

المجلس 1 من شرح (المقدمة الجنائية) | برنامج مهام العلم

4341 | الشيخ صالح العصيمي

صالح العصيمي

بسم الله والحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله وعلى الله وصحبه ومن والاه. اللهم اغفر لشيخنا ولوالديه والحاضرين ولجميع ي溟ين بإسنادكم حفظكم الله تعالى الى الى مصنف المقدمة الجنائية محمد ابن الصنهاجي رحمة الله تعالى - 00:00:00
قال فيها باسم الله الرحمن الرحيم الكلام هو اللفظ المركب المفید بالوضع واقسامه ثلاثة كما كان متعلق علم النحو هو الكلام ام درج النحات على استفتاح مصنفاتهم ببيان معناه وقد عرفه المصنف مريدا معناه الاصطلاحي - 00:00:30

عندهم بقوله الكلام هو اللفظ المركب المفید بالوضع فله عند النحات اربعة شروط فله عند النوحات اربعة شروط اولها ان يكون لفظا واللفظ هو الصوت المشتمل على حرف فاكثر والصوت - 00:00:53

المشتمل على حرف فاكثر من الحروف الهجائية وخصوصه بالمستعمل منها وخصوصه بالمستعمل منها الدال على معنى نحو زيد دون المهمel ما لا معنى له نحو ديز وهو مقلوب زيد قال في قول المصنف اللفظ عهدية - 00:01:21

يراد بها ما كان يراد به ما كان مستعملا من الالفاظ دون المهمel ويسمى اللفظ المستعمل قولا ويسمى اللفظ المستعمل قولا وثانيها ان يكون مركبا والتركيب هو ضم كلمة الى اخرى فاكثر - 00:01:55

ضم كلمة الى اخرى فاكثر ولا يريدون مطلق الضم بل يريدون ضما مخصوصا وهو ضم كلمة الى اخرى على وجه يفيد ضم كلمة الى اخرى على وجه يفيد فال في قولهن المركب - 00:02:22

عهدية يريدون به المفيدة من المركب دون غيره يريدون ان افید من المركب دون غيره. وهو المسمى عندهم مسندأ وهو المسمى عندهم مسندأ وثالثها ان يكون مفيدة وهو ما يتم به المعنى ويحسن السكوت عليه من المتكلم - 00:02:45

ما يتم به المعنى ويحسن السكوت عليه من المتكلم ورابعها ان يكون موضوعا باللغة العربية ان يكون موضوعا باللغة العربية اي مجعلوها على معنى تعرفه العرب في كلامها اي مجعلوها على معنى تعرفه العرب في كلامها - 00:03:14

فالعرب وضعت كلمة اسد للدلالة على الحيوان الحيوان المفترس المعروف فوضعت كلمة القلم للدلالة على الله الكتابة فمعنى الوضع هنا جعل اللفظ دالا على معنى تعرفه العرب في لسانها جعل - 00:03:38

اللفظ دالا على معنى تعرفه العرب في لسانها فالكلام عند ان نحاه هو اللفظ المركب المفید بالوضع على ما ذكرنا والخص من هذا واخلص ان يقال الكلام هو القول المسند - 00:03:59

الكلام هو القول المسند فقولنا القول يتضمن اللفظ والوضع فقولنا القول يتضمن اللفظ والوضع وقولنا المسند يتضمن التركيب والافادة فقولنا المسند يتضمن التركيب والافادة وتسمى الكلمة الواحدة قولا مفردا وتسمى الكلمة الواحدة - 00:04:18
قولا مفردا والكلام يتتألف من كلمات فمثلا الكلام قوله تعالى الله خالق كل شيء لانه قول مسند فهو جامع شروط الكلام الاربعة وهي اللفظ والوضع والتركيب والافادة - 00:04:51

المجموعة في قول المحققين القول المسند فالالية السالفة قول مسند متضمنة للشروط الاربعة المستكنته في شرطين على ما قدمناه ومثال الكلمة في الآية السالفة الله وخلق وكل شيء وكل واحد منها يسمى كلمة - 00:05:22
لأنه قول مفرد نعم احسن الله اليكم قال رحمة الله واقسامه ثلاثة اسم و فعل وحرف جاء لمعنى هؤلاء المذكورات هن اقسام الكلمة

هؤلاء المذكورات هن اقسام الكلمة اما اقسام الكلام - 00:05:47

فهي ثلاثة المفرد والجملة وشبه الجملة وشبه الجملة وكأن المصنف اراد مجموع ما يتتألف منه الكلام وكأن المصنف اراد مجموع ما يتتألف منه الكلام وهو الاسم والفعل والحرف الموضوع بمعنى - 00:06:09

فهي اجزاء من جهة التركيب فهي اجزاء من جهة التركيب وكل كلمة عربية ترجع الى احد هذه الاقسام الثلاثة فالتقدير لما ذكره المصنف هو اقسام اجزاء الكلام ثلاثة هو اقسام اجزاء كلام ثلاثة - 00:06:38

فاولها الاسم وهو ما دل على معنى في نفسه ولم يقترن بزمن وهو ما دل على معنى في نفسه ولم يقترن بزمن مثل محمد وتانيمها الفعل وهو ما دل على معنى في نفسه واقتربن بزمن - 00:07:03

ما دل على معنى في نفسه واقتربن بزمن ماض او حاضر او مستقبل واقتربن بزمن ماض او حاضر او مستقبل نحو انفاق وينفق وانفاق فانفاق للزمن الماضي وينفق للزمن الحاضر وانفاق للزمن - 00:07:31

المستقبل والثالث وثالثها الحرف وهو الموضوع لمعنى في غيره وهو الموضوع بمعنى في غيره نحو من وتسمى حروف المعاني تمييزا لها عن حروف المباني وش هي حروف المباني اللي يسوقون منها العمارت - 00:08:05

اه يا عمر اي وش الحد الجامع لها طيب كلامك صحيح هي الحروف الهجائية هي الحروف الهجائية التي تتتركب منها الكلمات وهي كما قال الاخ عمر ابنتية وابجدية ابذية يعني على ترتيب - 00:08:35

اوله الف لاتاء الى اخره هدية وابجدية على الترتيب الاخر. ابجد الى اخره ابجد هو ز حطي الى اخره. نعم احسن الله اليكم قال رحمة الله فالاسم يعرف بالخض والتنوين ودخول الالف واللام عليه وحروف الحفظ وهي من الى وعن وعلا وفي وربى وحتى - 00:08:58

وحاشي ومنذ ومنذ والباء والكاف واللام وحروف القسم وهي الواو والباء والباء والفعل يعرف بقدو السين وسوف وباء التأنيث الساكنة والحرف ما لا يصلح معه دليل الاسم ولا دليل الفعل - 00:09:21

مم قال رحمة الله باب الاعراب لما بين المصنف رحمة الله حقيقة الكلام واقسامه شرع يذكر العلامات التي يتميز بها كل قسم من اقسام الكلمة على غيره وابتدا ذلك ببيان علامات الاسم - 00:09:37

ثم اتبعها بعلامات الفعل ثم ختم بعلامات الحرف فذكر اولا اربع علامات تميز الاسم عن الفعل والحرف وهي ادلة اسمية الكلمة فاولها الحفظ وهذه عبارة الكوفيين ويسمى عند البصريين ايش - 00:10:02

الجر ويسمى عند البصريين الجر دائمها اذا اشكل عليكم اذا اشكل عليكم بين الكوفيين والبصريين حطوا منهم في جهة ناس اخرى اذكر يعني من اللطائف هذى لطيفة لكن من اللطائف مرة - 00:10:32

ذهبت الى شيخنا الشيخ احمد النجمي رحمة الله في الطريق كان معي اثنين من الاخوة من الكويت فقلت لهم سنتذاكر الاج الرامية مسائلها فكنت اذا ذكرت مسألة يعني هم في النحو يحتاجون الى مراجعة - 00:10:48

فكان كل واحد منهم يقول قول يقول هذا قول البصريين والآخر يقول قول هذا قول الكوفيين قلنا وهذه عبارة الكوفيين ويسمى عند البصريين الجر وهو الكسرة التي يحدها العامل او ما ناب عنها - 00:11:06

وهي الكسرة التي يحدها العامل او ما ناب عنها كقولك مررت بالمسجد فالكسرة المحركة للدال هي الحفظ فالكسرة المحركة للدال هي الخوف وثانيها التنوين وهو نون ساكنة تلحق اخر الاسم في الوصف - 00:11:27

وهو نون ساكنة تلحق اخر الجسم في الوصف وتفارقه خطأ ووقفا يدل عليها بتكرار الحركة بالضمتين والفتحتين والكسرتين كقولك مررت بمحمد الليلة بل كسرستان بكلمة محمد دالتان على التنوين وثالثها دخول ال - 00:11:56

على الكلمة وتكون في اولها دخول ال على الكلمة وتكون في اولها كقولك الدرس كقولك الدرس واشار المصنف الى هذه العلامة بقوله ودخول الالف واللام والمتقرر عند اهل العربية ان الكلمة المكونة من حرفين فاكثر - 00:12:29

ينطوي بسمها لا اسمها كحرفي الباء واللام فلا يقال الباء واللام بل يقال بل وحينئذ فلا يقال الالف واللام بل يقال ايش

فالمستحسن في ذكر هذه العلامة ان يقال دخول عليه - 00:12:55

واستحسن السبيوطي وغيره ان يكون عوضا عن دخول اداة التعريف دخول اداة التعريف لامرین احدهما للخلاف بالمعرف اهو الالف
واللام او الالف فقط او اللام فقط فاذا قبلا اداة التعريف - 00:13:21

اعما الاقوال كلها والآخر لتندرج ام الحميرية فاداة التعريف في لغة حمير ام تجعل موقع الف لسان بقية العرب ومنه حديث ليس من انب ام صيام في ام اتفظ رواه - 00:13:51

الخطيب البغدادي في الكفاية وابن حجر في الترخيص الحبيب - 00:14:16

والحديث المذكور في الصحيحين على اللغة المشهورة ليس من البر الصيام في السفر فتكون الرواية الأخرى رواية ايش رواية
بالمعنى رواية بالمعنى تصرف فيها الصحابي ورابعها دخول حروف الحفظ عليها - 00:14:43

كقوله تعالى على الله توكلنا فالاسم الاحسن الله اسم لدخول حرف الخفظ على عليه فالاسم الاحسن الله اسم لدخول حرف الخفظ
عليه واسماء الله عز وجل مجموعة تسمى الاسماء - 00:15:08

الحسنى فيكون الواحد منها الاسم الاحسن وهذه العالمة راجعة الى العالمة الاولى وهي الحفظ لان الخفض من موجباته دخول حرفه على الكلمة فالخفض يكون واحد حروفه او بالاضافة او بالتنعية لمحروم كما سبأته، في اخر الكتاب - 00:15:34

ومن حروف الحفظ حروف القسم الواو والباء والباء والمراد بالقسم اليمين وافرد ذكرها عن حروف الحفظ وهي منها لاختصاصها بالدلالة عن اليمن: وافرد ذكرها عن حروف الخوض، وهي منها لاختصاصها بالدلالة على اليمن: - 00:15:58

ذكرها مفردة من ذكر الخاص من العام ثم ذكر المصنف اربع علامات تميز الفعل عن عن الاسم والحرف وهي ادلة فعلية الكلمة فاولها دخوا، قد الحرفية على الكلمة وتدخا، على الماضي، والمضارع - 00:16:24

كدخولها على افلح في قوله تعالى قد افلح من زakahا ودخولها على يعلم في قوله تعالى قد يعلم الله وتقييد قد بالحرافية
احتراز من: قد الاسمية الت. يمعن. حسب - 00:16:48

كقولك زيد درهم قد زيد درهم يعني حسب زيد درهم فالمراد علامة للفعل هي قد الحرفية لا الاسمية وثانيها وثالثها دخول السين
وسوف عليه ورختصا: بالفعا المضارع وحده كدخوا السب: عل رقوا في قوله تعالى - 00:17:12

فتلحق اخره كدخولها على قال في قوله تعالى قال رب ابى عنك بيتا في الجنة وخصت تاء التائيني بالذكر لخفتها وخصت داء التائيني بالذكر اخفتها مالحق ت ١٤١ غربها من التاءمات ت ١٢- ١٠:١٨

والحق غيرها من التاءات تبعاً للحالات التي تدل على الفعل هي تاء المتكلم نحو تبعت وتأء المخاطب او المخاطبة نحو تبت او تبت
ذراً عاً تاء التأنيث الساكنة الـ ذكرها المصنف - 00:18:37

ولم يذكر المصنف علامة للأمر أسوة بقسميه الماضي والمضارع لانه جال على مذهب الكوفيين الذين يجعلون الامر تابعاً للمضارع غير مستقاً عنه فاما كان تابعاً له ذكر له عالمه - 06:19:00

والصحيح ان فعل الامر مستقل بنفسه وعلامة دلالته على الطلب ودخول ياء المخاطبة او نون التوكيد عليه وعلامة دلالته على الاطار ودخول ياء المخاطبة او نون التوكيد عليه ما الفرق بين هذه العلامات - 00:19:32

تموز الحرف: الاسم والفعل ٥٥ دار حرف الكاتمة - ١٩:٥٨

هل اتى على الانسان فمهما استعملت معها شيئاً من علامات الاسم او الفعل كما تقدم لم يصح ذلك في لسان العرب يعني في لسان العرب الفصحي واما اليوم تكسير اللغة صاروا يدخلون - 00:20:58

مثل هذه الاشياء ومن اللطائف في هذه العلامات ان احد حذاق النحاة رحمة الله اراد ان يلطف بعض اصدقائه ومحبيه فتكلم في مسألة الفعل الماضي وان لم تدخلوا عليه فأبوا ان يوافقوه - 00:21:17

فقال قال الناظم وجوزوا دخول لم على المضي كلام سعى ولم دعا ولم رضي ركب هذا البيت لهم احسن الله اليكم قال رحمة الله تعالى باب الاعراب الاعراب هو تغيير او اخر الكلم من اختلاف العوامل الداخلة عليها لفظاً او تقديرها. لما بين المصنف فيما سبق متعلق النحو وهو الكلام - 00:21:44

ذكر هنا حكمه فان المقصود عند النحاة بيان الاحكام التي تجري على الكلام والتي اشاروا اليها بقولهم باب الاعراب والاعراب عند النحات مقيد بثلاثة امور اولها انه تغيير والمراد به الانتقال بين علامات الاعراب الاتي ذكرها - 00:22:10

وثانيها ان محل التغيير هو اواخر الكلمة دون اوائلها واواسطها والتغيير حقيقي او حكمي كما سترى وتالثها ان سبب حدوث التغيير هو اختلاف العوامل الداخلة على الكلم - 00:22:42

والعوامل جمع عامل وهو عندهم المقتضي للاعراب المقتضي للاعراب اي موجهه فهناك عوامل توجب الرفع وعوامل توجب النصب وعوامل توجب الحفظ وعوامل توجب الجزم وهذا التغيير نوعان وهذا التغيير نوعان - 00:23:09

احدهما لفظي احدهما لفظي وهو ما لا يمنع من النطق به مانع كقولك جاء المؤمن ورأيت المؤمن ومررت بالمؤمن فان حركة النون المتغيرة لاختلاف العوامل الداخلة على الكلمة - 00:23:37

لم يمنع من النطق بها مانع والآخر تقديره تقديره وهو ما لا يمنع من النطق به مانع بتعذر او استثناء او مناسبة كتعذر او استثناء او مناسبة - 00:24:02

فما كان اخره الفا لازمة يقدر عليه جميع الحركات للتعذر فما كان اخره الفا لازمة تقدر عليه جميع الحركات للتعذر مثل موسى وما كان اخره واوا او ياء لازمة وما كان اخره واوا او ياء لازمة تقدر عليه الضمة والكسرة للثقل - 00:24:26

وتظهر عليه الفتحة مثل المزكي وما كان مضافاً الى ياء المتكلم تقدر عليه جميع الحركات لاشتغال المحل بالحركة المناسبة وما كان مضافاً الى ياء المتكلم تقدر عليه جميع الحركات لاشتغال المحل - 00:24:56

بالحركة المناسبة مثل كتابي فمثلاً اذا قلت جاء موسى وموسى حكمه الرفع ولم تظهر علامته وهي الضمة بل قدرت عليه واذا قلت جاء المزكي فالمزكي حكمه الرفع ولن تظهر علامته وهي الضمة لاجل الثقل - 00:25:23

واذا قلت جاء غلامي فغلامي حكمه الرفع ولم تظهر علامته لاشتغال المحل بحركة المناسبة فان المناسب للميم الكسر لمجيئها قبل ياء المتكلم نعم احسن الله اليكم قال رحمة الله تعالى واقسامه اربعة رفع ونصب وخفض وجذم - 00:25:52

فلا اسماء من ذلك الرفع والنصب والخفض ولا جذم فيها. وللأفعال من ذلك الرفع والنصب والجذم ولا خفض فيها ذكر المصنف رحمة الله ان اقسام الاعراب اربعة وعدها بقوله رفع ونصب وخفض وجذم - 00:26:18

ولكل واحد منها علامات سيدكرها ان شاء الله فيما يستقبل والرفع هو تغيير يلحق اخر الاسم تغيير يلحق اخر الاسم والفعل المضارع والفعل المضارع الذي لم يتصل به الذي لم يتصل باخره - 00:26:35

نون الاناث او نون التوكيد لدخول عامل ما لدخول عامل ما وعلامته الضمة او ما ينوب عنها تغيير يلحق اخر الاسم او الفعل المضارع الذي لم يتصل باخره نون الاناث او نون التوكيد لدخول عامل ما وعلامته - 00:26:58

الضمة او ما ينوب عنها والنصب هو تغيير يلحق اخر الاسم والفعل المضارع الذي لم يتصل باخره نون الاناث او نون التوكيد لدخول عامل ما وعلامته الفتحة او ما ينوب عنها - 00:27:23

والخفض هو تغيير يلحق اخر الاسم لدخول عامل ما تغيير يلحق اخر الاسم لدخول عامل ما وعلامته الكسرة او ما ينوب عنها والجذم هو تغيير يلحق اخر الفعل المضارع تغيير يلحق اخر الفعل المضارع - 00:27:47

الذى لم يتصل باخره نون الاناث او نون التوكيد لدخول عامل ما وعلامته السكون او ما ينوب عنها وهذه الاقسام على ثلاثة انواع وهذه الاقسام على ثلاثة انواع الاول مشترك بين الاسماء والافعال - [00:28:15](#)

مشترك بين الاسماء والافعال وهو الرفع والنصب والثاني مختص بالاسماء وهو الخفظ فلا تعلق له بالافعال ابدا ولا يمكن ان يأتي فعل مخصوص والثالث مختص بالافعال وهو الجزم فلا تعلق له بالاسماء - [00:28:42](#)

ولا يمكن ان يأتي اسم مجروم ابدا وليس من هذه الاقسام شيء للحروف لانها جميعا مبنية لانها جميعا مبنية والمبني عندهم ما لا يتغير اخره - [00:29:14](#)

مع تغير دخول عامل عليه ما لا يتغير اخره مع دخول عامل عليه بل يلزم حركة مطردة فليلزموا حركة مطردة مثل بل وهل نعم احسن الله اليكم قال رحمة الله باب معرفة علامات الاعراب - [00:29:43](#)

للرفع اربع علامات الضمة والواو والالف والنون فاما الضمة ف تكون علامة للرفع في اربعة مواضع في الاسم المفرد مطلقا وجمع التكسير مطلقا وجمع المؤنث السالم والفعل المضارع الذي لم يتصل - [00:30:09](#)

باخره شيء واما الواو ف تكون علامة للرفع في موضعين في جمع المذكر السالم وفي الاسماء الخمسة وهي ابوك واخوك وحموك واخوك ذو مال واما الالف تكون علامة للرفع في تثنية الاسماء خاصة واما النون ف تكون علامة للرفع في في الفعل المضارع اذا اتصل به ضمير تثنية او ضمير جمع او - [00:30:23](#)

امير المؤنثة المخاطبة وللنصب خمس علامات. لما بين المصنف رحمة الله حقيقة الاعراب وانواعه وقسمة تلك الانواع اتبعها بباب في معرفة علامات الاعراب ذكر فيه ان لكل قسم من اقسام الاعراب التي تقدمت - [00:30:46](#)

علامات تتميز علامات تتميز بها عن غيرها وابتدأ ذلك بالرفع فذكر ان للرفع اربع علامات هي الضمة والواو والالف والنون والاصل في علامات الرفع الضمة فهي ام الباب وما عادها نائب عنها - [00:31:08](#)

فالرفع له اربع علامات واحدة اصلية هي الضمة وثلاث فرعية هي الواو والالف والنون فالعلامة الاولى وهي الضمة تكون علامة للرفع في اربعة مواضع الاول الاسم المفرد والمراد به ما ليس متنا - [00:31:38](#)

ولا مجموعا ولا من الاسماء الخمسة المراد به ما ليس مثنى ولا مجموعا ولا من الاسماء الخمسة نحو محمد ومنه قوله تعالى محمد رسول الله محمد اسم مرفوع وعلامة رفعه الضمة - [00:32:04](#)

والثاني الجمع جمع التفسير والثالث جمع التكسير وهو الجمع الذي تكسرت اي تغيرت سورة مفرد نحو رجال جمع رجل تغيرت صورته بزيادة الالف بعد الجيم ومنه قوله تعالى من المؤمنين رجال - [00:32:29](#)

فرجال اسم مرفوع وعلامة رفعه الضمة لانه جمع تفسير والثالث جمع المؤنث السالم وهو جمع الاناث الذي ختم مفرد بالف وتأء مزيدتين جمع الاناث الذي ختم مفرد بالف وتأء مزيدتين - [00:32:58](#)

واضيف الى التأنيث لان مفرد مؤنث واضيف الى السالمة لان المفرد فيه سلم من التغيير مثاله المؤمنات جمع مؤمنة ومنه قوله تعالى اذا جاءكم المؤمنات اسم مرفوع وعلامة رفعه - [00:33:22](#)

الضمة لانه جمع مؤنث تال والواو لان يقال في الموضع الثالث الجمع الذي ختم بالف وتأء مزيدتين وما الحق به الجمع الذي ختم بالف وتأء مزيدتين وما الحق به فالهندات - [00:33:50](#)

قتلت بالف وتأء وهي جمع مؤنث تالم والحمامات ختمت بالف وتأء وهي جمع همام وهو مذكر ومع ذلك اذا اعرب في جملة هذه الحمامات فالحمامات اسم مرفوع بالضمة لانه جمع ختم بالف وتأء مزيدتين - [00:34:15](#)

وقولنا وما الحق به اي ما جعل له حكمه وان لم يكن جمعا مثل عرفات فعرفات كلمة لا تدل على جمع بل هي مفرد لدلالتها على الموضع المعروف - [00:34:45](#)

لكن تأخذ احكام هذا الجمع والرابع الفعل المضارع الذي لم يتصل باخره شيء من لواحقه الفعل المضارع الذي لم يتصل به شيء باخره شيء من لواحقه ومنه يغفر في قول الله تعالى فيغفر لمن يشاء - [00:35:09](#)

فيغير فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة لانه لم يتصل به لانه لم يتصل باخره شيء من لواحقه وشرطه الا يتقدم عليه ناصب
ولا جازم كما سيأتي وشرطه الا يتقدم عليه ناصب ولا جازم كما سيأتي - [00:35:34](#)

ولواحق المضارع هي نون الاناث ونون التوكيد سواء كانت خفيفة ام ثقيلة والف الاثنين وواو الجماعة وباء المخاطبة نون الاناث
ونون التوكيد المثلثة او المخففة والف الاثنين وواو الجماعة وباء المخاطبة - [00:35:58](#)

وقيل نون الاناث ولم يقل نون النسوة لان النسوة بعض الاناث والمقصود هو اعم من ذلك سواء كن نسوة ام غيرهن من الاناث
فالتعبير بنون الاناث اعم من التعبير بنون - [00:36:25](#)

النسوة والعلامة الثانية من علامات الرفع وهي الواو تكون علامة للرفع في موضعين الاول جمع المذكر السالم جمع المذكر السالم وهو
الجمع الذي ختم مفرده بواو ونون او باء ونون - [00:36:49](#)

وما الحق به واضيف الى التذكير لان مفرده مذكر واضيف الى السلامة لان المفرد فيه سلم من التغيير نحو المؤمنون جمع مؤمن ومنه
قوله تعالى ولما رأى المؤمنون فالمؤمنون اسم مرفوع وعلامة رفعه - [00:37:15](#)

الواو لانه جمع مذكر سالم والثاني الاسماء الخمسة وهي ابوك واخوك وحموك وفوك وذو مال والحمو اسم لقرابة المرأة من جهة
زوجها فاذا اضيف للكافي فهي بكسرها فيقال حموك لانها قربة تتعلق بالمرأة من جهة زوجها - [00:37:41](#)

وربما اطلق على قربة الرجل من جهة زوجته ايضا فيصوغ فتح الكاف حموكة لكن الاشهر كونه بكسرها ابوك فهو في الاصل موضوع
لقربة المرأة فتكون الاخطافة اليها وذو هو خامسها - [00:38:13](#)

ولا تختص الاضافة للمال كما فعل المصنف فقال وذو مال اضيف الى اي شيء كان الحكم معلقا به ولو ان المصنف اضافها للعلم
لكان اشرف واليق وانسب للمحل فان المقام مقام تعليم علم. لا تذكير بالدنيا - [00:38:36](#)

والمال فقول وذو علم افضل من قول وذو مال وزاد بعضهم هنوك وهو كلمة يكتن بها عما يستقبح الله وهو كلمة يكتن بها عما
يستقبح والشهر فيه اعرابه بالحركات - [00:39:03](#)

اما اعرابه بالحروف فلغة قليلة اي الحاقه بالاسماء الخمسة ولهذا اهمل المصنف ذكره وجرى عليه المصنفون في المختصرات فالجمع
عليه منها هو ما ذكر دون هنوك وهي سادسة لهن بلغة قليلة - [00:39:30](#)

وهذه الاسماء الخمسة ترفع بالواو نحو ابونا ومنه قوله تعالى وابونا شيخ كبير باب اسم مرفوع وعلامة رفعه الواو لانه من الاسماء
الخمسة والعلامة الثالثة من علامات الرفع هي الالف - [00:39:52](#)

وتكون علامة للرفع في موضع واحد وهو تثنية الاسماء خاصة والمثنى هو الاسم الدال على اثنين والاسم الدال على اثنين ولحق اخر
مفرده الف ونون او باء ونون نحو رجالان مثنى رجل - [00:40:17](#)

ومنه قوله تعالى قال رجالان فرجلان اسم مرفوع وعلامة رفعه الالف لانه مثنى والعلامة الرابعة من علامات الرفع هي النون وتكون
علامة للرفع في موضع واحد ايضا. وهو الفعل المضارع اذا اتصل به ضمير التثنية - [00:40:41](#)

او ضمير الجمع او ضمير المؤنثة المخاطبة وضمير التثنية الالف نحو يفعلان وتفعلان وضمير الجمع هو الواو نحو يفعلون وتفعلون
وضمير المؤنثة المخاطبة هو الياء نحو تفعلين فهو الفعل المضارع - [00:41:10](#)

الذى اتصل به الف اثنين او واو الجماعة او باء المخاطبة الفعل المضارع الذى اتصل به الف الاثنين او واو الجماعة او باء المخاطبة
وسياقه في هذه الفعال الخمسة تفعليان ويفعلون - [00:41:35](#)

وتفعلون ويفعلون وتفعلين وتسمى هذه الفعال بالبناء المذكر الفعال الخمسة ولا يراد عينها بل المراد وزنها فتسميتها بالالمثلة
الخمسة اولى فتسميتها بالالمثلة الخمسة اولى. لان لا يتوجه اختصاصها بما جرى عليه النوحات من الالمثلة - [00:41:56](#)

لثلا يتوجه اختصاصها بما جرى عليه النوحات من الالمثلة فيقال الالمثلة الخمسة عوضا عن الفعال الخمسة فتفعلان مثلها تأكلان
وتدرسان وتحفظان وابشأها وذهب بعض المحققين من النحاة كابن هشام والازهر صاحب التصريح - [00:42:25](#)

الى انها امثلة ستة لان تفعليان الذي اوله تاء يأتي للمذكر ويأتي للمؤنث فصارت باعتبار كتابتها خمسة وباعتبار حقيقتها ستة فانت

تقول في حق رجلين تحفظان العلم وتقول في حق امرأتين - [00:42:52](#)

تحفظان العلم فهو صالح هنا وهناك ولما جل هذا ذهب من ذهب من المحققين من النهاة كالذين تميّنا و منهم ابن هشام والازهري الى عدّها امثلة ستة وهذه الافعال كما سلف ترفع ثبوّت النون - [00:43:17](#)

ترفع ثبوّت النون ومنه قوله تعالى والله خبير بما تعلمون وتعلّمون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوّت النون لانه من من ايش لانه من الامثلة ستة عند قوم منكم من الافعال الخمسة عند اخرين - [00:43:41](#)

لكن على التحقيق هو من الامثلة الستة نعم احسن الله اليكم قال رحمة الله وللنصب خمس علامات الفتحة والالف والكسرة والياء وحذف النون فاما الفتحة فت تكون علامة للنصب في ثلاثة مواضع في الاسم المفرد وجمع التكسير والفعل المضارع اذا دخل عليه ناصب ولم يتصل باخره شيء - [00:44:08](#)

واما الالف فت تكون علامة للنصب في الاسماء الخمسة نحو رأيت اباك و اخاك وما اشبه ذلك. واما الكسرة فت تكون علامة للنصب في جمع مؤنث السالم. واما الياء فت تكون علامة للنصب في الثنوية والجمع. واما حذف النون فيكون علامة للنصب في الافعال التي رفعها بثبات النون - [00:44:31](#)

لما فرغ المصنف رحمة الله من علامات القسم الاول من اقسام علامات الاعراب وهو الرفع اتبّعه بعلامات القسم الثاني وهو النصب فذكر ان للنصب خمس علامات هي الفتحة والالف والكسرة - [00:44:51](#)

والياء وحذف النون والاصل في علامات النصب هي الفتحة فهي ام الباب وما عدّها نائب عنها فللنصب خمس علامات واحدة اصلية هي الفتحة واربع فرعية هي الالف والكسرة والياء وحذف النون - [00:45:06](#)

فالعلامة الاولى وهي الفتحة تكون علامة للنصب بثلاثة مواضع الاول الاسم المفرد وتقدم معناه نحو اجل في قول الله تعالى حتى يبلغ الكتاب اجله فاجل اسم منصوب وعلامة نصبه الفتحة - [00:45:30](#)

والثاني جمع التفسير وتقدم معناه نحو القواعد في قول الله تعالى واديرفع ابراهيم القواعد. فالقواعد اسم منصوب وعلامة نصبه الفتحة لانه جمع تفسير والثالث الفعل المضارع اذا دخل عليه ناصب ولم يتصل باخره - [00:45:55](#)

شيء من لواحقه والمراد بالناصب عوامل النصب وهي حروفه وعدتها عشرة سيدّرها المصنف في باب الافعال نحو نبرح في قول الله تعالى لن نبرح فنبّر فعلى فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه - [00:46:20](#)

الفتحة والعلامة الثانية من علامات النصب هي الالف وتكون علامة للنصب في موضع واحد في الاسماء الخمسة نحو رأيت اباك و اخاك و حمّاك و فاك و داء ايش؟ علم فابي و اخي و حمّي و في وذا اسماء منصوبة - [00:46:44](#)

وعلامة نصّبها الفتحة نيابة عن الالف لانها من الاسماء الخمسة والعلامة الثالثة من علامات النصب هي الكثرة وتكون علامة للنصب في موضع واحد في جمع المؤنث السالم وتقدم معناه مثل المسلمين في قول الله تعالى ان المسلمين والمسلمات - [00:47:07](#)

فالمسلمات اسم منصوب وعلامة نصّبها الكثرة لانه جمع مؤنث سالم وسبق ان عرفت ان الاولى ان يقال في هذا الموضع الجمع الذي ختم بالف ونون مزيدتين. لعدم اختصاصه بالاناث والعلامة الرابعة - [00:47:37](#)

من علامات النصب هي الياء وتكون علامة للنصب في موضعين الاول الثنوية وتقدم معنى المثنى نحو رجلين في قول الله تعالى فوجد فيها رجلين اسم منصوب وعلامة نصّبها الياء نيابة الياء لانه مثنى - [00:48:02](#)

والثاني جمع المذكر السالم فال في قول المصنف الجمع عهديّة يراد به جمع المذكر السالم دون غيره وتقدم معناه مثل المحسنين في قول الله تعالى والله يحب المحسنين فالمحسنين اسم منصوب وعلامة نصّبها الياء - [00:48:29](#)

لأنه جمع سالم جمع مذكر سالم والعلامة الخامسة من علامات النصب حذف النون وتكون علامة للنصب في موضع واحد بايش الامثلة ستة التي تقدم ذكرها وهي ما كان من الافعال على وزن تفعّلان ويفعلون تفعّلان ويفعلان - [00:48:55](#)

ويفعلون ويفعلين مثل تفعّلوا في قول الله تعالى لن تفعّلوا فتفعلوا فعل مضارع منصوب وعلامة نصّبها وعلامة نصّبها حذف النون لانه من الامثلة الستة واصله تفعّلوا ولما دخل عليه عامل - [00:49:20](#)

مفید للنصب حذفت النون نعم احسن الله اليكم قال رحمه الله تعالى وللحفظ ثلاث علامات الكسرة والياء والفتحة فاما الكسرة فتكون علامة للحفظ في ثلاثة مواضع في الاسم المفرد المنصرف وجمع التكسير المنصرف وجمع المؤنث السالم. واما الياء ف تكون علامة للحفظ في ثلاثة مواضع في الاسماء الخمسة وفي - 00:49:47

والجمع واما الفتحة ف تكون علامة للحفظ في الاسم الذي لا ينصرف. لما فرغ المصنف من علامات القسم الاول والثاني من اقسام علامات الاعراب وهما الرفع والنصب اتبعهما بعلامات القسم الثالث - 00:50:11

وهو الخفظ فذكر ان للحفظ ثلاثة علامات هي الكسرة والياء والفتحة والاصل في علامات الخفظ هي الكثرة فهي ام الباب وما عدتها نائب عنها فالخفظ له ثلاثة علامات - 00:50:26

واحدة اصلية هي الكسرة واثنتان فرعيتان هما الياء والفتحة فالعلامة الاولى وهي الكسرة تكون علامة للحفظ في ثلاثة مواضع الاول الاسم المفرد المنصرف الاسم المفرد المنصرف والمنصرف هو المنون - 00:50:47

الذى يقبل التنوين المنون الذى يقبل التنوين نحو قرية في قول الله تعالى او كالذى مر على قرية فقال اياد اسم مخوض وعلامة حفظه الكسرة وهو منصرف للحوق التنوين له - 00:51:13

والثاني جمع التكسير المنصرف وتقدم معنى جمع التكسير ومعنى المنصرف نحو رجال في قول الله تعالى يعودون برجال من الجن. فرجال اسم محفوظ وعلامة خفظه كسرة وهو منصرف للحوق التنوين به - 00:51:36

والثالث جمع المؤنث السالم وتقدم معناه مثل العadiات في قوله تعالى والعadiات ضبها العadiات اسم مخوض وعلامة حفظه الكسرة ولم يشترط المصنف في جمع المؤنث السالم ان يكون منصرفا كما اشترطه في المفرد وجمع التكسير - 00:51:59

لان جمع المؤنث السالم لا يكون الا منصرفا لان جمع المؤنث السالم لا يكون الا منصرفا فكل جمع فكل جمع مؤنث سالم فهو منصرف اي قابل للتنوين وسبق ان عرفت ان الاولى في هذا الم محل ان يقال الجمع الذي ختم - 00:52:26

بالف وتأء مزيدتين وما الحق به ليشمل المؤنث السالم وغيره مما له الحكم نفسه والعلامة الثانية من علامات الخفظ هي الياء و تكون علامة للحفظ في ثلاثة مواضع الاول الاسماء الخمسة التي تقدمت - 00:52:55

فتقول مررت بابيك واخيك وذى علم واخذت فألك من فيك وتقول للمرأة تستري من حميك فابي واخي وذى وفي وحمي اسماء مخوضة وعلامة خفظها الياء لانها من الاسماء الخمسة والثاني - 00:53:17

الثنية وتقدم معناها مثل غلامين في قوله تعالى فكان لغلامين فغلامين اسم مخوض وعلامة حفظه الياء لانه مثنى والثالث جمع المذكر السالم فال في قول المصنف الجمع عهدية فالمراد به جمع المذكر السالم دون غيره - 00:53:42

مثل المؤمنين في قول الله تعالى بالمؤمنين رؤوف رحيم فالمؤمنين اسم مخوض وعلامة حفظه الياء لانه جمع مذكر سالم والعلامة الثالثة من علامات الخفظ هي الفتحة و تكون علامة للخوض بالاسم الذي لا ينصرف - 00:54:10

وهو الاسم الذي لا يدخله التنوين وهو الاسم الذي لا يدخله التنوين والاصل في الاسماء ان تكون منصرفه والاصل في الاسماء ان تكون منصرفه. فاذا وجد مانع من موانع الصرف لم تنوين - 00:54:35

مثل احمد في قوله تمسك بستي احمد فاحمد اسم محفوظ وعلامة قبضه الفتحة لانه ممنوع من الصرف ويجر الممنوع من الصرف بالفتحة بدل الكسرة ما لم يكن مضافا او محلا بال - 00:54:55

ما لم يكن مضافا او محلا بال والا جر بالكسرة فمثلا كلمة مساجد ممنوعة من الصرف لانها على زنة مفاعل وهي من صيغ منتهي الجموع فتقول مررت بمساجد كثيرة فمساجد اسم مخوض وعلامة خفظه الفتحة لانه ممنوع من الصرف - 00:55:21

فاذا اضفته او حليته بال كان خفظه بالكسرة فتقول مررت بالمساجد وتقول مررت بمساجد المدينة لانك في الاول اضفته او لانك في الاول حليته باداة التعريف او وفي الثاني اضفته وموانع الصرف - 00:55:52

تنظر في المطولات نعم احسن الله اليكم قال رحمه الله تعالى وللجزم على متن السكون والحذف فاما السكون فيكون علامة للجسم في الفعل المضارع الصحيح الآخر. واما الحذف فيكون علامة للجزم في الفعل المضارع المعتل الآخر. وفي الافعال التي رفعها -

ببات النون لما فرغ المصنف رحمة الله من ذكر علامات القسم الاول والثاني والثالث من اقسام الاعراب وهي الرفع والنصب والخض
اتبعها بعلامات القسم الرابع وهو الجزم. فذكر ان للجزم - 00:56:36

علامتين هما السكون والحذف والاصل في علامات الجزم هو السكون فهي ام الباب وما عادها نائب عنها فالجزم له علامتان واحدة
اصلية وهي السكون واخرى فرعية وهي الحذف وقال في الحذف عهدية - 00:56:52

فمقصوده حذف الحرف خاصة والف في الحذف عهدية فمقصوده حذف الحرف خاصة لان الجزم كن له حذف فمنه حذف حركة وهو
السكون ومنه حذف حرف وسيأتي بيانه فالعلامة الاولى وهي السكون تكون علامه للجزم في موضع واحد وهو الفعل المضارع -

00:57:17

الصحيح الاخر اذا دخل عليه جازم والفعل المضارع الصحيح الاخر هو ما ليس اخره حرف اخر من حروف العلة ما ليس اخره حرف اما من
حروف العلة وهي الالف والواو والياء والمراد بالجازم عوامل الجزم - 00:57:47

وهي ادواته وعدتها ثمانية عشر سيدكرها المصنف في باب الافعال نحو يلد ويولد في قوله تعالى لم يلد ولم يولد فيلد ويولد في
عيال مضارعان مجزومان وعلامة جزمهما السكون لانهما صحيحا الاخر. فيليس اخرهما حرف علة - 00:58:11

وشرطه الا يكون من الامثلة الستة لان لها اعرابا يختص بها كما سيأتي وشرطه الا يكون من الامثلة الستة لان لها اعرابا يختص بها كما
سيأتي. والعلامة الثانية وهي الحذف - 00:58:37

تكون علامه للجزم في موضعين الاول الفعل المضارع المعتل الاخر فيجزم بحذف حرف العلة وتبقى حركة الحرف السابق لحرف العلة
ومنه يتقي في قوله تعالى ومن يتقي ويصبر فيتقي فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة الياء - 00:58:55

فان اصل الفعل يتقي ويقى على القاف حركته التي قبل وهي الكسرة والثاني الامثلة الستة المتقدمة ومنه قوله تعالى فان لم تفعلا
فتتفعل فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون لانه من الامثلة الستة - 00:59:25

فاصل تفعلا تفعلا فلما دخل عليه الجازم حذفت النون نعم احسن الله اليكم قال رحمة الله تعالى فصل المعيارات قسمان قسم
يعرب بالحركات وقسم يعرب بالحروف فالذى يعرب بالحركات اربعة انواع الاسم المفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم والفعل
المضارع الذي لم يتصل باخره شيء. وكلها ترفع - 00:59:52

ضمني وتنصب بالفتحة وتحفص بالكسرة وتجزم بالسكون وخرج عن ذلك ثلاثة اشياء جمع المؤنث السالم ينصب بالكسرة والاسم
الذى لا ينصرف يخفض من فتحة والفعل المضارع المعتل الاخر يجزم بحذف - 01:00:20

اخره والذى يعرب بالحروف اربعة انواع الثنوية وجمع المذكر السالم والاسماء الخامسة والافعال الخامسة وهي يفعلا وتفعلان
ويفعلاون وتفعلين فاما الثنوية فترفع بالالف وتنصب وتحفص بالياء واما جمع المذكر السالم فيرفع بالواو وينصب ويخفض
بالياء. واما الاسماء الخامسة فترفع بالواو وتنصب بالالف وتحفص بالياء. واما الافعال - 01:00:35

خمسة فترفع بالنون وتنصب وتجزم بحذفها ذكر المصنف رحمة الله في هذا الفصل ما مر في باب الاعراب الاعراب وعلاماته على
وجه الاجمال تسهيلها للطالب وتنمية لاذه وبين ان المعيارات قسمان - 01:01:02

وبين ان المعيارات قسمان احدهما يعرب بالحركات وهي الضمة والفتحة والكسرة والفتحة والكسرة والواو يعرض بالحروف وهي الواو والالف
والياء والنون والحذف والسكون حركة وليست عندما لان العدم عندهم وقف الكلمة عن الحكم الاعرابي - 01:01:25

قبل دخول عوامل الاعراب لان العدم عندهم وقف الكلمة عن الحكم الاعرابي قبل دخول عوامل الاعراب فالكلمات قبل دخول عوامل
الاعراب عليها موقوفة اي لا يحكم عليها بشيء اما بعد دخولها عليها - 01:01:58

ويحكم باعرابها ف تكون مرفوعة او منصوبة او مخوضة او مجزومة فالسكون هو حركة لكن هذه الحركة علامتها علامة الوقف بل
كلمات حال وقفها تكون ساكنة وكذلك حال جزمهها تكون ساكنة - 01:02:18

والمقصود ان تعرف ان السكون حركة وحذف النون حرف حكما وحذف النون حرف حقيقة وهو النون لكنه

حذف وعلى هذا تكون عبارة المصنف مستقيمة فانه جعل السكون في الحركات - [01:02:40](#)

وجعل الحذف في الحروف لكن المناسب للمبتدئين هو الايضاح والبيان والذي يعرب بالحركات كما ذكر المصنف اربعة انواع الاسم [01:03:05](#) وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم والفعل المضارع الذي لم يتصل باخره شيء من لواحقه - [01:03:05](#)

وجميع المعربات بالحركات ترفع بالضمة وتنصب بالفتحة وتحفظ ويختفيض الاسم منها بالكسرة ويلزم الفعل منها بالسكون وخرج عن هذا الاصل ثلاثة اشياء الاول جمع المؤنث السالم فينصب بالكسرة لا بالفتحة - [01:03:27](#)

وتقدم ان اللفظ الاعم الجمع المختوم بالف وتأء مزيدتين وما الحق به والثاني الاسم الذي لا ينصرف اي لا ينون فيقبض فيختفيض بالفتحة للكسرة والثالث الفعل المضارع المعتل الاخر اي ما كان اخره - [01:03:51](#)

حرف علة الفا او واوا او ياء فيجزم بحذف اخره لا السكون والذي يعرب بالحروف اربعة انواع الثنوية وجمع المذكر السالم والاسماء [01:04:12](#) الخمسة والامثلة الستة فاما الثنوية فترفع بالالف وتنصب وتحفظ بالياء - [01:04:12](#)

واما جمع المذكر السالم فيرفع بالواو وينصب ويختفيض بالياء واما الاسماء الخمسة فترفع بالواو وتنصب بالالف وتحفظ بالياء واما الامثلة الستة فترفع بالنون وتنصب وتجزئ بحذفها نعم احسن الله اليكم قال رحمة الله باب الافعال ثلاثة ماض ومضارع وامر نحو ضرب يضرب اضرب ذكر المصنف - [01:04:41](#)

رحمه الله في صدر هذا الباب قسمة الافعال وسبق ان عرفت ان الفعل ما دل على معنى في نفسه واقتربن بزمن ماض او حاضن او مستقبل فهو ثلاثة اقسام اولها الفعل الماضي - [01:05:16](#)

وهو ما دل على حصول شيء قبل زمن التكلم ما دل على حصول شيء قبل زمن التكلم نحو اضعوا في قوله تعالى اضعوا الصلاة [01:05:35](#) والقسم الثاني الفعل المضارع وهو ما دل على حصول - [01:05:35](#)

شيء في زمن التكلم وهو ما دل على حصول شيء في زمن التكلم وهو الحاضر او بعده وهو المستقبل دون طلبه او بعده وهو المستقبل دون طلبه. ومنه يحافظون في قول الله تعالى - [01:05:57](#)

والذين هم على صلواتهم يحافظون والقسم الثالث فعل الامر وهو ما دل على حصول شيء بعد زمن التكلم وهو ما دل على حصول شيء بعد زمن التكلم مع طلبه مع طلبه - [01:06:18](#)

نحو اقم في قول الله تعالى اقم الصلاة فالفرق بين تعلق المضارع والامر بالمستقبل هو دلالة معنوية وهي ان الفعل المضارع المتعلق بالمستقبل لا يطلب والفعل الامر المتعلق بالمستقبل ايش - [01:06:42](#)

يطلب مثاله سياتي الله بالنصر وسيأتي فعل مضارع في زمن المستقبل ولا يتضمن الطلب وقولك ابحث عن علم النحو فعل امر يتضمن يتعلقب زمن المستقبل وييتضمن الطلب نعم احسن الله اليكم. قال فالماضي مفتوح الاخر ابدا والامر مجزوم ابدا. والمضارع ما كان في اوله احدى الزوائد الاربع التي يجمعها قوله - [01:07:10](#)

انيت وهو مرفوع ابدا حتى يدخل عليه ناصب او جازم فالنواصب عشرة لما بين المصنف اقسام الافعال اووضح احكامها. فالماضي مفتوح الاخر ابدا اي مبني على الفتح دائم اي مبني على الفتح دائم - [01:07:50](#)

اما لفظا نحو حفظ او تقدير النحو دعا وقالوا وسمعنا نحو دعا وسمينا فانه يقدر على الفعل اذا كان اخره الفا او متصلها براوي الجماعة او ضمير الرفع المتحرك - [01:08:11](#)

اما فعل الامر فمبني على السكون دائما فمبني على السكون دائمها وعبارة المصنف توافق مذهب الكوفيين الذين يرون ان الامر معرب مجزوب لا مبني لانه تابع للمضارع المعرب فالامر مبني على السكون دائمها - [01:08:37](#)

اما لفظا كما في احفظ او تقديرها كما في اقبلن واسعى وافهما فانه يقدر على الفعل اذا اتصلت به نون التوكيد او كان مضارعه معتل الاخر او كان من الامثلة الخمسة - [01:09:03](#)

ويبني في الثاني على حذف حرف العلة ويبني في الثالث على حذف النون ويعلم بهذا ان الماضي والامر حكمهما البناء دائم ان الماضي والامر حكمهما البناء دائما فهما مبنيان واما الفعل المضارع - [01:09:27](#)

فهو الذي يدخله الاعراب كما سبق الفعل المضارع حكمه الاعراب وهو مرفوع ابدا حتى يدخل عليه ناصب او جازم وقول المصنف والمضارع ما كان في اوله احدى الزواائد الاربع التي يجمعها قوله انيت - 01:09:52

قشو في اثناء بيان احكام الافعال وكان حقه التقديم لانه من علامات المضارع فهذه العلامات يعرف بها كون الفعل مضارعا اذا كانت داخلة في تركيبه ومعنى انيت ادركت الامر الذي ادركت الامر الذي اطلبه - 01:10:13

ادركت الامر الذي اطلبه نعم احسن الله اليكم قال فالنواصب عشرة وهي انولا وادا وكي ولا مكي ولام الجحود وحتى والجواب بالفاء والواو واو والجوازم ثمانية عشر وهي لم ولما والم والم ما ولام الامر والدعاة ولا في النهي والدعاة وان وما ومن ومهما -

01:10:38

وان وما ومن ومهما وادا ما واي ومتى وايانا وain وانا وحيثما وكيفما وادا في الشعر خاصة قرر المصنف كما سبق ان المضارع مرفوع ما لم يدخل عليه ناصب او جازم - 01:11:03

فاقتضى ذلك ان يبين عوامل النصب والجزم التي تدخل عليه فساق هذه الجملة بالنواصب والجوازم فالنواصب عشرة وهي انولا الى اخر المعدود عنده ولا مكي يسمى عند النوحات لام التعليل - 01:11:19

واضيفت الى كي لانها تختلفا في ابادة التعليم لانها تختلفا بافاده التعليم فتكون بمعناها وتعوض عنها كي عند الحذف وتعوض عنها كي عند الحادث وقد تكون للعاقبة او زائدة للتعليق وتعمل عملها - 01:11:42

لكن الغالب عليها هو التعليل والمراد بلام الجحود لام النفي وضابطها ان تسبق بما كان او لم يكن وضابطها ان تسبق بما كان او لم يكن وقوله والجواب بالفاء والواو - 01:12:09

اراد الفاء والواو الواقعتين في اول الجواب ففي ظاهر عبارته قلب فالناصباتن هما الواو والفاء الواقعتان في اول الجواب وليس الجواب بالفاء والواو وانما الواو والفاء الواقعتان في في اول الجواب - 01:12:30

ويشترط في الفاء ان تكون للسببية ويشترط بالفاء ان تكون للسببية وفي الواو ان تكون للمعية وانما يكون المضارع في الجواب منصوبا اذا جاء بعد نفي او طلب وانما يكون المضارع في الجواب منصوبا بها اذا جاء بعد نفي او طلب - 01:12:56

والطلب ثمانية اشياء والطلب ثمانية اشياء هي الامر والنهي والدعاة والاستفهام والعرض والحظ والتمني والرجاء ويشترط في او الناصبة ان تكون بمعنى الا او تكون بمعنى الى ويشترط في او الناصبة ان تكون بمعنى الا - 01:13:22

او ان تكون بمعنى الى اما الجوازم فثمانية عشر وهي لم ولما الى اخر المعدود عنده وهي على قسمين. القسم الاول ما يجزم فعلا واحدا ما يجزم فعلا واحدا وهي لم ولما - 01:14:05

والم والم وهي لم ولما والم ولا مطلب ولا مطلب ولا التي للطلب والطلب يجمع الامر والنهي والدعاة والطلب يجمع الامر والنهي والدعاة والقسم الثاني ما يجزم فعلين ما يجزم فعلين وهي بقية الجوازم - 01:14:31

ويسمى الاول فعل الشرط ويسمى الثاني جواب الشرط او جزءه وقوله وادا في الشعر خاصة اي ضرورة لا اختيار بالشعر دون النثر ومنع البصريون الجزم بها وهو الصحيح ومنع البصريون - 01:15:02

الجزم بها وهو الصحيح ولكن انت اذا جزمت قل انا على مذهب ويقولون لا يغلب في الحجة نحو لا يغلب في الحجة نحو لاما كثرة المخارج عندهم كثرة المخارج عنده. فمثلا لو قلت لكم - 01:15:31

كان محمد راشد نصاري صحيحا لان كان وان كان مشهور عملها انها ترفع المبتدأ ويسمى اسمها وتنصب الخبر ويسمى خبرها لكن فيها وجه ثان وهو عكسه ذكره ابن هشام في مغني الليبي - 01:16:03

ومما ينبه اليه ان الهمزة في الم والم هي همزة الاستفهام ان الهمزة في الم والم هي همزة الاستفهام وتعديد الجازم بادخالها لا معنى له وتعديد جازم بادخالها لا معنى له - 01:16:29

لاما كان زيارتها في غيرها من الجوازم وكذا النواصب فمثلا كلمة لن يمكن ان تزيد عليها همزة الاستفهام فتصير ايش ؟ الم كما قال تعالى ان يكفيكم فتصير ايضا اداة لكن الاولى - 01:16:50

ترك ادخالها لئلا يكثر العد لان العلم من مقاصده حسن الجمع والتأليف لان العلم من مقاصده حسن الجمع والتأليف وليس البسط والتطويل وليس البسط والتطويل فان نفع العلم ليس بمده - [01:17:15](#)

وانما نفع العلم بجمعه وهذا جاء القرآن الكريم كتابا جاما و مدح النبي صلى الله عليه وسلم بخصيصة لم تكن لمن تقدمه. وهو ايتاؤه جوامع الكلم فالذى يشتغل بصناعة العلم وما تفرع عنها من نفع الناس - [01:17:40](#)

ب الموعظة والارشاد والبيان ينبعى ان يحرص على ان يجمع كلامه وان يعد الفاظه بان لا يتطاول به الكلام فيضيع مقصوده ومن طال كلامه كثر سقطه واذا كثر سقطه قل ورעה اذا قل ورעה - [01:18:05](#)

قل حياؤه كما جاء عن عمر بن الخطاب وهذا يجمعه احدنا فيجعله في بعض الامور دون بعض الامور واولى ما يكون العلم المبين عن الشرع المنصور ان يجتهد العبد في جمع اطراف الكلام - [01:18:34](#)

انها هي التي تؤدي الغاية المراد منها اما البسط والتطويل فليس غاية لذاته وانما لداع يقتضيه فالاصل الجمع وبه النفع فهو الذي يدعو الى حذف المزيد ها هنا في في ادوات الجزم مما - [01:18:53](#)

زيد في العد ولا اثر لما زد فيه وهي همزة الاستفهام في الم والم ولما يقتضيه ولما تقتضيه حقيقة العلم من جمع النفس على ما ينفعها نكتفي بهذا القدر من شرح الاجر الرامية - [01:19:18](#)

ونتمه ان شاء الله تعالى بعد صلاة الفجر اذا بمجموعات الاسماء سائلين الله سبحانه وتعالى ان يرفعنا جميعا عنده في السماء وفق الله الجميع لما يحب ويرضى والحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على عبده ورسوله محمد واله وصحبه اجمعين - [01:19:38](#)