رابط المادة على منصة باحث

شرح صحيح البخاري الثاني) مكتمل (

المجلس)701(| #شرح_صحيح _البخاري_الجديد | الشيخ عبد المحسن العباد البدر| #الشيخ_عبدالمحسن_العباد

عبدالمحسن البدر

بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على عبد الله ورسوله نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد فيقول امير المؤمنين في الحديث ابو عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري رحمه الله تعالى يقول في كتابه - 00:00:02

الجامع الصحيح باب السجود على سبعة اعظم. قال حدثنا قبيصة. قال حدثنا سفيان عن عمرو بن دينار عن طاووس عن ابن عباس رضي الله عنهما انه قال امر النبي صلى الله عليه وسلم ان - 00:00:22

اسجد على سبعة اعضاء ولا يكف شعرا ولا ثوبا الجبهة واليدين والركبتين والرجل بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسوله نبينا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. اما بعد فيقول الامام البخاري رحمه الله - 00:00:42

باب السجود على سفرة اعظم. هذه الترجمة تتعلق بالسجود. ايه. الترجمة وما بعدها تتعلق بالسجود الذي هو ركن من اركان الصلاة. والامام البخاري رحمه الله. ذكر ما يتعلق بصفة الصلاة - 00:01:12

جاء الى السجود وعنون له بهذه الترجمة وبتراجم اخرى بعد اعادة الترجمة كلها تتعلق بالسجود وما يسجد عليه من اعضاء الانسان. وقال باب السجود على سبعة اعظم بعضهم جمعوا عظم. والمقصود من ذلك ان هذه الاشياء التي يسجد عليها فيها - 00:01:32

الجبهة واليدان والركبتان والقدمان كلها فيها عظام وليس المقصود بذلك اعظم يعني عظم واحد بالنسبة لكل واحد منها. بل بعضها يتكون من عدة اعظم يتكون من عدة اعضاء وقد جاء في بعض الروايات كما جاء في ترجمة اعظم وجاء في بعضها اعضاء - 00:02:02

وجاء في بعضها سبعة اعضاء يعني عضو الجبهة وعضو اليدين آآ عضو اليدين وعضو الركبتين القدمان القدمين. والسجود يكون على هذه الاعضاء السبعة كلها فلا يكون على بعضها دون البعض. والمراد بالجبهة الجبهة مع الانف. كما جاء مبين - 00:02:32

في بعض روايات اخرى الجبهة مع الانف بحيث الانسان يضع جبهته وانفه على الارض. وكذلك يضع يديه مبسوطتين مقبلا باطراف اصابعها القبلة وكذلك الركبتان وكذلك القدمان. فكل واحد من هذه الاعضاء السبعة - 00:03:02

يجب ان يكون السجود عليه وان يكون اه وان يكون كل واحد منها قد حصل عليه من المعلوم ان ان المصلي له حالات اربع المصلي احواله اربعة لا خامس لها. فهو اما قائم وهذا قبل الركوع وبعده - 00:03:22

واما ان يكون راكع واما ان يكون ساجد واما ان يكون جالسا في التشهدين بين السجدتين فهذه احوال اربعة لا خامسة لها اما قيام واما ركوع واما سجود واما جلوس هذه الافعال الاربعة هي التي آآ يكون تكون عليها الصلاة ولا خامس لها - 00:03:52

واطلق على المساجد مساجد من اجل السجود على الاعضاء السبعة. وذلك ان الانسان عندما يصلي فان الذي يتمكن الحالة التي يتمكن فيها من الارض ان في حال سجوده. لانه يكون على الارض الجبهة والانف واليدان والركبتان والقدمان. كل - 00:04:22

تكون على الارض في حال السجود. ولهذا قيل من وضع عبادة مساجد. يعني ما هو اماكن سجود ولم يقل لها مواقف الاعتبار القيام ولا مراكع باعتبار الركوع ولا مجالس ثمار الجلوس بين السجدتين وفي التشهدين. وانما يقال لها مساجد. لان الانسان عندما يسجد يتمكن من الارظ - 00:04:52

بهذه الاعضاء في استغلال الارض انما يكون في حال السجود باستعمال هذه اعضاء ولهذا قيل لاماكن العبادة واماكن الصلاة يعني قال لها مساجد. بهذا وقد بين عليه الصلاة والسلام في في في الحديث قال امرت قال قال امر النبي امر النبي صلى الله عليه وسلم ان يسجد - 00:05:22

امر النبي صلى الله عليه وسلم ان يسجد على سبعة اعظم. يقول الصحابي امر النبي صلى الله عليه وسلم وجاء في بعض امرنا ومن المعلوم ان الرسول عليه الصلاة والسلام اذا قال امرت او امرنا فالامر له هو الله عز وجل. اما الصحابة رضي الله عنهم قالوا امرنا بكذا - 00:05:52

ونهينا عن كذا فالامر لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم ولكنهم مبلغ عن الله كما هو معلوم. لان الرسول عليه الصلاة والسلام لا يأتي بالشريعة من عنده وانما هي من عند الله. كما قال الله عز وجل وما ينطق عن الهوى ان هو الا وحي يوحى. وما ينطق عن الهوى ان هو الا وحي يوحى - 00:06:12

فهو فالكتاب من الله والسنة من الله. الكتاب من الله والسنة من الله وكلها بوحي من الله. وكلها بوحي من الله عز وجل. فاذا قال اذا قال الرسول امرت صلى الله عليه وسلم امرت بكذا او نهيت عن كذا او امرنا بكذا او نهينا عن كذا بل - 00:06:32

هو الله عز وجل. واذا قال الصحابة امرنا بكذا ونهينا عن كذا. فالامر لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو آآ انما يبلغ امرهم الله وهو انما يبلغ امر الله لان السنة انما هي من الله. كما جاء في حديث البخاري الطويل في قصة آآ - 00:06:52

الصدقات والزكوات وكتاب ابي بكر الى انس بن مالك الذي سبق ان مر بنا وفيه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الكتاب الى انس قال هذه درجة صدقة التي امر الله بها رسوله صلى الله عليه وسلم. هذه فرض الصدقة التي امر الله بها رسوله صلى الله عليه وسلم. فجعل - 00:07:12

هذه التفاصيل المتعلقة بالصدقة في بيان مقادير زكاة الابل الابل والغنم والذهب والفضة آآ قال فيها امر الله بها رسوله صلى الله عليه وسلم. لان السنة هي وحي من الله عز وجل كما ان - 00:07:42

من الله سبحانه وتعالى. وفي بعض الالفاظ التي كما امر النبي صلى الله عليه وسلم ان يسجد على سبعة اعضاء امر النبي صلى الله عليه وسلم هو امر لامته. امر النبي صلى الله عليه وسلم هو امر لامته امر الله لنبيه وامر لامته. والاصل - 00:08:02

ان افعال الرسول صلى الله عليه وسلم هي تشريع وان الامة تقتدي بافعاله الا ما يعني دل على الخصوصية او جاء شيء يدل على خصوصية الرسول صلى الله عليه وسلم بشيء من ذلك. والا فان الاصل هو ان ما يؤمر به النبي وسلم هو - 00:08:22

امر للامة كما قال الله عز وجل يا ايها النبي اتق الله ولا تطيع الكافرون والمنافقين ان الله كان عليما حكيما واتبع ما يوحي اليك من ربك ان الله كان بما تعملون خبيرا - 00:08:42

قال في اول الاية واتبع ما اوحي لك من ربك. وقال في اخرها ان الله كان بما تعملون خبيرا. لان خطاب الرسول خطاب للامة وليس يعني خطاب الخطاب للرسول عليه الصلاة والسلام خطاب له خاصة يعني يتعلق بحكم يخصه - 00:08:52

الاصل ان خطاب خطاب الله لنبيه هو خطاب للامة. ولا يكون على سبيل التخصيص الا اذا وجد ما يدل على التقدير الا اذا وجد ما يدل على تخصيصه. ولهذا جاء في القرآن يا ايها النبي اذا طلقتم النساء فطلقوهن لعدتهن. يا - 00:09:12

النبي اذا طلقتم النساء فطلقوه من العيدتين. وهو خطاب للامة. ليس خطاب للرسول صلى الله عليه وسلم. وان هذا يخص الرسول عليه الصلاة والسلام. فاذا امر الله لنبيه صلى الله عليه وسلم هو امر لامته. والخطاب للرسول عليه الصلاة والسلام خطاب للامة. والحكم الذي آآ اضيف - 00:09:32

او امر به الرسول عليه الصلاة والسلام انما هو للامة. وآآ ذكر فيه تفصيل الاعظم السبعة وهي الجبهة وفي بعضها واشار الى انفه وكذلك اليدان الركبتان واطراف القدمين. قال ولا ولا نكف شعرا. ولا يكف شعرا ولا ثوبا. ولا يكف شعرا ولا ثوبا - 00:09:52

يعني الانسان في حال صلاته لا يكف شعره يعني شعر رأسه. يعني من اجل الصلاة بان يعني يدفعه الى وراء وان ثم يتركه يسجد يسجد معه. يعني الشعر يسجد مع الانسان. فشعر الرأس يعني آآ لا يكفت الى آآ - 00:10:22

الى وراء وانما يترك حتى يسجد ما يسجد منه. يسجد ما يسجد منه على الارض. فلا يكف شعرا يعني من اجل الصلاة وذلك بان يعني آآ يدفعه الى الوراء وآآ يعني آآ آآ يضع - 00:10:42

او شيئا عليه يمنعه من الوصول الى الامام وانما عليه ان يتركه. يعني ما ظهر منه وما استرسل منه من جبهته فانه يترك حتى يسجد عليه الانسان. وكذلك لا يكف ثوبا لا يكف ثوبا. يعني من اجل الصلاة - 00:11:02

فهو في الصلاة لا يكف لا يشغل نفسه بكفتيها. وفي غير الصلاة قبلها لا يشتغل كف الثوب من اجل الصلاة لا نشتغل بكثافة بكثافة ثوب من اجل الصلاة. وانما يعني يكون الانسان على هيئته وعلى آآ صفته التي هو عليها - 00:11:22

في شعره يتركه بدون كف وثيابه يتركها بدون كف في الصلاة. نعم قال حدثنا قبيصة عن سفيان سفيان هو الثوري عن عمرو بن دينار ها عن قاوص عن ابن عباس نعم. قال حدثنا مسلم بن ابراهيم قال حدثنا شعبة عن عمرو عن طاوود - 00:11:42

عن ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وعلى اله وسلم انه قال امرنا ان نسجد على سبع اعظم ولا نكف ثوبا ولا شعرا. وهذا مثل الذي قبله الا ان فيه امرنا الاول يقول ابن عباس امر النبي - 00:12:12

صلى الله عليه وسلم. ان يسجد على سبعة اعظم. وهنا قال امر النبي امرنا ان نسجد على سبتة وهذا الحديث فيه ذكر الاعظم. التي ذكرها الترجمة التي ذكرها على صحبة اعظم. لان هذه الرواية فيها ذكر - 00:12:32

اعظم ورواية اللي قبلها فيها رواية فيها ذكر الاعضاء. الاعظم. امرنا ان نسجد على سبعة اعظم. وهذا يعني هذا الضمير له ولامته. يعني امر هو صلى الله عليه وسلم وامته. لانها تابعة له. عليه الصلاة والسلام. وقد قال الله عز وجل - 00:12:52

قد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة. امرنا ان نسجد على سبعة اعظم. وان لا نكف ثوبا ولا شعرة نعم. قال حدثنا مسلم ابن ابراهيم نعم الفراهيدي عن الشعبة. نعم الحجاج؟ عن عمرو هو ابن دينار - 00:13:12

عن طاووس. نعم. عن ابن عباس. نعم. قال حدثنا ادم. قال حدثنا اسرائيل عن ابي اسحاق عن عبد الله بن يزيد الخطمي رضي الله عنه انه قال حدثنا البراء بن عازب رضي الله عنه وهو غير كذوب قال كنا نصلي - 00:13:32

خلف النبي صلى الله عليه وعلى اله وسلم فاذا قال سمع الله لمن حمده لم يحن احد منا ظهره حتى يضع النبي صلى الله عليه وسلم جبهته على الارض. ثم ذكر هذه الحديث عن البراء ابن عازب وفيه ذكر - 00:13:52

الجبهة وهو وقد اورده البخاري رحمه الله في هذه الترجمة من اجل ان فيه السجود على الجبهة. وهي احد اعضاء الوضوء اعضاء اعضاء السجود السبعة. اعضاء السجود. السبعة التي يشهد عليها الجبهة. ومن المعلوم ان - 00:14:12

الجبهة والانف والسجود على الوجه جبهة وانفا. هذا هو يعني فيه الخضوع لله عز وجل. لان اشرف شيء في الانسان يعني واجل شيء في الاسلام وهو وجهه يعفره بالتراب اه طاعة - 00:14:32

الله عز وجل وخضوعا لله سبحانه وتعالى. الحديث اورده من اجل ان فيه ذكر السجود على الجبهة وانا النبي صلى الله عليه وسلم يعني يسير على جبهته حيث قال هن اذا قال النبي صلى الله عليه وسلم سمع الله لمن حمده يعني وقاموا - 00:14:52

بعد ان يقول سمع الله لمن حمده يبقون قائمين ولا يهون للسجود حتى يضع النبي جبهته في الارض. يعني حتى يصل الى يعني يسجد على جبهته فاذا فعل ذلك فانهم يتابعونه. بمعنى ان - 00:15:12

انهم ان المأموم يتابع الامام بدون تأخير. فلا يسابقه ولا يتأخر عنه كثيرا ولا يوافقه بل يتابعه. لان الاحوال احوال اقتداء المأموم بالامام في حالات يعني اولها ان يسجد قبله. وهذا لا يجوز. لا يجوز للانسان ان يسجده قبل امامه. هو ان يعني - 00:15:32

يأتي بركنا قبل ان يأتي به امامه. لان الامام انه موضع للاهتمام به. واذا سبقه وتقدم عليه ان ما في اهتمام. ما دام انه يسبقه. سيسبقه. فاذا الاحوال الساجد يعني المتابع للامام اما ان يسبقه واما ان يوافقه واما ان يتابعه واما ان يتخلف عنه - 00:16:02

ثلاثة ممنوعة وواحد هو المشروع. ثلاثة ممنوعة التي هي المسابقة والموافقة والتغلب والرابع هو المشروع الذي هو المتابعة. بدون تخلف وبدون مسابقة. بدون متابعة بدون مسابقة وبدون تخلف وكذلك بدون موافقة. وكذلك بدون موافقة. يعني فلا يتقدم عليه ولا يكون مساويا له - 00:16:32

بحيث يسجد معه لا يتقدم ولا يتأخر. هذه الموافقة والثانية المتابعة. لانه اذا يعني اتى بركن يأتي به المأموم بعده. بدون ان يسابقه وان يوافقه وان يتخلف عنه. قال كنا اذا قال النبي - 00:17:02

سمع الله لمن حمده يعني وقاموا من الركوع ثم سجد وكبر فانهم لا يحنون ظهورهم للسجود الا اذا سجد وصلت جبهته صلى الله عليه وسلم في الارض. اذا سجد على جبهته - 00:17:22

فانه عند ذلك ينتقلون الى الركن الذي الذي وهذا بالنسبة للذين يشاهدونه. بالنسبة للمأموم اذا كان يشاهد يعني فهم اذا سجدوا وسط الارض يفسدون. لكن اذا كانوا بعيدين لا يرونه وانما يسمعون صوته فهم لا يعني - 00:17:42

يقدمون على الشيء الذي آآ يعني آآ يفعلون الا اذا انقطع صوت الامام. اذا قال سمع الله لمن حمده يقومون من الركوع واذا قال الله اكبر وانتهى يعني يهون للسجود. فهم يعني اي - 00:18:02

المأمون يتابعون الامام يتابعون الامام والحديث كما قلت اورده البخاري من اجل ان فيه ذكر الجبهة هو ان الجبهة من الاعضاء التي يرشد عليها بل هي اشرف الاعضاء التي يرتد عليه بل هي - 00:18:22

اجل الاعضاء وفيها كمال الخضوع والذل لله سبحانه وتعالى بحيث الانسان يمكن اشرف شيء منه من الارض ويعافرها بالتراب خضوعا لله عز وجل واستسلاما وانقيادا له سبحانه وتعالى قال حدثنا ادم. ادم ابن ابي اياس. عن اسرائيل. نعم - 00:18:42

عن ابي اسحاق وهو السبيعي عن عبدالله بن يزيد الخطمي. نعم. قال حدثنا البراء بن عازب وهو غير كذوب. كلمة كذوب ليس المقصود فيها يعني التعديل او يعني او احتمال انه نفى عنه شيئا يحتمل ان يكون ابدا - 00:19:12

هذه صفة كاشفة وليست مخصصة. يعني هو من شأنه انه غير كذب. من شأنه انه غير كذوب ما المقصود من ذلك يعني اه احتمال ان يكون يكون كذوبا وانه ينفي عن الكذب. وانما هذا بيان يعني وصف - 00:19:32

يعني كاشف ومبين. مثل قول الله عز وجل نبينا بغير حق. بغير حق هذه لا مفهوم لها. لان قتل الانبياء لا يكون بحق لا يكونون شيء بحق. بل القصر يكون باطل. وكذلك قتل الناس. يعني منه ما يكون حق ومنه ما يكون باطل. لكن قوله ويقصد النبيين بغير حق - 00:19:52

بغير حق ليس له مفهوم يعني ما في نبي يقصد بحق ابدا. فهذه قالها صفة كاشفة. صفة كاشفة اي يعني موضحة مبينة وليس المقصود بها انها مخصصة وان لها مفهوم وان المفهوم معتبر وقوله هو كذوب - 00:20:22

يعني من شأنه انه غير كذوب. فهذا يعني يعني آآ آآ وصف يعني كاشف لا مفهوم له. نعم. قال رحمه الله تعالى باب السجود على الانف قال حدثنا معلا بن اسد قال حدثنا وهيب عن عبد الله ابن طاووس عن ابيه عن ابن عباس رضي الله عنهما - 00:20:42

انه قال قال النبي صلى الله عليه وعلى اله وسلم امرت ان اسجد على سبعة اعظم على الجبهة واشار بيده على انفه واليدين والركبتين واطراف القدمين. ولا نكفي ولا نكفت الثياب والشعر - 00:21:12

ثم ذكر يعني باب السجود على الانف. يعني ان الانف يسجد عليه كما يسند على الجبهة. لا يسند عليه وحدة دون الجبهة وانما عليه مع الجبهة. لانه كما جاء في الحديث انه قال جبهة واشار الى انفه - 00:21:32

الجبهة واشار الى انفه يعني انفه مع الجبهة. يعني هذا كله يدخل تحت السجود. او تحت ما يسجد عليه من الوجه وهو الان جبهة ومعها الانف لكن لا يجتمع على الانف وحده وانما يشتد على الجبهة ومعها الانف. واعتبرهما - 00:21:52

يعني شيئا واحدة ولم يعتبرهما شيئين. لان لو كان شيئا صار ثمانية. وقد قال امرت نفسي على سبعة اعظم. سبعة اعظم فاذا الجبهة والانف تعتبر شيئا واحد. ولهذا اشار لما ذكر الجبهة وقال واشار الى - 00:22:12

يعني انه يسند عليه مع الجبهة تبعا لها. مع الجبهة تبعا لها. لا يفسد عليه وحده. بحيث ان الانسان يظع انفه على الارض الجبهة مرفوعة ثم يقوم هذا ما هو سجود. وانما عليه ان يجمع بينهما. والجبهة هي الاصل. وهي آآ يعني الشيء الكبير - 00:22:32

او الشيء الواسع الذي يعني يكون على الارض بخلاف الانف. فانه يعني شيئا يسير الذي يوضع على يوضع على الارض منه. الذي يصل الارض له شاهد يسير وعلى هذا فان الانفى يسجد عليه ولكن تبعا للجبهة. لا على سبيل الاستقلال لا على سبيل - 00:22:52

الاستقلالي به وحده. قال امرت. نعم. ان اسجد على اعظم. نعم. على الجبهة اشار بيده على انفه. الجبهة واشار بيده الانف. يعني انه تبعا. نعم. فيفسد عليه تبعا للجبهة. لا استقلالا فيه عنها عنها - 00:23:12

وانما عقد الترجمة له وحده باعتبار انه يعتبر مع الجبهة. لا انه يؤتى به مستقلا لان الرسول عليه الصلاة والسلام عد الجبهة والانف شيئا واحدا. يعني يعني اه اه احد الاعضاء السبعة - 00:23:32

والامور السبعة التي يسند عليها الجبهة ومعها الانف. نعم. واشار بيده على انفه واليدين والركبتين واطرافها وفي القدمين ولا نكفي الثياب والشعر. نعم. قال حدثنا معلا بن اسد. نعم. عن اهيب. ابن خالد - 00:23:52

عبد الله ابن طاووس عن ابيه عن ابن عباس قال رحمه الله تعالى باب السجود على الانف والسجود على الطين. قال حدثنا موسى قال حدثنا همام عن يحيى عن ابي سلمة. قال انطلقت الى ابي سعيد - 00:24:12

الخدري رضي الله عنه فقلت الا تخرج بنا الى النخل؟ نتحدث؟ فخرج فقال قلت حدثني ما من النبي صلى الله عليه وسلم في ليلة القدر قال اعتكف رسول الله صلى الله عليه وسلم عشر الاول من رمضان - 00:24:32

واعتكفنا معه فاتاه جبريل فقال ان الذي تطلب امامك فاعتكف العشر الاوسط فاعتكفنا معه فاتاه جبريل فقال ان الذي تطلب امامك قام النبي صلى الله عليه وسلم خطيبا صبيحة عشرين من - 00:24:52

رمضان فقال من كان اعتكف مع النبي صلى الله عليه وسلم فليرجع. فاني اريت ليلة القدر واني نسيتها وانها في العشر الاواخر في وتر. واني رأيتك اني اسجد في طين وماء. وكان سقف المسجد - 00:25:12

جريد النخل وما نرى في السماء شيئا فجاءت قزعة فامطرنا فصلى بنا النبي صلى الله عليه وسلم حتى رأيت اثر الطين والماء على جبهة رسول الله صلى الله عليه وسلم وارنبته تصديق رؤياه - 00:25:32

ثم ذكر بعد ذلك باب السجود على الطين والانف. السجود على الطين والانف. يعني ذكر هذا الحديث من اجل آآ الحديث الذي اورده حديث ابن سعيد من اجل انه كان يعني آآ لما صلى بالناس انصرف على وجهه على - 00:25:52

على على وجه اثر الماء والطين. اثر الماء والطين. وذلك وهذا والحديث يعني يأتي في كتاب فيما يتعلق بليلة القدر والسؤال في والحديث انما جاء لبيان يعني ليلة القدر وان النبي صلى الله عليه وسلم كان اعتكف - 00:26:12

العشر الاول ليتحراها. ثم قيل له ان الذي تطلب امامك. فاعتكف العشر الوسط لذلك قيل لتطلبوا امامك يعني في العشر الاواخر. قال فلما كان في صبيحة عشرين وهي التي ينتهي بها من الاعتكاف - 00:26:32

يعني يعتكف الليالي يعتكف الليالي مع الايام ولكن المقصود الليالي لانه يبحث عن ليلة القدر يعني عندما تنتهي العشر الوسط يعني بطلوع الفجر. من يوم واحد من يوم عشرين تنتهي العصر الوسط - 00:26:52

فقيل له وين السبحة انها تضرب امامك ليلة القدر امامك؟ كان هي في العشر الاواخر. فلما كان في صبيحة يوم عشرين وهو الذي يخرج فيه من اعتكافه للعشر الوسط قال ان ان خطب الناس وقال ان اه وقال ان - 00:27:12

من كان اعتكف مع النبي صلى الله عليه وسلم فليرجع. فاني اريت ليلة القدر. من كان اعتكف مع نفسه فليرجع. يعني يبقى على اعتكافه. ويستمر على ارتكابه ومن خرج فانه يعود لان الرسول صلى الله عليه وسلم سيعتكف العشر الاواخر لان فيه - 00:27:32

القدر لان فيها ليلة القدر. فرجع الى اعتكافه عليه الصلاة والسلام. او بقي على اعتكافه وامر الناس بان يرجعوا الى اعتكافهم لانهم كانوا يعتكفون في العشر الوسط يبحثون عن ليلة القدر - 00:27:52

قال انها يعني اخبر بانها في العشر الاواخر وفي وتر منه. يعني في وتر من العشر الاواخر. قال واني ان رأيت انني في صبيحتها اسجد على ماء وطين. في صبيحتها اسجد في ماء وطين. قال وما كان في السماء سحاب - 00:28:12

فكان فكان هناك قزعة يعني قطعة من السحاب وحصل المطر في تلك الليلة ونزل وكان السقف مسجد الرسول صلى الله عليه وسلم مبنيا يعني مثقفا بجريدة النقل وعليه الطين فخر - 00:28:32

الماء من السقف في مكان مصلاه عليه الصلاة والسلام فكان بعدما انصرف والى على وجهه اثر الماء على وجهه وانفه اثر الماء والطين.

وهذا يدل على ان الانسان لا يمسح. يعني عن وجهه - 00:28:52
الشيء الذي حصل له في الصلاة لا يمسح التراب. لانه ما مسحه. يعني لو كان مسحه ما بقي شيئا لما صرف الى الناس ولكنه ترك حتى انصرف وعلى وجهه اثره مع الوقتين. دل على ان الانسان لا يمسح يعني اه وجهه في صلاته وانما - 00:29:12
يعني اه اه اذا كان في اول الصلاة وكان وفيها مرتفع ومنخفض فانه يمسحها حتى تساوى. لكن ما يسويها عند كل امرء يسجد. عندما يريد ان يكون له يسجد يسويها لا يسويها - 00:29:32
يسويها في اول مرة. يعني حتى تكون مستوية. حيث يكون فيها انخفاض وارتفاع. يعني اذا كانت رملية او ترابية بحيث تكون مستوية عليها ثم يستمر على ذلك. فيعني كونه التفت الى الناس عليه الصلاة والسلام وعلى وجهه اثر ما يطيل دال على انه لا يمسح - 00:29:52
الصلاة دائم على انه لا يمسح في الصلاة. ثمان هذه الليلة التي حصل فيها السجود بالماء والطين وان هذه علامة على انها ليلة القدر حيث رأى انه في صبيحتها يعني صبيحة ليلة القدر وقعت - 00:30:12
ليلة القدر في ثلثين سنة في ليلة واحد وعشرين من رمضان في ليلة واحد وعشرين من رمضان وقد جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم آآ ادلة تدل على طلبها في السبع الاواخر وكذلك في الاوتار من السبع الاواخر. وهذا يدل على ان ليلة القدر - 00:30:32
ليست ثابتة في ليلة معينة في جميع السنوات. وانما تتنقل في العشر الاواخر. وقد تكون في واحد وعشرين وقد تكون في وعشرين سنة سنة فيها سبعة وعشرين سنة في خمسة وعشرين وسنة في واحد وعشرين. وجودها في ليلة واحد وعشرين في - 00:30:52
سنة من من سنواته التي آآ حصلت في حياة الرسول صلى الله عليه وسلم دال على على تنقله بانه جاءت عنه احاديث كثيرة تدل على طلبها في السبع المواقي. في السبع الاواخر. وهذا يدل على انها تتنقل - 00:31:12
حصلت في سبعة وعشرين في واحد وعشرين في في تلك السنة الذي كان يعتكف بطلبها واخبر بانها في العشر لا يلزم ان تكون في كل سنة في واحد وعشرين. كما حصلت في تلك الليلة. وانما الاصح عند العلماء انها تتنقل. والانسان اذا - 00:31:32
اجتهد في العشر الاواخر كلها من اولها لاخرها يدركها. يوافقها. لانها ليلة من عشر ليالي. فمن اجتهد في الليالي كلها في العشر الاواخر فانه يوافق ليلة القدر. لانها لا تخرج عن هذه الليالي العشر. لا تخرج عن هذه الليالي العشر - 00:31:52
فمن اجتهد في العشر الاواخر كلها من اولها الى اخرها فانه يكون مدركا لها. فانه يكون مدركا لها قال حدثنا موسى بن اسماعيل ابو زكي عن همام ابن يحيى عن يحيى. نعم. عن يحيى. عن يحيى عن من؟ عن ابي سلمة. عن يحيى بن سعيد. يحيى ابن ابي كثير. يحيى ابن ابي كثير. نعم - 00:32:12
نعم عن ابي سلمة نعم ابن عبد الرحمن ابن عوف قال انطلقت الى ابي سعيد الخدري ابن مالك ابن سلام فقلت الا اخرج بنا الى النخل نتحدث فخرج فقال قلت فكان قولها تخرج بنا من النقل نتحدث يعني معناه يكون - 00:32:45
يعني منعزلين يعني ملتقين به على حدة بحيث يتمكنون بخلاف ما اذا كان يعني في يعني بين الناس او عند الناس فانه يعني يشغله شاغلون غيرهم فارادوا ان ينفردوا به وان يكونوا معه في خلوة في النخل او في بعض البساتين فيعني - 00:33:05
فعل ذلك وحدثهم بما سألوا عنه من ليلة القدر. نعم. الان عرفنا ان السجود يكون لا بد على الانف والجبهة. نعم. الاسئلة جاءت انه لو اقتصر الانسان على واحدة هل يصح سجوده؟ لو كان - 00:33:35
اعجبها يوم يوسع سقوطها اما الانف وحده لا يصح سجوده. وان كان بعض العلماء قال يصح. لكن الصحيح انه لا يصح. فيما يتعلق بالانف. نعم اه بالنسبة لسجود التلاوة احسن الله اليك يعني الذي يقرأ في المصحف يتحرج - 00:33:55
البعض ان يضع المصحف مثلا على الارض ليسجد على الاعضاء السبعة. فيبقيه في احدى يديه وبالتالي ربما سجد على يد مضمومة الاصابع ما ينبغي هذا اذا كان عندش مكان مرتفع اذا كان عنده مكان مرتفع يظع عليه فيظعه عليه والا يظعه في ابطه - 00:34:15
او اذا كان احدا بجواره يناوله اياه. نعم. لكن لو سجد بهذه الطريقة سجوده للتلاوة. والله ما هو جيد يعني كونه يعني يعني على ضلالة ان السجود انما يكون على على بطون القدمين. بطون الكفين؟ ها - 00:34:35

نعم. قال رحمه الله تعالى باب عقد الثياب وشدها ومنضم اليه ثوبه اذا خاف ان تنكشف عورته قال حدثنا محمد ابن كثير قال اخبرنا سفيان عن ابي حازم عن سهل ابن سعد رضي الله عنه انه قال كان النبي كان - 00:34:55

يصلون مع النبي صلى الله عليه وسلم وهم عاقل ازرهم من الصغر على رقابهم. فقيل نساء لا ترفعن رؤوسكن حتى يستوي الرجال جلوسا. ثم قال باب شد باب شد الثياب - 00:35:15

واشدها من الصغر. باب عقد الثياب وشدها ومنضم اليه ثوبه اذا خاف ان تنكشف عورته ابو شد الذئب ابو عقد الثياب وشدها عقدها يعني ربطها يعني بحيث انه يعني يربط يعني يعني وراء عنقه - 00:35:35

حتى لا يسقط يعني عليه ثوب واحد. الذي هو لفافة يلفها على نفسه. الذي هو ازار. فيشده يعقده او يشده يعني حيث لا يصل الى الى عنقه ويصل الى كتفيه فانه يشده على بطنه يشده على بطنه - 00:35:55

والله يقول فاتقوا الله ما استطعتم. وقد جاء في الحديث انه لا يصلي يعني ثوب الواحد ليس على عاتقه منه شيء. ولكن اذا كان لا يقدر على ذلك ولا يملك الا ازارا لا يستطيع ايصاله الى كتفيه والى رقبته بحيث يعقده - 00:36:15

ويشد فانه يكفيه يكفيه ان يسجد ان يصلي وآآ يعني وكتفه يعني بادي ليس عليه شيء يعني فيعقده يعني على رقبته يعني حتى لا يسقط حتى لا العورة او يشده على بطنه - 00:36:35

فيكون ازارا على نصفه الاسفل ولا آآ يمكن او لا يمكنه ان يجعل شيئا على رقبته او على عاتقيه وايش؟ ومنضم اليه ثوبه اذا خاف ان تنكشف عورته. ومن ظم اليه ثوبه - 00:36:55

اذا خاف ان تنعكس عورته يعني معناه انه يمسكه. يعني يمسكه بيديه. يعني اذا خشي ان تكشفه العورة فانه يمسكه بيديه. نعم. الحديث حديث سهل ابن سعد قال كان الناس يصلون مع النبي صلى الله عليه وسلم وهم عاقدوا ازرهم من الصغر على رقابهم - 00:37:15

كانوا يصلون كانوا يصلون مع النبي صلى الله عليه وسلم وهم عاقدوا اجرهم على رقابهم من الصغر يعني من صغر الثوب. او من صغر الازار يعني يفعلون ذلك لضيقه. والا اذا كان الانسان عنده هزار ورداء فليسأل - 00:37:35

مع الازار الازار يشدها على الوسط الاسفل والرداء يكون على كتفيه. الرداء يكون على كتفيه. واذا كان عند الانسان رداء وانما عنده وزار فقط او ثوب واحد واستطاع ان يوصله الى يعني - 00:37:55

رأسه ورقبته وان يعقده ويلف باقيه على على اسفل ثوبه فعل. واذا كان لا يستطيع الا ان يشده على بطنه ولا يصل الى اعلى جسده شيء منه. لان لانه لو فعل شيئا من ذلك انكشفت عورته فانه - 00:38:15

بستر عورته وشد وشد الازار على نصفه الاسفل دون ان يكون على اعلافه. نعم ثم شحال؟ وفقيلة للنساء لا ترفعن رؤوسكن حتى يستوي الرجال جلوسا. لا ترى قيل للنساء لا ترفعن رؤوسهن - 00:38:35

كنا يعني اه من السجود حتى يسبقهن الرجال. حتى لا يحسن انكشاف عورة لاحد منهم فيرينها وهذا يدل على ما كان عليه اصحاب الرسول صلى الله عليه وسلم من قلة من قلة اليد وقلة المال وقلة - 00:38:55

ثياب وان انه يعني يكونون على هذه الصفة وعلى هذه الهيئة من قلة ما عندهم ومن صغر ما يكون بايدي الانسان من من الثياب من حيث انها يعني آآ تكاد تنكشف - 00:39:15

وان له ان يمسك ثيابه حتى لا تنكشف. كل هذا يدلنا على ما كان عليه اصحاب الرسول صلى الله عليه وسلم. من اه قلة الدنيا ومع ذلك هم خير الناس وهم اسعد الناس في الدنيا والاخرة رضي الله تعالى عنهم وارضاهم. قال حدثنا محمد ابن كثير - 00:39:35

نعم. عن سفيان الثوري. عن ابي حازم عن سهل سلمة بن دينار. نعم. عن سهل بن سعد. نعم اه الترجمة باب عقد الثياب وشدها ومنضم اليه ثوبه اذا خاف ان تنكشف - 00:39:55

عورته قال الحافظ ابن حجر ووجه ادخال هذه الترجمة في احكام السجود من جهة ان حركة السجود رفع منه تسهل مع ضم الثياب وعقدها لا مع ارسالها وسدلها. تقول ووجهه - 00:40:17

ادخال هذه الترجمة في احكام السجود من جهة ان حركة السجود والرفع منه تسهل مع ضم وعقدها. نعم. لا مع ارسالها وسدلها. نعم يا نساء يعني سهولة. يعني اه يعني بخلاف يعني - 00:40:37

يعني اذا كان مرسلا قد يعني يسجد على شيء منها واذا اراد يقوم يعني يصير يعني لا يستطيع القيام لانه قد قد جلس على شيء منه او على شيء من ذلك المرسل الذي ارسله. نعم - 00:40:57

قال رحمه الله تعالى باب لا يكفت شعرا. قال حدثنا ابو النعمان قال حدثنا حماد وهو ابن زيد نعام بن دينار عن طاووس عن ابن عباس رضي الله عنهما انه قال امر النبي صلى الله عليه وسلم ان يسجد على سبع - 00:41:15

اعظم ولا يكفر ولا يكف ثوبه ولا شعره. ثم ذكر هذا الحديث وورده تحت ترجمة تتعلق بكف الثياب وان وهذه طريقة البخاري رحمه الله ان انه يذكر حديث واحد في عدة مواضع ويترجم لكل موضع بترجمة للاستدلال بالحديث على تلك الترجمة - 00:41:37

هذا كان كتاب البخاري كتاب رواية ودراية. يعني كتاب رواية ودراية. وهو رواية ان يتحدث انا فلان قال حدثنا النبي صلى الله عليه وسلم قال كذا وكذا. ودراية من ناحية ان انه يشتمل على فقه. وان كل - 00:42:07

يأتي بها يأتي بالحديث ليستدل به عليها. يستدل به عليها. فهو دال على عدة يعني اه اه مسائل الحديث الواحد يدل على عدة مسائل ولكنه رحمه الله اذا اورد الحديث من طريق اخرى - 00:42:27

او من طرق اخر يعني يكون هناك اه اه فيه زيادات يعني تتعلق بالاسناد اول متى؟ اما فيه فرق بين الاسناد او في المتن. ولا يكون مع التكرار التوافق في الاسناد والمتن جميعا بحيث يكون من اوله الى اخره في متنه واسناده ليس بفرق - 00:42:47

هذا لا يحصل عند البخاري الا فيما نذر. قد قيل انها مواضع تزيد عن عشرين حديثا قليلا. التي جاءت باسناد واحد ومتن واحد اه مكررة ولكنه مع كثرة كثرة ايراد الحديث في مواضع متعددة كل ذلك يأتي به على - 00:43:17

يعني طريقة اخرى غير الطريقة الاولى. اما زيادة في الاسناد او زيادة في المتن. ولهذا هنا في الحديث حديث ابن عباس هذا يأتي عن عن المطاوش عن ابن عباس ومن دونه يتغيرون. اسناد يعني يصير الاول والثاني والثالث يعني يختلف - 00:43:41

عن غيره ولكنها متفقة فيها على الاسناد. اللي هو عبد الله بن طاووس عن ابي طاووس عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما. فكان يعني رحمة الله عليه مع تكراره للحديث من اجل الاستدلال به يعني بيان فقهه وما يسمى - 00:44:01

منه لا يخلي من فائدة جديدة اذا اعاد الحديث. اما اسنادية وامامة نية. اما اسنادية واما مثية وما كان متفقا في الاسناد والمتن لا يأتي الا في امور قليلة جدا قيل انها تبلغ يعني اه - 00:44:21

اكثر من عشرين وانا يعني عندما قرأت فتح الباري يعني في اه المرة السابقة التي في صحيح البخاري استخرجت او حرصت على انني ادون هذه المواضع التي حصل فيها في اتفاق - 00:44:41

والتي اشار الحافظ ابن حجر الى انه اتفق على اسناده ومتنه وبلغت يعني فوق العشرين. وقد ذكرتها في نفس الفوائد الملتقاة ذكرت يعني في الفوائد المنتقاه اه فتح الباري وكتب اخرى ذكرت هذه المواضع التي تكرر فيها الاسناد - 00:45:01

والمتن بدون يعني زيادة. نعم. قال باب لا يكف شعرا. نعم لا يكف شعرك كما قلنا في الاول انه يعني لا يكف شعر رأسه بل يتركه على هيئته بحيث يسجد يسجد على ما استرسل منه - 00:45:21

على ان نستأصل منه يعني يفسد عليه. فانه اذا كفه لا يكون السجود على الشعر. وانما يكون السجود على الجبهة فقط ولكن الانسان اذا كان عليه شعر فانه لا يزيله الى الخلف لا يزيله الى الخلف يعني بحيث - 00:45:43

يعني لا يصيب الارض شيئا من الشعر وانما يتركه حتى يسجد عليه. نعم قال حدثنا ابو النعمان محمد الفضل عن حماد وهو ابن زيد عن عمرو ابن دينار عن طاووس - 00:46:03

عن ابن عباس بالنسبة لكف الشعر هل يستوي في ذلك النهي للرجال والنساء؟ اذا الاصل في النساء انهن يربطن شعورهن اه معلوم ان النساء يعني يجعلن رؤوسهن ظبائر ويتركنه بدون ظفائر ومعلوم ان - 00:46:20

يعني يكون الظفائر وانه يجعلنه ظفائر لا يحصل معه يعني سجود على على شعرهن نعم يعني يدخل في نعم؟ يعني هذا كفت يعتبر؟

لا يعني اه اه ليس معنى ذلك ان النساء يتركن - 00:46:46
وانهن يرسلن فيها شعرهن عند الصلاة. وانما اه اذا كان يعني غير غير يعني غير يعني عليه وان كان معقوص فهن معذورات في ذلك.
قال رحمه الله تعالى باب لا يكف ثوبه في الصلاة. قال حدثنا موسى ابن اسماعيل قال حدثنا ابو عوانة عن عن عمرو عن طاووس - 00:47:07
عن ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال امرت ان اسجد على سبعة لا اكف شعرا ولا ثوبا. ثم ذكر هذه الترجمة يتعلق عدم كف الثياب. في الصلاة. قال هنا في الصلاة - 00:47:37
وذلك ان نكون يكفوا في الصلاة فهذا من العبث. هذا من العبث. فهو لا يفعل ذلك في الصلاة. ولكن لا يفعله قبل الصلاة من الصلاة فيفعله في قبل الصلاة من اجل الصلاة. وذلك ان الانسان يعني يترك ثيابه. يعني يصلي بها على هيئته - 00:47:57
دون ان يفعل شيئا من اجل الصلاة. ونص على قاله في الصلاة بان فيه يعني ان فيه مع ان فيه عبث يعني يتعلق بكونه يعني في الصلاة يعني يكف ثيابه ان هذا من عبث الذي لا لا يصلح ان يكون - 00:48:17
طلاق. نعم قال حدثنا موسى ابن اسماعيل. نعم. عن ابي عوانة الوضاح ابن عبد الله الاشقري. عن عمرو عن طاووس عن ابن بس عوف بن ابي جميلة الاعرابي نعم ما في عاقل حوفي لا لا عن ابي عوانة عن عمرو - 00:48:37
اللي يحصل من الكفت الان اللي يلبس ابتلي بسراويل طويلة او بناطيل وهو اعلم ان الاسراء الاسبال محرم فلا يريد ان يدخل في الصلاة باسبال. فيكفت طرف السروال او البنطلون من اسفل ليصلي - 00:49:01
سرواله اللي قصير. قضية الاسدال هذا لا يجوز للانسان ان يفعله. وآآ هو كونه يعني يفعل ذلك في الصلاة او يفعله يعني ان فعله في الصلاة نفسها فهو عبث. وان فعله قبل - 00:49:21
الصلاة فان ذلك لا يخرجه عن كونه مسبرا. لان لان السلام بالنسبة له ما تكون بكونه كفة في الصلاة ان من كونه هي قصة. يعني اذا كان يعني انه زايد يقصه حتى لا يبقى فيه شيء يحتاج الى كف - 00:49:41
قال رحمه الله تعالى باب التسبيح والدعاء في السجود قال حدثنا مسدد قال حدثنا يحيى عن سفيان قال حدثني منصور عن مسلم عن مسروق عن عائشة رضي الله عنها انها قالت كان النبي صلى الله عليه وعلى اله - 00:50:01
كلما يكثر ان يقول في ركوعه وسجوده سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اللهم اغفر لي يتأول القرآن ثم قال باب الدعاء باب التسبيح والدعاء في الصلاة في السجود. التسبيح والدعاء في السجود - 00:50:21
تسبيح قول سبحان الله او سبحان ربي الاعلى سبحان ربي الاعلى وبحمده والدعاء اللهم اغفر لي كما جاء في هذا الحديث والسجود هو موطن الدعاء او موطن الاكثار من الدعاء - 00:50:41
ويسبح فيه كما ان الركوع موطن التعظيم ويدعو فيه يعني في الاصل ان الركوع فيه كثرة التعظيم ويجوز الدعاء وسجود الاصل في كثرة الدعاء ويجوز فيه الثناء والتعظيم. يجوز فيه الثناء والتعظيم. وهذا الحديث الذي اورده البخاري - 00:50:59
يعني في هذه الترجمة فيه التسبيح والدعاء. وذلك عن عائشة رضي الله عنها ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يكثر ان يكون ان يقول في في ركوعه السجودة سبحانك اللهم وبحمدك اللهم اغفر لي - 00:51:23
فقوله سبحانك اللهم وبحمدك تسبيح. اللهم اغفر لي دعاء. وهو يقول في الركوع في السجود. فدل على ان السجود يكثر فيه من الدعاء وانه يجوز ان يثنى على الله فيه. وان الركوع يعظم فيه الرب ويجوز - 00:51:39
يجوز ان يدعى الله عز وجل فيه. لان هذا الحديث كان النبي صلى الله عليه وسلم يأتي به في ركوعه وسجوده. سبحانك اللهم وبحمدك اللهم اغفر ثم قالت يتأول القرآن يعني معناه يطبق ما جاء في القرآن. وينفذ ما جاء في - 00:51:59
قرآن ويحقق ما جاء في القرآن. وقد جاء في بعض الروايات للحديث ان النبي عليه الصلاة والسلام بعدما نزل عليه قول الله عز وجل اذا جاء نصر الله والفتح ورأيت الناس يدخلون في يد الله افواجا فسبح بحمد ربك واستغفره انه كان توابا. ما - 00:52:19
صلى صلاة الا قال في ركوعه وسجوده سبحانك اللهم وبحمدك اللهم اغفر لي يتأول القرآن يعني ينفذ القرآن. فقوله سبحانك اللهم

بحمدك تنفيذا لقوله فسبح بحمد ربك. وقوله اللهم اغفر لي تنفيذا لقوله واستغفره. فاذا قوله يتأول القرآن - 00:52:39
يعني يفعل ما امر به في القرآن. والتأويل يكون بالفعل ويكون بالقول التأويل هو التأويل بالقول هو التفسير. تأويل قول الله عز وجل كذا وكذا كما يقول ابن كثير من تفسير. جرير - 00:52:59
ها؟ ابن جرير تأويله قول الله عز وجل يعني تفسير قول الله عز وجل. يعني تفسير بالقول واما التفسير فعل او التأويل بالفعل فانه يبينه هذا الحديث. لان الرسول عليه الصلاة والسلام امر بان - 00:53:19
بالتسبيح وامر بالاستغفار. فكان ينفذ هذا الامر ويمتثل هذا الامر. فيقول سبحانك اللهم وبحمدك تنفيذا لقول الله عز وجل فسبح عند ربنا. اهرب بالتسبيح. ويقول اللهم اغفر لي تنفيذا لقوله واستغفره. امر بالاستغفار - 00:53:39
ما صلى صلاة الا قال في ركوعه وسجوده سبحانك اللهم وبحمدك اللهم اغفر لي يتأول القرآن. يتأول القرآن يعني ينفذه ويطبقه يطبقوا ما جاء في القرآن. ولهذا جاء عن عائشة في حديث اخر لما سئلت عن عن خلق رسول الله صلى الله عليه وسلم قد كان خلقه في القرآن - 00:53:59
يتأدب بآدابه فيمتثل اوامره ويجتنب نواهيه يعني يطبق ويحقق الذي جاء في القرآن هو الذي امر به في القرآن صلوات الله وسلامه وبركاته عليه. فالحديث فيه يعني فيه ما ترجمه في البخاري - 00:54:19
وهو التسبيح والدعاء. التسبيح في سبيل حمد ربك والدعاء في قوله اللهم اغفر لي وقد جاء عن النبي عليه الصلاة والسلام يعني في السجود ادعية وجاء يعني فيه ذكر يعني ثناء ومن ذلك - 00:54:39
كون قوله صلى الله عليه وسلم انه كان يقول في رفع شوية سبوح قديس رب الملائكة والروح. وهذا ثناء فيأتي به في الركوع ويأتيه بالسجود تقول في ركوعه وسجود سبوح قدوس رب الملائكة في الروح. والحديث رواه مسلم في صحيحه. وكذلك ايضا جاء انه يقول سبحان ربي العظيم - 00:54:58
فالركوع سبحان ربي الاعلى في السجود يعني ايضا جاء ذكر التحميد سبحان ربي العظيم وبحمده سبحان ربي وبحمده يعني يأتي يعني ذكر التحميد البخاري رحمه الله ترجم لهذا الحديث بهذه الترجمة - 00:55:18
وهي التسبيح والدعاء في السجود. ولم يذكر غير هذا الحديث لانه هو الذي جاء على شرطه وفيه ذكر السجود وذكر ذكر الدعاء ذكر التسبيح وذكر آآ الاستغفار. التسبيح والثناء الاستغفار دعاء وقد جاء عن النبي عليه الصلاة والسلام انه قال اه اما الركوع فعظموا فيه الرب واما السجود فاكثروا فيه من الدعاء - 00:55:38
ان يستجاب لكم يعني حري حقيق بان يستجاب لكم وآآ الذي جاء في صحيح مسلم سبوح قدوس رب الملائكة والروح في الركوع والسجود وهو تعظيم وثناء لله عز وجل وليس بدعاء وليس دعاء. ولكنه يأتى به بالسجود كما يؤتى به في الركوع. وكذلك جاء في بعض - 00:56:08
حديث التي فيها سبحان ربي العظيم وبحمده يقولها ثلاثا سبحان ربي الاعلى وبحمده يقولها ثلاثا يعني وهذا يعني كل ذلك ثابت عن رسول الله عليه الصلاة والسلام ولكن البخاري اورد آآ ما كان على شرطه وهو هذا الحديث الذي فيه آآ انه كان يكثر - 00:56:35
يقول في ركوعه وسجوده سبحانك اللهم وبحمدك اللهم اغفر لي تتأول القرآن. نعم قال حدثنا مسدد مسدد ابن مشرد عن يحيى يحيى القطان عن سفيان الثوري عن منصور ابن المعتمر عن مسلم آآ هو ابو الضحى. ابن صبيح عن مسروق. نعم. عن عائشة - 00:57:00
نعم قال رحمه الله تعالى باب المكث بين السجدتين. والله تعالى اعلم وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسوله نبينا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. جزاكم الله خيرا وبارك الله فيكم. الهمكم الله الصواب ووفقكم للحق. شفاكم الله وعافاكم ونفعنا - 00:57:26
الله بما سمعنا غفر الله لنا ولكم وللمسلمين اجمعين امين. يقول السائل احسن الله اليكم هل يقاس هل يقاس على كفت الشعر وكفت الثياب؟ آآ رفع اطراف الشماغ على الكتفين - 00:57:48
هل هل يدخل في كفت الثياب؟ نعم اذا كان انه يعني يفعل النبي صلاة وانه يفعل صلاة اما اذا كان هذا عاجز يعني هذا شأنه في

الصلاة وفي غير الصلاة انه يعني يكون على يديه ما ما في بأس اما كونه يفعله من اجل - 00:58:08
الان من من الرجال من يطيل شعره ويستخدم بعض السيور لربط الشعر خلف خلف رأسه فهو قد قد كفت شعره من قبل. من قبل الصلاة فاذا جاء للصلاة الان اذا كان الشعر يعني طويلة جدا يعني بحيث يعني مثل مثل النسا لو ان النساء شعورهن - 00:58:28
ارسلنها على وجوههن غطينا وجوههن بشعر. وكذلك اذا كان الشعر يعني طويل ليس معنى ذلك انه يفركه حتى يغطي به وجهه. وانما يفته مثل ما يحصل بالنسبة للنساء. تجعلنا ظفاير. يجعلنا هو ظفائر - 00:58:58
لكن اذا كان انها يعني على يعني لم يطول وانما كان يعني اه اه يعني يصل الى الجبهة شيء منه فانه لا يرفعه. هذا هو الذي لا يرفعه الانسان. اذا كان يصل الى الجبهة شيء منه لا يرفعه - 00:59:18
يعني يجعله يذهب الى وراءه ولا يسجد على شيء منه بل يسجد على شيء منه. وش السؤال والان من الظواهر الموجودة عند الشباب اطالة الشعر. ايه. واذا اطال الشعر يعني يربطه بسير. خلف رأسه. لانه ما يريد ان - 00:59:38
ينزل على كتفيه يضمه وراه ومربوط بسير. والله اذا كان انه يعني مثل مثل شعور النساء طويل جدا كهذا لا يترك يعني يغطي وجه الانسان. لا رجل ولا امرأة. ولكنه اذا كان انها يعني شيئا يعني يصل الجبهة - 00:59:58
او يكون على الجبهة ولا يتجاوز الجبهة فانه يتركه. يقول ما الحكمة من النهي من كفت الشعر وظمه مع مع ان كفت الشعر قد يكون احسن منظرا ومظهرا من نثره. ومن ناحية السجود. ناحية السجود كون الانسان يسجد على على على - 01:00:18
هاته وعلى ما اتصل بها من رأسه بحيث يعني يسجد على هذه الاعضاء على على هذه الاشياء. يعني فيكون آآ المقصود انه يسند عليه كما يسجد على على الجبهة. يقول بارك الله فيكم الكثير من المصلين لا يلتزم - 01:00:38
في هذا الحديث النهي عن مسابقة الامام. وبعضهم يسبق الامام في السجود. فما حكم صلاته حينئذ؟ مسابقة الامام اذا سبق الامام واستمر على سبقه بحيث لحقه الامام اما اذا اخطأ او نسي - 01:00:58
وسجد ثم تنبه ورجع ولحق الامام هذا ليس عليه شيء. اما من آآ يسابق الامام ويسرق قبل سجوده فاي اي اهتمام حصل من هذا؟ ثم ايضا كما قال بعض اهل العلم يعني الانسان - 01:01:18
يسابق الامام لن يخرج قبل ان يسلم الامام. سيبقى معه حتى يسلم. يسجد ويخلص ويروح يتركه تترك الامام وهو يصلي وانما سيوقف وانما هذا من تلاعب الشيطان بالانسان. والا فانه لن يستفيد من المسابقة الا الا ان - 01:01:38
بنفسه وبصلاته ان يضر بصلاته بان يعني آآ تبطل ولا تصح وآآ ولن يستفيد من هذه المسابقة شيئا. لانه لن يخرج من الصلاة الا اذا سلم الامام. لن يخرج من الصلاة نعم - 01:01:58
جزاكم الله خيرا سبحانك الله وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك - 01:02:18