

المجلس 1 من شرح (تعليقات القاري على ثلاثيات البخاري) |

الشيخ صالح العصيمي

صالح العصيمي

السلام عليكم واتوا. الحمد لله رب العالمين رب السماوات رب الارض رب العرش العظيم. واسهـد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واسهـد ان محمدا عبده ورسوله صـلـى الله عـلـيـه وـعـلـى الـهـ وـصـحـبـه وـسـلـمـ تـسـلـيـمـا مـزـيدـاـ. اـمـا بـعـدـ - 00:00:00

فهـذا المجلس الاول في شـرـحـ الكتابـ الخامسـ منـ بـرـنـامـجـ الـيـوـمـ الـواـحـدـ التـاسـعـ وـهـوـ تعـلـيقـاتـ القـارـيـ عـلـىـ ثـلـاثـيـاتـ الـبـخـارـيـ للـعـلـامـةـ عـلـىـ القـارـيـ رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـىـ. وـقـبـلـ الشـرـوعـ فـيـ اـقـرـائـهـ لـابـدـ مـنـ ذـكـرـ مـقـدـمـاتـ - 00:00:30

مـقـدـمـةـ الـاـولـىـ التـعـرـيفـ بـالـمـصـنـفـ. وـتـنـتـظـمـ فـيـ سـتـةـ مـقـاصـدـ. الـمـقـصـدـ الـاـولـ جـرـ نـسـبـهـ هـوـ الشـيـخـ الـعـلـامـةـ عـلـىـ بـنـ سـلـطـانـ مـحـمـدـ الـهـرـوـيـ ثـمـ الـمـكـيـ ثـمـ الـمـكـيـ الـهـرـوـيـ وـهـذـاـ التـرـكـيـبـ الشـائـعـ عـنـ الـمـاتـخـرـيـنـ مـنـ الـمـاتـابـعـ بـيـنـ عـلـمـيـنـ دـوـنـ الـفـصـلـ بـيـنـهـمـاـ - 00:00:50

بـلـفـظـةـ اـبـنـ فـيـ اـسـمـ الـمـصـنـفـ سـلـطـانـ مـحـمـدـ مـنـ الـتـرـكـيـبـاتـ الـاعـجمـيـةـ الـتـيـ شـاعـتـ عـنـهـمـ وـهـيـ تـعـاـمـلـ فـيـ اـصـحـ اـقـوـالـ اـهـلـ الـلـغـةـ مـعـاـمـلـةـ

الـمـضـافـ وـالـمـضـافـ اـلـيـهـ وـقـولـنـاـ فـيـ نـسـبـهـ الـهـرـوـيـ هـوـ بـكـسـ الـهـاءـ نـسـبـةـ اـلـىـ مـدـيـنـةـ بـاـفـغـانـسـتـانـ الـيـوـمـ - 00:01:30

تـسـمـيـ مـدـيـنـتـهـ هـيـرـاتـ بـالـنـسـبـةـ اـلـيـهـ تـكـوـنـ بـكـسـ الـهـاءـ. وـيـلـقـبـ بـنـورـ الـدـيـنـ بـالـمـلـاـ عـلـيـ قـارـيـ. وـالـمـلـاـ فـيـ لـسـانـ الـعـجـمـ اـسـمـ لـمـنـ لـقـبـ لـمـنـ

يـعـظـمـ قـدـرـهـ مـنـ اـهـلـ الـعـلـمـ الـمـقـصـدـ الـثـانـيـ تـارـيـخـ مـوـلـدـهـ لـمـ يـذـكـرـ اـحـدـ مـنـ مـتـرـجـمـيـهـ سـنـةـ - 00:02:00

وـلـادـتـهـ. الـمـقـصـدـ الـثـالـثـ جـمـهـرـةـ شـيـوخـهـ. تـلـقـيـ رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـىـ عـلـمـهـ. عـنـ جـمـاعـةـ مـنـ سـمـاءـ بـلـادـهـ لـمـ يـذـكـرـ اـحـدـ مـنـهـمـ فـيـ تـرـجـمـتـهـ. وـاـنـمـاـ ذـكـرـ

شـيـوخـهـ الـمـكـيـوـنـ الـذـيـنـ اـخـذـ عـنـهـ بـمـكـةـ وـمـنـهـمـ اـبـنـ حـجـرـ الـهـيـثـمـيـ وـاـبـوـ الـحـسـنـ - 00:02:30

الـبـكـرـيـ وـحـمـيدـ وـاحـمـدـ وـاحـمـدـ الـمـصـرـيـ. وـزـكـرـيـاـ الـحـسـيـنـيـ الـمـقـصـدـ الـرـابـعـ جـوـهـرـةـ تـلـمـيـذـهـ تـلـمـذـهـ لـهـ رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـىـ طـوـافـهـ مـنـ الـمـكـيـيـنـ

خـاصـةـ بـطـوـلـ مـجـاـوـرـتـهـ فـيـ الـحـرـمـ الشـرـيفـ اـلـىـ وـفـاتـهـ. فـاـخـذـ عـنـهـ مـنـهـمـ عـبـدـ الـقـادـرـ - 00:03:00

الـطـبـرـيـ وـعـبـدـ الرـحـمـنـ بـنـ عـيـسـىـ الـمـرـشـدـيـ. وـعـبـدـ الـحـقـ اـبـنـ سـيـفـ الـدـهـلـوـيـ. حـالـ وـرـوـدـهـ مـكـةـ. الـمـقـصـدـ الـخـامـسـ ثـبـتـ مـصـنـفـاتـهـ رـزـقـ

الـمـصـنـفـ رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـىـ التـبـحـرـ فـيـ الـعـلـمـ وـالـتـفـنـ فـيـهـ. فـالـفـ تـالـيـفـ كـثـيـرـةـ - 00:03:30

تـنـيـفـ عـنـ الـمـئـيـنـ تـنـيـفـ عـلـىـ الـمـائـيـنـ وـكـانـ اـبـنـ عـابـدـيـنـ مـنـ مـتـاـخـرـ الـاحـنـافـ يـحـلـفـ بـالـلـهـ اـنـهـ مـجـدـ الـقـرـنـ الـحـادـيـ عـشـرـ لـظـهـورـ فـضـلـهـ

وـكـثـرـةـ تـصـانـيـفـهـ فـيـ الـعـلـمـ فـمـنـ تـالـيـفـهـ الـمـشـهـورـةـ مـرـقـاـةـ الـمـفـاتـيـحـ شـرـحـ مـشـكـاـةـ الـمـصـابـيـحـ - 00:04:00

وـجـمـعـ الـوـسـائـلـ شـرـحـ كـتـابـ الـشـمـائـلـ وـشـرـحـ الشـاطـبـيـةـ وـشـرـحـ الـمـقـدـمـةـ الـجـزـرـيـةـ وـالـلـاثـمـارـ الـجـنـيـةـ فـيـ الـاسـمـاءـ الـحـنـفـيـةـ. الـمـقـصـدـ سـادـسـ

تـارـيـخـ وـفـاتـهـ تـوـفـيـ رـحـمـهـ اللهـ فـيـ شـوـالـ سـنـةـ اـرـبـعـ عـشـرـةـ بـعـدـ الـاـلـفـ وـلـمـ يـذـكـرـ فـيـ تـرـجـمـتـهـ تـقـدـيرـ عمرـهـ وـلـاـ اـمـكـنـتـ مـعـرـفـتـهـ لـلـجـهـلـ بـتـارـيـخـ

- 00:04:30

مـيـلـادـهـ الـمـقـدـمـةـ الـثـانـيـةـ التـعـرـيفـ بـالـمـصـنـفـ وـتـنـتـظـمـ فـيـ سـتـةـ مـقـاصـدـ الـمـقـصـدـ الـاـولـ تـحـقـيقـ عـنـاـنـهـ اـسـمـ هـذـاـ الـكـتـابـ تـعـلـيقـاتـ القـارـيـ عـلـىـ

ثـلـاثـيـاتـ الـبـخـارـيـ قـالـ فـقـدـ وـقـعـ التـصـرـيـحـ بـهـ فـيـ دـيـبـاجـةـ الـكـتـابـ. فـقـالـ الـمـصـنـفـ وـاسـمـيـتـهـ - 00:05:10

تـعـلـيقـاتـ القـارـيـ عـلـىـ ثـلـاثـيـاتـ الـبـخـارـيـ. وـلـيـسـ وـرـاءـ كـلـامـهـ كـلـامـ. الـمـقـصـدـ الـثـانـيـ اـثـيـاتـ نـسـبـتـهـ اـلـيـهـ هـذـاـ الـكـتـابـ صـحـيـحـ النـسـبـةـ اـلـىـ الـعـلـامـةـ

عـلـىـ الـقـارـيـ وـدـلـائـلـ ذـلـكـ ظـاهـرـةـ فـمـ اـبـرـزـهـ حـجـةـ تـصـرـيـحـهـ بـاسـمـهـ فـيـ صـدـرـ كـتـابـهـ. فـاـنـهـ - 00:05:40

قـالـ فـيـ اـوـلـ كـتـابـهـ فـيـقـوـلـ اـحـوـجـ الـعـبـادـ اـلـىـ بـرـ الـبـارـيـ عـلـيـ اـبـنـ مـحـمـدـ الـقـارـيـ. وـمـنـهـ وـجـودـ نـسـخـةـ شـرـيـفـةـ بـخـطـهـ وـكـانـ مـشـهـورـاـ بـجـوـدـهـ

الـخـطـ وـحـسـنـهـ. فـمـنـ نـسـخـ الـكـتـابـ الـخـطـيـةـ نـسـخـةـ هـيـ بـخـطـ الـمـصـنـفـ وـنـسـبـ الـتـأـلـيـفـ وـالـنـسـخـ فـيـهـاـ الـىـ - 00:06:10

نفسه المقصد الثالث بيان موضوعه موضوع هذا الكتاب هو شرح ثلاثيات البخاري والمراد بثلاثيات البخاري الاحاديث التي وقع فيها بين البخاري وبين النبي صلى الله عليه وسلم ثالث رجال هم شيخ البخاري وشيخ شيخه وشيخ شيخ شيخه. فيكون اخرهم صحابي

البخاري الا ان الشرح برز من بينها بسعته. وكثرة النقول فيه - 00:07:20
ومن دونه تابعي ومن دونه من اتباع التابعين. المقصود الرابع ذكر رتبته وضع جماعة من اهل العلم شروحًا متعددة على ثلاثيات

فهو منسوج على حال فوق الايجاز التي جرى عليها جماعة من شراح ثلاثيات البخاري التي بايدي الناس كشرح البرماوي المنظومي والمنتور شرعا وكشرح عبد الصبور ابن عبد التواب الملطاني فهدان الشرحان هما اشهر ما بايدي الناس اليوم من الكتب المطبوعة على 00:07:50 -

النسخة الخطية التي بخط المصنف رحمة الله تعالى. المقدمة الثالثة ذكر السبب لاقرءاه موجب اقراءه هذا الكتاب هو الترقى في تلقي اياضح معاني الاحاديث المسندة. فكما ان الاربعين في مباني الاسلام وقواعد الاحكام للنبوى - 00:10:50

كورة تلقي الاحاديث المجردة فان ثلاثيات البخاري هي احسن ما يبتدأ به في اياضح معاني الحديث المسندة. فمن اراد ان يستفتح اياضح التي تشمل عليها الاحاديث المسندة لتدريب المتقلين عليها فان ثلاثيات البخاري هي احسن - 00:11:20

ما يختار لذلك وهذا الشرح كما تقدم هو من اوسع الشروح التي نشرت وصارت بايدى الناس فقرائته لاتساعه وممارسة مصنفه شرح الحديث فيها تحقيق فائدة اعظم مما جاء في استفتاح تلقين معاني الاحاديث المسندة. وثلاثيات البخاري مفتقرة الى شرح - 00:11:50

اشمل مما كتبه الملا علي القاري لأن الغالب عليه ايضا الصناعة العقلية لغوية اما صناعة الرواية فان يده فيها ليست مبوطة كالسابقتين فتحتاج الى مزيد شرح يعنى فيه بالصناعة الاثيرية كما جرى عليه ابن رجب في فتح الباري وابن حجر - 00:12:20 فتح الباري ايضا نعم. بسم الله الرحمن الرحيم. قال بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين. قال المصنف رحمة الله وغفر له ولشيخنا ونفع نافعه - 00:12:50

بسم الله الرحمن الرحيم رب زدني علما يا كريم. الحمد لله فاطر السماوات والارض موجودها على غير مثال سابق في عالم الابداع والابداع جاعل الملائكة رسلا لاجنحة مثنى وثلاث ورباع والصلوة والسلام على من جعله الحق - 00:13:10

الخلق واجبا اتباع وعلى الله الكرام وصحابته في وسائل الاشياء والاتباع. قوله رحمة الله في عالم من ابداع اي عالم الظهور وهو المسمى بعالم الشهادة. وقوله رحمة الله على من جعله الحق اي ربنا عز وجل فان الحق من اسمائه سبحانه وتعالى - 00:13:30

وقوله الفخام جمع فخم وهو العظيم وقوله الاشياء يعني الانصار. نعم. احسن الله اليكم قال رحمه الله اما بعد. فيقول احوج محمد لا يخفي على ذوي الافهام ان كل ما يقدم السند الى سيد الانام يكون اقرب الى - 00:14:00

بمعرفة الاحكام. ولهذا كان الاحاديث التي سمعها الصحابة من النبي صلى الله عليه وسلم بغير واسطة قطعية الرواية في قضية دراية ومن ثم نفي الصديق وراثة مالية نبوية بحديث حفظه مما صدر من صدر المشكاة المصطفوية وهو قوله - 00:14:30

ثم عاشر الانبياء ما نورس ما تركناه فهو صدقة. مع ان ايات الارث بطريق العلوم ثابتة في الكلمات الالهية الا ان صارت مخصوصة بحديث مبين للناس ما نزل اليهم كلما اشكل عليهم واغلق لديهم ثم كان يوجد في سند التابعين اسناد - 00:14:50 في مرتبة الاحاد كما في وحدانياته كما في وحدانياتها من الاعظم وهم من الاقدم وفي سند اتباعهم كالامام مالك والقرائب وفي سند اتباعهم كالامام مالك ونظرائه الثنائيات مطوية عن الثقات وفي سند من بعدهم حصل الخباعي - 00:15:10

والخمسانيات وغير ذلك من الزيادات بحسب بعد الرواية في الروايات كما وقع في اساني في الصحيح من وسائل السنن والمسننات ولما وجد في بعض طرق امام المحدثين المتأخرین وهم بالمحققين المعتبرین محمد ابن اسماعیل البخاری الثلثانيات - 00:15:30

بجمعها بعض العلماء من اهل الثبات بناء على ان علو الاسناد يفيد الاعتماد والاعتبار سمح لي ان اشرح مغلقات بعض الكلمات اوضح معاني بعض اللغات واسميته تعليقات القارئ على ثلاثيات البخاري فيها انا المعنون بكرمه العظيم ولطفه القدير - 00:15:50

يقول ذكر المصنف رحمه الله تعالى ان القرى بالاسناد الى سيد الانام صلى الله عليه لم يهينوا العلم بمعرفة الاحكام. فانه كلما قلت رجال الاسناد قلت الحاجة الى النظر الى احوال اولئك الرواية ولم يشغل المرء بهم بل تفرغ - 00:16:10

المنقول ولما كان الصحابة رضي الله عنهم هم الذين سمعوا النبي صلى الله عليه وسلم كان اخبارهم قطعية الرواية في قضية الدرایة. فمن المجزوم به قطعا انهم اخذوا تلك الاحاديث عن - 00:16:40

النبي صلى الله عليه انهم اخذوا تلك الاحاديث عن النبي صلى الله عليه وسلم. فهم يجزمون بتصورهم عنه صلى الله عليه وسلم. وهذا الصدور عبر عنه المصنف بقوله مما صدر من صدر المشكاة المصطفوية - 00:17:00

وجعل المشكاة المصطفوية وصبا للنبي صلى الله عليه وسلم. واصل المشكاة ما يجعل فيه ما يستصلاح به فهي من جنس المصايب. وجعل الذات النبوية. ذاتا منيرة ليس في الادلة ما يشهد له. فان النبي صلى الله عليه وسلم لا يوصف بالنور. وانما جاء صلى الله عليه - 00:17:20

وسلم من ربها بالنور وهو القرآن الكريم. وما وقع في كلام بعض المفسرين من تفسير النور في بعض اي بانه النبي صلى الله عليه وسلم فمما لا يحتمله السياق القرآني بل الظاهر من التصرف القرآني - 00:17:50

للفظة النور اذا وردت مع الالزال فالمراد بها القرآن الكريم. والله عز وجل نور السماوات والارض وقد انزل علينا نورا وهو القرآن الكريم. وذكر المصنف رحمه الله تعالى حجة ابي بكر رضي الله عنه التي استندت - 00:18:10

عليها مما سمعه من النبي صلى الله عليه وسلم حديث نحن معاشر الانبياء ما نورت ما تركناه وصدقة وهذا الحديث بهذا اللفظ ذكر جماعة من المحدثين انه لا يعرف كذلك - 00:18:30

وان ارادوا في كتب الرواية المشهورة فنعم. واما ان ارادوا مطلق الرواية فلا ان هذا الحديث مروي بهذا اللفظ في مسند الربع ابن حبيب وهو كتاب الحجة عند البابية الخوارج وعند المحدثين لا اعتداد به كما هو معروف في محله في الكلام على - 00:18:50 في الحديث نعم رواه النسائي لكن بلفظ ان معاشر الانبياء لا بلفظ نحن. وهو في الصحيح بلفظ لا نورت ما تركناه فهو صدقة. ووهم المصنف رحمه الله تعالى في شرح الشمائل - 00:19:20

وهما ابلغ مما وقع له هنا فعza بهذا اللفظ الى الصحيح. وليس الحديث في الصحيح بهذا اللفظ. وانما بلفظ لا نورة ما تركناه صدقة. ثم ذكر رحمه الله تعالى انه كان يوجد في سند - 00:19:40

اسناد الاحاديث في مرتبة الاحاد كما في وحدانيات امامنا الاعظم هما من الاقدم. والوحدانيات بضم الواو ما كان فيها بين المحدث

وبين النبي صلى الله عليه وسلم رجل واحد. ومن هذا الجنس ما كان - 00:20:00

يرويه التابعون فانهم يروون عن الصحابة عن النبي صلى الله عليه وسلم. وممن شهر بالوحدانيات ابو حنيفة النعمان ابن ثابت الكوفي وهو مقلد المصنف رحمة الله تعالى لكن في صحة ذلك - 00:20:20

نظر فلم يثبت ان ابا حنيفة رضي الله عنه لقي احدا من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم وانما يروي عن رجل عن النبي صلى الله عليه وسلم. والاحاديث التي رويت من حديث ابي حنيفة عن - 00:20:40

وهذا لا يصح منها شيء عند المحدثين. ثم ذكر انه يقع في سند اتباعهم كالامام مالك ونظائره مروية عن التقاط وهي المشهورة بثنائيات مالك ابن انس وقد استخرجها بعض المحدثين فافردوها - 00:21:00

فان من عوالي روایة الامام ما لک في موطنہ روایته عن جماعة عن شیوخهم عن النبي صلى الله عليه وسلم فیکون بینه وبين النبي صلى الله عليه وسلم رجلان. ومن اشهر نسخه في ذلك حديثه عن - 00:21:20

المولى ابن عمر عن عبد الله ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم. ثم ذكر انه وقع في سند من بعدهم الرباعية والخامسات وغير ذلك من الزيادات بحسب بعد الروايات. ولعلها بحسب عد الرواية - 00:21:40

في الروايات فان العد هو الذي يفضي الى تقديرها هل هي من الوحدانيات؟ او الثنائيات او الثنائيات فربما كان هذا تصحيفا. وأشار المصنف الى وقوع ذلك في اسانيد الصحيحين. وسائل السنن والمسننات. ومراده - 00:22:00

والمسننات الاحاديث المنسننات. فهي صفة لموصوف محفوظ تقديره الاحاديث المنسننات. وليست جمعا بمسند لان المنسنن مذکر فلا يجمع بزيادة الالف والتاء. ثم ذكر المصنف رحمة الله تعالى انه وجد في بعض - 00:22:20

طرق امام المحدثين المتأخرین وهم من محققین المعتبرین محمد ابن اسماعیل البخاری الثنائيات اي التي يكون فيها بينه وبين النبي صلى الله عليه وسلم ثلاثة واعتنى بجمعها جماعة من العلماء بناء على ان علو الاسناد يفيد الاعتماد - 00:22:40

والاعتبار والمقصود بالاعتبار الاعتماد به. واستعمال هذه اللفظة الاعتبار بمعنى الاعتماد معنى مولد وليس الاعتبار في کلام المتقدمین على هذا المعنى. ولما كان الامر كذلك سنج للمصنف وزين له ان يشرح مغلقات بعض الكلمات وان يوضح معانی بعض اللغات في تلك الاحادیث الثنائيات فجمع - 00:23:00

ذلك في كتاب سماه تعلیقات القاری على الثنائيات البخاری. ثم وقع في کلامه رحمة الله تعالى في هذه قوله ولطفه القديم. ووصف الصفات الالهیة بالقدم ثابت في حديث ابی داود عند دخول المسجد وفيه واعوذ بسلطانک القديم واسناده جيد. ومعنى - 00:23:30

القدم تقدم وصف الله عز وجل بها وهو الذي يذكر في علم الاعتقاد بالازلية فلم يزل الله عز وجل موصوفا بها فوصف الصفات بالقدم له مستند مروي في الحديث المذکور عند ابی داود - 00:24:00

وما تسمیة الله عز وجل بالقديم فرویت في بعض طرق حديث عد الاسماء ولا تثبت. والمختار ان الله عز وجل لا يسمی بالقديم وانما يسمی بالاول كما وقع في الكتاب والسنن. واما وصف صفاتہ بالقدم فذلك - 00:24:20

في السنة النبویة في الحديث المذکور على المعنی المتقدم. نعم. احسن الله اليکم قال رحمة الله قال قال المصحف رحمة الله عليه بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام. المصنف يعني جامع هذه - 00:24:40

ثلاث ایام والذین جمعوا الثنائيات جماعة متعددون ولم يبین رحمة الله تعالى هذا الجامع لان اکثر تلك وقعت غفلة من جامعیها فلن تذكر فيها اسماؤهم استغناه بان تلك الاحادیث هي في صحيح - 00:25:00

البخاری فلا حاجة لما زاد على ذلك لانه قليل. نعم. احسن الله اليکم قال رحمة الله قال المصنف رحمة الله عليه بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام على خير خلقه محمد واله اجمعین. مباني هذه الكلمات ومعانی هذه العبارات - 00:25:20

المشهورة في بعض کتبنا المبسوطة مذکورة مستورۃ وكذا کلام في قوله وبعد فهذه الاحادیث الثنائيات اي الاسانید كما في نسخة الى انها جعلت من الزيادات الملحقات. ومعنى انها احادیث وقعت بين البخاری وبين النبي صلى الله عليه وسلم ثلاثة من الرواية

وهم الاتباع والتابعون. واحدة منهم. واحدة غلط. ثلاثة. ثلاثة من الرواية. على اي تضربون؟ الثاني. على الثاني نعم. احسن الله اليكم
 00:26:00
 وهم الاتباع والتابعون والصحابة المعتبرات التي اخرجها اي رواها واسندها الامام همام بضم الهاء اي مقتدى الانام -
 احد سلاطين الاسلام اي احد حكام اهل الاسلام في الاحكام وكان الاولى ان يقال احد اساطير الاسلام من بين العلماء الاعلام ابو عبد
 محمد ابن اسماعيل البخاري رحمة الله ترجمته معروفة وهو بعنوان الكمال في القلوب والاعمال موصوفة. وقد ذكرنا طرفا منها في -

00:26:22

شرح المشكاة في جامعه قيد ليخرج سائر كتبه من تاريخه وادبه مفردات. انتخبها بصفة الماضي وفي نسخة انتخبها منه ان اخذت
 اي اخذت نخبة الروايات التي هي الثالثيات من الجامع المشتمل على الرباعيات والخامسات اختصارا في المبني -
 00:26:42
 تذكرة بعض الاخوان اي من اهل اليمان ومن الله اي لا من غيره الاستعانة اي طلب الاعانة فانه هو المستعان فلان بضم اوله اي
 الاعتماد في جميع الازمان. قوله رحمة الله واسندها الامام بضم الهاء اي مقتدى -
 00:27:02
 الانام ان اراد بقوله اي مقتدى الانام تفسير الهمام فان الامر ليس كذلك واي مشعرة بكونه تفسيرا والهمام هو العظيم الهمة. ثم قوله
 رحمة الله تعالى كان الاولى ان يقال احد اساطير المسلمين اي عوض سلاطين الاسلام لما يشعره لفظ السلطة من اختصاصه -

00:27:22

بالحكم وهو من العلماء فلا يناسبه وصف السلطان. لكن هذا الاستدراك الذي ذكره المصنف يدفعه ان من الالقاب المشهورة عند
 المحدثين تلقيهم المتقدم فيه بامير المؤمنين. فتلقيب العارف من المحدثين المتقدم على غيره لكونه من شياطين الاسلام يحمل على
 هذا المعنى -
 00:27:52

وقوله رحمة الله تعالى في الوجه الاولى احد اساطير المسلمين على وجه التشبيه. فان الاساطير المقصود بها العمد وواحدتها اسطوانة
 وهي مجاز في حق العالم فيسمى لكون الناس يعتمدون عليه في العلم والفتيا كما يعتمد البناء على الاسطوانة وهي -
 00:28:22
 ثم قوله رحمة الله تعالى في جامعه قيد ليخرج سائر كتبه من تاريخه وادبه المفردات فيما يظهر اي تميزا له عن بقية كتبه فان له
 التاريخ الكبير والواسط والصغرى الادب المفرد وهذه الاحاديث مختصة بالاخذ من كتاب الجامع. المعروف ب الصحيح البخاري واسمه -
 00:28:52

ختام الجامع المسند الصحيح المختصر من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه و ايامه. وهذه الاحاديث انتخبها من انتخبها
 مفردا لها عن بقية الصحيح تميزا لها لاستفادتها -
 00:29:22

كما قال صاحب الاصل تذكرة بعض الاخوان اي ليتذكروها بمعرفتهم واطلاعهم عليها. نعم احسن الله اليكم قال رحمة الله الحديث
 الاول من الاثنين والعشرين في العدد المكمل قول البخاري في مقامه الامثل حدثنا المكي -
 00:29:42
 صيغة الجمع لكونه مع هريرة والمعنى انشأ لنا خبرا افادنا وهو المعروف بالمكي وهو اسم بلفظ النسبة في نسخة مكي وفي في
 نسخة مكي وابراهيم اي بن بشر بكسر موحدة واسكان شين معتمة وآخر اخرى كذا وبطء اميرك شاه الشا -
 00:30:02

ميرية شاه مي رح شاه هذا لقب لرجل اسمه محمد الحسني الشيرازي وهو عالم مشهور وليس كما قال المعلق لم اقف له على ترجمة
 من هو عالم كبير له على المشكاة وعلى الشمائل. نعم. احسن الله اليكم. فضيبي فضيبي شارح -
 00:30:22

وهو الشيخ حميد السندي بفتح المودحة وكسر المعجمة اخره ليس في محله بل تصحيف بشر. في قوله ابن حنظلة بفتح مهملة
 وسكون النون بعدها ظاء معجمة ثم لام مفتوحة بعدها تاء ممدودة. التميي نسبة الى قبيلة بنى تميم -
 00:30:52

ابو السكن بفتحتين البليخي المولد من قدماء شيوخ البخاري وقد روى عنه سبعة عشر تابعيا وهو ثقة ثبت. روى عنه احمد بن حنبل
 ابن خبيث وغيرهما من اكابر المحدثين. وروى له بقية اصحاب الكتب الستة توفي سنة خمسة عشرة. ومئتين وله تسعون -

00:31:12

قوله رحمة الله الحديث الاول من الاثنين والعشرين لعدد المكمل اعلام بان عدة الثالثيات في صحيح البخاري هي اثنان وعشرون

حديثا مع المكرر منها وما ذكره رحمة الله تعالى في ترجمة مكي ابن ابراهيم ان جده بشر خلاف الصواب - 00:31:32

بل الصحيح ان جده هو بشير كما جرى عليه حميد السندي وهو من اعلام العاشر نعم. احسن الله اليكم قال رحمة الله ثنا بالمثلثة اختصار حدثنا في البناء اي قال - 00:32:02

كما في نسخة والمعنى قال المكي حدثنا يزيد ابن ابي عبيد بالتصغير وفي نسخة يزيد يزيد هو ابن عبيد هو السلمي منسوب الى قبيلة بني اسلم بالولاء لانه مولى سلمة بن الاكوع شيخه وهو من اوساط التابعين جليل الرتبة وذى الفضائل - 00:32:22

وروى له الجماعة مات سنة واربعين ومئة. قوله رحمة الله تعالى في جر نسب يزيد يزيد ابن ابي عبيد هو السلمي منسوب الى قبيلة بني اسلم بالولاء لا يوافق النسبة الى القبيلة - 00:32:42

الصواب انه الاسلام. ونسبته الى القبيلة نسبة ولاء بالعتق. فانه عتيق لسلمة ابن الاكوع فنسب اليه كما نسب البخاري رحمة الله تعالى فقيل في نسبة وفي نسبة الى قبيل من اعتق جده المغيرة. وقوله رحمة الله تعالى وروى له الجماعة - 00:33:02

اي اصحاب الكتب الستة وهذا اصطلاح خاص بالمحاذفين. اما غيرهم فربما اطلقوا الجماعة على في هذا المعنى ومن جملة معانيها الاصطلاحية ما عند الحنابلة من انه اذا قيل في مسألة - 00:33:32

لكن عن احمد رواه الجماعة فالمراد بهم ابناء عبدالله وصالح واصحابه ابراهيم الحربي وابو طالب والمرwon فمتى وجدت مسألة اثرت في كتبهم عن الامام احمد وقيل فيها رواها الجماعة فالمراد - 00:33:52

بهم هؤلاء الخمسة وهذا اصطلاح خاص بالحنابلة على المعنى المذكور. نعم. احسن الله قال رحمة الله عن سلمة بفتحتين والتقدير حدث لا يزيد ابن ابي عبيد الحالة كونه راويا عن سلمة وروايته بما محمولة على السماع - 00:34:22

المعاصرة واللقاء وهو متتحقق هنا هو ابن الاكوع وفي نسخة عن وفي نسخة عن سلمة بن الاكوع والظاهر انه لا واسطة سلمة والاكوع وقد جزم وقد جزم مي ركشاhe لانه سلمة بن عمرو بن الاكوع لكن ذكر في - 00:34:42

لكن ذكر في الاصابة لكن ذكر. لكن ذكر في الاصابة بلفظ هو ابن عمرو ابن الاكوع اسم ابيه وهب وقيل غير داء وقيل غير ذلك فعلى هذا يكون سلامة منسوبا في الحديث الى جده الاكوع بفتح الهمزة - 00:35:02

والواو لقب له ومعناه الموج و هو طرف ما يجي كذا الكلام بفتح الهمزة والواو. فاصلة لقب له. يعني الاكوع لقب له. وليس الواو لقب له ففتح الهمزة والواو يعني بالواو لا بالراء. لقب له. نعم - 00:35:22

احسن الله اليكم. ومعناه النعوج الكوكيوع وهو طرف الزنك الذي يلي الابهام. واسمه سنان بن عبدالله صحابي جليل مشهور. شهد بيعة رضوان كما سيأتي في الحديث الحادي عشر وقيل بايع يوما ثلث مرات في اول الناس واوسطهم واخرهم. وقد شهد ما بعدها من المشاهد الفاضلة - 00:35:52

غزوات كاملة وكان شجاعا راميا شديدا على العدو يسبق الفرس في شدة الجد. قال الكرمانى ويقال انه كلمه الدين وكان وكان سبب اسلامي وله فضائل جمة تكشف الغمة. روى عن النبي صلى الله عليه وسلم سبعة وسبعين حديثا - 00:36:12

روى له الجماعة وكان يسكن في المدينة فلما قتل عثمان رضي الله عنه خرج الى الربدة فسكنها وتزوج بها وولد له بها وحين كان قبل وفاته الى من عاد الى المدينة لانها دار هجرتي ولان الموت بها افضل بالاتفاق. حتى من الموت بمكة مع ان الجمهور على افضل - 00:36:32

الاقامة بمكة المكرمة فمات بالمدينة سنة اربع وسبعين من الهجرة. قوله رحمة الله وروايته بعدم على السماع بشرط المعاصرة واللقاء وهو متتحقق هنا موجبه ما تقرر من ان عمد وقال - 00:36:52

من الصيغ المحتملة للسماع وعدهم. وهي في حق من كان معاصرها مجزوما لقائه لشيخه تحمل على السماع فهي متصلة به. وقوله رحمة الله والظاهر انه لا واسطة بين سلمة والاكوع اي ان الاكوع والد له فيه نظر - 00:37:12

والصواب ما جزم به الحائز في التقريب فسماه سلمة ابن عمرو ابن الاكوع وقوله رحمة الله تعالى ومعناه الموج الكوع هذا احد المعاني التي ذكرت في ذلك وقيل هو عظيم الكوع. والكوع كما قال المصنف طرف الزن الذي يلي الابهام - 00:37:42

فالعظم الذي يلي الابهام بارزا يسمى الكوع. كما ان مقاله وهو الذي يلي الخنصل يسمى ايش ؟ الكرشوع. وهذا هو الفرق بين البوعي وقوله رحمة الله شهد بيعة الرضوان بكسر الراء وتضم ايضا فيقال - [00:38:12](#)

قالوا الرضوان والرضوان. وقوله رحمة الله وقيل بابع يومنذ ثلاث مرات محفوظ في الصحيح انه بابع مرتين. وقوله نقا عن الكلمان ويقال انه كلمه الذئب وكان سبب اسلامه في قصة الرؤبة في ذلك ولم تثبت. وقوله - [00:38:42](#)

وله فضائل جمة تكشف الغمة اي تكشف الغمة عنه. لان اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم بما لهم من الفضائل المأثورة والمناقب المشهورة هم اولى الناس به نجاة وفلاحا وشفاعة - [00:39:12](#)

وقوله رحمة الله تعالى خرج الى الريدة اي ترك المدينة لما حصلت فتنة قتل عثمان توجه الى الريدة وهي بلدية معروفة بهذا الاسم الى اليوم. وفيها قبر ابي ذر رضي الله عنه وهي موجودة في هذه البلاد واقام فيها رحمة الله تعالى تسع وثلاثين - [00:39:37](#)

سنة ثم قبل وفاته بليال عاد الى المدينة وكتب الله عز وجل له الموتى فيها. والموت في المدينة له فضل عظيم. فقد ثبتت الاحاديث فيه عند الترمذى وغيره من حديث ابن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم يشفع لمن مات بالمدينة مع ان - [00:40:07](#)

جمهروا وهو الصحيح على ان الاقامة بمكة افضل من الاقامة بالمدينة. نعم احسن الله اليكم قال رحمة الله قال استئناف لبيان رواية سلمة وقيل ينبغي للقارئ ان يقول انه قال سمعت النبي - [00:40:37](#)

صلى الله عليه وسلم يقول قيل السمع لا يتعلق الا بالقول الكلام محمول على ان كلمة من محفوظة التقدير سمعت منه يقول بهذا القول والاظهر انه محمول على حذف مضاف. اي سمعت قوله وحينئذ يقول بيان له على منوال الحال كما في قوله تعالى - [00:40:57](#)

ربنا انتا سمعنا منادي للايمان وعدل عن الماضي من المضارع لاستفطار حال سورة القول للحاضرين انه يريهم انهم الان قائم بهذا القول. وقد ابعد من قال ان سمعت يتعدى الى مفعولين في نحو هذا المثال. قوله رحمة - [00:41:17](#)

والله تعالى قال استئناف لبيان رواية سلمة اي ابتداء بذكر رواية سلمة. ثم قوله قيل ينبغي للقارئ ان يقول انه قال اي في الوجه الاكمل عند رواية الحديث ان يقول سارد - [00:41:37](#)

عن سلمة ابن الاكوع انه قال كما ان الاكمل ان يقول سارد الحديث في سياق السند حدثنا فلان حدثنا فلان ان يقول بينهما حدثنا فلان قال حدثنا فلان. وقوله رحمة الله - [00:41:57](#)

الله تعالى سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول قيل السمع لا يتعلق الا بالقول فهو سامع قول النبي صلى الله عليه وسلم وليس ساما ذات النبي صلى الله عليه وسلم فالكلام محمول على ان كلمة - [00:42:17](#)

من محفوظة فتقدير الكلام سمعت من النبي صلى الله عليه وسلم وهو يقول ثم يذكر وذكر المصنف رحمة الله تعالى ان الاظهر انه محمول على حذف مضاف اي سمعت قوله - [00:42:37](#)

وذكر رضي الله ذلك قوله تعالى ربنا انتا سمعنا منادي للايمان وهم سمعوا النداء لكن اضيف المنادي على تقدير سمعنا نداء مناد ينادي للايمان وهذا من سنن العرب في الايجاز بالكلام وهو الذي - [00:42:57](#)

يسمي بمجاز الحذف عند علماء البلاغة. ثم ذكر المصنف رحمة الله تعالى ان الراوي عدل عن الماضي الى المضارع. فقال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول ولم يقل سمعت النبي صلى الله عليه وسلم قال - [00:43:17](#)

مع ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ذلك قبله وانقضى ولكنه استعمل المضارع باستحضار حالة صورة القول حاضرين كانه يريهم انه الان قائل بذلك القال. ثم ذكر ان من زعم - [00:43:37](#)

ان سمعت في هذا محل يتعدى الى مفعولين فقد ابعد يعني عن الصواب كما هو على التحقيق ان سمعة ليست من الافعال التي تتعدى الى مفعولين خلافا لابي علي الفارسي ومن تبعه - [00:43:57](#)

من النها نعم. احسن الله اليكم قال رحمة الله من يقل من شرقية لها انها موصولة متضمنة مع الشرط كما قال فمن فانه ليس بسديد ثم القول ضمن معنى الافتراق. واذا استعمل على اي افترى وكذب على ما لم اكن - [00:44:17](#)

شيئاً لم اقله وهو الذي لم اقله وحث العائد شائع في كلامه وشائع في مرامهم وشائع في مرامهم. هذا عيب. ما الصواب - 00:44:37

اجتهدوا للأسف النسخة الخطية قربة المثال لكن الوقت يضيق عن مقابلة الكلام. شائع في كلامه وسائغ في مرامه. يعني جائز في مرامهم. سائغ في مرامهم نعم. احسن الله اليكم. وحذف العائب وحذف العائب شائع في كلامهم وسائب في مرامهم. تأكيد لما قبله - 00:44:58

وخصوص بالقول فان استعماله اكثر والا فهو شامل للكذب علي للكذب عليه في فعله او تقريره او ذكر شمائله وتحريمها فتدبر. ذكر المصنف رحمة الله تعالى ان قول النبي صلى الله عليه وسلم من يقل في صدر هذا - 00:45:28

الحديث ان من شرطية يعني دالة على الشرط المقتضي لفعل وجواب لا انها موصولة متضمنة معنى الشرط كما قال حميد السندي وحميد السندي له عدة كتب وكأن المصنف ينقل من كتاب له شرح فيه ثلاثيات البخاري فهو يطلق لفظ الشارع في موقع تأتي مستقبلاً يريد - 00:45:48

لذلك حميداً ومعنى التظمين الذي ذكره حميد ان معنى مدرج فيها وهو كذلك معنى التظمين المذكور في قوله ثم القول ضمن معنى الافتراء. يعني من يقول مفترياً وضمن القول معنى الاقتراب استعمال على تقدير الكلام من افترى - 00:46:18

علي ما لم اقل والتظمين هو سفن البصريين في تقدير الكلام. ومعنى التظمين عندهم ادراج معنى في لفظ له معنى اخر وهو الذي يسمى بالاشراق فيكون اللفظ متظمنا - 00:46:48

غير المعنى المتبادل منه. فالتبادل هنا مجرد القول. لكن المعنى الذي اريد هو القول مفترى لانه عدي بعلى. ثم ذكر المصنف رحمة الله تعالى ان تقدير ما لم اقل - 00:47:08

اي شيئاً لم اقله وحذف العائد يعني الضمير شائع في كلامهم وسائغ في مرامهم يعني في مطلوب بهم ثم ذكر وجه تخصيص النبي صلى الله عليه وسلم في هذا الحديث ذكر القول اذا قال من يقل عليها ولم يقل - 00:47:28

من يفعل علي او من ينسب الي تقريراً لان القول اكثر في الاستعمال فاكثر ما يذكر من اخباره صلى الله عليه وسلم هو الاحاديث القولية. والحديث دال على غيره فذكر الاعلى للدلالة على الادنى. فاعلى الاخبار الاخبار القولية دونها دونها الفعلية - 00:47:48

دونها التقليدية دونها الوصفية. لان الحديث النبوي المرفوع هو ما اضيف الى النبي صلى الله عليه وسلم من قول او فعل او تقرير او وصف. وذكر من هذه الاربعة القول لشيوعه وكثريته. والا فالكذب عليه صلى الله عليه وسلم في - 00:48:18

الفعل او التقرير او الوصف هو كذلك. وفي ذكره رحمة الله تعالى جاء الشمائل وهي المتعلقة بالاوصاف تحذير من التوسيع في المدائح النبوية بما يؤول صاحبها الى الكذب عن النبي صلى الله عليه وسلم بما ينسب اليه. وهذا من لطائف الافادات في هذا الكتاب - 00:48:38

فليس بباب الشمائل حمى مستباحاً يتكلم فيه الانسان بما شاء بل يمدح النبي صلى الله عليه وسلم بما له من المدائح الفخمة العظيمة وفي الكتاب والسنة غنا عما عداهما. نعم. احسن الله اليكم قال رحمة - 00:49:08

الله قال قال العسقلاني ومقتضى هذا الحديث استواء تحريم الكذب عليه في كل حال سواء في اليقظة او النوم ثم في حديث مسلم دليل على انه لا يجوز رواية الحديث الا بعد ان يعلم انه من رسول الله صلى الله عليه وسلم. فاذا حدثه بغير - 00:49:28

علم ولو كانت فاذا حدثه بغير علم ولو كان الحديث في نفس الامر صحيحاً فقد اخطأ في نقله لعدم علمه فيكون احد الكاذبين ويفيد حديث كفى بالمرء كذباً وفي رواية اثنا. ان يحدث بكل ما سمع وقد تعلق بظاهر هذا المبني من منع الرواية من معنى - 00:49:48

لكن الجمهور على الجواز بالشرط المشهور واجابوا عن ذلك بان المراد النهي عن الاتيان بلفظ يوجب تغيير الحب هنالك ثم لا مفهوم لخوضه علي انه لا انه لا يتصور ان تكذب له لنفي لنفي عليه السلام عن مطلق الكذب في الكلام. وقد اغتر قوم من الجهلة - 00:50:08

ب بهذا التركيب فوضعوا احاديث بالترغيب والترهيب وقالوا نحن لم نكذب عليه بل فعلنا ذلك لتأييد شريعته حيث نفعه راجع اليه ولم ان الكذب في نقل كلامه يقتضي الكذب على الله في احكامه. فليتبوا. ذكر المصنف رحمة الله تعالى نقا - 00:50:28

عن العسقلاني والمراد به ابن حجر العسقلاني شيخ شيوخه فان بينه وبين ابن حجر العسقلاني رجالان هما شيخ ابن حجر الهيثمي عن شيخه ثريا الانصاري عن ابن حجر العسقلاني. فنقل عنه واطلاق النقل في شروح الاحاديث عند - 00:50:48

ابن حجر يراد به كتاب فتح الباري لانه اجل كتبه الموضوعة في شرح الاحاديث النبوية. فنقل عنه ان مقتضى هذا الحديث استواء تحريم الكذب عليه في كل حال سواء في اليقظة او النوم لاطلاق ذلك وعدم تقييده فيدل على - 00:51:18

شموله فكما يحرم الكذب على النبي صلى الله عليه وسلم بخبل يخبر به الانسان في حال اليقظة وكذلك يحرم عليه ان يفتري انه رأى حلاما اخبر فيه النبي صلى الله عليه وسلم - 00:51:38

كذا وكذا وهو لم يرى ذلك. ووقع التصريح بذلك في حديث علي عند احمد ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من كذب علي في حلمه كلف ان يعقد بين شعيرتين - 00:51:58

من كذب علي في حلمه كلف ان يعقد بين شعيرتين واسناده ضعيف والمحفوظ في لفظه من كذب علي كلف ان يعقد بين شعيرتين يوم القيمة او قريبا من هذا اللفظ. والمحفوظ - 00:52:18

وفي هذا الباب ما رواه البخاري من حديث ابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من تحلم بحلم لم يره كلف ان يعقد بين شعيرتين يوم القيمة ولن يفعل. وفي ذلك تعظيم الكذب في - 00:52:38

الحلم فان الكذب في الحلم اعظم من الكذب في اليقظة. وفي الصحيح ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان من نفر الفراء ان يري العبد عينيه ما لم تر. يعني ان من اشد الكذب ان يدعى الانسان رؤيا - 00:52:58

ولم ترها عيناه فذلك من اعظم الكذب. لماذا جعل الكذب في الحلم اشد من الكذب في اليقظة مع ان الاحكام تتعلق باليقظة او المنام باليقظة فلو ان انسانا ادعى دعوة وكذب فيها كانت ما يقوله حجة ما لم يقف القاضي على كذبه فربما - 00:53:18

ما حكم له على غير حق. ما الجواب ستة واربعين جزءا من النبوة. طيب غير هالجواب لأن المنام من عالم الغيب واليقظة من عالم الشهادة والفرية في عالم على عالم الغيب اشد من الفدية على عالم - 00:53:54

هذا فعالم الغيب اعظم من عالم الشهادة. فكان الكذب فيه اعظم من الكذب في عالم الشهادة ثم قال المصنف رحمة الله تعالى ثم قيل في حديث مسلم دليل على انه لا يجوز رواية الحديث الا بعد ان يعلم ان - 00:54:31

من رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان في الكلام سقطا فان سياقه غير متصل الا ان المصنف اراد لحديث مسلم قوله صلى الله عليه وسلم من حدث عني بحديث يرى انه كذب فهو احد الكاذبين - 00:54:51

او احد الكاذبين على الضبطين المشهورين في الحديث. فاذا حدث عن النبي صلى الله عليه وسلم علم ولو كان الحديث في نفس الامر صحيحا فقد اخطأ في نقله لعدم علمه فيكون احد الكاذبين او - 00:55:11

الكافرين فلا يجوز للانسان ان يحدث عن النبي صلى الله عليه وسلم الا بما يتيقنه. وايد المصنف رحمة الله على هذا المعنى بحديث الكاذبين كذبا ان يحدث بكل ما سمع. وهذا الحديث رواه مسلم في مقدمة - 00:55:31

في صحيحه مسندا ومرسلا. والصواب المرسل ووقع في الطبعات التي بابي الناس من صحيح مسلم في كلا الوجهين موصولا غير مرسل وهذا غلط على صحيح مسلم بل ساقه مسلم من طريقين احدهما مسند عن ابي هريرة - 00:55:51

والآخر والآخر مرسل وهو الصواب ويفني عنه الحديث السابق. ثم ذكر المصنف رحمة الله تعالى ان من المسائل المستفادة من حديث سلمة من يقل علي ما لم اقل عند بعض العلماء - 00:56:11

المنع من الرواية بالمعنى الا ان الجمهور على الجواز بالشرط المشهور والشرط المشهور هو كون ذلك صادرا من عالم بما تحيله المعاني. فاذا كان الراوي للحديث بالمعنى عالما بما تحيله - 00:56:31

معاني فإنه يجوز روايته بالمعنى ثم ذكر المصنف رحمة الله تعالى انه لا مفهوم لقوله علي فلم يرد النبي صلى الله عليه وسلم

تخصيص الكذب المذموم المتوعد عليه بالكذب عليه صلى الله عليه - 00:56:51

سلم فقط وانه لو كذب الانسان له فان ذلك لا يندرج فيه. بل ذلك لا مفهوم له لنهي عليه السلام عن مطلق الكذب في الكلام. فالكذب في الكلام محرم. ومن جملة ذلك تحريم الكذب عليه او له صلى الله عليه - 00:57:11

وسلم. ثم ذكر المصنف رحمة الله تعالى انه اغتر قوم من الجهلة بهذا التركيب فوضعوا احاديث في الترغيب والترهيب وقالوا نحن لم نكذب عليه بل كذبنا له. وهذا مذهب جماعة من الكرامية وغيرهم ممن - 00:57:31

احاديث في ابواب الترغيب والترهيب يزعم انه يحب الناس فيها. وحكمها حكم الكذب عليه صلى الله عليه وسلم لأن نسبة شيء له صلى الله عليه وسلم مما لم يقله مندرجة - 00:57:51

في قوله صلى الله عليه وسلم من قال علي ما لم اقل. وفي لفظ من يقل علي ما لم اقل. وسيعيد المصنف رحمة الله تعالى هذا المعنى في موضع المستقبل نعم. احسن الله اليكم قال رحمة الله فليتبوا بسكون اللام هو المشهور في الرواية والمعتبر في

00:58:11

اي فليبهي مقعده اي مسكنه من النار. يحتمل ان تكون من دانية او ابتدائية او تبعيدية. وصيغة امر ومعناه خبر فالمعنى ان الله تبوا مقعده من النار وبيهدهما ورد عند احمد بسند صحيح عن ابن عمر بلفظ - 00:58:31

بلفظبني له بيت في النار اذ معناه دعاء اي بوأ الله وهو بعيد بحسب مقتضاه. وقال الطبي امر امر تهمك وتغليظ هنالك اذ لو قيل كان مقعده لم يكن كذلك. وفيه الاماء الى معنى القصد في الذنب وفق الجزاء. اي كما قصد - 00:58:51

كذب التعمد فليقصد في جزاءه التبوا. وقيل الامر على حقيقته والمعنى من كذب في اليمأر نفسه بالتبول عقوبته. وحاصل المعنى فليتخد لنفسه منها وقوله مقعد ومفعول به وحينئذ يكون تبوا مستعملا في جزء معناه مجرد عن مبني - 00:59:11

واختلفوا في ان هذا الحب عام او خاص بالكذب في الدين ذكر المصنف رحمة الله تعالى في هذه الجملة ان قوله صلى الله عليه وسلم فليتبوا بسكون اللام كما هو المشهور في الرواية والمعتبر في الدرية مع جواز كسرها فلية - 00:59:31

مقعده من النار والاول كما ذكر المصنف هو المشهور في الرواية والمعتبر في الدرية معنى المعتبر يعني المعتمد به. الا ان استعماله المعتمر على هذا المعنى واللدن وليس فصيحا - 00:59:51

ومعنى ذلك اي ليهه مقعده اي مسكنه من النار ثم ذكر المصنف ان من يحتمل ان تكون ببيانية فهی تبين محل المقعد وانه من النار او ابتدائية دالة على ابتداء مقعده من النار او - 01:00:11

تبعيدية للدلالة على قدر من النار يكون فيه. ثم ذكر ما جاء من الخلف في صيغة فليتبوا هل هي امر على حقيقته؟ او هو امر اريد به الخبر. فيكون في التقدير - 01:00:31

الاول انشاء افاد الانشاء واما على الثاني فيكون انشاء افاد الخبر وهو الصحيح فهو امر اريد به الخبر ان من قال عن النبي صلى الله عليه وسلم ما لم يقل فانه - 01:00:51

يتبوا مقعده من النار. والدال على هذا التقدير ما رواه احمد بسند صحيح كما قال المصنف. من حديث عمران النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الذي يكذب علي يبني له بيت من النار. فالمقصود فيه - 01:01:11

في الخبر وذكر المصنف ان في هذا السياق اليماء الى معنى القصد في الذنب وفق الجزاء اي كما قصد في الكذب التعمد فليقصد في جزائه التبوا. ثم ذكر المصنف رحمة الله تعالى ان قوله مقعده مفعول به. وحينئذ - 01:01:31

يكون التبوا والتبوأ مستعملا في جزء معناه مجرد عن مبنيه من دلالة التضمن لان دلالة اللفظ على جزء معناه كما قال الافضل في السلم وجزء تضمنا فاذا ذكر الجزء من الشيء الدال على معنى عام سمي دلالة - 01:01:51

التضمن وهي احدى الدلالات اللفظية الثلاث دلالة المطابقة والتضمن واللزوم نعم. احسن الله اليكم قال رحمة الله واختلفوا في ان هذا الحكم عام او خاص بالكذب في الدين كتحريم حلال وعفشه - 01:02:21

والاصح انه عام يشمل هو غيره. ثم اعلم انه فاحشة عظيمة وكبيرة جسيمة. لكن لا يكفر بها الا مستحل وحکى امام الحرمين

عن والده الدينية انه يكفر ويراق دمه ولعل وجهه انه يلزم من من كذبه يلزم من كذبه - [01:02:41](#)

على رسول الله صلى الله عليه وسلم كذبه على الله فمن اظلم من كذب على الله ثم ان من كذب في حديث واحد فسوق وردت رواية

نأيكم بها وبطل الاحتجاج بجميعها فلو تابوا فلو تاب وحسن التوبته فعند الامام احمد وجماعة لا تقبل روايته - [01:03:01](#)

ابدا وهو موافق لمذهبنا قياسا على القذفة حيث قال تعالى ولا تقبلوا لهم شهادة ابدا واولئك هم الفاسقون والاستثناء من حكم الآخر

وهو كونهم فسقة اذا حسنت لهم التوبة واما عدم قبول الشهادة فمؤبدة لقيام تهمة مؤكدة - [01:03:21](#)

ولعل الحكمة في ذلك ان حسن التوبة امر باطلي لا يطعن عليه احد. فهو بتوبته صالح بينه وبين الحق. محتمل في حقه وبهذا

التقرير يندفع قول نووي قول النووي وهذا هذا مخالف للقواعد. والمختار القطع بصحة التوبة - [01:03:41](#)

روايتها بعدها ولا فرق بينما كان في الاحكام وما لا حكم فيه كالتنظيف والترهيب والموعظة في شرائع الاسلام فكله حرام من اكبر

الكبائر خالفا للكرامية حيث جوزوا وضع الحديث فيما لا حكم فيه كذا نقلوا عنهم. والظاهر انهم فرقوا بين المسألتين - [01:04:01](#)

حكموا بكونها من الكبائر وفي الثانية عدوها من الصغائر الا شك في تفاوت مراتب القبح لانواع الكذب والا فهم طائفة من الصوفية

المبالغين في التنبه عن الاخلاق الدينية في امر الدين. كما يفهم الكلام الغزالي في منهج العابدين. ذكر المصنف رحمة الله تعالى -

[01:04:21](#)

ان من المسائل المذكورة في ايضاح معاني الحديث ان اهل العلم اختلفوا في ان الحكم عام في جميع الاخبار النبوية او خاص بالكذب

في الدين اي ما يتعلق به حكم شرعى كتحريم - [01:04:41](#)

حلال وعكسه وذكر ان الاصح انه عام يشمله وغيره. فهو وهو المختار ما ذكر من الوعيد على جزاء الكذب على النبي

صلى الله عليه وسلم يعم كل كذب عليه - [01:05:01](#)

في اي باب من ابواب الاخبار كانت سواه فيما يتعلق بالاحكام او بغيرها. ثم بين رحمة الله تعالى ان الكذب على النبي صلى الله عليه

وسلم فاحشة عظيمة وكبيرة جسيمة. فهي من كبائر الذنوب. ولا يكفر - [01:05:21](#)

بها الا مستحلوها لما تقرر عند اهل السنة ان الكبيرة لا توجب كفرا ما لم تقترن باستحلال. والمراد بالاستحلال اعتقاد حلها. لا ادمان

فعلها. فادمان الفعل لا يسمى استحلالا. وانما - [01:05:41](#)

الذى يسمى استحلالا هو اعتقاد الحل. فلو ان امرا ادمن ذنبا من الذنوب ولازم وهو كبيرة من كبائرها فان ذلك لا يسمى استحلالا وانما

الاستهلال هو الاعتقاد القلبي بان ذلك - [01:06:01](#)

الفعل المحرم حلال. ثم ذكر ان امام الحرمين وهو عبد الملك ابن عبد الله ابن يوسف الجوياني حكى عن والده عبدالله عن

والده عبدالله ابن يوسف الجوياني احد - [01:06:21](#)

فقهاء احد فقهاء الشافعية الكبار انه يكفر ويراق دمه واستخرج المصنف وجه انه يلزم من كذبه على رسول الله صلى الله عليه وسلم

كذبه على الله. كما قال تعالى فمن اظلم من كذب على الله اي لا احد - [01:06:41](#)

احد اظلم من كذب على الله واحسن مما ذكره المصنف ما استظهره الذهبي رحمة الله تعالى ومال اليه انه اذا كذب على النبي صلى

الله عليه وسلم في تحريم حلال او تحليل - [01:07:01](#)

حرام اي معتقدا كون ذلك دينا فاذا فعل ذلك فانه يكفر فلو كذب على النبي صلى الله عليه وسلم في اسقاط صلاة من الصلوات بحال

من الاحوال يجعل ذلك دينا فانه يكفر. اما اذا لم تقترن بجعله دينا وانما كذب على النبي صلى الله عليه وسلم مع اعتقاد - [01:07:21](#)

انه خلاف الحق فانه لا يكفر بذلك بل يكون فعله كبيرة من كبائر الذنوب. ثم ذكر المصنف حكم من كذب في واحد وانه يفسق وتزد

رواياته كلها ويبطل الاحتجاج بجميعها. فلو تاب وحسنت توبته فعند الامام - [01:07:51](#)

احمد وجماعة منهم ابو بكر الحميري شيخ البخاري لا تقبل روايته ابدا. فالتابع من الكذب على النبي صلى الله عليه وسلم عند جماعة

لا تقبل توبته في قبول اخباره فلا يقبل منه خبر بعد ذلك. وذكر - [01:08:11](#)

رحمة الله تعالى ان هذا موافق لمذهب الحنفية قياسا على القذفة فان القاذف عندهم اذا حسنت توبته خرج من اسم الفسوق. واما

شهادته فلا تقبل ابدا. وال الصحيح وان من تاب من كذبه على النبي صلى الله عليه وسلم قبلت روايته فهذا هو الموافق للقواعد لان -

01:08:31

القواعد ان من تاب من ذنب تاب الله عليه. فإذا كان المرء اذا تاب من الشرك والكفر يتوب الله عز وجل عليه فان التوبة من الكذب على النبي صلى الله عليه وسلم ملحقة بذلك. والتوبة تجب ما قبلها كما هو مقرر - 01:09:01

في قواعد اهل السنة بادلته. واما هذا اللفظ التوبة تجب ما قبلها فلا يعرف من احاديث النبي صلى الله عليه وسلم وانما معناه مصدق بعدة اخبار مروية عنه صلى الله عليه وسلم. وهذا معنى قول المصنف - 01:09:21

رحمه وهذا معنى قول النووي رحمة الله تعالى هذا مخالف للقواعد والمختار القطع بصحبة توبته وقبول روايته بعدها لان النووي اراد بالقواعد الجارية على الحكم على الظاهر. لان حسن توبته امر باطن وله دلائل - 01:09:41

تدل عليه في ظاهر الامر والناس مأمورون بالاخذ بالظاهر فالصحيح توبته وان كان لا يوجد بحمد الله رواة الاخبار من ادخل المصنفون في الحديث حديثه في الصحاح مع كونه من عرف عنه الكذب عن النبي - 01:10:01

صلى الله عليه وسلم من قبل ثم تاب منها فهذه المسألة اليوم اشبه ما تكون بالنظرية التي لا اثر لها في العمل ثم ذكر المصنف رحمة الله تعالى انه لا فرق بينما كان في الاحكام وما لا حكم فيه كالترغيب والترهيب على ما تقدم. فالباب واحد خلافا - 01:10:21

الرامية اتباع محمد ابن كرام حيث حيث جوزوا وضع الحديث فيما لا حكم فيه كما نقل عنه. والمنقول عنه في المطولة انهم جوزوا ذلك في الترغيب والترهيب. والرامية يغلب عليهم النسك والعبادة مع فساد - 01:10:41

ولذلك وجه المصنف رحمة الله تعالى في سوء فعلهم باهتم فرقوا بين المسألتين فجعلوا الكذب عن النبي صلى الله عليه وسلم في حكم من الاحكام من الكبائر. وجعلوا الكذب عليه في سوء ذلك من الترغيب والترهيب من الصغائر - 01:11:01

لان هؤلاء معروفوون بالنسك والعبادة. فيبعد منهم صدور ذلك مع معرفة كونهم كبيرة من كبائر الذنوب وهذا توجيه حسن لفعلهم وهو من جميل افادات المصنف رحمة الله تعالى في هذه الرسالة - 01:11:21

نعم احسن الله اليكم قال رحمة الله فان قيل الكذب من حيث هو معصية فكل كاذب عاص وكل عاصي يده النار لقوله تعالى ومن يعص الله ورسوله فان له نار جهنم. فما فائدة لفظة علي في الشر؟ و نتيجته فليتبوا في الجزاء. الجواب - 01:11:41

انه لا شك ان الكذب عليه صلى الله عليه وسلم اشد من الكذب على غيره. واقبح في حكمه. فلذا خص بذلك فقد قال محيي السنة الكذب عليه عليه السلام اعظم انواعه اعظم الكذب بعد كذب الكافر على الله ويفيدهما ورد في بعض طرق الحديث كما اخرجه

01:12:01

البخاري في كتاب الجنائز من صحيحه بلفظ ان كذبا علي ليس كذب على احد من كذب علي متعتمدا فليتبوا مقعده من النار ان يقال الكذب عليهم كبيرة وعلى غيرهم صغيرة قد تکفر الصغائر عند اجتناب الكبائر. فالمراد ان الكذب عليه يجعل - 01:12:21

مسكنا لفاعله البتة بخلاف الكذب على غيره فانه تحت المشيئة وقابل للعفو والشفاعة. فيكون مآل الحال الى ان الامر للتأكد في الوعيد في التهليل ويفيد ما رواه الترمذى عن ابن عمر مرفوعا من تعلم علما لغير الله فليتبوا مقعده من النار. ذكر المصنف رحمة الله تعالى - 01:12:41

ايادا حاصله ان الكذب من حيث هو معصية فكله كاذب عاص وكل عاص يلتج النار لقوله تعالى او من يعصي الله ورسوله فان له نار جهنم. فما فائدة لفظة علي في الشرط؟ و نتيجته فليتبوا تبوا في - 01:13:01

الجزاء واجاب عن ذلك ببيان ان المقصود تعظيم الكذب على النبي صلى الله عليه وسلم وتقبيحه. فإذا كان كل كذب متوعد عليه بالنار فان حق الخلق بالوعيد على كذبه هو من كذب على النبي صلى الله عليه - 01:13:21

وسلم يؤيد ما وقع عند البخاري وحده دون مسلم من قوله صلى الله عليه وسلم ان كذبا علي ليس كذب ان على احد لانه صلى الله عليه وسلم مبلغ عن ربه فهو مختص بالبلاغ عن الله فان يكون الكذب عليه ليس - 01:13:41

كسائر الكذب ثم ذكر المصنف انه لا يبعد ان يقال الكذب عليه كبيرة وعلى غيره صغيرة وقد تکفر الصغائر عند اجتناب الكبائر فالمراد

ان الكذب عليه يجعل النار مسکنا لفاعله البنته الى اخر ما قال. وال الصحيح ان الكذب على النبي صلى الله عليه وسلم - [01:14:01](#)
كما هو على غيره هو كبيرة من كبائر الذنوب. لكن الكذب على النبي صلى الله عليه وسلم اشد واعظم. والمراد سياق الحديث في [01:14:21](#)
فليتبواً مقعده من النار المبالغة في تأكيد الوعيد والتشديد في التهديد لوقوع جنسه في جملة من - [01:14:41](#)
احاديثه النبوية اورد منها المصنف حديث من تعلم علما لغير الله فليتبواً مقعده من النار رواه الترمذی وغيره باسناد ضعيف واذا تقرر [01:15:01](#)
هذا فان السياق الذي ساقه المصنف عند ذكر الارادي فيه نظر لانه قال - [01:15:21](#)
كاذب عاص و هذا امر مسلم. ثم قال وكل عاص يلج النار. وهذا فيه نظر بل المواقف قواعد اهل السنة ان يقال وكل عاص متوعد بالنار
على وجه التخويف له. فقوله تعالى ومن يعص الله - [01:16:01](#)
ورسوله فان له نار جهنم يعني متوعد بنار جهنم وقد يدخلها ويلجها وقد لا يدخلها. نعم احسن الله اليكم قال رحمة الله ثم يستفاد من
هذا الحديث تحريم رواية الحديث الموضوع على من عرف كونه موضوعا او غالب على ظنه وضعه وضعه - [01:15:41](#)
ولذا قال العلماء ينبغي لمن اراد رواية حديث ان ينظر فان كان صحيحا او حسنا قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا او فعل
ونحو ذلك من صيغ الجزم وان كان ضعيفا فلما قال ونحوه من يقول بلغنا او روی عنه هذا او جاء عنه كذا وما اشبهه - [01:16:21](#)
اخرجه ذكر المصنف رحمة الله تعالى مما يستفاد من هذا الحديث تحريم رواية الحديث الموضوع على من عرف كونه موضوعا او
غلب على ظنه وضعه. فلما تجوز فلما يجوز ذكر الحديث الموضوع دون بيان - [01:16:41](#)
وضعه بل يحرم ذلك. ولذلك فمن اراد ان يذكر حديثا فانه ينبغي له ان يتثبت عند ايراده كان صحيحا او حسنا قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم او نحو ذلك من صيغ الجزم. وان كان غير صحيح فلما يقل قال بل يكون - [01:17:01](#)
بلغنا او روی عنه او جاء عنه كذا وما اشبهه مما يدرك الناس معناه. فاذا كانت هذه المعاني لا تتضح للناس اذا خوضبوا بقول روی
وقيل فانه يأتي بالفاظ قريبة من فهمهم - [01:17:21](#)
بها على ان الخبر المذكور فيه مقال كأن يقول وروي في خبر فيه نظر وشبهه ذلك مما يعي الناس معناه. اما
اذا كان الناس لا يعون معناه فانه لا يخاطبهم بمثل هذه - [01:17:41](#)
العبارات وكان المقدمون يكتفون بسياق الاسناد لمعرفتهم بان من اسندك فقد احالك. ثم لما ضعف نقل والاسناد وضع المحدثون
الفاظا يستدل بها على الثبوت وعدمه. فجعلوا الفاظ الجزم فقال وجاء ونحوها - [01:18:01](#)
دالة على ما ثبت وما سوى ذلك جعلوا له البناء لغير الفاعل كقولهم روی وذكر واما اليوم قد صار هذا المعنى خافيا على الناس. في ينبغي
ان يأتي بكلامه ما يدل على رتبة الحديث من الثبوت او - [01:18:21](#)
ضعف يستفيد الناس ذلك نعم. احسن الله اليكم قال رحمة الله اخرجه او روی البخاري هذا الحديث باسناده المذكور في كتاب العلم
اي من صحيحه في باب اثم من كذب على النبي صلى الله عليه وسلم. وحکي الامام ابو بكر الصیرفی ان هذا الحديث مروی عن - [01:18:41](#)
اكثر من ستين صاحبی مرفوعا وفيهم العشرة المبشرة. قال ولا يورث حديث اجتمع فيه على روایته العشرة الا هذا لانه روی عن
مائتين من الصحابة. قال ابن الصلاح ليس في الاحاديث ما في مرتبته من التواتر المعنوي اللغطي. لاختلاف الرواية - [01:19:01](#)
المبني مع الاشتراك في المعنى فالقدر المشترك الحاصل من جميع الانفاق متواتر كما حققه الحکار. وحيث جاء في رواية من في
رواية من تعمد على كذبا وفي اخرى من كذب على متعمدا. وفي اخرى لا تكذب على. واضح الالفاظ من كذب على متعمدا فليتبواً
مقعده من النار - [01:19:21](#)
فقد قال شيخ مشايخنا الجلال رحمة الله رواه احمد والشیخان والترمذی والنسلک والشیخان والترمذی والنسلک وابن ماجة عن انس
واحمد نواجه الهاء. احسن الله اليكم. وابن ماجة عن انس واحمد والبخاری وابو داود والنسلک وابن ماجة عن الزبیر ومسلم - [01:19:41](#)
عن ابی هریرة والترمذی وعن علی واحمد وابن ماجة عن جابر وعن ابی سعید والترمذی وابن ماجة عن ابن مسعود واحمد والحاکم

وعن خالد وعن زيد ابن ارقم احمد عن سلمة بن الاكوا وعن عقبة بن عامر وعن معاوية بن ابي سفيان والطبراني وعن بضعة عن

بضعة - 01:19:21

وعشرين صحابيا والدارقني عن اربعة من الصحابة والخطيب عن سلمان وابي امامه وابن عساكر عن ثلاثة وابن صاعر في طرقه كان ابى بكر وعمر وجمع اخر وابن الفرات في جزئه عن عثمان والبساغ عن سعيد بن زيد وابن علي عن جماعة وابو نعيم في المعرفة عن جنب والحادج - 01:19:41

في المدخل عن عفان بن حبيب. ورواه احمد عن عن عمر ولفظه من كذب علي فهو في النار. ورواه ايضا عن علي من كذب علي حلمه متعمدا فليتبوأ مقعده من النار انتهى. ولا يخفى ولا يخفى ان ما نازع بعضهم في كون هذا الحديث متواترا في المبني - 01:20:01 على اشتراط التواتر يستوي طرفا وما بينهما في الكثرة وهي ليست موجودة في كل طريق بمفردها مدفوع بما قررناه بان الصحيح ان هذا الحديث متواجد بحسب المعنى لا من طريق المبني على انه قد قال جمع بأنه متواتر حتى في اللفظ فان المراد باطلاق قوله متواترا - 01:20:21

رواية جمع عن جمع من ابتدائه في كل عصر الى انتهائه. وهذا كاف وهذا كاف في افادة العلم وابتلائه. على ان وحدها على ما قدمناه رواها جماعة كثيرة شهيرة وحديث علي رواه عنه ستة عشر من مشاهير التابعين وثقاتهم - 01:20:41

حديث ابن مسعود وابي هريرة وعبدالله ابن عمر على ما حقيقه امي ركشة رحمه الله فلو قيل في كل انه متواتر عن صحابي لكان فان العدد المعين لا يشترط في التواتر على الصحيح بل بل ما افاد العلم به كان كافيا في مقام التوضيح - 01:21:01

ثم اعلم انهم قد ورد المصنف رحمه الله تعالى في هذه الجملة ان هذا الحديث من ثلاثيات البخاري اخرجه البخاري يعني رواه بأسناده. فان اصطلاحهم في هذه الكلمة اخرجه يعني رواه مسند - 01:21:21

فلا تقال في غير ذلك. فاذا ذكرت حديثا من رياض الصالحين فانك لا تقول اخرجه النووي لان النوويه لم يروي الاحاديث في هذا الكتاب بأسانيده. وعند من سلف لا يفرقون بين اخرجه - 01:21:41

وخرجه واستعماله خرجه بمعنى اخرجه شائع في كلام ابى العباس ابن تيمية وحفيده للتلمذة ابى الفرج ابن رجب اما المتأخرون فتواطؤا على جعل فعل اخرجه مرادا به من رواه بأسناده وعلى ان الفعل خرجه موضوعا لمن اسند الحديث بعزوته الى مخرجيه - 01:22:01

اصليين فيقال هذا الحديث خرجه ابن حجر في التلخيص الحديث اي تكلم على طرقه واسانيده ورواته. ويقال هذا الحديث خرجه الالباني في السلسلة الصحيحة ان تكلم على طرقه - 01:22:31

سوى رواديه وهذا الحديث المذكور اخرجه البخاري في كتاب العلم من صحيحه في باب اثم من كذب على النبي صلى الله عليه وسلم وهو حديث مشهور عن النبي صلى الله عليه وسلم مروي من حديث جم غفير من اصحابه رضي الله عنهم - 01:22:51

وفيهم العشرة المبشرون بالجنة. وقد ذكر ابو بكر الصيرفي من الشافعية انه لا يعرف حديث اجتمع فيه على رواية العشرة الا هذا يعني هذا الحديث. ولا يخالف ما ذكره الصيرفي ما ذكره - 01:23:11

حاكم من ان رفع اليدين مما رواه العشرة وليس مراد الحاكم بروايتهما انهم حدثوا به عن النبي صلى الله عليه وسلم وانما اراد انه مما روي من فعلهم فرفع اليدين في الصلاة مما - 01:23:31

روي عن جم غفير من الصحابة و منهم العشرة المبشرون بالجنة. ثم ذكر كلاما لاهل العلم في تواتر هذا الحديث وهل هو مما تواتر معناه او ما تواتر مبناه وال الصحيح ان هذا الحديث بلفظ - 01:23:51

من كذب علي متعمدا مما تواتر مبناه و معناه. واما بالالفاظ الاخرى كهذا اللفظ من يقل علي ما لم اقل وبلفظ لا تكذب علي فان كذبا علي ليس كذب علي احد الى تمام الحديث فذلك مما مما تواتر معنا دون اللفظ. ثم ذكر المصنف رحمه الله تعالى - 01:24:11

تخریج حديث من كذب علي منقولا من الجامع الصغير للسيوطى. مع تحويل رموز السيوطى الى الفاظ معبرة عنها فان السيوطى في الجامع الصغير يرمى الى الرواية هو يجعل حميم رمزا لاحمد و هلم جرا. ذكر تخریجه المذكور في كتاب الجامع الصغير - 01:24:41

بقيت بقية من كلام السيوط فلم يستوفه المصنف رحمة الله تعالى. ثم ذكر بعد ذلك كلاما لاهل العلم في تحقيق التواتر هل هو في جميع الطبقات ام في بعضها؟ والامر كما - 01:25:11

السلافة ان الحديث بلفظ من كذب عليه متعمدا متواتر في جميع الطبقات. وشهر عند اهل العلم عدوا هذا الحديث في الاحاديث المتواترة حتى ان التاودي بن سودة في بيته المشهورين بدأ به قبل غيره فقال - 01:25:31

ايش؟ من كذب ورؤيته والحوض ومسح خفين هذى بعض البنزين قضى واحد ينبغي انه يغصب حوضه للعلم مما تواتر حديث من كذب ومن بني لله بيتا واحتبس ورؤية شفاعة والحوض - 01:25:51

ومسح خفين وهذه بعض هذان البيتان من سدى من علماء المالكية المغاربة المتأخرین عزاهما اليه محمد بن جعفر الكتاني في الكتاني في الازهار المتناثرة. نعم. احسن الله اليكم ثم قال رحمة الله ثم اعلم انه قد ورد نهاية - 01:26:21

سبب وهو ما اخرجه ابو القاسم البغوي من طريق الصالح ابن حيان عن ابن ابي بريدة عن ابيه قال جاء رجل من جانب المدينة فنزل في خارجه على قوم قال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم امرني ان احكم فيكم برأيي وفي اموالكم وفي كذا وكذا وكان خطر امرأة بهم في الجاهلية فابوا ان يزوجوه - 01:26:41

ثم ذهب حتى نزل على المرأة فبعث القوم الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال كذب عدو الله ثم ارسل رسولا فقال ان وجدته حيا فاقتله وان وجدته ميتا فحجره ميتا فحرقه بالنار. فوجدوا قد فوجده قد مدغ فمات فحرقه بالنار. فعند ذلك قال - 01:27:01

رسول الله صلى الله عليه وسلم من كذب علي متعمدا فليتبوا مقعده من النار. ثم هذا الحديث اول ثلاثي وقع في البخاري وليس فيه اعلى من الثلاثاء كما نص عليه في فتح الباري. ذكر المصنف رحمة الله تعالى ان هذا الحديث ورد على سبب - 01:27:21

وهذا مما يندرج في نوع من انواع الحديث وهو معرفة اسباب الحديث. وهي بمنزلة معرفة اسباب النزول من آية القرآن الكريم. واورد فيه ما رواه ابو القاسم البغوي في معجم الصحابة وابن عدي في الكامل في اخرين - 01:27:41

وهذا الخبر لا يصح ولا يروى من وجه ثابت وفي متنه نكرة فان التحرير بالنار مما نهي عنه في الاحاديث الصحيحة عن النبي صلى الله عليه وسلم. ثم ذكر المصنف خاتمة كلامه ان هذا الحديث اول ثلاثي - 01:28:01

وقد في البخاري ثم قال وليس فيه اعلى من الثلاثاء كما نص عليه فيفتح الباري اي ليس في الصحيح البخاري شيء اعلى من الثلاثاء والحديث العالي هو ما قلت رواته كما ان الحديث النازل هو ما كثرت - 01:28:21

قواتهم وفي ذلك قال البيقوني وكل ما قلت رجاله على وضده الذي قد نزل وهذا من محاسن البيقونية فالسند العالي هو الذي تقل الوثائق فيه من الرواية واعلى ما في البخاري - 01:28:41

وانزل ما فيه الثمانيات. نعم احسن الله اليكم قال رحمة الله الثاني قال البخاري وحدثنا المكي ابن ابراهيم وفي رواية المكي بدون ذكر ابيه قال الطيببي خلاصة لا يجوز في الكتب المؤلفة اذا رويت الدال حدثنا باخبرنا ولا عكسه. ولا سمعت باحدهما ولا عكس احتمال ان يكون من قال ذلك من لا - 01:29:01

التسوية بينهما وان كان يرى ذلك فالابدال عند التسوية مبني على الخلاف المشهور في رواية الحديث هل يجب اداء ابنائه او يجوز معنا فمن جوز اداء نقل المعاني بغير نقل المباني جوز الابدان. والا فلا في جميع الاحوال. ذكر المصنف رحمة الله تعالى نقا - 01:29:30

عن الطيببي في كتاب الخلاصة في اصول الحديث انه لا يجوز في الكتب المؤلفة يعني المصنفة اذا روي ابداله حدثنا باخبرنا ولا عكسه ولا سمعت باحدهما يعني باخبرنا وحدثنا لاحتمال ان يكون من قال - 01:29:50

ذلك من لا يرى التسوية بينهما فان من اهل العلم من يرى التسوية بين اخبرنا وحدثنا وهو ومذهب البخاري صاحب هذا الكتاب. ومنهم من لا يرى التسوية بينهما فربما كان المتكلم - 01:30:10

ذلك لا يرى التسوية وان كان يرى ذلك فالابدال على عند التسوية مبني على الخلاف المشهور في جواز رواية الحديث بالمعنى وتقدير

ان ذلك في المشهور جائز لعارف بما تحيله المعاني وهذا المحل مما لا يضر فيه تبديل - 01:30:30

حدثنا باخبرنا او سمعت بدلاتها جميما على الاتصال بالسماع نعم. احسن الله اليكم قال رحمة الله ثنائي حدثنا يزيد ابن ابي عبيد قال التوسي في مقدمة شرح مسلم. جرت عادة اهل الحديث بحذفه قال ونحوه فيما بين رجال الاسناد في الخط وينبغي - 01:30:50
غير قادر ان ينفي بها. فلو ترك القارئ لفظة قال فقد اخطأ والسماع صحيح للعلم بالمقصود ويكون بهذا من الحذف لدلالة الحال عليه. ذكر المصنف رحمة الله تعالى تفسير هذا الرمز. كان وان تفسيره حدثنا - 01:31:10

فهو اختصار له. وجرت عادة اهل الحديث بحذف قال قبله. فينبغي للقارئ ان ينفي بها. فيقول قال حدثنا ولو تركها فقد اخطأ والسماع صحيح. نعم. احسن الله اليكم قال رحمة الله عن سلمة ابن الاكوع وقد - 01:31:30

تقديم التوأجد الثالثة خال اي سلمة كان جدار المسجد النبوي من جهة القبلة عند المنبر هو تتمة اسم كان هو اي الجدار الذي عند منبره صلى الله عليه وسلم وخبر كان قوله ما كادت الشاة تجوزها بالجيم - 01:31:50

تتعذر وتمر بها وفي رواية قسمين هنئا انتجوا ان تجوزها اي المسافة التي هي ما بين المنبر والجدار المفهومة من سياق الكلام وحاصلوا باع مقدار مسافة ما بين جدار القبلة والمنبر النبوي بحيث تمر الشاة بعسرة لان النفي اذا دخل عليها كان يفيد - 01:32:10
على قلة بل انعدم لكن سياق الاحاديث يشير وقوع المسافة. ويوضح ما قدرنا وقررنا ما ورد في رواية الاسماعيلي يعني من ابي عاصم ان يزيد عن سالمة ابي لهب كان المنبر على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس بينه وبين حائط القبلة الاقدر ما تمر العنزة اي - 01:32:30

اي معزة التي تمت لها سنة على الشارع وتبين بهذا السياق ان الحديث مرفوع وان الاختصار في سياق البخاري وقع من المكي ابن ابراهيم فإن مخرج الحديث فإن مخرج الحديث متعدد. وهو يزيد ابن ابي عبيد انتهى. ولا يخفى - 01:32:50

موقوف على جميع الاحوال غاية وان هذه الرواية مبينة لاما وقع في تلك من الاجمال فقل هو مرفوع تبع للعسقلاني محمول على معناه اللغوي دون معناه الاصطلاحي. وقال التوسي في صحيح مسلم وانما اخبر المنبر عن الجدار - 01:33:10

لا ينقطع نظر اهل الصدف بعضهم عن بعض انتهى. وبعده لا يخفى. اخرجه البخاري في باب سترته. ذكر المصنف رحمة الله تعالى بيان معنى ما جاء في قول سلمة كان جدار المسجد عند المنبر ما كادت الشاة - 01:33:30

تجوزها وان المراد ان المسافة التي بين المنبر والجدار كانت بمقدار ما تمر فيه الشاة كانه لو قدر ان هذا هو المنبر فان بين الجدار وبين هذا البناء من الخشب الذي هو كهيئة المنبر - 01:33:50

ظرف بينهما فراغ تمر فيه السخالة والمعزة من الضأن والشياه والمقصود بها الصغيرة ووقع في لفظ الاسماعيلي المعزة يعني ما لها سنة من الغنم وهذا يدل على ضيقها ثم بين المصنف رحمة الله تعالى ان رواية الاسماعيلي توضح ذلك واذا شرح حديث من احاديث - 01:34:10

البخاري فذكر في اثناء شرحه رواية اسماعيل فالمراد بذلك رواية ابي بكر اسماعيل في مستخرجه على البخاري انهم استخرج كتابا على احاديث البخاري. اي رواه باسانيده فاما ان يشارك البخاري في شيخه او شيخ شيخه او من فوقه الى - 01:34:40

النبي صلى الله عليه وسلم على ما هو مقرر في معنى الاستخراج عند المحدثين في كتب المصطلح. ولفظ الاسماعيلي المبين كان المنبر على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس بينه وبين حائط القبلة الاقدر ما تمر العنزة اي - 01:35:00

المعزة التي تمت لها السنة. ثم ذكر نقا عن الشارح والشارح هو حميد السندي في شرحه ابيات فنقل عنه ان هذا السياق يبين ان الحديث مرفوع وهو الصحيح كما جرى عليه كما - 01:35:20

اجرى عليه العسقلاني ابن حجر في فتح الباري. وما ذكره المصنف القارئ بان الحديث موقوف على جميع الاحوال فيه نظر بل الحديث مرفوع لانه خبر عن شيء يتعلق بعهد رسول الله صلى الله عليه وسلم. وما اضيف الى عهد النبي - 01:35:40

صلى الله عليه وسلم فله حكم الرفع. ثم ذكر نقا عن التوسي في شرح مسلم ان المنبر انما اخر عن الجدار الا ينقطع نظر اهل الصدف

بعضهم عن بعض وبعده لا يخفى كما قال فإنه لا تعلق لها بنظر - 01:36:00

المؤمنين بعضهم ببعض فان النبي صلى الله عليه وسلم كان مقامه في صلاته حذاء منبره اي موازيا منبره فكان صلى الله عليه وسلم يصلي في هذا الموضع ويكون الصفو وراءه فلا تعلقاً لذلک الوضع - 01:36:20

للمنبر بكيفية نظر اهل اصنافهم عن بعده فالله اعلم بالحاجة النبوية حتى تكلم بهذا الكلام نعم. احسن الله اليكم قال رحمة الله اخرجه اي البخاري في باب سترة المصلي بكسر اللام ويحتمل ويكون - 01:36:40

اي المكان الذي يصلي فيه كذا في فتح الباري ويؤيد ما ذكره السيد السمهولي في تاريخه كان بين مصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وبين جدار المسجد ان يقاموا في صلاته اي مقامه في صلاته. كما في رواية ابي داود فلم يرد فلم يرد بالمصلى موضع السجود - 01:37:00

وان قاله النبوة في شرط مسلم قال في الفتح فان قيل من اين تطابق الترجمة؟ اجاب الكلماتي فقال من حيث انه صلى الله من حيث انه صلى الله عليه وسلم كان يخرج بجنب المنبر اي ولم يكن لمسجد محرابا فيكون مسافة ما بينه وبين الجدار - 01:37:20

نظير ما بين ما بين المنبر والجدار فكانه قال الذي ينبغي ان يكون بين المصلي وستره قدر ما كان بين منبره صلى الله عليه وسلم وجد القبلة قال ابن بطال هذا اقل ما يكون بين المصلي وستره يعني قدر من الشاة وقيل اقل ذلك ثلاثة اذرع بحديث بلال - 01:37:40

النبي صلى الله عليه وسلم صلى في الكعبة وبينه وبين الجدار ثلاثة اذرع وجمع الداودي بأنه اقله ممر الشاة واثره ثلاثة اذرع وجمع بعضهم بان الاول في حال القيام والقعود والثاني في حال الركوع والسجود. وقال البغوي يستحب اهل العلم الدنو من السترة - 01:38:00

بحيث يكون بينه وبينها قد وان كان السجود وكذلك ما بين الصفوف. وقد ورد الامر بالدنو منها وفيه بيان الحكمة في ذلك وهو ما رواه ابو داود وغيره من حديث سهل ابن ابي حثمة مرفوعة. اذا صلى احدكم الى سترة فليدنو منها لا يقطع عليه الشيطان صلاته وانتهى - 01:38:20

وفي الفتح في شرح حديث ابي سعيد الخدري قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول اذا صلى احدكم من الناس فاراد احد ان يجتاز بين يديه فليدفع فان ابي فليقاتلوا فانما هو شيطان اي في فعل الشيطان لانه ابي الا التشويش على المصلي وقد وقع في رواية اسماعيل فان معه - 01:38:40

ونحن لمسلم في حديث ابن عمر بلفظ فان معه بخاري. والمراد بمقاتلة المدافعة على سبيل المبالغة بعد دفعه بالملائفة يجوز الا بفعل يشم الا بفعل يسير في الصلاة في الضرورة. وهل ذلك الخلل يقع في صلاة المصلي من المرور المانع عن كمال الحضور او - 01:39:00
وبالاثم عن المال بسبب العبور فقيل الظاهر الثاني وقيل بل الاول واظهر. لان اقبال المصلي على صلاته اولى من الاشتغال بدفع عن غيرك وقد روى ابن ابي شيبة عن ابن مسعود ان المرور بين يدي المصلي يقطع نصف صلاته. وروى ابو معين عن عمر لو يعلم المصلي ما - 01:39:20

من صلاته بالنور بين يديه ما صلى الا الى شيء يستره من الناس. فهذا الى ثراء مقتضاه والدفع لخلل يتعلق بصلة المصلي ولا يختص بالمال كما قالوا ولا من عمل الجمع وقال اطلبوا ما لا يأس بتترك السترة اذا امن المرور وقال ايضا في بيان - 01:39:40
وانما يلزم اذا مر في موضع سجوده وهو الاصح لان موضع صلاته وهو هو من قدمه الى موضع سجوده. قال العسقلاني ولا فرق في منع المرور بين يدي المصلي بين مكة وغيرها. واختبر بعضهم ذلك للطائفين دون غيرهم للضرورة - 01:40:00

ووجه ظاهر لان فيما عدا صلاة الجماعة يصير المطاف كالطريق الجادة. واما قوله صلى الله عليه وسلم يقطع الصلاة والمرأة والكلب الاسود فاشار الطحاوي الى ان صلاته عليه السلام الى ازواجه ناسخة لذلک انتهى ولا يخفى - 01:40:20

يتوقف ذلك على تاريخ تقديم وتأخير هنالك الا ان ابا حنيفة ومالك والشافعي وجمهور العلماء من السلف والخلف على ان الصلاة لا تنقل شيء من هؤلاء ولا من غيرهم وتتأولوا هذا الحديث بان المفرد بالقطع نقص كمال الصلاة بشرح القلب بهذه الاشياء وليس المراد -

01:40:40

حقيقة ابطالها ذكر المصنف رحمة الله تعالى في هذه الجملة كلاما استفتحه نقل ما يؤيد ما ذكره الحافظ من احتمال الفتح في باب ستة المصلي بان يكون ستة المصلي ناقلا له عن السمبودي في تاريخه وهو المعروف بوفاة الوفاء باخبار ذلك - 01:41:00 المصطفى وهو من احسن الكتب في تاريخ المدينة النبوية. وفيه ذكر انه كان بين مصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم جدار المسجد اي مقامه في صلاته فلم يرد بالمصلى موضع السجود خاصة وان قاله النووي في شرح مسلم بل اراد موضع - 01:41:30 الصلاة ثم نقل عن فتح ابن حجر العسقلاني رحمة الله تعالى قوله فان قيل من اين تطابق ترجمة يعني الحديث المذكور ثم نقل عن الكريمانى انه قال من حيث انه صلى الله عليه وسلم كان يقوم - 01:41:50

بالممنبر اي ولم يكن لمسجد محراب فيكون مسافة ما بينه وبين الجدار نظير ما بين المنبر والجدار فهو ذكر ترى ذلك الحديث في باب ستة المصلي للتنبيه بان الممنبر تكون ازاءه صلاة النبي صلى الله عليه - 01:42:10

وسلم فكانه قال الذي ينبغي ان يكون بين المصلي وسترته قدر ما كان بين منبره صلى الله عليه وسلم وجدار قبلة ثم نقل عن ابن بطال في شرح البخاري انه قال هذا اقل ما يكون بين المصلي وسترته يعني قدر ممر الشاة وقيل - 01:42:30 اقل ذلك ثلاثة اذرع لحديث بلال ان النبي صلى الله عليه وسلم صلى بالکعبۃ وبينه وبين الجدار ثلاثة اذرع وجمع الداودي وهو من شرح البخاري بانه اقله ممر الشاة و اكثره ثلاثة اذرع. فكان المصلي ينبغي له ان يدنو من سترته - 01:42:50

بقدر ان يكون بينه وبين تلك السترة اما ممر شاة في اقله او ثلاثة اذرع ثلاثة في اكثره وجمع بعضهم بان الاول في حال القيام والقعود والثاني في حال الركوع والسجود بان يكون اذا كان - 01:43:10

قائما بعيدا عنها بقدر ثلاثة اذرع او اذا كان ساجدا او راكعا فانه يقرب منها حتى لا يكون بينه وبين بين سترته الا قدر ممر شاة ثم نقل عن البغوي استحباب اهل العلم الدنو من السترة يعني القرب منها بحيث - 01:43:30

بينه وبينها قدر امكان السجود وكذلك ما بين الصفوف وقد ورد الامن الامر بالدنو منها وفيه بيان الحكمة في ذلك ثم ذكر حديث سهل ابن ابي حثمة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا صلى احدكم الى ستة فليذبحها من اى فليقرب منها لا - 01:43:50

يقطع عليه الشيطان صلاته وهو حديث رواه احمد او داود وغيرهما باسناد صحيح ثم نقل عن الفتح في شرح حديث ابي سعيد اذا صلى احدكم الى شيء يستره من الناس فاراد احدكم ان يجتاز - 01:44:10

فليدفعه فان ابي فليقاتلله فانما هو شيطان اي فعل الشيطان لانه ابي الا التشويش على المصلي. ووقع في رواية اسماعيل فان معه الشيطان وعند مسلم فان معه القرین. وهذه المعيية معيية خاصة وليس معيية عامة من القرین - 01:44:30

لماذا؟ هذه معيية خاصة. في الحديث فان معه الشيطان والا فان معه القرین ذكرت علة. وهذه المعيية معيية وليس عامة يعني لان الشيطان القرین ملازم للانسان في كل حال. فلا بد ان تكون المعيية المتب ا تكون المعيية المنبه عليها في - 01:44:50

في هذا الحديث معيية خاصة. وهذه المعيية الخاصة هي المعيية التي تحمله على التشويش على تصلي وتوذه على الحاق الضرر به في صلاته. والمراد بالمقاتلة المدافعة على سبيل المبالغة بعد - 01:45:18

دفعه بالملائفة فيدفعه دفعا لطيفا فان ابي فانه يدفعه دفعا شديدا ثم ذكر مسألة تتعلق بما سبق وهي هل ذلك الخلل يقع في صلاة المصلي من المرور المانع عن كمال الحضور؟ يعني كمال حضور قلبه في الصلاة واقباله عليها او لدفع - 01:45:38

عن المال بسبب العبور. فقيل الثاني وقيل بالاول اظهر. وال الصحيح كما ذكر المصنف انه لا منع من الجمع ذلك النهي لدفع الخلل المانع من كمال الحضور او لدفع الائم عن المال بسبب العبور. واورد - 01:45:58

وفي ذلك اثرين او لهما اثرين مسعود عند ابن ابي شيبة ان المرور بين يدي المصلي يقطع نصفه صلاته واسناده ضعيف. واما الاثر الثاني فلم اقف عليه. فان المصنف رحمة الله تعالى عزاه الى - 01:46:18

ابي نعيم والمراد بابي نعيم ايش الاخوان يقولوا للاصبهاني ليش الفضل من دكير اطلاق العزو الى ابي نعيم المراد به الاصبهاني الا في هذا المحل. لأن ابا نعيم الفضل ابن ذكيل له كتاب - [01:46:38](#)

في اخبار الصلاة وهذا الحديث منها والحافظ ابن حجر يكتتر من النقل عنه في كتاب الصلاة. ولم يوجد منه الا بعضه وقد نشر هذا القدر منه واما بقيته فانها مفقودة. ثم ذكر بعد ذلك كلام ابن الهمام من الحنفية انه لا بأس - [01:47:06](#)

بتترك السترة اذا امن المرور يعني اذا امن انه لا يمر بين يديه احد فلا بأس بترك السترة. لعدم بها في قول الجمهور فالصحيح انها مستحبة فالاكميل للانسان ان يضعها فان تركها فان ذلك جائز ولا سيما - [01:47:26](#)

مع امن المرور ثم ذكر بعد ذلك نقلنا عنه ان المارة انما يأثم اذا مر في موضع سجوده اذا لم تكن له سترة فاذا لم يكن للمصلي سترة فان منتهي سترته هو محل سجوده. فمن مر بعد ذلك - [01:47:46](#)

ورأى ذلك فمن مر وراء ذلك فلا اثم عليه. اما من مر دون ذلك فانه يكون مارا بين يدي المصلي. ثم عن ابن حجر انه لا فرق في منع المرور بين يدي المصلي بمكة وبين مكة وغیرها. لاطلاق الاحاديث وعمومها. ولم يثبت حديث - [01:48:06](#)

يفرق بين مكة وغیرها لكن يقتصر لاجل ضرورة الزحام ونحوه في مكة وما كان من جنسها كالمسجد النبوي في بعض الاوقات. فاذا ضاق الامر اتسع وتسوّم فيه. ثم ذكر ان قول النبي صلى الله - [01:48:26](#)

عليه وسلم يقطع الصلاة الحمار والمرأة والكلب الاسود ان الطحاوية اشار الى ان صلاته صلى الله عليه وسلم الى ازواجه لها صلى الى عائشة وهي مضطجعة كما في الصحيح ناسخة لكل ذلك. والطحاوي رحمه الله تعالى - [01:48:46](#)

في مشكل الاثار وشرح معاني الاثار واسع الخطو في دعوى النسخ. فهو من اكثـر من يؤلف بين الاحاديث بدعوى النصر ولا يسلم له في اكثـر ما ذكره. ثم ذكر المصنف رحمه الله تعالى احتياج دعوى النسخ الى معرفة - [01:49:06](#)

التاريخ وعدم وجود ذلك ثم نقل ان مذهب ابي حنيفة ومالك والشافعي وجمهور العلماء من السلف على ان الصلاة لا تبطل بممرور شيء من هؤلاء. وتأولوا هذا الحديث بان المراد من القطع نقص كمال الصلاة بشغل القلب بهذه الاشياء - [01:49:26](#)

وليس المراد حقيقة ابطالها. فمعنى قوله صلى الله عليه وسلم عند الجمهور يقطع الصلاة يعني ينقص ثوابها وذهب احمد في رواية اختارها من محقق اصحابه ابو العباس ابن تيمية وتلميذه ابن القيم ان - [01:49:46](#)

قوله يقطع الصلاة يعني يبطلها. وهذا هو الصحيح. لأن لفظ القطع موضوع لغة للدلالة على الابطال فنقوله الى معناه المجازي وهو النقص من الثواب يحتاج الى دليل ولا دليل فالصواب اقطاعه على - [01:50:06](#)

معناه اللغوي وان معنى القطع هو ابطال الصلاة اذا مر شيء من هذه الثلاثة المرأة الحمار والكلب الاسود فانها تقطع الصلاة وتبطلها. خلافا لمذهب الجمهور. ومذهب الحنابلة اختصاص ذلك بالكلب الاسود. هذا مذهب الحنابلة. وعن احمد رواية اخرى هي المقدمة انه يقطعها - [01:50:26](#)

المرأة والحمار والكلب الاسود وهو الظاهر موافقة موافقة للحديث. نعم. احسن الله اليكم قال رحمه الله ثالث قال البخاري حدثنا المكي ان ابراهيم قد ساوى البخاري في هذا الحديث شيخه احمد بن حنبل فانه اخرجه في مسنده عن مكة ابن ابراهيم. ذكر - [01:50:56](#)

رحمه الله تعالى في هذه الجملة ان الحديث الثالث مما اشتراك فيه البخاري مع شيخه احمد ابن حنبل فرويـاه جمـيعـا عن شـيخ وـاحـد هو المـكي اـبـنـ اـبـراهـيمـ. فـيـكـونـ الـبـخـارـيـ قـدـ سـاـوـىـ شـيـخـهـ اـحـمـدـ - [01:51:16](#)

لاشتراكـهـ معـهـ فيـ روـاـيـتـهـ عنـ شـيـخـهـماـ المـكيـ اـبـنـ اـبـراهـيمـ. نـعـمـ. اـحسـنـ اللهـ اليـكـمـ قالـ رـحـمـهـ اللهـ ثـنـيـاـهـ قالـ حدـثـنـاـ يـزـيدـ وـابـيـ عـبـيدـ قالـ يـزـيدـ قالـ ايـ يـزـيدـ جـمـلةـ استـئـنـافـيـةـ اوـ حـالـيـةـ بـتـقـدـيرـ قـدـ اوـ بـدـونـهـ. كـنـتـ اـتـيـ بـكـسـرـ التـاءـ بـعـدـ هـمـزةـ - [01:51:36](#)

قولـهـ جـمـلةـ استـئـنـافـيـةـ يـعـنـيـ اـبـتـدـائـيـةـ اوـ حـالـيـةـ اـيـ تـقـدـرـ عـلـىـ الـحـالـ نـعـمـ اـحسـنـ اللهـ قالـ رـحـمـهـ اللهـ كـنـتـ اـتـيـ بـكـسـرـ بـكـسـرـ التـاءـ بـعـدـ هـمـزةـ مـمـدـودـةـ اـيـ اـجـيـعـ مـعـ سـلـمـةـ اـبـنـ الـاـكـوـعـ فـيـصـلـيـ اـيـ هوـ عـنـدـ الـاـسـتـوـاءـ بـضـمـ الـهـمـزةـ - [01:51:56](#)

الـسـيـنـ وـضـمـ الـطـاءـ مـهـمـلـتـيـنـ بـوـزـنـ اـفـعـوـانـ عـلـىـ الـمـشـهـورـ وـقـيـلـ فـلـوـانـ وـهـيـ وـزـنـ اـفـ عـوـانـهـ. هـذـاـ غـلـطـ بـوـزـنـ اـفـعـوـالـهـ عـوـالـهـ يـعـنـيـ بـدـاـ

النون ضعوا لاما نعم لامه افعوا له. نعم. احسن الله اليكم بوزن افعولتي على افعالي على المشهور. وقيل فعلوانه وهي - 01:52:16
والغالب انها تكون من من بناء بخلاف العمود فانه من حجر واحد كذا في كذا فيفتح الباري. فان قيل كيف يستقيم قوله والغالب انها تكون من بناء مع انه قد تقرر ان اعمدة مسجده عليه السلام كانت من جذوع النخل كما في الصحيح - 01:52:46

كان المسجد على اهل رسول الله صلى الله عليه وسلم مبنيا باللبن وسقفه الجرير وعمده خشب النخل. فالجواب ان يكون الراوي فيصلي عند الاسطوانة في خلافة عثمان رضي الله عنه فانه جدد عمارة المسجد النبوي وبناه مزخرفا فالاسطوانة كانت في 01:53:06

مبنيه بالحجارة فلا محذور. ذكر المصنف رحمة الله تعالى في هذه الجملة الخلافة في زينة اسطوانة هل هي افع واللة؟ او فعلوانة؟ وهذا الخلاف الذي ذكره المصنف تبعا لغيره يدفعه قاعدة نبه عليها ابن الطيب رحمة الله تعالى وهي ان - 01:53:26

الاسماء الاعجمية لا يدخلها التصريف فتكون جميع حروفها اصلية. ونقل ذلك عن ابن السراج رحمة الله تعالى فتكون على زينتها افعوا له واما ما ذكر غير ذلك من كون النون اصلية او غير اصلية فلا حاجة اليه. لأن جميع حروفها اصلية - 01:53:56
لعمتها فلا يقدر فيها زيادة من حروف الزيادة المجموعة في سألتهمونها. نعم. احسنتم ذكر بعد ذلك رحمة الله تعالى جواب ما وقع في معنى الاسطوانة بانها السارية والغالب انها تكون - 01:54:26

من بناء بخلاف العمود فانه من حجر واحد. يعني يكون العمود مصنوعا من حجر فوقه حجر ثم حجر الى منتهاه واما الاسطوانة فانها تبني بناء من عدة احجار ويوصل بينها بما يشدها بما هو معروف في زماننا - 01:54:46

بالاسمنت ثم اجاب عن اشكال يرد وهو قوله فان قيل كيف يستقيم قوله والغالب انها تكون من البناء مع انه قد تقرر ان اعمدة مسجده عليه السلام كانت من جذوع النخل كما في الصحيح. ثم اجاب عن ذلك بانه - 01:55:06

عما صارت اليه فانها كانت في مبتدأ امرها من خشب النخل. ثم لما جدد عثمان بناء المسجد بنيت بناء بالحجارة والجس. وقوله رحمة الله تعالى في وصف بناء عثمان وبناه مزخرفا يعني بالنسبة - 01:55:26

اهل زمانه والا فليس في فعله رضي الله عنه زخرفة لكن لما حول من بناء الجليد حسب النقل الى الحجارة والجص صار معظمما عندهم حتى عد زخرفة واما زخرفة المساجد فانها - 01:55:46

مكرهه كراهية شديدة. فعند ابي داود وغيره بسند قوي من حديث ابن قال تزخرفتها كما زخرفتها اليهود والنصارى اي على وجه الذم لهم على فعلهم في مساجدهم نعم نصارى اي على وجه الذم لهم على فعلهم في مساجدهم. نعم. احسن الله اليكم قال رحمة الله - 01:56:06

يؤيده قبولتي عند المصحف بتثليث الميم والضم اشهر قال الكمامي وكان في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم موضع خاص للمصحف الذي وكان ثمة في عهد عثمان رضي الله عنه قال في الفتح وهذا دال على انه كان في المصحف موضع خاص به كما وقع عند مسلم بلفظ يصلي - 01:56:36

وكانه كان من مصحف صندوق يوضع عليه قال وهذه الاسطوانة حق لنا بعض مشايخنا انها المتوسطة في الروضة المكرمة تعرف باسمه المهاجرين انتهى ولابن زبالة كتلت مع سلمة في سبحة الضحى فنعمد الى الاسطوانة دون المصحف - 01:56:56
فيصلي قريبا منها انتهى والمراد بالمصحف ما جمع في زمن عثمان وكتب في محل واحد فان القرآن قبل ذلك كتب في صحف متفرقة الى يرى ان تكتب ستة مصاحف وبعث بها واحدا الى مكة والى البصرة واحدا والى الكوفة واحدا والى الشام اخر واخر الى البحرين - 01:57:16

وامسك يده واحدة وهو الذي يوضع في صندوق موضوع وهو الذي يوضع في صندوق موضوع بجنب الاسطوانة في المسجد النبوي وكان سلمة ادرك ايام عثمان بالاتفاق. لكن نقل السمودي السمودي في تاريخ المدينة عمان بن انس ان - 01:57:36
الحجاج ارسل الى امهات مصاحفة فارسل الى المدينة بمصحف وكان في صندوق وكان في صندوق عن يمين الاسطوانة التي عملت التي عملت علما لمقام النبي صلى الله عليه وسلم. فربما يتوجه توهם ويقول لم لا يجوز ان يكون المصحف - 01:57:56

حديث مصحف الحجاج ويحاج بان وفاة سلمة كانت كان قبل ظهور الحجاج. قيل سبب ارسال الحجاج للمصاحف الى امه القرى ووضع ووضع مصحف عند الصندوق الذي عند المصلى النبوى انه نزه المصحف الشريف ثلاثين جزءا واعرب وجدد -

01:58:16

فيه امورا لم تكن قبل ذلك. فكتب مصاحف بتلك الصورة وارسلها الى امهات القرى لينتشر ما احدثه. وامر اهل المدينة ان يضعوا المصحف المرسل الصندوق الذي فيه المصحف العثماني اهتماما بشأن مصحف. ويحتمل ان يكون وضع مصحفه في صندوق اخر بجنب مصحف -

01:58:36

ويؤيد هذا الاحتمال قوله كان في صندوق لان الصندوقا بان الصندوق الاول كان في موضع اسطوانة قال في الفتح وروي عن عائشة انها كانت تقول لو عرفها الناس لتضاربوا عليها بالثياب وانها سترتها الى ابن الزبير. فكان يكثر الصلة عندها. ذكر -

01:58:56

رحمة الله تعالى ان مما يقوى القول بان المراد بالاسطوانة باعتبار ما االله تعالى بعد بناء عثمان من ما وقع في هذه الرواية التي عند المصحف لانه لم يكن في زمان النبي صلى الله عليه وسلم شيء يسمى -

01:59:16

وانما كان القرآن مكتوبا في صحف متفرقة. ومن لطائف تعليلات الذهب رحمة الله تعالى ذكره في الميزان ان الاحاديث التي فيها ذكر المصحف لا يثبت منها شيء. لان اسم المصحف انما وقع بعد عهد النبي صلى الله عليه -

01:59:36

وسلم فيكون قوله التي عند المصحف دال على وقوع ذلك بعد زمان النبي صلى الله عليه وسلم وذلك في عهد عثمان وجاء في صحيح مسلم يصلي وراء الصندوق يعني المعدى للمصحف. وهذه الاسطوانة كما قال ابن

01:59:56

حق لنا بعض مشايخنا انها المتوسطة في الروضة المكرمة يعني الروضة النبوية وتعرف باسطوانة المجاهدين المهاجرين ثم نقل ما رواه ابن زبالة وهو محمد ابن الحسن في كتاب اخبار المدينة بهذا الاسناد -

02:00:16

الى يزيد ابن ابي عبيد قال كنت اتي مع سلمة في سبحة الصبح فنعمد الى الاسطوانة دون المصحف فيصلي قربا منها. وابن احد المتزوكين فاسناد هذا الخبر ضعيف ثم بين ان المراد بالمصحف ما جمع في زمان عثمان فان عثمان رضي الله عنه كتب -

02:00:36

مصاحف والمشهور انها ستة. والمشهور ايضا في قسمتها انه ابقى واحدا منها عنده اما بالمصحف الامام نسبة اليه رضي الله عنه.

وجعل اخر في المسجد النبوى لاهل المدينة عامة ليستنسخوا منه فروعا عن ذلك المصحف. ثم بعث بثالثها الى البصرة -

02:00:56

وبرابعها الى الكوفة وبخامسها الى الشام وبسادسها الى مكة المكرمة فمصاحف عثمان ستة ثلاثة منها حجازية مدنیان والثالث مکی

والثلاثة الباقية اثنان منها عراقيان احدهما في البصرة والآخر في الكوفة والثالث وهو -

02:01:26

اكمي لعدد الستة المصحف الشامي. ثم ذكر ان سلمة ادرك عثمان بالاتفاق ثم ذكر ما اورده السمهودي من ان الحجاج ارسل الى امهات القرى مصاحف لما اعرب المصحف وادخل فيه الحركات وجزءاً ثالثين جزءاً فيحتمل ان يكون المراد بذلك المصحف الذي ارسله -

02:01:56

الحجاج واجاب عنه المصنف بان وفاة سلمة كان قبل ظهور الحجاج. ومعنى قبل ظهور الحجاج قبل ولادته لا قبل مولده فان سلمة مات سنة اربع وسبعين. والحجاج تولى العراق سنة خمس وسبعين وبقي عليها مدة -

02:02:26

عشرين سنة فانقضت ولادته بوفاته سنة خمس وسبعين فيكون قد ولد بعد وفاة سلمة ويكون قد شاركه وادرك حياته مدة طويلة لكنه لم يدرك مدة حكمه العراق. ثم ذكر المصنف رحمة الله تعالى في اخر هذا الكلام ما نقله صاحب فتح الباري ان عائشة رضي الله عنها -

02:02:46

كانت تقول لو عرفها الناس يعني اسطوانة المصحف يتضارب عليها بالصيام وانها اسرتها الى ابن الزبير فكان يكثر الصلة عندها وهذا الحديث رواه ابن زبالة في اخبار المدينة ومن طريقه ابن النجار في تاريخها واسناده ضعيف جدا لان ابن زبالة -

02:03:16

كما تقدم احد المتزوكين نعم احسن الله اليكم قال رحمة الله فقلت قائم ويزيد يا ابا مسلم يكتب بلا الف كما هو رسم المصحف ولكن يقرأ بالالف وهو الصحيح وهو كلية سلمة بن الاكوع. اراك بفتح الهمزة اي بشرط تحرى من التحرى في -

02:03:36

اشياء طلب ما هو الاحرى منها في غالب الظن. مأخذ من الحج وهو الخليط اللائق. اي تفصل وتجتهد الصلة اي مطلقا او صلاة

الضحى عند هذه الاسطوانة اي المنعوتة بالصفة المتنقدة. قال ابو اسامة فاني رأيت ولی النصیلی رأیت النبی صلی اللہ علیہ وسلم -

02:03:56

وللاصل رأیت النبی صلی اللہ علیہ وسلم یتحری الاصل احد رواة البخاری كما یدخل صاحب الفتح الاصل ولابی ذر هؤلاء من رواة البخاری رحمة الله تعالى من اصحاب اصحابه فمن - 02:04:16

بعدهم نعم احسن الله اليکم والى صنی رأیت النبی صلی اللہ علیہ وسلم یتحری الصلاة اي النافلة عندها اي لو اسکوانا فاقدی به للمتابعة اخرجه اي البخاری فيه اي في باب ستة المصلي ايضا اي كما تقدم. واما قول شارح - 02:04:36

في باب الصلاة ينسطوانه فلعله نقله بالمعنى وقد تقدم الخلاف في هذا المبني. ذكر المصنف رحمة الله تعالى في هذه الجملة ان يا ابا مسلم يكتب بلا الف يعني في الرسم الاملاقي الذي كان في زمانهم. واما في الرسم الاملاقي اليوم فانها تكتب - 02:04:56

بخلاف رسم المصحف فانها تكتب بالحل. فان من قواعد رسم المصحف است قاعدة الحذف ومن ذلك كحدب الف حرف النداء ياء ثم ذكر ان ابا مسلم كنية كنية سلمة ابن الاك - 02:05:16

ثم بين معنى تتحری انه من التحری ومعنى تتحری يعني تلتمس وتطلب الصلاة عند هذه الاسطوانة اما صلواته جمیعا او صلاة الضحی منها. ثم ذکر ان موجب ذلك انه رأی النبی صلی اللہ علیہ وسلم یتحری الصلاة اي النافلة عندها. لأن النبی صلی اللہ علیہ وسلم لم يكن يصلی الفرض في - 02:05:36

هذا المحل بل كان يصلی الفرض في مقامه صلی اللہ علیہ وسلم ازاء المنبر كما سلف. ثم بين الشارح معنى قول صاحب الاصل الجامعي هذه الثالثيات اخرجه فيه ان المعنى اخرجه البخاری فيه اي في باب - 02:06:06

بالمسترة المصلي ظانا ان الضمير في فيه يرجع الى ما ذكره صاحب الاصل في الحديث السابق وليس هذا وابن صاحب الاصل وانما مراده اخرجه فيه يعني في كتاب الصلاة. ولذلك تعقبه بقوله واما قول شارح يعني حميد - 02:06:26

في باب الصلاة الاسطوانة لعله نقله بالمعنى قد تقدم الخلاف في هذا المبني فيه نظر بل هو كذلك فان البخاری اخرجه وفي كتاب الصلاة في باب الصلاة الى الاسطوانة. ووهم الملا علي القاری لانه يخلي كثيرا الى - 02:06:46

وصناعته النقلية قليلة. ولذلك بحثه مع المحدثین في شرح النخبة المشهور له انما تظهر منفعته في المآخر العقلية. اما المآخذ النقدية فانه بها ضعیف. وهذه غالبا سجیة العجم فانهم في العلوم العقلية اقویاء. اما في العلوم النقلية ففيهم ضعف ونقصد نقصد متأخرین بخلاف - 02:07:06

من اوائل منهم نعم. احسن الله اليکم قال رحمة الله وفي شرح البخاری الكرمانی قال ابن لما كان رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم یسر بالعدس في الصحراء اولی بذلك لانها اشد ستة منها وفيه انه ينبغي - 02:07:36

تكون الاسطوانة امامه ولا تكون الى جنبه بالا يتخلل الصفوف بشيء ولا يكون له ستة انتهي. وقال النووي في شرح مسلم عند بيان هذا الحديث فيه ما سبق انه لا بأس بادامة الصلاة في مكان واحد اذا كان فيه فضل. وفيه دوام الصلاة بحضور الاساطير. فاما الصلاة اليها فمستحبة - 02:07:56

لكن الافضل الا يقصد اليها فليجعل مع يمينه او شماله. وقال في الفتح في بيان قول عمر رضي الله عنه المصلون احق بالسودان من المحدثین اليها. اراد عمر رضي الله عنه الى هذا ان المراد بقول سلمة یتحری الصلاة عندها اي اليها. وكذا قول انس كانوا يبتذلون السواری - 02:08:16

يصلون اليها؟ قال في الفتح ووجهوا الاحقية انهم مشترکان في الحاجة في الحاجة الى السارية المتخذة من الاستناد. والمصلي يجعلها ستة المصلي في عبادة محققة فكان احق انتهي وفي ان المحدث اولی بها من غيره والله اعلم. ذكر المصنف رحمة الله تعالى - 02:08:36

بختامة هذا المبحث جملة من الفوائد عضوها في التنبیه الى اتخاذ الاسطوانة ستة بين يدي المصلي وفي نقله عن النووي ان الافضل الا يقصد اليها اي لا تكون في قبلته بل يجعلها عن يمينه او شماله. وهذا مذهب جماعة من اهل العلم. لحديث روي في - 02:08:56

نهي عن ذلك عند ابي داود لكن اسناده ضعيف. ومن صلى الى سترة فان شاء جعلها بينه وبين القبلة. وان جعلها عن يمينه وان شاء جعلها عن شماله لان المقصود ان تكون مانعة من مرور احد بين يديه ثم - 02:09:26

ذكر احقيه المصلي السارية لانه يتخذها سترة ثم ختم هذا بقوله وفيه اماء الى ان المحدد اولى يعني بالسالية من غيره بان يستند اليها ثم يحدث بالاحاديث عن النبي صلى الله - 02:09:46

الله عليه وسلم لماذا؟ من اين جاء المصنف رحمه الله تعالى بان في ذلك ايماء الى ان المحدث اولى بها من غيره يعني ايش اللي هي العبادة ايش؟ نشر العلم وبشه. لان المحدد يكون بفعله في عبادة كالصلوة. لانه ينشر - 02:10:06

العلم وبيته فيكون حاله كحال المصلي. نعم. احسن الله اليكم قال رحمه الله الرابع قال البخاري حدثنا المكي ابن قال حدثنا يزيد ابن ابي عبيد عن سلمة اي من الاكوع قال كنا يا معاشر الصحابة نصلي اي نائما او احيانا على خلاف في مفهومي كامل - 02:10:43 مع النبي صلى الله عليه وسلم اي صلاته المغرب اذا توارت اي استترت الشمس وغابت بدلالة لفظ المغرب عليها وهو لقوله تعالى حتى توارت بالحجاب اي غربت الشمس من هلال ذكر العشر في قوله اذ عرض عليه بالعشر الصافنات الجياد قال في الفتح - 02:11:03

وقد رواه مسلم من طريق حاتم ابن اسماعيل عن يزيد ابن ابي عبيد بلفظ اذا غربت الشمس وتوارت بالحجاب فدل على ان الاختصار في المتن من شيخ البخاري وفي رواية عند اسماعيلي وعبد ابن حميد وغيرهما عن يزيد ابن ابي عبيد بلفظ كان يصلى المغرب ساعة تغرب الشمس - 02:11:23

في اول اوقاتها وهو بخصوص المغرب افضل اجماع. وانما الخلاف في اخر وقته فالجمهور و منهم اثمننا على على انتهائه الى غيبوبة الشفق وهو الحمرة عند الجمهور والبياض عند الامام ابي حنيفة خلافا لصاحبيه. والفتوى على قولهما لكن الاخطاء لا يصلى المغرب - 02:11:43

بعد فراغ الشفق قبل غيبوبة البياض ولا العشاء الا بعدها. ومذهب الامام مالك انه ليس لها الا وقت واحد وهو عقب وهو وقدر ما يتظاهر ويسكن عورته ويؤذن ويقيم ويصلى خمس ركعات. وفي مذهب الشافعية خلاف في هذه المسألة - 02:12:03 فقيل كماله وهو القول الجليل وقيل كالجمهور وهو القول القديم. قال النووي في شرح مسلم في بيان قوله صلى الله عليه وسلم فاذا صليتم المغرب فانه وقت الى ان يسقط الشفق. هذا الحديث وما بعده من الاحاديث شرائج في ان وقت المغرب يمتد الى غروب الشمس. وهذا احد القولين - 02:12:23

في مذهبنا هو ضعيف عند جمهورنا قالت لي مذهبنا وقال الصحيح انه ليس لها الا وقت واحد وهو عقب غروب الشمس بقدر ما يتظاهر ويسلب عورته ويؤذن ويقيم. اذا خرج دخوله في الصلاة عن هذا عن هذا الوقت اتم وصارت قضاء. وذهب المحققون - 02:12:43

اصحابنا الى ترجيح القول بجواز تأخيرها ما لم يغيب السفر. وانه يجوز اقتدائها في كل وقت من ذلك ولا يأثم بتأخيرها. عن اول الوقت هذا هو الصحيح وهو الصواب الذي لا يجوز غيره. والجواب عن حديث جبريل عليه السلام ان صلى المغرب في يومين في وقت واحد حين غربت الشمس من ثلاثة - 02:13:03

احدها انه اقتصر على بيان وقت الاختيار ولم يستوعب وقت الجواز وهذا جار في كل الصلوات سوى الظاهر. وفي انه كذلك في الصحيح والعشاء فانه بين اولا وقت الجواز ثم وقت الاختيار. والثاني انه في اول الامر بمكة وهذه الاحاديث بامتداد وقت المغرب الى غروب - 02:13:23

الشفق متأخرة في اواخر الامر بالمدينة فوجب اعتمادها وفيه انه يحتاج الى بيان التاريخ الدائم على تقديمها وتأخيرها. والثالث هذه الاحاديث اصح اسنادا من حديث بيان جبريل عليه السلام فوجب تقديمها قلت والرابع ان حديث جبريل عليه السلام مدمى في المرض - 02:13:43

وهذه الاحاديث كالمبين لذلك الابهام فهو اولى بالاعتبار في هذا المقام والحاصل انه يسن تعديل المغرب اجماعا اخرجه اي رواه

البخاري والحاصل انه يسن تعديل المغرب اجماعا. اخرجه اي رواه البخاري في المواقف اي مواقف الصلوات - 02:14:03
وقال الشارب ذكره في باب وقت المغرب وفيه ما تقدم والله تعالى اعلم. ذكر المصنف رحمة الله تعالى هذه الجملة بيان معاني الحديث الرابع من الثلاثاء وهي اخذ بعضها ببعض - 02:14:23

فهي متصلة المولد في بيان معنى الحديث. وكان مما ذكره ابتداء ان معنى قوله كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم اي دائم او احيانا على خلاف في مفهوم كان الاصوليون مختلفون - 02:14:43

في صيغة المضارع التي تقع بعد كان هل هي دالة على التكرار والمداومة؟ ام دالة على ايقاع ذلك في بعض فعل مضارع بعد كان او كان فانه يدل على التكرار والمداومة على الفعل ثم - 02:15:03

معنى قوله اذا توارت ان معناه اذا استترت الشمس وغابت ووقع التصريح بذلك في مسلم اذا غربت الشمس وتوارت بالحجاب. ثم ذكر رواية الاسماعيلي وغيره لهذا الحديث بلفظ كان يصلى المغرب ساعة غروب الشمس يعني في اول اوقاتها وهو بخصوص المغرب افضل اجماعا اي ان اداء - 02:15:23

صلة المغرب في اول وقتها افضل اجماعا. وانما الخلاف في اخر وقته على قولين فمن اهل العلم من جعل اخر الوقت غيبة السفر والقول الاخر انه ليس لها الا وقت واحد - 02:15:53

هو عند المالكية بقدر ما يتطلبه ويستر عورته ويؤذن ويقيم ويصلی خمس ركعات. يعني ثلاثة لفظه وركعتان نفلا وفي مذهب الشافعي خلاف في هذه المسألة فقيل كما لك وهو القول الجديد الذي استقر - 02:16:13

عليه مذهبة وقيل كالجمهور وهو القول القديم يعني قوله في العراق. والاصح من هذين القولين هو مذهب ابي حنيفة واحمد ان وقت المغرب ينتهي مع غيبة السفق فاذا السفق فقد انقضى وقته وكونه كذلك يدل على اتساعه وشموله لاوسع مما ذكره - 02:16:33

مالك والشافعي رحمة الله تعالى. والمراد بالشفق في اصح القولين الحمرة وليس البياض خلافا لابي حنيفة وهو الموفق لقول صاحبيه يعني محمد بن الحسن الشيباني وابا يوسف الانصاري ومن قواعد الحنفية في المذهب ان المذهب عندهم - 02:17:03
ثم اتفق عليه الثلاثة ابو حنيفة واصحابه. فان خالف ابو حنيفة صاحباه فان المقدم هو قول الصاحبين وتكون عليه الفتيا وبه العمل وهذه المسألة الفتيا عندهم موافقة لمذهب الحنابلة خلافا لمذهب ابي حنيفة رحمة الله تعالى. ثم ذكر الحجة من ذلك وهو قوله صلى الله - 02:17:33

الله عليه وسلم فاذا صليتم المغرب فانه وقت الى ان يسقط السفق فهذا دال على ان وقت المغرب يمتد الى وقت للسقوط السفق خلافا مذهب المالكية والشافعية. ثم نقل عن حديث جبريل حين صلى المغرب في يومين في وقت واحد فان فعله كذلك يوهم انه ليس لها الا وقت - 02:18:03

واحد واجب عن ذلك بان بالجواب الاول انه اقتصر على بيان وقت الاختيار ولم يستوعب وقت الجواز. فيكون قد صلى في كل المرتدين في وقت الاغتيال دون وقت الجواز وهذا جاري في كل الصلوات سوى الظهر. ثم تعاقبه المصنف - 02:18:33

بقوله وفيه انه كذلك في الصبح والعشاء. فانه بين فيهما اولا وقت الجواز ثم وقت الاختيار. فيكون القائل بذلك قد فرقوا بين ما لا يفرق بينهم. فانه اذا قيل انه صلى في الصبح والعشاء - 02:18:53

مرتدين مبينا وقت الجواز والاختيار كان قمين ان يكون فعله في المغرب كذلك فيصلني في وقت ادھما الجواز والاختيار والجواب عن هذا الابرار ان وقت الصبح والعشاء واسع فلسعتهما او قعهما - 02:19:13

جبريل تارة في وقت الاختيار وتارة في وقت الجواز. واما المغرب فوقته ضيق. فاواقع الصلاة في اليومين في وقت تنبئها الى المبادرة بها. ثم ذكر الثاني انه في اول الامر بمكة. وهذه الاحاديث متأخرة - 02:19:33

في المدينة واورد عليه المصنف بانه يحتاج الى بيان التاريخ الدال على تقييمها وتأخيرها. والجواب عما ذكره المصنف ان تأخيرها تأخير البيان فالمحظوظ به انها احاديث لان الله عز وجل قال اقم الصلاة لدلوك الشمس الى غسق الليل الاية وهذه الاية في سورة مكية

فلا بد ان يكون فعل جبريل المبين لهذا الاجمال واقعا في مكة وليس واقعا في المدينة. ثم ذكر هو ابن ثالثا وهو ان هذه الاحاديث اصح اسنادا من حديث بيان جبريل عليه السلام فوجب تقديمها. والجواب عنه بان وجوب التقديم - 02:20:23

انما يكون عند عدم امكان الجمع. والجمع بان نقول بان فعل جبريل وقع في في الاختيار في كلا اليومين تببيها من المبادرة لضيق وقت المغرب ثم ذكر الجواب الرابع وهو ان حديث جبريل مجمل في المرام وهذه الاحاديث كالمبين - 02:20:43

ذلك الابهام فهو اولى بالاعتبار بهذا المقام وهو الصحيح. والحاصل كما قال المصنف انه يسن تعجيل المغرب اجمعاما مع عن كل وقتها يمتد الى غيبة الشفق ثم ختم بعزو الحديث الى البخاري في المواقف اي مواقف الصلة - 02:21:03

وقال الشارح يعني حميد ذكره في باب وقت المغرب وفيه ما تقدم والله تعالى اعلم. يعني فيهما تقدم من ان ذلك مخالف للمبني وليس الامر كذلك بل البخاري رواه في كتاب المواقف في باب وقت المغرب فيكون الامر كما ذكر حميد - 02:21:23

نعم احسن الله اليكم قال رحمة الله الخامس قال البخاري حدثنا ابو عاصم اي يعني الضحاك بن مخلب بفتح الميم واللام وسكون المعتمدة بينهما ابن الضحاك اي يعني الله اعلم بصحة النسخة لان اي تفید التفسیر يعني - 02:21:43

تفسير فلا يمكن ان يجمع بينهم يقول اي يعني فاما ان يكون اي الضحاك او يعني الضحاك ابن مخلد نعم احسن الله اليكم ابن الضحاك ابن مسلم الشيباني البصري المعروف بالنبي. هذه ماذا يكتب عليها الانسان؟ للإشارة الى - 02:22:03

اشكال في معناها يكتب لا هذا يحرر من جهة المعنى لكن من جهة التنبية بالمبني يكتبون فوقها كذا يكتبون فوقها كذا للنابه انه محل شك نعم احسن الله اليكم المعروف بالنبي لرقة قدره وجلالة فضله وهو ثقة تبت من صغار اتباع التابعين وهم - 02:22:23

من صغار اتباع التابعين ومن قدماء شيوخ البخاري. روى عن جمع من التابعين كالثوري ومالك وشعبة وشعبة. وغيرهم وروى خلق كثير وقد روى له باقي اصحاب ختم الستة مات من سنة ائتي عشرة ومائتين. قال البخاري وسمعت ابا عاصم يقول - 02:22:49

منذ عقلت ان الغيبة حرام ما قتلت احدا قط. وقال حمدان ابن علي الوراق. ذهبت الى احمد ابن حنبل فسألناه ان يحدثنا. فقال

تسمعون مني عاصم في الحياة اخرجوا اليه. وقيل ان شعبة خلف حلف الا يحدث اصحاب الحديث شهرا. فبلغ ذلك ابا - 02:23:09

قصده فدخل مجلسه فلما سمع منه هذا الكلام قال غلام عطار حر لوجه الله تعالى كفارة عن يمينه فاعجبه ذلك عرفت ابنائي هذا طريق ثان للبخاري في الثالثيات خلاف طريقه الاول في الاحاديث الاربعة المتقدمة. قوله رحمة الله - 02:23:29

يعني الضحاك ابن مخلد بفتح الميم واللام وسكون الخاء والمعجمة بينهما. ولا يوجد في رجال البخاري من يكون على هذا الرسم الميم والخاء واللام والدال بغير هذا الضبط فليس فيه مخلد ولا غيره من - 02:23:49

الضغوط المتعلقة بهذا الرسم ذكره الحافظ في هدي السالم. فكل راو جاء على هذا الرسم في البخاري فهو بفتح الميم واللام وسكون القاء المعجمة بينهما. وقوله رحمة الله تعالى وقد روى له باقي اصحاب الكتب - 02:24:09

يعني رروا له حديثهم ولم يباشروا بالرواية عنه فلم يدركوه وانما رروا عن بعض اصحابه عنه بخلاف البخاري الذي ثم ذكر طرفا من ترجمة ابي عاصم النبيل وكان ذا رفعة ومكانة عليا وانما وصف بالنبي - 02:24:29

الى ذلك ثم ذكر عن الكرمان قوله هذا طريق ثان للبخاري في الثالثيات خلاف طريقه الاول في الاحاديث الاربعة المتقدمة لان الاحاديث المتقدمة شيخه فيها المكي ابن ابراهيم عن يزيد ابن ابي عبيد اما هذا الاستناد فشيخه ابو عاصم النبيل عن يزيد ابن ابي - 02:24:49

عبيد عن سلمة نعم احسن الله اليكم قال رحمة الله عن يزيد ابن ابي عبيد عن سلمة من اكوع ان النبي صلى الله عليه وسلم بعث اي ارسل - 02:25:09

رجل قال في الفتح وفي رواية يحيى قال لرجل من اسلم اذن في قوم واسمه هند ابن اسماء ابن حارثة الاسلامي له ولابيه حادثة صحبة كذا جاء في بعض الروايات وجاء في بعضها ان المعموت اسماء اب المعموت اسماء ابوه - 02:25:19

وجمع بين الروايتين باحتمال ان ثعلب وجمع بين الروايتين باحتمال ان كلا من اسماء وولدهن ارسلا بذلك فذكر بعض الرواية هذا

وبعدهم ذلك واما ما جوزه العسقلاني واحتمال ان يكون اطبق في الرواية الاولى على الجد اسم الاب فتتحد الروايات - 02:25:39
ولا يخفى بعده فان الاب يطلق على الجد دون العكس. ذكر المصنف رحمة الله تعالى هنا الخلاف في الرجل الذي بعث مؤذنا في قومه
والصحيح انه اسماء ابن حارثة. كما وقع التصريح به في مسند احمد - 02:25:59

وبه جزم الحافظ في الفتح في موضع اخر غير هذا الموضع الذي ذكر فيه الخلاف نعم. احسن الله اليكم رحمة الله ينادي في الناس
ان يعلمهم يوم عاشوراء بالمد وحكي القصر ايضا وهو اليوم العاشر من المحرم على ما هو المشهور عند - 02:26:19
انه مأخوذ من العشر اسم للعقد. قال في الفتح وهو مذهب اكثرا العلماء من الصحابة ومن بعدهم انتهى. وفي رواية الترمذى امرنا
رسول الله صلى الله عليه وسلم بصوم عاشوراء يوم العاشر. واما ما رواه من حديث الحكم الاعوجاجي. قال انتهىت الى
ابن عباس وهو متسلل نداءه فقلت - 02:26:39

اخبرني عن يوم عاشوراء. قال اذا رأيت هلال المحرم فاعدد. واصبح يوم التاسع صائما قلت اهكذا كان النبي صلى الله عليه وسلم
يصومه. فظاهره انه يوم عاشوراء هو يوم هو التاسع. لكن قال ابن الملين قول وصف اصبح - 02:26:59
يوم التاسع انه ينوي الصوم من الليلة المقبلة وهي الليلة العاشرة وقيل هو اليوم التاسع مأخوذ من العشر ذي الكسر وهو ما بين
الوردين كما في محله من كتب اللغة ثم قال القرطبي المصنف رحمة الله تعالى في هذه الجملة الخلفة الجاري في - 02:27:19
عاشوراء هل هو اليوم العاشر من المحرم؟ ام اليوم التاسع منه؟ فمذهب الجمهور انه اليوم وذهب بعض اهل العلم الى انه يوم التاسع
من من المحرم واستدلوا بما رواه مسلم وغيره عن ابن عباس انه قال اذا رأيت هلال المحرم فاعدد واصبح يوم التاسع صائما -
02:27:39

عنه بما ذكره ابن المنير وغيره من ان معنى قوله واصبح يوم التاسع صائما يعني ناويا الصيام عازما عليه بان اليوم الذي يخلبه هو
يوم العاشر. نعم. احسن الله اليكم قال رحمة الله ثم قال القرطبي هي معدولة عن - 02:28:09
للمبالغة والتعظيم ووصفه الليلة العاشرة واليوم مضاف اليها فكما انه قيل يوم الليلة العاشرة الا انهم لما عدلوا عن الصفة غلت عليه
اسمية فاستغنى وعن الموصوف فحذفوا الليل فصار هذا اللفظ علما لليوم العاشر. قال بعض اهل اللغة ليس فعل - 02:28:29
ليس فاعلاه بالمد ليس فاعلاه بالمد في كلامهم غيرها. وقد تلحق بها تاسوعاء. ذكر المصنف رحمة الله تعالى ما جاء عن بعض اهل
اللغة في هذا الموضع بان فاعل على هذه الزنا لا يعرف به الا - 02:28:49

وقد تلحق بها تاسوعاء. فصارت كلمتان احدهما عاشوراء اتفاقا. والثانية تاسوعاء في قول بعض اهل اللغة والحق بها ايضا كلمات
ثالثها سر من السراء. رابعها ضرورة. من الضراء وخامسها دال وهو الدليل - 02:29:09
وسادسها خابور. وهو موضع وسابعها حاضر. من الحضور وثامنها سمع من السمع فهذه هي الكلمات التي على هذه الزنا ومن الكتب
النافعة في هذا الباب كتاب ليس لابن خلويه فانه يعترض بمثل هذه الابحاث - 02:29:49

اللغوية نعم. احسن الله اليكم قال رحمة الله ان بفتح الهمزة وتشجيع النون وفي نسخة بكسر الهمزة وهي رواية من ابي ذر فتكون
داخلة في جملة الميدان. روي لابي ذر يعني ابي ذر ايش؟ يعني ابا ذر. الايش - 02:30:29
الهيروي من رواة البخاري رواية ابي ذر الهيروي رواها عن جماعة من اصحاب الفرد كالسرقوس والتشميهنی عن الفراجل عن البخاري
فاذا في رواية ابي ذر هذا هو المقصود بها. اسمه عبد - 02:30:49

وضبطه الهيروي بكسر الهمزة. من اللطائف التي تحرك المجلس اني سمعت الشيخ عبد الكرييم الفضيل يذكر نكتة لطيفة عن بعض
الدارسين من المدرسين بعض المدرسين في قسم السنة انه كان يقول كنت اظن ان ابا ذر رضي الله عنه احاديثه قليلة حتى لما طلعت
فتح الباري وجده كثيرا - 02:31:09

يقول وفي رواية ابي ذر فعلمت ان ابا ذر كثير الرواية والحديث هذا غلط لانه ابو ذر الصحابي الغفاری والمراد عند الاطلاق في
البخاري ابو ذر هو الهيروي. نعم. احسن الله اليكم قال رحمة الله من اكل اي او شرب - 02:31:39
او فعل فعلا منافيا للصوم فليتم بسكون الله ويجوز كسرها وبضم الياء وكسر الناء وتشديد الميم مفتوحة ويجوز كسرها لغة امر قائم

اي فليمسك بقية يومه على كيفية صومه لحرمة الوقت وتعظيمه كما لو اصبح يوم الشك مفطرا ثم ثبت انه من رمضان - 02:31:59
او فليصم شك من الراوي على ما قاله الشرح اي وقال فليصم اي فليمسك بقية النهار فيكون مؤداهما واحد والصوم محمول على معناه مطلق الامساك المدرج فيه الامساك عن المفطرات وغيرها. ولا يمكن ان يحمل على معناه الشرعي فانه - 02:32:19
لا يتصور لا يتصور بعد الاكل عمدا. وكذا قوله فليتم يحمل على المجاز والا لا اتمام الا بعد تحقيق تقدم. الا بعد تقدم الصيام وبهذا يتبيّن ان قول الشارب فليتم اي وعدم الاكل ليس في محله ومنشأ هذا الشك هو ان - 02:32:39

اسماء بنت حارثة اخرجه احمد وابن ابي خيثمة من طريق ابن اسحاق حدثني عبد الله ابن ابي بكر عن حبيب ابن هند ابن اسماء الاسلامي عن ابيه قال بعثني النبي صلى الله عليه وسلم الى قوم من اسلم فقال قومك ان يصوموا هذا اليوم عاشوراء فمن وجدته منهم قد اكل في اول - 02:32:59

ليومه فليصم اخره. ورواه احمد ايضا من طريق عبد الرحمن بن حنبلة عن يحيى ابئهم. قال كان هند من اصحاب الحديبية واخوه الذي بعثه رسول الله صلى الله عليه وسلم يأمر قومه بالصيام يوم عاشوراء. قال فحدثني يحيى عن اسماء ابن حارثة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم بعثه - 02:33:19

مر قومك بصيام هذا اليوم قال ارأيت ان وجدت؟ قال ارأيت ان وجدتهم قد طعموا؟ قال فليتم اخر يومهم للتنيع باعتبار الروايتين في الطريقين لا لمجرد الشك الناشئ عن الرأي المناسب عن الراوي المناسب ان لفظ مروي كما توهם الشراء - 02:33:39
لمجرد الشك الناشئ عن الراوي المناسب عن لفظ المأوي كما توهם الشراء هذا هو التحقيق والله ولـي التوفيق ذكر المصنف رحمة الله تعالى في هذه الجملة بيان معنى قوله صلى الله عليه وسلم من اكل وانه لا يختص - 02:33:59

بل من شرب او فعل فعلا منافيا للصوم فليتم بسكن اللام ويجوز كسرها. فيجوز فليتم يتم على المعروف في لام الامر انها تكون بالسكن والكسر. ثم ذكر ان معناها بقية يومه على كيفية صومه لحرمة الوقت وتعظيمه. او فليصم شك من الراوي - 02:34:19
عند المصنف هنا محمول على معناه اللغوي. لأن الشرعية غير ممكـنـ لـتـقـدـمـ الاـكـلـ وـغـيـرـهـ. وـكـذـلـكـ صـحـيـحـ وـانـهـماـ فيـ هـذـاـ محلـ عـلـىـ حـقـيـقـتـهـماـ الشـرـعـيـةـ وـلـيـسـ عـلـىـ المـعـنـىـ الـلـغـوـيـ. لـاـنـ الـحـكـمـ الشـرـعـيـ مـتـوـقـفـ عـلـىـ 02:34:49

بلغ الدليل به ذلك المؤذن انما نقل اليهم ذلك الامر بعد تقدم اكل منهم وشرب فهم في ما فعلوا قبل مغفور لهم متسامح عنهم. فيما يحكون بقية اليوم بعد بلوغ الحجة عليه وهل يقضون ذلك اليوم ام لا؟ قولهن لاهل العلم فمذهب الجمهور انهم - 02:35:09
يقضون وذهب بعضهم الى انه لا قضاء عليهم لأن علمهم بموجب الصيام شرعا لم يتحقق الا بعد مضي شيء من الوقت لم يعلموا انه من زمن الصيام وهذا اختيار ابي عباس ابن تيمية والاول احوط والثاني - 02:35:39

فمن لم يعلم مثلا بدخول شهر رمضان الا بعد الظهر فإنه يمسك حينئذ وما تقدمه من فطر لا يضره لانه لم يعلم ذلك دون تفريط منه. وعند بعض اهل العلم لا قضاء عليه وهو اختيار شيخ الاسلام - 02:35:59
والقول الثاني انه عليه قضاء وهو الاحوط. ثم ذكر المصنف رحمة الله تعالى ان او الواقع في الحديث فليتم او فليصم انها ليست على الشك. وانما للتنيع باعتبار الروايتين في الطريقين. وهذا محله - 02:36:19

ولو صحت الروايتان جمـعاـ لـكـنـ الرـوـاـيـةـ الثـانـيـةـ وـهـوـ رـوـاـيـةـ يـحـيـىـ بـالـهـنـدـ عـنـ اـسـبـابـ حـلـكـ فـيـهاـ ضـعـفـ وـالـمـحـفـظـ الرـوـاـيـةـ وـالـأـوـلـىـ فالاشبه ان او الشك وليس للتنيع. نعم. احسن الله اليكم قال رحمة الله ومن لم يأكل - 02:36:39
مثلا في اول النهار فلا يأكل اي في اخره. وينوي الصوم ان ادرك وقت النية وهو الضحوة. لتقع النية في اكثر وقت الطاعة. وظاهر الحديث انه تجوز بعد الزوال بخصوص هذه القضية ومن هذا تبيّن ان قول الشارع فلا يقول اي فليتم صومه ليس في محله بل الصحيح ان يقال المعنى فليصم صيام - 02:36:59

شرعيا بعده ويؤيد ما قررناه ما سيأتي في الرواية الثانية. ان من اكل فليصم بقية يومه اي فليمسك ومن لم يكن هكذا فليصم حيث اطلقه ثم اعلم ان العلماء اتفقوا على ان نصومه في زماننا سنة وخالفوا في انه كان واجبا لهم سنة ولفظ الامر يقتضي الوجوب - 02:37:19

لا سيما وقد مرهم بامساك بقية اليوم بمناكة. وفي صحيح مسلم عن جابر ابن سمرة كان صلى الله عليه وسلم يأمرنا ويحثنا بصوم يوم عاشوراء ويتعاهدون عنده فلما فرض رمضان لم ينهنا ولم يتعاهدنا عنده. وفي رواية فلما فرض رمضان قال من شاء -

02:37:39

عاشوراء ومن شاء لم يصم قال العلماء فبقي استحباب صومه كذا ذكره بعض الشراء وفيه بحث لأن ظاهرهم اباحة والاستحباب يعرف بنوع اخر من الدلالة او هذا على مقتضى مذهب الشافعي واما ما في مذهبنا اذا نسخت اذا نسخ الوجوب لا تبقى الاباحة التي

02:37:59

التي تثبت في ظل الوجوب كما ان قطع الثوب كان واجبا بالامر ان اصابته نجاسة ثم نسخ فانه لم يبقى القطع مستحبنا ولا مباحا كما في التوضيح. وفي الصحيحين عن ابن عباس رضي الله عنهم ان النبي صلى الله عليه وسلم لما قدم المدينة وجد -

02:38:19

يصوم يوم عاشوراء فسألهم عن ذلك فقالوا هذا يوم عظيم نجى الله فيه موسى وقومه وغرق فرعون وقومه اصابهم موسى شكرنا فنحن نصومه فقال صلى الله عليه وسلم فنحن احق واولى بموسى منكم فصامه وامر بصيامه. وفي رواية فلما فرض رمضان ترك عشرها وامر بصيامه فقالوا -

02:38:39

يا رسول الله انه يوم تعظمه اليهود. وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لئن بقيت الى قابل لاصوم من التاسع. وقد روي انه توفي في ربيع الاول في السنة القابلة وهذا يدل على انه كان بعد فرض رمضان وانه كان يصوم بطريق الاستحباب بعد الحجاب. قال العلماء في قوله عليه -

02:38:59

السلام لاصوم من التاسع احتمالاً احدهما ان يصوم التاسع بدل العاشر. وثانيهما ان يجمع بين التاسع والعشر. والمعنى لاصوم من التاسع لاصوم من العاشر ليكون نورا على نور. وتحصل المخالفة لليهود في تحصيل السرور. ويفيدهم رواه احمد من -

02:39:19

حديث أبي هريرة مرفوعة صوموا عاشوراء وخالفوا اليوم لصوموا يوما قبله ويوما بعده. والظاهر ان الواو بمعنى او في حصول المخالفة لاحدهما وهذا كان في اخر الامر لانه عليه السلام كان يحب موافقة اهل الكتاب فيما لم يؤمر فيه بشيء مخالف لهم. فلما فتحت -

02:39:39

واشتهرهم الاسلام وتبيين عنادهم في قبول الاحكام احب مخالفتهم وترك ملاطفتهم. قال المحققون من من العلماء بصوم يوم عاشوراء ثلاث مراتب على ان يصوم التاسع والعشر والحادي عشر او سطها ان يصوم التاسع والعشر والادنى ان يصوم العاشر -

02:39:59

قلت وهو يصوم التاسع وحده لما سبق من القوم به. لكن قد ورد ان صيام يوم عاشوراء واحتسب على الله ان يكفر السنة التي قبله اخرجه في كتاب الصوم في باب في باب بالجر مضافا وكذا بالرفع مضافا -

02:40:19

ولا اذا اذا نوى بالنهار صوما وكذا رواه مسلم عن سلمة ابن لك وعى نحو ذكر المصنف رحمة الله تعالى بما سلف ان معنى قوله ومن لم يأكل اي في اول النهار فلا يأكل في اخره وينوي الصوم ان ادرك وقت -

02:40:39

النية وهي الضحوة لتقع النية في اكثر وقت الطاعة. فان نية الانسان بالصيام عند الضحى يبقى بها اكثر النهار بخلاف لو تأخر ذلك ثم بين ان ظاهر الحديث انه تجوز النية بعد الزوال بخصوص -

02:40:59

هذه القضية يعني في هذه الواقعة لانه لم يبلغهم ذلك الا بعد الزوال فوقع منهم المبادرة الى الامر النووي على تلك الحال. وما ذكر المصنف رحمة الله تعالى انه يقال في هذا الحديث فليصم صياما شرعا بعد -

02:41:19

انه لا يدفع كون ما قبله مما حسب له صيامه كما ذهب الى ذلك بعض اهل العلم واختاره شيخ الاسلام فلم يوجبا عليه لانه لم يبلغهم الحكم الا في تلك شيخ الاسلام فلم يوجبا عليه القضاء. لانه لم يبلغهم الحكم الا -

02:41:39

الا في تلك الحال. ثم ذكر ان العلماء اتفقوا على ان صوم عاشوراء في زماننا سنة وختلفوا في انه كان واجبا او سنة وال الصحيح انه

كان واجبا قبل وهو مذهب الجمهور. لأن ظواهر الأحاديث الامر به والالصل في الامر ان يكون للفرظ - 02:41:59

ثم اورد المصنف رحمة الله تعالى طرفا من خلاف اهل العلم في الامر الوارد بعد النسخ هل يفيد الاستحباب ام يفيد الاباحة ام لا يدل على شيء من ذلك؟ لانه اذا قيل - 02:42:19

ان عاشوراء كان فرضا ثم نسخ فهل يكون بعد نسخه؟ مستحبا غير واجب او يكون مباحا غير مستحب ولا واجب او لا يستفاد قرائن الادلة التي تدل على تعيين الحكم بعد نسخه وفي هذا - 02:42:39

موضع دلت الاحاديث التي ذكرها المصنف من حرص النبي صلى الله عليه وسلم على صيام عاشوراء وذكر فضله انه للاستحباب ثم ذكر الخلافة في معنى لاصومن التاسع وال الصحيح من القولين ان معناه لاصومن التاسع منضما الى العاشر - 02:42:59

فيصوم التاسع والعشر معا. واورد ما يؤيده من حديث ابي هريرة صوم عاشوراء وخالف اليهود. فصوموا يوما قبله او هو يوما بعده والظاهر ان الواو بمعنى او ووقيع ذلك في مسند احمد ايضا يصوم يوما قبله او يوما بعده - 02:43:19

صحيح ان هذا الحديث بلفظتيه لا يثبت وانما الوارد في الاحاديث هو صيام تاسوعاء وعاشوراء او صيام عاشوراء فقط فصيام عاشوراء اعلاه ان يصوم التاسع والعشر. ومرتبته الثانية ان يصوم الحادي عشر - 02:43:39

تحقيق المخالفة مع عاشوراء. ومرتبته الثالثة هو صيام عاشوراء فقط. هذا هو الوارد في الحديث والاثار. نعم. احسن الله اليكم قال رحمه الله وهو يؤيد مذهبنا انه يصح الصوم او نفلا مطلقا بنية في النهار قبل مضي اكثره قبل مضي اكثره اذا كان اذان قال في الفتح واستدل واستدل بحديث سلمة هذا على صحة - 02:43:59

الصيام لمن لم ينوي من الليل واودي بان ذلك يتوقف نقف عند هذا القدر نقف عند قوله وهو يؤيد مذهبنا انه الصوم ونستكمل ان شاء الله تعالى بقية شرح معنى هذا الحديث ما عاد تتمة الاحاديث بعد صلاة العصر. الحمد لله رب العالمين - 02:44:29

الله وسلم على عبده ورسوله محمد واله وصحبه اجمعين محمد واله وصحبه اجمعين - 02:44:49