

# المجلس (331) | شرح سنن النسائي | الشيخ عبد المحسن العباد البدر | #الشيخ\_عبدالمحسن\_العباد

عبدالمحسن البدر

قال الامام النسائي رحمه الله تعالى الاذان في غير وقت الصلاة اخبرنا اسحاق ابن ابراهيم. قال اخبرنا المعتمر ابن سليمان عن ابيه عن ابي عثمان عن ابن مسعود رضي الله - 00:00:00

عنده عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ان بلاا يؤذن بليل ليوقظ نائمكم وليرجع قائمكم وليس ان يقول هكذا يعني في الصبر 00:00:17 بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين -

وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسوله نبينا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين اما بعد يقول نزار النسائي رحمه الله ثواب الاذان قبل في غير وقت الصلاة باب الاذان في غير وقت الصلاة - 00:00:36

يعني قبل دخول الوقت والمراد من ذلك اذان الفجر الاول الذي يكون في اخر الليل قبل طلوع الفجر والغرض منه كما جاء في الاحاديث ارجاع النائم وايقاظ ارجاع القائم وايقاظ النائم - 00:00:53

وقد اورد النسائي في حديث عبد الله بن مسعود رضي الله عنه اعلن بلاا يؤذن بليل يعني قبل طلوع الفجر ليرجع ليوقظ نائمكم وليرجع قائمكم يعني او ليرجع قائمكم يعني الذي كان - 00:01:19

مشتغلًا بالتهجد انه ينام نومة خفيفة يستريح بها قبل دخول الوقت ويوقظ النائم حتى يستعد ويتهيأ للصلاة ثم قال وليس ان يقول هكذا يعني في الصبح وهذا اشاره الى ان ذلك الاذان - 00:01:37

يكون عند طلوع الفجر الكاذب الذي يكون ممتدًا في الافق وليس المعترظ في الافق الذي هو الفجر الصادق فانه اشار الى انه ليس ان يقول هكذا يعني هذا الاذان ليس عند دخول الوقت - 00:02:10

الذى ليكونوا يكونوا فيه الفجر معتبرظا بالافق ويتجاوز الضوء حتى تطلع الشمس لان الفجر فجران فجر صادق وفجر كاذب الفجر الكاذب هو الذي يكون مستطيلا في الافق يعني يظهر من جهة المشرق وينفذ فوق - 00:02:29

اما الفجر الصادق فهو الذي يكون معتبرظا في الافق ويتجاوز حتى يعني تطلع الشمس وهنا اشار وليس ان يقول الفجر هكذا يعني في الصبح يعني ليس ذلك الوقت الذي يؤذن فيه - 00:02:54

الوقت الذي يكون فيه الصبح او الفجر معتبرظا بل يكون مستطيلا الذي يقال له الفجر والمقصود من الترجمة ان الاذان حصل قبل دخول الوقت وذلك للاستعداد والتهيء من يكون نائما ليستيقظ ويستعد ويتهيأ لا سيما اذا كان عليه اغتسال - 00:03:14

ثم من يكون من يكمن متهجدا منشغلا بصلة فانه يعلم قرب الوقت وينام نومة خفيفة يستعد لصلاة الفجر واما اسناد الحديث فيقول النسائي اخبرنا اسحاق ابن ابراهيم اسحاق ابن ابراهيم هو ابن مخلد - 00:03:42

المشهور باب راهوية المحدث الفقيه وقد وصف بأنه امير المؤمنين في الحديث وهو من الاوصاف العالية التي لم يحظ بها الا قليل من المحدثين وحديثه اخرجه اصحاب كتب الفتنة الا ابن ماجة - 00:04:07

فانه لم يخرج له شيئاً عن المعتمر وهو ابن سليمان ابن برخان ويلقب الطفيلي وهو ثقة خرج حديثه واصحاب الكتب الستة المعتمر بن سليمان بن فرخان التيمي صفة خرج حديث اصحاب الكتب الستة - 00:04:26

يروي عن ابيه سليمان ابن طلحان التيمي ويقال له التيمي ليس لانه منبني تيم ولكن نزل في التيميين فنسب اليهم يعني هذه

النسبة ليست لكونه منهم ولكن نزل فيهم فنسب اليهم - [00:04:51](#)

وسليمان ابن فرحان التيمي ثقة آآآآ بيت عابد خرج حديثه اصحاب الكتب الستة انا بعثمان يروي عن ابي عثمان وابو عثمان هو النهدي وهو عبد الرحمن ابن مل او او مل مثلث الميم - [00:05:12](#)

يعني يصلح فيه آآ الاوجه الثلاثة الضم والفتح والكسر فيقال مل ومل كل ذلك صحيح وابو عثمان النهدي عبد الرحمن ابن ابن ملا النهدي هو ثقة خرج حديثه اصحاب الكتب الستة - [00:05:35](#)

ان يروي عن وهو مخضرم وهو مخاطرة من المخضرمين يروي عن عبد الله ابن مسعود الهزلي صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم واحد علماء الصحابة وهو ليس من العبادة الاربعة في الصحابة - [00:05:55](#)

لانه متقدم الوفاة والمراد بالعبادلة الصغار المتقاربون في السن وهم عبد الله بن عمر وعبد الله بن عباس عبد الله بن عمرو وعبد الله بن الزبير رضي الله تعالى عنه وحديث عبد الله ابن مسعود اخرجه اصحاب كتب الستة - [00:06:15](#)

وقت اذان الصبح قال اخبرنا اسحاق ابن ابراهيم قال حدثنا يزيد قال حدثنا حمبد عن انس عن انس رضي الله تعالى عنه ان سائلا زعل ان سائلا سأله رسول الله صلى الله عليه وسلم عن وقف الصف - [00:06:32](#)

فعمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بلا فاذن حين طلع الفجر فلما كان من الغد اخر الفجر حتى اسفر ثم امره فاقام فصلى ثم قال هذا وقت الصلاة ثم اراد النسائي وقت اذان الصبح - [00:06:52](#)

يعني وانه يقوم عند طلوع الفجر والمراد بذلك الفجر الثاني المعترض في الافق الذي يتزايد الضوء والنور من الافق حتى تظهر الشمس فوقف اذنه عند طلوع الفجر وورد النسائي حديث آآ - [00:07:13](#)

اليمن خلاص حديث انس ابن مالك رضي الله عنه ان رجلا سأله النبي صلى الله عليه وسلم عن وقت اذان الصبح فامر بلال ان يؤذن حين طلع الفجر امر بلالا ان يؤذن حين طلع الفجر - [00:07:36](#)

فهذا هو وقت اذان الفجر وفي اليوم الثاني اخر اخر الفجر حتى اسفر ثم امره فاقام فصلاته آآ ما في احد؟ ثم قال هذا ثم قال هذا وقت الصلاة ثم قال هذا وقت الصلاة - [00:07:53](#)

يعني ان وقت الصلاة ممتد ولكنها تفعل في اول الوقت ويبكر بها ويبادر بها. ويجوز تأخيرها يعني في الوقت ولكن المبادرة بها هي الافضل وهي المطلوبة للمبادرة الى الخير والمسارعة الى التخلص - [00:08:16](#)

من اداء الواجب والفرض الذي فرضه الله عز وجل واذا فالمسائي ذكر ترجمتين ترجمة الاولى قبل الاذان قبل الوقت والترجمة الثانية في الوقت الترجمة الاولى تعتبر في الاذان الاول. الذي يكون في الليل - [00:08:38](#)

وكلمة ثانية يكون في الوقت اي في اوله اي عند طلوع الفجر الذي اه يكون عندها او يحل معها الاتيان بالصلاوة ويحرم معها او معه اي الاذان الاكل والشرب لمن يريد الصيام - [00:08:59](#)

واما اسناد الحديث فيقول النسائي اخبرنا اسحاق ابن ابراهيم اخبرنا اسحاق ابن ابراهيم وهو ابن راهوية الذي تقدم بالاسناد الذي قبل هذا ان يجب قال حدثنا يزيد هذا حدثنا يزيد وهو ابن زريع - [00:09:21](#)

فهو ثقة ثابت خرج حديثه واصحاب الكتب الستة قال حدثنا عمير قال حدثنا حميد وهو ابن ابي حميد الطويل وهو ثقة خرج حديثه اصحاب الكتب الستة عنانس عن انس ابن مالك صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وخدمه قدمه عشر سنوات وهو من صغار الصحابة الذين عمروا - [00:09:35](#)

وادركم صغار التابعين ورووا عنهم وحديثه اخرجه اصحاب كتب الستة وهو من السبعة المفسدين من روایة حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم. وهذا الاسناد الذي هو هذا الحديث اسحاق ابن ابراهيم يروي عن يزيد ابن زريع ويزيد ابن حميد عنانس فهو من - [00:10:00](#)

عند النسائي لانه رباعي واعلى الاسناد عند النسائي الرباعيات ومثل النسائي في هذا مسلم وابو داود هؤلاء الثلاثة اعلى ما عندهم الرباعيات ليس عندهم ثلاثيات اما السلف الباقيون وهم البخاري والترمذى وابن ماجه - [00:10:26](#)

فعندهم اسانيد ثلاثة البخاري اثنان وعشرون حديثا ثالثة حديث واحد وابن ماجة خمسة احاديث كلها باسناد واحد كيف يصنع المؤذن في اذانه قال اخربنا محمود بن غيلان قال حدثنا سفيان عن عون عن ابن ابي جحيفة - 00:10:46 عن ابيه انه قال اتيت النبي صلى الله عليه وسلم فخرج باللسان فجعل يقول في اذانه هكذا جعل يقول في اذانه هكذا ينحرف يمينا وشمالا كما اردنا في هذه الكلمة كيف يصنع المؤذن في اذانه؟ يعني هل يثبت على هيئة واحدة - 00:11:18 يقبل القبلة او انه يلتفت يمينا وشمالا السنة جاءت بانه يستقبل القبلة في اذانه الا بالحي على فانه يلتفت يمينا وشمالا حي على الصلاة حي على الفلاح يلتفت لليمين والشمال - 00:11:41

اللي حي على الصلاة حي على الفلاح قد ورد النسائي حديث ابي جحيفة وهو ابن عبد الله السوائي رضي الله تعالى عنه لانه اتى النبي صلى الله عليه وسلم فخرج باللسان - 00:12:00

فاذن وجعل آآ جعل يقول في اذانه جعل يقول يعني يفعل جعل يقول باذانه هكذا ينحرف يمينا وشمالا ويقول هنا بمعنى يفعل وهي من اطلاق القول ويراد به الفعل. لعله يقول باذانه هكذا يفعل هكذا. التعبير بالقول مرادا به الفعل - 00:12:12 والمراد من ذلك انه يلتفت لان الحي على يمينا وشمالا واما غير ذلك فانه يكون مستقبلا القبلة. يعني في حال اذانه جسمه كله ولا خلاص المقصود رأسه فلا تهدوا بجسمه وانما يلتفت برأسه - 00:12:38

اخربنا محمود بن غيلان اخربنا محمود بن غيلان المروزي وهو ثقة خرج حديث اصحاب الكتب الستة الا ابا داود. اخرج حديث واصحاب الكتب الستة الا ابا داود فانه لم يخلف - 00:13:02

له شيئاً الوافية وعن وفيع هو الجراح ابن مليح الرؤاسي الكوفي وهو ثقة ثبت خرج حديثه اصحاب الكتب الستة يروي عن سفيان وهو غير منسوب والمراد به الثوري. لانه اذا جاء سفيان غير منسوب ويروي عنه وكيع فالمراد به الثور - 00:13:19 ابو سفيان ابن سعيد ابن مسروق الدوري ثقة ثابت امام وصف بانه امير المؤمنين في الحديث وهو وحديثه عند اصحاب كتب الستة عن عون ابن ابي جحيم عن عودة ابن ابي جحيفة وهو ثقة خرج حديث اصحاب الكتب الستة يروي عن ابيه ابي جحيفة - 00:13:42

وهو وهب بن عبد الله السوائي وهب ابن عبد الله السوائي صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم. وحديثه اخرجه اصحاب الكتب الستة رفع الصوت للاذن قال اخربنا محمد ابن سلمان - 00:14:08

قال حدثنا ابن القاسم عن مالك قال حدثني عبد الرحمن ابن عبد الله ابن عبد الرحمن ابن ابي الانصاري المازني عن ابيه انه اخبره رضي الله تعالى عنه قال اراك تحب الغنم والبادية - 00:14:30

فاذا كنت في غنمك او باجيتك فاذن للصلوة فارفع صوتك فانه لا يسمع مدى صوت المؤذن جن ولا انس جن ولا شيء الا شهد يوم القيمة. قال ابو سعيد سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم. وما ورد النسائي - 00:14:50

هذه ترجمة هي باب ورفع صوتي بالاذان. رفع صوتي بالاذان من اجل ان يسمع الناس. لان المقصود بالاذان هو اقاماع الناس الوقت فيرفع الصوت حتى يحصل اسماع الناس. وحتى يحصل بلوغ ذلك الى الناس. فيحضر الى الصلاة - 00:15:10

ويتوجه الى الصلاة ولا زال في حي على الفلاح يعني تعالوا علموا واقبلا فيرفع الصوت به حتى يحصل المقصود من الاذان الذي هو ابلاغ الناس اه دخول وقت - 00:15:31

فيتوجهون الى المساجد لاداء الصلوات وكذلك ايضا اه تقوم النساء اللاتي صلاتهن في البيوت في الاتيان بالصلوة لانهن علن بان الوقت قد دخل حيث حصل الاذان وارد النسائي في حديث ابي سعيد الخدري رضي الله عنه الذي قال فيه لعبد الله بن عبد الرحمن بن ابي طعمة اراك تحب الغنم والبادية فاذا - 00:15:48

في غنمك فاذن فاذا قمت بغننك او باجيتك فاذن للصلوة فارفع صوتك. اذا اذنت بالصلوة فارفع صوتك فانه لا يسمعك انس ولا جن ولا شيء الا شهد له ولا شيء الا شهد لك. ولا شيء الا شهد لك - 00:16:21

والمقصود منه قوله فارفع صوتك. ثم قال ابو سعيد سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم. وهذا يبين بانه مرفوع. ووضح بانه

00:16:44 مرفوع هو هذا الذي قاله لان البدع -

الى ان يفعل هذا الفعل ثم بين له بانه سمعه من رسول الله صلى الله عليه وسلم فيكون ذلك الكلام الذي قاله ابو سعيد في ابن ابي طعطة مرفوعا ومسندا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم. ثم ايضا آآ - 00:16:56

آآ هو من الامور التي لا مجال للاجتهاد فيها ولا مجال للرعي فلو لم يأتي التصريح برفعه فهو مرفوع حكما. لانه اخبار عن انه لا يسمعه انس ولا جن ولا شيء الا شهيد له. هذا لا - 00:17:16

قالوا للرأي ولكن مع هذا التنصيص قد وجد برفعه الى رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث قال ابو سعيد رضي الله عنه سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم. وفي هذا بيان ما كان عليه اصحاب الرسول صلى الله عليه وسلم من التنبيه - 00:17:33

الى فعل الخير والى الترغيب في السنن والأخذ بها وتعليمها وبيان ما اشتملت عليه من الاجر حتى يأخذ من ارشد الى ذلك بها ويعلم الاجر الذي جعله الله عز وجل لمن يقوم بهذا العمل الحديث دال على رفع الصوت بل ان الاذان هو - 00:17:53

فالملخص به رفع الصوت حتى يحصل اعلام الناس وحتى يحصل توجه الناس الى المساجد بكونهم علموا بان الوقت قد دخل في حصول الاذان وبسماعهم الاذان وقد جاء في حديث ابي حميد قصة ابن المقلوم الذي جاء وقال انه آآ بعيد الدار وانه ليس له -

00:18:22

يلائمه الى المسجد قال هل تسمع حي على الصلاة؟ هل تسمع حي على الفلاح؟ قال نعم. قال فاجب يعني هذا هو المقصود بالاذان وهذا المقصود بالنداء ان الناس يعلموندخول الوقت فيتوجهون الى الى المساجد - 00:18:49

ثم ايضا فيه فضل الاذان. الحديث يدل على فضل الاذان وان المؤذن يشهد له يوم القيمة من يسمع صوته من جن وانس واي شيء فانه ويشهد له يوم القيمة - 00:19:08

فاخبرنا محمد ابن سلمة اخبرنا محمد ابن سلمة المرادي المصري وهو ثقة خرج حديثه مسلم وابو داود والنسياني وابن ماجة. مسلم وابو داود والنسياني وابن ماجة هؤلاء خرجوا حديث محمد ابن سلمة - 00:19:28

يروي عن ابن القاسم وهو عبد الرحمن صاحب مالك وهو ثقة خرج حديثه البخاري وابو داود في المراسيل والنسياني عن مالك عن مالك ابن انس الامام دار الهجرة المحدث الفقيه صاحب المذهب المعروف احد المذاهب - 00:19:49

اربعة وحديثه اخرجه اصحاب الكتب الستة قال حدثني عبد الرحمن بن عبد الله قال ابن عبد الرحمن ابن عبد الله ابن عبد الرحمن ابن ابي طيع الانصاري وهو صفة خرج حديثه البخاري وابو داود والنسياني وابن ماجة. البخاري وابو داود والنسياني وابن ماجه -

00:20:13

هؤلاء خرجوا حديث عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الرحمن بن ابي قاطعة الانصاري يروي عن ابيه وابوه ثقة خرج حديثه البخاري وابو داود والنسياني وابن ماجة اي الذين خرجوا له هم الذين خرجوا لابنه - 00:20:37

فانه اخبره ان ابا سعيد انه اخبره ان ابا سعيد قال له وابو سعيد هو راوي الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وابو سعيد هو سعد ابن مالك ابن كنان الخدرى صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم مشهور بكتبه ونسبته ابو سعيد - 00:20:57

هو سعد ابن مالك ابن سنان وهو من الصحابة المشهورين واحد السبعة المكثرين من روایة حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وهم الذين قال فيهم السيوطي والمكترون في روایة الاثر ابو هريرة يليه ابن عمر وانس - 00:21:19

هو البحر كالخدرى وجابر وزوجة النبي. ابو سعيد الخدرى رضي الله عنه احد هؤلاء السبعة المكثرين من روایة حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم. نعم. صلى الله عليه وسلم - 00:21:39

انا اسماعيل ابن مسعود ومحمد ابن عبد الالعلى انه قال انهم قالا حدثنا يزيد يعني ابن زريع قال اخبرنا اسماعيل ابن مسعود ومحمد ابن عبد الالعلى قال حدثنا يزيد يعني ابن يعني ابن زريع قال حدثنا - 00:21:56

اسمهها شعبة عم موسى ابن ابي عثمان عن ابي يحيى عن ابي هريرة رضي الله عنه سمعه من فم رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول المؤذن يغفر له بمد صوته ويشهد له كل كل رطب ويابس. المؤذن؟ المؤذن - 00:22:17

يغفر له بمد صوته ويشهد له كل رقم ويابس. ثم اورد النسائي حديث ابي هريرة رضي الله عنه على ما ترجم له مصنف من مد الصوت او رفع الصوت بالاذان. وحديث ابي هريرة يقول ان المؤذن - [00:22:37](#)

يغفر له بمد صوته ويشهد له كل رطب ويابس. ويشهد له كل رطب ويابس فهو دال على رفع صوته بالاذان. دال على استحباب رفع صوتي بالاذان لان رفع صوتي بالاذان هو المقصود من الاذان لان المقصود بجماع الناس بيوبتهم حتى يحضروا - [00:22:57](#) الى المساجد وفيه فضل الاذان وان الانسان يغفر له وانه يشهد له كل رطب ويابس على فضيلة الاذان وعلى عظم اجره عند الله عز وجل وانه من اسباب المغفرة لصاحبها وانه يشهد له كل رب - [00:23:18](#)

يوم القيمة بما حصل له بما حصل منه من هذا العمل الصالح الذي هو ذكر الله عز وجل رفع صوتي بذلك بمناداة الناس بان يحضروا الى المساجد واما اسناد الحديث فيقول النسائي اخبرنا اسماعيل ابن مسعود ابن مسعود ابن مسعود اسماعيل ابن مسعود ومحمد ابن - [00:23:38](#)

العبد الاعلى واسماعيل ابن مسعود هذا هو البصري كنيته ابو مسعود وهو ثقة حديثه النسائي اخرج حديثه النسائي وحده واما محمد ابن عبد الاعلى فهو صناعي وهو ثقة خرج حديث مسلم وابو داود في كتاب القدر - [00:24:04](#) والترمذى والنسائي وابن ماجة قال حدثنا يزيد يعني ابن زريع زيد اه هو بن زريع والراويان عن آيزيد هما اسماعيل ابن مسعود ومحمد ابن عبد الاعلى - [00:24:26](#)

وقد قال يزيد في روايتهما عنه لكن من دون تلميذه فانه آي يقول يعني آي ابن زرير لانه آي من دون التلميذ فهو الذي يحتاج الى ان يعبر بمثل هذه العبارة. واما التلميذ فلا يحتاج الى ان يعبر بل ينسب شيخ - [00:24:53](#)

كما يزيد وقد يذكر نسبة من خمسة اسماء او ستة اسماء لان الكلام كلام واما من دونه ويزيد على كلام التلميذ. واذا اراد ان يوضح فليأتي بعبارة مثل هو ابن فلان او يعني ابن فلان - [00:25:20](#)

وكيف هنا يعني تقدمها اثنان هما محمد ابن عبد الاعلى واسماعيل ابن مسعود. فالمناسب ان يقال يعنيان او يعني كل واحد منها اذا بقيت على ما هي عليه يعني كل واحد منها يعني - [00:25:40](#)

ابن زريع فهي اما الاوضاع فيها ان يقال يعني ياء يعني اظنه يرجع الى الشيوخين وهم الذين قال يزيد ويحمل يكون يعني على ما هي عليه في الافراد ولكن المقصود بها كل منها - [00:26:01](#)

يعني كل واحد منها ابن ويزيد ابن زريع ثقة يبدو ان خرج حديثه واصحابه قال حدثنا شعبة هذا حدثنا شعبة وابن الحجاج امير المؤمنين في الحديث وصف من اعلى صيغ التعديل والتوزيع وحديثه اخرجه اصحاب الكتب الستة. عن موسى - [00:26:18](#)

ابن ابي عثمان موسى ابن ابي عثمان وهو مقبول خرج حديث ابو داود والنسائي وابن ماجة. ابو داود والنسائي وابن ماجة يروي عن ابي يحيى وابو يحيى هو المكي يقال اسمه سمعان وهو مقبول خرج حديثه - [00:26:44](#)

البخاري في خلق وابو داود والنسائي وابن ماجة عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه وهو صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم عبد الرحمن بن صخر آحد السبعة المكترين من روایة حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم - [00:27:09](#)

بل هو اكثرب السبعة حديثا على الاطلاق رضي الله تعالى عنه وارظاه وحديثه عند اصحاب الكتب الستة ها لا ليس هو السباح. ليس هو السباح هو موسى ابن ابي عثمان آ - [00:27:29](#)

هذا اشكال فيه لكنه ليس هو التداب. وغيره ها نعم الكوفي نعم هو الكوفي نعم. لانه بعض العلماء خلط بينهما. يعني بالحجر فصل بينهما وقال ابن ابي عادل فرق بينهما - [00:27:53](#)

وهو الكوفي رواه ابو داود والنسائي وابن ماجة بخلاف ذاك رواه البخاري تعليقا والنسائي البخاري تعليقا والنسائي واما هذا ابو داود والنسائي وابن ماجه هلا اخبرنا محمد ابن المثنى قال حدثنا معاذ بن هشام - [00:28:14](#)

قال حدثني ابي عن قتادة وعن ابي اسحاق الكوفي عن البراء بن عازب رضي الله عنه ان نبي الله صلى الله عليه وسلم قال ان الله وملائكته يصلون على الصفح المقدم - [00:28:37](#)

والمؤذن يغفر له بعد المؤذن والمؤذن يغفر له بمد صوته والمؤذن يغفر له بمد صوته ويصدقه من سمعه من رب وياب وله مثل اجر من صلى معه. ثم ورد النسائي حديث البراء بن عاجب رضي الله عنه - 00:28:51

الذى يقول فيه الرسول صلى الله عليه وسلم ان الله ولما ذكره يصلون على ما يؤمنون على الصفح المقدم. على الصفح المقدم وهذا يدلنا على فضل الصف الاول وهو من الاحاديث الكثيرة الدالة على فضل الصف الاول ومنها قوله صلى الله عليه وسلم - 00:29:11 لو يعلم الناس ما في النداء والصف الاول ثم لم يجدوا الا ان يتهموا عليه لاتهموا عليه. وهو ايضا دال على فضل النداء. يعلم الناس ما في النداء الاذى وكذلك قوله صلى الله عليه وسلم في صحيح مسلم خير صفوف الرجال اولها شرها اخرها فهو من الاحاديث الدالة على فضل - 00:29:31

الصف الاول وعلى فظيلته والمؤذن يغفر له بمد صوته. وبمعنى حديث ابي هريرة المتقدم و ايش المؤذن يغفر له من من في صوته ايوة. والمؤذن يغفر له في صوته ويصدق من سمعه. ويصدق ويصدق ما سمعه ويصدق - 00:29:53

من سمعه من رطب ويصدقه من سمعه من رطب ويابس يعني معنى يشهد له ويشهد له بالصدق وانه قد صدق فيما قال وله مثل اجر من صلى الله عليه وسلم يعني المؤذن لانه هو الذي تسبب في دعوة الناس الى الخير - 00:30:14 دعا الى هدى فله مثل اجر فاعله كما قال ذلك رسول الله عليه الصلاة والسلام وهذا يدل على فضيلة الاذان من وجوه متعددة انه يغفر له وكونه يصدقه من سمعه ويشهد له وكونه له مثل اجر من صلى الله عليه وسلم - 00:30:39

اي قل مع امامه معه اذا كان اماما او مع امامه الذي يقضي به وسبب هذا يعني حصول هذا الاجر انه تسبب في دعوة الناس الى الخير وندائهم الى الصلاة والنبي صلى الله عليه وسلم قال - 00:30:59

من دل على هدى فله مثل اجر فاعله. وقال من دعا الى هدى كان له من اجل مثل اجر من تبعه فهو يدل على فضيلة الاذان وعلى عظم اجر المؤذن وهو دال عليه من وجوه مختلفة من جهة اخرى له ومن جهة انه يشهد - 00:31:19 له ويصدقه من سمع امرأة ويابس ومن جهته ان له مثل اجر من صلى الله عليه وسلم قوله اذا سمعت المؤذن يقول صدقت وبررت لا ليس في دليل يدل على صدقت وبررت لا ليس في دليل يعني على - 00:31:37

يقول صدقت وبررت عند افضل خير من النوم هذا قاله بعض الفقهاء وليس فيه حديث يدل عليه لكن الحديث عموم قوله اذا سمعت المؤذن اذا سمعتم النداء فقولوا مثل ما يقول المؤذن. مقتضى هذا الحديث انه يقول من النوم كما - 00:31:57 يقول المؤذن ولا يخالف السامع المؤذن الا في حي على الصلاة حي على الفلاح فانه يقول لا حول ولا قوة الا بالله. اما ما عدا ذلك فمقتضى الحديث انه يقول كما يقول اما صدقت وبررت فلم يأتي به شيء يدل على انه يقال وقد قال في ذلك بعض الفقهاء - 00:32:17

لكن الحديث يقتضي ان يقول كما يقال اذا قال من النوم يقول سامعه الصلاة خير من النوم اخبرنا محمد بن محمد. اخبرنا محمد ابن مثنى وهو ابو موسى الزمن. كنيته ابو موسى ولقبه الزمن - 00:32:39

هو ثقة خرج حديث اصحاب الكتب الستة بل هو شيخ اصحاب الكتب الستة. روى عنه مباشرة وبدون خطاب وهو ومثله في ذلك محمد ابن بشار ومثله في ذلك ايضا يعقوب ابن ابراهيم الدورقي. هؤلاء الثلاثة شيوخ اصحاب الكتب الستة صغار - 00:33:00 شيوخ البخاري وقد ماتوا في سنة واحدة قبل وفاة البخاري باربع سنوات سنة اثنتين وخمسين ومئتين. حمد المثنى ومحمد البشار ويعقوب بن ابراهيم الدورقي هم من صراط شيوخ البخاري وقد ماتوا قبله في سنة واحدة - 00:33:24

وهي سنة اثنتين وخمسين ومئتين احمد غنى عن من؟ قال حدثنا معاذ بن هشام قال حدثنا معاذ بن هشام وعشان هو ابن ابي عبد الله ابن السوائل. ومعاذ هذا صدوق لهم. وقد خرج حديث اصحاب الكتب الستة. يروي عن ابيه هشام ابن - 00:33:44

ابي عبدالله عد الدواء وهو ثقة نبذ خرج حديثه اصحاب الكتب الستة. عن وهو ثقة خرج حديثه واصحابه ايضا عن ابي اسحاق الكوفي عن ابيه الكوفي وهو السباعي ابو اسحاق وعمرو بن عبد الله الهمданى السباعي وسباع هم جزء من همدان - 00:34:05 وهي نسبة خاصة وينسبوا الى حمدان نسبة عامة الحمدانى السباعي الهمدانى نسبة عامة والتبعي نسبة خاصة لأن تبعهم جزء من

من همدان بالنسبة الى سريع وهم جزء من حمدان ابو اسحاق الشبيعي الكوفي. وهو ثقة يدلس - [00:34:35](#) -  
حديثه اخرجه اصحاب كتب الستة. عن البراء ابن عازب صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم. الصحابي ابن الصحابي حدثه  
اخرجه اصحاب كتب الستة من الالباب انتهى البعض في اذان الفجر والله تعالى - [00:34:59](#) -  
صلى الله وسلم وبارك على عبده ومحمد وعلى الله واصحابه اجمعين - [00:35:20](#)