رابط المادة على منصة باحث

#شرح_سنن_النسائي) مكتمل (

المجلس)812(| شرح سنن النسائي | الشيخ عبد المحسن العباد البدر | #الشيخ_عبدالمحسن_العباد

عبدالمحسن البدر

قال الامام النسائي رحمه الله باب اول ما يصل الى الى الارض من الانسان في سجوده وقال اخبرنا الحسين بن عيسى القومي البصراني قال حدثنا يزيد وهو ابن هارون قال اخبرنا شريك - 00:00:00

عن عاصم ابن كليب عن ابيه عن وائل ابن حجر رضي الله عنه انه قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا سجد وضع ركبتيه قبل يديه واذا نهض رفع يديه قبل ركبتيه - 00:00:20

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسوله محمد وعلى اله واصحابه اجمعين اما بعد رحمه الله ثواب اه اول شيء اول ما يصل الى الارض من الانسان - 00:00:36

فهو اول ما يصل الى الارض من الانسان في سجوده باب اول ما يصل الى الارض من الانسان في سجوده يعني عندما يهوي للسجود من القيام بعد الركوع فما الذي يصل الى الارض اولا - 00:01:00

هل تصل يداه قبل ركبتيه او ركبتيه قبل يديه هذا هو المقصود من هذه الترجمة وقد اطلق الترجمة وهي محتملة وجاملة لتقدم اليدين على الرجلين ولتقدم الرجلين على اليدين اه لانها مطلقة - 00:01:18

لم يبوظ آآ لتقدم الرجلين على اليدين ولا لتقدم الرجلين لنقدم تقديم الرجلين على اليدين ولا العكس الذي هو تقديم اليدين على اليه فانما اتى بترجمة واسعة تشمل اه ما ورد في ذلك من الاحاديث عن رسول الله صلى الله عليه - 00:01:43

والاحاديث التي وردت في هذا هي حديث وائل ابن حجر وحديث ابي هريرة رضي الله تعالى عنهما وحديث وائل بن حجر فيه انه يقدم ركبتيه قبل يديه حديث آآ آآ ابي هريرة - 00:02:09

انه يقدم يديه قبل انه يقدم يديه قبل ركبتيه ما حديث وائل ابن حجر فانه قال صليت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فرأيته اه لما رجع لما سجد - 00:02:26

عندما هل رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا سجد وضع ركبتيه قبل يديه؟ عاشوا رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا سجد وضع ركبتيه قبل وضع ركبتيه قبل يديه واذا نهض رفع يديه رفع يديه قبل ركبتيه - 00:02:47

واذا نهض رفع يديه قبل ركبتيه دعني بذلك انه اذا كان قائما فاول ما يصل الى الارض الاسفل الذي يليه فتصل الى الارض الركبتان اولا ثم اليدان ثانيا ثم الوجه ثالثا - 00:03:04

ثم الوجه ثالثا واذا رفع يرفع آآ يرفع آآ آآ وجهه ثم يديه ثم يديه ثم ركبتيه فتكون عند السجود يكون الاسافر تسبق الاعالي عند القيام يسبق الاعالي الاسافر وقدم الاهالي على الاساتذة - 00:03:23

يرتفع الوجه ثم اليدان ثم الركبتان وعند السجود يتقدم الركبتان ثم اليدان ثم الوجه هذا هو الذي اه يقتضيه اه حديث وائل بن حجر رضي الله تعالى عنه وقد تكلم فيه العلماء منهم من اثبت حديثه - 00:03:49

ومنهم من تكلم فيه هو سبب الكلام هو احد الرواة الذي هو شريك ابن عبد الله القاضي النخعي الذي هو صدوق ويخطئ قد آآ غلط لما ولي القضاء فمن العلماء من حسن هذا الحديث - 00:04:14

واعتبره ثابتا وعليه افظل اهل العلم كما قال ذلك الترمذي قال انهم العمل عليه عند اكثر اهل العلم يعني انه يقدمون الركعتين ثم

اليدين اه اسناد هذا الحديث يقول النسائي - 00:04:36
قال النبي عيسى اخبرني الحسين ابن عيسى البصراني القومي وهو صدوق اخرج له ابو داوود والترمذي والنسائي ايوه ابو داوود البخاري ومسلم وابو داوود البخاري اخرجه البخاري ومسلم وابو داود البخاري ومسلم - 00:04:56
البخاري ومسلم وابو داد والنسائي ذاك الذي آآ شخص اخر رواية ابو داوود والترمذي والنسائي البخاري ومسلم وابو داوود والنسائي خرجوا حديث آآ حسين ابن عيسى البسطامي قال حدثنا يزيد قال حدثنا يزيده بن هارون - 00:05:25
وهو من هارون الواسطي وهو ثقة ثبت اخرج حديثه واصحاب الكتب الستة اخرج حديثه اصحاب الكتب الشدة وقوله وهو ابن هارون هذه اضافة ممن دون آآ الحسين ابن ابن عيسى - 00:05:49
من دون تلميذه الحسين ابن عيسى اين النسائي ومن من دونه الحسيني بن عيسى يعني اما النسائي واما من دون النسائي هم الذين اتوا بهذه الاضافة واتوا بكلمة هو وهو - 00:06:08
لان للاشارة الى انها ليست من التلميذ وان التلميذ اقتصر على كلمة يزيد ولم يضيف اليها شيئا لكن من دون اه تلميذه الذي هو الحسين ابن عيسى هو الذي اتى بهذه الزيادة. لكن اتى بهذا اللفظ الذي هو - 00:06:28
حتى يتبين انها ليست من التلميذ وانما هي ممن دون تلميذ اما من النسائي او من من دون النسائي بل عرفنا فيما مضى ان من دون النسائي يكون له اضافات - 00:06:49
من هذا القبيل ويتضح ذلك بذكر اضافة الى شيوخ النزاع مثل ما مر بنا قريبا اولا يا عمرو ابن منصور يعني النسائي فان الذي قال يعني النسائي هم من دون النسائي - 00:07:05
وعلى هذا الذي زاد هو من هارون النسائي او من دون النسائي النسائي او من دون النسائي وحديثه اخرجه اصحاب كتب جدة الذي هو يزيد ابن هارون عن شريك ابن عبد الله - 00:07:19
النخعي الحوثي القاضي وهو صدوق في خلع الحافظ في التخريب صدوق يخطئ كثيرا واختلط لما ولي القضاء فغير حفظه فغير حفظه لما ولي القضاء وكان شديدا على اهل البدع وحديثه اخرجه البخاري تعليقا ومسلم - 00:07:38
الاربعة منعهم من كليب عن عاصم ابن كليب ابن شهاب الجرمي الكوفي وهو صدوق اخرج له البخاري برفع اليدين واصحاب السنن الاربعة نعم. البخاري تعجبك المسلم واصحابه يعني مثل مثل شريك ابن عبد الله القاضي. نعم. شريك ابن عبد الله القاضي مثله - 00:07:59
اه عاصم اه عاصم ابن كليب اخرجه البخاري صدوقا اخرجه البخاري تعليقا مسلما اربعة يعني مثل شريك القاضي عن اهله عن ابيه كليب ابن هشام غريب بن هشام قلت نعم كليب بن شهاب - 00:08:30
وهو صدوق فاخرج له البخاري في رفع اليدين واصحابه اربعة البخاري في رفع اليدين واصحاب السنن الاربعة عن عن وائل بن حجر الحضرمي صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو صحابي مشهور - 00:08:50
وحديثه عند البخاري في جزء القراءة عند مسلم واصحاب السنن الاربعة قال اخبرنا قتيبة قال حدثنا عبد الله بن نافع عن محمد بن عبدالله بن حسن عن ابي الزناد عن الاعرج عن ابي هريرة رضي الله - 00:09:08
عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يعمد احدكم في صلاته فيبرق كما يبرق الجمل ثم اورد النسائي حديث آآ ابي هريرة رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال يعمد - 00:09:25
والمراد به انه استفهام انكار آآ يعني آآ ليس فيه ليس فيه الهمزة وقد يأتي يعني بالاستفهام يعني اه الاستفهام بدون الهمزة فانها تأتي وتحذف المقصود هنا الانكار ايعمد احدكم - 00:09:46
فيبرك في صلاته يبرك كما يبرك من اليمن. ايعمد احدكم في صلاته فيبرك كما يبرك الجمل وهذا لفظ مطلق هذا الحديث حديث ابي هريرة من هذا الطريق هو لفظ مطلق ما بين فيه فروق الجمع - 00:10:06
هل لان ما قال انه يقدم يديه ولا قال انه يقدم ركبتيه والذين قالوا بانه يقدم ركبتيه كما جاء في حديث وائل ابن حجر يقول ان هذا

شأن الجمل انه يقدم ركبتيه انه يقدم اه يقدم اه يديه ثم رجليه - 00:10:23
يقدم يديه ثم رجليه وكونه يقدم ركبتيه ثم يديه هذا يخالف هذا يخالف هيئة الجمل او هيئة بروك الجمل لان طريقة كلامه في بروك الجمل آآ منهم من قال ان غروب الجمل - 00:10:45
انه تقديم آآ اليدين قبل قبل الرجلين لان البعير له يدان وله رجلان فيقدم رجليه اولا يقدم يديه اولا ثم يقدم ثم ثم بعد ذلك ينزل على على رجليه - 00:11:12
بعد ما ينزل على على يديه ينزل على على رجليه وقالوا ان الحديث لا يدل على على ما جاء في الحديث الاخر الذي هو حديث ابي هريرة الذي فيه اه وليضع يديه قبل ركبتيه - 00:11:33
وليظع يديه قبل ركبتيه وانما هو مطلق واستدلوا كلام اهل اللغة على ان البعير انه يقدم يديه قبل ركبتيه ومخالفة البعير انما هي بما جاء في حديث وائل ابن حجر انه يقدم الركبتين قبل اليدين - 00:11:48
اقدم الركبتين قبل اليدين هل هو فعل وما جاء في حديث وائل ابن حجر يعني يخالف هيئة لا في النزول ولا في القيام لان البعير عندما ينزل يقدم يديه ثم رجليه - 00:12:07
وعندما يقوم يرفع رجليه ثم يديه يرفع رجليه ثم يديه والذي جاء في حديث وائل ابن حجر يخالف هذه الهيئة الذي جاء في حديث وائل ابن حجر يخالف هذه الاية عند النزول وعند القيام - 00:12:23
وعند النزول يقدم الركبتين فلا يقدم اليدين بخلاف اه الجمل وعند القيام يرفع اليدين يرفع اللي هو المصلي يرفع اليدين ثم يرفع الركبتين. والجمل يرفع رجليه اولا ثم يرفع اليدين - 00:12:40
يرفع الرجلين اولا ثم يرفع اليدين وجاءت وجاء حديث وائل ابن حجر على خلاف هذه الايام قالوا فالحديث لا يدل على تقديم اليدين على الركبتين لا يدل على تقديم اليدين - 00:12:58
على الركبين وانما هو مطلق آآ وغير معين وفيه تقديم وتأخير اه وحديث ابي هريرة من الطريقة الثانية التي فيها الدراوردي فيها انه اه اظاف الى اه كونه لا يبرق كما يبرق البعير قال وليضع يديه قبل ركبتيه - 00:13:15
آآ وبعض العلماء اه صححوا هذا الحديث وقالوا ان الانسان اول ما يبدأ يقدم اليدين ولا يقدم الركبتين لان النبي صلى الله عليه وسلم قال ولا يبرك كما يبرأ في البعير وليضع يديه قبل ركبتيه يعني معناه انه يكون بذلك مخالفا - 00:13:39
هيئة البعير اذا قدم يديه قبل ركبتيه وآآ ويقولون ان كلام اهل اللغة وبعض اهل اللغات يقولون ان ركبة البعير في يديه ومن المعلوم ان البعير اه يداه فيها ركبتان - 00:14:06
اه اه اريد له كذلك فيها ركبتان كل من يديه ورجليه فيها ركبتان ومن المعلوم ان يدي البعير يقال اه ان فيها ركبتين وقد جاء في الحديث ساقت يد الفرس في الارض حتى بلغت الركبتين - 00:14:20
قصة آآ سراقة اه في قصة الهجرة وحديث الهجرة وانه لما آآ قالت قريش ان من يأتي بمحمد او من يذهب اليه يحضره لهم انه له كذا وكذا فتفرقوا يبحثون عنه - 00:14:37
ليحصلوا الجائزة وكان سراقة من جعشم هو الذي اتجه الى جهة المدينة فادركه فلما اقبل على الرسول صلى الله عليه وسلم وكان قريبا منه آآ اه اه غاصت يد فرسه في الارض حتى بلغت الركبتين - 00:14:59
فعلم بان هذا من دعاء الرسول صلى الله عليه وسلم وقال له آآ ادعو الله ان ان آآ يخلصني وعليك ان ولك علي ان لا اخبر احدا يعني آآ دعا له وخرج بفرسه ورجع - 00:15:16
وكان من لقيه اذا لقيه احد قال هذه الطريقة كفيتكم اياها هذه الطريقة كفيتكم اياها ويعني آآ وما قال ان ما في احد اعجبتكم اياه كلام مطلق كلام مطلق يعني فيه آآ اجمال - 00:15:36
ولكن هم يفهمون منه ما بها احد وهو ما قال ان ما في احد ولكن قال انا كفيتكم هذه هذه الجهة الحاصل من الحديث فيه ذكر اليدين في الركبتين لكن كما هو معلوم اليدان اليدان والرجلان - 00:15:53

قالوا ان اليدين والرجلين آآ جاء في هذا الحديث انه قالوا هذا الذين قالوا بتقديم ركبتين على ايديهم قالوا ان هذا غير مطابق لحياة البعير التي اه جاءت عن اهل اللغة وهي ان البعير او والهيئة المعروفة المجاهدة للمعاينة - 00:16:10

النداء ان البعير يقدم يديه قبل رجليه يديه قبل الجيب والمصلي يقدم يديه قبل يديه اذا هذا فيه مخالفة لهيئة البعير قالوا فالحديث فيه قلب الحديث فيه قلب لان اوله يقال اخره يقال باوله - 00:16:36

وهو ان طريقة تقديم اليدين على الركبتين تخالف البعير التي يقدم فيها اليدين على الركبتين اه وممن قال لهذا ابن القيم انه قال ان هذا ممن انقلب على بعض الرواة - 00:16:56

لعل هذا ممن قلب حصل فيه انقلاب وفيه تقديم وتأخير لكن من حيث اليدين والركبتين آآ لا شك ان البعير آآ في يديه في ركبته وفي رجليه ركبته لكن بالنسبة لتقديم اليدين على الرجلين والرجلين على اليدين - 00:17:13

لان فيه مقدم وفيه مؤخر فيه مقدم وفيه مؤخر البعير فيه مقدم وهو اليدان ومظهر وهو الرجلان والمصلي كما جاء في حديث وائل ابن حجر وكما يقول اصحاب هذا القول - 00:17:34

من انه لا يبرق كما يبرك البعير يعني آآ خلاف هذه جاءت في حديث وائل ابن حجر قالوا فاول حديث اخر حديث ابي هريرة يخالف اوله من حيث الهيئة لكن الذين صححوه وقالوا ان اوله لا يقال اخره لا يخالف اوله - 00:17:53

قالوا ان البعير يداه في الارض يداه على فهو عندما يعني يبرق يقدم ركبتيه لكن الركبتين اللي في الرجلين او الركبتين اللي في اليدين هؤلاء يقولون الركبتين اللي في اليدين - 00:18:11

الركبتين اللي في اليدين هيئة البعير تقديم الركبتين راكبين مصلى ركبتيه على يديه معناه انه يوافق هيئة البعير الذي يقدم ركبتيه التي في يديه الخلاف بينهم في لما يقدمه ما يقدمه المصلي وما يؤخره - 00:18:30

والمطلوب مخالفة ما يفعله البعير في اه نزوله وقيامه نزوله وقيامه الحديث الذي اه اه فيه ليس فيه تقديم اليدين على الركبتين آآ مطلق وهو محتمل بان يكون كما جاء في حديث وائل بن حجر على ان حديث ابي هريرة الثاني فيه خلف - 00:18:56

ومحتمل ان يكون موافقا لما جاء في حديث ابي هريرة من ان البعير يقدم آآ ركبتيه التي في يديه لكن آآ آآ قوله يقدم ركعتين قبل يديه يعني اذا اذا نظر الى المعاكسة بين اليدين والركبتين - 00:19:23

ما يستقيم الا اذا قيل اه ان تقديم اليدين على الرجلين او تقديم الرجلين على اليدين هذا هو الذي في تقديم وترفيه اما على حديث ابي هريرة الذي قيل ان فيه قلب - 00:19:45

فانه ليس فيه مقدم المؤخر يضع يديه يضع يديه آآ قبل ركبتيه البعير هيئته انه يقدم ركبتيه التي في يديه ركبتيه الذي في يديك لكن ما فيه يعني شيء مقدم ومؤخر - 00:19:57

يعني على على هذا على هذا المعنى لان معناه في شيء مقدم وهو هكذا في الركبتين والركبتين اللي في اليدين ركبتين الا في اليدين وصار فيه اشكال حيث يعني فاهم - 00:20:19

يعني المعنى وهل اه حديث ابي هريرة في قلب او ليس فيه قلب والذين صححوه قالوا انما في قلب وان هذه الهيئة هي الهيئة الصحيحة وان البعير يقدم آآ آآ - 00:20:36

ركبتيه التي في يديه واذا هو الحديث جاء فيه الامر بتقديم اليدين على الركبتين فيكون آآ حديث ابي هريرة يقتضي ان المصلي يقدم يديه قبل ركبتيه يقدم يديه قبل ركبتيه - 00:20:52

والذين تكلموا في حديث ابي هريرة آآ اعلوه من حيث المتن بالاضطراب بالقلب او احتمال القلب ومن ومن جهة آآ المتن لعبد العزيز بن محمد الدروازي عبدالعزيز محمد الذي فيه آآ خرج له اصحاب الكتب الستة وفيه كلام من جهة آآ - 00:21:09

اه اه روايته اذا روى من كتابه واذا روى من اه من حفظه او من كتب غيره اه قالوا ان ان فيه تقدير ومنهم من ظعفه مطلقا ومنهم من وثقه مطلقا ومنهم من غفل والقول بالتفصيل يتوقف على معرفة - 00:21:36

هل الحديث مما حدث فيه من كتابه؟ او انه من غير كتابه فيكون الامر محتملا وعلى هذا فيكون اه حديث ابي هريرة يعني من حيث

الاسناد فيه احتمال وحديث وحديث وائل ابن حجر - 00:21:57
وايضا فيه احتمال فمنهم من قدم حديث شريك ومنهم من قدم حديث عبد العزيز محمد جزرة وردي وحصل خلاف بين العلماء على هذين القولين وافق اهل العلم على القول الاول وهناك قول ثالث - 00:22:15
انه يقدم اليدين او يقدم الركبتين يعني ان قدم هذا او قدم هذا وممن قال بهذا الزندي المعلق صاحب الحاشية وقال ان النهي محمول على التنزيه وان الفعل الذي هو تقديم اليدين لتقديم الركبتين على اليدين - 00:22:33
يدل على ان ذلك وما جاء من النهي فانه يكون محمولا على التنزيل. فاذا للعلماء في ذلك ثلاث اقوال منهم من يقول تقدم عند النزول الركبتان ثم اليدان كما جاء في حديث وائل ابن حجر ومنهم يقول - 00:22:55
الركبتان اه تقدم اليدين ثم الركبتان آآ كما جاء في حديث ابي هريرة ومنهم من يقول انه آآ آآ يقدم هذا او هذا ويكون اه اه ما جاء في اه تقديم الركبتين على اليدين يدل على الجواز وما جاء في تقديم في - 00:23:16
لانه لا يبرك كما يبرك البعير يدل على ان النفي للتنزيل يدل على ان النهي التنزيل وعلى كل فان الامر فيه يعني يعني آآ عدم وضوح لان الاقوال مضاربت في تصحيح هذا وفي تظعيف هذا - 00:23:42
وفي الكلام في هذا وفي الكلام في هذا والكلام آآ حديث ابي آآ وائل ومن جهة رواية شريف وذاك من جهة رواية عبد العزيز بن محمد الدراوردي وما يحتمله المتن من القلب - 00:24:04
وايضا يعني ما فيه من المخالفة من حيث الرجلين واليدين ان البعير يقدم يديه قبل رجليه والمصلي يقدم رجليه قبل يديه وهكذا فالامر في ذلك مشكل من اتضح له آآ ثبوت حديث ابي هريرة عليه ان يعمل به. ومن اتضح له ثبوت حديث وائل ابن حجر - 00:24:24
فعليه ان يعمل به ومن توقف او قال ان اللحية مبني على التنزيف فانه يسوغ هذا ويسوغ وهذا لكن آآ الذي ينبغي ان يلاحظ انه عندما ينزل الانسان في صلاته اذا اذا قدم ركبتيه - 00:24:54
فانه لا يماثل البعير للهيئة التي هي اه كونه يصير لركبتيه صوت بحيث يعني اه ينزل اليها بقوة مثل ما يفعل البعير. والبعير اذا برك على ركبتيه يطلع له فوق - 00:25:14
يخرج له خوف يعني من نزوله لان لانه يثني ركبته ثم ينزل عليها ويكون جسمه كله معتمد على الركبتين فيخرج لها صوت فتكون هذه الهيئة هو الانسان يعني ينزل على يديه او ينزل على ركبته - 00:25:32
ويكون له صوت هذه الهيئة آآ لا ينبغي ان تفعل وانما ينزل الانسان يعني شيئا فشيئا حتى اذا قرب من الارض اما ان يقدم ركبتيه او يقدم يديه ولا يطلع لما يصل الى الارض منه - 00:25:52
صوت كما يحصل بالنسبة للبعير وانا في الحقيقة يعني آآ آآ رأيتها لكلام اهل العلم المصحفين والمضعفين والمجيبين عن هذا والمجيبين عن هذا ويعني قد الف في ذلك بعظ الرسائل الخاصة - 00:26:08
لتقديم اليدين وتقديم الركبتين وكلها ترجع الى يعني قضية اه عبد العزيز ابن محمد الدروابي اه آآ شريك ابن عبد الله القاضي آآ بعد هذا نتكلم على رجال الاسناد لحديث ابي هريرة - 00:26:26
الاول والثاني ايوه الاول اخبرنا ابو ثهيبا اخبرنا قتيبة هو ابن سعيد ابن جميل ابن طريف البغلاني فاخرج له اصحاب كتب الفتنة عن نعبد الله بن نافع. عن عبد الله بن نافع - 00:26:47
انا لله النافع هو صائغ وهو صدوق اخرج له اخرجه البخاري في الاجل المفرد ومسلم اربعة عن محمد بن عبدالله بن حزم عن محمد بن عبدالله بن الحسن ابن حسن ابن علي ابن ابي طالب - 00:27:03
الملقب بالنفس الزكية الملقب النفس الذكية وقال عنه الحافظ انه ثقة ويعني انه وغيره وغيره. نعم. قال عنه انه ثقة وانه اخرج حديثه ابو داوود والترمذي والنسائي ابو داوود والترمذي والنسائي - 00:27:23
آآ ايوه عنب الزناد ومن العلماء من تكلم في رواية آآ علي اه محمد محمد ابن عبد الله ابن حسن تكلم في روايته عن ابي الزناد وتردد

في سماعه قد ذكر هذا عن البخاري - 00:27:47
رحمة الله عليه يعني هل سمع منه او لم يسمع وحديث اخرجه ابو داوود والترمذي والنسائي ان انا بن زناد عبد الله بن زناد هو عبد الله بن زكوان يريد ابو عبدالرحمن - 00:28:08
واشتهر بلقب ابي الزينة وهي على لفظ الحلية نقظا على لفظ الكلية وبنيته ابو عبد الرحمن وهو ثقة آآ وهو ثقة البقية اخرج حديثه واصحابه ابن ستة عن الاعرج وهو عبد الرحمن ابن هرمز - 00:28:25
عبدالرحمن ابن هرمز اه المدني لقبه الاعرج وهو ثقة ثبت عالم اخرج حديثه واصحاب الكتب جدة وهو مدني ايضا مثل ابي زناد وحديث اخرجه اصحاب الكتب الستة وهو مشهور بلقبه يأتي ذكره باللقب كثيرا ويأتي ذكره - 00:28:45
بالاسم والنسبة آآ ايضا كثيرة وحديث اخرجه اصحاب الكتب الستة عن ابي هريرة رضي الله عنه عبد الرحمن بن صفر صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو اكثر الصحابة على الاطلاق حديثا رضي الله عنه وارضاه - 00:29:07
واما الاسناد الثاني للمرة قال اخبرنا هارون ابن محمد ابن بكار ابن بلال من كتابه وقال حدثنا محمد بن محمد وقال حدثنا مروان ابن محمد قال حدثنا عبد العزيز بن محمد قال حدثنا محمد بن عبد الله بن الحسن عن ابي الزناد عن الاعرج عن ابي هريرة رضي الله عنه قال - 00:29:26
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا سجد احدكم فليضع يديه قبل ركبتيه ولا يبرق بروق البعير ثم ورد حديث ابي هريرة اذا تجد احدكم فليضع يديه قبل ركبتيه - 00:29:51
ولا يبرك كما يبرك البعير فليضع يديه قبل ركبتيه ولا يبرك كما يبرك البعير وآآ تقدم الكلام عليه مع حديث ابي هريرة المتقدم ومع حديث وائل ابن حجر واما اسناده فيقول النتايج فاخبرنا هارون اخبرنا هارون ابن محمد ابن بلال ابن بكار ابن بلال ابن بكار ابن بلال من كتاب - 00:30:08
كتابه آآ هذا وهو صدوق اخرج له ابو داوود وقوله من كتابه يعني معناه انه حدثه من كتابه حدثهم من كتابه يعني وليس من حفظه ايوه مروان بن محمد مروان بن محمد - 00:30:35
نعم نعم روى له الجماعة سوى البخاري هو بيقول ايش دمشق دمشق هناك دمشق دمشق وذاك ايضا دمشقي اللي هو قبله الذي هو يعني وللاسف النسائي اسمه هارون هارون محمد - 00:31:01
قال ابو محمد هذا ايضا دمشق. نعم. وهذا ايضا دمشق. مروان بن محمد بن دمشق هو بلوغ موثقة وثيقة اخرج له هو في نسخة التطبيق للتقريب في خطأ اقول يعني مذنب في المقدمة عندما رجعت هذه كمال مسلم والاربعاني - 00:31:25
اربعة؟ ايه. بدون ذكر المقدمة؟ لا. ها؟ ايه. لماذا؟ لا في قال اه تأديب الجمال. قال مسلم اذا على هذا اذا كان اذا كان قال الجماعة الا رواه البخاري الجماعة سوى البخاري - 00:31:46
فمعنى هذا انه روى له في الصحيح معنى هذا انه روى له في الصحيح ولم يعني ولم يروي له في المقدمة المسلم رواه صحيح ولم يروي له في المقدمة والرمز بميم قاف - 00:32:10
وللمقدمة يعني قدمت صحيح وانا معلوم ان انه لا يعني ان الشخص اذا كان مسلم رواه له في المقدمة انه يكون في كلام يعني فقد يكون في كلام وقد يكون يعني - 00:32:25
من الثقات الاثبات فان الحميدي الشيخ البخاري هذه رواع في البخاري في اول صحيحه اول حديث اول شيخ ذكره البخاري في صحيح الحميدي المسلم رواه له المقدم ما روى له في الصحيح - 00:32:44
فلا يعني يؤثر ذلك كما ان بعض ما روى له اصحابه مثل ابو عبيدة وذلك لا يؤثر فيهم ومثل اسحاق ابن الرهوية ما روى له ابن ماجة ليس معنى ذلك ان ان من يراد في المقدمة يعني يكون انزل - 00:33:00
لكن يعني اه جرى الذين الفوا في اه الرجال على ان يميزوا من ذكر في المقدمة ومن ذكر في الصحيح بان يرمزوا لما جاء في صحيح ميم وما جاء في المقدمة بميم وقاف - 00:33:21

تعال حددها لعبدالعزيز وعلى حدنا عبد العزيز بن محمد الدراور سيدي محمد الدراوردي اه اه تكلم فيه العلماء من حيث توثيقه وتجريحه والتوسط في ذلك ومن علماء من جرحه مطلقا ومنهم من وفقه مطلقا ومنهم من فصل لانه اذا حدث من كتابه - 00:33:41
ويعتبر واذا لم يحدث من كتابه فانه يتوقف فيه وهذا وهذا هو وهذا الراوي يعني في هذا الجناد هو الذي بكل ما في حديث ابي هريرة من اجله وكذلك ايضا اه - 00:34:04
آآ بكل ما في محمد آآ محمد ابن ابن عبد الله ابن الحسن. نعم. يعني كلام البخاري فيه. يعني اه فالكلام فيه انما هو من اجل هذا ومن اجل عبد العزيز محمد ولكن آآ - 00:34:23
عبد العزيز بن محمد هو آآ هو الذي في الحقيقة الذي في الحقيقة فيه هو محل الكلام يعني في هذا الحديث هو من اجل ان يكون صدوق لغة هي لغة لغم اصحاب الكتب هنا - 00:34:38
يعني البخاري مقرونا بغيره البخاري مقرون بغيره. ايه والبخاري مقرونا يعني معناه ان ما ما روى ما روى له استقلال. نعم وهذا ما هو معلوم جرت العادة ان الراوي اذا روي له في الصحيح ولو كان مقرونا - 00:35:01
فانه غالبا لا يذكرونه اه اه كونه مقرونا وانما يكتفون بذكره انه روى له في الاصول وان كان رجله مقرونا لكن كما هو معلوم الذي فيه كلام يعني اما يتجنب ما تكلم فيه او يكون مقرونا بغيره والعمدة - 00:35:27
قد يكون على ذلك الغير وذوق الجماعة؟ لا فيه ولم اخذ صحيح ولا وردة؟ ايوة ها؟ ايه مولاه قال النسائي اي نعم يعني انه يخطئ اذا حدث من كتب غيره لكن اذا حدث من كتبه - 00:35:49
فيعني يعتمد الكلام فيه يعني من هذه الناحية ايوة عن محمد بن عبدالله عن محمد بن عبد الله ابن حسن ابنة الزكية عن ابي الزناد عن الاعرج عن ابي هريرة قال - 00:36:27
وضع اليدين مع الوجه في السجود وقال اخبرنا زياد ابن ايوب زلويا قال حدثنا ابن علية قال حدثنا ايوب عن نافع عن ابن عمر رفعه قال ان اليدين تسجداه كما يسجد الوجه فاذا وضع احدكم وجهه فليضع يديه - 00:36:44
واذا رفعه فليرفعهما ثم اورد النسائي اه سجود سجود اليدين مع الوجه ووضع اليدين مع الوجه ووضع اليدين مع الوجه بالسجود يريد من هذه الترجمة ان السجود فيكون على الوجه وعلى اليدين - 00:37:04
وان وانه عند السجود آآ تقدم آآ فاذا وضع احدهم وجهه فليضع يديه. فاذا وضع احدكم وجهه ضع يديك يعني اه يعني بذلك ان الوجه لا يكون السجود لا يكون على الوجه - 00:37:22
لو ان تعبير الوجه بالتراب هو السجود بل ايضا اليدين كذلك فلا يرفع يديه فان ما عليه ان يرزقه مع الارض وان يضعه مع الارض فسجود يكون على ثلاث اعضاء - 00:37:40
منها اليدان منها هي الوجه واليدان والركبتان واطراف القدمين السجود يكون على هذه الاعضاء السبعة ومنها اليدان ليست مهمة السجود الساجد عندما يسجد ان يسجد بوجهه فقط فليسجد بيديه مع وجهه - 00:37:53
فيضع اليدين على الوجه واذا فجأة واذا رفع رفعه فليرفعهما واذا رفع واذا الذين قالوا في حديث وائل بن حجر كما ذكرت سابقا انهم يقولون ان الاعالي او الاسافر اولا - 00:38:14
ثم ينتهي بالاعالي وعند الرفع يرتفع الى اعالي وينتهى بالاكابر. على هذا تقدم اليداني آآ تقدم الركبتان ثم اليدان ثم الوجه وعلى الربع يرفع الوجه ثم اليدان ثم اه الركبتان - 00:38:33
واذا رفعه فليرفعكما ورنا زياد ابن ايوب. اخبرنا زياد ابن ايوب دلويع هذا لقب اقيم به وهو ثقة حافظ اخرج اليهود في البخاري وابو داوود والترمذي والنسائي البخاري وابو داوود والترمذي والنسائي - 00:38:54
ما خرج له مسلم ولا ابن ماجة وكان احمد يلقبه شعبة الصغير يعني لحفظه لحكمه لان شعبه معروف بالحفظ هو اسماعيل ابن ابراهيم المقسم آآ وهو ثقة آآ ذبذ اخرجه اصحاب الكتب الستة. ايوب - 00:39:19
عندنا ايوب وابن ابي تميمة تحت يمني موثقة الذبح والحجة واخرج له اصحاب الكتب الستة النافع مولى ابن عمر وهو ثقة ببذل

حديثه عند عن ابن عمر عبد الله ابن عمر ابن الخطاب - 00:39:47
رضي الله تعالى عنهما صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم واحد العبادة الاربعة اصحاب رسول الله عليه الصلاة والسلام رضي الله عنهم وارضاهم واحد السبعة المعروفين بكثرة الحديث عن رسول الله صلوات الله وسلامه وبركاته عليه - 00:40:05
اه آآ وهو وهم الذين جمعهم السيوطي بقوله المفطرون في رواية الاثر ابو هريرة اليه من عمر وانس ابن وجابر وزوجة النبي والله تعالى اعلم وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسوله نبينا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين - 00:40:20