

المجلس 05 من شرح بلوغ القاصد لعبد الرحمن البعلبي | برنامج

التعليم المستمر | الشيخ صالح العصيمي

صالح العصيمي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. الحمد لله الذي جعل طلب العلم من اجل القراءات وتعبدنا به طول الحياة الى الممات وشهاد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له وشهاد ان محمدا عبد ورسوله صلى الله عليه - 00:00:00

سلم ما عقدت مجالس التعليم وعلى الله وصحبه الحائزين مراتب التقديم. اما بعد فهذا الدرس التاسع والاربع لشرح الكتاب الثاني من برنامج التعليم المستمر في سنته الثالثة اثننتين وثلاثين بعد اربع مئة والالف - 00:00:30

وثلاثين بعد الاربع مئة والالف وهو كتاب بلوغ القاصد جل المقاصد من علامة عبد الرحمن بن عبد الله البعلبي رحمه الله قد انتهى بنا البيان الى قوله في الفصل الذي عقده في محظورات الاحرام وفي جميع المحظورات الفدية - 00:00:50
بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على نبينا محمد. قال رحمه الله تعالى وفي جميع المحظورات الفدية الا قتل القمل عقد النكاح لانه عقد فسد لاجل الاحرام فلم تجب فيه فدية ولا فرق بين الاحرام الصحيح وال fasid قاله في الشرح ويجب - 00:01:10

بالبيض والجراد قيمته تكون مكانته اي مكان اطلاقه ويجب في الشعرة او الظفر اطعام مسكنين ويجب في الاثنتين من ظفره من ظفرتين او شعرتين اطعام اثنين اي مسكنين والظروف تبيح للمحرم المحظورات ويهدى والسنة قلة الكلام لمحرم - 00:01:30
او فيما ينفع. لما فرغ المصنف رحمة الله تعالى من ذكر محظورات الاحرام في الفصل الذي عقده وفي ذلك وذكر فيه اثننتين وثلاثين مسألة شرع يبين ما يجب على من اصاب شيئا - 00:01:50

منها فقال في المسألة السابعة والعشرين وفي جميع المحظورات اي المتقدمة الفدية. وسيعقد فصل اصلا مستقبلا في تفصيلها ثم قال مستثنيا الا قتل القمل والقاء لان المحرم يفعله على وجه الترفه وهو من نوع منه. وعقد النكاح - 00:02:10
لانه عقد عقد فسد لاجل الاحرام فلم تجب فيه الفدية. فهذا مما على المحرم ولا فدية فيه عقد النكاح يحرم على المحرم ولا فدية في وكذلك قتله القمل لان المحرم يحرم عليه قتل القمل نصيбанه اي بيضه ويحرم عليه - 00:02:40

ايضا القاوه لان ذلك من فعل الترفه الذي يحظر عليه فاذا فعل ذلك بالقاء الخمر او قتله او قتل شيبانه او عقد النكاح فلا فدية عليه ثم قال في المسألة الثامنة والعشرين - 00:03:10

ولا فرق بين الاحرام الصحيح وال fasid قاله في الشرح اي في شرح منتهي الابارات ومعنى قوله لا فرق بين الاحرام الصحيح وال fasid اي في المحظورات. فتقديم ان الاحرام fasid هو الذي يجب - 00:03:30

فيه يمضي فيه متما له ثم يقضيه. فلا فرق بين الاحرام الصحيح وال fasid في كون المذكورات محظورات تتعلق بها الفدية. تم قال في المسألة التاسعة والعشرين ويجب في البيض اي بيض الصيد. وكذا لبنيه فان لبني الصيد كبيظه فانهما مستفادان - 00:03:50
منه فيبيظ النعام ولبن الزرافه مثلا وكذا الجراد فيها قيمته اي قيمة ذلك لكونه مكانة اي مكان اطلاقه فاذا كسر بيظا او حلب شيئا من الصيد وشرب لبنه او صاد جرada فيه قيمته لانها تكون مقام اطلاقه - 00:04:20

ثم قال في المسائل الثلاثين ويجب في الشعرة او الظفر اطعام مسكنين ويجب في الاثنتين من ظفرتين او شعرتين اطعام اثنين اي مسكنين. لأن الفدية المتعلقة بازالة الشعر وتقليل الظفر عند الحنابلة لا تكون الا من ثلاث فصاعدا. فما كان دون ذلك فيه الاطعام فهو -

انه قلم ظفرا واحدا او نزف شعرة واحدة ففيها اطعام مسكين. والاطعام عند الحنابلة ينصرف تقديره واعيانه الى ما ذكروه في زكاة الفطر. فيكون مدا من بر او نصف صاع من غيره وغيره عندهم هي تمر والشعير والزبيب والقط - 00:05:20

فهي بقية الاعيان الزائدة عن البر فهذه الخمسة هي التي تراد بالاطعام عند الحنابلة وتقديرها عندهم مد بر ونصف صاع من غيره اي من الاربع الباقية. ثم قال في المسألة الحالية والثلاثين والضرورات - 00:05:50

اي ما يضطر اليه العبد ومن ذلك الا ضطرار الذي يلحق المحرم تبيح للمحرم المحظورات اي المحرمات عليه ويفتي في فعل المحظور ويغدو عن ذلك كمن كث رأسه من هواه انه يحلق شعر رأسه وبهدى ولا اثم عليه حينئذ للاضطرار - 00:06:10

فيرتفع عنه الاثم وتبقى الفدية. ومن فعله بالاضطرار انه تلزم الفدية مع الاثم ثم قال في المسألة الثانية في الثانية والثلاثين وسن

قلة الكلام لمحرم ومحرمة الا فيما ان ينفع فيكون قليل الكلام في احرامه مشتغلنا بنسكه منصرفا عما سواه - 00:06:40

وكان شريح القاضي اذا حج كالحية الصماء يعني لا يشتغل بشيء سوى نسكه نعم. قال رحمة الله تعالى فصل في الفدية وبيان اقسامها واحكامها. وهي ايدام او صوم او اطعام يجب بسبب - 00:07:10

تمتع او قران وما وجبت وما وجب لترك واجب او احصار او بفعل محظور في احرام او ما يجب بسبب حرام كصياد الحرم المكي ونباته فيخير مخرج بفدية حلق وازالة اكثر من شعترين او تقلين اكثر من ظفري من ظفريين - 00:07:30

وفدية طيب وفدية لبس مخيط وفدية تقطية رأس ذكر ووجه امرأة امرأة بين الصيام وبين صيام ثلاثة أيام او اطعام ستة مأساتين. كل كل مسكين مد بضر او نصف صاع من غيره اي البر كتمر - 00:07:50

او ذبح شاة ويخير في جزاء صيد بين اخراج مثل مثلي ولا كله؟ كل مسكين كل مسكين الناشر فوض الامر اليكم فهو وضع الشدة في الاعلى وضع الشدة على اللام فيقول ايش - 00:08:10

شئتم فظنوا وان شئتم فاكتروا. وكلاهما له وجه. كلي اذا كانت بدلا وكله اذا كانت خبرا لمبتدع محدوف التقدير هو ذلك كل مسكين نعم. كل مسكين مد بر او نصف صاع من غيره اي البر كتمر وشعير او لبح - 00:08:30

شاة ويخير في جزاء صيد بين اخراج مثل مثلي فان اختاره ذبحه وتصدق به على فقراء الحرم. ولا يجزيه ان صدق به حيا ولو له ذبحه اي وقت شاء ولا يختص باليام النحر او تقويمه اي المثل في موضعه الذي اتلفه فيه - 00:08:50

او بفدية بدرهم يشتري بها طعاما يجزئ في فطرة فيطعم كل مسكين من مساكين الحرم مد بر او نصف صاع من غيره او يصوم عن او يصوم عن طعام كل مسكين يوما ويخير بين اطعام او صيام في جزاء صيد - 00:09:10

مثل اي الذي لا مثل له بان يشتري بقيمتها طعاما فيطعمه للمساكين. او يصوم عن طعام كل مسكين يوما. وان عدم تمتع او قارن الهدي بان لم يجد بان لم يجده او ثمنه او ثمنه ولو وجد من يقرره نصا. صام ثلاثة ايام في الحج - 00:09:30

معناه في اشهر الحج وقيل في وقت الحج والافضل جعل اخرها اي ثلاثة ايام يوم عرفة نص عليه ووقت وجوبها كهدى هو يقتل وجوبها كهدى بطلوغ فجر يوم النحر وصام سبعة ايام اذا رجع لاهله ولا يجب تتبع ولا تفريق في صوم - 00:09:50

في صوم ثلاثة ولا السبعة ولا بين الثلاثة والسبعة اذا قضتها. والمحصر يلزمه هدي يذبحه حيث احصر من حل من حل او حرم نصا فاذا لم يجده اي الهدي صام عشرة ايام بنية التحلل ثم حل. وليس له - 00:10:10

قبل الذبح او الصوم ويأتي اخر اركان الحج حكم المحصر وتسقط الفدية بنسیان وجه واکراه في لبس وفي طيب وفي تغذية رأس ذكر ووجه انشى وكل هدي او اطعام يتعلق بحرم او احرام كجزاء صيد وما وجب - 00:10:30

تنفيذية لترك واجب او فوات حج ونحو ذلك فهو لمساكين الحرم الا فدية اى وفدية لبس ونحوهما كطيب مباشرة دون الفرج اذا لم ينزل ونحو ذلك فله تفرقتها حيث وجد سببها ويجزئ الصوم والحلق هو هدي التطوع وما - 00:10:50

يسمي نسكا بكل مكان كاصحية. والدم حيث اطلق يجزئ فيه شاة يدع من الضأن او ثني من الماعز او سبع بدننة او سبع بقرة وان ذبح بدننة او بقرة فهو افضل. وتكون كلها واجبة وتجزئ البدنة عن البقرة وعكسه وعن - 00:11:10

كل واحدة منها سبع سبع شياه وعكسه. عقد المصنف رحمة الله تعالى اخر من الفصول المندارة في احكام الحج. ذكر فيه اربع مسألة وترجمه بقوله فصل في الفدية. ذكر الفدية وبين اقسامها - 00:11:30

واحكاماها ولن يستفتح بياناها بيانا حقيقتها اللغوية فجاء به فيسائر الابواب المتقدمة. فكان ينبغي ان يقدم اولا حقيقتها اللغوية. ثم يذكر حقيقتها الشرعية والفقية في لسان العرب عوض لاستناد شيء فهو عوظ يتعلق به - 00:12:00 استناد شيء من الاشياء. وجاءت الحقيقة الشرعية وفق هذا المعنى وهي المذكورة في بابها في الحج في المسألة الاولى في قول المصنف وهي اي الفدية المتعلقة بالحج في احكام الشرع ما اي دم او صوم او طعام. فما مفسرة بكونها دما او صوما او اطعام - 00:12:30

امن يجب بسبب احرام اي سببه الاحرام كدم تمنع او قرآن فان الممتنع او القارن يلزمهما دم لنفسهما وهو دم نسك. قال وما وجب لترك واجب من واجبات الحج او احصار اي منع من النسك كما سيأتي او بفعل محظور من المحظورات المتقدمة في احرام - 00:13:00

اي حال احرام او ما يجب بسببه حرم ولو كان فاعله غير حرم فقد يكون فاعلا لشيء في الحرم مع قوله حلالا غير حرم فيلزم منه فدية كما قال كصيد الحرم المكي ونباته - 00:13:30

لو من محل ثم قال في المسألة الثانية في خير مخرج اي من لزمه فدية بفدية حلقة وازالة اكثري من شعرتين او تقليم اكثري من ظفرتين وفدية طيب وفدية لبس - 00:13:50

وفدية تغطية رأس ذكر وجه امرأة بين صيام ثلاثة ايام او اطعام ستة مساكين فمن اصاب محظورا من هذه المحظورات كمن حلق ثلث شعرات من رأسه او غير ذلك من - 00:14:10

من بقية جسده او قل ما ثلاثة اظفار من قدم او يد او تطيب او لبس مخيطا او غطى رأسه وهو ذكر او غطت امرأة وجهها فانه يخير بين صيام ثلاثة - 00:14:30

في ايام او اطعام ستة مساكين. كل مسكين يطعم مدبرج او نصف صاع من غبيه اي من غير كتمر وشعير وزبيب ساقط. او ذبح شاة فهو مخير بين الثلاثة كما قال تعالى فدية من صيام او صدقة او نسك يعني ذبح الشاة ثم - 00:14:50

قالت المسألة الثالثة ويخير في جزء صيد اي من اصاب صيدا بربا وحسينا بين اخراج مثل مثلي اي شبها الصيد في خلقته كمن صاد غزالا فمثله شاة فيخير من صاد صيدا له مثلي - 00:15:20

بين هذا المثل يختاره ذبحه وتصدق به على فقراء الحرم. اذا اختار من صاد ان يذبح مثله وهو الشاة فانه يذبحه ويتصدق به على فقراء الحرم. ثم قال في المسألة الرابعة ولا - 00:15:50

يجزى ان يتصدق به حيا فلا بد ان يتصدق به بعد ذبحه. ثم قال في المسألة الخامسة وله ذبحه اي وقت شاء ولا يخص باليام النحر فيذبحه اي يوم شاء ولو قبل ايام النحر ثم قال - 00:16:10

المسألة السادسة مبينا ما يخير فيه من صاد صيدا له مثلي او تقويمه فهو يخير بين مثله بان يذبحه او ان يقوم بذلك المثل في موضعه الذي اتلفه فيه او بفدية او بفدية بدرابهم. هكذا وقع في خط المصنف او - 00:16:30

وبفدية بدرابهم وهي متعلقة بالتقويم فان التقويم يكون بتقديره بقيمة دراهم يشتري بها طعاما يجزي في فطرة. ومعنى يجزي بفطرة يعني من الاعيان المذكورة في الفطرة وهي عند الحنابلة خمس اصلية. والحقوا بالبر والشعير. سويقهما والحق - 00:17:00

البر والشعير صديقهما ولم يعدا منفردین لانهما تابعين لقصد. في طعم كل مسكين من مساكين الحرم مدبر او نصف صاع من غيره او يصوم عن طعام كل مسكين يوما فمن صاد غزاله مثلا - 00:17:30

خير بين ان يذبح شاة او ان يعدل بقيمتها فهذه القيمة التي تكون للشاة وهي خمس مئة تشتري به طعام ثم يطعم كل مسكين قدر ما يطعم في الفطرة. يعني في زكاة الفطر وهو مدبر او - 00:17:50

نصف صاع من غيره فاذا كانت هذه القيمة تأتي بما يطعم اربعين مسكينا او خمسين مسكينا اطعمهم او صام عن كل مسكين يوما

فإذا كان الطعام يكفي لخمسين صام وخمسين يوماً أو يكفي لستين بقدرها في زكاة الفطر فإنه يصوم ستين يوماً ثم قال في المسألة السابعة - 00:18:20

تخير بين الطعام أو صيام في جزاء صيد غير مثلي أي الذي لا مثل له. فإذا صاد صيداً لا مثله فإنه يخier بين الطعام أو الصيام. بخلاف ما له مثلي فما كان له مثلي فإنه يخier بين ذبح ذلك المثل - 00:18:50

أو الطعام أو الصيام. قال بان يشتري بقيمتها طعاماً فيطعمه المساكين في طعمه للمساكين أو يصوم عن طعام كل مسكين يوماً فيقدر ذلك الصيد بقيمتها من عدلين خبيرين كما سبأته ثم - 00:19:10

ما يشتري بذلك القيمة طعاماً يطعم المساكين أو يصوم عن طعام كل مسكين يوماً. ثم قال في المسألة الثامنة وإن عدم ممتنع أو قارن للهدي أي فقداه بان لم يجده أو ثمنه فلم يجد هدية أو لم يجد ثمنه - 00:19:30

ولو وجد من يقرضه نصاً عن الإمام أحمد فإنه لا يلزمها أن يقترض. صام ثلاثة أيام في الحج. قيل معناه في الحج وقيل في وقت الحج يعني في أيام الحج التي يكون فيها - 00:19:50

والراجح في المذهب أنه إذا أحرم بالحج في شهره جاز له أن يصوم تلك الأيام ولو قبل دخوله في العمرة فلو أنه أحرم ممتنعاً العمارة في شهر شوال قال فصام هذه الأيام الثلاثة في طريقه إلى مكة قبل عمرته صحت منه تلك الأيام في وقتها - 00:20:10

ثم قال في التاسعة والأفضل جعل آخرها أي الثلاثة أيام يوم عرفة نص عليه وتقديره فإن الأفضل أن يصوم التاسع والثامن والسابع عن هذه الأيام الثلاثة. ثم قال في المسألة العاشرة ووقت وجوبها - 00:20:40

كهدي بطلاً يوم النحر فإن الهدي يرتد وقوته من وقت ذبحه للممتنع والقالون من طلوع فجر يوم النحر والصيام بدل عنه سيكون وقت وجوبه كاصله. وإن آخرها عن أيام مني - 00:21:00

صامها بعد وعليه دم. فلو أن هذه الأيام الثلاثة لم يصومها حتى انقضت أيام التشريق فإنه في المذهب يصومها ثم يذبح دماً. ثم قال في المسألة الحادية عشرة وصام سبعة أيام إذا رجع إلى أهله وهي تتمة الثلاثة ففأله الهدي من - 00:21:20

من ممتنع وقارن يصوم عشرة أيام تكون ثلاثة منها في الحج وآخر وقتها هي أيام التشريق فإن آخرها صامها وعليه دم، وببقى سبعة أيام يصومها إذا رجع إلى أهله ثم قال في المسألة الثانية عشرة ولا تفريق في صوم الثلاثة ولا السبعة ولا بين الثلاثة والسبعة - 00:21:50

إذا قضها فلا يجب عليه تتبعها ويحسن ذلك. إذا صامها ان تكون متتابعة وأفضلها في المذهب أن يصوم الثلاثة في السابع والثامن والتاسع كما تقدم. ثم قال في المساجد الثالثة عشرة والمحصر - 00:22:20

إي الممنوع من نسكه بعد أحرامه يلزمها هدي يذبحه حيث احصر من حل أو حرم نصاً الإمام أحمد فإذا أحرم ومنع من إداء نسكه في الحل أو منع منه في الحرم - 00:22:40

فإنه يلزمها هدي يذبحه ليتحلل من أحرامه. ثم قال في المسألة الرابعة عشرة فإذا لم يجده أي الهدي فإن يفهذه أو يفقد قيمتها صام عشرة أيام بنية التحلل ثم حل. فتكون هذه - 00:23:00

أيام العشرة في حق المحصر نائية عن عن الهدي الذي يلزمها ثم قال في المساجد الخامسة عشرة ليس له التحلل قبل الذبح أو الصوم أي ليس للمحصر بعده أو مرض أن يتحلل حتى يذبح هديه أو يصوم - 00:23:20

وعشرة أيام ويأتي آخر أركان الحج حكم المحصر ثم قال في المسألة السادسة عشرة وتسقط الفدية بنسیان وجهل واكراه في لبس وفي طيب وفي تغطية رأس ذكر وجهه انشى. فلو - 00:23:40

إنه لبس ناسياً أو جاهلاً أو مكرهاً أو تطيب ناسياً أو جاهلاً أو مكرهاً أو غطى رأسه أو امرأة وجهها حال نسيان أو اكراه أو جهل سقطت عنه الفدية. ثم قال في المسائل السابعة عشرة وكل هدي أو - 00:24:00

عام يتعلق بحرم أو أحرام فجزاء الصيد وما وجب من فدية لترك واجب أو فوات حج ونحو ذلك فهو مساكين الحرم أي يجعل لهم ثم قال في المساجد الثامنة عشرة مستثنينا إلا فدية إى فدية - 00:24:20

بس ونحوهما كطيب ومبشرة دون الفرج اذا لم ينزل ونحو ذلك فله تفرقتها حيث وجد سببها ولو خرج الحرم. فلو انه حال قصده النسك بعد نيته ولبسه لباس الاحرام طيب بدنه او ثوبه. فان - 00:24:40

انه تلزمه الفدية. فان اراد ان يخرجها في الموضع الذي هو فيه جاز له ذلك وان اراد ان يخرجها لاهل الحرم جاز له ذلك فهو مخير بين موضع وجدان سببها وبين - 00:25:10

حرم بخلاف ما تقدم مما يتعلق بحرم او احرام فانه يكون لمساكنه ثم قال في التاسعة عشرة ويجزى الصوم والحلق وهدي التطوع وما يسمى نسكا بكل مكان اضحية اي ان الصوم الذي يلزم الانسان لاجل نسكه او لاجل - 00:25:30

واجب او نحو ذلك وكذا حلقة الممحص الذي يحلق عند ارادة حله وهدي التطوع الذي يذبح تقربا الى الله عز وجل وما يسمى نسكا من الانساك التي يتقرب بها الى الله سبحانه وتعالى لكل مكان - 00:26:00

ولو كان خارج الحرم ودم الاحصار يذبحه الانسان حيث احصر اي حيث منع من دخول او اسلام من دخول الحرم او اتمام نسكه فان كان في الحل ذبحه في الحل وان كان في الحرم ذبحه في الحرم. ثم قال في المسألة العشرين والدم - 00:26:20 حيث اطلق يجزى فيه شاة جدع من الضأن او ثني من الماعز وهذا هو المراد بالشاة عند اطلاقه فانهم اذا اطلقوها ارادوا بها ما كان جزعا من الضأن او ثنيا من - 00:26:40

من الماعز والجدع من الضأن ما له ستة اشهر والثني من الماعز ما له سنة ثم قال او سبع بدننة او سبع بقرة يعني الجزء السابع من قسمتها سبعة اقسام - 00:27:00

ما كان من اجزائها السبعة سمي سبعا والبدنة هي الناقة ثم قالت اثنين وعشرين وان ذبح بدننة او بقرة فهو افضل. اي ان ذبح بدلة او بقرة كاملة فذلك افضل ثم قال - 00:27:20

في المسألة الثانية والعشرين وتكون كلها واجبة. اي ليس سبعها لانه ارادها جميعا يكون الحكم لها جميعا. ثم قال في المساجد الثالثة والعشرين وتجزى البدنة عن البقرة وعكسه اي وتجزى البقرة عن - 00:27:40

البدنة ثم قالت في مساجد الربيعة والعشرين وعن كل واحدة منها سبع شياه وعكسه فتجزى عن البدن والبقرة سبع شياه وتجزى سبع شياه عن بقرة وبدنة. نعم. احسن الله اليكم. قال رحمه الله تعالى - 00:28:00

في جزاء الصيد وهو اي الصيد ظريبان ما له مثل من النعم خلقة فيجو فيه ذلك المسك نصا وهو اي الصيد الذي له مثل من النعم نوعان احدهما قضت فيه الصحابة ومنه اي مما قضت فيه الصحابة في النعامة بدننة وفي وفي حمار الوحش وبقره - 00:28:20 فقرة وفي ايل بكسر الهمزة وتشديد الياء المفتوحة بوزن قلب وهو ذكر الاوعان قاله في الانصاف بقرة وفي كيكل بوزن جعفر فقر وفي وعل وعلم وفي كيتل وفي كيتل لا بالثاء مثلثة - 00:28:40

وفي هيكل بوزن جعفر بقرة وفي وهن بفتح الواو مع العين وكسرها وسكونها تيس الجبل بقرة ففي الطبع كبش وفي الغزال شاة وفي الوضع ييري بسكون البائد دويبة كحلاء لا ذنب لها دون نفس النوم - 00:29:00

جدي وفي الطلب جدي وفي الجربوع جفرا لها اربعة اشهر. وفي الارنب عنان شاة النوع الثاني من - 00:29:20

الاول ما لم تقض به الصحابة ويرجع فيه الى قول عدلين خبيرين. فلا يكفي واحد الضرب الثاني من الصيد ما له مثل ما لا مثل له من النعم وهو باقي الطير ولو اكبر من الحمام كالجمل والترك ونحوه احسن الله اليك والكركي ونحوهما فتجب - 00:29:40

فيه قيمته مكانة. عقد المصنف رحمة الله تعالى فصلا اخر من الفصول المنددرجة في احكام الحج ذكر فيه جزاء الصيد فهو مختص بفرد من افراد الفدية التي تقدمت وهي فدية الصيد وسماه الفقهاء جزاء له تبعا لذكر ذلك في القرآن واورد في هذا - 00:30:00

الفصل المترجم بقوله خص في جزاء الصيف النساء مسائل فالمسألة الاولى هي المذكورة في قوله وهو القبيظ اي نوعان اثنان. ثم قال في المسألة الثانية مبينا اولهما ما له مثل من النعم خلقة اي له نظير مماثل من النعم في خلقته فيجب - 00:30:30 فيه ذلك المثل نصا عن الامام احمد. ثم قال في المسألة الثالثة وهو اي الصيد الذي له مثل من النعم نوعان ذكر اولهما في المسألة

الرابعة فقال احدهما اي احد ذيلك النوعين مما له مثل من النعم قضت فيه الصحابة اي حكمت فيه الصحابة - 00:31:00 فحكمهم فصل في ذلك ومنه اي مما قضت فيه الصحابة في النعامة بدنها. وفي حمار الوحي وبقره بقرة وفي ايل بكسر الهمزة وتشديد الياء المفتوحة بوزن قنب وهو ذكر قاله في الانصاف بقرة وفي تيسير بوزن جعفر بقرة وفي وعل - 00:31:30 بفتح الواو مع العين وكسرها وسكونها تيس الجبل. بقرة والسيسل للوعى للمسن وهو نوع من الوعود وبعضهم يجعله وصفا لا نوعا فهو من جنس الوعود التي في الجبال ثم قال وفي الصبع بضم الباء وتسكن كبس وفي الغزالى شاة وفي - 00:32:00 الوبر لسكن الباء وهي دويبة كحلاة لا ذنب لها دون السنور جدي. ما معنى كحل تويبة كحلاة من منكم يعرف الوفا هذا وسط الكحلة وما حد منكم يعرف الوضع؟ طيب وش معناك احنا - 00:32:30 اه فيها السواد فيها سواد؟ اين السواد؟ يعني في شكلها لونها. ولا لون عيونها طيب راجعواها انا لا اعلم لكن اظنه كحلاة يعني كأني يعنيرأيت في صورتها في عينها مثل الكحل فيه اسوداد مثل - 00:33:09 السنور ونحو يكون فيه انسداد في في عينها فلعل هذا الوصف لاجل ذلك وراجعواه. قال وفي الضب ندي وفي الربوع الجفرة يعني من انتي الماعز لها اربعة اشهر وفي الارنب عنق دون الجفرة والعنق ايضا من - 00:33:31 انتي المعز ثم قال وفي الحمام وهو كل ما عبى الماء اي شريه عبا لا مصا وهدر اي صوت فدخل فيه الفوائد والدبس والوراشين والقطا والخمرى ونحوها شاش اسم الحمام اسم لكل من اتصف بعد الماء وهدر الصوت - 00:33:51 ايا كان نوعه فيه شاة ثم قالت المسألة الخامسة ذاكرا النوع الثاني من المثل وهو الضرب اول ما لم تقض فيه الصحابة اي لم تحكم فيه الصحابة. ويرجع فيه الى قول عدلين خبيرين فلا يكفي واحد - 00:34:21 فلا بد ان يحكم بكون ذلك مثلا للصيد رجلان بكونهما عدلين خبيرين. والمقصود بالخبرة العلم المختص بذلك. فلا يكفي لهما عدلين بل لابد ان يكونا خبيرين الصيد وما يقوم مقامه من اجناس المخلوقات - 00:34:41 ثم قال في المسألة الثالثة ذاكرا النوع الثاني من الصيد الضرب الثاني من الصيد ما لا مثل له من النعم اي لا نظير له في خلقته فهو باقي الطير. ولو اكبر من الحمام كالحجل والكركي. والكركي - 00:35:11 قيل هو الطير المعروف عندنا باسم الكروان والالوين يعني العرب الكروان لك وها هو عندنا الان خوان يسمونها الناس. فقال بعض الفقهاء هو الكركي ونحوهما ستجب فيه قيمته مكانه. لانه لا - 00:35:31 لا له وانما فيه القيمة. وهذه القيمة كما تقدم يطعم بها طعام او يصام عن كل مسكين يوم من؟ نعم. قال رحمة الله تعالى خصم وحرم على محل ومحرم اجماعا صيد حرم مكة وحكم - 00:35:51 حكم صيد الاحرام وحرم قطع شجره اي اي حرم مكة وحرم قطع حشيشه حتى الشوك ولو ظرف التسويات ونحوه والورق الا اليابس والا الاخذ بكسر الهمزة والخاء المعجمة نبت طيب الرائحة والا الكمة والفقع - 00:36:11 والثمرة والا ما ذرعه ادمي من زرع وبقل ورياحين اجماعا نصه حتى من الشجر لانه انته ابيه هو ادمي وبيان رعي حشيشه اي الحرم الا الاحتشاش للبهائم. وبيان انتفاع بما زال وانكسر بغير - 00:36:31 ادمي ولو لم بين اي ينفصل وتضمن الشجرة الصغيرة عرفا بشاة ويضمن ما فوقها بقرة ويخير بين ذلك اي بين ذبح الواجب المذكور وبين تقويمه ويفعل بقيمتها كجزء صيد ويضمن حشيش بقيمتها وكل - 00:36:51 اخراج تراب الحرم وحجاته الى الحلف ولا يكره اخراج ماء في زمزم. وتنسبح المجاورة بمكة وهي افضل من المدينة وتضاعف الحسنة والسيئة بمكان فاضل وبזמן فاضل وحرم صيد حرم المدينة وحرم قطع شجره - 00:37:11 جيشه لغير حاجته لغير حاجة علف وقدم ونحوهما وكأن وقسط احسن الله اليك وقسط ونحوهما كآلة حرف وما تدعو الحاجة اليه ولا جزاء. وجعل النبي صلى الله عليه وسلم حول المدينة اثنى عشر ميلا حمى. والحمد لله المكان - 00:37:31 ممنوع من الرعي فيه عقد المصنف رحمة الله تعالى فصلا اخر من الفصول المنددرجة في احكام الحج ذكر فيه احدى وعشرين مسألة فقال في المسألة الاولى وحرم على محل ومحرم اجماعا صيد حرم - 00:37:51

مكة فلا يجوز صيد مكة لمحل ولا لمحرم فهو محرم لا للحرام بل محرم للحرام فلو كان الصائد حلا غير محرم فإنه يحرم عليه صيد حرم مكة ثم قال في المساجد الثانية وحكمه اي صيد - 00:38:11

من حرم مكة حكم صيد الاحرام مما تقدم مما يجب فيه. هنا مسألة من المسائل التي يذكرونها فيما يتعلق بصيد مكة وهو صيد السمك في ماء متجمع في الحرم يعني لو جاءت سيول شديدة وبقي الماء في الحرم وتولد سمك وغيره من حيوان البحر. فهل يجوز 00:38:41 -

صيده ام لا يجوز صيده؟ ما الجواب؟ واضحة الصورة؟ المحرم يحرم عليه اي صيد؟ صيد البر اما البحر لا يحرم عليه. طيب فان كان هذا الصيد البحري في مكة. المذهب انه يحرم - 00:39:11

المذهب انه يحرم لانه في في الحرم. فيغلبون الحظر على الاباحة. ثم قال في المسألة الثالثة وحرم قطع شجره اي حرم مكة فلا يجوز قطع شجره ثم قال في الرابعة وحرم قطع حشيشه - 00:39:31

والحشيش عندهم لما لزم الارض والشجر ما ارتفع عنها. ثم قال في المسألة الخامسة حتى الشوك ولو ضر فيحرم قطعه ايضا وحتى السواك ونحوه والورق فلا يجوز قطعه ثم قال في المساجد السادسة مستثنيا الا اليابس والا الار بكسر الهمزة والخاء المعجمة ثبت طيب الرائحة معروفة عند - 00:39:51

اهل مكة والا الكمة والفقع وهي انواع من الفطريات التي تخرج من الارض من جنس البطاطس واشباهها والثمرة التي تقطف من الشجرة لتأكل. والا ما زرعه ادمي الا بالزاي الا ما زرعه ادمي فليس له حكم ذلك من زرع وبقل ورياحين - 00:40:21

جماعا نصا لانه ليس من نبت الارض وانما مما انبته الادمي بعمله حتى من الشجر لانه انبته ادمي ثم قال في المسألة السابعة وبياح رعي حشيشه اي الحرم لا الاحتشاش للبهائم فيجوز ان ترعى فيه البهائم - 00:40:51

فتأكله دون الاحتشاش منه وهو جزء لينقل اليها فتاكله فإذا ارسل بها منه وترعى في حشيش الحرم جاز ذلك. وان حبسها ثم جز من حشيش الحرم ما يطعمها به حرم ذلك - 00:41:11

ثم قال في المسألة الثامنة وبياح انتفاع بما زال او انكسر بغير فعل ادمي كريح او مطر فإذا انكسرت شجرة او انقلع حشيش جاز لانسان ان ينتفع منه اذا كان بغير فعل - 00:41:31

لادمي ثم قال في المسألة التاسعة ولو لم يبين اي لم ينفصل من اصله فلو ان غصنا كبيرا من شجرة ضربته الرياح فانكسر ولم ينفصل عن الشجرة فانه يجوز الانتفاع - 00:41:51

منه وقطعه حين اذ ثم قال في المسألة العاشرة وتضمن الشجرة الصغيرة عرفا اي يكون فيها فدية تنزل منزلة ظمانها بشاة ويضمن ما فوقها من الشجر ببقرة فما كان من - 00:42:11

الشجر صغيرا ففيه شاة وما كان غير صغير بل كبير ففيه بقرة وتقدير الصغر والكبر مرده الى العرف. في المسألة الحادية عشرة ويخير بين ذلك اي بين ذبح الواجب المذكور وهو الشاة او البقرة وبين تقويمه فيخير من؟ قطع شجرة - 00:42:31

صغريرة بين ذبح شاة وبين القيمة وكذلك من لزمه البقرة. ثم قال في المسألة الثالثة عشرة ويفعل بقيمتها كجزاء الصيد اي يفعل بقيمتها المقدرة كجزء الصيد بان يطعم بها مساكين ما يكفي في - 00:43:01

لزكاة الفطر او ان يصوم عن كل يوم مسكينا ثم قال في المسألة الثالثة عشرة ويضمن حشيشه ويضمن حشيش بقيمتها فتقدر قيمتها وتقوم وتخرج طعاما او صياما على ما تقدم - 00:43:21

وتقدير القيمة بحسب ثمنها عند المنتفعين بها من الصواغين وغيرهم فانهم فعرفوا بقيمتها ثم قالت المسألة الرابعة عشرة وكره اخراج تراب الحرم وحجارته الى الحل. فيكره ان ينقل من الحرم ترابا او حجارة ويخرجها الى الحلم. ثم قال في المساجد الخامسة عشرة ولا يكره - 00:43:41

اخراج ماء زمزم بل يجوز اخراجه من الحرم وحمله خارجه. ثم قال في المسألة الثالثة عشرة احب المجاورة بمكة اي الاقامة بها لارادة التعبد. ثم قال في المسألة السابعة عشرة وهي - 00:44:11

مكة افضل من المدينة النبوية. ثم قال في المسألة الثامنة عشرة وتضاعف الحسنة والسيئة بمكان فاضل وبزمان من راضين ومضاعفة الحسنة تكون بكمها وكيفها. اما السيئة فانها تضاعف الا في كييفتها دون كميته فجزاء سيئة سيئة مثلها. ولكن يعظم قدرها باعتبار ما - 00:44:31

من موجب كزمن فاضل او مكان فاضل فتكون اكبر قدرها في الميزان واعظم من نظيره في غير الزمان والمكان الفاضل. ثم قال في المسألة التاسعة عشرة وحرم صيد حرم المدينة. فكما يحرم صيد مكة - 00:45:01

فانه يحرم صيد حرمي المدينة. ثم قال في المسائل العشرين وحرم قطع شجره. اي شجر حرم المدينة دينه وحشيشه بغير حاجة فلا يجوز قطعه الا لحاجة وهذه الحاجة كما ذكر - 00:45:21

حاجة علف وقصب والقطب بكسر القاف وسكون التاء اشياء تؤخذ من الشجر والخشيش ثم تشد وتوضع قال الثانية التي يثنى بها الماء والثانية اسم للاعواد التي تعلق بحمل او ثور - 00:45:41

استخرج بها الماء من البئر فتشد هذه الاعواد بقسم يوضع عليها فالقسم الثانية واما القصب فهو اسم للايكاف الذي يكون على البعير او غيره. والمراد في هذا الموضع هو القسط - 00:46:11

وليس القتل ثم قال ونحوهما كألة حرث وما تدعوا الحاجة اليه. ثم قال في المسألة الحديث والعشرين ولا جزاء اي في صيد حرم المدينة ولا شجره وجعل النبي صلى الله عليه وسلم حول المدينة اثنى عشر ميلا - 00:46:31

لمن والحمى المكان الممنوع من الرعي فيه فحماه النبي صلى الله عليه وسلم لابل الصدقة ووقع وفي الاحاديث الصحيحة تقدير حرم المدينة ما بين لابتتها وما بين ثور وعيوب تغور جبل صغير خلف احد في شمال المدينة وعيوب في جنوبها - 00:46:51

واللابتين هما الحرتان شرقها وغربها فالمدينة في حدود حرمها بين ذلك كله وليس ثور المراد هنا هو جبل ثور الذي في طريق الهجرة فذاك جبل اخر والعرب لمحبتها اماكنها التي تقيم فيها ربما تمت بهذا الاسم غير الموضع الذي عرف اولا فتجد الاسم - 00:47:21

فتجد جبل ثور اسما لغير مكان من بلاد العرب ومثله عندهم الداران فان اسم الدار عند العرب كما قال بعض اهل اللغة يزيد على مئة جارة فتجد دارة كذا ودارة - 00:47:51

جعل جعل هذا الاسم بينهم مشتهرها ووسم للارض المنبسطة بين جبلين نعم قال رحمة الله تعالى بباب ادب دخول مكة يسن دخولها نهارا من اعلاها من ثنيات كذا بالمد والفتح والهمز يصرف - 00:48:11

ولا يصرف الان بباب المعلة. ويحسن ويسن خروج من مكة من اسفلها من ثنية كدي لضم الكاف والقصر تنوع ويسن دخول المسجد الحرام من باببني شيبة. فاذا رأى البيت رفع يديه وقال ما ورد ثم يطوف متمتع لل عمرة. ويطوف - 00:48:31

مفرد وقارن للقدوم وهو الورود وهو تحية الكعبة وتحية المسجد الصلاة. ويستطيع برداعه استحبابا غير معذور في كل اسبوعه نصا الاضطباط والاضطباط. والاضطباط يعني وسط الرداء تحت عاتقه الایمن وطرفه على وطرفه على عاتقه الایسر. ويبتدئه اي طواف

من الحجر الاسود فيحازيه اي الحجر او يحازى - 00:48:51

بعضه بكل بدنه ويستلمه بيده اليمنى ويقبله ويسبحه قبله فان شق اشار اليه بيده او بشيء - 00:49:21

لا يقبله واستقبله بيده وقبلها فان شق بيده فبسبيه قبله فان شق اشار اليه بيده او بشيء - 00:49:41

تنو رمل ولا طباع في غيره والرمل اسراع المشي ما تقال رمد. والرمل اسراع المشي مع تقارب الخطى ومع تقارب الخطى ثم يمشي

ثم يمشي الرابعة الخطى صححوها ايضا. فاذا فرغ من طواف - 00:50:01

صلى ركعتين والافضل كونهما خلف المقام وتجزيء مكتوبة او سنة او راتبة وعن عندهما ثم يستلم الحجر نصا الباب ويخرج للسعى من باب الصفا فيلقاه ويصطفا ندبا حتى يرى البيت فيكبر ثلاثا ويقول ما ورد ومنه لا اله الا الله وحده لا - 00:50:21

لا شريك له له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو وهو حي لا يموت بيده الخير وهو على كل شيء قادر. لا اله الا الله وحده صدق

وعدد ونصر عبده وهزم الاحزاب وحده ويدعو بما احب ولا يلبي ثم ينزل من الصفا ماشيا الى العلم الاول وهو ميل اخضر -

00:50:41

سعيا شديدا ندبا الى العلم الآخر وهو ميل اخضر ثم يمشي ويبقى المروءة وهي انف جبل قيقعان. ويقول عليها ما قال الصفا ثم ينزل من من المروءة فيمشي في موضع مشيه ويensus في موضع سعيه الى الصفا يفعله سبعا ويحسب ذهابه - 00:51:01

وسعيه ورجوعه سعيه يفتح بالصفا ويختتم بالمروءة فان بدأ بالمروءة لم يحتسب لم يحتسب بذلك الشوط من جبل قيقuan وليس كما هو قيقuan فاقدة عيني. صححوها عقد المصنف رحمه الله تعالى فصلا آخر من الفصول المدرجة في احكام الحج ذكر فيه خمسا - 00:51:21

الذين مسألة وترجم له بقوله باب دخول مكة. وعادته الجارية الاشارة الى ثانيا تفاصيل المسائل بقوله فصل سوى هذا الفصل باسم باب وهو باب في دخول مكة ذكر فيه ادب دخول مكة - 00:52:06

فقال في المسألة الاولى يسن دخولها اي مكة نهارا من اعلاها من ثنية كذا بالمد والفتح والهمد يصرف ولا يصرف اي انه يعامل معاملة المتصروف والممنوع من الصرف. ويعرف الان حينئذ بباب - 00:52:36

المعلاة وباب المعلاة ذهب بذهب معالم الحرم القديمة وانما بقي اسم هذه الجهة وهي جهة المعلاة التي فيها مقبرتها المشهورة اليوم ثم قال في المسند الثانية ويحسن خروج من مكة من اسفلها من ثنية كدي بضم الكاف والقصور والتثنين - 00:52:56

وهي فيما سلف كانت تذكر بانها جهة باب الشبيكة. الشبيكة وهي موجودة بهذا الاسم لكن الباب ذهب. والادباء يقولون اذا دخلت الحرم واذا خرجم فضم يعني يقال كذا بالفتح عند الدخول هدي بالضم عند الخروج - 00:53:26

ثم قال في المسألة الثالثة ويحسن اسم الحي الشبيكة وللشبيكة الشبيكة اظن شبيكة انت ما عرفت اهل الحجاز والشبيكة اذا ثم قال في المسألة الثالثة ويحسن دخول المسجد الحرام من باببني شيبة. وكان هذا الباب قريبا مقابلا للمizar. ثم ازيد وليس هو الموجود - 00:53:56

في ابواب الحرم الجانبية مما اثبت عليه اسم باببني شيبة ولكنه باب قديم كان قريبا من الكعبة ثم قال في المسألة الرابعة فاذا رأى البيت رفع يديه وقال ما ورد وهو اللهم انت السلام ومنك السلام فحي - 00:54:26

ربنا بالسلام وغير ذلك ويكون رفعه يديه كهيئة الداعي لا هيئة المكبر في في اول صاته في رفعه كحال الداعي ثم قال في المسألة الخامسة ثم يطوف ممتنع العمرة ثم قال في المسائل السادسة - 00:54:46

ويطوف مفرد وقارن للقدوم وهو الورود. فاذا اراد الناس يكون ان يطوفوا عند ورودهم مكة كان طواف الممتنع للعمره لانه سيطوف ثم يسعى ثم يحل. واما المفرد فانهما يطوفان للقدوم وهو الورود. ثم قال في المسألة السابعة وهو يعني الطواف تحية الكعبة - 00:55:06

وتحية المسجد الصلاة. فمن دخل مسجدا حياه بصلوة ركعتين. ومن دخل الى الكعبة فان تحية البيت هو الطواف. وقال الفقهاء ايضا وتحية مني رمي الجمرة فالذي يأتي مني في نسكه يكون اول ما يبدأ به من اعمالها ان يرمي الجمر - 00:55:36

فتكون تحية لها. ثم قال في المسألة الثامنة ويطبع بردائه استحبابا. غير حامل معذور في كل اسبوعه نصا اي من لم يكن حاملا لمعذور فانه يطبع بردائه في كل اصبعه اي في كل طوافه السبعة الاشواط نصا عن الامام احمد ثم بين - 00:56:06

فقال والاضطباب جعل وسط الرداء تحت عاتقه اليمين وطرفيه على عاتقه اليسير. فيجعل طرفي ردائه الى الجهة اليسرى بحيث يكون وسط الرداء اسفل عاتقه اليمين من ثم يلقي الطرفين على عاتقه اليسير. ثم قال في المسألة التاسعة - 00:56:36

اي الطواف من الحجر الاسود فيكون مبتدأ طوافه الحجر الاسود. ثم قال في المسألة العاشرة فيحاذين اي الحجر او يحاذى بعضه. اي بعض الحجر بكل بدن بيده اليمني والاستلام هو اللمس والافضاء اليه ويقبله بلا - 00:57:06

الخوف لانها قبلة تعظيم وقبلة التعظيم لا يناسبها الصوت. ثم قال ويسلام عليه فعله ابن عمر وابن عباس فيجمع بين التسليم والتقبيل بين الاستلام والتقبيل والسجود فعله ابن عمر وابن عباس ثم قال في المسألة الحادية عشرة فانشققت قلامه وتقبيله

ل نحو زحام لم يزاحم - 00:57:36

واستلمه بيده وقبلها اي افظى اليه بيده لامسا له ثم قبل بيده ثم قال في المسألة الثانية عشر فان شق بيده فبشيء وقبله. اي ان شق ان يستلمه بيده استلمه بنحو عصا. ثم قبل تلك العصا - 00:58:06

ثم قال في المسألة الثالثة عشرة فان شق يعني استلامه بيده او بشيء اشار اليه بيده او بشيء ولا يقبله اي ولا يقبله حينئذ اليد او العصا التي اشار بها. ثم قال في المسألة الرابعة عشرة واستقبله - 00:58:26

بوجهه اي استقبل الحجر بوجهه واقبل عليه. وقال ما ورد من المأثور كقول بسم الله والله اكبر اللهم ايمانا بك وتصديقا برسولك ووفاء بعهده الى اخر ما ذلك ثم قال في المساجد الخامسة عشرة ثم يجعل البيت عن يساره. اي حال طوافه فيكون البيت - 00:58:46

عن يساره. وهذه المسألة من المسائل التي تخالف القاعدة المشهورة عند الفقهاء ان اليمين مخصوصة بالتكريم واليسار مخصوصة بالاذى. وكان المناسب لقاعدة شريعة ان يطوف الطائف جاعلا البيت عن يمينه ولكن الان جعله عن يساره فهذا مخالف للقاعدة - 00:59:16

ايه ده ؟ لماذا وقعت المخالفة ؟ واضحة المخالفة ؟ ويطوف و يجعل البيت على يساره. كان مناسب لتكريم البيت ان يكون البيت على يمينه دابا دابا اليسار ايش هو الان بيجي عاليبيت على اليمين - 00:59:46

في سر ايش ؟ في سر الكعبة. فيساري الكعبة. قالوا انه يكون قد جعل يكون البيت على يساره. يصير البيت على يساره بالنسبة للبيت نفسه وليس من البيت وخلافه لو جعله على يساره فانه يكون البيت يمين البيت جهته لا لا يساره وقيل ايضا انه - 01:00:19
جعل اليسار هنا لكونه اقرب للقلب. لكونه اقرب للقلب ومن ظنائن الابحاث في رحلة ابن رشيد السبكي بحث هذه المسألة في رحلته المسمى بملء العيبة جمل من الفوائد التي لا توجد في - 01:00:39

في غيرها فيما نعلم والله اعلم منها هذه المسألة بحثها غيره لكن هو اورد اشعار وابيات تتعلق بها وهذه الرحلة فيها فوائد عظيمة منها نوع من التدليس عند المحدثين ذكر انه يسمى بتدايس التجميل وعباراته تشعر ان ذلك - 01:00:59

المعروف عندهم وانه ليس من مبتكرات افكاره ولكنه كانه شهر بهذا الاصطلاح عندهم بينما لا نجد هذا في كتب المصطلح وهو الذي يكنى شيخه او يذكره باسم الله يعرف به وفي هذه الرحلة فوائد كثيرة منها هذه المسألة التي ذكرتها لكم ثم - 01:01:19

وقال في المسألة السادسة عشرة ويرمل الافق اي غير المحرم من مكة ويقال فيه الافق لان النسبة تكون الى المفرد باصلها ولا يقال الافق في الفصحى ثم قال ويرمي للافق اي غير المحرم من مكة او قربها من مكة او قربها - 01:01:39

ابو مكة ايش ؟ من قواعد الحنابلة اذا ذكروا القرب في بلد اي دون مسافة قهر. يعني من او قواعدهم زي ما مر عندنا مسألة من عجز فانه يحرم نائبه من بلده او قربها يعني ما كان - 01:01:59

دون مسافة قصر عندهم. قال اي غير المحيي من مكة او قربها ونحوه. ونحوه مثل الراكب او النساء في هذا الطواف فقط في الثلاثة اشواط الاول منه فيرمي من لم يكن مكيما ولا محrama - 01:02:19

من دون مسافة قصر وغیر حامل معذور يرمي في الاشواط الثلاثة الاول منه ثم قال في المسألة السابعة عشرة ولا يسن رمل ولا طباع في غيره يعني في غير هذا الطواف وهو طواف العمرة للممتنع - 01:02:39

طواف البروج للقارن والمفرد ثم قال في المسألة الثامنة عشرة والرمل اسراع المشي مع تقارب الخطى ثم يمشي في الاربعة الباقيه فيكون ظمنه في ثلاثة اشواط هي الاولى اما الاربعة الباقيه فيمشي فيها مشيا ثم قال في المساجد التاسعة - 01:02:59

فإذا فرغ من طوافه صلى ركعتين ثم قال في المسألة العشرين والافضل كونهما اي كون الركعتين خلف المقام اي مقام ابراهيم. والمقام اذا ذكر يقصد به الكونه ملاصقا الكعبة حال كونه ملاصقا الكعبة. فلو صلى الان - 01:03:19

امام المقام فانه يكون خلف المقام. لماذا ؟ لأن صورته السابقة كونه ملاصقا في الكعبة والحكم معلق بها. فإذا صلى حينئذ فيما كان خلف صورته القديمة قبل تغييره ونقله كان موافقا للافضل. ثم قال في المسألة الحالية العشرين والتجزئ مكتوبة او سنة او راتبة

عنهمـاـ فـاـذاـ وـاقـقـ - 01:03:49

ومكتوبة اقيمت او صلـى راتـبة نـاـبـتـ مـنـابـ الرـكـعـتـينـ ثـمـ قـالـ فـيـ المـسـأـلـةـ الثـانـيـةـ وـعـشـرـينـ ثـمـ يـسـتـلـمـ الحـجـرـ نـصـاـ اـسـتـحـبـابـاـ ايـ بـعـدـ صـلـاتـهـ الرـكـعـتـينـ فـيـرـجـعـ إـلـىـ الحـجـرـ وـيـسـتـلـمـ بـيـدـهـ وـلـاـ يـقـبـلـهـ ثـمـ قـالـ فـيـ المـسـاجـدـ 01:04:19

والـعـشـرـينـ وـيـخـرـجـ لـلـسـعـيـ منـ بـابـ الصـفـاـ ايـ مـنـ بـابـ الـمـعـرـوـفـ منـ بـابـ الصـفـاـ قـبـلـ تـغـيـرـ الـاـبـوـاـبـ بـسـبـبـ توـسـعـةـ الـبـيـتـ الـحـرـامـ ثـمـ قـالـ فـيـ المـسـأـلـةـ الـرـابـعـةـ وـالـعـشـرـينـ فـيـلـقـاهـ ايـ اـصـطـفـىـ نـدـبـاـ حـتـىـ يـرـىـ الـبـيـتـ فـيـرـقـىـ 01:04:39

طـفـىـ حـتـىـ يـرـىـ الـبـيـتـ اـنـ اـمـكـنـهـ ذـلـكـ ثـمـ قـالـتـ الـمـسـاجـدـ الـخـامـسـةـ وـالـعـشـرـينـ فـيـكـبـرـ ثـلـاثـاـ وـيـقـولـ ماـ وـرـدـ وـمـنـهـ لـاـ اللهـ وـحـدـهـ لـاـ شـرـيكـ لـهـ اـلـىـ اـخـرـ مـاـ ذـكـرـ وـيـدـعـوـ بـمـاـ اـحـبـ وـلـاـ يـلـبـيـ فـيـ هـذـاـ المـقـامـ ثـمـ قـالـ فـيـ 01:04:59

الـمـسـأـلـةـ الـثـالـثـةـ وـالـعـشـرـينـ ثـمـ يـنـزـلـ مـنـ الصـفـاـ مـاـشـيـاـ اـلـىـ الـعـلـمـ الـاـوـلـ يـعـنـيـ اـلـىـ الـعـلـمـ الـاـوـلـ فـاـنـهـ سـمـيـ عـلـمـاـ لـاـنـهـ رـكـنـ مـنـ الـمـسـجـدـ قدـ جـعـلـتـ لـهـ عـلـمـاـ وـهـذـهـ عـلـمـاـ لـوـنـ اـخـضـرـ وـلـذـكـ قـالـوـاـ وـهـوـ مـيـلـ اـخـضـرـ ايـ رـكـنـ مـنـ 01:05:19

الـبـيـتـ قـدـ جـعـلـ عـلـيـهـ رـكـنـ مـنـ بـنـاءـ الـمـسـجـدـ قـدـ جـعـلـ فـيـهـ لـوـنـ اـخـضـرـ وـالـيـوـمـ قـدـ وـضـعـ مـقـامـهـ اـضـاءـ خـضـرـاءـ الـيـهـ ثـمـ قـالـ فـيـ الـمـسـاجـدـ الـثـامـنـةـ وـالـعـشـرـينـ فـيـ الـمـسـاجـدـ السـابـعـةـ وـالـعـشـرـينـ فـيـسـعـىـ سـعـيـاـ شـدـيـداـ نـدـبـاـ ايـ اـذـاـ وـصـلـ اـلـىـ الـعـلـمـ 01:05:39

قـلـ حـتـىـ يـصـلـ اـلـىـ الـعـلـمـ الـاـخـرـ فـهـوـ مـيـلـ اـخـضـرـ ثـمـ قـالـ فـيـ الـمـسـاجـدـ الـثـامـنـةـ وـالـعـشـرـينـ ثـمـ يـمـشـيـ بـعـدـ مـجاـوزـتـهـ الـعـلـمـ الـاـخـضـرـ وـيـرـقـىـ الـمـرـوـةـ وـهـيـ اـنـفـ جـبـلـ كـعـيقـعـانـ.ـ وـمـقـصـودـهـمـ بـاـنـفـ جـبـلـ رـأـسـهـ الـذـيـ اـسـتـدـقـ مـنـهـ فـيـ اـسـفـلـهـ 01:05:59

فـاـوـلـ مـاـ يـعـلـىـ مـنـهـ اـلـانـفـ ثـمـ يـصـعـدـ فـيـ اـعـلـاهـ.ـ وـقـدـ زـالـ اـكـثـرـهـ بـسـبـبـ التـوـسـيـعـاتـ الـمـتأـخـرـةـ ثـمـ قـالـ فـيـ الـمـسـأـلـةـ التـاسـعـةـ وـالـعـشـرـينـ وـيـقـولـ عـلـيـهـ ايـ عـلـىـ الـمـرـوـةـ مـاـ قـالـهـ عـلـىـ الصـفـاـ.ـ ثـمـ قـالـ فـيـ الـمـسـأـلـةـ ثـلـاثـيـنـ ثـمـ يـنـزـلـ 01:06:19

مـنـ الـمـرـوـةـ فـيـمـشـيـ فـيـ مـوـضـعـ مـشـيـهـ وـيـسـعـىـ فـيـ مـوـضـعـ سـعـيـهـ ايـ بـيـنـ الـعـلـمـيـنـ اـلـىـ الصـفـاـ.ـ ثـمـ قـالـ فـيـ الـمـسـأـلـةـ الـحـدـيـثـ وـالـثـلـاثـيـنـ يـفـعـلـهـ سـبـعـاـ اـنـ يـفـعـلـوـاـ مـشـيـهـ وـسـعـيـهـ بـيـنـ الـعـلـمـيـنـ سـبـعـاـ ثـمـ قـالـ فـيـ الـمـسـأـلـةـ الـثـانـيـةـ وـالـثـلـاثـيـنـ وـيـحـسـبـ ذـهـابـهـ سـعـيـةـ وـرـجـوعـهـ سـعـيـاـ 01:06:39

فـذـهـابـهـ مـنـ الصـفـاـ اـلـىـ الـمـرـوـةـ هـيـ سـعـيـةـ وـرـجـوعـهـ مـنـ الـمـرـوـةـ اـلـىـ الصـفـاـ سـعـيـةـ حـتـىـ يـتـمـ السـبـعـ ثـمـ قـالـ فـيـ الـمـسـأـلـةـ الـرـابـعـةـ وـالـثـلـاثـيـنـ يـفـتـحـ بـالـصـفـاـ وـيـخـتـمـ بـالـمـرـوـةـ فـيـكـونـ اـبـتـدـاءـ وـقـوـفـهـ عـلـىـ 01:06:59

الـصـفـاـ وـمـنـهـ يـبـدـأـ سـعـيـهـ حـتـىـ يـخـتـمـ الشـوـطـ السـابـعـ بـالـمـرـوـةـ ثـمـ قـالـ فـيـ الـمـسـأـلـةـ الـخـامـسـةـ وـالـثـلـاثـيـنـ فـاـنـ بـدـأـ بـالـمـرـوـةـ لـمـ يـحـتـسـبـ بـذـلـكـ الشـوـطـ ايـ لـمـ يـعـتـدـ بـذـلـكـ الشـوـطـ بـلـ يـكـونـ لـاغـيـاـ 01:07:19

فـيـبـقـىـ فـيـ ذـمـتـهـ شـوـطـ اـخـرـ يـخـتـمـ بـهـ فـلـوـ اـنـ بـدـأـ اـولـاـ مـنـ الـمـرـوـةـ اـلـىـ الصـفـاـ فـهـذـاـ لـاغـ عـلـيـهـ وـيـكـونـ قـدـ اـتـىـ وـيـلـزـمـهـ ثـامـنـ لـاـنـ اـلـاـوـلـ لـاغـ فـيـزـيـدـهـ وـاـنـ لـمـ يـزـيـدـهـ فـلـمـ يـكـمـلـ سـعـيـهـ.ـ وـهـذـاـ 01:07:39

اـخـرـ الـبـيـانـ عـلـىـ هـذـهـ الـجـمـلـةـ مـنـ الـكـتـابـ وـنـسـتـكـمـلـ انـ شـاءـ اللـهـ تـعـالـىـ بـقـيـتـهـ فـيـ نـظـيرـهـ مـنـ وـقـتـهـ فـيـ الـاـسـبـوـعـ الـماـضـيـ كـانـ لـنـاـ دـرـسـ اـيـضـاـ يـوـمـ الـجـمـعـةـ.ـ فـهـذـهـ الـجـمـعـةـ انـ شـاءـ اللـهـ تـعـالـىـ بـعـدـ الـمـغـرـبـ وـالـعـشـاءـ نـسـتـكـمـلـ بـقـيـةـ مـاـ قـبـلـ مـنـ مـسـائـلـ الـحـجـ 01:07:59

وـمـاـ يـلـتـحـقـ بـهـ مـنـ مـسـائـلـ الـجـهـادـ وـهـذـاـ اـخـرـ الـبـيـانـ عـلـىـ هـذـهـ الـجـمـلـةـ وـالـحـمـدـ لـلـهـ رـبـ الـعـالـمـيـنـ وـصـلـىـ اللـهـ وـسـلـمـ عـلـىـ عـبـدـهـ وـرـسـوـلـهـ مـحـمـدـ 01:08:19