

المجلس) 02 (| شرح أقرب المسالك لمذهب مالك | الشيخ خالد

المشيخ #دروس_الشيخ_المشيخ

خالد المشيقح

وبعد اللهم اغفر لشيخنا ولجميع الحاضرين. قال المؤلف رحمة الله تعالى وكرهت بمعطن ابل واعاد بوقت وان امن وبكتنيسة مطلقا الا لضرورة ولا اعادة الا بعammerة نزل لها اختيار وصلى بمشكوك. وفي الوقت وان رعف قبلها ودام. وان ظن استغراقه الوقت
صلى - 00:00:00

الا اخر الاختيار او فيها. فان ظن دوامه له تمادي واو ما ان خاف ضررا. او تلطخ ثوب لا بدن وان لم يظن فان رشح قتله بانامل
يسراه العليا. فان لم ينقطع فالوسطي. واذ فان - 00:00:30

زاد فيها على درهم على تلطخه او خاف تلوث فرش مسجد. والا فان رشح له البناء فيخرج لفسله ممسك انهه ان لم يتلطخ. ولم يجاوز اقرب مكان ممکن وقرب ولم يستدرك - 00:00:50
بلا عنده ولم يطأ نجسا ولم يتكلم ولو سهوا ولا يعتد برکعة الا اذا اذا اذا كملت بالاعتدال من سجدة الثانية. واتم بموضعه ان ان امکن.
والا فاقرب مكان ممکن ان ظن فراغك - 00:01:10

والا رجع له ولو في السلام. فلو ادرك معه الركعة الاولى والاخيرة من رباعية اتي برکعة بسورة وجلس ورجع في الجمعة مطلقا لاول
الجامع. والا بطلت وان لم يتم معه ركعة فيها ابتدأ ظهرا - 00:01:30
وان رعف وان رعف حال سلام حال سلام امامه سلم وصحت. فان اجتمع له قضاء وبناء قدم البناء وجلس في الامام ولو لم تكن
ثانيتها. وفي ثانيتها كمن ادرك الوسطيين او احداهما - 00:01:50

وستر العورة المغلظة ان قدر. وان وان باعارة او نجس او حرير وهو مقدم وان وهي وهي من رجل السوأتان. وهي وهي من رجل من
وهي من رجل استوأتان. ومن امة - 00:02:10

بشائبة حرية هما مع مع الاليتين. وما عدا الصدر والاتراف واعادات لصدره واعادات لصدرها واطرافها بوقت كشف امة فخذة او رجل
الية او بعض ذلك وندب سترها ولا ولد وصغيرة سطر واجب على الحرمة. وعادة لتركه بوقت كمصل بحرير وعجز صلى - 00:02:30
مكشوفة وعورة الرجل والامة وان بشائبة والحرمة مع امرأة ما بين سرة وركبة ومع رجل اجنبي غير الوجه والكافيين. ويجب سترها
بالصلاوة ايضا. ومع ومحرم غير الوجه والاطراف وتري من الاجنبي ما يراه من محروم. ومن المحروم كرجل مع مثله.
وكره لرجل تشكيو - 00:03:00

كتف او جنب كتشمير ذيل وكف كم او او شعر لصلاة. واستقبال القبلة مع امن مع امن وقدرة. ان الحمد لله نحمده ونستعينه
ونستغفره ونعيذ بالله من من شرور انفسنا ومن سينات اعمالنا من يهدى الله فلا مضل له ومن يضل فلا هادي له. وشهاده - 00:03:30
اشهد ان لا الله الا الله وحده لا شريك له. وشهاده ان محمدا عبد الله ورسوله. اللهم صل وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى الله واصحابه
ومن تبعهم باحسان الى يوم الدين. وبعد تقدم - 00:04:00

ان شرعنا في المجلس السابق بشروط الصلاة واحكامها سبق لنا تعريف الشرط والفرق بين هنا الشرط والركن وذكر المؤلف رحمة الله
تعالى من الشروط طهارة الحق. ذكر المؤلف رحمة الله ان الشروط تنقسم الى ثلاثة اقسام - 00:04:20
شروط للصحة وشروط للوجوب وشروط للصحة. واتقدم الكلام هذه الشروط فمما ذكر المؤلف رحمة الله تعالى ما يتعلق

التكليف كذلك ايضا الاسلام والطهارة من الحدث وآياضا القدرة على الطهارتين كما تقدم - 00:05:00

طهارة الموضع الذي يصلى اخي وتكلم المؤلف رحمة الله عن الصلاة في المقبرة في المجزرة في المذبحة في الحمام. وكذلك ايضا فيما يتعلق بالصلاۃ بمرباط الغنم ومعاطن الابل والصلاۃ في الكيسة ونحو ذلك من متبعات - 00:05:40

الكافر وتقدم ان الصحيح من الصلاة تصح في كل بقعة لقول النبي صلی الله علیہ وسلم وجعلت لي الارض مسجدا وطهورا. الا انه استثنى من ذلك خمس بقاع الاولى المقبرة كما تقدم والثانية حش - 00:06:20

والثالثة حمام والرابعة معاطن الابل والخامسة المكان النجس هذه البقع هي التي دل الدليل على انه لا تصح الصلاة فيها. وما عدا ذلك فان الصلاة فيها صحيحة. وبعد ذلك شرع المؤلف رحمة الله تعالى - 00:06:50

فيما يتعلق باحكام الرعاة. اذا حصل للمسلم رعاف. سواء كان قبل الصلاة والرعاف هو خروج الدم من الانف سواء حصل هذا الرعاف قبل الصلاة او حصل بعد الصلاة. ذكر المؤلف رحمة الله تعالى ما يتعلق بهذه - 00:07:20

الاحکام نعم وسنقرأ عبارة المؤلف رحمة الله تعالى ثم ثم بعد ذلك سنلخص آآ القول الراجح بعد قراءة عبارة مؤلف رحمة الله قال وان رفع قبلها ودام فان ظن استغرقه الوقت صلی - 00:07:50

والا اخر لآخر الاختيار او رفع فيها الرعاف اذا خرج الدم من الانف فان هذا لا يخلو من امرین. الامر الاول ان يكون الرعاة قبل الدخول في الصلاة. قبل ان يشرع في الصلاة - 00:08:20

الامر الثاني ان يكون الرعاف في اثناء الصلاة الامر الاول اذا كان الرعاف قبل الدخول في الصلاة فانه لا يخلو من حالتين اذا رفع قبل ان يدخل في الصلاة فانه لا يخلو من حالتين - 00:08:50

الحالة الاولى قال لك ان يظن استغرقه. الحالة الاولى ان يظن ان هذا الرعاف سيستغرق الوقت. سيستمر في جميع الوقت. فاذا ظن ان الرعاف سيستغرق جميع الوقت فانه يصلی ولا اعادة عليه. هذه الحالة الاولى - 00:09:20

ها ما هو القسم الاول؟ قبل الصلاة ان يكون الرعاة قبل الصلاة. هذا الرعاف لا يخلو من حالته. الحالة الاولى ان يظن انه سيستغرق جميع الصلاة فانه يصلی يقول لك المؤلف ولا اعادة عليه. الحالة الثانية - 00:09:50

اني ان يظن انقطاعه في اثناء الوقت يعني لا يستغرق جميع الوقت وانما يظن انقطاعه في اثناء الوقت. فهنا يقول لك المؤلف يؤخر وجوبا لآخر الوقت المختار. ولهذا قال لك اخر لآخر - 00:10:20

يعني اخر الصلاة لآخر الوقت المختار ولا تصح ان قدمه. قال والا اخر يعني ان كان يظن انه لن يستغرق جميع الوقت. وانما سينقطع في اثناء الوقت فيقول لك المؤلف يؤخر لآخر الوقت المختار - 00:10:50

ولو قدمها قبل اخر الوقت المختار ها؟ فانه ماذا؟ لا تصح. وهذا هو الذي ذهب اليه المؤلف. هذا الرعاف متى؟ قبل الصلاة. وتلخص ان هذا الرعاف الذي قبل الصلاة له هاتان الحالات - 00:11:20

وهذا هو الذي ذهب اليه المؤلف رحمة الله وهذا مبني على نجاسة دم على ان الدم نجس. لكن كما تقدم لنا في احكام الطهارة ان الدم الذي يخرج من بدن الانسان ان حكمه ماذا؟ طاهر. الصحيح انه طاهر - 00:11:40

الا الذي يخرج من الفرج. اما الذي يخرج من الانف او يخرج فم او بسبب الشجة في الرأس ونحو ذلك هذا كله طاهر. وعلى هذا نقول قوله بأنه طاهر وايضا لا ينقض الوضوء. يعني خروج هذه الدماء من البدن - 00:12:10

كما تقدمت لنا في الوضوء انها لا تنقض. خروج الدم من الانف لا وايضا ليس بنجس. وعلى هذا نقول ان خرج منه دم وصلى ها فان صلاته صحيحة. سواء صلى في اول الوقت او في اخر وقت. كما لو احتاج الى ان يتعالج - 00:12:40

من هذا الدم المهم نقول بان صلاته صحيحة. وخروج هذا الدم لا يؤثر على لكن لو احتاج ان يؤخر لكي يتطلب ويعالج فان هذا جائز ولا بأس به آآ هذا فيما يتعلق بالقسم الاول وهو الرعاف قبل الصلاة - 00:13:10

الآن شرع المؤلف رحمة الله تعالى في القسم الثاني. وهو الرعاة في اثناء الصلاة. اذا خرج منه الدم دم الانف في اثناء الصلاة. قال او فيها يعني رفع فيها فان ظن دوامه له تمادي واومي ان خاف ظررا او تلقى - 00:13:40

نوب لا بدن وان لم يطن فان رشح فتلہ لا اخر ما ذكر المؤرخ هذا القسم الثاني اذا كان الرعاة في اثناء الصلاة. فايضا كالقسم الاول نقول بأنه لا يخلو من حالتين. اذا رعف في اثناء الصلاة نقول بأنه لا يخلو من حالته. الحال - 00:14:10

الاولى ان يطن استمرار الرعاة. الى اخر الوقت المختار. يعني يطن ان هذا الرعاة سيستمر معه. نعم سيستمر معه الى اخر الوقت. نعم. اخر الوقت المختار فيقول لك المؤلّف اذا كان ان ظن دوامه تمادي. اذا كان يظن انه سيستمر. هذا - 00:14:40

الى اخر الوقت المختار فانه يتمادي في صلاته. يعني يستمر في صلاته. الا انه استثنى المؤلّف رحمة الله قال الا اذا خشي ان يتلطخ المسجد نعم اذا خشي ان يتلطخ - 00:15:10

المسجد او خاف ظررا بمرظ او ظررا للثوب. يظهر الغسل. لا ان خاف تلطخ البدن ويومي بالركوع والسجود. ها؟ القسم الثاني ما هو ان يحصل الرعاة في اثناء الصلاة. هذا لا يخلو من حالتين. الحالة الاولى ان يضر ان - 00:15:30

انه سيستمر نعم الحالة الاولى ان يظن انه سيستغرق استمرار الى اخر الوقت يعني خروج الدم سيستمر. اي شئ نقول له؟ استمر في الصلاة. يتمادي في الصلاة. ولا يقطع متى يقطع؟ ان خشي ان يتلطخ المسجد ها؟ او يحصل ظرر - 00:16:10

يحصل ظرر اه له بمرظ او يحصل ظرر لثوبه يظر حصول الدم في تلطخ الدم فيه. ها ان كان حصول الدم في البدن هذا لا يخرج لكن لو حصل الذنب في الثوب والثوب يظهر الغسل. فانه يقول لك يقطع - 00:16:40

اقطع متى؟ في ثلاثة حالات. ها؟ الحالة الاولى يخشى تلطخ المسجد. الحالة الثانية يخشى ان يحصل له مرض بسبب هذا الدم. الحالة الثالثة يخشى ظرر ماذا؟ الثوب. يظهر الغسل ويومي بالركوع والسجود. يومي بالركوع والسجود. ما دام معه الدم هذا يومئذ - 00:17:10

بالركوع والسجود. ولهذا قال لي او فيها فان ظمت فان ظن دوامه له تمادي يعني ما يقطع ان خاف ظررا او تلطخ ثوب لا تلطخ بدن انا بدني نعم عندنا ها اعيد القسم الثاني. القسم الثاني ان يحصل الرعاة في اثناء الصلاة - 00:17:40

فلا يخلو من حالتين. الحالة الاولى الحالة الاولى ان يظن استمرار اه الدم الى اخر الوقت المختار. ها ما الحكم هنا؟ نقول يستمر في الصلاة. نعم يستمر في الصلاة ولا يقطع الصلاة. ويومي بالركوع والسجود. لكن متى يؤمن بالركوع والسجود؟ ها؟ في ثلاثة حالات - 00:18:20

يومي بالركوع والسجود متى يؤمن بالركوع والسجود في ثلاثة حالات؟ الحالة الاولى ان خاف تلطخ المسجد. لو ركع يتلطخ المسجد. يومي ايماء ولا يركع او يسجد لئلا يتلطخ المسجد. الحالة الثانية ان حصل له ظرر بالركوع والسجود فيؤمن بالركوع - 00:18:50

السجود. الحالة الثالثة ان يحصل ظرر لاي شيء بثوبه. يظهر الغسل. فهنا بالركوع والسجود. اما لو اصاب البدن يومي او لا يومي لا يومي. ها واضح - 00:19:20

الحالة الثانية الحالة الاولى. نعم. طيب الحالة الثانية قال لك قال رحمة الله وان لم فان رشح فتلہ بانامل يسرى العليا فان لم ينقطع فالوسطى. فان زاد فيها على درهم قطع كأن لطخ - 00:19:40

كأن لطخة او خاف تلوث فرش مسجد والا فله البناء. فيخرج لفسله ممسك انه الى اخر ما ذكر الحالة الاولى كما قلنا ان يظن استمرار الدم لآخر الوقت المختار فهذا يتمادي في الصلاة. ويؤمن بالركوع والسجود الا في ثلاثة حالات. الحالة الثانية - 00:20:10

نعم الا يظن دوامه. نعم يظن انه لا يدوم لا يستمر هذا الدم الى اخر الوقت المختار. يظن ان هذا الدم لا الى اخر الوقت المختار. فقال لك المؤلّف رحمة الله اذا كان يظن انه لن يستسلم هذه الحالة الثانية - 00:20:50

الى اخر الوقت المختار. فانه لا يخلو من امرين. اما ان يكون رشحا هذا الدم. واما ان يكون سائلا فان كان راشحا ولم يصل ولو ثطاقي الانف. يعني هو رشح الدم رشح. ولم يصل سينام. وانما لوث - 00:21:20

طاقي الانف قال لك وجب تماديه يستمر في الصلاة. قال لك وجب تماديه. وجب فعليه ان يستمر في الصلاة. وفتنه. كيف فتلہ؟ يدخل انملة انملة من اصابع يسرى الانملة من اصابع يسرى الانملة من يسرى في طاقة انفله ويحركها بابهامه. يدخلها في انفه ويعرقها بالابهام. بانملة

نعم ثم بعد ذلك قال لك فتى له يعني يدخل انملة من يسرى في طاقة انفله ويحركها بابهامه. يدخلها في انفه ويعرقها بالابهام.

يعرقها بانملة اباهامه قال نعم بانامل اصبعه بانامل يسراه. فان - 00:22:20

لم ينقطع فالوسطي. نعم ان لم ينقطع الدم قال لك المؤلف واستمر راشحا فتله بان ملت اصبعه اليسرى مع انه انملة اباهامه. قال فان
لم الدم على درهم استمر. وان زاد على درهم فانه يقطع - 00:23:00

ان لم يزد على درهم فانه يستمر وان زاد على درهم فان فان يقطع فانه يقطع. قال لك المؤلف كأن لطخه. يعني اذا لطخه الدم بما زال
على درهم او خاف تلوث فرش المسجد فانه يقطع - 00:23:40

هذا الامر الاول وهو ما اذا كان الدم ها رشحا لان قلنا اذا ظن انه اذا ظن انه انه لن يستمر. احنا ذكرنا الحالة الاولى اذا ظن
استمراها. والحالة الثانية اذا ظن انه لن يستمر. اذا ظن انه لن - 00:24:10

استمرها قلنا بأنه من امرين الامر الاول ان يكون ماذا؟ ان يكون راشحا. والامر الثاني ان يكون سائلا فان كان رشحا نعم بحيث لم
يسب لكنه لو طاقة الانف يستمر او لا يستمر. وجب عليه ان يستمر. وفتنه. ايش معنى فتله - 00:24:50

انه اخذ انملة اصبعه اليسرى وادخلها في طاقة الانف وعركتها اباهامه. طيب فان فان لم ينقطع فالوسطي يقول لك فتى له بانملة اصبع
اصبعه اليسرى اذا لم ينقطع بالاصبع اليسرى. طيب - 00:25:23

ثم بعد ذلك ينظر. اذا لم ينقطع ولم يزد على درهم يستمر. وان زاد على درهم فانه يقطع وكذلك ايضا يقطع اذا لطخه الدم بما زاد
على درهم او خشي - 00:25:53

تللوث فرش المسجد. واظح الحالة هذى اولست واضحة؟ ها؟ واضحة. ولهذا قال المؤلف وان لم يضع فان رشح. يعني اذا لم يظن
دوامه ظن انه سينقطع. بخلاف الحالة الاولى فانه ظن دوامه واستمراها - 00:26:23

هنا لم يظن دوامه. قال لك فان رشح يعني ان يكون راشحا يستمر او لا يستمر قال لك المؤلف رحمه الله يستمر فتله كما ذكر فان زاد
على يرحمها يقطع او لا يقطع؟ يقطع. او خشي تلوث فرش المسجد قطع - 00:26:53

او خشية تلطخ الدم بما زاد على درهم فانه يقطع. هذا الامر الاول وهو ان يكون ماذا؟ ان يكون راشحا. الحالة الثانية قال لك نعم والا
فله البناء الحالة الثانية يعني اذا لم يكن رشحا وانما يكون سائلا نعم يقول لك المؤلف - 00:27:23

اذا كان سائلا يعني الدم يسيير. نعم يسيير. قال لك فيخرج لفسله. ممسك كن انه. هذه الامر الثاني كما قلنا الحالة الثانية لا يظن ماذا
استمراها يظن انقطاعه. فانا كان يظن انقطاعه قلنا بأنه لا يخلو من امرين. ها - 00:28:03

الامر الاول ان يكون رشحا. والامر الثاني ان يكون سائل. تكلم عن عن الامر الاول وهو اذا كان راشحا الامر الثاني اذا كان سائلا. قال
لك المؤلف له ان يخرج - 00:28:33

ويغسلها ويبني على ماذا؟ على صلاته. يخرج ويغسل اذا كان يسير يخرج ويغسل ويبني على صلاته. ولهذا قال لك فيخرج لفسله.
مممسك انه. يمسك انه ويخرج لفسله ان لم يتلق هذا الخروج من الصلاة يعني كونه يذهب الان ويخرج من الصلاة ويغسل الدم -
00:28:53

رجع ويبني اشتريط له ستة شروط. نعم يشترط له ستة شروط. قال ان لم يتلطخ هذا الشرط الاول. الشرط الاول
يشترط الا يتلطخ بالدم بما يزيد على درهم. فان تلطخ بالدم بما يزيد على درهم - 00:29:23

فانه يقطع. والشرط الاول الا يتلطخ. وش معنى الا يتلطخ لا يتلطخ بالدرء بما يزيد على درهم. قال لك ولم يجاوز اقرب مكان ممكن
هذا الشرط الثاني لصحة اليناها على الصلاة الاولى لا يجاوز اقرب مكان - 00:30:03

ممكن لغسل الذنب. فلو كان هنا مكانان لغسل الدم. وتجاوز الاقرب للابعد يعني يا ابني بطلت صلاته. لا يا ابني. قال لك وقرب هذا
الشرط الثالث. الشرط الثالث قال لك - 00:30:33

فان كان بعيداها فانها بطلت صلاته. قال لك ولم بلا قدر هذا الشرط الرابع لا يستدبر القبلة الا اذا كان هناك عذر فانها لا تبطل لكن لو
ازداد بلا عذر ما الحكم؟ بطلت صلاته. قال ولم يطا نجسا. هذا الشرط - 00:30:53

خمس ان وطئ في اثناء خروجه نجاسة بطلت صلاته. قال لك ولم يتكلم ولو سهوا هذا الشرط السادس. ان تكلمها في اثناء خروجه

ولو كان ساهيا ما الحكم؟ بطلت صلاته. ان لم يتكلم فانه يبني. نعم - 00:31:23

نلخص الكلام السابق نعم نعم نلخص الرعاة اما ان ليكون قبل الصلاة واما ان يكون بعد الصلاة. فان كان قبل الصلاة ها فانه لا من حالتين. ها ما هما الحالتين؟ اذا كان قبل الصلاة قلنا بأنه لا يخلو من حالتين - 00:31:53

ها الحالة الاولى ان يظن انه سيستغرق الوقت. فهنا يصلح ولا اعادته عليه الحالة الثانية يظن انه لن يستغرق الوقت. ها فما الحكم هنا يجب ان يؤخر لآخر الوقت المختار وجوبا. وان قدمها فلا تصح - 00:32:23

هذا اذا كان الرعاة قبل الصلاة. طيب القسم الثاني ان يكون الرعاف في في اثناء الصلاة فهذا ايضا لا يخلو من حالي الحالة الاولى ان يظن استمراره لآخر الوقت المختار. فمن حكم هنا؟ يستمر في صلاته. نعم يستمر في صلاته - 00:32:53

ويومي بالركوع والسجود. لكن متى يؤمن بالركوع والسجود؟ ها؟ اذا في كما قلنا اذا خشي الضرر خشي ظرر الشباب خشي المسجد نعم جيد نعم الحالة الثانية ها؟ لا يظن اسراره. لا يظن كما دين. وهذه - 00:33:23

يعني يظن انه لن يستمر. هذه الحالة قلنا لا تخلو من اي شيء من امررين. الامر الاول ان يكون رشحا والامر الثاني ان يكون سائلا. فان كان رشحا فكما ذكر المؤلف رحمة الله انه اذا كان رجح موبيسرا - 00:33:53

يتمنادي ما يقطع ولا يخرج ما يخرج وفتله كما ذكرنا الفتن انه يدخل انملة الاصبع في طاق الانف ويعرقها بانملة اباهامه. فان لم يزد على درهم فانه يستمع. وان زاد على درهم فانه يقطع. وكذلك ايضا لو لطخه الدم - 00:34:13

بما زاد على درهم او خاف تلوث فرش المسجد فانه يقطع. هذا اذا كان ماذا؟ ها؟ لا. اذا كان في حد. الحالة الامر الثاني ها ان يكون سائلا. نعم الحالة الثانية - 00:34:43

نعم ان يكون سائلا قال لك هنا اذا كان يسيرا ها آآ مقطور نعم له ان يبني. نعم له ان يبني. قال لك فيخرج اذا كان يسيرا يخرج لغسله. والخروج لغسله - 00:35:03

وهو يسيل من له ستة شروط. الشرط الاول الا بما يزيد على درهم. والشرط الثاني لا يتتجاوز اقرب مكان اليه. والشرط الثالث ان يكون المكان ذهب اليه ان يكون قريبا عرفا. والشرط الرابع الا يستدبر القبلة بلا عذر الا يطاً نجاسة - 00:35:23

الشرط الاخير الا يتكلم نعم في اثناء مضيه للغسل ولو سهو. قال رحمة الله هنا الان لما خرج الان خرج لغسل الدم يريد الان انه يبني ها الان هو سيتكلم - 00:35:53

عن احكام البناء. وخروجها الان يخرج اشتهر لهذا الخروج ستة شروط. لكي يبني. ها هذا البناء الان هو الان ذهب وغسل الدم ثم رجع الان سيبني على الصلاة. خرج ولا يزال في صلاة ثم الان يريد انه يبني على - 00:36:13

الصلاه. هذا البناء له احكام. الان شرع المؤلف في ذكر احكام هذا البناء. نعم قال لك رحمة الله ولا يعتد برکعة الا اذا كملت بالاعتداد من سجدةتها الثانية. يعني ايش معنى كلامه هنا؟ قال لك المؤلف رحمة الله - 00:36:33

ان خرج ان خرج من الصلاة قبل ان يكمل رکعة بسجديتها هل يعتد بهذه الرکعة او لا يعتد قال لك لا يعتد. ان اكمل رکعة بسجديتها اعتد بها. فمثلا لو نهض من السجدة الثانية - 00:37:03

ثم خرج لغسل الدم الذي يسيل منه يعتد بهذه الرکعة او لا يعتد بها لكن لو خرج قبل السجدة الثانية هل يعتد بهذه الرکعة او لا يعتد؟ قال لك لا يعتد. فلكي يعتد بالرکعات - 00:37:23

سابقة لا بد ان يكون قد استوفى الرکعة بالسجدتين. يعني اتي برکعة تامة بسجدين. فلو خرج قبل ان يأتي بالسجدتين قال لك المؤلف لا يعتد. قال لك اه واتم بموضعه ان امكن والا فاقرب مكان ممكن ان ظنه - 00:37:43

فراغ امامه. فالحكم الاول انما الحكم الاول الذي يتعلق بالبناء ها؟ متى يعتد بالرکعة السابقة؟ ومتى لا يعتد ها نقول ان اتي برکعة تامة بسجديتها ان اتي برکعة تامة بسجديتها اعتد بها - 00:38:13

قبل الخروج ان خرج قبل ان يأتي برکعة تامة بسجديتها فانه لا يعتد بها. قال لك هذا الحكم الثاني قال لك واتم بموضعه. الصلاة الان. قال لك يتمها وبين؟ قال لك يتمها بموضع - 00:38:33

يعني بالموضع الذي غسل فيه الدم. ان امكـن يعني ان امكـن الاتمام به. والا فاقرب مكان ممكـن. ان ظن فراغ امامـه ان ظن فراغ امامـه يعني ظن فراغ امامـه من الصلاة والا رجع له والا يظن فراغ امامـه من الصلاة يقول لك - [00:38:53](#)

المؤلف رجع له ولو في السلام. هذا الحكم نعم هذا الحكم الثاني وين يتم الصلاة؟ قال لك يتم الصلاة في الموضع الذي غسل فيه الدم وجوباً ان امكـن طيب اذا كان لا يمكن المكان لا يمكن يتم فيه الصلاة غير مهـيـاـ. هـاـ ماـ الحـكمـ هـنـاـ؟ـ قالـ لكـ فـاقـرـبـ [00:39:23](#)ـ مكانـ مـمـكـنـ انـ ظـنـ فـرـاغـ اـلـامـ منـ الصـلـاـةـ.ـ وـالـاـ يـظـنـ رـجـعـ وـاـكـمـ نـعـمـ رـجـعـ لـلـامـ وـاـكـمـ مـعـهـ.ـ نـعـمـ.ـ وـلـوـ كـانـ ذـلـكـ فـيـ السـلـامـ حـكـمـ [00:39:53](#)ـ الثانيـ اـيـنـ يـتـمـ الصـلـاـةـ؟ـ اـنـ كـانـ المـوـضـعـ ذـيـ غـسـلـ فـيـ الذـنـبـ [00:40:23](#)ـ

هاـ يـمـكـنـ انـ يـتـمـ فـيـ الصـلـاـةـ اـتـمـ فـيـ الصـلـاـةـ.ـ المـوـضـعـ ذـيـ غـسـلـ فـيـ الذـنـبـ لاـ يـمـكـنـ انـ يـتـمـ فـيـ الصـلـاـةـ هـاـ فـيـ اـقـرـبـ مـكـانـ فـيـ اـقـرـبـ مـكـانـ مـمـكـنـ انـ يـتـمـ فـيـ الصـلـاـةـ لـكـ لـكـ هـذـاـ مـتـىـ [00:40:43](#)ـ

انـ ظـنـ فـرـاغـ اـلـامـ منـ الصـلـاـةـ.ـ اـنـ ظـنـ عـدـمـ فـرـاغـ اـلـامـ منـ الصـلـاـةـ فـاـنـهـ مـاـذـاـ هـاـ يـذـهـبـ وـيـتـمـ مـعـ اـلـامـ وـلـوـ فـيـ السـلـامـ.ـ اـعـيـدـ حـكـمـ [00:41:03](#)ـ الثانيـ هـاـ حـكـمـ الثـانـيـ فـيـ المـكـانـ [00:40:43](#)ـ

قالـ لكـ يـتـمـ الصـلـاـةـ فـيـ المـوـضـعـ ذـيـ غـسـلـ فـيـ الصـلـاـةـ اـنـ اـمـكـنـ دـمـ اـنـ اـمـكـنـ ذـلـكـ.ـ فـاـنـ لـمـ يـمـكـنـ انـ لـمـ يـمـكـنـ لـاـ يـخـلـوـ مـنـ اـمـرـيـنـ اـنـ ظـنـ فـرـاغـ اـلـامـ منـ الصـلـاـةـ فـاـقـرـبـ مـكـانـ مـمـكـنـ [00:41:43](#)ـ

انـ ظـنـ اـنـ اـلـامـ لـمـ يـفـرـغـ مـنـ الصـلـاـةـ يـرـجـعـ اـلـىـ اـلـامـ.ـ وـلـوـ فـيـ السـلـامـ حـتـىـ وـلـوـ كـانـ بـقـيـ عـلـىـ اـلـامـ السـلـامـ يـرـجـعـ وـيـتـابـعـ اـلـامـ.ـ وـاضـحـ؟ـ

نعمـ.ـ قـالـ لكـ قـالـ رـحـمـهـ اللـهـ فـلـوـ اـدـرـكـ مـعـ [00:41:23](#)ـ

الركعةـ الـا~ولـيـ وـالـا~خـيـرـةـ مـنـ رـبـاعـيـةـ اـتـىـ بـسـوـرـةـ وـجـلـسـ نـعـمـ وـجـلـسـ جـلـسـ لـلـتـشـهـدـ قـالـ لكـ اـدـرـكـ مـعـ اـلـامـ هـاـ؟ـ الرـكـعـةـ الـا~ولـيـ فـيـ الرـكـعـةـ

الـثـانـيـ اـدـرـكـ مـعـ اـلـامـ الرـكـعـةـ الـا~ولـيـ بـسـجـدـتـيـهـ.ـ فـيـ الرـكـعـةـ الـثـانـيـ حـصـلـ لـهـ الرـعـاـةـ [00:41:43](#)ـ

وـخـرـجـ الـاـنـ وـفـاتـ اـنـنـاءـ خـرـوجـهـ الـثـانـيـ وـالـثـالـثـةـ ثـمـ رـجـعـ مـعـ اـلـامـ وـصـلـىـ مـعـهـ مـتـىـ؟ـ الرـابـعـةـ.ـ صـلـىـ مـعـهـ الرـابـعـةـ.ـ قـالـ لكـ وـالـا~خـيـرـةـ تـمـرـكـ

مـنـ رـبـاعـيـةـ.ـ يـعـنـيـ هـوـ الـا~نـ اـدـرـكـ مـعـ اـلـامـمـةـ الـا~ولـيـ وـفـاتـهـ [00:42:23](#)ـ

وـالـثـالـثـةـ لـاـنـ رـعـبـ فـيـ الـثـانـيـةـ.ـ قـالـ الـا~نـ اـذـاـ قـامـ سـيـأـتـيـ بـمـاـ فـاتـهـ قـالـ لكـ اـتـىـ بـرـكـعـةـ بـسـوـرـةـ اـتـىـ بـرـكـعـةـ بـسـوـرـةـ لـاـنـ يـقـدـمـ مـاـذـاـ؟ـ يـقـدـمـ الـبـنـاءـ

عـلـىـ القـضـاءـ.ـ هـمـ يـرـوـنـ اـنـ يـقـدـمـ الـبـنـاءـ عـلـىـ القـضـاءـ [00:42:53](#)ـ

وـفـاتـهـ الـثـالـثـةـ الـثـانـيـةـ وـالـثـالـثـةـ.ـ يـأـتـيـ بـرـكـعـةـ بـسـوـرـةـ لـا~نـ هـذـهـ هـيـ التـيـ كـانـتـ م~ع~ ا~ل~ام~.~ ق~ال~ ل~ك~ ا~ت~ى~ ب~ر~ك~ع~ة~ ب~س~و~ر~ة~ و~ج~ل~س~ ه~ا~ ج~ل~س~ ف~ي~ ا~ي~

شـيـءـ لـلـتـشـهـدـ لـاـنـ هـذـهـ ثـانـيـتـهـ جـلـسـ لـلـتـشـهـدـ نـعـمـ [00:43:23](#)ـ

فـقـالـ لكـ المؤـلـفـ لوـ اـنـهـ اـدـرـكـ مـعـ ا~ل~ام~م~ة~ ال~ا~ول~ي~ و~ال~ر~اب~ع~ ب~س~ي~ع~ الر~ع~ا~ة~.~ ال~ث~ال~ث~ة~ و~ال~ث~ان~ي~ة~.~ ا~ذ~ا~ ق~ام~ ه~ا~ ا~ذ~ا~ ق~ام~ ف~ا~ن~ه~ ي~أ~ت~ي~ ب~ال~ث~ان~ي~ ب~ر~ك~ع~ة~ ب~س~و~ر~ة~

لـا~ن~ ه~ي~ ث~ان~ي~ت~ه~ ف~ي~ ج~ل~س~.~ ث~م~ ي~أ~ت~ي~ [00:43:53](#)ـ

ثـالـثـا~ثـم~ يـجـلـس~.~ ثـم~ يـسـلـم~.~ قـالـ لكـ وـرـجـعـ فـيـ الجـمـعـةـ مـطـلـقاـ لـاـوـلـ الجـامـعـ.~ وـالـاـ بـطـلـتـ يـقـولـ لـكـ المؤـلـفـ رـحـمـهـ اللـهـ تـعـالـىـ فـيـ الجـمـعـةـ هـنـاكـ

فـيـ غـيرـ الجـمـعـةـ قـالـ لكـ يـتـمـ وـيـنـ؟ـ هـاـ؟ـ فـيـ مـكـانـهـ.ـ اـنـ ا~م~ك~ن~ [00:44:23](#)ـ

طـيـبـ اـنـ كـانـ لـا~ي~م~ك~ن~ ا~ق~ر~ب~ م~ك~ان~ ن~ع~م~ ف~ي~ ا~ق~ر~ب~ م~ك~ان~ ا~ن~ ظ~ن~ م~ا~ت~ ف~ر~اغ~ ا~ل~ام~ ا~ن~ ل~م~ ي~ظ~ن~ ف~ر~اغ~ ا~ل~ام~ ف~ا~ن~ه~ ي~ذ~ه~ب~ و~ل~و~ ف~ي~ الس~ن~ام~

و~ي~ت~اب~ع~ م~ع~ ا~ل~ام~.~ ه~ذ~ا~ ف~ي~ غ~ير~ الج~م~ع~ة~.~ ل~ك~ ف~ي~ الج~م~ع~ة~ [00:45:03](#)ـ

قـالـ لكـ يـرـجـعـ مـطـلـقاـ بـعـدـ غـسـلـ الـا~ي~م~ان~ بـعـدـ غـسـلـ الدـم~.~ ا~ذ~ا~ ك~ان~ ف~ي~ الج~م~ع~ة~ ي~ر~ج~ع~ م~ط~ل~ق~ا~ ب~ع~د~ غ~س~ل~ الد~م~ ح~ت~ى~ و~ل~و~ ع~ل~م~ ف~ر~اغ~ ا~ل~ام~.~ ل~ا~ن~

فـي~ غ~ير~ الج~م~ع~ة~ ا~ن~ ظ~ن~ ف~ر~اغ~ ا~ل~ام~ ي~ص~ل~ي~ ف~ي~ ا~ق~ر~ب~ م~ك~ان~ [00:45:23](#)ـ

وا~ض~ح~؟ـ لـك~ ف~ي~ الج~م~ع~ة~ ي~ر~ج~ع~ ح~ت~ى~ و~ل~و~ ع~ل~م~ ف~ر~اغ~ ا~ل~ام~.~ و~ق~ال~ ل~ك~ م~ؤ~ل~ف~ ي~ر~ج~ع~ ل~ا~و~ل~ الج~ام~ع~.~ ن~ع~م~.~ ل~ا~ن~ الج~م~ع~ة~ ي~ش~ت~ر~ط~ ل~ص~ح~ت~ه~ ك~م~ا~

سـيـأـتـيـنـا~ الج~ام~ع~.~ فـيـر~ج~ع~ فـيـص~ل~ي~ فـي~ ا~و~ل~ الج~ام~ع~ و~ال~ا~ي~ع~ي~ ا~ذ~ا~ ل~م~ ي~ر~ج~ع~ الج~ام~ع~ [00:45:43](#)ـ

اوـ رـجـعـ وـلـمـ يـتـمـ فـيـ اـوـلـ جـزـءـ مـنـهـ بـلـ ذـهـبـ الـىـ دـاـخـلـهـ قـالـ لكـ المؤـلـفـ بـطـلـةـ صـلـاتـهـ فـاـلـجـمـعـةـ تـخـتـلـفـ.ـ الجـمـعـةـ حـتـىـ وـلـوـ ع~ل~م~ ف~ر~اغ~ ا~ل~ام~

فـا~ن~ه~ ي~ج~ب~ ا~ن~ ي~ر~ج~ع~.~ ل~م~ا~ذ~ا~ ل~ا~ن~ [00:46:13](#)ـ

الـج~م~ع~ة~ ي~ش~ت~ر~ط~ ل~ص~ح~ت~ه~ م~ا~ذ~ا~؟~ الج~م~ع~ة~.~ بـخـلـاف~ غـير~ الج~م~ع~ة~ ا~ن~ ظ~ن~ ف~ر~اغ~ ا~ل~ام~ ص~ل~ي~ ف~ي~ ا~ق~ر~ب~ م~ك~ان~ م~م~ك~ن~.~ ا~ن~ ل~م~ ي~ظ~ن~

فراغ الامام رجع وصلى مع الامام. متابعة الامام. لكن - 00:46:33

في الجمعة يجب يقول لك المؤلف رحمة الله في الجمعة يجب انه يرجع ويصلی في اول الجامع لان الجمعة حتى ولو علم فراغ الامام لان الجمعة يشترط بصحتها ماذا؟ ها - 00:46:53

ان تكون في الجامع. قال وان لم يتم معه ركعة ابتدأ ظهرها باحرام ان لم يتم ركعة لان الجمعة تدرك باي شيء؟ ها؟ الجمعة تدرك بترك ركعة. يعني هذا رجل رعف في صلاة الجمعة. هذا رجل رعف في صلاة الجمعة. نعم - 00:47:13

رعف في الثانية. وذهب. ها؟ وغسل الدم.凡ه يجب انه يرجع الى ماذا؟ الى الجامع. يتم صلاته. طيب. لو انه رأى رأف في الركعة الاولى لو انه رعف في الركعة الاولى ها ثم بعد ذلك ذهب. وجاء - 00:47:43

ولم يدرك الركوع الثاني في الركوع لم يدرك الركوع في الركعة الثانية. ما الحكم هنا؟ ها هل ادرك الان مع الامام ركعة او لم يدرك ركعة؟ لم يدرك ركعة. فيقول لك المؤلف ماذا - 00:48:13

يبدأ الظاهر باحرام جديد. نعم. ها واضح لان لان الركعة الاولى رعف فيها والركعة الثالثة مع الامام فاتته. ها فما دام انه لم يصلی مع الامام ركعة凡ه يصلی ظهرا - 00:48:33

باحرام جديد. واضح؟ نعم. ولهذا قال لك رحمة الله قال وان لم معه ركعة ابتدأ ظهرها باحرام جديد. ولا يشترط هنا الظاهر لا يشترط المكان اه في اي مكان نعم في اي مكان قال رحمة الله وان رأف حال السلام امامه - 00:48:53

سلم وصحت. اذا رعاه يعني اذا كان يصلی مع الامام وفي اثناء سلام الامام يقول لك المؤلف حصل له رعاة.凡ه يسلم صلاته صحيحة. لان سلامه بنجاسة الدم اخف من خروجه بغسل الدم. نعم كونه - 00:49:23

وهو يسلم مع نجاسة الدم هذا اخف من خروجه لغسل الدم قال رحمة الله فان اجتمع له نعم فان اجتمع له قضاء وبناء قدم البناء وجلس في اخيرة الامام ولو لم تكن - 00:49:53

ثانيته اذا اجتمع له قضاء وبناء اسطورة المسألة جمع له قضاء حصر اجتمع له قضاء وبناء. ها ما صورتها؟ من يعطينا الصورة؟ تفضل ها؟ ايوا ايوا ثم بعد ايوة لا لا سمع لهم قضاء وبناء نعم تفضل دخل مع الامام - 00:50:23

ايوة ها زين لا هنا بنا بس. ها؟ مزيوط. مسبوق صح. يعني هذا رجل تفضل زين صح يعني فاتته الركعة الاولى زين صح كما ذكر الشيخ يعني هذا رجل فاتته الركعة الاولى ودخل مع الامام في الركعة الثانية. ورعف في الثاني وخرج - 00:51:03

الان حصل له قضاء للركعة الاولى وبنى بالنسبة للركعة الثالثة والثالثة وجاء معه في الرابعة فالان عندك الان بنا وعندك قضاء. الاولى فاتته ما دخل مع الامام لكن الثاني دخل اذا اراد انه الان قام انه الان بعد سلام الامام هل يقدم الركعة الثانية ولا الركعة الاولى الفائتة - 00:51:53

هل يقدم ما يتعلق بالبناء؟ او يتقدم ما يتعلق بالقضاء؟ قال لك المؤلف يقدم ما يتعلق بالبناء. واضح قال وان اجتمع له قضاء وبناء. القضاء هو الذي فاته المسبوق الذي فاته. واما البناء فهو ما يأتي به عوضا عما فاته - 00:52:23

بعد دخوله مع الامام وخروجه لغسل الدم. فهذا الان الرجل سبق بالركعة الاولى ودخل في الركعة الثانية. نقول ادرك الركعة الثانية. لما قام حصل له ها وجاء ودخل مع الامام في الركعة الرابعة. اللي فاته ما هي؟ اي الركعة - 00:52:53

اللي فاتت ها الاولى واي الركعات التي هي بنا؟ ها؟ الثالثة. اذا قام الان بعد كلام الامام هل يبدأ بالركعة الاولى؟ ولا يبدأ بالركعة الثالثة؟ يقرأ قال لكي يقدم البناء. قال لك المؤلف يقدم البناء - 00:53:23

على القضاء. القضاء هو ما فاته هو المسبوق الذي فاته ركض عاد قبل دخوله مع الامام. واما البناء فهي الركعات التي يأتي بها عوضا عن التي لم يتابع فيها الامام لخروجه لغسل الدم. فقال لك المؤلف - 00:53:43

قدم البناء وجلس في خيرة الامام ولو لم تكن ثانية نعم لو لم تكن ثانية. يعني اذا قام المؤلف راح اذا قام هذا المصلي قال لك جلس في اخيرة الامام. وجلس في اخيرة الامام ولو لم تكن ثانية - 00:54:13

يعني ثانية المأمور بل هي ثالثة يعني هي ثلاثة المأمور. يقول لك المؤلف رحمة الله جلس في اخيرة الامام قال في ثانية وفي ثانية

وان لم اكون ثانية الامام ولا اخирته يعني وش صورة المسألة؟ سورة المسألة هذا رجل - 00:54:53

فاتته الركعة الاولى. ها ؟ فاتته الركعة الاولى. مسبوق وفي الركعة الثانية حصل له رعاف. ثم خرج ورجع وصلى مع الامام الثالثة والرابعة الان اذا قام يقضى لها هل يقدم القضاء ولا البناء؟ البناء اي الركعات - 00:55:33

الثانية فيقوم يأتي بالثانية ويجلس. لأن هذه هي ثانيةه بالنسبة للامام نعم. ولهذا قال لك وجلس في ثانيةه. وان لم تكن هي ثانية الامام جلس في ثانيةه نعم يعني اذا قام واتى بالثانية فإنه يجلس بعد - 00:56:13

ثم بعد ذلك يقوم ويأتي بالقضاء. نعم ثم يقوم ويأتي بالقضاء. ومثل المؤلف قال لك كمن ادرك الوسطيين او احدى هما ادرك الوسطيين يعني صلاة العشاء فاتته الاولى رعف في الرابعة. وادرك الثالثة والرابعة. الاولى فاتته - 00:56:43

ورأف في الرابعة. وادرك الثانية والثالثة. نعم ها فاذا قال ليأتي بما بقي عليه من الركعات ها؟ يبدأ باي شيء؟ بالبناء او بالقضاء قال لك المؤلف يبدأ بالبناء. وش اللي فاته الان بسبب الرعاء؟ الثانية والثالثة. الاخيرة - 00:57:23

الاخيرة زين نعم فاتته الاخيرة نعم فيأتي بالركعة الاخيرة فقط. بام القرآن ولا يقرأ معها سورة. نعم ها ويجلس لانها اخيرة امامه. وان لم تكن ثانيةه. ولهذا قال لك المؤلف وجلس في اخيرة الامام - 00:57:53

وان لم تكن ثانيةه. يعني ثانية المأمور بل هي ثلاثة المأمور. يعني اعيد الصورة هذا رجل يصلي العشاء. فاتته الركعة الاولى. وادرك مع الامام الثانية والثالثة. ورعن في الرابعة رافت بالركعة الرابعة ها وخرج ثم بعد ذلك جاء - 00:58:23

اذا اراد انه يأتي بما عليه يقدم ماذا؟ البناء. والبناء هي ماذا؟ الركعة الرابعة. الركعة الرابعة يأتي بها بالفاتحة فقط. لا تكون معها سورة. ويجلس او لا يجلس؟ قال لك المؤلف رحمة الله - 00:58:53

يجلس قال لك وجلس في اخيرة الامام وان لم تكن ثانيةه. بل هي ثالثته. نعم وان لم تكن ثانيةه نعم بل هي ثالثته لانه ادرك مع الامام الثانية والثالثة فهذه - 00:59:13

تكون الثالثة لهم. يقول لك المؤلف يجلس. نعم يجلس. الحمد لله اكبر الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله وبعد نكمل قال المؤلف او احدهما قول او احدهما يعني احدى الوسطيين قصد احدى الوسطيين يعني الركعة - 00:59:33

الثانية او الثالثة يعني ادرك مع الامام احدى الوسطيين. سورة ذلك ان يدرك مع الامام الثالثة. الاولى والثانية تفوتن المأمور. ها مع الامام الثالثة. والرابعة تفوته بالرعاء. نعم. الرابعة بالرعاء - 01:00:53

يقدم ماذا؟ عندنا الان الركعة الاولى والثانية سبق بهما. والثالثة ها ادركها مع الامام. والرابعة خرج بسبب الرعاء. خرج بسبب الرعاف الان اذا قام لكي يأتي بما عليه اما بسبب السبق او بسبب الرعاف يقدم ماذا - 01:01:33

الرابعة البناء. يصلی الركعة الرابعة فيأتي بالركعة الرابعة سرا بفاتحة الكتاب يجلس لانها ثانيةه واخیرته نعم لانها فانیته واخیرة امامه. ولهذا قال لك وجلس في ثانيةه نعم فهذه هي ثانية لانه خلق معه فاتته الركعة الاولى - 01:02:03

والثانية وادرك الثالثة مع الامام. والرابعة خرج بسبب الرعاف. فاذا قام لكي يأتي بما عليه اتي باي شيء؟ بالرابعة. الرابعة هي تكون بالنسبة له الثانية يجلس. ويأتي بالرابعة يقدم البناء يأتيه باي شيء - 01:02:43

باتحة الكتاب دون السورة نعم دون السورة نعم والخلاصة في هذا يعني الخلاصة نلخص يعني. لكن هذا نفهم كلام ونحن لو لو اردنا نلخص هذه الصور يعني ما يقرب من ثلاثين سورة هذى ما يتعلق باحكام الرعاف. لكن الخلاصة الخلاصة ان الرعاء لا يخلو من - 01:03:03

اما ان يكون قبل الصلاة واما ان يكون بعد الصلاة. هذا التفاصيل ذكرها المؤلف رحمة الله. لكن نريد القول الراجح ان خروج الدم من الانف لا ينقض الوضوء. وايضا ليس بنجس. هذا الدم ليس بنجس. وعلى - 01:03:33

اذا اذا خرج هذا الدم قبل الصلاة فلو صلى وعليه الدم اذا لم يخف ظررا ها فان صلاته صحيحة. لأن خروج الدم ليس ناقضا وايضا ليس نجسا. ان خرج في اثناء الصلاة - 01:03:53

خرجت ايضا يتمادى في صلاته. ويستمر في صلاته لانه ليس ناقضا وليس ايضا نجسة الا اذا خشي الضرر. اذا خشي الضرر فانه يخرج

واذا خرج بطلت صلاته. لان القول بالبناء كما ذكر المؤذن - 01:04:13

انه يخرج ويغسل الدم ويبيني بشروط ستة. هذا الحديث الوارد في هذا ضعيف. نعم. الحديث الوارد في هذا ضعيف انه اذا رأى يخرج كما يروى عن النبي صلى الله عليه وسلم الى اخره وليتم صلاته هذا مبني على حديث ضعيف. وعلى هذا نقول الصحيح انه -

01:04:33

اذا رعف في اثناء الصلاة يتمنى صلاته صحيحة ان خشي الظرف فانه يقطع صلاته ويتطيب ويعالج نفسه ثم بعد ذلك يستأنف. اما القول بالبناء الى اخره فهذا ابني على حديث ورد اه في السنن لكنه ضعيف لا يثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم - 01:04:53
نعم ثم بعد ذلك شرع المؤلف رحمة الله تعالى بشرط ستر العورة قال وستر العورة المغلظة. العورة الستر اه هو التغطية. نعم.
الستر هو التغطية. والعورة مأخوذة من العور. وهو - 01:05:23

القبح لقبح كشفها اه الله سبحانه وتعالى فطر الناس على ستر العورة نعم الله سبحانه وتعالى فطر الناس على ستر العورة ونفهم ان كشف العورة هذا خلاف الفطرة. خلاف ما جبر الله عز وجل الناس عليه. وخلاف ما نزلت به - 01:05:53
الشرائع السماوية. قال الله عز وجل ها يا بني ادم قد انزلنا عليكم لباسا يواري سوءاتكم وريشا ولباس التقى ذلك خير اه ايضا ذكر الله عز وجل في سورة الاعراف عن الابوين ها فطفقا يخصفان عليهما من - 01:06:33

الجنة مما يدل على ان نعم مما يدل على ان كشف العورة انه خلاف الفطرة وخلاف اه ما جاءت به الانبياء ونزلت به الرسالات وبهذا نعرف ان عمل الناس اليوم وكثير من الناس اليوم فيما يتعلق بكشف العورات ان هذا خلاف ما فطر عليه الناس - 01:07:03
وخلاف ما جاء به الانبياء عليهم الصلاة والسلام. نعم. قال رحمة الله وستر ستر العورة هذا شرط من شروط صحة الصلاة والممؤلف رحمة الله يرى ان الستر منه ما هو شرط منه ما هو واجب كما سيأتي بيانه ان شاء الله. لكن في الجملة ستر العورة شرط -

01:07:33

من شروط صحة الصلاة. العلماء يجمعون على ذلك. وقد دل على ذلك قول الله عز وجل يا بني ادم خذوا زينتكم عند كل مسجد وحديث عائشة وان كان موقوفا ان النبي صلى الله عليه وسلم قال - 01:08:03
لا يقبل الله صلاة حائض يعني بالغ الا بخمار. لا يقبل الله صلاة حائض الا بخمار. والعلماء العلماء كما ذكرت في الجملة يجمعون على ستر العورة. ايه. قال رحمة الله تعالى - 01:08:23

المغلظة ان قدر. نعم. المغلظة سيأتيانا ان شاء الله ما هي العورة المغلظة؟ ما العورة غير المغلظة؟ وقال لك المؤلف رحمة الله ان قدر يعني اذا كان على سترها فانه يجب عليه ان يسترها. اما اذا كان لا يقدر على ستر عورته فان ذلك يسقط - 01:08:43
ان يسقط بالعدس. قال الله عز وجل فاتقوا الله ما استطعتم. قال سبحانه وتعالى لا يكلف الله نفسا الا وسعها. وفي الصحيحين يقول النبي صلى الله عليه وسلم اذا امرتكم بامر فاتوا منه ما استطعتم - 01:09:13

الممؤلف رحمة الله تعالى ان قدر. وعلى هذا اذا لم يقدر فانه يصلى عريانا يسقط عنه نعم يسقط عنه الستر. قال وان باعارة ختم ها او نجس او حريق. يعني يقول لك المؤلف اذا قدر على - 01:09:33

ستر العورة حتى ولو بالاعارة. فانه يجب عليه ان يقبل العارية. فلو اغير ثوبا لكي به عورته ويصلی يجب عليه ان يقبلها ولا يجب يجب عليه. يقول لك المؤلف يجب عليه ان يقبل هذه العارية - 01:10:03

لانه متمكن من ستر عورته. قال او بنجس يقول لك حتى ولو كان نجسا اذا لم اجد الا ثوبا نجسا. فانه يصلى ولا شيء عليه ولا يعاتب عليه. فاتقوا الله ما استطعتم - 01:10:23

او حرير او حرير يعني اذا كان لا يجد الا ثوب حرير فانه يجب عليه ان يصلى به. ولا اعانته عليه. فان ترك الصلاة بالثوب النجس او لها اذا ترك الصلاة بالثوب النجس او بالحرير ما حكم صلاته باطلة؟ لانه قادر على الستر. يقول لك المؤلف - 01:10:43
حتى ولو كان نجسا اذا لم يجد الا هذا الثوب النجس. ولم يتمكن من تطهيره فانه يجب عليه ان يصلى به. كذلك ايضا اذا كان الثوب حريرا لم يجد الا الثوب الحرير فانه يجب عليه ان - 01:11:13

يصلبي به. قال وهو مقدم. يعني لو اجتمع عنده ثوب احدهما ثوب حرير والآخر ثوب نجس. ايها يقدم لك يصلي فيه؟ قال لك ثوب الحرير. ثوب الحرير مقدم على التوب النفي - [01:11:33](#)

وهي من رجل السوءتان يعني العورة المغلظة وايضا كما اسلفت والمؤلف رحمة الله يرى ان العورة منها ما هو شرط ومنها ما هو واجب وايضا سيتكلم عن العورة في باب الصلاة. وعن العورة في باب النظر. عورة في باب الصلاة والعورة في باب النظر - [01:11:53](#) هنا الان يتكلم المؤلف رحمة الله عن العورة في باب نعم فيقول لك العورة في باب الصلاة نعم. بالنسبة للرجل. نعم بالنسبة للرجل. نعم. السوءة نعم ما هما السوءتان؟ نعم السوءتان بالنسبة - [01:12:23](#)

بمقدم الرجل الذكر والانثيين. وبالنسبة لمؤخره ما بين الاليتين. نعم نعم بالنسبة لمقدم الرجل الذكر والانثيين. فيجب ان يستر ذكره وانثيين وبالنسبة لمؤخره ما بين نعم ما بين الاليتين نعم ما بين الاليتين نعم - [01:12:53](#) وعلى هذا اذا كانت لو صلی واليتماه مكشوفتان او عانته مكشوفة. هل هذا داخل في المغلظة وليس ويقول لك هم يرون ان هذه عورة مخففة. ليست عورة مغلقة. يعني اذا كانت - [01:13:23](#)

اليتماه مكشوفتين فهو عورة مخففة اذا كانت عانته مكشوفة فهو عورة مخففة بالنسبة للصلاة وهم يقسمون كما ذكرت يعني عورة مغلظة شرط وعورة واجبة وعورة خففوا عورة مغلظة وعورة في باب الصلاة وعورة في باب النظر هذا سيفتي. المهم نفهم ان العورة المغلظة - [01:13:53](#)

بالنسبة للرجل في باب الصلاة التي يجب عليه ان يسترها هي السوءة. للمقدم هي الذكر والانثيان والمؤخر هي ما بين الاليتين. قال لك وان من امتى وان بشائبة حرية مما مع الاليتين. نعم بالنسبة الامة يقول - [01:14:23](#) المؤلف بالنسبة للامة العورة في باب الصلاة هما السوءتان واضف على السوءتين ماذا بالنسبة للامة الامة الخالصة وكذلك ايضا الامة التي فيها شائبة حرية. يعني بعضها حر. وببعضها رقيق او انعقد فيها - [01:14:53](#)

آآ سبب الحرية فيقول لك المؤلف رحمة الله هذه الامة سواء كانت خالصة الرق او كانت فيها شيء من الحرية. كما لو كانت مباحضة او كانت ام ولد الى اخره. فما هي عورتها في باب الصلاة؟ نعم. ها؟ السوءتان مع ماذا - [01:15:23](#)

مع الاليتين. نعم السوءتان مع الاليتين ها قال ومن ما عدا الصدر والاتراك. من رأس ويدين ويدين الي وما قابل الصدر من الظهر كالصدر. ها بالنسبة للحرقة قال لك عورتها في الصلاة. جميع البدن. لكنه استثنى الصدر - [01:15:53](#) والاطراف الرأس واليدين والرجلين وما قابل الصدر من الظهر يعني الى السرة. هذا ليسنيه ما قابل الظهر من الصدر. يعني ما يحاذى السرة. هذا قال لك المؤلف هذى عورة ماذا - [01:16:33](#)

ها لـ هذى عورة حرة في الصلاة. جميع البدن لكن يستثنى ماذا؟ الصدر الى السرة والرأس واليدين والرجلين والظهر الذي يقابل الصدر هذه خمسة اشياء مستثنية يعني لو انكشفت هذه الاشياء ما تبطل الصلاة. واضح - [01:17:03](#)

فجميع البدن عورة الا هذه الخمسة. الصدر الرأس اليان الرجلان الظهر الذي يقابل الصدر. نعم ان شاء الله احتاج الاسبوع القادم باذن الله اللهم - [01:17:33](#)