

المجلس 1 من شرح (عمدة الأحكام) للحافظ عبد الغني المقدسي

| ٣١ المحرم ١٤٤١ | الشيخ صالح العصيمي

صالح العصيمي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. الحمد لله الذي جعل للعلم اصولاً وسهل بها اليه وصولاً وشهادـ ان لا اله الا الله وحده لا شريك له
واشهدـ ان محمداً عبـه ورسـولـه - 00:00:00

صلـى الله عـلـيـه وـعـلـىـهـ وـصـحـبـهـ ماـ بـيـنـتـ اـصـوـلـ الـعـلـمـ وـسـلـمـ عـلـيـهـ وـعـلـيـهـمـ مـاـ اـبـرـزـ الـمـنـطـوـقـ مـنـهـ وـالـمـفـهـومـ اـمـاـ بـعـدـ فـهـذـاـ المـلـجـسـ
الـاـوـلـ فـيـ شـرـحـ الـكـتـابـ الـاـوـلـ إـلـىـ الـمـسـتـوـىـ الـرـاـبـعـ مـنـ - 00:00:20

اصـوـلـ الـعـلـمـ فـيـ سـنـتـهـ الثـامـنـةـ اـحـدـيـ وـارـبـعـمـائـةـ وـالـفـ.ـ وـهـوـ كـتـابـ عـمـدـةـ الـاحـكـامـ لـالـحـافـظـ عـبـدـالـغـنـيـ بـنـ عـبـدـالـواـحـدـ بـنـ عـلـيـ
الـمـقـدـسـيـ رـحـمـهـ اللـهـ.ـ الـمـتـوفـىـ سـتـمـائـةـ وـيـسـمـىـ اـخـتـصـارـاـ عـمـدـةـ الـاحـكـامـ.ـ وـيـسـمـىـ اـيـضـاـ عـمـدـةـ الـاحـكـامـ - 00:00:40
الـصـغـرـىـ تـمـيـزـاـ لـهـ عـنـ كـتـابـ اـخـرـ لـمـصـنـفـ هـوـ عـمـدـةـ الـاحـكـامـ الـكـبـرـىـ وـيـذـكـرـانـ اـخـتـصـارـاـ بـاسـمـ الـاحـكـامـ الـصـغـرـىـ وـالـكـبـرـىـ لـالـحـافـظـ عـبـدـالـغـنـيـ
الـمـقـدـسـيـ.ـ نـعـمـ اللـهـ اـلـيـكـ.ـ بـسـمـ اللـهـ الرـحـمـنـ الرـحـيمـ.ـ اللـهـ اـغـفـرـ لـنـاـ وـلـشـيـخـنـاـ وـلـجـمـيعـ الـمـسـلـمـينـ - 00:01:13

قالـ شـيـخـ الـحـافـظـ تـقـيـ الدـيـنـ اـبـوـ مـحـمـدـ عـبـدـالـغـنـيـ بـنـ عـبـدـالـواـحـدـ بـنـ عـلـيـ بـنـ بـنـ سـرـورـ الـمـقـدـسـيـ رـحـمـهـ اللـهـ تـعـالـىـ الـحـمـدـ لـلـهـ الـمـلـكـ الـجـبارـ
الـواـحـدـ.ـ بـسـمـ اللـهـ الرـحـمـنـ الرـحـيمـ.ـ بـسـمـ اللـهـ الرـحـمـنـ الرـحـيمـ.ـ الـحـمـدـ لـلـهـ الـمـلـكـ الـجـبارـ - 00:01:44
الـلـوـاـحـدـ الـقـهـارـ وـاـشـهـدـ انـ لاـ الهـ الاـ اللهـ وـحـدـهـ لاـ شـرـيكـ لـهـ رـبـ السـمـوـاتـ وـالـأـرـضـ وـماـ بـيـنـهـمـاـ الغـارـ وـاـشـهـدـ انـ مـحـمـداـ عـبـدـهـ وـرـسـولـهـ
الـمـصـطـفـىـ الـمـخـتـارـ وـصـلـىـ اللـهـ عـلـىـ النـبـيـ الـمـصـطـفـىـ - 00:02:04

صـلـىـ اللـهـ عـلـىـ النـبـيـ الـمـصـطـفـىـ الـمـخـتـارـ نـعـمـ.ـ وـصـلـىـ اللـهـ عـلـىـ النـبـيـ الـمـصـطـفـىـ الـمـخـتـارـ.ـ وـصـلـىـ اللـهـ عـلـىـهـ وـصـحـبـهـ الـأـخـيـارـ.ـ اـمـاـ بـعـدـ فـانـ بـعـضـ
اخـوـانـيـ سـأـلـنـيـ اـخـتـصـارـ جـمـلـةـ فـيـ اـحـادـيـثـ الـاحـكـامـ مـاـ اـنـقـقـ عـلـيـهـ الـاـمـامـانـ.ـ اـبـوـ عـبـدـ اللـهـ مـحـمـدـ بـنـ - 00:02:24
اسـمـاعـيـلـ اـبـنـ اـبـرـاهـيـمـ الـبـخـارـيـ وـمـسـلـمـ اـبـنـ الـحـجـاجـ اـبـنـ مـسـلـمـ الـقـشـيرـيـ الـنـيـساـبـورـيـ.ـ فـاجـبـتـهـ اـلـىـ سـؤـالـهـ رـجـاءـ الـمـنـفـعـةـ بـهـ.ـ وـاسـأـلـ اللـهـ اـنـ
يـنـفـعـنـاـ بـهـ وـمـنـ كـتـبـهـ اوـ قـرـأـهـ اوـ حـفـظـهـ اوـ نـظـرـ فـيـ - 00:02:49

وـانـ يـجـعـلـهـ خـالـصـاـ لـوـجـهـ الـكـرـيـمـ مـوجـبـاـ لـلـفـوزـ لـدـيـهـ فـيـ جـنـاتـ النـعـيمـ فـاـنـهـ حـسـبـنـاـ وـنـعـمـ وـكـيـلـ اـبـتـدـاـ الـمـصـنـفـ رـحـمـهـ اللـهـ كـتـابـهـ بـالـبـسـمـلـةـ.ـ ثـمـ
تـنـ بـالـحـمـدـلـةـ.ـ ثـمـ ثـلـثـ بـالـشـهـادـةـ لـلـهـ بـالـوـحـدـانـيـةـ.ـ ثـمـ رـبـعـ لـلـصـلـاـةـ عـلـىـ النـبـيـ الـمـصـطـفـىـ - 00:03:09
الـمـخـتـارـ وـعـلـىـهـ وـصـحـبـهـ الـأـخـيـارـ.ـ وـهـؤـلـاءـ الـأـرـبـعـ مـنـ اـدـابـ التـصـنـيفـ اـتـفـاقـاـ.ـ فـمـنـ كـتـابـاـ استـحـبـ لـهـ اـنـ يـسـتـفـتـحـ بـهـنـ.ـ وـاقـتـصـرـ الـمـصـنـفـ
عـلـىـ الشـهـادـةـ لـلـهـ بـالـوـحـدـانـيـةـ وـلـمـ يـقـرـنـهاـ بـالـشـهـادـةـ لـمـحـمـدـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ بـالـعـبـودـيـةـ - 00:03:39
وـالـرـسـالـةـ لـدـلـالـةـ ذـكـرـ الـصـلـاـةـ عـلـيـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ عـلـىـ الشـهـادـةـ لـهـ بـالـعـبـودـيـةـ وـالـرـسـالـةـ.ـ فـانـ الـمـصـلـيـ لـاـ يـصـلـيـ عـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ
وـسـلـمـ الاـمـعـ ذـكـرـ.ـ وـاقـتـصـرـ بـالـصـلـاـةـ عـلـيـهـ وـعـلـىـ اللـهـ وـصـحـبـهـ دـونـ الـسـلـامـ - 00:04:09

عـلـاـ بـعـضـ الـدـعـاءـ لـهـ.ـ فـانـ الـاـدـعـيـةـ الـمـأ~مـو~رـةـ بـهـ لـلـنـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ اـنـ شـتـ اـشـهـرـهـ ثـلـاثـ دـعـوـاتـ هـيـ الـدـعـاءـ بـالـصـلـاـةـ وـالـسـلـامـ
وـالـبـرـكـةـ.ـ فـاـذـاـ اـقـتـصـرـ عـلـىـ وـاحـدـ عـلـىـ وـاحـدـ مـنـ هـذـهـ - 00:04:39
الـاـنـوـاعـ كـانـ ذـكـرـ جـائزـاـ بـلـ كـراـهـةـ.ـ وـغـلـبـ اـقـتـرـانـ الـصـلـاـةـ بـالـسـلـامـ لـوـرـودـ الـاـمـرـ بـهـمـاـ فـيـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ يـاـ اـيـهـاـ الـذـيـنـ اـمـنـواـ صـلـواـ عـلـيـهـ وـسـلـمـواـ
تـسـلـيـمـاـ ثـمـ ذـكـرـ الـمـصـنـفـ الـبـاعـثـ لـهـ عـلـىـ تـصـنـيفـ هـذـاـ الـكـتـابـ - 00:05:09
بعـثـنـاـ التـصـانـيفـ بـابـ مـنـ اـبـوـابـ الـعـلـمـ.ـ وـمـنـ مـفـرـدـاتـهـ اـنـ يـقـعـ تـصـنـيفـ جـوابـاـ عـنـ سـؤـالـ كـالـحـالـ الـمـذـكـورـةـ هـنـاـ اـنـ صـنـفـ هـذـاـ الـكـتـابـ

لسؤال بعض اخوانه رجاء المنفعة به. ففي دواوين العلم - 00:05:43

صنف جوابا عن سؤال كالكتاب المذكور او العقيدة الواسطية او نخبة الفكر. ومن مسالك العلم جمع جريدة في المصنفات الواقعة
جوابا عن سؤالات كالذى ذكرنا وما كان شبها بها اشتمل ما ذكره من سؤال السائل الخبر عن حقيقة هذا الكتاب - 00:06:13
وانه منعوت بثلاثة نعمات. اولها انه كتاب مختصر والمختصر ما قل مبناه وجل معناه. فان عددة الاحاديث فيه لا تجاوز خمسماة على
اختلاف عدد العادين لها. وهذا اقل ما قيل - 00:06:53

في اصول الاحكام من السنة النبوية. والثانى ان ذلك المختصر هو في احاديث الاحكام وهي في عرفهم ادلة السنة
النبوية المتعلقة بالاحكام الفقهية الطلبية ادلة السنة النبوية المتعلقة بالاحكام الفقهية الطلبية. فان اسم الاحكام - 00:07:23
واسع يندرج فيه الحكم الخبرى والطلبي معا. وشهر في عرف اهل العلم عند ذكرهم اسم ادلة الاحكام. من القرآن او السنة ارادتهم
الاحكام الفقهية الطلبية. والثالث ان تلك الاحاديث مما اتفق - 00:07:58

وعليه البخاري ومسلم. والمتفق عليه في عرف اهل العلم له ثلاثة معان اول ما رواه البخاري ومسلم بالشروط التي سيأتي ذكرها.
والثانى ما رواه البخاري ومسلم واحمد. وجرى عليه ابن تيمية الجد. في منتقد - 00:08:28
الاحكام وجماعة من الحنابلة. فالاحاديث الواقعه عندهم المتبعه بقولهم متعهود الى اولئك الثلاثة البخاري ومسلم واحمد.
والثالث ان المتفق عليه هو المستوفى شروط الصحة. وهو موجود في كلام جماعة من متأنق الحفاظ - 00:08:58
عن صدرهم السابق كابي نعيم الاصبهاني وابي عبدالله بن منده. واشهر هذه المعانى هو اولها. وهو مراد المصنف هنا. ويكون الحديث
من المتفق عليه عند البخاري ومسلم باربعة شروط. الاول ان - 00:09:28

هذا الحديث مرويا عندهما في كتاب الصحيح. ان يكون الحديث مرويا عندهما في كتاب الصحيح فإذا رواه احدهما في الصحيح
ورواه الآخر في كتاب غير صحيح فإنه لا يعد من المتفق عليه. كحديث يرويه البخاري في الادب المفرد - 00:09:58
ويرويه مسلم في صحيحه. فلا يقال فيه متفق عليه. ومثله حديث يرويه البخاري في صحيحه ويرويه مسلم في كتاب التمييز. فلا
يعد من المتفق عليه ايضا. والثانى ان يكون مرويا عندهما - 00:10:28

مسند اى مرويا بالاسناد التام. فان كان معلقا عند احدهما لم يصح ان يقال لانه من المتفق عليه. كحديث الدين النصيحة فان البخاري
رواوه في صحيحه معلقا اي بلا اسناد. ورواوه مسلم في صحيحه - 00:10:58
نثم فلا يعد من المتفق عليه. والثالث ان يكون الحديث عندهما عن صحابي واحد ان يكون الحديث عندهما عن صحابي واحد. فإذا
كان عند البخاري من حديث صحابي وعند مسلم من حديث صحابي اخر لم يعد من المتفق - 00:11:26
عليه وسough بعض اهل العلم ان يقال في مثله رواه البخاري ومسلم عند ذكر المتن فقط دون الصحابي. وسough بعض اهل العلم ان
يقول ان يقال في مثله رواه البخاري ومسلم عند ذكر المتن فقط دون الصحابي. لأن الامر يكون صحيحا - 00:11:56
فيكون عند البخاري هذا المتن ويكون ايضا عند مسلم. وان كان كل واحد منهما يرويه عن صحابي. والرابع ان يكون الحديث
عنددهما باللفظ او بالمعنى ان يكون الحديث عندهما باللفظ او بالمعنى - 00:12:26

اي بان يتفقا عليه في لفظه ولو مع اختلاف يسير فان لم يتفقا عليه في لفظه اتفقا في المعنى. فان اختلف اللفظ وتبعاد المعنى فانه لا
يكون من المتفق عليه. ثم ختم المصنف ديباجة كتابه - 00:12:56

بدعاء الله سبحانه وتعالى ثلاث دعوات الاولى سؤاله الله ان ينفع بكتابه. فسأل الله عز وجل ان ينفع به خمسة مصنفه وكتابه وسامعه
وحافظه والناظر فيه. ويندرج في الكاتب من اثبات - 00:13:26
في قرطاس بقلم او في الله بغيره. فالذى يثبت حروف هذا الكتاب في قرطاس بقلمه هو كاتب له. ومثله ايضا من اثباتها آلة في غير
قرطاس. كالشائع اليوم في انواع الالات الحديثة في - 00:14:06

حواسيب الالكترونية وغيرها. ويندرج في قوله او سمعه من سمعه لاجل الرواية كما كانت عليه مجالس سماع الحديث قديما ومن
معه لاجل الفائدة والمنفعة كالواقع في القراءة في المساجد وغيرها. ويندرج في قوله نظر فيه من قلب - 00:14:36

فيه بلا قراءة. ومن اجال فكره فيه بتفهم معانيه فالدعاء المذكور جامع افرادا كثيرة من الخلق. والثانية سؤال الله عز وجل ان يجعله خالصا لوجهه الكريم. لأن الاخلاص اساس الخلاص - [00:15:16](#)

فالعاملون لا ينتفعون باعمالهم قلت او كترت الا مع الاخلاص فيتقبلها الله سبحانه وتعالى ويجعلها ذخرا للعبد في الدنيا والآخرة سؤال الله ان يجعله موجبا للفوز لديه. اي سببا للفلاح - [00:15:46](#)

عنه في الدنيا والآخرة. وجعل اخر كلامه قوله وجعل اخر كلامه قوله فانه حسبنا ونعم الوكيل اي كافينا ونعم المحتولي امرنا وما ينفعنا. نعم احسن الله اليك كتاب الطهارة عن عمر بن الخطاب ابتدأ المصنف رحمة الله ترجم - [00:16:16](#)

بقوله كتاب الطهارة والتراجم جمع ترجمة وهي في اصطلاح المصنفين ما يجعل عنوانا لجملة من ما يجعل عنوانا لجملة من الكلام. سمي ترجمة لانه يدل على ما بعده ويعبر عنه. سمي ترجمة لانه يدل على ما - [00:16:53](#)

ويعبر عنه. وتراجم عمدة الاحكام نوعان. احدهما تراجم كلية اجمالية. تراجم كلية اجمالية. وهي معقودة بقوله كتاب كتاب الطهارة وكتاب الصلاة وعدتها تسع عشرة ترجمة. معدتها تسع عشرة ترجمة. اولها - [00:17:33](#)

كتاب الطهارة. واخرها كتاب العتق. والاخر تراجم جزئية تفصيلية. تراجم جزئية تفصيلية. وهي المعقودة بقوله باب وهي المعقودة بقوله باب الاستطابة وباب السواك وعدتها ثلاثة وستون ترجمة. وعدتها ثلاثة - [00:18:13](#)

وستون ترجمة اولها باب الاستطابة. واخرها باب الااضاحي. اولها باب الاستطابة واخرها باب الااضاحي. والطهارة شرعا الحدث وما في معناه وزوال الخبر او حكم ذلك اارتفاع الحدث وما في معناه وزوال الخبر او حكم ذلك. فيندرج - [00:18:53](#)

في اسم الطهارة عند فقهاء الحنابلة اربعة امور. فيندرج في الطهارة عند فقهاء الحنابلة اربعة امور اولها اارتفاع الحدث. اولها اارتفاع الحدث. وثانيها ما في معنى اتفاع الحدث. ما في معنى اارتفاع الحدث. اما لبقاء الحدث - [00:19:33](#)

اما لبقاء الحدث او لعدم وجوده اصلا. اما لبقاء الحدث او لعدم وجوده اصلا. فمن الاول رفع حدث منه آآ فمن اول رفع حدث من حدثه دائم. فمن الاول رفع حدث من حدثه دائم. كمن به - [00:20:03](#)

سلس بول او امرأة مستحاضة. كمن به سلس بول او امرأة مستحبة فان الحدث باق. لا ينقطع فان الحدث باق لا ينقطع. ومن الثاني غسلة ثانية وثالثة. ومن الثاني غسلة ثانية وثالثة - [00:20:33](#)

في وضوء لارتفاع الحدث بالغسلة الاولى. لارتفاع الحدث بالغسلة الاولى فهو لا يوجد اصلا. فهو لا يوجد اصلا. والثالث زوال الخبر والثالث زوال الخبر. والرابع حكم اارتفاع الحدث. وما في - [00:21:03](#)

معناه وزوال الخبر. حكم اارتفاع الحدث وما في معناه وزوال الخبر باع يجعل له حكم ذلك. باع يجعل له حكم ذلك. كالتي تم عن حدث او ما في معناه او عن نجاسة بدنه كالتي تم عن حدث او ما في - [00:21:33](#)

معناه او نجاسة بدن. فان المتيم عنهن يستبيح ما يريد دون رفع الحدث. يستبيح ما يريد دون رفع الحدث ولا زوال الخبر. ولا زوال الخبر. فيعطي حكم ذلك. فيعطي حكم ذلك مع بقاء الحدث وما في معناه والخبر حقيقة - [00:22:03](#)

لهذه الامور الاربعة المذكورة تجمع حقيقة الطهارة عند فقهاء الحنابلة وقد ذكر المصنف بعد هذه الترجمة كتاب الطهارة سبعة ابواب وقدم بين يديها ثلاثة عشر حديثا لم يترجم لها بشيء - [00:22:43](#)

وقدم بين يديها ثلاثة عشر حديثا لم يترجم لها بشيء وهي متعلقة بثلاثة ابواب من الطهارة كما سيأتي بيان. وهي متعلقة بثلاثة ابواب من الطهارة كما سيأتي بيانه نعم احسن الله اليكم عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول انما الاعمال - [00:23:13](#)

بالنية وفي رواية بالنيات وانما لكل امرئ ما نوى فمن كانت هجرته الى الله ورسوله فهجرته الى الله ورسوله ومن كانت هجرته الى دنيا يصيبها او امرأته يتزوجها فهجرته الى ما هاجر اليه - [00:23:44](#)

عن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يقبل الله صلاة احدكم اذا احدث حتى لا يتوضأ عن عبد الله ابن عمرو ابن العاص وابي هريرة وعائشة رضي الله عنهم قالوا قال رسول الله صلى الله عليه - [00:24:04](#)

سلم ويل للعقاب من النار عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا رأى احدكم فليجعل في ان في من ثم لينتشر. ومن استجممر فليووتر واذا استيقظ احدهم من نومه فليغسل يده - [00:24:24](#)

عليه قبل ان يده ليفسلي يده. احسن الله اليكم فليغسل يده قبل ان يدخلهما في الاناء ثلاثة. احسن الله اليكم قبل ان يدخلها في الاناء ثلاثة فان احدهم لا يدرى اين باتت يده. وفي لفظ لمسلم فليستنشق بمنخر - [00:24:44](#)

من الماء وفي لفظ من توضأ فليستنشق. عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا يقولون احدهم في الماء الدائم الذي لا يجري ثم يغسل منه. ولمسلم لا يغسل احدهم في - [00:25:07](#)

ولمسلم لا يغسل احدهم في الماء الدائم وهو جنب. وعن ابي هريرة رضي الله عنه عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا شرب الكلب في اداء احد - [00:25:27](#)

فليغسله سبعا ولمسلم اولاهم بالتراب. وله في حديث عبدالله ابن مغفل رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا ولغ الكلب في الاناء فاغسلوا سبعا وعفروا الثامنة بالتراب. عن - [00:25:47](#)

عمران مولى عثمان بن عفان رضي الله عنهما انه رأى عثمان دعا رضي الله عنه. احسن الله اليكم رضي الله عنه انه رأى عثمان دعا بوضوء فافرغ على يديه من اناءه فغسلهما ثلاث مرات ثم - [00:26:07](#)

دخل يمينه في الوضوء ثم تممضض واستنشق واستنتثر ثم غسل وجهه ثلاثة ويديه الى المرفقين ثلاثة ثم مسح برأسه ثم غسل كلتا رجليه ثلاثة ثم قال رأيت النبي صلى الله عليه وسلم يتوضأ - [00:26:26](#)

ووضوئي هذا وقال من توضأ نحو وضوئي هذا ثم صلى ركعتين لا يحدث فيها نفسه غفر له ما تقدم من ذنبه عن عمرو ابن يحيى المازني عن ابيه قال شهدت عمرو بن ابي حسن قال سألت عبد الله بن زيد رضي - [00:26:46](#)

الله عنه وعن وضوء النبي صلى الله عليه وسلم فدعا بتور منها شهدت عمرا. احسن الله اليك شهدت عمرو بن ابي حسن قال سألت شهدت عمرو بن ابي حسن سأله عبد الله بن زيد - [00:27:06](#)

عن وضوء النبي صلى الله عليه وسلم فدعا بتور من ماء فتووضا لهم وضوء النبي صلى الله عليه وسلم فاكفا على يديه من التور فغسل يديه ثلاثة ثم دخل يده في التور فمضمض واستنشق واستنتثر ثلاثة بثلاث - [00:27:27](#)

غرفات ثم دخل يده فغسل وجهه ثلاثة ثم ادخل يده بالتور فغسلهما مرتين الى المرفقين ثم ادخل يده في فمسح رأسه فاقبل بهما وادبر مرة واحدة ثم غسل رجليه. وفي رواية بدا بمقدم رأسي - [00:27:47](#)

حتى ذهب بهما الى قفاه ثم ردهما حتى رجعا الى المكان الذي بدا منه. وفي رواية اتانا رسول الله صلى الله عليه وسلم فاخرجنا له ماء في تور من صفر. التور شبه القسط انتهى. عن عائشة رضي الله - [00:28:07](#)

قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعجبه التيمن في تنعله وترجله وظهوره وفي شأنه كله عن نعيم المجرم عن ابي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ان - [00:28:27](#)

امتي يدعون يوم القيمة غرا محجلين من اثار الوضوء. فمن استطاع منكم ان يطيل غرته فليفعل وفي لفظ لمسلم رأيت ابا هريرة رضي الله عنه يتوضأ فغسل وجهه ويديه حتى كاد يبلغ المنكبين - [00:28:47](#)

ثم غسل رجليه حتى رفع الى الساقين ثم قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان امتی يدعون يوم القيمة غرا محجلين من اثار الوضوء. فمن استطاع منكم ان يطيل غرته وتعجيله فليفعل. وفي لفظ - [00:29:07](#)

مسلم سمعت خليلي صلى الله عليه وسلم يقول تبلغ الحالية من المؤمن حيث يبلغ الوضوء المصنف رحمه الله في هذه الجملة ثلاثة عشر حديثا ولم يترجم عليها كما تقدم وهي مقسمة عند الفقهاء بين بابين من ابواب كتاب الطهارة - [00:29:27](#)

هما باب المياه وباب الوضوء. فاما باب المياه ففيه حديث ابي هريرة رضي الله عنه اذا استيقظ احدهم الى قوله باتت يده فهم يذكرون بهذا اللفظ دون اوله في باب المياه - [00:29:57](#)

وفيه ايضا الاحاديث الاربعة بعده. لا يبولن حديث لا يبولن احدهم وحديث لا يغسل احدهم وحديث اذا شرب الكلب وحديث اذا ولغ

الكلب وقد اورد المصنف هذه الاحاديث الاربعة في باب المياه في كتابه عمدة الاحكام - 00:30:29

من كبرى وقد اورد المصنف هذه الاحاديث الاربعة في باب المياه في كتابه عمدة الاحكام الكبرى. واما باب الوضوء فيه باقي الاحاديث ففيه باقي الاحاديث ومنها حديث اذا توضاً احدهم - 00:31:03

الى قوله ثم ليتشر. فهم يذكرون في هذا الباب بهذا اللفظ دون اخذ وهم يذكرون في هذا الباب بهذا اللفظ دون اخره. وقد اورد المصنف اكثر هذه الاحاديث في ابواب متفرقة لاحكام الوضوء في عمدة - 00:31:33

احكام الكبرى وقد اورد المصنف اكثر هذه الاحاديث في ابواب متفرقة لاحكام في عمدة الاحكام الكبرى. ولم يذكر معها حديثي ابي هريرة الاخرين ولم يذكر معها حديثي ابي هريرة الاخرين. ولا حديث ويل - 00:32:03

من رواية عائشة رضي الله عنها ولا حديث ويل للاعاقب من رواية عائشة رضي الله عنها فهو عنده هناك من رواية ابن عمرو وابي هريرة رضي الله عنهم فقط وفي هذه الاحاديث جملة واحدة تذكر حديثاً مستقلاً. تتعلق بباب - 00:32:33

كارثة وهي قوله صلى الله عليه وسلم من استجمر فليوتر فانها تذكر في اي باب؟ في باب الاستجمار واداب التخلி. الذي يسمى ايضا بباب الاستطابة. وقد اورد المصنف حديث ابي هريرة هذا - 00:33:03

الناتم المذكور هنا في باب المضمضة والاستنشاق. من كتابه الآخر وعمدة الاحكام الكبرى. وهو بهذا السياق الذي ذكره هنا وهناك مؤلف من حديثين. وهو بهذا السياق الذي ذكره هنا وهناك مؤلف من - 00:33:33

حديثين جمعهما البخاري في سياق واحد لاتحاد اسنادهما جمعهما البخاري في سياق واحد لاتحاد اسنادهما. على ما استظرفه ابن حجر في فتح الباري مبينا ان البخاري قد يجمع حديثين في حديث واحد مؤلف - 00:34:03

بين جملهما بشرط ايش؟ اتحاد سنهما وتبعه في هذا من تبعه من المصنفين ومنهم مصنف الكتاب عبدالغنى المقدسي هنا في العمدة الصغرى وفي العمدة الكبرى ايضا. وفيما تقدم من القول ما يعرفك - 00:34:33

بالاختلاف بين التصنيف الحديدي والتصنيف الفقهى لاحاديث الاحكام من السنة النبوية. اي بين النفس الحديدي الخالص والنفس الحديدي المشوب بالفقه. فمن الاول مثلاً عمدة الاحكام والاحكام الصغرى والكبرى لعبد الحق الاشبيلي. ومن - 00:35:03

المتنقى في الاحكام للجدعان تيمية. وبلوغ المرام للبن حجر العسقل فهما طريقتان مختلفتان تفترقان في اصلين طيب احدهما الابواب المترجم بها. والآخر الالفاظ للاحاديث. فان المصنفين في ادلة الاحكام من السنة النبوية - 00:35:43

النفس الحديدي الخالص يذكرون ترافقاً عامة لا تقي بالدلالة على المسائل الفقهية المذكورة في كتب الفقهاء. واما فذوي النفس الفقهى فانهم يضعون ترجمة موافقة للمسألة المذكورة عند الفقهاء وهم ايضا يفترقون في الالفاظ المختارة. لتلك الاحاديث - 00:36:23

فان المصنفين بالنفس الحديدي ربما ذكروا حديثاً طويلاً جملة المراد منه للباب جملة واحدة. واما المصنفون وفق النفس الفقهى فانهم يختصرون الحديث بذكر رواية مختصرة له او بالاقتاصاد على الجملة المراد دليلاً عند الفقهاء - 00:37:03

فاذا حاذيت بين المسلمين وجدت هذين الفرقين وانتفاع المتعلم بالكتب المصنفة وفق النفس الفقهى اكثر. فان المراد من تلك التصانيف التعريف بادلة الاحكام من السنة النبوية. وهذه خصيصة اختص بها كتاب ابي داود من الكتب الستة. فانه اقتصر على الاحاديث المتعلقة - 00:37:43

بالاحكام بايراد الروايات الموافقة للمقصود. فهو لا يفرق حديث كما يفعله البخاري ولا يذكر سياقاته الطويلة كما يفعله مسلم بل ليجمعوا الحديث في موضع واحد مقتضاها غالباً على لفظ واحد يفي - 00:38:23

بيان المسألة المترجم بها. ومن عقل هذا المعنى عرف وجه عناية اهل العلم بعمدة الاحكام وبلوغ المرض. فان عمدة الاحكام في رح المتعلم النفس الحديدية. بالترجم العامة القليلة. ليقوى ذهنه على الفهم. وبذكرة الالفاظ الطويلة ليقوى ذهنه على الحفظ - 00:38:53

واما بلوغ المرام فانه يكون درجة ثانية. يتخلص فيها طالب دلالة تلك الدلالة على المسائل المترجم عليها بالترجم المذكورة. عند مصنفه مما هو من المسائل المبينة عند الفقهاء. اذا علم هذا - 00:39:33

فان بيان الاحاديث الثلاثة عشر التي ذكرها المصنف له موردان احدهما مورد الرواية. والآخر مورد الدراسة ومتصلات الموردين كثيرة. لكن يقتصر فيهما على الامر المقدم العلم به على غيره. ففي مورد الرواية يوقف النظر على - [00:40:03](#)
ال الحديث ومخرجه. ففي مورد الرواية يوقف النظر على لفظ الحديث ومخرجه. وفي مورد غاية يوقف النظر على الالفاظ والاحكام.
يوقف النظر على الالفاظ والاحكام. فالالفاظ يعني بما يحتاج الى ضبطه او تفسيره. فالالفاظ يعني فيها بما يحتاج الى ضبطه او -
[00:40:43](#)

تفسيره وفي الاحكام يعني بما تعلق منها بالترجمة يعني بما تعلق منها بالترجمة. ببيانه وفق مذهب الامام احمد. ببيانه وفق مذهب الامام احمد. فان وقع خلافا لدليل اقوى اشير الى القول الآخر - [00:41:13](#)

لاختيارة. وما تجدر الاشارة اليه هنا الى الفرق بين روحى الاحاديث والتصانيف الفقهية في استنباط الاحكام من السنة النبوية.
فالمصنفون في بيان ادلة الاحكام من السنة النبوية من الفقهاء يقتصرن على ما - [00:41:43](#)
تعلق منها بالباب. واما شراح الحديث فانهم يجتهدون في تراجم الاحكام والفوائد الواردة في تلك الاحاديث. فمثلا حديث لا يبولن احدكم في الماء الدائم. يذكر فيه الفقيه ان الماء ينجرس بالبول والعذرة - [00:42:13](#)

ولو لم يتغير لا فرق بين قليله وكثيره. وهو مذهب اكثرب المتقدمين والمتوسطين من الحنابلة كما سيأتي. واما من يتعاطى صناعة شرح الحديث. دون تقييد بالنظر الفقهي فانه لا ينتهي مدة الفوائد والاحكام المستنبطة - [00:42:53](#)
الا على قدر ما ينتهي اليه فهمه وعلمه. فهو يقول ما لا ي قوله الفقير فتجده مثلا في الحديث المتقدم يقول وفيه ايضا جواز وصف المخلوق بالدائم. وفيه ايضا جواز وصف المخلوق - [00:43:23](#)

لقوله صلى الله عليه وسلم في الحديث في الماء الدائم فيصح حين اذا ان تكون وصفا لمخلوق. ولا تختص بالله عز وجل على قول من يثبت اسم الدائم له. فهذا الذي يذكره المتعاطى صناعة شرح الحديث دون تقييد بالنظر الفقه - [00:43:53](#)
في خارج عن مراد الفقهاء. فلا يعتنون به ولا يعولون عليه ولما كان كتاب عمدة الاحكام موضوعا لاستنباط الاحكام الفقهية نقتصر عليها وفق مذهب الامام احمد كما تقدم بيانه. وهذا - [00:44:23](#)

انفع للمتعلمين امدادا لهم بالعلم وتقوية لاذهانهم. فان الشيء اذا كتر المتعلق ثقل عليه وكل ذهنه عن الفهم وربما تبلد. لانه يلقى اليه ما لا يتحمله وهو لم يجلس في مجلس شرح عمدة الاحكام لمعرفة - [00:44:53](#)

والاحكام التي تنتظم في احاديث فهذا بحر لا ساحل له. ولو اراد احد ان يبقى في بعض احاديثه مدة طويلة لقدر على ذلك. لكن لا ينتفع بذلك المتعلمون فانتفاعهم ببيان ما تعلق بتلك الاحاديث من الجهة الفقهية انفع - [00:45:23](#)
لهم من الخوط بهم في بحر عباب لا نهاية له. واذا تبين ما سبق القول في المورد الاول وهو مورد الرواية من ثمانية عشر وجها.
فالقول في المولد الاول قل وهو مورد الرواية من ثمانية عشر وجها. الوجه الاول قوله في حديث - [00:45:53](#)

عمر رضي الله عنه وفي رواية بالنيات هي للبخاري دون مسلم هي للبخاري دون مسلم. وقول المصنفين في الحديث وغيره. وفي رواية اية وقول المصنفين في الحديث وغيره. وفي رواية يراد بها - [00:46:23](#)

لفظ من الحديث المذكور قبلها. لفظ من الحديث المذكور قبلها. فلا الاتيان بها بين حديثين
اني مختلفين ولو جمعهما باب واحد ولو جمعهما باب واحد. فلا يصح مثلا ان - [00:46:53](#)
اذكر حديث عمر ابن الخطاب رضي الله عنه انما الاعمال بالنية ثم تقول بعده وفي رواية ان الله لا يقبل صلاة احدكم الحديث. فهما حديثان منفصلان فلا يصح ذكر هذه الكلمة بينهما. وكذا لو كان الحديثان - [00:47:23](#)

مفتقين في لفظهما مجتمعين في باب واحد. فلا يقال بين وفي رواية. ذكر حديث عمر هذا انما الاعمال بالنية ثم قولي بعده وفي رواية لا هجرة بعد الفتح ولا جهاد ونية. فإنه يمتنع الاتيان بهذه الجملة وفي رواية - [00:47:53](#)
مع كون الاحاديثتين يتعلمان في معناهما بالنية لكنهما يفترقان في راويهما ولفظهما فالحديث الاول من رواية عمر رضي الله عنه والحديث الثاني من رواية ابن عباس رضي الله عنهم. وهذا الذي ذكرناه من معنى وفي رواية انها تكون - [00:48:33](#)

من الحديث المتقدم عليها هو الذي جرى عليه المصنف في كتابه. واستعمل هذه الجملة في واحد وثلاثين موضعًا الوجه الثاني ساق المصنف الحديث الثالث ويل للاعاقب عن ثلاثة من - [00:49:03](#)

واطلق العزوة ف تكون تبعاً لقاعدته كلها آأ في الصحيحين. وحديث عائشة رضي الله عنها من افراد مسلم. وحديث عائشة رضي الله عنها من افراد مسلم فرواه مسلم وحده دون البخاري. نبه اليه - [00:49:33](#)

في النكت على العمدة. نبه اليه الزركشي في النكت على العمدة والوجه الثالث قوله في حديث أبي هريرة في الاناء ثلاثاً هذا لفظ مسلم قوله في حديث أبي هريرة في الاناء ثلاثاً هذا لفظ مسلم. ولم يذكر البخاري - [00:50:03](#)

وادت لبيه ولم يذكر البخاري التثليث. نبه اليه ابن الملقن في الاعلام. والزركشي في النكت والمعتبر والزركشي في النكت وفي المعتبر. والسفاريني في كشف الثامن - [00:50:33](#)

دفاريني في كشف الليتم. وقد ترك المصنف ذكرها في عمدة الاحكام كبرى وقد ترك المصنف ذكرها في عمدة الاحكام الكبرى. ذكر الحديث معزواً إلى الصحيحين دون ذكر كلمة دلالة. دون ذكر كلمة ثلاثاً - [00:51:03](#)

والوجه الرابع ذكر المصنف في حديث أبي هريرة المشاري إليه الاناء وهو عند مسلم وحده. ذكر المصنف حديث أبي هريرة المشاري له لفظ الاناء وهو عند مسلم وحده. اما البخاري فله - [00:51:33](#)

في وضوئه. اما البخاري بلفظه في وضوئه. والوجه الخامس قوله فيه ايضاً وفي لفظ لمسلم فليستنشق بمنخريه من الماء بمنخريه من الماء هو عند البخاري ايضاً. لكن معلقاً هو عند البخاري ايضاً - [00:52:03](#)

لكن معلقاً بلفظ اذا توضاً فليستنشق بمنخره الماء. اذا توضاً فليستنشق بمنخره الماء. والمعلق في اصطلاح المحدثين ما سقط من مبتدأ اسناد فوق المصنف واحد او اكثر. ما سقط من مبتدع اسناده من المصنف او فوق المصنف - [00:52:37](#)

واحد فاكثر اي بان يسقط شيخه فمن فوقه او يسقط شيخه وشيخ شيخه فقط ويبقى من بعده. والمراد بقول المصنف وغيره وفي لفظ هو كالمراد بقولهم وفي رواية فيكون ما بعدها - [00:53:07](#)

جملة من الحديث المتقدم عليه. فيكون ما بعدها جملة من الحديث المتقدم عليها. لا حديثاً مستقلاً برأسه. وقد استعمل المصنف هذه الجملة وفي في لفظ في اربعة وخمسين موضعًا وقد استعمل المصنف هذه الجملة وفي لفظ في اربعة وخمسين - [00:53:37](#)

موضعًا والوجه السادس قوله فيه ايضاً وفي لفظ من توضاً انشق هكذا ذكره المصنف هنا وفي عمدة الاحكام الكبرى ووافقه في عزوه الى الصحيحين بهذا اللفظ ابن كثير في تفسيره ووافقه في عزوه الى الصحيحين بهذا اللفظ - [00:54:07](#)

ابن كثير في تفسيره. والحديث لا يوجد فيهما ولا في غيرهما من حديث أبي هريرة رضي الله عنه والحديث لا يوجد فيهما ولا في غيرهما من حديث أبي هريرة رضي الله عنه. ولا من حديث - [00:54:37](#)

غيره من الصحابة مرفوعاً بهذا اللفظ. ولا من حديث غيره من الصحابة مرفوعاً بهذا اللفظ. وانما هو في الصحيحين بلفظ من توضاً فليستنشر. وانما هو في الصحيحين بلفظ من توضاً فليستنشر. وعزاه ابن قدامة - [00:54:57](#)

في المغني وغيره من الحنابلة الى مسلم باللفظ السابق من توضاً فليستنشق. وعزاه ابن قدامة في المغني وغيره من الحنابلة الى مسلم باللفظ السابق. من توضاً فليستنشق وهو وهم ايضاً والله اعلم والوجه السابع قوله في حديث أبي هريرة رضي الله عنه لا يبولن - [00:55:27](#)

احكم في الماء الدائم الذي لا يجزي الذي لا يجري ثم يغتسل منه هذا اللفظ المذكور هو للبخاري. هذا اللفظ المذكور هو للبخاري. الا اخره فهو وعنه ثم يغتسل فيه. ثم يغتسل فيه. اما كلمة ميم - [00:55:57](#)

فعند مسلم اما كلمة منه فعنده مسلم ومعناهما مختلف. اشار اليه ابن دقيق العيد في الاحكام وابن الملقن في الاعلام. اشار واليه ابن دقيق العيد في الاحكام وابن الملقن في الاعلام. والوجه الثامن - [00:56:27](#)

قوله في حديث شرب الكلب فليغسله سبعاً هذا لفظ البخاري قوله في حديث شرب الكلب فليغسله سبعاً هذا لفظ البخاري. ولفظ سبع

مرات ولفظ مسلم سبع مرات. والوجه التاسع قوله في حديث عبد الله ابن - 00:56:57

مغفل رضي الله عنه فاغسلوه سبعاً. هو عند مسلم بلفظ فاغسلوه سبع مرات وعند مسلم بلفظ فاغسلوه سبع مرات. وبه ذكره المصنف في العمدة الكبرى وبه ذكره المصنف في العمدة الكبرى. وفيه أيضاً الثامنة في التراب - 00:57:27

و فيه ايضاً الثامنة في التراب. بدل بالتراب. بدل بالوجه العاشر وقع ذكر الاستنشاق في صفة الوضوء النبوية الواردة في حديث عثمان عند البخاري وحده دون مسلم. وقع ذكر الاستنشاق بصفة - 00:57:57

عبد الله ابن زيد - 00:58:27

ليس في شيء من رواية البخاري. وأنه من افراد مسلم. وأنه من افراد مسلم وحقق الصناعي في العدة ان الواقع فيهما خلاف ما ذكر.

وحق الصناعي في العدة ان الواقع فيها خلاف ما ذكر، وانه من افراد البخاري. وانه من افراد - 00:58:57

قاري وهذا هو الصحيح كثرة الزركشي للمصنف واعتذر الصناعي للزركشي بوقوع سبق قلم او غلط ناسخ في كتابه واعتذر الصناعي للزركشي بوقوع سبق قلم او غلط ناسخ كتابه. والثاني منهما بعيد. لأن كتاب الزركشي - 00:59:27

له اكثر من نسخة خطية. وربما لم يقف الصناعي الا على واحدة. فالاعتذار عنه بكونه سبق قلم اولى. ومن محاسن رعاية العلم

01:00:07 والقيام بحق أهله الاعتذار لهم. فالمبادرة بالتغليط والمصادرات بالقاء -

التوهيم والتوكيد لا تليق مع من عرف رسوف قدمه وتمام علمه والوجه الثاني عشر قوله فيه ثم ادخل

المرفقين طيب هو عندهما اى البخاري ومسلم بلفظ مرتين مترين هو عندهما اى البخاري - 01:00:37

ومسلم بلفظ مرتين مترين. نبه اليه الصناعي في العدة الوجه الثالث عشر قوله فيه ايضا ثم غسل رجليه هو عنده بزيارة الى الكعبين.

01:01:07 هو عندهما بزيادة الى الكعبين. ولا تخفي الحاجة الى ذكرها -

ولا تخفى الحاجة الى ذكرها لتعلق الحكم بها. لتعلق الحكم بها. والوجه الرابع عشر قوله فيه ايضا اانا رسول الله صلى الله عليه وسلم

هـ للبخاري وحدـه هـ للبخاري وحدـه خلافـا لما يوهـمه اطـلاق المصنـف خلافـا لما يوهـمه - 01:01:37

اطلاق المصنف انها من المتفق عليه. نبه اليه ابن الملقن نبه اليه ابن الملقن في الاعلام. وجعلها الزركشي من افراد مسلمين وجعلها

الزركشي من افراد مسلم. وتعقيبه الصناعي في العدة منها على وجهه - 01:02:07

وتعقيبه الصناعي في العدة منبها على وهمه. ووُقعت معزوة عند الصواب في العمدة الكبرى. ووُقعت معزوة عند المصنف على

الصواب في العمدة الكبرى عند ذكرها هناك وفي رواية للبخاري فقال عند ذكرها هناك وفي رواية للبخاري - 01:02:37

والوجه الخامس عشر قوله في حديث عائشة رضي الله عنها كان النبي صلى الله عليه وسلم يعجبه التيمن بالحديث. هذا لفظ البخاري

وحده. هذا لفظ البخاري وحده وهو في الصحيحين بلفظ يحب. وهو في الصحيحين بلفظ يحب - 01:03:07

والوجه السادس عشر قوله في حديث أبي هريرة رضي الله عنه إن امتي يدعون هنا هذا لفظ البخاري. وللله مسلم يأتون. وللله

مسلم يأتون والوحى السابع عشر قوله فيه ايضا في، اللفظ الاول، المعزو لمسلم قوله فيه - 01:03:37

فـ الـ لـفـظـ الـ اـلـاـوـ،ـ الـ معـزـوـ لـ الـ مـسـلـمـ بـ دـعـوـ،ـ هـ عـنـدـ بـلـفـظـ بـأـتـهـ،ـ إـضـاـ هـ عـنـدـ بـلـفـظـ بـأـتـهـ،ـ وـالـوـحـهـ الـثـامـنـ عـشـرـ حـعاـ،ـ الـمـصـنـفـ حـدـيثـ

01:04:07 - حما ، لمسلمين، لفظاً تبلغ الحلبة الاخير هريرة

المصنف حديث اى هريرة تبلغ الحلية لفظا لمسلم. وفيه نظر فانه عند ايضا مختصر. فانه عند البخاري، ايضا مختصر. وفيه اى ابا

01:04:37 - له . فقا . بده حت . بلغ ابطيه . الله عنه غسا . ض . هر بة ١

ابو زرعة الحجل، رحمة الله هذا شئ سمعته من اسوان، الله عليه عليه وسلم فقاً، منتهى، الحلية اى، ان ابا

01:05:07 - کونه ایا ذیعه عن - هبہ اخبار

أثروا عن النبي صل الله عليه وسلم بلفظ مختص أذقا منته حلة بشـالـ اللـفـظـ التـامـ النـزـيـهـ ذـكـرـهـ المـصـنـفـ وـهـ تـلـغـ الـحـلـةـ مـنـ

المؤمن حيث يبلغ الوضوء. فاللفظ لمسلم ومعناه للبخاري. فاللفظ لمسلم ومعناه للبخاري - 01:05:37

ومثل هذا يكون حديثا واحدا متفقا عليه. ومثل هذا يكون حديثا واحدا متفقا عليه. وقد اشار الى ما ذكرناه من كونه حديثا واحدا لفظا عند مسلم ومعنى عند البخاري النووي في المجموع. وفاة هذا غيره من المصليين - 01:06:07

فيينا في الحديث والفقه. وفات هذا غيره من المصنفين في الحديث والفقه. ومنه تعلم ان حدث ابي هريرة تبلغ الحلية من المؤمن حيث يبلغ الوضوء. من المتفق عليه ام من افراد - 01:06:37

من المتفق عليه من المتفق عليه ومثل هذا يقال متفق عليه واللفظ لمسلم. مثل هذا قالوا متفق عليه واللفظ لمسلم. اما المورد الثاني وهو مورد لواء الدرية فله فرعون اما المورد الثاني وهو مورد الدرية فله فرعون. احدهما الالفاظ - 01:06:57

والآخر ايش مسائل ما قلناها ابد الاحكام احدهما الالفاظ والآخر الاحكام. فاما الفرع الاول المتعلق بالالفاظ فالقول فيه من خمسة وثلاثين وجها. فالقول فيه من خمسة وثلاثين وجها. فالوجه الاول - 01:07:27

قوله في حدث عمر رضي الله عنه بالنسبة هي لغة القصد. هي لغة القصد. وشرعوا اراده القلب العمل تقربا الى الله وشرعوا اراده القلب العمل تقربا الى الله. والوجه الثاني - 01:07:53

قوله هجرته قوله اي تركه وقطعه ما اعتاد. اي تركه وقطعه ما اعتاد. والمراد بها هنا ترك بلد الكفر والتحول عنه الى بلد الاسلام. والمراد بها هنا ترك بلد الكفر والتحول عنه الى بلد - 01:08:23

الاسلام والوجه الثالث قوله من احدث اي حصل منه الحدث. قوله من احدث اي حصل منه الحدث. واصله تجدد وقوع شيء بكونه بعد اذ لم يكن. تجدد وقوع شيء بكونه - 01:08:54

اذ لم يكن ومنه وقوع نقض الطهارة ومنه وقوع نقض الطهارة بعد عدمها. بعد عدمها. واسم الحدث في كلام يقع على ثلاثة معان. اسم الحدث في كلام الفقهاء يقع على ثلاثة معان. الاول - 01:09:24

ما يبطل الطهارة ما يبطل الطهارة. والثاني وقوع ذلك المبطل وقوع ذلك المبطل. والثالث المنع المرتب على وقوعه منع المرتب على وقوعه. اشار الى اصل هذه المعاني ابن دقيق في الاحكام اشار الى اصل هذه المعاني ابن دقيق العيد في الاحكام. بالفاظ - 01:09:54

تعقب فيها بالفاظ متعقب فيها. وما ذكرناه اوافق. وما ذكرناه او واجمع وبيان هذه الجملة ان الحدث يقع في لسان الفقهاء على معان ثلاثة مختلفة. وان اجتمعت في متعلق واحد - 01:10:34

فمثلا يقولون البول حدث باعتبار كونه ايش ناقضا للطهارة. ويسمون خروجه من صاحبه حدثا باعتبار وقوعه وخروجه من السبيل. ويسمون الوصفة القائمة بالبدن بعد خروجه حدثا ويسمون الوصف القائم بالبدن بعد خروجه - 01:11:04

حدثا لما يرتب عليه من المعن. واشهر هذه المعاني الثلاثة واخرها. واشهر هذه المعاني الثلاثة هو اخرها. وهو الذي ذكرناه قبل بقولنا الحدث وصف قائم بالبدن - 01:11:44

مناف لما يؤمر بالطهارة لاجله. وصف قائم بالبدن مناف لما يؤمر الطهارة لاجله. والوجه الرابع قوله ويل. كلمة زجر وهي زدي وكف. هي كلمة زجر وكف. يراد بها التهديد والوعيد. يراد - 01:12:14

وبها التهديد والوعيد ويشاركها في معنى الزجر والكف كلمات اخرى مثل ويج وويك وويب وويث وتقترق في مقاديرها من معانى الكف والزجر والوجه الخامس قوله للاعاقب جمع عقب وهو مؤخر قدم جمع عقب وهو مؤخر القدم. والوجه - 01:12:44

سادس قوله ليتتك اي ليخرج الماء من انفه. اي ليخرج الماء من انفه بعد ادخاله فيه. بعد ادخاله فيه. فالانتشار دفع الماء من الانف باخراجه. فالانتشار دفع الماء من الانف باخراجه. مأخوذ من - 01:13:30

نثرة الانف وهي طرفه مأخوذ من نثرة الانف وهي طرفه من نثرة الانف وهي طرفه. اي الاسفل فان الاعلى يسمى ايش؟ اربنة يسمى اربنة. والاستئثار طلب ذلك. والاستئثار طلب ذلك - 01:14:00

وهو المذكور في الحديث الاخر في قوله ليستثرا وهو المذكور في الحديث الاخر في قوله يستثثرا وقوله استثثرا وقوله استثثرا الوجه

السابع قوله استجمرا. اي تمسح بالجمار وهي الحجارة الصغار - 01:14:30

اي تمسح بالجمار وهي الحجارة الصغار. باستعمالها لازالة الخارج من احد السبيلين. والوجه الثامن قوله فليوتو اي ليقطع استجماره على عدد فرضي. اي ليقطع استجماره على عدد - 01:15:00

فردي والعدد الفردي ما لا ينقسم متساويا بين اثنين ما فينقسم متساويا كاما بين اثنين. اي سالما من الكسر اي سالما من الكسر. فعدد مثلا فردي لانه لا ينقسم بين اثنين بلا كسر فهذا يأخذ نصفا وهذا يأخذ نصفا. وكذا عدد الثلاثة اذا - 01:15:30

رسم بين اثنين صار مشتملا على كسر فكل عدد يقسم على اثنين مشتملا على كسر فلا تاويان كاما يسمى فرديا. والمراد به هنا الثلاثة فما على. والمراد به هنا الثلاثة فما على. في قطع استجماره على ثلاثة احجار فاكثر - 01:16:00

من الوتر والوجه التاسع قوله باتت اي كانت في الليل. باتت اي كانت الليل فيقترن الفعل به لا بالنوم. فيقترن الفعل به لا بالنوم. فمن غلط الواقعى توهם ان البيانات والبيوتة متعلقات بالنوم - 01:16:30

وليس الامر كذلك فهما متعلقتان بظرف الزمان الليل. والوجه العاشر قوله فليستنشق. اي ليدخل الماء في انفه اي ليدخل الماء في انفه. بجذبه اليه بنفسه. بجذبه اليه - 01:17:00

بنفسه فالاستنشاق جذب الماء بالنفس الى الانف. جذب الماء بالنفس الى داخل الانف. الى داخل الانف. والنفس هو والنفس هو الهوى.

والوجه الحادى عشر قوله بمنخرية بفتح الميم وكسر الخاء بفتح الميم وكسر الخاء. وبكسرها ايضا - 01:17:30

ايضا وهم فتحتا الانف وهم فتحتا الانف بالصوت الخارج منهم. سميتا بالصوت الخارج منهم. وهو ان نخيل وهو النخيل اذا جذب النفس فيهما بقوه. اذا جذب النفس فيهما بقوه والوجه الثاني عشر قوله ولغى اي اخذ الماء بلسانه. قوله ولغى اي - 01:18:10

اخذ الماء بلسانه ويسمى شربا ويسمى شربا وهو المذكور في لفظ حديث ابي هريرة رضي الله عنه اذا شرب الكلب. والوجه الثالث عشر قوله عفروه اي مرغوه في التراب. اي مرغوه في التراب - 01:18:50

بتقليله فيه بتقليله فيه. وسمي التراب عفرا. نسبة الى لونه وسمي التراب عفرا نسبة الى لونه. وهو البياض غير الحالص وهو البياض غير الحالص. والوجه الرابع عشر قوله دعا بوضوء هو بفتح الواو. بفتح الواو - 01:19:20

وهو الماء الذي يتوضأ به. وهو الماء الذي يتوضأ به. والوجه الخامس عشر قوله فافرغ على يديه اي صب الماء عليهم اي صب الماء عليهم سمي افراغا لانه يخلی الاناء من الماء. سمي افراغا - 01:20:00

لانه يخلی الاناء من الماء. والوجه السادس عشر قوله تممضض اي ادخل الماء في فمه وحركه. اي ادخل الماء في فمه وحركه. فالممضضة ادخال الماء في الفم وادارته بتحريكه. فالممضضة ادخال الماء في الفم - 01:20:30

وادارته بتحريكه. والوجه السابع عشر قوله المرفقين تثنية مرفق وهو اسم للمفصل الواصل بين الساعد والعظم ووسم للمفصل الواصل بين الساعد والعضد. سمي مرفقا لان انسانة يطلب به الرفق لنفسه. لان الانسان يطلب به الرفق لنفسه - 01:21:00

عند اتكاء ونحوه. والوجه الثامن عشر قوله هو اي مثل قوله نحو اي مثل. ووقع هذا في بعض الفاظ الحديث ووقع هذا في بعض الفاظ الحديث نفسه. والمثل والنحو لفظان - 01:21:40

مشتركان في اصلهما وهو المشابه. لفظان مشتركان في اصلهما وهم وهو المشابه ومفترقان في قدرها ومفترقان في قدرها حسب تعدد وجوه المساواة حسب تعدد وجوه المساواة فالمثل يكون ليس متى يقال مثل؟ يعني في كل الوجوه لكن يعبر لمثل فيكون عند المطابقة. عند - 01:22:10

المطابقة فالمثل للمطابقة. والنحو ليس؟ احسنت للمقاربة والنحو مقاربة اذا اشترك شيئا في قصدهما وتساوي وتساوي في الوجه بينهما قيل هذا مثل لهذا لاجل المطابقة. وان كان بينهما اشتراك في بعض الوجوه - 01:22:56

دون بعض قيل نحو لاجل المقاربة بينهما. والوجه التاسع عشر قول له وضوئي وقوله الوضوء هما بضم الواو. هما بضم الواو اسم للفعل. باستعمال الماء في الاعضاء الاربعة. باستعمال الماء - 01:23:26

بالاعضاء الاربعة على الصفة المعلومة شرعا يكون الفرق بين الوضوء بفتح الواو والوضوء بضم الواو ان

الفتحة اسم للماء المتوضأ ان الفتح اسم للماء المتوضأ به. والضم - 01:23:56

اسم لفعل. والضم اسم للفعل. الواقع عند استعمال الماء في الاعضاء الاربعة المعروفة والوجه العشرون قوله بتور هو بناء مثنى فوقانية. هو بناء مثنى فوقانية. ابناء - 01:24:26

اناء صغير. وهذا معنى قول المصنف شبه الطست. شبه غطست اي الاناء المعروف بهذا الى اليوم. اي الاناء المعروف بهذا الى اليوم. ما معنى قول مثنى التاء المثلثي. نعم نعم نقطتان فوقانية ايش - 01:24:56

فوقانية ها يعني في اعلى الحرف فوق الحرف فإذا قيل بمثنى تحتانية تكون ايش ؟ تكون ياء. والوجه الحادي والعشرون قوله فاكفا على يديه اي صب الماء عليهما اي صب الماء عليهما. سمي اكفاء لانه يقلب الماء اذا صبه - 01:25:24

لانه يقلب الماء اذا صبه فيجعل عاليه في الاناء سافله في يجعل عاليه في الاناء سافله في الارض. والوجه الثاني والعشرون قوله غرفة قوله غرفة بسكون الراء. جمع غرفة. وهي - 01:25:56

المرة من ماء الكهف. وهي المرة من ملئ الكف. فيسمى ماء ويكتفي اذا كان مرة ان يراد اي مرادا به المرة او العدد يسمى غرفة وبالضم اسم للماء او اسم للمجعل في الكهف. وبالضم اسم - 01:26:26

للماء او اسم للمجعل في الكف ماء او غيره. والوجه الثالث عشرون قوله فاقبل بهما وادر اي اقبل الى جهة قفاه اي اقبل الى جهة قفاه. وادر بيديه برجوعه الى - 01:26:56

حيث بدأ واقبل بيديه برجوعه الى حيث بدأ. ووقع تفسيره في الرواية المذكورة بعد وقع تفسيره في الرواية المذكورة بعده. والوجه الرابع والعشرون قوله قفاه هو مؤخر العنق من جهة الظهر. ومؤخر العنق من جهة الظهر - 01:27:26

يعني اعنق احدنا من الامام تسمى رقبته ومن الخلف تسمى قفا. والوجه الخامس والعشرون قوله صفر هو بضم الصاد وكسرها. وبضم الصاد وكسرها للنحاس اسم للنحاس. والوجه السادس والعشرون قوله تعله او تعله اي - 01:27:54

لبس نعليه اي لبس نعليه. قوله ترجله اي تسريره شعره بمشط ونحوه تسريره شعره بمشط ونحوه. والوجه الثامن والعشرون قوله طه بضم الطاء. وهو فعل التطهر بوضعه وغيره. وهو فعل - 01:28:28

التطهر بوضعه وغيره. والوجه التاسع والعشرون قوله شأنه اي امره كله. قوله شأنه اي امره كله. والوجه الثالثون قوله المجمد بضم الميم. واسكان الجيم وكسر الميم بضم الميم واسكان الجيم وكسر الميم الثانية مخففة - 01:29:02

مخففة او بضم الميم الاولى وفتح الجيم وفتح الجيم وكسر الميم الثانية مشددة. المجمل المجمد من التجمير وهو التبخير بالطين. من التجمير وهو التبخير بالطين. لقب لاب عبد الله. لقب لابي عبدالله. ثم - 01:29:42

قيل لولده نعيم ايضا ثم جعل لولده نعيم ايضا. والوجه الحادي والثلاثون قوله غرا جمع اغر. وهو من له غرة وهو من له غرة. وهي بياض في الوجه. وهي بياض في الوجه - 01:30:22

مراد هنا نور وجوههم. والمراد هنا نور وجوههم. الناشئ من الوضوء. والوجه الثاني والثلاثون قوله محجلين جمع محجل وهو من له حجل وهو من له حجل وهو بياض - 01:30:52

في اليدين والرجلين وهو بياض في اليدين والرجلين. والمراد بها في اليدين والرجلين من نورها والمراد به هنا نورها من اثر الوضوء. والوجه الثالث والثلاثون قوله غرته اي البياض الذي يكون في وجهه. اي البياض الذي يكون في وجهه - 01:31:22

والمراد به هنا نوره. والوجه الرابع والثلاثون قوله تبلغ وقوله يبلغ ايضا من البلوغ وهو الاصول والانتهاء من البلوغ وهو الوصول والانتهاء. والوجه الخامس والثلاثون قوله - 01:31:52

الحلية هي الزينة التي يتجممل بها. هي الزينة التي يتجممل بها. والمراد بها في الحديث نور الوضوء والمراد بها في الحديث نور الوضوء. اما الفرع الثاني المتعلق بالاحكام فالقول فيه من اربعة وعشرين وجهها. فالقول فيه من اربعة - 01:32:22 وجها ناتي بها في الدرس القاسم ولا نكمل عشر الساعة كم صار الدرس له طيب لعل نقف عند هل المرة هذى نخلية درس مختصر؟ ان شاء الله نكمل الباقي ان شاء الله تعالى وهذا اخر البيان على هذه الجملة من الكتاب - 01:32:52

ونستكمل ان شاء الله تعالى في الدرس القادم. وابنه الاخوان الى امور اولها انه يعقد في هذا في يوم الاثنين بعد صلاة العشاء درس في المستوى الاول من اصول العلم. وهو في المตอน - [01:33:15](#)

لطالب العلم التي لا يستغني عنها. فمن لم يسبق له حضور هذه المตอน كثلاثة الوصول اربعين نبوية والعقيدة الواصلية فاني احثه على حضور هذه الدروس يوم الاثنين بعد العشاء. والامر الثاني ان حضور هذه الدروس - [01:33:35](#)

للطلبة المنتسبين الى برنامج معونة المتعلم هو امر ملزم به. فلا بد ان ان يحضر هذا البرنامج وذلك كونه في المسجد يوم الاثنين بعد العشاء لانه من ضمن البرنامج وهذه المتون لا يحتاج عنها كل احد ولذلك نحن ان شاء الله تعالى سنعود اليها في هذا البرنامج ولا زلنا نشرحها في غيره من - [01:33:55](#)

البرامج والله اعلم وصلى الله وسلم على عبده رسوله - [01:34:25](#)