - [00:02:41](#) بما نعلق اذ هذه اذن بما نعلقها بالفعل ينفعكم؟ جميل. ينفعكم طيب تقرر عند النحويين عند كافة النحويين ان اذ ظرف زمان للماضي الرئيس ظرف زمان للماضي وهو واضح هنا لاحظوا اذ ظلمتم متى - [00:02:58](#) في الماضي طيب ولاحظوا لن ينفعكم هذا فعل لاي شيء يدل على المستقبل سيدي. تماما فكيف يكون الماضي ظرفا للمستقبل ها هنا وقع النحويون في اشكال القائلون بان اذ التعليلية ظرف زمان - [00:03:25](#) وقعوا في اشكال اذ كيف يكون الماضي ظرفا للمستقبل واضح هذا وعليه ايضا عندما تقول مثلا آ واذا قال ربك لا يجوز لك ان تقول اذكر اذ قال ربك للملائكة - [00:03:46](#) لا يجوز ان تعلق اذ بالفعل بالفعل اذكر المحذوف لا يجوز ان تجعلها ظرفا لان المعنى سيصير اذكر في المستقبل في حين قول الله للملائكة يعني انت اذكر في المستقبل اذكر للمستقبل - [00:04:07](#) اذكر في حين قول الله للملائكة كيف نجمع بين الماضي والمستقبل؟ هذا لا يكون اعيد الذين قالوا من النحويين ان اذ التعليلية ظرف زمان وقعوا في حي صوبص فكيف يكون الماضي ظرفا للمستقبل - [00:04:24](#) ولذلك وجدت الامام الكبير ابا علي الفارسي يراجع ابن جن مرارا في مثل هذه الاية كيف يكون الماضي ظرفا للمستقبل؟ كيف يكون اذ ظلمتم وهو للماضي ظرفا للفعل لا ينفعكم. لن ينفعكم اليوم حين ظلمتم في الماضي - [00:04:42](#) ويعني فيما ما اذكره الان من الجواب ان الامام ابن جني قال حاصل ما حصلته من كلام ابي علي لانه كان يراجع مرارا ابن جن لازم

كان يراجع في المسألة عشرات المرات والعجيب ان الامام ابن جني كان ينص على تواريخ مراجعته للامام لو رجعت الى كتب ابن جني لوجدتم عجا قل ذاكرته في هذه المسألة في حلب - 00:05:15

سنتكف وفي الموصل في بغداد الى اخره المهم الحاصل ما تحصل عندي من الجواب من ابي علي ان الدنيا والاخرة يعني كأنهما في زمن واحد تنوى في زمن واحد. يعني اجتماع الازمنة. وهذا تروونه بعيدا. هذا بعيد - 00:05:31

ولذلك المخلص من كل هذه الاشكالات ان تقول ان اذ هنا ليست ظرفا اصلا حرف تعليل حرف وتعليل. طيب هذا معنى الان لاحظوا معي لن ينفعكم اين فاعل ينفع اين فاعله ينفع يا كرام؟ - 00:05:51

اين فعلوا ينفع انكم في العذاب مشتركون. عظيم جدا. لن ينفعكم انكم في العذاب مشتركون. اي لن ينفعكم اشتراككم في العذاب لن ينفعكم اشتراككم في العذاب وحينئذ الجملة التي وقعت بين الفعل وفاعله ماذا نسميها - 00:06:15

والحرف الذي صدر به ماذا نسميه نسميه حرف اعتراض فالجملة اعتراضية بين الفعل والفاعل واذا حرف اعتراض معناه التعليل والشيخ اول من قال بان اذ حرف اعتراض وكلامه على اقيسة النحويين. يعني هو لم يفتى عليهم - 00:06:44

ولم يفترى عليهم ولا بأس ان يترك السابق لللاحق شيئا كم ترك الاول للآخر لاحظوا يا كرام وكلامه جار على المعاني التفسيرية ايضا لو رجعت الى كتب التفسير فانك تجد مثلا ان القول المعول عليه او القول الاحسن - 00:07:09

ان لن ينفعكم اشتراككم في العذاب لانكم ظالمون وهنا تقول لي ما معنى لن ينفعهم اشتراكهم لانهم ظالمون؟ ارجع الى آ الى البسيط للامام الواحدي الى تفسيره البسيط فان فيه كلاما نفيسا على هذا المعنى - 00:07:31

يقول ان الله عز وجل يحرمهم يوم القيامة من التأسى من التأسى فهم ايضا ليسوا ليسوا فقط محرومين من الجنان بل في العذاب لا يشتركون ايضا. لن ينفعكم اشتراككم. يعني اشتراكهم لن ينفعهم. لن يتأسى المعذب الاول بالمعذب الثاني. يقول آ قد - 00:07:49

يخف علينا العذاب لاننا جميع الله عز وجل يحرمهم من هذا ايضا يحرمهم من التأسى باشتراكهم في العذاب لانهم ظالمون.

ويستشهدون يستشهدوا على هذا بقول في الخمسة ولولا كثرة الباكين حولي على اخوانهم لقتلت نفسي - 00:08:13

ان الانسان حين يرى من يواسيه في مصابه فانه يخف عليه تأملوا هذا المعنى الدقيق لن ينفعكم اليوم انكم في العذاب. لتظنوا لا تظنوا اننا اذا جمعناكم في جهنم جميعا - 00:08:34

ان هذا سيخفف عنكم شيئا من العذاب. لا سينزع هذا الله سبحانه وتعالى تعال المعنى صار واضحا وانتم ترون ان القول بان اذ حرف اعتراض هنا هو المتحتم وان لم يقل به احد - 00:08:50

قبل الشيخ قال شيخنا والتحقيق ان اذ في مثل هذه الآية في مثل هذه الايات الكريمة حرف حرف للتعليل لا عمل له. وهذا معنى التعليل معنا. ما الاعراب قال والجملة بعده اي وان الجملة الجملة هذه معطوفة على النذ - 00:09:07

عفا والتحقيق هو النيز هنا اذا والتحقيق ان اذ والجملة بعده بحسب موقعها من الكلام فهي اعتراضية ها هنا بين الفعل والفعل. واستثنائية في قول الشنفرة وان مدت الايدي الى الزاد لم اكن باعجلهم اذ اجشع القوم اعجلوا - 00:09:26

فأرث حرف كما قال الشيخ حرف فستانها حفر استئناف وجملة اجشع القوم اعجلوا استئنافية. لكن قول الشيخة هنا مبني على اعراب ارتأه. لو عدنا الى الابيات وهنا يقول اه يقول قبلها قبل هذه الابيات - 00:09:45

قبل هذا البيت دقيقة واحدة نرى نعم ويقول ولي دونكم اهلنا سيد عملس وارقتة زهلول وعفاء شيئا هم الاهل لا مستودع السر زائع لديهم ولا الجانب ما جرى يخل. وكل ابي باسل غير انني اذا عرضت اولى الطرائد - 00:10:09

نحن وكل نبي باسل وان مدت الايدي الى الزاد لم اكن باعجلهم. اذ اجشع القوم اعجل. ثم يقول وما ذاك الا بسطة عن عليهم وكان الافضل المتفضل اذا بعد ان قال وان مدت الايدي الى الزاد لم اكن باعجلهم اذ اجشع القوم اعجن قال وما ذاك الا بسطة عن

عليهم. وكان الافضل المتفضل فشيخنا يرى ان وما ذاك ما يعرف الواو بعد هذا البيت. وما ذاك الا بسطة عن تفضل ما يعرب الواو ما يعرف بالواو حرف الاستئناف حرف الإستئناف تماما - [00:10:54](#)

اذا الواو حرف استئناف والجملة استئنافية. ولهذا قال ان اذ هنا حرف استئناف. لانه يرى ان البيت الذي بعده جملته استئنافية. هذا واضح وان مدت الايدي الى الزاد لم اكن باعجلهم - [00:11:22](#)

اذ اجشع القوم اعجل اذ اجشع القوم اعجم نعم طيب اذا قلنا يا كرام ان قوله في البيت الذي يليه وما ذاك الا بسطة عن تفضل عليهم وكان الافضل المتفضل ان الواو حرف عطف - [00:11:37](#)

فاذ هنا ما هي اذ هنا ما هي اعتراض اعتراض عظيم جدا رأينا يا كرام وقل من المعربين من يتنبهوا لهذا تجد احالات كثيرة عند المعربين يقول لك مثلا هنا يقول لك اذ حرف استئناف - [00:11:54](#)

مات الى البيت الذي يليه يقول لك الواو حرف عطف والجملة معطوفة على جملة ان مدت الايدي الى الزرف. عجيب وهذا يقع بكثرة في كتب المعربين وفي كتب التفسير. فلا بد من التنبه - [00:12:17](#)

اذا اذ حرف استئناف هذا يعني ان الجملة في البيت الذي يليه استئنافية واستئناف وهو استئناف بياني يعني وان مدت الايدي الى الزاد لم اكن باعجلهم كأن قائلا يقول وعلام ذلك - [00:12:30](#)

قال وما ذاك الا بسطة عن تفضلي وما ذاك الا بسطة عن تفضل. او استئناف بياني وان قلت انه عطف اذ ابشع القوم اعجل حرف اعتراض. نعم ثانيا مما يقتضي الاضافة الى الجمل اسماء المكان المبهمة. حيث حيثما واينما وان الشرطية - [00:12:47](#)

اما حيث فقد تكون ظرفا او اسما اي تفقد ظرفيا وهي في الاصل اسم مكان وقد تلد للزمان وفاقا لابي الحسن الاخفش رفاقا لابي الحسن الاخفش الاوسط الاخفش يرى ان حيث تأتي للزمان - [00:13:10](#)

قال وهي في الاصل سمومتان وقد ترد للزمان وتضاف الى الجملة الفعلية او الاسمية فهي ظرف مكان في قول كتيب قليلي هذا ربع عزة فاعقلا قالوصيكما ثم ابكيا حيث حلت اي بكيا في المكان - [00:13:29](#)

اني الذي حلت فيه حيث للمكان قال وظرف زمان في قول طرفة للفتى عقل يعيش به حيث تهدي ساقه قدمه اي في زمن في زمن هداية القدم للساق للفتى عقل يعيش به حين تهدي ساقه قدمه - [00:13:45](#)

وهذا ظاهر الظاهر ها هنا ان حيث للزمان قال شيخنا وتحتل المكان ايضا يعني للفدى عقل يعيش به في المكان الذي تهدي ساقه قدمه نعم قال وهي مبتدأ في الشطر الاول من قول الاخطل - [00:14:07](#)

فانا حيث حل المجد يوما حللناه وسرنا حيث سار لاعادة الضمير اليها لاعادة الضمير اليها. لاحظوا فان حيث حل المجد يوما حللناه بحيث كيف نعربها اعرابا تفصيليا من يجري اعرابها اعرابا تفصيليا - [00:14:26](#)

لاحظوا المعنى ان المكان الذي يحله المجد نحله المكان الذي يحله المجد نحله كيف نعلن حيث اعرابا تفصيليا اسم مبني على الضم في محل رفع المبتدأ عظيم عظيم جدا اذا - [00:14:47](#)

اسمك ليس ظرف مكان صحيح اسمه مكان مبني على الضم في محل رفع مبتدأ خبره جملة حللناه وان غادرت الظرفية فهي تضاف الى الجمل ايضا لابد من اضافتها الى الجمل - [00:15:07](#)

فحل المجد في محل جر مضاف اليه وحل المعنى يكون مكان حلول المجد نحله مكان حلول المجد نحله طيب ايضا حيث في محل رفع مبتدأ وجملة حلها المجدوفي محلي جر مضاف اليه - [00:15:21](#)

وجملة حللناه في محل رفع خبر طيب من فضلكم دقيقة واحدة نعود قال فان حيث حل المجد يوما حللناه اذا حيث في محل رفع مبتدأ وجملة حلال له خبر يعني مكان وحلول المجد - [00:15:45](#)

نحله علقها هنا فقال قال ويحتمل ان تكون حيث الاولى ظرفا لمحذوف. دل عليه ما بعده. والضمير في محل نصب بنزع الخافض. اي فانا نحل حيث حل المجنون وعلى هذا الخبر ان هو - [00:16:30](#)

نحل المحلوف طيب الان لماذا قلنا انه ظرف لمحذوف لان الفعل انشغل بضميره طيب والضمير هذا ما محله من الاعراب؟ على القول

الاول على القول بان حيث مبتدأ فالضمير مفعول به على التوسع - [00:16:50](#)

ثم تقول حللنا الدار حللنا البيت تمام؟ الضمير مفعول به الضمير مفعول به. الان اذا قلنا ان حيث ظرف لمحذوف انا نحل حيث

فالضمير هذا في محل نصب بنزع الخافض. اي حللنا فيه - [00:17:09](#)

فلما حذفت فيه صار الضمير في محل نصب بنزعه خافض هذا اذا قلت ان حيث متعلقة بمحذوف. انا نحل حيث حل المجد. حللناه

انا نحل حيث حل المجد حللناه وسرنا حيث سارى. اذا ترون ان حيث قد تكون الله في مكان او زمان او تغادر الظرفية - [00:17:28](#)

او تغادر الظرفية. فهي هنا مبتدأ قال وسم في محل جر مضاف اليه في قول زهير فشد فشد ولم تفزع بيوت كثيرة لدى حيث القت

رحلها ام قشعا لدى حيث - [00:17:51](#)

يعني في مكان القاء رحلها ام قشع لدى حيث فحيث في محل جر مضاف اليه. اضيف اليه الظرف لدى. وبما نعلق لدى بما نعلق لدى

ويتكلم على حصين ابن ضمضم كما تعلم - [00:18:09](#)

حين ذهب وقتل رجلا من القبيلة التي يريد الثأر منها اشد ولم تقع بيوت كثيرة لدى بالفعل شدة تماما. اذا شد لدى حيث القت رحلها

ام قشعا وام قشعا كناية عن الحرب - [00:18:30](#)

وقيل كناية عن المنية فشد الادى حيث لدى مكاني القاء ام قشعم لرحلها قال ومفعول به في قول الله تعالى الله اعلم حيث يجعل

رسالته. واعلم ها هنا ليس اسم تفضيل وانما هو بمعنى عالم - [00:18:49](#)

يعني الله عالم حيث يجعل رسالته. وحيث هنا مفعول به كما قال شيخنا. يعني الله يعلم المكان نفسه لاحظوا ليس يعلم في المكان

هذا فرق ما بين الظرف وما بين المفعول به - [00:19:10](#)

الله عالم المكانة الصالحة للرسالة الله عالم المكانة الصالح للرسالة. لكنه اتى باسم التفضيل للمبالغة وتفضيلنا مراد باسم اسم الفاعل

وفاقا لابي علي الفارسي وعليهم قال اعلم ها هنا بمعنى عالم اذ ليس ها هنا تفضيل - [00:19:25](#)

الله عالم المكانة الصالحة للرسالة الله اعلم حيث يجعل رسالته. اذا حيث هنا مفعول به اسم مبني على الضم في محل نصب مفعول

به وهكذا قال عليه الصلاة والسلام لسيدتنا عائشة رضي الله عنها - [00:19:47](#)

اني لاعلم في اذا تلك في اذا لاحظوا اني لا اعلم اذا كنت عني راضية واذا كنت علي غضبا اني لاعلم الوقت نفسه الوقت نفسه. فاذا

هناك ايضا مثل حيث هنا - [00:20:05](#)

حيث هنا مفعول به واذا هناك مفعول به قال وبدل من المفعول به في قوله ذي الاصبع كينونيته العجيبة يا عمرو الا تدع شتمي

ومنقصتي اضربك حيث تقول الهامة اسقوني - [00:20:21](#)

اضربك حيث تقول الهام تسقوني. من يبين لي كيف تكون حيث هنا بدلا وبدل من ماذا ان يبين اضربك حيث تقول الهامة تسقوني

للكاف شطادنا من الكاف تماما احسنتم استاذ يعني التقدير - [00:20:41](#)

هو لا يضرب وانما يضرب مكانة الذي تقول فيه الهامة سكوني اضربك اي اضرب المكانة ليس يضرب في المكان لا يضرب المكان

نفسه هذا معنى المفعول به. فحيث اسم مبني على الضم - [00:21:06](#)

في محل نصب بدل من الكاف في محل نصب بدل من الكاف واظن هذا من نواذر اختيارات شيخنا الدقيق قد وقفنا على عشرات

منها في هذا الكتاب اللطيف حيث هنا بدل من الكاف وليست ظرفا - [00:21:24](#)

اضربك اي اضرب المكان الذي تقول فيه الهامة تسقني. والهامة هي حشوة الرأس هي حشوة الرأس والذكر يقال له الصدا نفس الشيء

الهامة حشوة الرأس والجاهليون كان عندهم اساطير من اساطيرهم ان المتوفى او القتل القتل الذي يقتل -

[00:21:43](#)

اه ولم يدرك تأره يخرج من رأسه طائر كلبومة يصيح على قبره اه اسقوني اسقوني يخرج اه على قبره طائر ويصيح اسقوني

اسقوني. فاذا اخذ له بالثأر لم يعد ذلك الطائر بالخلود - [00:22:05](#)

لم يخرج هناك نعم قال اضربك حيث تقول الهامة اسقوا به. نعم قال يا عمرو الا تدع شتمي ومنقصتي اضربك حيث تقول الهامة

تسقتني ومنقصتي هنا من قصتي ما هي في الصرف - 00:22:26

ما انقصى فهي في الصرف مصدر ميمي عظيم. مصدر ميمي نعم قال وتمييز في قولهم هي احسن الناس حيث نظر ناظر يعني هي احسن الناس مكان نظرنا حيث تمييز اسم مبني - 00:22:45

على الضم في محل نصب تمييز وهذا نادر فيها والشائع ان تكون حيث للمكان. نحن نقر ان الشائع بحيث ان تكون للمكان. لكنها ظرف متصرف خلافا للمشهور - 00:23:13

لنحو ان حيث ظرف غير متصرف لا يخرج عن الظرفية الا الى الجذب منه نعم نحن قلنا يعني هذا من نادر مواطن حيث من نادر مواطن حيث ولا يمنعه من هذا اضافتها. لانها اضيفت الى نكرة - 00:23:32

لاحظي حيث نظر ناظر هي اضيفت الى نكرة فتبقى نكرة نعم قال لا ليس واجبا للتنوين ليس واجبا ان يكون التمييز من اولا ليس واجبا هذا اذا قالوا هي تمييز في قولهم هي احسن الناس حيث نظر ناظر - 00:23:50

وزعم المهدوي ان حيث اذا خرجت عن الظرفية الى الاسمية فقدت الحاجة الى الاضافة يعني اذا صارت مفعولا به بدلا تمييزا فهي ليس بعدها مضاف اليه قال واصبحت الجملة بعدها صفة لها - 00:24:10

وهو زعم واهن لانه يقتضي تكلف تقدير ضمير في الجملة التي بعدها. ليعود الى الموصوف ويربط الجملة به اذن على قول الامام المهدوي رحمه الله تعالى الجملة صفة. اذا كانت حيث غير ظرف - 00:24:28

مثلا لاحظوا معي منى الله اعلم حيث يجعل لسانه اذا قلنا ان حيث مفعول به فالجملة الجملة صفة لحيث الجملة صفة لحيث يعني وسيكون التقدير الله اعلم حيث يجعل رسالته - 00:24:46

فيه ليعود الضمير على حيث حتى يكون عندنا ضمير يربط الجملة الواقعة صفة بالموصوف وكذلك لدى حيث القت رحلة ام قشعة نعم من يكمل من يأتي بالضمير يعني في مكان - 00:25:07

في مكان القت رحلها ام قشعهم فيه واضح على قول الامام المهدوي لابد ان نتخرب رابطا يربط الصفة بالموصوف وهو بعيد. لذلك قال شيخنا كلام الامام المهدوي رحمه الله تعالى - 00:25:29

بعيد قال والحق انها مضافة ابدأ لابهامها ومقتضي الاضافة هو لا يزول وان خرجت عن الظرف الابهام فيها باق وقد ضاهت بابهامها في الامكنة اذ المبهمة في الازمنة ولذلك اشبهتها في الاضافة الى جملة توضحها مع انها ظرف مكان. وقد عزز هذا الشبه انها قد ترد للزمان احيانا كما قلنا - 00:25:49

لابي الحسن سعيد بن مسعدة الكبش الاوسط وربما اضيفت حيث الى المفرد وذلك نادر جدا. نحو قول عملس ابن ابن عقيل نحو قول عملناش ابن عقيل هذه الاعلام مشكلة يا كرام - 00:26:17

يعني يحتاج ضبطها الى الرجوع الى مطلق الانساب. حتى تعرف هي عقيل ام عقيل فيها عجائب والذي يعني يصيبك بالدهش ان العلماء وقفوا على هذا كله وضبطوه ضبطوه هذا من الابواب التي عني العلماء بها - 00:26:33

فهي هنا في نحو قول عمل ليس ابن عقيم ونطعنهم حيث الكلى بعد ضربهم ببيض المواضي حيث لي العمائم والشاهد في الشطر الثاني اضاف حيث الى مفرد - 00:26:54

وهذا نادر والكسائي يقيس ذلك وهذا لغة ضعيفة. يعني اضافة حيث الى المفرد لغة ضعيفة نعم. حكاها الكسائي وهو يقيسها هو يقيسها طيب يا كرام من فضلكم ايضا ليست مثالا - 00:27:10

حيث الكلى يا كرام سامحونا الله ببارك فيكم. انا ايضا اه اذا نعود الى البيت قال ونطعنهم حيث الكلى بعد ضربهم ببيض المواضي حيث لي العمائم قال شيخنا والشاهد في الشطر الثاني - 00:27:34

حيث لين وانا قلت لكم هي لغة نادرة دائما الضرورة الشعرية هو لغة لغة مهجورة نادرة طيب اما حيث في الشوط الاول فتحتمل انها مضافة الى جملة حذف خبرها اي - 00:28:08

ونطعنهم حيث الكلى كائنة. طيب هل يمكن ان يجمع الشاعر بين لغتين في بيت واحد في استعنا ارى ان هذا بعيد ارى ان هذا بعيد

وان الشاهد يكون في الموضعين معا - 00:28:23

طبعاً ما الذي حمل شيخاً على القول بأن آهنا الاضافة محتملة الى الجملة؟ ما الذي دفعه الى ذلك ان الحركة مقدرة لو كانت الحركة ظاهرة لانباتنا عن المرء. لكن الظاهر انه لا يستعمله لا يستعمل حيث بهذه الطريقة. الشعر لا يستعمله بهذه الطريقة - 00:28:39

يعني حيث الاولى يضيفها الى الجملة ثم يضيف الثانية الى المفرد على كل حال هو احتمال لكنه ليس ظاهرة. فيحتمل ايضاً ان حيث مضافة الى المفرد ها هنا. وقلنا لكم ان الكسائية يقيس - 00:29:05

هذه اللغة. يعني يجوز لك يجيز لك في سعة الكلام وفي النثر ان تقول هذا. وانا قلت نطع هو المشهور طعن يطعن والفراء يجيز الفتح. طعن يطعن وقد سمع ذلك الفراء والفراء ثقة. نعم - 00:29:19

وبعضهم قال يعني طعن فيه في الرأي او في القول بالفتح من الباب الثالث طعن يطعن اما في القتال فهو من الباب الاول والاشهر والاحسن نطعن. ونطعنهم حيث الكلى بعد ضربهم ببيض النواض - 00:29:36

حيث لي العمائم اما حيث في الشطر الاول فتحتمل انها مضافة الى جملة حذف خبرها وحذف الخبر في مثل هذا كثير يعني حط في الخبر بعد حيث كثير جداً وهذا صحيح. الاسم المرفوع بعد حيث مبتدأ. وكثيراً ما يكون خبره - 00:29:52

محذوفة. كثيراً ما يكون خبره محذوفاً قال وقلما تحذف الجملة للضرورة بعدها كقول ابي حية النميري اذا ريدة من حيث ما نفحت له اتاه بريها خليل يواصله. والتقدير اذا نفحت ريدة له من - 00:30:12

ايس هبت اتاه. لاحظوا الان انا عندي تركيب شرطي عندي تركيب شرطي دقيقة واحدة عندي تركيبية شرطي. اين اداة الشرط فيه يا كرام اداة الشرط اذا بما نعلقها؟ على المذهب الذي فصله الشيخ - 00:30:29

بالجواب. اتاه عظيم جداً الان اين فعل الشر محذوف اه. اها نفحت. نفح. متريدة. تمام. اذا نفحت ريبتته. والريدة الريح اللينة نفحت ريدة نفحت له. وجملة نفحت له ما نحن من الاعراب تنبهوا - 00:30:51

تفسيرية. تفسيرية. تفسيريات الفعل محذوف طيب اين الجملة بعد حيث حذفت للضرورة اذا نفحت ريدة له من حيث هبت اتى اذا نفحت ريدة له من حيث هبت اتوا اذا الجملة - 00:31:14

تفسيرية هذه الموجودة ليست مضافا اليه. اما المضاف اليه فهو محذوف بعد حيث للضرورة ابو علي الفارسي رحمه الله تعالى اجاز في كتابه في شرح الابيات مشكلة الاعراب ان تكون الجملة تفسيرية ومضافا اليه - 00:31:35

يعني ان تقوم بالوظيفتين معا. واظن ان الشيخ علق على هذا هنا قال وقيل ان حيث مضافة الى الجملة التي بعدها وان كانت مفسرة هذا قيل هذا قول ابي علي - 00:31:49

في كتابه الابيات مشكلة الاعراب طيب بقي عندنا شيء قليل نفرغ منه اليوم من حيث هبت اتاه. العجيب ان هذا البيت لو اخذناه مقطوعاً لشرقنا وغربنا في معناه يصف انساناً هبت عليه رياح الاحبة والى اخره - 00:32:02

وهذا من آه طويلة من طوائل ابي حياة النميري قصيدة طويلة جداً لابي حياة النميري وفي ضمن هذه القصيدة هذا البيت من سياق ابيات يصف فيها حمارة يصف بها كباراً اذا نبحت ريدة من حيث هبت له اتاه بريان خليل يواصله والخليل هو انفه - 00:32:28

يعني تنسم هذه الريبة نعم لانه يشمها تأتيه الريح لتنسمه اياها بانفه. فلا بد للانسان قبل ان يشرح البيت المفرد ان يعود الى سياقه. ولو كان فيما يظن ظاهراً يسووا لك اشي هون ظاهر - 00:32:49

كل شيء لابد ان تربطه بالسياق. والحمد لله رب العالمين نلتقي غدا في الموعد نفسه ان شاء الله تعالى جزاكم الله كل خير. تقبل الله طاعتكم امين يا رب منا ومنكم ان شاء الله اجمعين - 00:33:09

جزاكم الله كل خير أستاذنا الفاضل تقبل الله منا ومنكم يا سيدي وإياكم وإياكم ان شاء الله اجمعين احسن الله اليكم - 00:33:25