رابط المادة على منصة باحث

#شرح_سنن_أبي_داود) مكتمل (

المجلس)392(| شرح سنن أبي داود | فضيلة الشيخ عبد المحسن العباد البدر | #الشيخ_عبدالمحسن_العباد

عبدالمحسن البدر

الصلاة والسلام على عبد الله ورسوله نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد قال الامام ابو داوود رحمه الله تعالى اول كتاب رجل قال باب قال حدثنا مسدد قال حدثنا يحيى عن هشام ابن حسان عن الحسن عن عبد الله بن مغفل قال نهى رسول الله - 00:00:00

صلى الله عليه وعلى اله وسلم عن الترجل الا غبا. بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين. وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسوله نبينا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين - 00:00:20

اما بعد يقول الامام رحمه الله تعالى كتاب ترجل والترجل هو آآ تحسين الشعر ودهنه والعناية به هذا هو مقصود الترجل وسبق ان مر ان الانسان كان يعجبه التيمم في تناعله وترجله. وطهوره وفي شأنه كله. فانه يبدأ بالبيان - 00:00:33

فعند الترجل كان يبدأ باليمين يعني ما يتعلق بالرأس يمين الرأس وما يتعلق باللحية هي من اللحية فهذا هو ترجل والترجل آآ مشروع وسائر ولكن ما يكون الانسان يفرط فيه - 00:01:02

آآ يعني يكون آآ يبالغ فيه او يكون آآ مستمرا يعني عليه بحيث يعني اه تكون عنايته في اه شعره وفي اه تنعمه وانما يكون الانسان معتدلا وسطا لا افراط ولا تفريط لا غلو ولا جفاء وانما توسط واعتدال. وقد ورد ابو داوود حديث جابر. حديث عبد الله - 00:01:20

رضي الله تعالى عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن الترجل الا ضدا. نهى عن الترجل الا ربا يعني يعني بحيث يعني يكون بعد يوم يعني ما يكون في كل الايام هو ان يكون الانسان يعني مستمر على ذلك لان هذا ديدن اهل الترفه والتنعم - 00:01:50

وكون الانسان مشغول بهيئته تكون عنايته بذلك اكثر من غيره الاعتدال والتوسط هو المطلوب. ولهذا جاء النهي عن الترجل الا غبا. يعني معناه لا ترك. يعني ولا اه مداومة وين الاعتدال المتوسط؟ الا غدا الغب هو يعني اه اه يعني اه يوم وترك يوم. يعني يوم ترك يوم - 00:02:10

وقد يزيد يعني على ذلك يعني آآ ولكن الذي جاء فيه النهي هو آآ المجاورة ما على ذلك وان يكون ذلك باستمرار وانه لا يتركه نعم قال حدثنا مسدد مسدد ايش؟ اخرجه البخاري وابو داوود والترمي والنسائي. عن يحيى يحيى ابن سعيد - 00:02:40

البصري ثقة اخرجنا واصحابك من فتنة. من هشام بن حسان. هشام بن حسان ثقة اخرجه اصحاب كثير ستة. عن الحسن. عن الحسن ابن ابي الحسن البصري ثقة اخرجه اصحاب عن عبدالله بن مغفل عن عبد الله بن مغفل رضي الله تعالى عنه هو صحابي اخرجه اصحاب - 00:03:06

قال حدثنا الحسن ابن علي قال حدثنا يزيد المازني قال اخبرنا زغير ويزيد ابن هارون يزيد ابن هارون كلمة هذي ما ادري يرجع هو الواسطي او يزيد ابن هارون الواسطي. اصله من بخارى الى واسط. لكن - 00:03:23

للمازني ما اعرف يعني هل يعني لها اصل او انها جاءت خطأ الا فهو يزيد ابن هارون. نعم عن عبد الله ابن بريدة ان رجلا من اصحاب النبي صلى الله عليه واله وسلم رحل الى فضالة ابن عبيد رضي الله عنه وهو بمصر - 00:03:43

عليه فقال اما اني لم اتك زائرا ولكني سمعت انا وانت حديثا من رسول الله صلى الله عليه وعلى اله وسلم رجوت ان يكون عندك منه قال وما هو؟ قال كذا وكذا. قال فما لي اراك سعثا وانت امير الارض؟ قال ان رسول الله صلى الله عليه وعلى اله وسلم كان -

00:04:03
ينهانا عن كثير من العرفة. قال فمالي لا ارى عليك حذاء؟ قال كان النبي صلى الله عليه واله وسلم يأمرنا ان نحتفي احيانا ثم ورد ابو داوود حديث ابن عبيد رضي الله تعالى عنه - 00:04:23
لو كان اميرا وقد جاءه رجل من الصحابة مبهم هنا لم يسمى وكان سمع حديثا آآ هو واياه رسول الله صلى الله عليه وسلم فاراد ان فرحل اليه ليستفلت منه ذلك الذي سمعه هو واياه من رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:04:42
فجاءه واخبره بالمقصد ثم قال ما لي اراك شعثا وانت امير الارض؟ يعني شعثا يعني غير غير مترجل غير يعني ترجل فقال ان الذي نهانا عن كثير من يعني ان توسع وتنعم وكثرة يعني - 00:05:02
انشغال بتحسين الجسد وتحسين الشعر وكون الانسان يعني يده به دائما ويكون يعني مشغول فيه بحيث يقضي جزءا من اوقاته في هذه المهمة وفي هذه الاغراض يعني هذا من الترفه. ولكن كونه - 00:05:22
يعني يكون بين بين يعني يكون وسطا بحيث لا يكون سالكا بالمرة ولا متوسعا مبالغا وانما يكون معتدلا ولهذا قال انما نهانا عن كثير من عن كثير من الارث يعني التنعم كثيرا والتوسع كثيرا - 00:05:42
يعني ما نهاهم عن اه عن اه ترجلوا عن اه اه تحسين الهيئة وانما الذي نهاه هو التوسع في ذلك. ولهذا عن كثير من ما قال نهانا عن الارث وانما قال عن كثير من الارزاق يعني معناه آآ ان يكون آآ هناك توسع وان يكون هناك اعتدال ثم - 00:06:02
ما لي اراك؟ وما لي لا ارى عليك حذاء؟ لا ما لي لا ارى عليك حذاء؟ قال ان فكان يأمر قال كان النبي صلى الله عليه وسلم يأمرنا ان كان يأمرنا ان نحتفي احيانا يعني وهذا فيه اشارة الى الانفعال والاحتفاء - 00:06:22
والاحتفاء وان ان هذا ليس هو ديدنه وليست هذه طريقته وانما وافق انه كان على هذه في هذا الحين او من هذه الاحيان التي كان يحتفي فيها آآ امتثالا لما جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم امتثالا لما جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم - 00:06:42
فهو من جنس الذي قبله يعني هناك الذي قبله اه عدم توسع وهنا كذلك يعني عدم توسع لكن اذا كانت الارظ يعني فيها اه امور تقتضي الانفعال فان الانسان ينفعل اذا كان الارض مثلا فيها زجاج او فيها - 00:07:02
حديد او كان فيها حجارة او يكون فيها شوك او يكون فيها رمظا في شدة الحر شدة حرارة الشمس طيب الانسان نجعل هذه الوقاية التي اه انعم الله تعالى بها عليه وهي اه استعمال الميعاد. ولكن كونه يترك النعال في بعض الاحيان - 00:07:22
نتركها في بعض الاحيان هذا هو الذي آآ آآ جاء في هذا الحديث عن فضائل ابن عبيد عن النبي صلى الله عليه وسلم وانه كان يأمرهم تأتي الاحتفاء احيانا وذلك بان لا يحصل هناك اه اه تنعم كثير او تنعم زائد ومغالاة - 00:07:42
يعني في التنعم وانما يحصل يعني شيئا من الخشونة وشيء من البذالة وان ولكن ما يكون ذلك دائما وابدا وانما يكون في بعض الاحيان قال حدثنا الحسن ابن علي الحسن ابن علي الحلواني ثقة اخرجه فتن النسائي - 00:08:02
ان يزيد ان يزيد ابن هارون الواسطة في ثقة اخرجه اصحاب عن البرير البريري سعيد ابن الياس الجريري ثقة اخرجه عن عبد الله ابن بريدة عن عبد الله ابن بريدة ابن الحصيب وثقة اخرجه اصحابه - 00:08:29
الفضالة الفضيلة بن عبيد رضي الله عنه وهو صحابي اخرج له المخرج ومسلم البخاري سيد المفرد ومسلم واصحابه معروف الرجل نعم قال حدثنا النفيري ثم الذي في الحديث هو كله عن فضائله. وانما الذي في الحديث روي وهو اشير اليه اشارة قال كذا - 00:08:44
كذا وكذا ولكنه بعد ذلك سأله والسؤال هو الجواب هو محل الشاهد الترجمة يقول هل يحتكم في هذا الى العرف؟ يعني الاعتناء بالمظهر آآ حيث ان في بلادنا يهتم الناس بالمظاهر - 00:09:08
ويحتقرون اصحاب الهيئات الرثة وخاصة ان كان ملتزما. لا لا التوسط هو المطلوب في جميع الاحوال. في جميع الاحوال التوسط يعني لا لا لا يعني تفريط ولا افراط. لا تفريط واهمال ولا افراط وغلو وافراط - 00:09:38
قال حدثنا النفيلي قال حدثنا محمد ابن متن ابن سلمة عن محمد ابن اسحاق عن عبد الله ابن ابي امامة عن عبد الله ابن كعب ابن

مالك عن ابي امامة رضي الله عنه ان - 00:09:57
انه قال ذكر اصحاب رسول الله صلى الله عليه واله وسلم يوما عنده الدنيا فقال رسول الله صلى الله عليه واله وسلم الا تسمعون؟ الا تسمعون ان البذاذة من الايمان ان البذاذة من الايمان يعني التقحل؟ قال ابو داوود هو ابو امامة ابن ثعلبة - 00:10:13
البخاري كما ورد ابو داوود حديث ابو امامة ابي امامة ابن ثعلبة ابن ثعلبة الانصاري رضي الله تعالى عنه ان ان انها ايش ذكر اصحاب الرسول صلى الله عليه وسلم الدنيا عنده يوما. ذكر اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم عنده في الدنيا يوما فقال الا تسمعون الا تسمعون؟ ان البذاذة من الايمان - 00:10:33
المقصود بالبذاذة هو كما قال التقحل يعني النهاية كان يكون متوسع وان يكون متنعم وان يكون يعني عن وان يكون شغله الشاغل يعني آآ جسمه ومظهره وكأنه ما عنده الا هذه المهمة وليس له الا هذه الغاية وان - 00:10:57
ما يكون معتدلا متوسطا معتدلا متوسطا في هذه الامور. والبذاذة المقصود بذلك التقشف كون الانسان ما يكون اه اه معنيا بجسده وان يكون في غاية النعومة وغاية التنعم يتوسط ويعتدل. نعم - 00:11:17
ان البذاذة من الايمان. ومن تعلقها. يعني كون كون الانسان يعني آآ آآ يكون معتدل الى المتوسط ان في اموره وذلك مما جاء به الاسلام ومما جاء به الشرع وكون الانسان يعني يتبع الشيء الذي آآ آآ - 00:11:41
آآ ارشد اليه ودل عليه هذا من ايمانه ومن استسلامه وانقياده للشيء الذي ارشد اليه بان يكون معتدلا متوسطا بين حديث ان الله جميل يحب الجمال وبين هذا الحديث بدلالة من الايمان نعم لا تنافي بينها لان الجمال بدون مبالغة وبدون اسراف - 00:12:06
بدون غلو يعني ليس المقصود بذلك سوء الهيئة وان الانسان يكون على هيئة ما هي طيبة وانه معتدلا وهل يدخل فيه النساء او هو خاص بالرجال هو الا ان النساء كما هو معلوم في آآ فيما بينهن وبين ازواجهن يتجملن بالشيء الذي آآ آآ هو - 00:12:29
وثائق الذي هو تجمل وهو سائق. قال حدثنا النفيلي النفيلي عبد الله محمد النغيري ثقة اخرجه البخاري واصحاب السنن. عن محمد ابن سلمة محمد ابن سلمة الباهلي الحراني وهو ثقة اخرج له قراءة ثم اصحاب السنن - 00:12:54
وهذا الشيخ الذي هو محمد بن سلمة يعني شيخ وشيخي ابي داود وله شيخ هو محمد ابن سلمة وهو المرادي المخرج واذا جاء اه اه غير منسوب كونه في طبقة شيوخ ابي داوود يعني يتعين انه المصري وكونه في طبقة الشيوخ شيوخه يتعين ان - 00:13:14
الحراني وهذا يسمونه المتفق والمفترق. المتفق والمفترق يعني تتفق اسماء الرواة واسماء ابائهم وتختلف اشخاصهم. تختلف اتفقت مع الرواتب واثناء ابائهم اشخاص فكل منهم محمد بن سلمة الا ان هذا شخص وهذا شخص وكل منهما في طبقة - 00:13:44
هذا في طبقة متقدمة وهذا في طبقة متأخرة. فالذي في الطبقة المتأخرة اللي هو من شيوخ ابي داوود والمرادي المصري. والذي هو طبقة الشيوخ شيوخه هو الحراني الزاهري محمد ابن اسحاق محمد ابن اسحاق المدني صدوق اخرجه البخاري تعليق المسلم واصحاب السنن - 00:14:04
عن عبد الله ابن ابي امامة عبد الله ابن ابي امامة هو ابن ثعلبة نعم ابن ثعلبة عبدالله بن ثعلبة وهو ايش؟ وابو داود وابن ماجة ابو داوود وابن مالك عن عبد الله ابن كعب ابن مالك عبد المالك وهو دقة اخرجه - 00:14:27
البخاري عن ابي امامة عن ابي امامة بن ثعلبة صحابي اخرج له مئة وخمسين اخرجه اصحاب السنن وهذا يعني غير مشهور بالكلية المشهور بالكنية الذي يأتي ذكره كثيرا من الاحاديث ابو امامة صبي بن عفيان الباهلي ابو امامة صبي بن - 00:14:45
هذا الذي يأتي ذكره كثيرا يعني في الاحاديث. وهذا يعني آآ كنيته هي نفس كنية ابي امامة الباهلي ولكنه اذا يأتي كثيرا كما يأتي ابو امامة قال رحمه الله تعالى باب ما جاء في استحباب الطيب. قال حدثنا نطلب بن علي قال حدثنا ابو احمد عن شيبان ابن عبد الرحمن. عن عبد الله - 00:15:05
ابن المختار عن موسى ابن انس عن انس ابن مالك رضي الله عنه انه قال كانت للنبي صلى الله عليه واله وسلم سكة يتطيب منها. ثم ورد ابو داوود باب ما جاء في استحباب الطيب ما جاء في استحباب الطيب. لكون الانسان يتطيب ويستعمل الطيب - 00:15:35
والرسول صلى الله عليه وسلم كان يحب الطيب وكان يعني اه يتطيب وكان اه دائما طيب الرائحة صلوات الله وسلامه وبركاته عليه.

وقد اورد ابو داوود حديث انس بن مالك ان النبي صلى الله عليه وسلم كان له ستة يتطيب منها. وقيل انه مراد - 00:15:55
يعني وعاء وعاء وطيب يكون فيه طيزا يأخذ منه ويتطيب. ونكون من ذلك ان من هديه صلى الله عليه وسلم تطيب واستعمال الطيب نعم قال حدثنا نصر بن علي نصر بن علي بن نصر بن علي الجهرمي ثقة اخرجه اصحابه عن ابي احمد عن ابي احمد محمد بن عبد الله الزبيري ثقة في - 00:16:15
عن شيبان ابن عبد الرحمن. شيبان ابن عبد الرحمن النحوي ثقة. اخرجه اصحابك من ستة. عن عبد الله ابن المختار. عن عبد الله بن المختار هو ثقة. لا بأس به. ولا بأس به اخرج له؟ اسمه داوود - 00:16:38
الذي في السماء مسلم وابو داوود عن موسى ابن انس عن موسى ابن انس ابن مالك عن انس بن مالك رضي الله عن خادم رسول الله عليه الصلاة واحد السبع المعروفين بكثرة الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم. قال رحمه الله تعالى باب في اصلاح الشعر. قال حدثنا سليمان ابن داود - 00:16:48
المهري قال اخبرنا ابن وهب قال حدثني ابن ابي الزناد عن سهيل ابن ابي صالح عن ابيه عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وعلى اله - 00:17:08
وسلم قال من كان له شعر فليكرمه كما ورد ابو داوود باب في اصلاح الشعر. وهذه الترجمة هي قريبة من ترجمة السابقة التي مرت وهي ترجل. لان الترجل هو تحصين الشعر. وهذه - 00:17:18
هي ترجمة هي بمعناها وتلك فيها بيان الطريقة وهي الاعتدال والتوسط وهنا فيه ذكر الاكرام لان هذا الحديث هنا ها؟ نعم. عن ابي هريرة من كان له شعر فليكرمه. فليكرمه يعني بعدم اهماله. ولكن بالاعتدال والتوسط كما سبق - 00:17:32
بعد مرة فليس فيه يعني اه مخالفة بينه وبين الحديث السابق لان هذا يعني عدم الاهمال وذاك يدل على والاعتدال فاذا لا تنافي بين ما جاء هنا وما جاء هناك. لان قوله فليكرمه لا ليس معناه انه يعني يكون هو شغله الشاغل - 00:17:52
ويعتني به دائما وابدا ويشغل نفسه بترفه وتنعم وانما يكون بتوضيحه وتفسيره ما جاء في الاحاديث السابقة الذي هو التوسط والاعتدال. نعم قال حدثنا سليمان ابن داوود المهري داوود المهري المكري ثقة اخذه ابو داوود النتائج. عن ابن وهب عن ابن وهب وهو عبد الله بن وهب المسلم ثقة - 00:18:12
عن ابن ابي الزناد عن ابي زناد هو عبد الرحمن ابن ابي الزناد هو صدوق قد هو خلف المقدمة واصحاب السنن عن عن سهيل بن ابي صالح سهيل بن ابي صالح وهو صدوق اخرجه عن ابيه عن ابيه هو صار ابو صالح السمان اسمه زكوان - 00:18:38
ولقبه الثمان ويقال الزيات لانه كان يجلب الزيت ويبيع يجيب السمن ويبيعه فيقال له السمان ويقال له بالنسبة للبيت نسبة الى مهنة الزيت والسمن وهو بيعهما وثقة اخرجها اصحاب كثير من - 00:18:58
عن ابي هريرة عبد الرحمن بن صخر الدوسي رضي الله عنه صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم واكثر اصحابه حديثا على الاطلاق رضي الله عنه وارضاه قال رحمه الله تعالى باب في الخطاب للنساء. قال حدثنا عبيد الله ابن عمر. قال حدثنا يحيى ابن سعيد عن علي ابن المبارك عن يحيى ابن ابي الكثير عن يحيى - 00:19:18
ابن ابي كثير قال حدثتني كلمة بنت همام ان امرأة اتت عائشة رضي الله عنها فسألتها عن خطاب الحناء فقالت لا بأس به ولا اني اكرهه كان حبيبي رسول الله صلى الله عليه واله وسلم يكره ريحه. قال ابو داوود تعني خضاب شعر الرأس. فما ورد ابو داوود ذهب - 00:19:38
في خفاظ؟ باب في الخطاب للنساء. في الخطاب للنساء. والمقصود بذلك خراب اليدين بالحناء. وكذلك الشعر لكن خفض الشعر يعني لا يختص بالنساء وانما هو للرجال والنساء ويكون بذلك بتغيير الشيب - 00:19:58
في غير الثواب في شيء بغير الثواب. واما بالنسبة لليدين فالنساء تضرب ايديها تخبر ايديها وهو من الزينة التي تتحلها النساء في تجمل مترجمة في النساء اورد ابو داوود حديث - 00:20:18
عائشة رضي الله تعالى عنها قالت امرأة اتتها وسألتها عن تراب الحناء سألتها عن تراب الحنة فقالت لا بأس به الا وقالت لا بأس اكرهه.

كان حبيبي رسول الله صلى الله عليه وسلم يكره ريحه. لكني اكرهه كان حبيبي صلى الله عليه وسلم يكره - 00:20:38
قال ابو داوود يعني في خطاب الشعر يعني في خطاب شعرها شعر رأسها وفيما يتعلق باليدين آآ آآ لا بأس به وعاش رضي الله عنها وارضاها كما جاء في هذا الحديث انما كانت تتركه لان النبي صلى الله عليه وسلم لا يحب رائحته وكان عليه - 00:20:58
كان يحب الرائحة الطيبة ولكن الحديث آآ غير صحيح في اسناده آآ في المرأة التي آآ آآ المتكلم فيها نعم قال حدثنا عبيد الله ابن عمر عبيد الله ابن عمر الميسرة القواريري ثقة اخرج له مسلم البخاري ومسلم وابو داوود عن يحيى بن سعيد - 00:21:18
يحيى بن سعيد الانصاري مرة ذكره مرة اخرى عن علي بن المبارك عن علي بن مبارك وهو ثقة مخرج له او ستة يحيى ابن ابي كثير اليماني ثقة اخرجه اصحابه عن كريمة بنت هاجر وهي مقبولة مقبولة خذها عن عائشة عن عائشة رضي الله عنها - 00:21:42
ام المؤمنين رضي الله عنها وارضاها الصديقة بنت الصديق وهي واحدة من سبعة اشخاص عرفوا بكثرة الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم يقول السائل هل يجوز للرجل اقتراب اليدين؟ لا للتداوي؟ نعم اذا كان في تداوي ما فيه. اذا كان العلاج الى التداوي لا بأس بذلك - 00:22:02
واخر يقول هل يجوز استخدام الحناء الاسود الاسود الاسود الذي يعني آآ يغير شعر البياض شعر شعر الابيض الاسود هذا منهي عنه. يعني سواء بحنة او غير حنا غيروها يا شيخ وجنبوه السواد السواد مطلقا. اما اذا كان النمو سواد ولكنه اه شيء بين - 00:22:22
وكفره او الحفرة الذي يقال له في الكتم فهذا ما يقال له ثواب لانه بين السواد والحفرة والصفر قال حدثنا مسلم ابن ابراهيم قال حدثتني غبطة بنت عمرو المدافعية قال حدثتني عمتي ام الحسن عن - 00:22:46
جدتها عن عائشة رضي الله عنها ان هندا بنت عتبة قالت يا نبي الله بايعني قال لا ابايعك حتى تغيري كفيك كانهما كفا ثم اراد ابو داوود حديث عائشة حديث عائشة ان عتبة عتبة جاءت النبي وسلم وقالت بايعني قال - 00:23:08
حتى تغيري كسيفي كأنها كفو سبأ. يعني تغيرها بالخطاب. يعني معناها انها لا تقضبها. ولكن الحديث ضعيف. يعني فيه ثلاث يعني اه يعني اه بعضهن غير معروف وبعضهن مجموع في واحدة مقبولة نعم واحدة مقبولة واثنتان مجهولتان واثنتان مجهولتان مسلسل بالنساء - 00:23:30
عشر ابي داوود والباقي كله نساء ولكن آآ ثلاث من النساء دون اه كلهن ضعاف يعني واحدة مقبولة واثنتان مجهولتان. نعم. قال حدثنا مسلم ابن ابراهيم بنت عمرو المدافعية. عن عمتها عن عمتها ام الحسن وهي مجهولة - 00:24:00
وهي لا يعرف حالها اخرجه ابو داوود. عن جدتها وجدتها وهي ايضا لا تعرف اخرج لها ابو داوود. عن عائشة؟ عن عائشة مر ذكرها من حيث ان النبي صلى الله عليه وسلم ينظر الى كف امها - 00:24:30
اه في نفاضة لكن اه اه من ناحية ما كان فيه الا قضية التغيير او الاشارة الى التغيير من هذه الناحية من ناحية كونها تكون مكشوفة وسنة ان يدي المرأة تكون مغطاة غير مكشوفة - 00:24:53
هل يجوز استخدام خبغ الشعر غير الحنة من الاصباغ الموجودة الان الذي ينبغي الا تستعمل هذه الاصباغ التي تغير الالوان الى الوانا مختلفة لا سيما بعض تلك الالوان تشبه اخواني اوروبيين يعني في اه صفتها يعني اللون الاسود هذا هو احسن الالوان فيما يتعلق بالشعور - 00:25:24
واجمل يعني شيء يكون في الشعور وتغييرها الى تلك الهيئات آآ لا ينبغي يقول سمعت من يقول بانما الكباب يخص النساء المتزوجات هل هذا صحيح؟ ليس بصحيح لكن كما هو معلوم لا شك يحتاجن الى التجمل لازواجهن تعويد البنات الصغيرات - 00:25:49
على الانفراد آآ لا نعترف ولا يعني شرط ان يكون في الزواج نعم التجمل يعني يكون للازواج لكن آآ حيث تكون المرأة تتجمل بالحنة وتستعمل الحنة وان لم تكن متزوجة ما دام انه لن يترتب عليه مضرة ولم يترتب عليه الفتنة هذا من شأن النساء - 00:26:16
قال حدثنا محمد ابن محمد الطوري قال حدثنا خالد بن عبد الرحمن قال حدثنا مطيع بن ميمون عن صفية بنت عصمة عن عائشة رضي الله عنها انها قالت او مات امرأة من وراء ست بيدها كتاب الى رسول الله صلى الله عليه واله وسلم فقبض النبي صلى الله عليه

واله وسلم يده فقال ما - 00:26:36
في اية رجل ام يد امرأة؟ قالت بل امرأة؟ قال لو لو كنت امرأة لغيرت اظفارك يعني بالحناء. ثم ورد ابو داوود حديث عائشة رضي الله عنها ان امرأة اظمأت بكتاب بيدها في كتاب بيدها من وراء كثرا - 00:26:58
فقبض يده يعني لم يستلم الكتاب منها ولم يأخذ الكتاب منها فقال لا ادري رجلا يد رجلا وامرأة فقالت بلى امرأة قالت لو كنت او لو كانت امرأة لا فغيرت اظفارك وغيرت اظفارك بالحناء فغيرت اظفارك للحناء وهذا - 00:27:18
وهذا الحديث فيه يعني ضعيفان. يعني فيه اه مطيع وفيه المرأة التي يرضى عنها نعم قال حدثنا محمد بن محمد الخوري محمد بن محمد الخوري هو بخلي ابو داود النسائي عن خالد بن عبد الرحمن خالد بن عبد الرحمن وهو ثقة لم اقل له وهام صديق - 00:27:38
هنا مخرج له؟ النسائي. ابو داود النسائي. المطيع بن ميمون. مطيع بن ميمون بين داوود النسائي. ابو داوود النسائي. من صبية بنت عصمة؟ عن صفية بنت عصمة وهي ما تعرف؟ لا تعرف ابو داود النسائي عن عائشة عن عائشة وقد مر ذكرها - 00:28:00
قال رحمه الله تعالى باب صلة الشعر قال حدثنا عبد الله ابن مسلمة عن مالك عن ابن شهاب عن حميد ابن عبد الرحمن انه سمع معاوية ابن ابي سفيان رضي الله - 00:28:17
وعنهما عام حج وهو على المنبر وتناول قصة من شعر كانت في يد حرثي يقول يا اهل المدينة اين علماؤكم؟ سمعت رسول الله صلى الله الله عليه وعلى اله وسلم ينهى عن مثل هذه ويقول انما هلكت بنو اسرائيل حين اتخذ هذه نساؤهم. ثم رجع ابو داوود بعض ما جاء في - 00:28:27
شعب يعني وصل الشعر بشيء من اجل تطويله. يعني زيادة فيه من اجل تطويل. هذا هو وقد اورد ابو داوود رحمه الله عدة احاديث اولها حديث معاوية ابن ابي سفيان رضي الله عنه انه آآ قدم من - 00:28:47
آآ يعني قد مثلا لحج او عمرة وقد مر بالمدينة وخطب الناس واخذ يعني من شعر كانت بيدي حركيا يعني حركي يعني واحد من الحرس وكانت بيده يعني اراد ان وكأنه - 00:29:07
اه وجدها او اه رآها واراد ان ينبه الناس عليها للمشاهدة والمعاينة فكانت مع هذا الحركي فاخذها حتى يقول ان هذا ان هذا او هذا اللون او هذا الشيء الذي حصل وتحدث النساء ان هذا لا يجوز. فقال وكان في يد حرسه فقال اين علماؤكم - 00:29:27
في اهل المدينة اين يا اهل المدينة؟ نعم. يا اهل المدينة اين علماؤكم علمائكم يعني لعل المقصود من ذلك يعني اين علماؤكم يعني حتى يعني ما نبهوكم على هذا وما بينوا لكم يعني حكم هذا - 00:29:47
وان هذا غير سائغ لان هذه مهمة العلماء. هم الذين يبينون الاحكام الشرعية وهم الذين يبينون ما يسوق وما لا يسوق فاذا رأوا يعني امرا مخالفا للسنة نبهوا عليه وبينوا عليه لان بينوه لانهم هم الذين يتكلمون بعلم. لانهم هم الذين يتكلمون - 00:30:02
ويقولون بعلم فهذا شأن العلماء. اين علماؤكم؟ هذا هو المقصود من قوله اين علماؤكم؟ بمعنى هذا ان هذا خلل فهل هذا نقص؟ وان هذا تقصير؟ وان هذا شيء غير فائق وهذا مهمة العلماء هم الذين ينبهون على هذا. وهذا يدل على ما - 00:30:22
كان عليه اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم من بيان سنن وتحرير من المعاصي والمخالفات في ما جاء عن رسول صلى الله عليه وسلم وبيان ذلك على المنابر حتى تعم الفائدة وحتى يعم - 00:30:42
لان امير المؤمنين معاوية رضي الله عنه وارضاه حدث بذلك وهو على المنبر لتعم المنفعة ينتشر اه اه العلم هو يكثر الاخذون له اهل المدينة اين علماؤكم؟ سمعتوا رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:31:02
كما ينهى عن مثل هذه ويقول انما هلكت بنو اسرائيل حين اتخذ هذه نسائهم. سمعت الرسول يقول سمعت الرسول صلى الله عليه وسلم يقول آآ انما ما هلكت بنو اسرائيل انما هلكت بنو اسرائيل حيث حين اتخذ هذه نسائهم حين اتخذ هذه نسائهم انما هلكت لنا وتعين حين اتخذ هذه نسائهم هذا فيه بيان - 00:31:22
ان هذا من افعال الامم السابقة وان هذا من الامور المحرمة وان هذا من اسباب هلاكهم وفي هذا بيان ان المعاصي يعني ضررها كبير. وخطرها عظيم. وذلك ان هذا من اسباب يعني هلاك تلك الامم - 00:31:42

السابقة التي اتخذ نساؤها مثل هذه الاعمال والاتقاص في مثل هذه الاوصاف لما اتخذ نسائهم آآ هذه نعم نعم قال حدثنا عبد الله بن نحلمة عبد الله بن تيمية وقعنا بثقة اخرجه الخامس من ستة الا من مالك المالك ابن انس امام دار الهجرة المحدث الفقيه احد اصحاب المذاهب الاربعة المشهورة المذاهب للسنة - 00:32:02

وحديث عن ابن شهاب عن شهاب محمد بن مسلم بن عبيد الله في شهاد الزهري ثقة اخرجه اصحابه عن حميد بن عبد الرحمن عن حميد بن عبد الرحمن عن معاوية ابن ابي سفيان معاوية ابن ابي سفيان امير المؤمنين رضي الله تعالى عنه وارضاه وحديث اخرجه واصحابه قال حدثنا احمد ابن حنبل - 00:32:32

قد قالا حدثنا يحيى عن عبيد الله قال حدثني نافع عن عبد الله رضي الله عنه انه قال لعن رسول الله صلى الله عليه واله وسلم الواصلة والواسمة والمستوشمة. كما ورد ابو داوود حديث اه الحمد لله ابن عمر ابن الخطاب رضي الله تعالى عنهما ان اللعنة - 00:32:52

قال لعن الله؟ لعن رسول الله. الواصلة والمستوصلة والواشمة والمستوشمة. لانه الواصلة التي تصل شعرها او تصل شعر غيرها التي تصل شعرها بنفسها او تصل شعر غيرها. والمستوطنة هي ليست تطلب من غيرها - 00:33:12

ان يفعل ذلك بها المستوطنة هي التي تطلب من غيرها ان يفعل ذلك بها اي الوصلة في ان يصل شعرها تطلب من احد ان يصل شعرها لها وقوله صلى الله عليه وسلم الواصلة الواصلة يدخل تحتها من تصل شعرها بنفسها ومن تصل - 00:33:32

شعر غيرها والمستوطنة هي التي تطلب من غيرها ان يفعل بها ذلك. وهذا يدل على انه من الكبائر. لانه مشتمل على لعن ومن علامة الكبيرة او مما يدل على ان الامر من الكبائر او ان الذنب من الكبائر ان يكون عليه حد في الدنيا - 00:33:52

يتوعد عليه بلعن او غضب او نار او احباط عمل او ما الى ذلك من الاوصاف التي تدل على كبر الظن الذنب وعلى الذنب والواشمة والمستوشمة. الواشمة هي التي تفعل الوشمة في جسدها او في جسد غيرها. وذلك بان - 00:34:12

آآ قطعا في آآ جسدها في ابرة. واذا خرج الدم تحشو مكانه كحل او غيره فيصير لون ذلك الموضع لون ذلك الشيء الذي حشي به هو الذي وضع عليه فيكون آآ سمة وعلامة بارزة تستمر وتدوم - 00:34:34

مع المرأة آآ فنزع ذلك. وكذلك المستوشمة التي تطلب من غيرها ان يفعل بهذا المستوشنة التي تطلب من غيرها ان يفعل بها ذلك قال حدثنا احمد بن حنبل احمد بن حنبل هو احمد ابن حنبل ابن حنبل الشيداني المحدث الفقيه احد اصحاب المذاهب الاربعة المشهورة من مذاهب اهل السنة وحديث اخرجه - 00:34:54

ومسدد مسدد مرة اخرى عن يحيى يحيى الانصاري عن عبيد الله عن عبيد الله ابن عمر ابن حفص العمري المصغر وثقة اخرجه الخامس من ستة. النافع. النافع منه ابن عمر وثقة اخرجه خالد في ستة. عن ابن عمر عن عبد الله وهو ابن عمر رضي الله تعالى عنهما - 00:35:30

الصحابي الجليل احد العبادلة الاربعة من الصحابة واحد السبعة المعروفين بكثرة الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم هل يجوز للمرأة التي ليس في رأسها شعر ان تتخذ ما يسمى بالباروكة؟ لا ما يجوز. لان هذا كله يعني قلت - 00:35:50

ومن وصل شعره هل يجب عليه الازالة؟ نعم. لانه امر منكر يجب ازالته هل يجوز وصف الشعر بالشعر الاصلي وبنفس اللون؟ او بلون اخر على شكل ظفائر ممكن شعر ان يغسل شعر بشعر لا لا من شعر امرأة ولا من شعر غيرها. الوصل الوصل مطلقا - 00:36:06

لان هنا قال هل هناك تفريق بين الشعر الطبيعي وبين الشعر الصناعي؟ ابدا ما في فرق. الحمد لله فرق بينهم هو النتيجة واحدة والمؤدى الى الشعر نعم توطيل الشعر بغير الشعر مثل خيوط الحريق. كذلك ايضا كل ذلك لا يجوز لان الحديث مطلق - 00:36:38

يعني لانه مطلقا بالوصل لعن الله الواصلة والمستأصلة يقول زرع الشعر طبيا زرع الشعر علاج يزرعون الشعر اه ان يكون كون يصير يعني فيه زرع يعني وانه يعني يصير يعني شيء ثابت يعني - 00:36:58

اه يبدو انه لا بأس به اذا كان ما يترتب عليه مضرة ما يترتب عليه مضرة يعني في الرأس. لا يترتب عليه لانها مثل هذا المنظر منظر شريف. فاذا حصل - 00:37:28

يعني آآ ذلك بشيء يعني يكون ثابت مستقر ما هو شيء يعني آآ يوضع عليه يعني كالباروكة وغيرها يعني لا بأس به قال رحمه الله حدثنا محمد بن عيسى وعثمان بن ابي شيبة المعنى قال حدثنا جرير عن منصور عن إبراهيم عن علقمة عن عبد الله رضي الله عنه - 00:37:38

انه قال لعن الله الغاشمات والمستوشمات. قال محمد والواصلات وقال عثمان والمتنمصات. ثم اتفقا والمتفلجات للحسن المغيرات خلق الله عز وجل. فبلغ ذلك امرأة من بني اسد يقال لها ام يعقوب زاد عثمان كانت تقرأ القرآن ثم اتفقا - 00:38:01

اتته فقالت بلغني عنك انك لعنت الواشمات والمستوشمات. قال محمد والواصلات وقال عثمان والمتنمصات. ثم اتفقا والمتفلجات قال عثمان للحسن المغيرات خلق الله تعالى. فقال وما لي لا العن من لعن رسول الله صلى الله عليه - 00:38:21

على اله وسلم وهو في كتاب الله تعالى. قالت لقد قرأت ما بين لوحي المصحف فما وجدته. فقال والله لان كنت قرأت فيه لقد وجدتيه ثم قرأ وما اتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا. قالت اني ارى بعض هذا على على امرأتك. قال - 00:38:41

ادخلي فانظري فدخلت ثم خرجت فقالت ما رأيت؟ وقال عثمان فقالت ما رأيت فقال لو كان ذلك ما كانت معنا رضي الله تعالى عنه قال لعن الله الواصلات والمتوصلات لعن الله الواصلات والمستوشمات لعن الله الواسمات والمستوشنات - 00:39:01

وقال محمد والواصلات قال محمد والواصلات وقال عثمان قال المتنمصات ثم والمتفلجات للحسن والمغيرات مغيرات خلق الله هذا ايضا فيه ادل على ما ترجم له المصنف من ذكر الوصل ويعني وان ذلك يعني ورد فيه اللعن وقد مر من حديث ابن عمر - 00:39:21

وهنا جاء من حديث ابن يسود رضي الله تعالى عنه. وقوله الواشمات والمستوشنات مر ذكره في الحديث السابق. والواصلات هنا يعني ايضا مروا بكم في الحديث السابق والمتنمصات والناس اللاتي ينسفن شعور حواجبهن - 00:39:45

من اجل تجمل وتحسين الحاجب المتذلجات للحسن يعني اللاتي يحصل منهن التثليث بين اسنانهن من اجل التجمل بحيث يكون هناك يعني اه اه فرجة يعني يعني اه من اجل تجمل وهو الفلج الذي يكون بين سنين من اجل التجمل كل ذلك جاء - 00:40:05

النهي عنه وقوله للحسنى للتجمل اما اذا كان للعلاج او للاصلاح يعني يعني خلل يعني في الاسنان وعلاجه يكون بذلك فان هذا لا بأس به وانما محذور ان يكون للحسن اي للتجمل - 00:40:35

المغيرات في خلق الله المغيرات خلق الله العلي في هذه الهيئات او بهذه الهيئة التي جاءت بان تكون المرأة على هيئة معينة ثم تعمل هذا العمل فيها من اجل ان تظهر آآ الجنازة في هيئتها - 00:40:55

وانه ذلك لم يحصل بخلق الله عز وجل ذلك وانما حصل بفعلها بكسرها وبتصرفها فبلغ ذلك امرأة من بني اسد يقال لها ام يعقوب فبلغ ذلك اي الخبر او الحديث الذي جعل النصوص - 00:41:15

بلعن هؤلاء النسوة آآ آآ امرأة من بني ادم قال لهم يعقوب فقالت فقالت كانت تقرأ القرآن ثم اتفق فاتته فقالت بلغني عنك انك لعنت الواسمات والمستوشمات قال محمد والواصلات قال عثمان والمتنمصات ثم اتفقا والمتفلجات قال - 00:41:37

للحسن المغيرات خلق الله تعالى. فقال ومالي لا العن من لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو في كتاب الله تعالى. قالت لقد قرأت ما بين لوح ما وجدته؟ قال والله لان كنت قرأتيه لقد وجدتيه. ثم قرأ وما اتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوه. ثم لان هذه المرأة - 00:41:56

بعد ان سمعت الحديث وبلغه الحديث عنه رضي الله عنه فقال بلغ نعمك انك تلعن كذا وكذا قال ما لي لا من لعنه رسول الله صلى الله عليه وسلم له في كتاب الله. وكانت قارئة للقرآن فجاءت اليه وقالت انني قرأت ما بين اللوحة والمصحف - 00:42:16

المصحف الاول وهي اخره ما وجدت فيه لعن الله نامصة متنمصة ولكنه الواصلة والمستوطنة والمتفلجات الحسن ما رأيت هذا في القرآن. فقالوا لها رضي الله عنه ان كنت قرأتيه فقد وجدتيه. قال الله عز وجل وما اتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا - 00:42:36

فهذا يدلنا على ان السنة كلها موجودة في القرآن ففي هذه الاية. في قول الله عز وجل وما اتاكم الرسول. اي كل شيء جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم فيجب الاخذ به - 00:42:56

وكل نهي نهى عن الرسول فيجب تركه والابتعاد عنه وذلك هو من كتاب الله عز وجل. لان الله تعالى امر باخذ ما جاء به الرسول صلى الله عليه وسلم ونهى عن الشيء الذي نهى عنه الرسول صلى الله عليه وسلم فاذا هو موجود في القرآن. وهو ما امر الله به في القرآن - 00:43:06

السنة مأمور بها كما ان القرآن مأمور به كما ان اوامر القرآن جاءت بالقرآن وهي وقد امر الناس بها السنة هو مأمور بها لانها جاءت آآ من الله عز وجل ابلاغ الرسول - 00:43:26

تبليغ الرسول صلى الله عليه وسلم. وايضا هو آآ كل ما جاء به الرسول صلى الله عليه وسلم داخل تحت قوله عز وجل وما اتاكم الرسول فخذوه ما نهاكم عنه فانتهوا. اذا السنة مأمور بها في القرآن. وآآ المأمورات بها مأمور بالاخذ بها بالقرآن والمنفيات في السنة - 00:43:46

عن تعاظيها وفعلها في القرآن تبين رضي الله عنه ان ان هذا الذي جاء عن رسول الله صلى الله عليه وسلم كله داخل في قوله وما اتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا - 00:44:06

ماذا قالت اني ارى بعض هذا على امرأتك قال فادخلي فانظري فدخلت ثم خرجت فقالت ما رأيت؟ وقالت ما؟ فقالت ما رأيت. فقال اشهد ايش؟ فقالت ثم خرجت فقالت ما رأيت. هم. وقال عثمان فقالت ما رأيتمك؟ فقال ما رأيت. فقال ما رأيت؟ الظاهر هناك - 00:44:21

وقال عثمان قالت ما رأيت. اولا فقال ما رأيت؟ قالت اني ارى بعض هذا على امرأتك. قال فادخلي فانظري. هم. فدخلت ثم خرجت قال ما رأيت؟ هم. وقال عثمان فقالت ما رأيت - 00:44:49

قال لو كان ذلك ما كانت معنا اما قالت لهن ان ارى بعض هذا على اهلك عن امرأتك فقال ادخلي فانظري فدخلت وقال ما رأيت؟ فاخبرت بانها امرأة يعني ذلك الشيء الذي قالته يعني آآ آآ ما رأت يعني آآ - 00:45:05

الحقيقة ولعل ذلك انها كانت اه اه رأته من قبل او انها توهمت انها رأته ولكنها عندما آآ ادخلها عليها لترى لم تجد يعني ذلك الشيء الذي آآ لاحظته والتي قالته قال رضي الله عنه لو كان لو - 00:45:25

لو كان ذاتي لو كان ذاتي ما كانت معناه لو كان ذاتي ما كانت معنا يعني ما بقيت معنا. ما ابقيناها وهي مخالفة للسنة. يعني معناه اننا لا نلقيها على على هذا الوضع يعني اما ان تتبع السنة وان ابت فانه سيتخلص منها. يكون التخلص منها. نعم - 00:45:45

قال حدثنا محمد بن عيسى محمد بن عيسى الطباع وهو ثقة في البخاري تعليقا وابو داوود وابو داوود الترمذي في الشمال والنسائي بن هاجر عثمان بن ابي والى النساء قال عن جرير جرير بن عبد الحميد الرب يلقوه في الفقه المنصور منصور بن معتمد ابراهيم - 00:46:05

عن عبد الله بن مسعود رضي الله تعالى عنه صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم واحد الفقهاء الصحابة فحديثه احد اصحابه قال حدثنا ابن الصرح قال حدثنا ابن وهب عن اسامة عن ابان ابن صالح عن مجاهد ابن جبر عن ابن عباس رضي الله عنهما انه قال لعنت الواصلة والمستوصلة - 00:46:32

النامصة والمتنمطة والواشمة والمستوشمة من غير عن ابن عباس رضي الله عنهما قال لعنت الواصلة والمستوصلة والنامصة والمتنمصة والواشمة والمستوشمة من غير داء. اما ارد ابو داوود حديث ابن عباس - 00:46:58

لعنت وخوفه لعنت مبني مجهول ومعلوم ان اللعنة عندما يعني يذكر من الصحابة فهو منكم الى رسول الله فكلمه الى الله. يعني لعن الله ولعن رسول الله صلى الله عليه وسلم. فانه ملعون في كتاب الله في سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:47:18

يعني طلع له ان ما هو من الله هو من رسول الله صلى الله عليه وسلم اما ان يضاف الى الله واما ان يضاف الى رسول الله وهنا من يجوز لكن هذا هو المقصود - 00:47:45

بعض المرات يعني ذكر ما زالت في الاحاديث السابقة والواصلة وهنا قال من غير من غير داء يعني من من غير داء اه قوله من غير يعني جاء يعني اه قبله يفهم منه انه اذا كان انه يعني اه - 00:47:55

يعني كان له سبب انه لا بأس به لكن قد جاء في بعض الاحاديث ما يدل على ان ذلك يعني غير كذلك في قصة المرأة التي اخبرت ان رأسها بانها تتزوج وان رأسها يعني تلزق وانها تريد ان تسبت - 00:48:24

بذلك انه لا يجوز ولا نعم قال حدثنا ابن الصرف ابن ابن عمر ابن ثقة عند اسامة عن اسامة هو ابن اليه وهو تعليقه المجاهد في جبر المجاهد في جبر نفسه ثقة ابن عباس وهو احد السبع المعروفين - 00:48:44

كثرة الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ابو داوود وتفسير الواصلة التي تصل الشعر بشعر النساء والمستوطنة المعمول بها والنامصة التي الحاجب حتى ترقه والمتنمصة المعمول بها والواسمة التي تجعل شيلانا في وجهها بكحل او مداد. والمستوشمة المعمول بها - 00:49:18

ثم ذكر ابو داوود هذه كثيرات بهذه الكلمات فقال الواصلة؟ الواصلة التي تصل الشعر بشعر النساء؟ الواصلة التي تصل شعر النساء وهذا غير واضح لان هذا التفسير يعني مقصود الشعر بالشعر وحتى في غير الشعر ما دام انه يعني آآ شيء يعني - 00:49:42

يكون فيه اه اه مخالفة ويدخل تحت عموم النهي يدخل تحت عموم النهي فلا يجوز الا لدليل يدل عليه لا يجوز يعني غير ما يقتضيه اللفظ خذه دليل عليه ولا نعلم دليل يدل على ذلك. فاذا ليس - 00:50:02

او صارت الشعور وصارت كذا يظهر يعني اشكال وهيئات وصناعة وتفنن يعني في الاشياء يعني لا يتميز آآ شعر صناعي من الشعر الطبيعي والحقيقي. نعم الصوت له المعمول بها صوت له المعمول بها يعني هي التي تطلب تطلب ان يعمل بها ذلك - 00:50:22

والنامطة التي تنقص الحاجب حتى ترقه نعم تنقص الحاجب حتى ترقه والمتنمصة التي تطلب ان يفعل بها ذلك والواسمة التي تجعل الخيلان في وجهها بكحل او مداد. يعني علامة يعني يعني سوداء الخال هو يعني - 00:50:52

فيعني فيها اه احيانا يكون الحال يعني طبيعي. يعني ويكون في حبة يعني سوداء او يعني شين. يعني في في جسد المرأة اه اه بعض الناس وبعض النساء قد تفعله عن طريق الوجه. تريد ان تأتي بها عن طريق الوجه - 00:51:12

قضية الوشم يعني احيانا يتخذ للزينة وان يكون يعني ذلك اللون الذي يغاير اللون يعني يعتبرونه جمالا والناس آآ يتفاوتون في رغباتهم ويعني الجنان يعني او النظر الى الجمال عندهم - 00:51:34

آآ من الناس من يرى ان هذا من الجمال وان وجود يعني هذه العلامة التي يقال لها الخال انها عن جمال وبعضهم لا يعتبر ذلك جمالا من يعني اشياء يعني - 00:52:00

مغايرة له اه يكون احسن واجمل فكل هذا يأتي ذكر اه مثل هذا في شعر الشعراء كما اه يذكر المثولون في باب تقديم آآ مفعول خبر كان على ذكر الخبر في قول الشاعر ذات فابي ذات - 00:52:20

فضيلة يعني باتت ذات الخالي ثابتة فؤادي قدم على قدم على هناك الفؤاد هي ذات خالي فاردة هذا يأتون به في شواهد النحو يعني تقدم مفعول الخبر كان على ذكر ما خبر - 00:52:46

سيدنا محمد ابن جعفر ابن زياد قال حدثنا شريك عن سالم عن سعيد ابن جبير قال لا بأس بالقرآن قال ابو داوود فانه يذهب الى ان المنهي عن شعور النساء. قال ابو داوود كان احمد يقول القرامل ليس به بأس - 00:53:09

كده كده تعاملت؟ نعم. قال ابو داوود كانه يذهب الى ان المنهي عن شعور النساء. انه يذهب الى ان ينهي عن شعور النساء يعني مثل ما تقدم يعني واكلة زي شعر النساء - 00:53:37

وقد عرفنا ان الوقت مطلقا من شعر يعني سواء كان شعرا موسى او قشعر المساء وكان حقيقيا او ايا بان المحظور في ذلك واحد ووقع نجح محرم والمراد به اه يعني في وقت للمشاريع ويخوف ان تصل النساء به شعورها - 00:53:57

وهذا كما عرفنا عليه هذا الذي ذكره آآ عن سعيد بن جرير يدل على انه يرى ذلك ثم ذكر ايضا ابو داوود عن الامام احمد ولكن عموم الحديث اللي يدل على المنع من الجميع - 00:54:23

قال حدثنا محمد بن جعفر بن زياد محمد بن جعفر بن زياد هو كثيرا وهم مع منذ رد الطيب والله تعالى اعلم وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسوله نبينا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين - 00:54:41

جزاكم الله خيرا وبارك الله فيكم ونفعنا الله بما قلتم يقول المراد بالنامطة ازالة الشعر بالكلية او كذلك يدخل فيه حتى ترقيق شعر الحاجبين؟ ما هو جمال هذا ايش يعني هذا تشويه للمرأة اللي ما لها حاجة منظر صريح - 00:55:24

من الحواجب يعني اه اه من اجمل انواع ما يتجنب جنازة حق النساء. يعتنينا في فرقتهن وفي تهديدها وفي ازالة يعني ما بجوانبها حتى تكون يعني على هيئة حسنة. اما قوم زيدان كله - 00:55:45

ما تفعل في المساء ولا فهذا يعتبر تشبيه. فليس توجيه يفعلنه ثم يجعلن خطا اسود للكحل نعم اذا كان كذلك اذا كان هذا هذا يحصل. يعني غير الشعر شعر يا جماعة في شعر - 00:56:05

في خطوط تكون على الجسد وهل الحكم في الوصل والوشم والنمط يتعلق بالرجال والنساء سواء؟ نعم كلها شك بحاجة الى الشعر يعني يعني في الحج والعمرة يحلقون على القصور وفي غير ذلك لا هنا نحلق ولهم ان يقصروا ولهم ان يتركوا - 00:56:25

معكم ازالة الشعر الذي بين الحاجبين والذي على الانف الذي يظهر انه لا يتعرض للاعصار الذي بين الحاكمين كان يعني ذلك الشعر الذي خلقه الله عز وجل فهذا يسمى الحرم - 00:56:55

والذي يكون كذلك يقال له اقرن رضي الله عنه كان اقرب الحاجبين يعني ان الشعر يعني متصل ما حكم تقويم الاسنان المتراكبة يعني لا يستفاد منها كما ينبغي ثم يعني يعمل لها - 00:57:16

بحيث تكون آآ على النفق وعلى هيئة المستفاد منها هل النمط قاص لشعر الوجه ام هو عام لجميع شعر اليدين والرجلين رجالا كيف بعام ازالة الشعور التي على اليدين والرجلين للرجال والنساء - 00:57:44

لكن كما هو معلوم فيما يتعلق بالرجال الشعر اذا نزلوه يظهر بقوة. فيصير اشد مما كان اولا هناك بعض النساء خرسا ترسم حبة الخال على وجهها بادوات التجميل. ثم يذهب هذا مع الماء اذا غسلت - 00:58:08

ما حكم تسجيل الحواجب؟ بحيث يصبغ من اعلى الحاجب واسفله تجاوزت لون البشرة. هي نفس النتيجة. هذا مثل اه مثل اه مثل التهديد يعني دي نفس النتيجة هي هي يعني نغير اللون - 00:58:26

وكأنه موجود لما كان نصرانيا فعل الوشم على يده. الان اسلم وصار مسلما. هل يجب عليه ان يزيل هذا الوشم؟ نعم اذا كان يعني لا يترتب عليه مضرة جزاكم الله خيرا عن عاشوراء سبب فيه شيء دخول هلال او فيه يعني شهراء يعني آآ يوم عاشوراء صيامه سنة رسول الله - 00:58:46

مؤكدة وهي اكد يعني صومه صام بعد آآ قيام يوم عرفة لان يوم عرفة رجعنا عن النبي صلى الله عليه وسلم انه يكثر السنة الماضية والاتية وجاء عن يوم عاشوراء انه يكفر السنة الماضية فهو دال على فضله ولكن لما - 00:59:14

كان اليهود يصومون يوم عاشوراء وقد جاء الاسلام لقيامه كما انه جاء بمخالفة اهل الكتاب ان يصام يوما اخر معه حتى لا يكون هناك تشابه لاهل الكتاب. جاءت السنة بانه قام العاشر ومعه التاسع - 00:59:34

اليوم عن يوم بعده بالنسبة لهذه السنة آآ يوم عاشوراء او الصيام يكون في يوم السبت والاحد يوم السبت ولا حد لان قضية الشهر وثبوته سواء كمل الشهر الماضي او نقص - 00:59:54

من كان السبت ولا حاجة ان هجرة العشر باليقين هجري في العاشر بيقين وذلك انه اذا كان كما هو الان كما هو موجود في تقويم هذه السنة يعني شهر ذو الحجة كان وشهر محرم دخل فيه جمعة بعد ذلك - 01:00:20

الذين يوما في شهر ذي الحجة فانه يكون الجمعة يوم ثمانية والسبت تسعة والاحد عشر الاحد عشرة فلو ان الشهرة كان ناقطا بمعنى انه دخل في ودخل في الخميس في الجمعة تسعة السبت عشرة - 01:00:35

الذي يكون ستر احد يكون مدركا العصر بيقين وعلى هذا فسواء ثبت او لم يثبت من صام السبت والاحد هذه السنة فانه اذا شق قائما اليوم العاشر بلا شك قائما اليوم العاشر لانه كما قلت ان كان الشهر كامل - 01:00:57

في تسعة اللي راح تاني يكون عشرة لانني دخلت الخميس الجمعة عشرة قائم السبت والاحد قائما اليوم العاشر بلا شك قاعدة شهر كامل يعتدل الشهر كامل ثم يصوم او تعتبره فهما - 01:01:21

فلا ينشرها فلو توفرها ان الشهر ما تمضي فانه يكون قبل صلاة العصر لانه لا العاشر لا يتعدى هذا اليوم ان هذا واما هذا قال هذا في قضية البحث عن افلاته واجبت كل ما ثبت يمكن الانسان يستغني عن البحث عن ثبوته بان يعتبر الشهر كامل ويصوم - 01:01:57
هل صحيح انها افضل مراتب صيام عاشوراء يصوم يوم قبله ويوما بعده؟ كما قال هذا بعض اهل العلم لكن ما نعلم عن شيء من وارد يقول السائل بعض النساء تثقب انفها وتجعل فيها فيه كليا. هل هذا جائز؟ نعم اذا كان جرت عدل في النساء للتجمع في هذا - 01:02:19
تقريبا وكان هذا موجود يعني قبل عدنان قبل ان في هذا الزمن ثبت ما حكم العاب الاطفال التي على صورة انسان او صورة حيوان تعاطيها لا يجب استعمالها لان هذه كور - 01:02:46
على هيئة حيوان فلا يجوز استخاذها ولا يجوز اقتناعها. فانما الذي يجوز هو الشيء الذي ليس على صورة معينة مثل مثل عائشة رضي الله عنها التي كانت يعني عودين معترضات ثم يلف عليها - 01:03:07
ويفعلها فرق يعني هذا على شكل يعني هيئة انسان في الجملة لكن ما فيها تصوير ولا فيها هيئة ولا فيها يعني هيئة الانسان اما المجسمة التي هي يعني من يعني - 01:03:26
ولا تلاتة مرض التردد جدا هل يدخل فيه شعر اللحية يقول بعض الاخوان قد يكون الشعر يختلف من شخص الى شخص من قوله وكثرته وتجعده فاذا تلك يوم بعد يوم ربما خرج الرجل اشعث - 01:03:46
نعم هذا جاء في قصة ابي قتادة رضي الله عنه امره بانه يعني آآ لوجه الواحد انه كان شعره كثيفا وانه يعني خلاف الناس وتتغير لكثرته قال في حقه ما جاء في حق ابي قتادة انه من هذا قليل - 01:04:06
وهل يدخل فيه النساء الاغتسال هم الاغتسال يوميا يؤدي الى يعني هذا يعني قد يعني هذه زيادة فنعم ومن الناس يتأثر اكثر من مرة في اليوم بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على عبد الله ورسوله نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما بعد قال الامام - 01:04:36
وداوود السجستاني رحمه الله تعالى باب في رد الطيب قال حدثنا الحسن ابن علي وهارون ابن عبد الله المعنى ان ابا عبد الرحمن المقرئ حدثهم عن سعيد ابن ابي ايوب عن عبيد الله ابن ابي جعفر عن الاعرج - 01:05:25
عن ابي هريرة رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وعلى اله وسلم من عرض عليه طيب فلا يرده فانه طيب الريح خفيف المحمل بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك على نبيه ورسوله نبينا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين اما بعد يقول الامام ابو داوود السجستاني رحمه الله - 01:05:41
على باب في يعني بذلك انه لا ينبغي رده ولكن هذا كما هو معلوم في تصدير اذا كان آآ هذا الطيب هدية يعني لشخص موظف او لشخص مسؤول فانه يجب عليه ان يرده لان هدايا العمال غلول. واما اذا كان آآ - 01:06:04
اه ليس شيئا من هذا القبيل وانما هو شيء اه اه لا محظور فيه ولا مجال فيه لامر محذور فلا ينبغي للانسان ان يرد نصيبه لان اصيلة في نفسه اه ذاته يعني خفيف المحمل وريحه طيبة اه تنشرح لها النفوس وترتاح لها النفوس ولا يرد - 01:06:33
اصيل فقد اورد ابي داود حديث ابي هريرة ابي هريرة رضي الله عنه ابو هريرة رضي الله عنه ان النبي قال من عرض عليه طيب لا يرده فانه خفيف المحمل طيب الريح. وهذا آآ فيه آآ - 01:06:58
بيان ان يعني وجه عدم رده وذلك انه ليس هناك كلفة على من يعطى اياه من حيث المحمل من حيث الحمل وايضا هو شيء ريحه طيب ذلك ان ترتاح له النفوس ومما يكثر السرور - 01:07:18
نعم قال حدثنا الحسن ابن علي؟ الحسن ابن علي الحلواني وهارون ابن عبد الله؟ هارون ابن عبد الله الحماد البغدادي ثقة اخرجه مسلم واصحاب السنة بمعنى المعنى يعني ان ان طريقين متفقة في المعنى وان كان بينها اختلاف في اللفظ. عن ابي عبد الرحمن - 01:07:36
المقرئ عن ابي عبد الرحمن المقرئ هو عبد الله بن يزيد المقري الوكيل ثقة اخرجه اصحاب عن سعيد بن ابي ايوب سعيد بن ابي

ايوب المصري هو ثقة اخرجه اصحاب كثير من عبيد الله - 01:07:58
ابن ابي جعفر عن ابي جعفر وهو الاعرج الاعرج عبد الرحمن ابن هرمز الاعرج ثقة خمسين ستة عن ابي هريرة عن ابي هريرة عبدالرحمن بن صخر الدوسي احد رسول الله صلى الله عليه وسلم واكل اصحابه حديثا على الاطلاق رضي الله عنه وارضاه - 01:08:08
قال رحمه الله تعالى باب ما جاء في المرأة تتطيب للخروج قال حدثنا مسدد قال حدثنا يحيى قال اخبرنا ثابت ابن عمارة قال حدثني غني ابن قيس عن ابي موسى رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه واله وسلم - 01:08:29
انه قال اذا استعطرت المرأة فمرت على القوم ليجدوا ريحها فهي كذا وكذا. قال قولا سديدا. كما ورد ابو داوود باب سافرت المرأة للخروج اذا اتخذت العطر تطيب من خروجها وذلك - 01:08:45
ما يحصل بسبب ذلك من الفتنة للرجال بها كما يترتب على ذلك من المفاسد فطيبها في بيتها وطيبها لزوجها هذا هو مطلوب. ولكن كونها تتطيب للخروج ثم تخرج وريح طيبها - 01:09:05
ينظر الرجال اليها وتدعو الرجال الى نفسها بتلك الرائحة فهذا لا يجوز ولا يفوق وهذا هو الذي اه اه منع وحرم وجاءت الاحاديث في الزجر عنه ولذلك حديث ابي موسى الاشعري رضي الله عنه قال اذا خرجت المرأة اذا استعطرت المرأة فمرت على القوم ليجدوا ريحها فهي كذا وكذا - 01:09:25
اذا سافرت المرأة اتخذت العطر والطيب فمرت على القوم ليجدوا ريحها يعني معناها انها تطيبت ومرت للناس من اجل ان يجدوا ريحها يعني معناها انها متعمدة ذلك وانها تريد ذلك فهي كذا وكذا وقال قولا شديدا. يعني هذا كناية عن الشيء الذي ذكر هو بيان - 01:09:55
ان هذا الذي ابهم وهذا الذي كني عنه بقوله كذا وكذا انه قول شديد. وجاء في بعض الروايات انها زانية. كذلك ان هذا من دواعي الزنا ومن اسباب الزنا وهو بريد الزنا وسبل الزنا. لذلك ان نقول قال قولا شديدا يعني قال انها زانية - 01:10:15
جاء في بعض الروايات وهذا يدل على خطورة آآ يعني هذا العمل هو دليل على سد الذرائع لان فهذا من سد ذرائع لكون المرأة تتعطر لان هذا ذريعة الى الفتنة ذي الفتنة بها والى آآ آآ - 01:10:35
اه رغبة الرجال اه السفهاء يعني بها بحيث يطمعون بها ويحاولون اه الوصول اليها لان لان لان مثل هذا العمل اه اه يمكن ان يستدلوا به على انها فعلت ذلك لانها ترغب ان تراود - 01:10:55
او ان يتصل بها نعم قال حدثنا مسدد؟ مسدد البصري ثقة اخرجه البخاري وابو داود والترمذي والنسائي عن يحيى عن يحيى بن سعيد القطان البصري ثقة اخرجه اصحاب الكتب الستة - 01:11:15
عن ثابت ابن عمارة عن ثابت ابن عمارة وهو صديق فيه لين صدوق فيه لين اخرج له داود والترمذي والنسائي ابو داوود والترمذي والنسائي عن غنيم ابن طيب عن غنيم ابن قيس وهو ثقة؟ مسلم رجله مسلم واصحاب السنن. عن ابي موسى عن ابي موسى وهو عبد الله بن قيس الاشعري صاحب رسول الله صلى الله - 01:11:31
وسلم مشهور بكنيته وحديثه اخرجه اصحابه قال حدثنا محمد ابن كثير قال حدثنا سفيان عن عاصي بن عبيد الله عن عبيد الله عن عبيد مولى ابي رهم عن ابي هريرة رضي الله عنه انه قال لقيته امرأة وجد منها ريح الطيب وجد منها ريح الطيب ينفح ولديلها اعصار - 01:11:51
فقال يا امة الجبار جئت من المسجد؟ قالت نعم. قال وله تطيبت؟ قالت نعم. قال اني سمعت حبي ابا القاسم الله عليه واله وسلم يقول لا تقبل صلاة لامرأة تطيبت لهذا المسجد حتى ترجع فتغتسل غسلها من الجنابة. قال ابو داوود الاعصار - 01:12:18
غبار ابو هريرة. ابو داوود حديث ابي هريرة رضي الله عنه. ان النبي صلى الله عليه وسلم انه لقيته امرأة لقيت ابا هريرة امرأة ولها ريح ولها ريح وجد منها ريح الطيب ينفح وجد منها ريح الطيب ينفع - 01:12:38
نعم ولديلها اعطار ولديلها اعصار يعني انغبار يعني يخرج من غيرها نعم فقال يا امة الجبار ومن المس فقال يا امة الجبار يعني اه

جئت من المسجد جئت الى المسجد جئت الى المسجد؟ قالت نعم. قال وله تطيبت؟ قالت نعم - 01:12:58
جئت الى المسجد قالت نعم ولو تطيبت اي لمجيئك للمسجد؟ قالت نعم. قال فان حبي اني سمعت حبي ابا القاسم صلى الله عليه وسلم يقول لا تقبل صلاة لامرأة تطيبت لهذا المسجد حتى ترجع فتغتسل غسلها من الجنابة. فانك ما تحبي رسول الله يعني حبي محبوبي - 01:13:18
لان الحب بمعنى محبوب ولهذا يقال لاسامة بن زيد حبه وابن حبه يعني محبوبه وابن محبوبة فالحب هو ابناء المحبوب صلى الله عليه وسلم يقول اذا اذا لا تقبل صلاة لامرأة فطيبت لهذا المسجد حتى ترجع فتغتسل غسلها من الجنازة. لا تقبل صلاة امرأة - 01:13:38
تطيبت لهذا المسجد حتى ترتجع ترجع وترتك غسلها من الجنابة يعني انها تزيلها فذلك قيل الذي آآ اتخذته لخروج هذا سنجد حتى يعني لا يبقى ذلك الاثر الذي فعل والذي اتخذ لامر لا يجوز ولامر غير سائغ وهو - 01:13:58
الى المسجد. نعم قال ابو داوود الاعصار غبار. قال ابو داوود الاعصار هو غبار. يعني غبار يتصاعد بذيلها وكانها مسرعة. يعني وكانها مسرعة فيعني يظهر ذلك الغبار من ذيلها الذي هو تجره وراءها يعني غيرها يعني معروف ان النساء ترخي يعني من ذيولهن على حتى تغطي ارجلهن انها تغطي - 01:14:18
فحتى تغطي ارجلهن آآ فهذا الاعصار المقصود به انه غبار يتصاعد من ذيلها وكأنها مسرعة مسرعة فمن اجل ذلك حصل يعني هذا الغبار الذي يتصاعد من ليلها. في الحديث يدل على ما دل عليه في الحديث السابق من عدم جوازه - 01:14:42
لخروج تعطل المرأة لخروج سواء كان للمسجد او لغير المسجد وذلك لما فيه من الفتنة للرجال في الطريق و كون ذلك وسيلة الى آآ اقدام بعض السفهاء على التعرظ لها - 01:15:02
تكون متسببة بذلك والحديث يعني في اسناده ضعف يعني فيه اسناد لمن هو متكلم فيه ويحمل لو صحى على ان ذلك عقوبة لها بمعنى ان انها لا تثاب على تلك الصلاة - 01:15:22
اللي خلتها وانها تحرم اجرها وثوابها وهي قد جاءت من اجل ان تحصل الثواب فحصلت الاثم وذلك بفوات تحصيل على تلك الصلاة التي صلتها. وكما عرفنا فيما مضى لا يلزم من قوم الصلاة لا تقبل ان ان الذي - 01:15:42
آآ وصف بانه لم يقرأ صلاته انه يعيدها. فهو لا وقد ادى الصلاة. وفعل الصلاة. ولا يقال ان كونه الا تقبل انها انه عليه ان يعيدها حتى تقبل؟ وانما بيان ان هذا فيه حرمانه من الثواب بسبب هذا الذنب الذي ارتكبه - 01:16:02
قال حدثنا محمد ابن كثير احمد ابن كثير لعبده ثقة اخرجه اصحابك من سفيان هو الثوري ثقة اخرجه اصحابك في ستة عن عاصمة عاصمة ابن عبيد الله العمري وهو ضعيف اخرج له مسند البخاري في خلق افعال العباد واصحاب السنة اخرجه البخاري واصحاب السنة. عن عبيد مولى ابي رهم - 01:16:22
عن العبيد وهو مقبول نعم صحيح ابو داوود. اخرجه ابو داود عن ابي هريرة عن ابي هريرة رضي الله عنه قد مر ذكره يقول الاخ اذا استطاعت ان تزيل الطيب بدون الغسل. هل هذا يكفي او لابد من وجوب الغسل تغتسل؟ هو اذا كان انه طيب - 01:16:47
يعني له مكان معين محصور ويعني اذا ازيل من ذلك المكان فانه يزول يقصد المقصود ولكن لعله يعني معناه انه منتشر وانه اذا كان منتشرا وانه لا يتأتى الا بالاغتسال. واما اذا كان يعني مكانة معروف. واذا ازيل من ذلك المكان زال. فان المقصود يكون قد قد حصل - 01:17:08
يقول هل يدل الحديث على ان من شم في طريقه رائحة عطر من امرأة ان ينكر عليها ويكلمها؟ نعم له له ان ينكر عليها مثل ما عليها ابو هريرة رضي الله عنه فيقول ان خروج المرأة متطيبة لا يجوز - 01:17:31
هل في قوله لهذا المسجد المسجد النبوي او المعين ما ادري لكنها لكن الذي يبدو انه كل المساجد هو ان كون المرأة يعني تخرج يتطيب من اجل ذهاب المسجد لا يجوز سواء كان - 01:17:48
او غيره قال حدثنا النفيلي وسعيد بن منصور قالا معلوم ان ابا هريرة انه سكن المدينة كان مقيما في المدينة ويحتمل ان يكون

مقصود هذا مسجد الرسول صلى الله عليه وسلم - 01:18:06
الحكم اذا خاصا به لان خروج النساء للمساجد متعطرات متطيبات النتيجة واحدة. ولهذا ابو هريرة رضي الله عنه هو من المقيمين اهل المدينة ومن من اسباب كثرة حديثه مع انه متأخر الاسلام ان من اسلم عام خيبر انه مقيم في المدينة وان الناس - 01:18:20
يقصدون المدينة آآ يعني آآ ويلتقون بالصحابة الذين الذين هم فيها فيأخذون عنهم ويتلقون عنهم وكذلك يحدثونهم اذا كان مثلا صحابي يعني مثلا مر يعني وحدثه فيحدث مثلا ابو هريرة فلذلك فهذا من اسباب كثرة الحديث - 01:18:40
لان كثرة حديث الاسباب منها اقامته في المدينة. ومنها طول حياته وانه عاش. واحتاج اليه الناس قال حدثنا النفيلي وسعيد بن منصور قال حدثنا عبيد عبدالله بن محمد ابو علقمة قال حدثني يزيد بن حصيفه عن رطب بن سعيد عن ابي هريرة رضي - 01:19:00
الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وعلى اله وسلم اي ما امرأة اصابت بخورا فلا تشهدن معنا العشاء. قال ابن نفيل الاخرة ابو داوود من حديث ابي هريرة ان النبي قال اي امرأة اخذت اخذت - 01:19:25
اي ما امرأة اصابت بخورا بخورا يعني معناها انها تطيبت ببخور البخور هو يعني الذي يتصاعد الدخان بوضع العود الذي فيها الطيب على الجمر فهذا هو البخور. فتكون رائحته موجودة فيها. فلا تشهد ان معنى العشاء اي عشاء - 01:19:42
الاخرة وليس المقصود بذلك هو خصوص صلاة العشاء بل الصلوات كلها يكون الامر فيها كذلك وانما قيل خصت العشاء لان النساء كان من عادتهن انهن يذهبن لمثل هذه الصلاة ولان صلاة العشاء في الليل ستكون الفتنة فيها اشد والا - 01:20:02
فان المنع فانما هو لذهاب للمسجد مطلقا سواء كان عشاء او غير عشاء. نعم قال حدثنا النفيري. النخيلي عبد الله بن محمد النفيري ثقة. النخيل البخاري واصحاب السنن. وسعيد بن منصور. سعيد بن منصور ثقة اخرجه اصحاب كذب الفتن. عن عبد الله بن محمد - 01:20:22
والقمة. عبد الله بن محمد ابو علقمة هو؟ صدوق من البخاري الذي مفرد ومسلم. وابو داوود والنسائي. مخرج مسلم وابو داوود النسائي ان يزيد ابن صفيفة؟ يزيد ابن صفيفة ثقة اخرجه عن بشرى ابن سعيد. بشرى بن سعيد ثقة اخرجه عن ابي هريرة عن ابي هريرة وقد مر ذكره - 01:20:42
قال رحمه الله تعالى باب في الخلوق للرجال. قال حدثنا موسى ابن اسماعيل قال حدثنا حماد. قال اخبرنا عطاء الخرساني. عن يحيى ابن يعمر عن عن عمار رضي الله عنهما انه قال قدمت على اهلي ليلا وقد تشققت يداي فخلقوني بزعفران. فغدوت على النبي صلى الله عليه وعلى اله - 01:21:08
وسلم فسلمت عليه فلم يرد علي ولم يرحب بي. وقال اذهب فاغسل هذا عنك. فذهبت فغسلته ثم جئت وقد بقي علي منه ردع فسلمت فلم يرد علي ولم يرحب بي وقال اذهب فاغسل هذا عنك فذهبت فغسلته ثم جئت فسلمت عليه فرد علي ورحب بي - 01:21:28
فقال ان الملائكة لا تحضر جنازة الكافر بخير ولا المتضمص بالزعفران ولا الجنب قال ورخص للجنب اذا نام او اكل او شرب ان يتوضأ ثم اخرج ابو داوود باب الخلوق الرجل باب في الخلوق للرجال باب في الخلوق للرجال الخلوق - 01:21:48
ونوعا من الطيب وهو مثل الزعفران الذي جاء ذكره في الحديث وهو من الذي يعني يظهر لونه وهو من طيب النساء والتزعفر في حق الرجال جاء المنع منه جاء المنع منه في هذا الحديث وغيره من الاحاديث - 01:22:08
اورد ابو داوود حديث عمار ابن ياسر رضي الله عنه قال جئت الى اهلي وقد تشققت يداي فخلقوني بزعفران يعني معناه انهم وضعوا وعلى تلك الشقوق التي في يديه زعفران يعني دواء وعلاج يعني لها وفيه تلك الرائحة التي هي آآ - 01:22:29
التي يعني يظهر لونها وهو مطيب النساء فجاء الى الرسول وسلم عليه فلم يرد عليه ولم يرحب به فقال اذهب واغسل هذا عنك فذهب وغسل ورجع وكذلك ايضا لم لم يرد عليه ولم يرحب به وقد بقي يعني آآ آآ شيء - 01:22:49
منه فقال اذهب واغسله. فذهب وغسله وجاء وسلم على رجله رد عليه ورحب به. وقال ان رحب به يعني اتى بكلام زائد على رد

السلام الذي هو الترحيب ان يقول مرحبا. وجاء في احاديث عديدة عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كان - 01:23:09
يقول مرحبا يعني بعد مع رد السؤال سلام يرحب ويقول مرحبا وجاء ذلك بعدة احاديث وقوله اخذ بي يعني اتى بشيء فوق رد السلام يدل على الترحيب والاستئناس والفرح والسرور - 01:23:29
اما قال ان الملائكة زين زين صلى الله عليه وسلم الحياة. قال الملائكة له. بين السبب في كونه انكر عليه وامره بان يرجع مرتين حتى يزيل اثر ذلك الطيب عن نفسه - 01:23:50
قال ان الملائكة اي ملائكة الرحمة لا لا ان الملائكة لا تحضر جنازة الكافر بخير. لا تحضر؟ نعم. ان الجنازة ان الملائكة لا تحضر جنازة الكافر بخير يعني معناها النفي هو لحضور هذا الخير لكونه يعني ما ما يحصل لهم المنفي عنه - 01:24:05
الحضور بخير وان كونك تحضر في غير خير فهذا لا ينفيه الحديث. وانما الحضور من اجل الخير يعني يكون فيه رحمة ويكون فيه يعني فائدة وفيه مصلحة يعني فهي المنفي فصول حضورها بهذا الوصف الذي هو بخير والمتضمخ بالزعفران نعم - 01:24:25
وننتظر مثل الزعفران والجنب مثل الزعفران. يعني الذي هو يعني كونه متطيب للزعفران. يعني سواء في جسده او ثيابه هذا يدل على يعني وهذا محل الشاهد من الحديث من ايراد الحديث والجنب - 01:24:45
والجنب هو كما سبق المرة في حديث اخر الذي يعني من عادته انه لا يعني آآ يتظاهر من الجنابة او او انه يعني لا يتهاون في وسطهم الجنابة فيكون يعني آآ اوقاته او بعض اوقاته يعني آآ يمكنه ان يتطهر ومع ذلك يبقى مدة - 01:25:01
وعليه يعني ذلك الاثر الوجوب الذي يتوضأ ايش بعد؟ قال ورخص للجنب اذا نام او اكل او شرب يتوضأ ورخص الجنب اذا نام واكل او شرب ان يتوضأ ان يتوضأ الوضوء يكون في تخفيف الجنازة تخفيف يعني ذلك الاثر - 01:25:21
الذي هو الجنابة. نعم قال حدثنا موسى ابن اسماعيل موسى ابن اسماعيل محمد محمد هو ابن سلمة ثقة اخرجه البخاري ومسلم واصحاب السنة عن عطاء القرآن انا كثيرا عن عمار بن ياسر رضي الله عنه صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وحديث نعم - 01:25:41
يقول اه قدمت على النبي صلى الله عليه وسلم فسلمت عليه فلم يرد علي ولم يرحب بي. فهل فيه دليل على عدم السلام؟ او رده على اهل المعاصي والبدع؟ نعم اذا كان النفع - 01:26:13
يترتب عليه مصلحة وفيه فائدة لان معلوم ان الرسول صلى الله عليه وسلم لا يرد السلام يعني هذا من اكبر المصائب على من حصل له ذلك نعم واذا كان رد السلام يعني اذا يرتب عليه مصلحة وفيه فائدة ولا سيما اذا كان آآ سيكون معه دعوة وارشاد الى - 01:26:24
الخير فان هذا مطلوب يقول امره بغسل الزعفران هل في هذا دليل على تحريم التداوي بالمحرم اه هو ليس المحرم هذا ولكنه محرم الاستعمار الرقيق. الاستعمال الرقيق. وهو يعني يعني اه - 01:26:44
طبعا لا يجوز تداوله ولكن هو ليس محرما مطلقا بل هو مباح في حق النساء. فاذا كان يترتب عليه يعني آآ يعني آآ علاج وانه يعني آآ يكون آآ فيه ولا يترتب على ذلك يعني آآ آآ ظهوره مظهر مخالفة - 01:27:09
كنا بانعنيت كذلك مثلا في البيت ان اذا كان العلاج فيه فانه لا بأس بذلك لانه محظور - 01:27:29