



الدعاء مشروع آآ في آآ امور كثيرة وذلك الذي يدعى به مقدر

لان كل شيء بقضاء وقدر الدعاء بطول العمر لا بأس به ولا مانع منه ولا ينافي القدر بل الله عز وجل قدر ان هذا يكون عمره طويل وقدر ان هذا يكون عمره قصير وقدر ان هذا آآ يعني اهله هذا الاجر

قال وهذا له هذا الاجل ولا يعني ذلك ان الدعاء بطول العمر انه يغير العمر بل الله عز وجل قدر العمر وقدر انه يدعى اذا كان الله عز وجل جعل ذلك هو السبب في طوله

دعاء وقد جاء عن النبي الكريم صلى الله عليه وسلم مما يدل على ان صلة الرحم تزيد في العمر ولكن ليس معنى ذلك ان الذي قدره الله وقضاه من العمر يغير ويبدل ويزداد فالاعمار لا تزداد ولا تنقص فهي كما

الله عز وجل اذا جاء اجلهم لا يستخدمون ساعته يستغفرون ساعته ولا يستقدمون يستقدمون الساعة ولا يستأخرون ما في تقدم ولا تأخر عن عن الاجل المحتوم ولكنه لا ينافي يعني آآ الدعاء يا طويل العمر لا ينادي القضاء والقدر. والله عز وجل قدر الاعمار وقدر الاجال. وجعل لكل شيء سببا

وقد يكون من الاسباب طول صلة الرحم كما جاء في الحديث. والله تعالى قدر ان هذا يطول عمره وقدر ان يمنس بذلك انه يصل رحمه وليس معنى ذلك انه قدر له اجل ثم غير الاجل لانه زاد لانه وصل رحمه لا

وقدر انه يصل رحمه وقدر بانه يطول عمره. فكل من هو مقدر وما جاء في حديث ام حبيبة رضي الله عنها لما سألت دعت الدعاء وقال اللهم اللهم متعني بزواج رسول الله

وسلم بابي ابي سفيان وباخي معاوية. فقالوا يا رسول الله عليه الصلاة والسلام لقد سألت الله لاجال مضروبة ولو سألت الله ان يدخلك الجنة ويعيذك من النار لكان اولى. هذا ما يدل على المنع هذا يدل على

الارشاد الى ما هو الاولى وان الدعاء يعني الجنة وسلامة من النار هذا هو الذي ينبغي ولكنه لا مانع الدعاء بطول العمر والحديث لا يدل عن هذا. لقوله لقد سألت الله لاجاب. مضروبة. ودخول الجنة ايضا مقدر

فالله تعالى بقدر ان هذا يخرج الجنة وقدر هذا يدخل النار. وقدر اسباب ان تؤدي الى تلك الامور المقدره التي قدرها الله عز وجل والحديث يعني كما الذي معنا ضعيف لا يدل على يعني ما جاء فيه آآ فيما يتعلق

الدعاء بطول العمر ولا بالنسبة الغسل بالماء الحميم الذي هو البارد او المنع منه وانما الاصل انه يغسل بالماء سواء يكون باردا او حارا لكن لا يكون الحرارة شديدة التي تضر الغاسل وتضر الميت والميت ولا

ولا الماء البارد الذي يؤثر على الغاسل ويجعله لا يتمكن من اداء مهمته آآ كما ينبغي اه اخبرنا قصيدة ابي سعيد هو بالجميل ابن طريف البغلاني عن الليث ابن سعد المصري ثقة فقيه حدث اخبرنا قصيدة ابي سعيد هو بالجميل ابن

المصري هو ثقة الفقيه ايضا وحديث اخرجه اصحاب الكتب الستة. عن ابي الحسن مولاهم بقيس الانصارية وهو مقبول اخبرنا حديثه البخاري المفرد والنسائي عن ام قيس بنت محسن على ثدية او في عكاشة من محرم الاسدي وهي صحابية اخبرنا حديثها اصحاب

الكتب

الستة قال رحمه الله تعالى نقد رأس الميت. قال اخبرنا يوسف بن سعيد قال حدثنا حجاج عن ابن جريج. قال ايوب سمعت تقول حدثنا ام عطية رضي الله تعالى عنها انها جلن رأس ابنة النبي صلى الله عليه وسلم ثلاثة قرون

قلت نقضناه وجعلناه ثلاثة قرون؟ قالت نعم. ثم ذكر نقب رأس الميت يعني عنده توصيلة يعني اذا كان قد ظفر فانه ينفظ ويغسل ثم يعني اه يجعل هذه الثلاثة ظفائر

التي جاءت من الحديث والعمدة في هذا او في تغسيل ميت هو حديث ام آآ الصلاة عطية عطية رضي الله تعالى عنها وارضاهها. والحديث اورده النسائي من طرق متعددة مختلفة للاستدلال به على امور متعددة تتعلق بغسل الميت

واخبرت ام عطية بان النبي بانهم لما غسلن ابنة رسول الله عليه الصلاة والسلام التي آآ بامرهم صلى الله عليه وسلم وكان مما فعلناه ان جعلنا رأسها ثلاثة قرون بوفاء

قال اه فسألها اه وجعلنا وجعلنا قال قال نعم. قالت نعم نعم يعني معناها ان هذا هذه القرون التي التي جعلت كانت نتيجة لنقضه ولغسله ثم جعل هذه ومعناه ان الميت اذا كان له وفائف يعني اه مشدودة في حال حياته ثم مات

لانه عندي تفصيلي ينقض يعني هذه تنقل هذه الظفائر ويغسل رأسه ويغسل جميعه ثم يجعل ثلاث ظفائر او ثلاثة قرون كما جاء في هذا الحديث. فهو دال على ما ترجم له

لانه لما ذكر لما ذكرت القرون وانه جعلنا ثلاثة قرون سأل او سئلت هل حصل النقض ثم اجعلي ثلاث قرون؟ فقالت نعم. دل على نقض رأس الميت اذا كان مسدودا. عندما يراد تنزيهه ثم يجعل هذه الثلاث

ثم يجعل ثلاثة قرون كما جاء ذلك في حديث ابن عطية اخبرنا يوسف ابن سعيد هو المسيحي هو ثقة حافظ اخبرنا حديثه النسائي حجاج بن محمد الموسيقى وهو ثقة اخبرنا حديثه اصحاب الكتب الستة. عن ابن جريج وهو عبد الملك ابن عبد العزيز ابن جريج

المكي ثقة

ايه يرسل ويدلس وحديثه واخرجه اصحاب الكتب الستة. قال قال ايوب عن ايوب وايوب هو ابن ابي تميمة السقياني ثقة هادي حقيقة واصحاب كتب الستة الحصرة بنت سيرين تابعة آآ انصارية ثقة اخرج حديثها اصحاب ستة وهي اصل محمد ابن سيرين. عن ام عطية وهي نسيبة بنت كعب. الانصارية صحابية اخرج حديثها اصحاب الكتب الستة وهي مشهورة بكنيتها ام عطية قال رحمه الله تعالى ما يا من الميت مواضع الوضوء منه. قال اخبرنا عمرو ابن منصور قال حدثنا احمد ابن محمد ابن حنبل

قال حدثنا اسماعيل عن خالد عن حفصة عن ام عطية رضي الله تعالى عنها ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال في غسل ابنته ابدأنا بميامنها ومواضع الوضوء منها. ثم ذكر من ايام اه ايام الميت ومواضع الوضوء منه. ما يأمن الميت ومواضع الوضوء منه يعني انه يبدأ بها. يبدأ بمواضع الوضوء وبالميان. يعني معناها انه باعضاء الوضوء فيوضاً ثم عند عندما يغسل سائر جسده يبدأ بميامنه. يبدأ بميامنه. فيه الهداء باعضاء الوضوء ثم بعد ذلك البدء بالميامن بحيث يوصل ميامنه قبل وهذا وقد اورد النسائي حديث عطية وفيه ان النبي عليه الصلاة والسلام لما امرهن بغسل ابنته قال ابدأن بميامنها ومواضع الوضوء منها يبدأن بميامنها ومواضع الوضوء منها يبدأن بميامنها ومواضع الوضوء منها. عمرو ابن منصور. اخبرنا عمرو ابن منصور هو ووثيقة اخرج حديثه النسائي وحده. عن احمد ابن محمد ابن حنبل الامام الفقيه المشهور احد اصحاب المذاهب الاربعة المشهورة من مذاهب اهل السنة وهو ابو عبدالله

وقد روى عن الشافعي وجده ابو عبدالله والشافعي روى عن مالك وكنيته ابو عبد الله هؤلاء الثلاثة اما مالك والشافعي واحمد كل منهما ابو عبد الله. والمتأخر منهما شيخ تلميذ للمتقدم الامام احمد يروي عن الشافعي والشافعي يروي عن الامام مالك. وجاء في بعض الاحاديث هذه السلسلة الامام احمد يروي عن مالك عن الشافعي والشافعي يروي عن مالك. وهذا في حديث ان لثبت المؤمن من يعلق في الجنة في مسند الامام احمد. رواه الامام احمد عن الشافعي والشافعي الذي رواه عن مالك وذكره ابن كثير في تفسيره ان قوله آآ الاحياء من عند ربهم يرزقون في سورة ال عمران قال ان هذا اسناد عزيز اجتمع فيه ثلاثة من الائمة اصحاب المذاهب المشهورة المتبوعة من مذاهب اهل السنة والامام احمد رحمه الله اخرج حديثه اصحاب الكتب الستة. الامام احمد اخرج حديثه اصحاب الكتب الستة. عن اسماعيل عن اسماعيل ابن علي اسماعيل ابن ابراهيم. ابن مقتل الاثري المشهور بابن علي. وثقة اخرج حديثه اصحاب الكتب الستة بن خالد. عن خالد بن مهران الحذاء المشهور بالحذاء هو ثقة اخرج حديثه واصحاب الكتب الستة. ويقال له الحذاء الالهانه كان يجالس الحذائين

ولا يتحذاء لا يبيع الاحذية ولا يصنعها. وانما كان يجالس الحذائين. وقيل انه كان يقول احزوا على كذا يعني اعمل اه نعلن على هذا القياس او على هذا اه على هذا على هذا الرسم فقبل له الحذاء لهذا وهي من النسب التي يقال عنها الى غير ما يسبق الى الذكر لان الذي يسبق الى الذهن هو انه يبيع الاحذية او يصنع الاحذية اذا قيل حذة. لكن كونه يجلس عند الحذائين هذا لا يسبق الى سمي او لقب لمجالسته للحذائين هذا لا لا يسبق الى الذكر وانما هو اه يسبق الى الذهن كونه آآ آآ يبيعه او يقنعها او الاحذية. ومثله يزيد ابن صهيب الفقير كلمة الفقير الذي يسبق الى الذهن يعني من الفقر. ولكنه قيل له ذلك لانه كان يشكو في يشكو في قهر الظهر فقيل له الفقير فهي نسبة الى غير ما يسبق الى الذهن فهذا فهذا من هذا القبيل الذي هو الحذاء. وحديثه اي الحذاء خالد بن مهران اخرج اصحاب الكتب الستة

عن ام عطية؟ عن حصة عن ام عطية وقد مر ذكرهما قال رحمه الله تعالى غسل الميت بسرا. قال اخبرنا عمرو بن علي قال حدثنا يحيى. قال حدثنا هشام قال حدثنا هنا حصوة عن ام عطية رضي الله تعالى عنها قالت ماتت احدى بنات النبي صلى الله عليه وسلم وارسل الينا فقال انها بماء وسدر واغسلنها وترا ثلاثا او خمسا او سبعا ان رأيتن ذلك. واجعلن في الاخرة شيئا من كافور فاذنني فلما فرغنا اذانا فالقى الينا حفظه وقال اشعرنها اياه ونشطناها ثلاثة والقيناها من خلفها. ثم اورد النسائي هذه الترجمة هي غسل الميت وترا. اي انه عندما يغسل يعني ثلاثا او خمسا او سبعا على الحاجة اذا كانت ثلاث نفت حصل بها المقصود واذا ما كفت يزداد ولا تتبع وهكذا جاء الغسلات تكون وزر كما جاء في السنة عن الله صلى الله عليه وسلم. في حديث سبق ان مر وفيه الغسل بالماء والسدر والكابور يعرف نفسه الاخيرة كفورا وفيه آآ ذكر الاشعار واعطائهم الازار الذي كان يلي جسده صلى الله عليه وسلم يوضع جسدها وقد عرفنا درس الماضي ان هذا من التبرك بما مسه جسد صلى الله عليه وسلم وانها كان يفعلها الصحابة مع رسول الله عليه الصلاة والسلام وهو دائر ربه وفيما جسده او ما اتصل بجسده

من العرق وما ومن الثياب وما الى ذلك  
وان هذا وعرفنا ان هذا من خصائصه عليه الصلاة والسلام وانه لا يجوز ان يتبرك باحد من الناس بعد رسول الله عليه الصلاة والسلام  
لان الصحابة الله ارظاهم اتفقوا على عني فعل ذلك مع احد سواه  
ولم يفعلوا ذلك مع ابي بكر وهو خير الناس بعد رسول الله. عليه الصلاة والسلام. مات كانوا يتبركون بابي بكر بشعره ولا ولا بعرقه ولا  
بالشيب الذي مسه جسد ابي بكر وعلم ان هذا التبرك الذي فعله الصحابة مع الرسول عليه الصلاة  
هو ده كلام انما هو من خصائص الرسول. لان الصحابة هم خير الناس واحرص الناس على كل خير واسبقوا الناس الى كل خير. ما  
فعلوا ذلك مع مع خير الناس  
بعد رسول الله عليه الصلاة والسلام فما جاء او ما ذكره بعض اهل العلم من عندما يأتي مثل هذا الحديث ان فيه دليل على تبرك باثار  
الصالحين هذا ليس بصحيح  
لان هذا تورك خاص بالرسول صلى الله عليه وسلم. والصحابة رضي الله عنهم وهم خير الناس ما فعلوه مع خير الناس بعد رسول  
الله. عليه الصلاة ما فعلوه مع ابي بكر وعمر وعثمان وعلي الخلفاء الراشدون المهديون رضي الله عنهم وارضاهم  
وفيه ايضا ان التي قبله ومن جعله ثلاث قرون وانها تجعل في الخلف اجعلوا على على خلفها او تكون وراءها من هذه الثلاث القرون  
ما تترك يعني آآ يمينا وشمالا وانما كل هذه  
الى وراء ايوا وهو مع عمر ابن علي اخبرنا عمرو بن علي الفلاج ثقة ناقض متكلم في الرجال جرحا وتعديلا وهو شيخ لاصحاب الكتب  
الستة اخرج حديثه واصحاب الكتب الستة  
ان يكون شيخ لهم عن يحيى بن سعيد القطان البصري ثقة ناقض حديثه واصحاب الكتب الشدة عن هشام ابن ابي عبد الله  
الدستوائي وهو ثقة اخرج حديث اصحاب كتب الشدة  
فمن حصل؟ عن حصة عن ام عطية وقد مر ذكرهما قال رحمه الله تعالى غسل الميت اكثر من خمس. قال اخبرنا اسماعيل بن مسعود  
عن يزيد قال حدثنا ايوب عن محمد بن سيرين عن ام  
قضية رضي الله تعالى عنها قالت دخل علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحن نغزل ابنته فقال اغسلنها ثلاثا او حمزا او اكثر من  
ذلك ان رأيتن ذلك بماء وسدر. واجعلن في الاخرة كافورا او شيئا من كافور. واذا فرغهن فاذنني  
فلما قرأنا اذننا فالتقى الينا حبوه وقال اشعرنها اياه فلما ورد النسائي هذه الترجمة وهي غسل اكثر من خمس. واورد في حديث ام  
عطية من طريق اخرى. وهو مثل الذي تقدم  
لانه اورده هنا من اجل الاستدلال به على الزيادة على الخمس. وذلك انه قال اقتلنها ثلاثا او خمسا او اكثر من ذلك ان رأيت من ذلك.  
يعني اذا كان الامر يحتاج الى زيادة  
يغفلها اكثر ولكن يكون مع ذلك وترا. يعني يكون سبع او تسع وهكذا وما اسماعيل ابن مسعود؟ اخبرنا اسماعيل ابن مسعود ابو  
مسعود البصري فرقة اخرج حديثه النسائي. عن يزيد ابن زريع البصري اخرج  
كيف حالكم في ستة؟ من ايوب؟ عن ايوب ابن ابي تميم السخفياني وهو قد حصى؟ عن محمد ابن تيمية عن ايوب ابن ابي تميم  
القضياتي وقد مر ذكره عن محمد ابن سيرين اخو حفصة ابن سيرين وهو وهو  
وهو محدث مشروع وحديث اخرجه اصحاب هموم عظيمة. عن ام عطية وقد مر ذكرها. قال رحمه الله تعالى غسل الميت اكثر من  
سبعة. قال اخبرنا قتبية قال حدثنا محمد قال حدثنا ايوب عن محمد عن ام عطية رضي الله تعالى عنها قالت توفيت احدى بنات  
النبي صلى الله عليه وسلم  
فارسل الينا فقال اغزلناها ثلاثا او خمسا او اكثر من ذلك ان رأيتن بماء وجدر. واجعلنا في الاخرة كافورا او شيئا من كافور جاء فراطن  
فاذنني فلما فرغنا اذننا فالتقى الينا حفوه وقال اشغلناها اياه. ثم ذكر  
نعم. غسل الميت اكثر من سبع. واورد فيه حديث عطية من طريق اخرى. وهو مثل الذي قبله. لما ذكر الخمس هذا اكثر من ذلك لان  
اكثر من ذلك يدخل فيها يدخل فيه السبع وهي اقل الوتر بعد الخمس هي اقل الوتر بعد الخمس  
وكذلك يعني بعدها كل ذلك يدخل تحت ما فوق ذلك. يعني اوفر من ذلك يدخل فيه السبع ومن فوق السبع يدخل فيه السبع وما فوق  
السبع ولكنه يكون وترا. وقوله اكثر من ذلك مطلق. يعني معناه  
لا يكون الامر مقصورا على السبع بل احتيه بل احتيج الى الزيادة على سبع لكون غسل الميت يحتاج الى هذه الزيادة فانه يزال لكن  
يكون جزء يعني يكون وترا اخبرنا قتبية هو ابن سعيد ابن جميل ابن طريف البغلاني ثقة الذبح اخرج حديث اصحاب الكتب الستة  
عن حماد وابن زيد البصري  
اخرج حديث واصحاب الكتب الستة. واذا جاء قتبية يروي عن عن عن حمادة فهو من زيد على يوم عن ايوب عن عن محمد عن ابن  
عطية عن ايوب عن محمد اي بن سيرين عن ام عطية وقد مر ذكرهم  
قال رحمه الله تعالى اخبرنا قتبية قال حدثنا حماد عن ايوب عن حصا عن ام عطية رضي الله تعالى عنها نحوه غير انه قال ثلاثا او

خمسا او سبعا او اكثر من ذلك ان رأيتن ذلك. ثم ذكر حديث آآ حديث آآ ام عطية وفيه التنصيص على السبع واكثر منها. وفيه تنصيص على السبع واكثر منها الاول يعني فيه الاطلاق وانما زاد على الخمس يدخل فيه السبع وما كان اكثر من سبع. ولكن هنا فيه السبع وما والزيادة على السبع. والذي هو اكثر من سبع قال في اخره غير انه قال ثلاثا او خمسا او سبعا او اكثر من ذلك خمسا او سبعا واكثر من ذلك فهذا هو الذي يطابق الترجمة محيط الزيادة على السبع لان فيه ذكر السبع وقوله او اكثر من ذلك. يعني ما وراء السبع والاسناد هو نفس الاسناد. يعني رجال الاسناد هم رجال اثنان لان قتيبة وحماد بن زيد. وايوب وحفصة وآآ عقيدة قال رحمه الله تعالى اخبرنا اسماعيل ابن مسعود قال حدثنا بشر عن سلمة ابن علقمة عن محمد عن اخوته عن ام عطية رضي الله تعالى عنها قالت توفيت ابنة لرسول الله صلى الله عليه وسلم فامرنا بغسلها فقال اغزلنها ثلاثا او خمسا او سبعا او اكثر من ذلك ان رأيتن؟ قالت قلت وزرا؟ قال نعم واجعلنا في الاخرة لذا هو او شيئا من كافور فاذا فرغتن فاذنن لي فلما فرغنا اذنناه فاعطانا حفظه وقال اشعرنها اياه ثم ذكر حديث ام عطية من طرق اخرى وهو فيه دال على ما دل عليه الذي قبله من جهة ذكر السبع وما زاد عليها وما زاد على السبع. اسماعيل ابن مسعود مر ذكره. وحدثنا هذا بشر مفضل وهو فقه اخرجه حديث اصحاب الكتب الستة. عن سلمة ابن علقمة عن سلمة ابن علقمة هو ثقة اخرج حديثه واصحاب الكتب الستة الى الترمذي عن محمد عن بعض عن محمد هو ابن سيرين عن بعض اخوته هنا غير هنا مبهم في بعض الروايات بعض اخواته وعلى هذا اه يعني اه اه كما هو معلوم في هذا الحديث من طريقه اخذي حفصة من سيرين وعلى هذا فيكون يعني يروي هو يعني بواسطة وبغير واسطة. ولا يؤثر يعني ذلك لان الحديث جاء من طرق كثيرة. فالحديث ثابت قال رحمه الله تعالى الكافور في غسل الميت اخبرنا عمرو بن زرارة قال حدثنا اسماعيل عن ايوب عن محمد عن ام عطية رضي الله تعالى عنها قالت اتانا رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحن نغسل ابنته فقال اغزلنها ثلاثا او خمسا او اكثر من ذلك ان رأيتن ذلك بماء وسدر. واجعلنا في الاخرة غفورا او شيئا من كافور فاذا فرغتن فاذنني. فلما فرغنا اذنناه فالقى الينا حفظه وقال اشعرنها اياه قال او قالت حظه يغسلنها ثلاثا او خمسا او سبعا. قال وقالت ام عطية مشطنها ثلاثة قرون. ثم ذكر في غسل الميت يعني جعله معه. وقد اورد النسائي في حديث ام عطية من طريق اخرى وقد مر ذكره اي الكافور وضعه ولكنه اورد هنا من اجل آآ الاستدلال عليه بافراده بترجمة والاستدلال عليه بهذا الحفل بطريق من طرق الحديث. حديث ويجعل في الغفلة الاخيرة يعني ايه اللي يعني من اجل رائحته؟ وقيل من اجل ان يعني فيه فائدة يعني لسلامة البدن يعني انه يكون في الاخيرة اي في الغسة الاخيرة عمرو بن زرارة عمرو بن زرارة النيسابوري وهو ثقة اخرج حديثه البخاري ومسلم والنسائي. هذا حدثنا عن اسماعيل. اسماعيل هو ابن علية وقد مر ذكره. عن ايوب عن محمد عن ام العطية. عن ايوب عن محمد عن ام عطية وقد مر ذكرهم. قال رحمه الله

اخبرنا محمد بن المنصور قال حدثنا سفيان قال حدثنا ايوب عن محمد قال اخبرتني حفصة عن ام عطية رضي الله تعالى عنها قالت وجعلنا رأسها ثلاثة قرون اخبرنا محمد ابن منصور قال حدثنا سفيان قال حدثنا ايوب عن محمد قال اخبرتني حفصة عن ام عطية قالت وجعلنا رأسها ثلاثة قرون فانا محمد عن محمد عن محمد قال اخبرتني حفصة عن ام عظيمة وجعلنا رأسها ثلاثة فروع عن ام عطية قالت وجعلنا رأسها ثلاثة قرون. نعم. ايوا. ثم اول وهذا حدثنا اسماعيل عن ايوب عن محمد عن أم عطية قال أخبرنا محمد بن قال حدثنا سفيان اي نعم آآ ذكر النسائي يعني هذا الحديث وفيه آآ اخرى وفيه وجعلناها وجعلناه ثلاثة وهو في ترجمة التقوى؟ نعم. ها؟ نعم فكانه مثل الذي قبله ولكن فيه زيادة يعني هذا الشيء لان ذكر الكافور يعني معناه انه آآ يعني في الاسناد السابق وهذا الاسناد هو مثل السادس سابقا لان فيه زيادة آآ آآ كون محمد يروي عن اصله حفصة السابق محمد عن عن ام عطية. وهنا عن ابن عطية. نعم. وفي الثانية محمد عن حفصة بنت سيرين وفيه يعني اه وجعلنا ثلاثة قرون. واما ذكر الكافور فهو ليس بهذه اللفظة ولكن في الحديث ولكن فيه ذكر يعني هذه الزيادة نعم هنا اخبرنا قتيبة ابن سعيد محمد ابن منصور اخبرنا محمد ابن منصور محمد ابن منصور هو الجوال المكي وثقة من اخرج حديثه النسائي وحده ان سفيان هو بن عيينة المكي وهو ثقة آآ فقيه آآ اخرج واصحابك يوم ستة عن ايوب. عن ايوب عن؟ عن محمد. عن محمد عن حفصة عن عطية وقد مر ذكرها. قال رحمه الله تعالى اخبرنا ختيبة بن سعيد قال حدثنا حماد عن ايوب وقالت حفصة عن ام عطية وجعلنا رأسها ثلاثة قرون اخبرنا قتيبة بن سعيد قال حدثنا حماد عن ايوب وقالت حفصة عن ام عطية وجعلنا رأسها ثلاثة قرون

نعم هل ايوب وهو قالت حفصة؟ يعني هو مثل الذي قبله. وهو مثل الذي قبله ولكن الكافور انما هو في اصل الحديث. وليس بهذه الجملة. ذكره قال حدثنا حماد محمد بن زيد مر ذكره عن ايوب؟ عن ايوب مر ذكره عن حفصة مر ذكرها؟ ام عطية؟ عن ام عطية نعم

وقال رحمه الله تعالى

الاشعار قال اخبرنا يوسف بن سعيد قال حدثنا حجاج عن ابن جرير قال اخبرني ايوب ابن ابي تميمة انه سمع محمد يقول كانت ام عطية امرأة من الانصار قدمت تبادر ابنا لها فلم تدركه. حدثتنا قالت دخل النبي صلى الله عليه وسلم علينا ونحن نغسل ابنته فقال اغزلنها ثلاثا او خمسا او اكثر من ذلك ان رأيتن بماء وسدر واجعلنا في الاخرة كافورا او شيئا من كافور. فاذا فرغتن فاذنني. فلما فرغنا القى الينا حفظه وقال اشعرنا ولم يزد على ذلك قال لا ادري اي بناتهم قال لا ادري اي بناته قال قلت ما قوله اشعرنها اياه انؤزر به؟ قال لا اراه الا ان يقول للمفنى ها فيه

ثم ذكر الاشعار الذي ترجم فيه الاشعار فالمقصود بالاشعار هو الذي يلي الجسد في الحديث او في حديث ام عطية رضي الله عنه رضي الله تعالى عنها اه ذكر الاشعار يعني بشيء مسه جسد

الرسول صلى الله عليه وسلم يشعر بشيء مسه جسد الرسول عليه الصلاة والسلام. بان يجعل يلي جسدها. ومن المعلوم انه هذا اه اختص به الرسول عليه الصلاة والسلام فلا يشارك فيه. ولا يجوز ان يشعر احد من اه غياب يعني يتبرك بها احد من الناس لان ذلك جاء عن الرسول صلى الله عليه وسلم في حقه فان ذلك من خصائصه عليه الصلاة والسلام فلا يجوز ان يشعر احد بمعنى انه يوضع عندما يغسل ويكفن يجعل مما يلي جسده ثوب احد من ناس يقال انه صالح او يدعى فيه الصلاح وما الى ذلك. فان هذا لا يسوغ ولا يجوز لما اسلفته انفا من ان الصحابة رضي الله عنهم وارضاهم اتفقوا على عدم فعل ذلك مع احد من بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم وما يوصف كانت ام عطية امرأة من الانصار قدمت تبادر ابنا لها فلم يقول محمد ابن سيرين كانت ام عطية من الانصار قدمت يعني لعلها قدمت البصرة يبادر ابنا لها يعني معناها انه كان مريضا وتريد ان تلقاه قيل ان يموت فلم تدركه يعني مات قبل ان تصل يعني جاءت تبادره يعني وهو مريض لتراه وهو في مرضه فماذا قبل ان تصل؟ قالوا لهذا قال فلم تدركه فحدثته. فحدثتهم بهذا الحديث

وحدثتنا قالت دخل النبي صلى الله عليه وسلم علينا ونحن نغسل ابنته فقال اغسلنها ثلاثا او خمسا او اكثر من ذلك وجعلنا في الاخرة كافورا وشيئا من كافور. فاذا فرغتن فاذنني. فلما فرغنا القى الينا حفظه وقال انها اياه ولم يزد على ذلك. قال لا ادري اي بنات. قال قلت ما قوله اشعرنها اياه؟ وتؤزر به؟ قال لا اراه الا ان نقول انفخنا هاتين الشعار كما هو معلوم يعني فلا تؤزر به ان يجعل ازارا لها او انها تلف فيه قال لا اراه الا ان تلف فيه يعني هو لازم ان تكون المهم ان يجي جسدهك المهم ان يلي جسدها شيء مسكه جسد الرسول صلى الله عليه وسلم وآ هذا هو الاشعار لان الشعار هو الذي يلي الجسد. الثوب الذي يلي الجسد يقال له شعار. والذي وراءه يقال له الدثار. وقد ذكرت بالامس الحديث الذي بذكر الشعار والدار وكذلك في حق الانصار حيث قال النبي عليه الصلاة والسلام الناس الانصار شعار والناس دماء يعني انهم لقربهم مني يعني مثل الثوب الذي يلي جسدي. والناس وراءهم كالدفاع. يوسف بن سعيد مر ذكره هو المصيبة اخرج حديث النسائي وحده الحجاج الحجاج ابن محمد البصري مرة ذكره؟ عن ابن جرير؟ عن ابن جريح مر ذكره؟ عن ايوب عن محمد عن ايوب عن محمد ابن سيرين هم عظيمة. انا امي عطية مر ذكرهم جميعا. قال رحمه الله تعالى اخبرنا شعيب ابن يوسف ابن يوسف النسائي. قال حدثنا يزيد

قال حدثنا ابن عون عن محمد عن ام عطية رضي الله تعالى عنها قالت توفي احدى بنات النبي صلى الله عليه وسلم فقال لو زلناها ثلاثا او خمسا او اكثر من ذلك ان رأيتن ذلك واغسلنها بالسدر والماء واجعلنا في اخر ذلك كافورا او شيئا من كافور فاذا فرغتن فاذن لي قالت فاذناه فالقى الينا حفظه فقال اشعرنها اياه. ثم اراد النسائي حديث عظيم مثل الذي قبله فيه ذكر الاشعار ولكن الامر كما ذكرت هذا من خصائصه صلى الله عليه وسلم فلا يجوز ان يفعل مع احد لان الصحابة رضي الله عنهم ما فعلوه مع احد بعده وهم خير الناس واسبقوا الناس الى كل خير واحرص الناس على كل خير. بالاسناد خبرنا شعيب ابن يوسف شعيب بن يوسف النسائي هو ثقة اخرج حديثه النسائي. قال حدثنا يزيد هو ابن هارون الواسطي وبثقة. اخرج حديثه اصحاب الكتب الستة عن ابن عوف عن ابن عون عبد الله ابن عوف وهو ثقة اخرج حديثه اصحاب الكتب الستة. عن محمد عن ام عطية عن محمد عن ابن عطية عن ام عطية

وقد مر ذكرهما والله تعالى اعلم وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسوله نبينا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين