

المجلس 12 في شرح #الشمائل_المحمدية | أ.د. عمر المقبل |

عمر المقبل

يجوز للانسان ان يتعجل في اليوم وهذا الحديث الذي ذكره المصنف رحمه ومنها ايضا خاتمة بسم الله الرحمن الرحيم. طرحت في الوقفة السابقة. اشكالا في حديث زيد بن خالد. ما هذا الاشكال - [00:00:00](#)

اه اجاب ابو عمر اه وقع على الاشكال. وهو ان زيد بن خالد ليس من اهل بيته عليه الصلاة والسلام ولا طفلا صغيرا فكيف ساق له ان يضع ايش؟ رأسه ويتوسد عتبة الفسطاط ليستمتع لقراءته صلى الله عليه وسلم - [00:00:24](#)

كان ان الله تعالى نهى عن التحسس. ونهى عن التجسس. ولكن الجواب عن هذا ان يقال ان هذا الموقف او هذا القيام الذي رآه او ضبطه زيد بن خالد واضح انه كان في سفر. بدليل - [00:00:44](#)

كان في فسطاطه وفسطاط هو الخيمة. فلم يكن في ابياته المعتادة المبنية. واضح؟ الامر الثاني السفر يعني المكان هذا والخيمة مظنة انتقال الصوت. يعني وهو مر من الخيمة سمع الرسول يكبر - [00:01:04](#)

قال بلزم وهنا توسدت العتبة قد لا يكون اصلا معه احد من اهل بيته في تلك الساعة. من قال ان معه احد من اهل بيته واضح؟ ثم هو ايضا هنا لاحظ قال توسدت عتبة او فسطاطه. وقد صرح قبل - [00:01:24](#)

ذلك بانه سيرمق الصلاة. اذا المحذور الذي لاجله يعني لو قدرنا ان هذا صورة من صور التحسس غير موجود يعني ماذا سيضبط او او ماذا سيبسمع؟ لن يسمع الا التلاوة فقط. ويريد ان يعد ويضبط. كم ركع النبي صلى الله عليه وسلم من ركعة - [00:01:44](#)

فزال اللبس حينئذ عن هذا الحديث. وابن العرب ذكر وجهها ثالثا من الا وجه يعني نحن قلنا اولاه انه في سفر. ولا يلزم من من كونه في السفر ان يكون معه احد من اهل بيته - [00:02:04](#)

والثاني لو قدر ان هذا لا يلزم منه التحسس اصلا بل قد يكون النبي صلى الله عليه وسلم قرأ هم ثم سمع خاصة والعسكرة حوله او السفر يعني وخاصة الصوت في الليل يسري بسهولة. حتى حدثني يمكن الشيخ ناصر يصحح لنا انه كان - [00:02:24](#)

بعض الناس يأذن بالمرجع ولا لا يا ابو ابراهيم؟ سم. يأذن في المربع الفجر واحد من المؤذنين فيسمع صوته هنا المربع كم من هنا؟ يصل كم؟ ثمانية او تسعة كيلو تسعة كيلو. فيسري الصوت الفجر. مسافة تسعة كيلو. طيب هذا ليس - [00:02:44](#)

اذانا وانما هو قراءة. وقراءة في الليل تسمع. ويؤيد هذا قوله عليه الصلاة والسلام اني لاعرف اصوات رفقة الاشعري حينما يقرأون الليل القرآن بالليل. طيب وهم في بيوتهم يسمعونهم. ففي السفر من باب اولى. الوجه الثالث لذكر ابن العربي ما هو - [00:03:04](#)

يقول يحتمل وانا ارى ان هذا ضعيف. انه كان باذنه صلى الله عليه وسلم. هو ليس مردودا لكنه فيه بعد لماذا؟ لانه لم يقل ان الرسول صلى الله عليه وسلم قال لي او قلت له لو كان هذا لذكره. لكن هذه واضح انها مبادرة منه. واضح انها مبادرة - [00:03:24](#)

منه. طيب يقول فتوسدت عتبة عتبة باباه او فسطاطه. وفي هذه دلالة على حرص الصحابة رضي الله عنهم على العلم والعلم لا تظنوه ايها الاخوة مجرد مسألة علمية العلم تلقي العلم عن اهله قولوا وعملا - [00:03:44](#)

ولهذا تجد مثلا يقول يعني بعض العلماء كنا يقول بعض الرواة وهو يصف مجلس الامام احمد كان يحضره قرابة خمسة الاف خصوصا بعد المحنة بعد ما انكشفت الغمة يقول خمس مئة هم الذين يطلبون العلم اربعة الاف وخمس مئة - [00:04:04](#)

ينظرون الى سمت احمد بس ينظرون الى هديه واحديثكم انا عن نفسي كنت احضر في دروس الشيخ عبد العزيز بن باز رحمه الله في الرياض رياض وكنت ارى اناس اشباه يعني يعني هيئتهم تدل على انه من العامة الدليل لا يحضرون لا كتاب ولا ورق ولا شيء -

[00:04:24](#)

ماذا يريدون؟ ينظرون الى سمت هذا الامام. عبدالعزيز بن باز رحمه الله. اذا مرافقة العلماء او الصلاة خلف فهم او صحبتهم ها يستفاد منها العلم والعمل. يستفاد منها العلم والعمل. وكم من سنة ونحن يعني مدينون - [00:04:44](#)

بهذا لمشايخنا وانا اخص بذلك شيخنا ابن عثيمين رحمه الله. تعلمناها منه عمليا قبل ان يقولها لنا قوليا. او يعلمنا الدرس واذكر من السنن التي تعودناها منه سنة ما كان معمول بها ابد وهي السكوت بعد الصلاة - [00:05:04](#)

صلاة بعد السورة ايش؟ التي بعد الفاتحة وقبل الركوع. هذه لا يكاد يعمل بها احد. حتى فاحياها الشيخ رحمه الله. وهي انه قبل ان يركع يسكت قليلا. تلقيناه عنه فلما فعلناها سالنا - [00:05:24](#)

بعض الناس ليش تسكت؟ شف يقارن الخطأ بايش؟ بالصواب. او يقول لماذا؟ لان حديث السكتات الثلاث اللي وارد في حديث ضعيف لا يصح وقلب الناس الاية فصاروا يسكتون بين الفاتحة والسورة وهذه لم يثبت بها حديث ها - [00:05:44](#)

ويتركون القراءة المباشرة ولا يسكتون قبل الركوع وهي التي ثبتت في الصحيحين من حديث ابي هريرة. قال يا رسول الله رأيتك اسكت مرتين القصة معروفة. الشاهد ان ملازمة العلماء فيها فوائد كثيرة. علمية وعملية وسمت. وسيأتي ان شاء الله بعد - [00:06:04](#)

قليل في حديث ابن مسعود اشارة الى بعض هذا المعنى. يقول فضلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ركعتين خفيفتين. عدوا معي يا اخوة الان عاد في حديث زيد ابن خالد نص على الركعتين خفيفتين ولا لا؟ تمام؟ طيب الثاني يقول ثم صلى ركعتين طويلتين طويلتين - [00:06:24](#)

طويلتين ايضا في بعض الطرق قال احد الرواة واظنه يحيى بن يحيى قال ثلاث مرات. حتى لا تظن انه وهم. واضح؟ ثلاث مرات وصف بالطول ثم صلى ركعتين كما الان؟ كم تسليمة معنا؟ ثلاث تسليمات. وهما دون اللتين قبلهما كما كان - [00:06:44](#)

صلى الله عليه وسلم. وهذا يفيدك فائدة اخرى. تستفيدا من من حديث مع حديث عائشة الاتي. لما كان يصلي اربعا فلا تسأل عن حسنهن واربعاً فلا تسأل ليس معناهما انهما في الطول سواء. بل الركعتين الثانيةيتين نعم - [00:07:04](#)

بقليل طيب ثم صلى ركعتين دون اللتين قبلهما ثم صلى ركعتين وهما دون اللتين قبلهما كم صارن ها؟ خمس تسليمات. ثم اوتر بواحدة يعني. فذلك كم؟ اه ركعتين خفيفتين ثم ركعتين ثم ركعتين. ثم ركعتين ثم ركعتين ثم ركعتين. عفا. ست ثم اوتر بواحدة. ثم قال فذلك ثلاث عشرة ركعة - [00:07:24](#)

حتى لا تظن انه حتى وهم في التعداد. واضح؟ اذا يؤكد لنا ما قيل قبل قليل ان رد حديث ابن عباس الى حديث عائشة فيه شيء من التكلف خصوصا مع التنصيص على الركعتين الخفيفتين. لاحظتوه؟ واضح؟ من اللي تو قال ايه ابو ياسر؟ هذا - [00:07:54](#)

جمع قيل به لكن حديث زيد بن خالد يوضح ان حذف الركعتين باعتبار انهما ليست من القيام فيه ايش؟ فيه نظر والله اعلم سم. لما حسبن صارت تعبانات ثلاثة عشر. ايه. اي نعم. لكنه لم يخرج قال لارمقن صلاة الرسول صلى الله عليه وسلم. قال فضلى - [00:08:14](#)

خفيفتين. يعني اقصد الركعتين الخفيفتين معدودة في جملة قيام الليل. هذا هذا القصد. يعني اخراجها من قيام الليل ليتفق حديث عباس من حديث عائشة لا يخلو من تكلف والله اعلم. الحديث الذي بعده وهو حديث عائشة رضي الله عنها ان ابا سلمة ابن عبد الرحمن ان - [00:08:34](#)

قال عائشة رضي الله عنها قالت قال كيف كانت صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم في رمضان؟ فافادته فائدة غير سأل عنها وهذا من الجود بالعلم. الذي تأثر به الصحابة بالنبي صلى الله عليه وسلم. يسأل عن الوضوء عليه الصلاة والسلام بماء البحر فيعطيه - [00:08:54](#)

فائدة عظيمة جدا ويقول هو الطهور ماؤه الحل ميتته هو الرسول عليه الصلاة والسلام لو قال له يجوز الطهور لا اصاب واحسن الصلاة والسلام. لكنه كان جوادا بالعلم. فالتمس من حال السائل اذا كان يجهل حكم الوضوء في ماء البحر بماء البحر فجاء - [00:09:14](#)

بميتة البحر من باب اولى. فاعطاه هذا الضابط الذي دخل فيه من من الخير والعلم شيء عظيم. عائشة رضي طبعها هيسألها ابو سلمة ابن عبد الرحمن ابن عوف عن قيام النبي صلى الله عليه وسلم في رمضان بس فتعطيه فائدة وتقول برمضان وبغير رمضان ما -

كان يزيد ها ليزيد في رمضان ولا في غيره على احدى عشرة ركعة. يصلي اربعا. ثم يصلي اربعا وفي كلا الصلاتين تقول لا تسأل عن حسنهن وطولهن. اذا ضمنا هذا الحديث لما قبله عرفنا ان الاربع الثانيات اقل. لكن - 00:09:54

هنا السؤال هل الاربع هنا المقصود انهن بسلام واحد؟ ام لا؟ قال بعض العلماء بظاهر هذا الحديث وهو مذهب ابي حنيفة رحمه الله. وجماعة من السلف انه يجوز صلاة اربع ركعات بسلام واحد - 00:10:14

والحديث يحتمل لكن جمهور العلماء على انه لا يصح سرد الاربع جميعا واحتجوا بحديثين اولهما حديث عبد الله بن عمر في الصحيحين لما جاء الرجل يسأل النبي وسلم عن صلاة الليل جاهل لا يعرف شيئا. فقال عليه الصلاة والسلام صلاة الليل ايش؟ مثني مثني وزاد - 00:10:34

علي البارقي والنهار خارج الصحيح. والنهار لكنها زيادة شاذة. واضبطوا المعلومة هذي لاننا سنحتاجه بعد شوي. صلاة الليل مثني مثني. فاذا خشيت الصبح فصلي واحدة توتر لك ما قد صليت. توتر لك - 00:11:04

ما قد صليت. ما وجه الدلالة منه؟ قالوا هذا الرجل لا يعرف كيف يصلي الليل؟ فارشده النبي صلى الله عليه وسلم الى ان يصلي مثني مثني وقالوا هذا خبر بمعنى الامر. كيف يجيب ابو حنيفة ومن معه من الائمة رحمة الله عليهم يقولون - 00:11:24

الجزم بانه خبر بمعنى الامر ليس بظاهر. ولكنه ارشاد لايش؟ للافضل. اما الحديث الثاني فعندي انه اقوى في الحجة على من قال بجواز الوصل. وهو ان عائشة نفسها رضي الله عنها فسرت هذا الحديث في رواية - 00:11:44

مسلم فقالت كان يصلي الليل يصلي الليل يسلم من كل ركعتين ثم يوتر بوحدة واضح؟ فقولها هذا المجمل لولا حديث لولا الرواية الاخرى لقلنا ايش؟ القول بانه يج بانه تصلى الاربع بسلام واحد فيه قوة وله حظ من النظر. لكن مع قولها هنا كان يصلي احدى عشرة ركعة يسلم - 00:12:04

كل بين كل ركعتين ويوتر بواحدة صريح بانه لم يكن ايش؟ يصلها بسلام واحد. وتبقى المسألة من موارد من موارد الاجتهاد لماذا؟ لان هذا حكاية فعل. وحديث مثني مثني ليس - 00:12:34

صريحا في كونه خبرا بمعنى الامر. ليس صريحا يعني في هذا. فالمسألة الاولى ولكن لا شك ان الافضل والاولى الا الا يشبك ولا يصل. بل قال الامام احمد في رواية عنه لو قام الى الثالثة في قيام الليل - 00:12:54

فكأنما قام الى الثالثة في صلاة الفجر فيجب عليه ان يرجع. وهذا مصير منه رحمه الله الى ان صلاة الليل لا يجوز فيها ايش الوصل في هذه الرواية والا عنه رواية فيما اذكر توافق رأي ابي حنيفة رحمه الله وآ - 00:13:14

اه رحم الله اه غيره سائر الائمة رحمة الله عليهم. قالت عائشة قلت يا رسول الله اتنام قبل ان توتر لانه بعد ذا يضطجع يسيرا احيانا. قال يا عائشة ان عيني تنامان ولا ينام قلبي. ولا ينام قلبي. وقد - 00:13:34

تم التعليق على هذا. ثم اورد المصنف رحمه الله حديث عائشة وهو بمعنى ما سبق كان يصلي من الليل احدى عشرة ركعة يوتر منها بواحدة. فاذا فرغ منها اضطجع على شقه على الايمن. وهذا الحديث ايضا اخرجه الامام - 00:13:54

اه مسلم من طريق الامام مالك وقد اخرجه مالك ايضا في الموطأ واخرجه ابو داود والنسائي وغيرهم. الحديث الذي يليه آ هو حديث عائشة ايضا آ لكن من طرق اخرى ثم حديث عائشة من طريق الاسود - 00:14:14

رضي الله عنه من طريق الاسود رحمه الله عن عائشة رضي الله عنها قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي من الليل كم تسع ركعات هذه احدى الصفات التي تقدمت معنا الاشارة اليها قبل قليل. وهذا الحديث هو احد طرق الحديث التي مرت -

برقم مئتين واربعة وستين. مر معنا في صفحة مئة وخمسة وسبعين. ان الاسود بن يزيد سأل عائشة عن صلات الرسول عباقات كان ينام اول الليل الى اخره واضح؟ هذا احد الفاظه لكن اعرض عنه صاحب الصحيح. لانه خلاف مشهور عن عائشة - 00:14:54

في هذا السياق. ولهذا الترمذي نفسه قال في الجامع عن هذا السند انه حسن غريب يشير الى ماذا؟ الى تضعيفه. وهذه قاعدة

استفيدوها. اذا قال الترمذي عن عن حديث ما انه حسن غريب فهذا اشارة منه الى ضعفه. وممر معنا اكثر من مرة في هذا المجلس ان
00:15:14 -

الترمذي نص على ان مراده بالحسن ليس هو الحسن بالاصطلاح المتأخر. لا وانما هو الذي ليس فيه ضعف شديد طيب اللي فيه ضعف
يدخل في مصطلح الحسن عنده؟ نعم يدخل لانه قال والحسن عندنا ما لم يكن - 00:15:44

هم فيه متهم وروي من غير وجه. واضح؟ اذا لو كان فيه راوي لكن مو متهم شيخ عبد الرحمن وش يصير؟ داخل في معنى الحسن
عند ماذا؟ الترمذي. فلا تظن ان قول الترمذي حسن مثلا فظلا عن قول حسن غريب - 00:16:04

انه مطابق في كل حال على معنى الحسن الاصطلاحى عند المتأخرين. الذي يقصدون به ما رواه خفيف الضبط الى اخر التعريف لا
وانما نهت على هذا واكرر التنبيه عليه لانه يلاحظ ان بعض الناس يقف عند هذه الكلمة - 00:16:24

كلمة حسن ويقول حسنه الترمذي ويمشي. دون ان يتأكد من ماذا؟ من الرواة الموجودين في السند فقط قد يكون فيهم راو ضعيف
واضح؟ وهذا نبه وهو من احسن من تكلم على هذه الجزئية شيخ الاسلام ابن تيمية في المجلد - 00:16:44

الثامن عشر من مجموع الفتاوى نص على ان المتقدمين ما عندهم ايش؟ عموم المتقدمين يقصد احمد البخاري ابو علي المديني اه
وغيرهم من الاكابر هؤلاء انهم يقولون صحيح وضعيف. فالحسن عندهم - 00:17:04

مؤمن الضعيف لا قسم من من الصحيح. واضح؟ ولهذا تجد في عبارات المتقدمين مثلا مرة من المرات اظن شعبة او احد الائمة قيل
له لماذا لا تزوي عن فلان؟ فانه يروي احاديث حسان. قال من حسننا فررت - 00:17:24

من حسننا فررت. ايش هذي تزكية ولا نقد؟ نقد. يعني يستحسن او يعني يكون في غرابة بانه جاء عن طرق غير مشهورة
فيقول هذا الاستحسان هو الذي جعلني اتركها. وهذا اذا اردت ان - 00:17:44

تأخذ امثلة عليه تطبيقية ادخل على الشاملة واختر مسند الفاروق لابن كثير. وانظر كم عن الامام علي بن مديني في مسنده هذا من
تحسين لبعض الاحاديث يقصد بها الاستغراب للتحسين ايش؟ المعاصر - 00:18:04

طيب كيف نعرف مراد الترمذي بالحسن هنا؟ هو الحسن الموافق ايش؟ حكم الحسن عند ان ننظر في رجال الاسناد نقارن قوله بقول
غيره فليست المسألة يا اخوان ايش؟ شرب كاس ماء لا - 00:18:24

سر يبي لها ايش؟ تأني وتحري. حتى لا تنسب للامام ما لم يقصده. تقول حسنه الترمذي. طيب حسنه؟ حسنه بالحسن الذي تفهمه انت
من كلام المتأخرين او بالحسن الذي قصده هو. وهو انه انا اقول لك انه ليس عندي في الاسناد هنا من هو متهم. بالكذب - 00:18:44

وفرق بين ان اقول ضعف شديد وبين اقول فيه ضعف. اذا الترمذي في هذا الباب ضعفه او اشار الى ضعفه ومن اسباب ضعفه ان
الامام مسلم رحمه الله روى هذا الحديث حديث الباب من طريق ابي اسحاق السبيعي - 00:19:04

عن الاسود عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي من الليل حتى يكون اخر صلاته الوتر. فقط. اما التصريح
بصلاته للتسع فهو ثابت في صحيح مسلم من حديث عائشة لكن ليس من هذا الطريق وانما من طريق هشام ابن سعد الذي مر معنا

برقم - 00:19:24

مئتين وسبعة وستين. وهذا كله ايها الاخوة يدلكم على شرف علم العلل. شرف علم العلل. هو الذي هذي الاوهام بدقة. ادق من موازين
الذهب الالكترونية اليوم. وتعلم ان الله حفظ دينه. بهذه - 00:19:44

القواعد والضوابط التي وضعها الائمة رحمهم الله تعالى لنقد المرويات. اذا خلاصة البحث في هذا الكلام في هذا الحديث ان هذا
الحديث الذي معنا رواه الترمذي والنسائي وابن ماجة وان الترمذي قال في جامعه حسن ها - 00:20:04

اه حسن غريب وهذا بالمناسبة انتهوا وهذي من الفوائد نسيت ان اشير اليها. ان كلمة حسن غريب دي موجودة في تحفة الاشراف
بينما في المطبوع مكتوب حسن صحيح. فلا استبعد ان صحيح هذه تصحفت من صحيح الى غريب. من غريب الى صحيح. طيب -

00:20:24

كيف عرفت انا انه تصحفت؟ لماذا لا اقول ان المزي هو الذي وهم؟ موب هذا ولد؟ الجواب ان نسخة المزي اتقن هذي واحدة والامر

الثاني ان البغوي في شرح السنة روى هذا الحديث بنفسه من طريق المحبوب اللي هو راوية الترمذي عن الترمذي وقال حسن -

[00:20:44](#)

المغرب اذا عندنا شاهدين اثنين على ان هذا الحديث عند الترمذي حسن غريب وليس حسنا صحيحا كما في الجامع الشيخ احمد شاكر رحمه الله التي ابتدأها ثم اكملها الحوت بعده ثم اكمله بعد عطوة وهو من علماء الازهر آ - [00:21:04](#)

يعني فيها تصحيقات وفيها اخطاء. احسن منها على يعني اذا احسن منها طبعة بشار واحسن منها الطبعة التي طبعت الان في دار التأصيل التي طبعت في دار التأصيل. استظربنا شوي لكن لعل ان شاء الله هذي فوائد تكون منهجية يعني تنفع في هذا الموضع وفي غيره. اذا الخلاصة - [00:21:24](#)

ان الترمذي رحمه الله اشار الى ظعف هذا الحديث. الامر الثاني ان الحديث محفوظ من حديث ابي اسحاق عن الاسود عن عائشة عن النبي صلى الله عليه وسلم في صحيح مسلم يعني كان يصلي من الليل حتى يكون اخر صلاته وترا وان التصريح بالتسع هنا في حديث عائشة آ من طريق - [00:21:44](#)

الطريق الاعمش او من طريق ابراهيم النخعي هنا فيه نظر وان ذكر التسع ثابت في صحيح مسلم لكن من غير طريق من ها من غير طريق الاسود. ما ادري عربي الكلام هذا مفهوم. طيب تلقونه ان شاء الله بالتسجيل - [00:22:04](#)
اه معنى ايضا الحديث الذي بعده وهو حديث الاعمش هو بنحوه عن الاعمش عن ابراهيم عن الاسود قال بنحوه عندنا حديث حذيفة رضي الله عنه وهذا الحديث آ اخرج مع الامام هنا اخرجه - [00:22:24](#)

وابو داود والنسائي واحمد. والبوصيري نعم والترمذي نفسه اخرج في جامعه لكن مختصرا وكذلك ايضا اخرج ابن ماجة. ان هذا الحديث آ اصله في صحيح مسلم وهذه ايضا مثال تطبيقي على علم العلل وكيف يفرز لنا الاخطاء او الاوهام التي يقع بعض فيها بعض الرواة - [00:22:44](#)

صحيح مسلم من طريق الاعمش عن سعد بن عبيدة عن المستورد ابن الاحنف عن صلة عن حذيفة المصنف هنا رواه عن ابي حمزة. وهو طلحة بن زيد عن رجل من بني عباس. هذا الرجل من بني - [00:23:14](#)

امس نص البزار على انه صلة بن زفر. صلة ابن زفر. عن حذيفة الحديث هنا انتبهوا ماذا فيه. اولاً ذكر دعاء الاستفتاح. بينما في صحيح مسلم لم يذكر دعاء الاستفتاح - [00:23:34](#)

ابذكر الفروق الان بين المتنين. ثانيا انه في هذا الحديث قال لربي الحمد. وهذا لم يرد في رواية مسلم. بعد الرفع من الركوع. والفرق الثالث انه ذكر هنا ربي اغفر لي ولم يذكرها الامام مسلم في روايته. والفرق الرابع ان شعبة هنا - [00:23:54](#)

ذكر في روايته ان النبي صلى الله عليه وسلم قرأ كم سورة؟ اربع بينما في صحيح مسلم ثلاث فقط البقرة النساء ال عمران عليكم السلام. قال والمائدة اولى نعم يعني هو كأنه متأكد في سورة رابعة. لكنه شك اي السورتين - [00:24:24](#)

شك اي صورتين؟ والمحفوظ في هذا الحديث هو ما رواه مسلم. واما هذا السياق ففي صحته نظر. هذا السياق بطوله. والمحفوظ هو ما رواه حذيفة انه صلى مع النبي صلى الله عليه وسلم فاستفتح البقرة مباشرة بدون دعاء - [00:24:44](#)

هذا استفتاح واضح؟ الامر الثاني ثبت ايضا انه قال كان يقول سبحان ربي العظيم سبحان ربي العظيم في الركوع هذا ثابت في صحيح مسلم من فعله. اما القول فانه ثابت من حديث البراء في سنن ابي داود. لما نزل سبحان ربي العظيم اجعلوه في ركوعكم سبحان ربي - [00:25:04](#)

في سجودكم. وفي سنده ضعف. لكن الثابت من فعله صلى الله عليه وسلم فقط. ولهذا الجمهور يرون ان قوله سبحان ربي العظيم الحرب الاعلى ايش؟ سنة. خلافا للمذهب عندنا في مذهب الحنابلة يرون الوجوب ويرون سجود السهو لمن تركه ناس - [00:25:24](#)

وبطلان الصلاة لمن تركه عمدا. وقول الجمهور اصح لان الذي ثبت هنا من فعله صلى الله عليه وسلم فقط والفعل لا يدل على لا يدل على ايضا في حديث حذيفة في صحيح مسلم زيادة حسنة غير موجودة هنا ما هي؟ قال فكان اذا مر باية - [00:25:44](#)

سأل واذا مر باية عذاب تعوذ واذا مر باية تسبيح سبح. وهذا هدي نبوي مع الايات كريمة من ايضا الفروق او من الفروق هنا قلنا لربي

الحمد موجودة في هذه الرواية وليست موجودة هناك. هنا - [00:26:04](#)

سبحان ربي الاعلى موجودة ايضا في رواية مسلم. اما قول ربي اغفر لي فهي موجودة هنا ولم يذكرها حذيفة في روايته للصحيح. ومن فروق زيادة السورة كما ذكرنا والمحفوظ فقط ثلاث سور. ثلاث ثلاث سور. والله تعالى اعلم. يقول قال ابو عيسى اللي هو

الترمذي - [00:26:24](#)

وابو حمزة اسمه طلحة وابو حمزة الضبعي اسمه نصر بن عمران. لاحظوا ابو حمزة ما له ذكر هنا في الاسناد. صح لكنه ذكره للمناسبة

بين حمزة و حمزة ليبين الفرق بينهما. وان كان قد مر معنا قبل عدة احاديث - [00:26:44](#)

اه نتوقف عند هذا ثم نكمل ان شاء الله تعالى بعد الاذان - [00:27:04](#)