

المجلس 1 من شرح (المقدمة الاجرامية) | برنامج مهام العلم

6341 | الشيخ صالح العصيمي

صالح العصيمي

ننتقل الى الكتاب الثاني عشر وهو كتاب المقدمة الاجوا الرامية وهي وهو كتاب المقدمة الاجوا الرامية. لمصنفه محمد ابن محمد الصنهاجي المعروف بابن اجو الرايم. واجرام هو بفتح الهمزة وضم الجيم - [00:00:00](#) بفتح يعني بمد الهمزة وفتح بضم بمد الهمزة وضم الجيم وتشديد الراء مفتوحة اجر رام. كما هو المعروف في لسان البرير الذين هم قوم المصنف كما هو المعروف في لسان البرير الذين هم قوم المصنف وبهذا ضبطه احد علمائه. وهو - [00:00:41](#) على ابن سليمان الدمنتي وهو علي ابن سليمان الدمنتي في كتابه اشهر غرة الانوار اشهر غرة الانوار وذكر ان من لم يعرف لسان البرير يأتي به على غير هذا ولا يزال مستعملا عند البريري في لسان العامة. يقولون اكو الرايم يريدون به الرجل - [00:01:11](#) نعم. احسن الله اليكم قال محمد ابن اجرم الصنهاجي رحمة الله تعالى في مقدمته الاجرامية الله الرحمن الرحيم. الكلام هو اللفظ المركب المفيد بالوضع واقسامه ثلاثة اسم و فعل و حرف. لما كان متعلق - [00:01:41](#) علم النحو هو الكلام درج النحات على استفتاح مصنفاتهم ببيان معناه. وقد المصنف مريدا معناه الاصطلاحي بقوله الكلام هو اللفظ المركب المفيد بالوضع فله عندهم اربعة شروط فله عندهم اربعة شروط اولها ان يكون لفظا - [00:02:01](#) وهو الصوت المشتمل على حرف فاكثر من الحروف الهجائية. وهو الصوت المشتمل على حرف فاكثر من الحروف بالهجائية وخصوصه بالمستعمل. وخصوصه بالمستعمل منها. وهو الدال على معنى نحو زيد دون المهمل مما لا معنى له نحو ديز - [00:02:29](#) وهو مقلوب زيد. فال في قول المصنف اللفظ عهدية يريدها ما كان انا مستعملا من الالفاظ دون المهمل. يريدها ما كان مستعملا من الالفاظ دون المهمل ويسمى اللفظ المستعمل قولا. ويسمى اللفظ المستعمل قولا. وذلك - [00:02:59](#) ان يكون مركبا والتركيب هو ضم كلمة الى اخرى فاكثر. ضم ضم كلمة الى اخرى فاكثر ولا يريدون مطلق الضم ولا يريدون مطلق الضم بل يريدون ظما مخصوصا وهو ضم - [00:03:29](#) الى اخرى على وجه يفيد. ضم كلمة الى اخرى على وجه يفيد. فهل في قولهم المركب عهدية لانهم يريدون المفيد من المركب دون غيره. لانهم يريدون المفيد من المركب دون غيره - [00:03:49](#) وهو المسمى عندهم مسند. وهو المسمى عندهم مسند. وثالثها ان يكون مفيدة وهو ما يتم به المعنى ويسعد السكوت عليه من المتكلم. ما يتم به المعنى ويسعد السكوت عليه من المتكلم. ورابعها ان يكون موضوعا باللغة العربية. ان - [00:04:12](#) موضوعا باللغة العربية اي مجعلوها على معنى تعرفه العرب في لسانها اي مجعلوها على معنى تعرفه العرب في لسانها فالعرب وضفت كلمة اسد للدلالة على الحيوان المعروف ووضفت كلمة القلم للدلالة على الله الكتابة. فالكلام فمعنى الوضع هنا - [00:04:42](#) هو جعل اللفظ دالا على معنى تعرفه العرب في لسانها. جعل اللفظ دالا على معنى تعرفه العرب في لسانها. فالكلام عند النحاة هو اللفظ المركب المفيد بالوضع على ما ذكرنا وخلاص من هذا والشخص ان يقال الكلام هو القول المسند - [00:05:12](#) الكلام هو القول المسند فالقول يتضمن اللفظ والوضع. فالقول يتضمن اللفظ والوضع. والمسند التركيب والافادة والمسند يتضمن التركيب والافادة. فالمعنى الاربعة المعدودة شروطا في حقيقة الكلام ترجع الى معنيين هما القول والاسناد وتسمى الكلمة - [00:05:42](#)

الحذاء قولا مفردا. وتسمى الكلمة الواحدة قولا مفردا. والكلام يتألف من كلمات فمثالي الكلام قوله تعالى الله خالق كل شيء. فمثالي الكلام قوله تعالى الله خالق كل شيء لانه قول مسند فهو جامع للشروط الاربعة عندهم وهي اللفظ - 00:06:17 والوضع والتركيب والافادة. المجموعة في قول المحققين كما تقدم القول ومثال الكلمة في الآية السالفة الله و خالق وكل و شيء. فهو لاء اربع كلمات اربع في كلام واحد. نعم. احسن الله و اقسامه ثلاثة - 00:06:47 اسم و فعل و حرف جاء لمعنى. هؤلاء المذكورات هن اقسام الكلمة. اما اقسام الكلمة اما اقسام الكلام فهي ثلاثة. المفرد والجملة و شبه الجملة. اما اقسام الكلام فهي ثلاثة المفرد والجملة و شبه الجملة. و كانه اراد مجموع ما يتتألف - 00:07:17 منه الكلام و كانه اراد مجموع ما يتتألف منه الكلام. وهو الاسم و الفعل و الحرف الموضوع معنى فهي اجزاء من جهة التركيب. فهي اجزاء من جهة التركيب. وكل الكلمة عربية ترجع الى احد هذه الاقسام الثلاثة. فالتقدير لما ذكره المصنف هو اقسام اجزاء الكلام - 00:07:47

ثلاثة اجزاء و اقسام اجزاء الكلام ثلاثة. اقسام اجزاء الكلام ثلاثة فاجزاء فاقسام الكلام هي الثلاثة المتقدمة المفرد والجملة و شبه الجملة وهذه اقسام لتلك الاجزاء. فالاول الاسم وهو ما دل على معنى في نفسه ولم - 00:08:17 بزمن وهو ما دل على معنى في نفسه ولم يقترن بزمن والثاني الفعل وهو ما دل على معنى في نفسه واقترب من زمن ماض او او حاضر او مستقبل. واقترب من زمان - 00:08:47 ماض او حاضر او مستقبل. مثل انفاق. ينفق انفاق لو انفاق ينفق انفاق. والثالث الحرف. وهو الموضوع لمعنى في غيره وهو الموضوع لمعنى في غيره. نحو من لمعنى الابتداء. وتسمى - 00:09:12

ما حروف المعاني؟ تمييزا لها عن حروف المبني وهي الحروف الهجائية التي تتراكب منها الكلمات وهي الحروف الهجائية التي تتراكب منها الكلمات فتسمى المبني. نعم. احسن الله و اقسامه قال رحمة الله فالاسم يعرف بالخض و التنوين و دخول الالف و اللام عليه - 00:09:42

في الخض وهي من الى وهي من والى وعن وعلى وفي ورب منذ والباء والكاف. واللام و حروف القسم وهي الواو الباء والباء لما بين المصنف رحمة الله حقيقة الكلام و اقسامه شرع يذكر العلامات التي يتميز بها - 00:10:12

كل قسم من اقسام الكلمة عن غيره. وابتدأ ذلك ببيان علامات الاسم. ثم اتبعها علامات الحرف ثم ثم اتبعها بعلامات الفعل ثم ختم بعلامات الحرف. فذكر اولا اربع علامات تميز الاسم عن الفعل والحرف. وهي ادلة اسمية الكلمة. وهي ادلة اسمية - 00:10:32 ان يكون كل واحد منها دليلا شاهدا على ان كلمة ما هي اسم. فاولها الخفظ. فاولها الخض وهذه عبارة الكوفيين. ويسمى عند البصريين بالجر. ويسمى عند البصريين جار وهو الكسرة التي يحدتها العامل او ما ناب عنها. وهو الكسرة التي يحدتها - 00:11:02 عامل او ما ناب عنها كقولك مررت بالمسجد مررت بالمسجد فالكسر المحركة للدال هي الخفظ. فالكسرة المحركة للدال هي الخفظ. وثانيها التنوين. وهو نون ساكنة تلحق اخر الاسم. نون ساكنة تلحق اخر الاسم في الوصل - 00:11:32

لفظا و تفارقه خطأ و وقفا. و تفارقه خطأ و وقفا. نون ساكنة تلحق اخر الاسم في الوصل لفظا. و تفارقه خطأ و وقفا يدل عليها بتكرار الحركتين. يدل عليها بتكرار الحركة يدل عليها بتكرار الحركة. ف تكون ضمتيين او فتحتيين او كسرتيين - 00:12:02

كقولك مررت بمحمد الليلة كقولك مررت بمحمد الليلة المحركتان للدال يسميان تنوين وثالثها دخول على الكلمة ف تكون اولها. ككلمة درس. تدخل عليها فتصير الدرس. و اشار المصنف الى هذه العلامة بقوله و دخول الالف و اللام - 00:12:42

والمقرر عند اهل العربية ان الكلمة المكونة من حرفين فاكثر ينطق بسمها لا اسمها كحرفي الباء واللام لا يقال الباء واللام. وانما يقال بل. و حينئذ فلا يقال دخول الف و اللام بل يقال دخول بدخول فليقال دخول و المستحسن - 00:13:22

في ذكر هذه العلامة اذا عدت ان تقول دخول العلاء الف دخول ال على الاسم. كما تقدم واكمي من ذلك كما ذكر السيوطي وغيره ان يقال طول اداة التعريف دخول اداة التعريف على الاسم. دخول اداة التعريف عن الاسم. وعد - 00:13:52

هذا اكمل تحقيقا لامرین. وعد هذا اكمل تحقيقا لامرین. احدهما للخلافة في المعرف للخلافة في المعرف اهو الالف و اللام ام الالف

ووحدها ام اللام ووحدها والآخر لتندرج ام الحميرية؟ لتندرج ام الحميرية؟ فاداة التعريف في لغة حمير ام - 00:14:22

يجعل عندهم موقع الـ في لسان العرب. ومنه حديث ليس من ام صيام في ام سفر؟ رواه احمد بهذا اللفظ. واسناده صحيح لكنه وقعت الرواية فيه بالمعنى. لكنه وقعت الرواية فيه بالمعنى - 00:14:56

بلسان الصحابي الذي رواه نبه على ذلك الخطيب وابن حجر في التلخيص. فهو مروي بلغة أحد هذا من
أهل اليمن واصله في الصحيحين بلفظ ليس من البر الصيام في السفر ورابعها - 00:15:26

دخول حروف الخفظ عليها دخول حروف الخفظ عليها كقول الله تعالى على الله توكلنا على الله توكلنا. فالاسم الاحسن الله اسم لدخول حرف الخفظ على عليه وهذه العالمة راجعة الى العالمة الاولى، وهي، الخف. وهذه العالمة راجعة الى العالمة الاولى، وهي،

الخضـر 00:15:56 -

لأن الخفظ من موجباته دخول حروفه على الكلمة. فالحفظ كما ستعلم في اخر الكتاب تارة يكون بدخول حرف الحفظ وتارة يكون

بالاضافة وتارة يكون بالتبعية مخوض ومن حروف الخفظ حروف القسم. ومن حروف الخفظ حروف القسم. الواو - 00:16:29

والباء والتاء والمراد بالقسم اليمين. وافردها عن حروف الخط و هي منها وافردها عن حروف بالخوض وهي منها لاختصاصها بالدلالة على، اليمين. لاختصاصها بالدلالة على، يمين. فذكرها من: باب ذكر الخاص، بعد العام. نعم. احسن: الله اليكم قال، رحمة الله والفعل، يعرف -

00:16:59

وسوف وتأء التأنيث الساكنة ذكر المصنف رحمة الله اربع علامات تميز الفعل عن الاسم والحرف هي ادلة فعلية الكلمة. اولها دخول قد الحرفية على الكلمة. دخوا، قد حرفية على الكلمة وتدخا، على، الماضي، والمضارع - 00:17:29

الحرفيه على النمه. دخول قد حرفيه على النمه ودخل على الماضي والمضارع - ١٧.٢٩

قد دخولها على افاح في قول الله تعالى قد افلح من زكاه ودخولها على يعلم في قوله تعالى قد يعلم الله. وتقيد قد بالحرفية طراز من قد الاسمية وتقيد قد بالحرفية احتراز من قبل الاسمية فانها لا تدخل في هذا - 00:17:56

العلامة الحرف هو قد هي قد الحرفية دون الاسمية. وثانيها وثالثها دخول - 00:18:23

السين وسوف عليه دخول السين وسوف عليه. ويختصان بالفعل المضارع وحده. ويختصان بالفعل المضارع وحده دخول السين على يقوق في قول الله تعالى سيدخل السفهاء ودخول على يؤتي في قول الله تعالى سوف يؤتيهم أجورهم. ورابعها - 00:18:53

قولوا تاء التأنيث الساكنة عليه دخول تاء التأنيث الساكنة عليه. وتحتخص بالفعل المضاد دون غيره وتحتخص بالفعل الماضي دون غيره. وتحتخص بالفعل الماضي دون غيره وتحتكون لاحقة لآخره كدخل لها على قا. فـ قها. الله تعالى. قالـت ربـ ابـ اـ عنـدـكـ 00:23:19

وتحص بالعقل الملاصي دون عيده و تكون لاحقه ناحرها ندحوها على قال في قول الله تعالى قاتل زبي ابن أبي سعد - 00.19.25

من التاءات التي تدل على الفعل ثلاث. فالباءات التي تدل على الفعل ثلاث. الاولى - 00:19:53

نحو تبت نحو تبت والثالثة تاء المخاطب او المخاطبة. تاء المخاطب او - 00:20:23

تابعوا للمضارع غير مستقل عنه. لانه جار على مذهب الكوفيين. الذين يجعلون الامر نحو تبت وتبت. ولم يذكر المصنف علامه للأمر اسوة قسيمه الماضي والمضارع. لانه جار على مذهب الكوفيين. الذين يجعلون الامر 00:20:53

الامر تابعا للمضارع غير مستقل عنه ولا جل تبعيته لم يذكر له علامة على وجه الاستقلال. والصحيح ان فعل الامر مستقل. والصحيح ان: فعا الامر مستقا بنفسه وعلامة دلالته على الطلب ودخوا باء المخاطبة - 00:21:23

00:21:52 - الفتاوى والدعاوى ١٢٥ - د. إبراهيم نون التوكيد عليه نعم. احسن الله اليكم قال رحمة الله والحرف ما لا

ذكر المصنف رحمة الله علامة واحدة تميز الحرف عن الاسم والفعل وهي دليل حرافية الكلمة. وتلك العلامة عدمية لا وجودية. فعلامة

للاسم او الفعل انه لا يصلح معه شيء من العلامات المتقدمة للاسم او الفعل. والمراد الصلاحية صحة ترتيب الكلام في لغة العرب. صحة تركيب الكلام في لغة العرب. ومنه هل - [00:22:32](#)

في قول الله تعالى هل اتي على الانسان فهما استعملت معها شيئاً من علامات الاسم او الفعل التي تقدمت فانها لا تصح وضعاً كذلك في اللسان العربي. نعم. احسن الله اليكم قال - [00:22:52](#)

رحمه الله باب الاعراب الاعراب هو تغيير او اخر الكلم الاختلاف. نعم تفضل. الاعراب هو تغيير او اخر الكلم الاختلاف عوامل الداخلة عليها لفظاً او تقديراً. لما بين المصنف رحمه الله متعلق النحو وهو - [00:23:12](#)

ام ذكر هنا حكمه ذكر هنا حكمه فالذكور هنا هو حكم الكلام فان المقصود عند النحوة بيان الاحكام التي تجري على الكلام. بيان الاحكام التي تجري على الكلام والتي اشاروا اليها بقولهم باب الاعراب. والاعراب عند النحوة مقيد بثلاثة امور - [00:23:32](#) والاعراب عند النحوة مقيد بثلاثة امور. اولها انه تغيير. والمراد به الانتقال الانتقال بين علامات الاعراب الاتي ذكرها. الانتقال بين علامات الاعراب الاتي ذكرها. فينقل من الضم الى الفتح الى الجر باعتبار العوامد - [00:24:01](#)

وثانيها ان محل التغيير هو اواخر الكلمة. ان محل التغيير هو اواخر كلمة دون اوائلها او اواسطها والتغيير حقيقي او حكمي والتغيير حقيقي او حكمي. وثالثها ان سبب حدوث التغيير. ان سبب حدوث التغيير - [00:24:31](#) هو اختلاف العوامل الداخلة على الكلمة. هو اختلاف العوامل الداخلة على الكلمة والعوامل جمع عامل. وهو عندهم المقتضي للاعراب. المقتضي للاعراب اي موجبه فهناك عوامل توجب الرفع وعوامل توجب النصب وعوامل توجب الخفض وعوامل توجب الجزم - [00:25:01](#)

وهذا التغيير نوعان. وهذا التغيير نوعان. احدهما ما لا يمنع من النطق به مانع. كقولك جاء المؤمن ورأيت المؤمن ومررت بالمؤمن فان حركة النون المتغيرة لاختلاف العوامل الداخلة على - [00:25:31](#) كلمة لم يمنع من النطق بها مانع ضما وفتحاً وخفطاً والآخر تقديرية والآخر تقديرية وهو ما يمنع من النطق به مانع. ما يمنع من النطق به مانع وموانع النطق ثلاثة - [00:26:05](#)

وموانع النطق فاته. اولها التعذر. اولها التعذر. فيما كان اخره الفا لازمة فيما كان اخره الفا لازمة. تقدر عليها جميع الحركات تقدر عليها جميع الحركات مثل موسى. مثل موسى. وثانيها الثقل - [00:26:31](#) فيما كان اخره واوا او ياء لازمة. فيما كان اخره واوا او ياء لازمة فتقدر عليها الضمة والكسرة وتظهر عليها الفتحة. فتقدر عليها الثقل فيما كان اخره واوا او ياء لازمة. فيما كان اخره واوا او ياء لازمة فتقدر عليها الضمة والكسرة وتظهر عليها الفتحة. فتقدر عليها امة والكسرة. وتظهر عليها الفتحة. مثل المزكي. مثل المزكي - [00:27:01](#)

وثالثها اشتغال المحل بالحركة المناسبة. اشتغال المحل بالحركة المناسبة فيما كان مضافاً الى ياء المتكلم. فيما كان مضافاً الى ياء المتكلم تقدر عليها جميع الحركات. فتقدر عليها جميع الحركات. مثل كتابي. مثل - [00:27:31](#) كتابي فمثلاً اذا قلت جاء موسى فموسى حكمه الرفع. ولم تظهر علامته بل قدرت لاجل التعذر. بل قدرت لاجل التعذر. واذا قلت جاء المزكي. فالمزكي اسم مرفوع. ولم تظهر علامته - [00:28:01](#)

لاجل الثقل لاجل الثقل. واذا قلت جاء غلامي او اخذت كتابي غلامي وكتابي اسم مرفوع وكتابي اسم منصوب ولم تظهر فيهما لاشتغال المحل بالحركة المناسبة لوضع الكلمة - [00:28:28](#) وهي الكسرة لمجيئها قبل ياء التكلم. ويقال الحركة المناسبة مع ال ويقال حركة المناسبة اذا جريت الكلمة من ال. نعم. احسن الله اليكم قال رحمه الله واقسامه اربعة رفع ونصب وخفض وجذب. فللاسماء من ذلك الرفع والنصب والخفض ولا جزم فيها. وللأفعال من ذلك الرفع والنصب - [00:29:03](#)

ولا خفض فيها. ذكر المصنف رحمه الله ان اقسام الاعراب اربعة. وعدها بقوله رفع ونصب وخفض وجذب. ولكل واحد منها علامات سيدركها ان شاء الله فيما يستقبل رفع هو تغيير يلحق اخر الاسم تغيير يلحق اخر الاسم - [00:29:33](#) والفعل المضارع والفعل المضارع. الذي لم يتصل باخره نون الاناث او نون التوكيد لدخول عامل ما الذي لم يتصل باخره نون الاناث او

التوكيد لدخول عامل ما. وعلامة الضمة وما ينوب عنها. والنصب - [00:30:04](#)

هو تغيير يلحق اخر الاسم. تغيير يلحق اخر المضارع الذي لم يتصل باخره نون الاناث او نون التوكيد. لدخول عامل ما [00:30:34](#) وعلامة الفتحة او ما ينوب عنها والخض هو تغيير يلحق اخر الاسم فقط. هو تغيير يلحق - [00:31:07](#) واخر اسمي فقط بدخول عامل ماء وعلامة الكسرة او ما ينوب عنه. والجزم هو تغيير يلحق اخر الفعل المضارع الذي لم يتصل باخره نون الاناث او نون التوكيد فقط. هو تغيير - [00:31:33](#)

يلحق اخر الفعل المضارع الذي لم يتصل باخره نون الاناث او نون التوكيد فقط بدخول عامل ما وعلامة السكون او ما ينوب عنها. وهذه الاقسام الاربعة على ثلاثة انواع وهذه الاقسام الاربعة على ثلاثة انواع. الاول ما هو مشترك بين الاسماء والافعال. ما هو - [00:32:03](#)

مشترك بين الاسماء والافعال وهو ماشي الرفع والنصب وهو الرفع والنصب. والثاني ما هو مختص بالاسماء هو الخض. فلا تعلق له بالافعال ابدا. ولا يمكن ان يأتي فعل مخصوص والثالث ما هو مختص بالافعال. وهو الجزم فلا تعلق له بالاسماء - [00:32:38](#) ابدا ولا يمكن ان يأتي اسم مجزوم. وليس من هذه الاقسام شيء للحروف لماذا لانها جميعاً مبنية لانها جميعاً مبنية والمبني هو ما لا يتغير اخره هو ما لا يتغير اخره مع تغيير دخول عامل عليه. ما لا يتغير اخره - [00:33:13](#)

مع دخول عامل عليه فيلزم حركة مطردة فيلزم حركة مطردة. نعم احسن الله اليكم قال رحمة الله بباب معرفة علامات الاعراب لرفع اربع علامات الضمة والواو والالف والنون فاما الضم - [00:33:13](#)

فتكون عالمة للرفع في اربعة مواضع في الاسم المفرد مطلقاً وجمع التكسير مطلقاً وجمع المؤنث السالم والفعل المضارع الذي لم يتصل اخره شيء واما الواو فتكون عالمة للرفع في موضعين في جمع المذكر السالم وفي الاسماء الخمسة وهي ابوك واخوك وحموك - [00:33:33](#)

وذو مال. واما الالف فتكون عالمة للرفع في تثنية الاسماء خاصة. واما النون فتكون عالمة للرفع في الفعل المضارع اذا اتصل ضمير تثنية او ضمير جمع او ضمير المؤنثة المخاطبة. لما بين المصنف رحمة الله حقيقة الاعراب وانواعه. وقسمه - [00:33:53](#)

على الانواع المتقدمة اتبعها بباب في معرفة علامات الاعراب. ذكر فيه انا لكل قسم من اقسام الاعراب التي تقدمت علامات يتميز بها عن غيره. وابتدأ ذلك بالرفض فذكر ان للرفع اربع علامات. فذكر ان للرفع اربع علامات هي الضمة - [00:34:13](#)

والواو والالف والنون هي الضمة والواو والالف والنون. والاصل في علامات الرفع الضمة والاصل في علامات الرفع الضمة. فهي ام الباب. فهي ام الباب. وما عدتها نائب عن انتهاء فالرفع له اربع علامات. فالرفع له اربع علامات. واحدة اصلية - [00:34:45](#)

هي الضمة وثلاث فرعية هي الواو والالف والنون. هي الواو والالف نون فالعلامة الاولى وهي الضمة تكون عالمة للرفع في اربعة مواضع فالعلامة وهي الضمة تكون عالمة للرفع في اربعة مواضع. الاول الاسم المفرد. الاسم - [00:35:19](#)

والمراد به هنا ما ليس مثنى ولا مجموع. ولا من الاسماء الخمسة. ما ليس مثنى ولا مجموع ولا من الاسماء الخمسة. نحو محمد. ومنه قوله تعالى محمد رسول الله فمحمد اسم مرفوع. وعلامة رفعه الضمة - [00:35:49](#)

والثاني جمع التكسير. وهو الجمع الذي تكسرت صورة مفرده. اي تغير وهو الجمع الذي تكسرت صورة مفرده اي تغيرت نحو رجال. جمع رجل تغيرت صورته بايش؟ بزيادة الالف بعد الجيم ومنه قوله تعالى من المؤمن - [00:36:22](#)

رجال من المؤمنين رجال فرجال اسم مرفوع وعلامة رفعه الضمة لانه جمع تكسير. والثالث جمع المؤنث السالم. وهو جمع الاناث الذي ختم بالف وتناء مزيدتين جمع الاناث الذي ختم مفرده بالف وتناء مزيدا - [00:36:52](#)

واضيف الى التأنيث لان مفرده مؤنث واضيف الى السالم لان المفرد واضيف الى السالمة لان المفرد فيه سلم من من التغيير مثاله المؤمنات جمع مثاله المؤمنات جمع مؤمنة قال - [00:37:22](#)

الله تعالى اذا جاءكم المؤمنات فالمؤمنات اسم مرفوع وعلامة رفعه الضمة لانه جمع مؤنث سالم والالى ان يقال في الموضع الثالث الجمع الذي ختم بالف وتناء وما الحق به. الجمع الذي ختم بالف وتناء مزيدتين - [00:37:48](#)

وما الحق به. فيندرج به على هذا الوضع ثلاثة انواع فيندرج فيه على هذا الوضع ثلاثة انواع احدها ما كان طنة وجمع جمع مؤنث سالم. ما كان مؤنثا وجمع جمع مؤنث سالم - [00:38:18](#)

كالهندات جمع هند كالهندات جمع هند والآخر ما كان جمعا لغير المؤنث وختم بالالف والتاء. ما كان جمعا لغير التاء وختم بالالف والتاء مثل الحمامات. فالحمام ويجري عليه الحكم المذكور. والنوع الثالث ماء الحق به ما الحق به - [00:38:48](#) مما اخره الف وتأء مما اخره الف وتأء وليس جمعا. مثل عرفات مثل عرفات فهي كلمة لا تدل على جمعه. لكن لكنها تأخذ احكام الجمع المختوم بالالف والتاء. والرابع الفعل المضارع الذي لم يتصل باخره شيء - [00:39:30](#)

الفعل المضارع الذي لم يتصل باخره شيء من لواحقه. ومنه يغفر في قول الله تعالى فيغفر لمن يشاء. فيغفر فعل مضارع مرفوع. وعلامة رفعه الضمة. لانه لم يتصل به شيء من لواحقه - [00:40:00](#)

وشرطه الا يتقدم عليه ناصب ولا جازم كما سيأتي الا يتقدم عليه ناصب ولا جازم كما فان تقدمه ناصب او جازم تغير هذا الحكم.

ولواحق المضارع ولواحق المضارع خمس اولها نون الاناث. اولها نون الاناث. ولا يقال نون النسوة - [00:40:24](#)

ولا يقال نون النسوة في الاصح. لاختصاص النسوة بالاناث من بنات ادم لاختصاص النسوة بالاناث من بنات ادم والامر اعم من ذلك. وثانيها نون التوكيد خفيفة او ثقيلة. نون التوكيد خفيفة او ثقيلة. وثالثها الف - [00:40:57](#)

اثنين الف اثنين ورابعها واو الجماعة. وخامسها ياء المخاطبة خامسها ياء المخاطبة فهؤلاء الخمس هي لواحق الفعل المضارع.

والعلامة الثانية وهي الواو تكون علامة للرفع في موضوعين. الاول جمع المذكر السالم - [00:41:27](#)

وهو الجمع الذي ختم مفرده بواو ونون او ياء ونون وما الحق به. هو الجمع الذي ختم مفرده بواو ونون او ياء ونون وماء الحقاء به. واضيف الى التذكير لان مفرده مذكر. واضيف الى السلامة لان المفرد فيه سلم من التغيير - [00:41:58](#)

اذ نحو المؤمنون. جمع مؤمن. ومنه قول الله تعالى لما رأى المؤمنون فالمؤمنون اسم مرفوع. وعلامة رفعه الواو لانه جمع مذكر سالم والثاني الاسماء الخمسة. وهي ابوك واخوك حموك وفوك وذو مال. والحمو اسم قرابة المرأة من جهة زوجها - [00:42:28](#)

اسم قرابة المرأة من جهة زوجها فاذا اضيف للكاف فهي بكسرها فيقول فيقال وربما اطلق ايضا على قرابة الرجل من جهة زوجته. ربما اطلق ايضا على قرابة الرجل من جهة زوجته فيسوغ فيه حموكة. لكن الاشهر هو كسره حمو - [00:43:08](#)

فوضعه في الاصل لقرابة المرأة وذو هو خامسها ولا تختص الاظافرة فيه للمال كما فعل المصنف. فقال وذو مال فاذا اضيفت لغير المال جرت مجرى ما ذكر. ولو اضافها الى غير المال كالعلم - [00:43:38](#)

كان اشرف واليق وانسب للمحل فان المقام مقام تعليم. وزاد بعضهم وهي وهي كلمة يكتن بها عما يستقبح. والاشهر فيها اعرابها بالحركات اما اعرابها بالحروف قليل. ولهذا اهملها المصنف وجرى عليه المصنفون - [00:44:03](#)

لكتب الابتداء في النحو فالاسماء عندهم خمسة. وهذه الاسماء الخمسة ترفع بالواو نحو ابونا ومنه قوله تعالى وابونا شيخ كبير فابوه اسم مرفوع وعلامة رفعه واو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة. والعلامة الثالثة وهي الالف - [00:44:33](#)

تكون علامة للرفع في موضع واحد. وهو تثنية الاسماء خاصة. تثنية الاسماء خاصة والمثنى هو الاسم الدال على اثنين هو الاسم الدال على اثنين. ولحق اخر مفرده الف ونون او ياء ونون. هو الاسم الدال على اثنين ولحق اخر مفرده الف - [00:45:03](#)

ونون او ياء ونون. نحو رجلان. مثنى رجل. ومنه قول الله تعالى قال رجلان فرجلان اسم مرفوع وعلامة رفعه الالف. نيابة عن الضمة لانه مثنى. والعلامة وهي النون تكون علامة للرفع في موضع واحد. وهو الفعل المضارع اذا - [00:45:33](#)

اتصل به ضمير تثنية وهو الفعل المضارع الذي اتصل به ضمير تثنية وهو الالف نحو يفعلان وتفعلان. او ضمير جمع وهو الواو. نحو تفعلون ويفعلون. او ضمير المؤنثة المخاطبة وهو الياء. نحو تفعلين - [00:46:03](#)

فهو فعل مضارع اتصل اتصلت به الف اثنين او واو الجماعة او ياء المخاطبة فهو فعل مضارع اتصلت به الف اثنين او واو الجماعة او ياء المخاطبة وسياقه في هذه الخمسة تفعلان ويفعلون. وتفعلون ويفعلون وتفعلين - [00:46:33](#)

وتسمى هذه الافعال بالبناء المذكور الافعال الخمسة الافعال الخمسة ولا يراد عينها بل وزنها ولا يراد عينها بل وزنها فكل فعل ورد على

هذا البناء هو درج في الافعال الخمسة. وتسميتها بالامثلة الخمسة اولى. وتسميتها بالامثلة الخمسة - 00:47:03 او لا لان لا يتوجه اختصاصها بما يذكره النحات من الامثلة. فيقال الامثلة الخمسة عوضا عن الافعال الخمسة وذهب بعض المحققين كابن هشام والازهري الى انها امثلة ستة. لان تفعulan لان تفعulan بالثناء في اوله يجيء للمؤنث والمذكر. فكتابتها - 00:47:33 خمسة واما عدها في الحقيقة فستة امثلة. تقول في حق رجلين تحفظان العلم وتقول في حق امرأتين ايش؟ تحفظان العلم فيقع في حق المذكر والمؤنث على حد سواء وهذه الافعال كما سلف ترفع بثبوت - 00:48:09

النون ترفع بثبوت النون ومنه تعلمون في قول الله تعالى والله خبير بما تعلمون فتعلموا فتعلمون والله خبير بما تعلمون. فتعلمون فعل مضارع مرفوع. وعلامة رفعه ثبوت النون. لانه من الامثلة ستة لانه من الامثلة الستة - 00:48:39

نعم. احسن الله اليكم قال رحمة الله وللنصب خمس علامات الفتحة والالف والكسرة والياء وحذف النون. فاما الفتحة عالمة للنصب في ثلاثة مواضع في الاسم المفرد وجمع التفسير والفعل المضارع اذا دخل عليه ناصب ولم يتصل باخره شيء. واما الالف - 00:49:12 عالمة للنصر في الاسماء الخمسة نحو رأيت اباك واخاك وما اشبه ذلك واما الكسرة ف تكون عالمة للنصب في جمع المؤنث السالم واما ف تكون عالمة للنصر في التثنية والجمع. واما حذف النون فيكون عالمة للنصب في الافعال التي رفعها بثبات النون - 00:49:32 ففرغ المصنف رحمة الله من علامات الاسم الاول من اقسام علامات الاعراب وهو الرفع اتبعه بعلامات القسم الثاني وهو النصب. فذكر ان للنصب خمس علامات هي الفتحة والالف والكسرة والياء وحذف النون. والاصل في علامات النصب هي الفتحة - 00:49:52 والاصل في علامات النصب هو الفتحة فهي ام الباب. وما عدتها نائب عنها. فلنصلب خمس علامات واحدة اصلية وهي الفتحة واربع فرعية وهي الالف والكسرة والياء وحذف النون. فالعلامة الاولى وهي الفتحة تكون عالمة للنصب في ثلاثة مواضع. الاول الاسم المفرد - 00:50:21

وتقدم معناه نحو اجل في قول الله تعالى حتى يبلغ الكتاب اجله فاجله اسم منصوب وعلامة نصبه الفتحة. والثاني جمع التكسير. وتقدم معناه ايضا نحو القواعد في قول الله تعالى واذ يرفع ابراهيم القواعد من البيت. فالقواعد اسم - 00:50:51 منصوب وعلامة نصبه الفتحة لانه جمع تفسير. والثالث الفعل المضارع اذا دخل عليه ناصب ولم يتصل به شيء من لواحقه. الفعل المضارع اذا دخل عليه ناصب ولم يتصل به شيء من لواحقه والمراد بالناصب عوامل النصب وهي حروفه وعدتها عشرة - 00:51:21 فيذكره المصنف في باب الافعال. نحو نبرح في قول الله تعالى لن نبرح. فنبرح فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة. والعلامة الثانية وهي الالف تكون عالمة للنصب في موضع واحد في الاسماء الخمسة. نحو رأيت اباك واخاك - 00:51:51 حماك وفاك وذا علم. فان ابى واخا وحمى وفاء وذاء اسماء منصوبة وعلامة نصبه ايش؟ الالف وعلامة نصبه الالف نيابة عن الفتحة لانها من الاسماء الخمسة. والعلامة الثالثة وهي الكسرة - 00:52:21

تكون عالمة للنصب في موضع واحد. في جمع المؤنث السالف. وتقدم معناه مثل المسلمين في قول الله تعالى ان المسلمين وال المسلمين فالمسلمات اسم منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لانه جمع مؤنث سالم. وسبق ان عرفت ان - 00:52:51 في هذا الموضع ان يقال الجمع الذي ختم اخره بالف وتأء وما الحق به ليعلم الانواع الثلاثة التي سبق سردها. والعلامة الرابعة وهي الياء تكون عالمة للنصب في موضعين تكون عالمة للنصب في موضعين. الاول التثنية. وتقدم معنى المثنى - 00:53:21 نحو رجلين في قول الله تعالى فوجد فيها رجلين فرجلين اسم منصوبة وعلامة نصبه الياء نيابة عن عن الفتحة لانه مثنى. والثاني جمع المذكر سالم جمع المذكر السالم. فال في قول المصنف الجمع عهدية. فال في قول المصنف - 00:53:51 عهدية يراد بها جمع المذكر السالم دون غيره. وتقدم معناه مثل المحسنين في قول الله تعالى والله يحب المحسنين. والله يحب المحسنين. فالمحسنين اسم منصوب وعلامة نصبه للياء نيابة عن فتحة لانه جمع مذكر سالم. والعلامة الخامسة وهي - 00:54:21 حذف النون تكون عالمة للنصب في موضع واحد. في الامثلة الستة التي وهي ما كان من الافعال على وزن تفعulan ويفعلون وتفعلون ويفعلون وتفعلين مثل تفعلوا في قول الله ولن تفعلوا لقول الله ولن تفعلوا فتفعلوا فعل مضارع - 00:54:51 منصوب وعلامة نصبه حذف النون. لانه من الامثلة الستة. نعم احسن الله اليكم قال رحمة الله وللخض ثلاث علامات الكسرة والياء

والفتحة. فاما الكسرة ف تكون عالمة للخوض في ثلاثة في الاسم المفرد المنصرف وجمع التكسير المنصرف وجمع المؤنث السالم. واما الياء ف تكون عالمة للخوض في ثلاثة مواضع في الاسماء - 00:55:21

الخمسة وفي الثنيني والجمع واما الفتحة ف تكون عالمة للخوض في الاسم الذي لا ينصرف ذكر المصنف رحمة الله علامات القسم الثالث بعد فراغه من علامات القسمين الاولين الرفع والنصر فالذكور هنا علامات الخف. فذكر ان ان للخوض ثلاث علامات - 00:55:51

هي الكسرة والياء والفتحة. والاصل في علامات الخفظ هي الكثرة. فهي ام الباب وما عداها نائب عنها فالخوض له ثلاث علامات. واحدة اصلية هي الكسرة واثنتان فرعيتان هما الياء والفتحة - 00:56:20

علامة الاولى وهي الكسرة تكون عالمة للخوض في ثلاثة مواضع الاول الاسم المفرد المنصرف. الاسم المفرد المنصرف. والمنصرف هو الممنون اي القابل للتنوين نحو قرية في قول الله تعالى او كالذى مر على قرية - 00:56:40

او كالذى مر على قرية فقرية اسم مخفوض وعلامة خفظه الكسرة وهو هو منصرف للحوق التنوين له. والثانى جمع التكسير المنصرف. جمع التكسير وتقدم بيان معنى جمع التفسير ومعنى المنصرف. نحو رجال في قول الله تعالى - 00:57:10

برجال من الجن. فرجال اسم مخفوب. وعلامة خفظه الكسرة وهو منصرف للحوق التنوين به مع كونه جمع تكسير. والثالث جمع وان في السالب وتقدم معناه مثل العاديات مثل العاديات في قول الله تعالى والعاديات ضمها - 00:57:40

فالعاديات اسم مخفوب وعلامة خفظه الكسرة. ولم يستنط المصنف في جمع المؤنث السالم ان يكون منصرا كما اشترطه في جمع التكسير. لأن جمع المؤنث السالم لا يكون الا منصرا. لأن جمع المؤنث السالم لا يكون الا منصرا بخلاف جمع التفسير. ففيه - 00:58:10

المنصرف وفيه ما لا ينصرف وسبق ان عرفت ان الاولى في هذا المحل ان يقال الجمع الذي ختم بالف و ت اين مزيدتين وما الحق به. والعلامة الثانية وهي الياء تكون عالمة للخوض - 00:58:40

في ثلاثة مواضع الاول الاسماء الخمسة التي تقدمت. فتقول مررت بابيك واخيك وذى علم واخذت واخذت فألك من فيك. وتقول للمرأة نستري من حميك ابى واخي وذى وفي وحمى اسماء محفوظة. وعلامة خوضها الياء لانها من الاسماء الخمسة - 00:59:00

والثانى الثنيني وتقدم معناها مثل غلامين في قول الله تعالى فكان فغلامين اسم مخفوب وعلامة خفظه الياء. نيابة عن الكسرة لانه مثنى والثالث جمع المذكر السالم. فال في قول المصنف الجمع عهدية. فالمراد هو جمع - 00:59:33

المذكر السالم دون غيره. مثل المؤمنين في قول الله تعالى بالمؤمنين رؤوف رحيم فالمؤمنين اسم مفهوم وعلامة خفظه الياء نيابة عن كسرة لانه جمع مؤنث سالم. والعلامة الثالثة وهي الفتحة تكون عالمة للخوض في الاسم الذي لا ينصرف. وهو الاسم الذي - 01:00:07

لا يدخله التنوين. والاصل في الاسماء انها منصرفة. والاصل في الاسماء انها منصرفة اذا وجد مانع من موانع الصرف لم تنوين. مثل احمد. في قولك تمسك بسنة احمد لقولك تمسك بسنة احمد صلى الله عليه وسلم. فاحمد اسم محفوظ - 01:00:37

تخوضه الفتحة نيابة عن الكسرة لانه ممنوع من الصرف. ويجر الممنوع من صرف بالفتحة ويجر الممنوع من الصرف بالفتحة بدل الكسرة ما لم يكن مضافا او محلم باداة التعريف. ما لم يكن مضافا او محلا باداة التعريف - 01:01:07

فإذا كان على واحد فإذا كان على واحدة من هاتين الحالتين جر بالكسرة. فمثلا مساجد كلمة ممنوعة من الصرف. لانها على زنة مفعلن. وهو وهي صيغة من منتهى الجموع فتقول مررت بمساجد كثيرة. فمساجد اسم مخفوض - 01:01:37

وعلامة خفظه الفتحة نيابة عن الكسرة لانه ممنوع من الصرف. فإذا اضفته او حليته باداة التعريف رجع خفظه الى الكسرة. فإذا اضفته او حليته باداة التعريف رجع الى الكسرة تقول مررت بالمساجد. مررت - 01:02:07

المساجد او مررت بمساجد الرياض. فالاول وقعت المساجد فيه في محلات باداة التعريف الف والثانى وقعت كلمة مساجد مضافة فرجع جرهما الى الكسرة. نعم احسن الله اليكم قال رحمة الله وللجزم علامتان السكون والحذف فاما السكون فيكون عالمة للجزم في

الحذف فيكون علامة للجزم في الفعل المضارع المعتل الآخر وفي الأفعال التي رفعها بثبات النون. لما فرغ المصنف رحمة الله من ذكره على القسم الاول والثاني والثالث من اقسام الاعراب وهي الرفع والنصب والخض اتبعها بعلامات القسم الرابع وهو -

01:03:07

جزم ذكر ان للجزم علامتين هما السكون والحذف والاصل في علامات الجزم هو السكون فهي ام الباب وما عادها نائب عنها. فالجزم له علامتان. واحدة اصلية هي السكون والاخري فرعية وهي الحذف. والف الحذف - 01:03:27

عهدية فمقصوده حذف الحرف خاصة. لان الجزم كن له حذف لان الجزم كله حذف. فمنه حذف حركة وهو السكون فمنه حذف حركة وهو السكون ومنه حذف حرف. ومنه حذف حرف وسيأتي بيانه. فالعلامة - 01:03:57

الاولى وهي السكون تكون علامة للجزم في موضع واحد. وهو الفعل المضارع الصحيح الآخر اذا دخل عليه جاز الفعل المضارع الصحيح الآخر اذا دخل عليه جازم. والفعل المضارع الصحيح الآخر هو ما ليس اخره حرف من حروف العلة. والفعل المضارع الصحيح الآخر هو - 01:04:26

ما ليس اخره حرف من حروف العلة وهي الالف والواو والياء. والمراد بالجازم عوامل الجزم. وهي ادواته وعدتها ثمانية عشر سيدكرها المصنف في باب الأفعال. نحو يرد في قوله تعالى لم يلد ولم يولد. فال فعلان المذكوران يلد ويولد فعلان مضارعان - 01:04:56

مجزومان وعلامة جزمهما السكون لانهما صحيحا الآخر. وشرطه الا يكون من من الامثلة الستة لان لها اعرابا يختص بها كما سيأتي. وشرطه الا يكون من الامثلة الستة لان لها اعرابا يختص بها كما سيأتي. والعلامة الثانية وهي الحذف تكون علامة للجزم في موضعين - 01:05:26

تكون علامة للجزم في موضعين. الاول الفعل المضارع المعتل الآخر وهو الذي اخره الف او واو او ياء. فيجزم بحذف حرف العلة. وتبقى الحرف السابق لحرف العلة. ومنه يتقي في قوله تعالى ومن يتق ويصبر لقوله - 01:05:56

تعالى ومن يتق ويصبر فيتقي فعل مضارع مجزوم. وعلامة جزمه حذف حرف العلة الياء فان اصل الفعل يتقي بثبات الياء. فاذا جزم حذفت الياء ونطق الفعل بكسر القاف لان الحرف السابق لحرف العلة - 01:06:26

والثاني الامثلة الستة المتقدمة. الامثلة الستة المتقدمة. ومنه قوله تعالى فان لم تفعلوا فان لم تفعلوا فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون لانه من الامثلة الستة. لانه من الامثلة الستة التي تقدمت. نعم - 01:06:56

احسن الله اليكم قال رحمة الله فصل المعيربات قسمان قسم يعرف بالحركات وقسم يعرب بالحروف. فالذى يعرب بالحركات اربعة انواع الاسم المفرد هو جمع التكسير وجمع المؤنث السالم والفعل المضارع الذي لم يتصل باخره شيء. وكلها ترفع بالضمة وتنصب بالفتحة وتحفظ - 01:07:26

الكسرة وتلزم بالسكون وخرج عن ذلك ثلاثة اشياء جمع المؤنث الثاني من صوب الكسرة والاسم الذي لا ينصرف يقفظ بالفتحة والفعل المضارع المعتل الآخر يجزم بحذف اخيه. والذي يعرض من حروفه اربعة انواع التثنية وجمع ابن مذكر السالم والاسماء الخمسة والافعال - 01:07:46

خمسة وهي يفعلان ويفعلان وتفعلون وتفعلين. فاما التثنية فترفع بالالف وتنصب وتحفظ بالياء. واما جمع المذكر السالم فيرفع بالواو وينصب وتحفظ بالياء. واما الاسماء الخمسة فترفع بالالف وتنصب بالياء. واما الافعال الخمسة فترفع بالنون - 01:08:06

وتجزم بحذفها ذكر المصنف رحمة الله في هذا الفصل ما مر في بابي الاعراب وعلاماته على وجه الاجمال تسهيلا على وقوية لاخذه. وبين ان المعيربات قسمان احدهما ما يعرف بالحركات. وهي الضمة والفتحة والكسرة والسكون - 01:08:26

والآخر ما يعرض بالحروف. وهي الواو والالف والياء والنون والحذف والسكون حركة وليس عدما. والسكون حركة وليس عدما. فالعدم للكلمة قبل جريان الحكم النحوي عليها. فالعدم وصف للكلمة قبل جريان الحكم النحوي عليها. فالكلمة تكون موقوفة قبل

الحكم النحوي عليها - 01:08:56

ثم ذلك يحكم عليها بحركة هي الضمة او الفتحة او الكسرة او السكون. وحذف حرف ايضا حكما. وحذف النون حرف ايضا حكما. اذ
كان هناك حرف ثم حذف ثم حذف فعده السكون حركة والحذف - 01:09:40

حرفا صحيحا لا شيء فيه. والذي يعرض بالحركات كما ذكر المصنف اربعة انواع الاسم المفرد جمع التكسير وجمع المؤنث السالم
وال فعل المضارع الذي لم يتصل باخره شيء من لواحقه. وجميع المعرفات بالحركات - 01:10:10

ترفع بالضمة وجميع المعرفات بالحركات ترفع بالضمة وتنصب بالفتحة ويختضن الاسم منها بالكسرة ويلزم الفعل منها بالسكون. وخرج
عن هذا الاصل ثلاثة اشياء الاول جمع المؤنث السالم فينصب بالكسرة لا الفتحة. جمع المؤنث السالم فينصب بالكسرة لا الفتحة -

01:10:30

وتقدم ان اللفظ العام الجمع المختوم بالف وفاء مزيدين وما الحق به. والثاني الاسم الذي لا ينصرف قف اي لا ينوه فيختضن بالفتحة
لا بالكسرة. فيختضن بالفتحة لا بالكسرة والثالث الفعل المضارع المعتل الاخر اي ما كان اخره حرف علة. الفا او واوا او - 01:11:00
فيجزم بحذف اخره لا بالسكون. والذي يعرب بالحروف اربعة انواع. التثنية وجمع المذكر السالم والاسماء الخمسة والامثلة الستة
فاما التثنية فترفع بالالف وتنصب وتخفض بالياء. واما جمع المذكر السالم فيرفع - 01:11:32

واو وينصب ويخفض برياء. واما الاسماء الخمسة فترفع بالواو وتنصب الف وتحفظ بالياء. واما الامثلة الستة فترفع بالنون. وتنصب
وتجزم بحذفها نعم. احسن الله اليكم قال رحمة الله باب الافعال ثلاثة ماض ومضارع وامر. نحو ضرب يضرب اضرب -

01:12:00

رحمة الله في صدر هذا الباب قسمة الافعال. وسيق ان عرفت ان الفعل هو ما دل على معنى في نفسه واقتربن بزمنه. ما دل على معنى
في نفسه واقتربن بزمن. وذلك الزمن ماض - 01:12:30

وذلك الزمن ماض او حاضر او مستقبل. فهو على ثلاثة اقسام اولها الفعل الماضي الفعل الماضي وهو ما دل على حصول شيء قبل
زمن التكلم ما دل على حصول شيء قبل زمن التكلم. نحو اضاعوا في قول الله تعالى - 01:12:50

اضاعوا الصلاة والقسم الثاني الفعل المضارع وهو ما دل على حصول شيء في زمن التكلم وهو الحاضر ما دل على حصول شيء في
زمن التكلم وهو الحاضر او بعده وهو - 01:13:19

اقبل دون طلبه او بعده وهو المستقبل دون طلبه. ومنه يحافظون في قول الله تعالى والذين هم على صلاتهم يحافظون. والقسم
الثالث فعل الامر. وهو ما ادل على حصول شيء بعد زمن التكلم مع طلبه. ما دل على شيء بعد زمن التكلم مع طلبه - 01:13:39

نحو اقم في قول الله تعالى اقم الصلاة والفعل المضارع الموضوع للمستقبل يشارك الفعل
يشارك فعل الامر الموضوع اقبل لكن بينهما فرقا. وهو ان الفعل المضارع لا يدل على الطلب. واما - 01:14:09

فعل الامر فيدل على الطلب. نعم. احسن الله اليكم قال رحمة الله فالماضي مفتوح الاخر ابدا والامر مجزوم ابدا. والمضارع ما كان في
اوله احدى الزوائد الاربع التي يجمعها قوله انتهت. وهو مرفوع ابدا حتى يدخل عليه - 01:14:41

ناصب او جازم لما بين المصنف رحمة الله اقسام الافعال اوضح احكامها. فالماضي مفتوح ابدا اي مبني على الفتح دائم. اما لفظا نحو
حفظ او تقديرا نعم دعا و قالوا و سمعنا فانه يقدر على الفعل اذا كان اخره الفا - 01:15:01

او متصلابا الجماعة او ضمير الرفع المتحرك. اما فعل الامر فمبني على سكون دائم. اما فعل الامر فمبني على السكون دائم. وعبارة
المصنف توافق مذهب الكوفيين الذين يرون ان الامر معرب مجزوم لا مبني. الذين يرون - 01:15:31

ان فعل الامر معرب مجزوم لا مبني لانه تابع عندهم للمضارع. فالامر مبني على السكون دائم. اما لفظا كما في احفظ. احفظ. او
تقديرا كما في اقبل. واسعى وافهم كما في اقبل واسعى وافهم - 01:16:01

اما فانه يقدر على الفعل اذا اتصلت به نون التوكيد. او كان مضارعه معتلا الاخر او من الامثلة الستة. ويبين في الثاني على حذف
حرف العلة ويبين في الثالث على حذف النون. ويعلم بهذا ان الماضي والامر حكمهما - 01:16:31

دائما ان الماضي هو الامر حكمهما البناء دائما فهما مبنيان. واما الفعل المضارع فهو الذي يدخله الاعراض كما سبق. فالفعل المضارع حكمه الاعراض. وهو مرفوع ابدا حتى يدخل عليه ناصب او جازم. وقول المصنف والمضارع ما كان في اوله - [01:17:01](#) احدى الزوائد الاربع التي يجمعها قول انتهت حشو في انتهاء بيان احكام الافعال حسب في انتهاء بيان احكام الافعال وكان و كان حقه التقديم وكان حقه تقديم لانه من علامات المضارع. فكان يحسن به ان يذكره فيما يستدل به على تعين - [01:17:31](#) فعل المضارع فهذه الحروف يعرف بها كون الفعل مضارعا فانها داخلة في تركيبه. ومعنى انتهت ادركت الامر الذي اطلبه. ادركت الامر الذي اطلبه. نعم. احسن الله اليكم قال رحمة الله فالنواصي عشرة وهي انولا واذا وكي ولا مكي ولا الجحود حتى والجواب بالفاء والواو واو. والجوازم ثمانية عشر - [01:18:01](#)

وهي لم ولما ولما ولام الامر والدعاء ولا في النهي والدعاء وان وما ومن ومهما واذ ما واي ومتى وain وain وain وحيثما وكيفما واذا في الشعر خاصة قرر المصنف كما سبق ان المضارع مرفوع ابدا. فالقاعدة المستمرة فيه الرفع - [01:18:31](#) ما لم يدخل عليه ناصب او جازم فاقتضى ذلك ان يبين عوامل النصب والجزم التي تدخل عليه فساق هذه جملة في في النواصي والجوازم. فالنواصي عشرة. وهي ان ولن الى اخر ما ذكر - [01:18:51](#) ولا مكي تسمى عند النحات لام التعلييل واضيفت الى كي لانها تختلفا في افاده التعليم. لانها تختلفا في افاده التعليم. اي مقامه اي تقوم مقامها فتعوض عنها كي عند الحلف - [01:19:11](#)

وقد تكون للعاقبة او زائدة للتعليق وتعمل عملها. وقد تكون للعاقبة او زائدة للتعليق وتعمل عملها. والمراد بلام الجحود لام النفي مراد بلام الجحود لام النفي وظابطها ان تسبق بما كان او لم يكن. وضابطة - [01:19:35](#) ان تسبق بما كان او لم يكن وقوله والجواب بالفاء والواو اراد الفاء والواو الواقعتين في اول الجواب. اراد الواو تاء الواقعتين في اول الجواب. ففي ظاهر عبارته قلب. ففي ظاهر عبارته قلب فن - [01:20:04](#) ناصبتان هما الواو والفاء الواقعتان في اول الجواب. ويشترط في الفاء ان تكون سببية ويشترط في الفاء ان تكون للسببية وفي الواو ان تكون للمعية وفي الواو ان تكون للمعية وانما يكون المضارع في الجواب منصوبا بها اذا جاء بعد نفي او طلب - [01:20:34](#) وانما يكون المضارع في الجواب منصوبا بها اذا جاء بعد نفي او طلب. والطلب ثمانية اشياء هي الامر والنهي والدعاء هي الامر والنهي والدعاء والاستفهام والاستفهام والعرض والحظ والاستفهام والعرض - [01:21:04](#)

والحظ والتمني والرجاء. والتمني والرجاء ويشترط في او الناصبة ان تكون بمعنى الا او ان تكون بمعنى الى. وتشترط في او الناصبة ان تكون بمعنى او ان تكون بمعنى الى اما الجوازم ثمانية عشر - [01:21:36](#) وهي لم والم الى اخر ما ذكر. وهي على قسمين وهي على قسمين. القسم الاول ما فعلا واحدا ما يجزم فعلا واحدا وهي لم ولم. والم والم وهي لم ولما ولم. ولام الطلب - [01:22:04](#) ولام الطلب. ولا التي للطلب والطلب يجمع الامر والنهي والدعاء. والطلب يجمع الامر والنهي والدعاء. والقسم الثاني

ما يجزم فعلين ما يجزم فعلين وهي بقية الجوازم - [01:22:34](#) يسمى ويسمى الاول فعل الشرط ويسمى الاول فعل الشرط. ويسمى الثاني واباء الشرط فجزمها يجزي في فعلين يعقبانها. يسمى الاول منها فعل شرط ويسمى الثاني جوابه. قوله اذا في الشعر خاصة اي ضرورة - [01:23:04](#) اختيارا اي ضرورة لا اختيارا في الشعر دون النثر. ومنع البصريون الجزم بها وهو الصحيح. ومنع البصريون الجزم بها وهو الصحيح.

ومما يتبه اليه ان ان الهمزة في الم والم هي همزة الاستفهام. ان الهمزة في الماء هي همزة استفهام - [01:23:34](#) وتعديد الجازم بادخالها لا معنى له. وتعديد الجازم بادخالها لا معنى له. بامكان زيارتها في غيرها من الجوازم. بامكان زيارتها في غيرها من الجوازم وكذا النواصي. فمثلا من النواصي لن. ويمكن ان نقول ايضا من النواصي ايش - [01:24:04](#) الم بان ندخل همزة الاستفهام عليها. قال الله تعالى الم يكفيكم الم الهمزة في الماء هي همزة استفهام. لان العلم من مقاصده حسن الجمع تأليف لان العلم من مقاصده حسن الجمع والتأليف لا البسط والتأنيل - [01:24:31](#)

وهذا اخر هذا المجلس من شرح المقدمة الاجر الرامية ونستكمل بقيتها غدا -
01:25:01