

المجلس (66) | شرح ألفية السيوطني في علم الحديث | كيفية

رواية الحديث | #الشيخ_عبدالمحسن_العbad

عبدالمحسن البدار

في كل متن في الاسد. لا واجبا والبذل في اغلبه وباق ادرجوا به. به وباق ادرجوا مع ولده. ايوا. وجاد مع ذلك ببعض منفردا على
الاصح على الاصح منفردا على الاصح - 00:00:02

على الاصح المعتمد منفردا على الاصح المعتمد. ايوا. والميت اولى والذى يعيد الكتاب لا يفیده. ايوا. وسابق للمتن او بعض سند. ثم
يتمه فان يرد حينئذ. حينئذ تقديمها؟ حينئذ تقديمها رجب تقديمها حينئذ تقديمها رجب - 00:00:32

تقييم لكه رجب جواده وقيل ذا بالاصح. هم كبعض مسنين في الاصح جواده كبعض متن في الاصح. نعم. وابن خزيمة يقدم السند.
وقيل حيثما قالوا نحيكم وقالوا جدد اسنادا ومكروه. نعم - 00:01:02

ولو روی بالسین مثنی وقد جدد اسنادا ومتنا لم يعد ايوا وقيل لا من قال نحوه ايوا من قال فيه نحوه او مثله تروي بالثاني
حديثا قبله. ايوا. فإذا جاز وقل جاد ليكن من يروي فميزة وقيل لا - 00:01:42

انه ايوا وقيل والحاج مخلص للمعنى نحوه باللفظ والحاكم نحو بالمعنى ومثله باللفظ فرق سنا. سنا. فرض سنا. مم. ايوا وقيل
وجه والوجه؟ والوجه فيه والوجه فيه ان يقول مثله - 00:02:12

والوجه فيه ان يكون مثل خلفه ومتنه كذا ايوا فليذكر ايوا بعده الذي بعده في الاسد ايوا وليس اسنادها والبدو في اغلبه به.
والبدو في اغلبه والبدء في والبدء في اغلبه به - 00:02:42

ايوا حيث المقصود بل قال فيه حديثا قبل يقول ايوا نعم معناه بعده من قال لي نحوه معنا كل سنة بعدها والميت اولى جوازه
قيل معنا والوجه ان يكون المغفرة - 00:03:32

نعم بعدهم بعده ولو لا سنة سنة اي نعم بعده في احد ولا ما في احد؟ بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب
العالمين وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسوله نبينا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين - 00:07:42

اما بعد فهذه الآبيات مشتملة على مباحث كيفية رواية الحديث. وهي تتعلق بثلاثة موضوعات فيما يتعلق بالنسخ والرواية
منها وكيف تكون والثانية فيما اذا قدم المتن او بعض السند ثم اوتى - 00:10:32

او بباقي السند بعد ذلك ما حكم ذلك؟ و الثالث فيما اذا روی حدیثا باسناد ومتنا ثم بعد ذلك كرئيس نادي اخر ولم يذكر متنه بل الحال
على المتن الاول فقال مثله او نحوه - 00:11:12

فما الفرق بين هذين التعبيرين؟ مثل و نحو ما الفرق بينهما؟ اذا ارادوا اذا اراد الراوي ان يروي حدیثا جاء بالاسناد الثاني الذي لم
يذكر متنه بل ذكر بعد نهاية الاسناد نحوه او مثله فهل يذكر الاسناد الثاني - 00:11:42

ويأتي بالمتنه الذي قبله ويركبها عليه او ماذا يفعل؟ هذه ثلاثة مباحث المبحث فيما يتعلق بالنسخ والنسخ يراد بها احاديث كثيرة
جاءت باسناد واحد في اولها ويفصل بين كل حديث وحديث جملة وقال - 00:12:12

رسول الله صلى الله عليه وسلم هذه النسخ المشتملة على احاديث كثيرة كيف يعمل المحدث عندما يأتي للتحديث هل يذكر السند
الاول ويعيد الاسناد مع كل حديث قال هذا قال هذا يعني بعض العلماء ندبا انه يندب ومنهم من - 00:12:42

قال بوجوبه بمعنى انه يعيد الاسناد عند كل حديث يأتي بالاسناد ثم يأتي بعده بالحديث آآآ ميز عن غيره من احاديث تلك النسخة

والصحيفة ومنهم من يقول انه يأتي به في - 00:13:22

المجلس اذا كان المجلس للتحديث وهو يتعلق ببعض الصحيفة او بعض النسخة فانه يأتي بالاسناد اول يأتي بالاسلام في اولها ثم بعد ذلك يقول وبهذا الاسناد او وبه ثم يذكر متن كل حديث من احاديث تلك الصحيفة. هذا فيما يتعلق - 00:13:52

بالنسبة للتحديث اما اذا اراد ان يروي حديثا من تلك الصحيفة بخصوصه فما هي الطريقة التي يسلكها؟ للوصول الى ما يريد هناك طرق منها انه يجوز ان يأتي ان يأخذ اي حديث من الصحيفة او النسخة ثم يذكر يأتي بالاسناد الذي كان في اول - 00:14:22 النسخة يأتي به عند الحديث الذي يريد. لان الاسناد واحد وواو العطف تعطف كل حديث على اخر. فاذا اتي بالاسناد عند كل حديث فهو بمعنى اتيان به في اول موضع. وهذه الطريقة سلوكها البخاري. وسلوكها كثيرون من العلماء - 00:15:02

وهي انه يأتي بحديث من الصحيفة او النسخة ويأتي بالاسناد الذي في اولها ويأتي به قبل الحديث الذي يريد من اثناء الصحيفة والطريقة الثانية وقد سلوكها البخاري ايضا هي انه يأتي - 00:15:32

الاول اللي هو في الصحيفة ثم يأتي باول متن فيها مثل في ما صحيفه منه وصحيفه اه شعيب عن ابي الزناد عن الاعرج او لهم وهو عن ابي هريرة نحن الاخرون الاولون او نحن الاخرون السابقون. هذا اوله الصحيفتين. او اوله نسختين. فالبخاري - 00:15:52

احيانا في كتاب الطهارة اتي بحديث يعني لا يبولن احدكم في الماء الدائم ذكر الاسناد ابو اليمان عن شعيب عن ابي الزناد عن ابي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال نحن الاخرون - 00:16:22

هنا نحن الاخرون السابقون يوم القيمة. ثم قال وبهذا الاسناد ثم قال وقال صلى الله عليه وسلم لا يبولن احدكم في الماء لانه يريد لا يبول ان احد يكون هناك دائم ولكن اتي بالاسناد واتي بالحديث الاول من الصحيفة. فاذا هاتان طريقتان - 00:16:42

وقد سلوكهما البخاري هاتان طريقتان سلوكهما البخاري. الطريقة الاولى وهي انه يأتي بالاسناد ثم يختار اي حديث من الصحيفة و يجعله بعد الاسناد مباشرة. يعني مثل حديث لا يبولن يأتي بالاسناد عن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم -

00:17:02

لا يبولن احدكم في يأتي كلمة لا يبولنه وهو في اثناء الصحيفة و يجعله بعد الاسناد الاول الذي جاء في اول الصحيفة والطريقة الثانية يأتي بالاسناد كما كان في اول الصحيفة ويأتي باول حديث من الصحيفة ثم يقول - 00:17:22

بعد ذلك وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم او وبهذا الاسناد قال الرسول صلى الله عليه وسلم كذا هذه طريقة سلوكها البخاري هذه طريقة سلوكها البخاري وبعض العلماء يرى انه يميز يعني يأتي بلفظ يدل على ان - 00:17:42

الحديث مأخوذ من الصحيفة وان المتن ليس مطابقا للسند بحيث انه المسجد جاء بعده مباشرة بل جاء حديث يعني بين هذا المثل الذي يريد و بين الاسناد. هذا التمييز سلوكه مسلم رحمه - 00:18:02

والله في كتابه الجامع الصحيح فانه يذكر يأتي بالاسناد والحديث هنا محمد ابن رافع حدثنا عبد الرزاق عن معمر عن همه عن ابي هريرة قال هذا ما حدثنا بمحمد رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم يقول مسلم فذكر احاديث منها وقال - 00:18:22

رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا فذكر احاديث منها فهذه الطريقة ان المسلم فيها تمييز وان المتن ما كان مباشرا الاثنين لكن هذه هذا الكلام الذي قاله قبل ان يأتي ابنته افاد بان المتن ما كان مباشرـا - 00:18:42

نادي ولكن اتي بلفظ يشعر الواقع ثم اتي بعده بما يريد من احاديث فاذا انت هذى سنتك قال ابو هريرة هذا ما حدثنا محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم يقول مسلم فذكر احاديث اللي هو - 00:19:02

هريرة منها ثم يأتي باللفظ الذي يريد يأتي باللفظ الذي يريد وقال الرسول صلى الله عليه وسلم لان كل حديث بينه وبين الى حدث اخر جملة وقال الرسول صلى الله عليه وسلم. وهذه الصحيفة صحيفه همام منه تشمل على مئة واربعين حديثا - 00:19:22

تقريبا وهي باسناد واحد وقد اوردها الامام احمد في مسنده باكمتها في مسندي ابي هريرة بحيث جاء الاسناد في الاول ثم بعد ذلك يأتي وقال صلى الله عليه وسلم مئة واربعين مرة لان كل - 00:19:42

تأتي وقال الرسول صلى الله عليه وسلم بعدها حديث مستقل فاذا حديث او صحيفه اشتغلت على مئة واربعين حديثا اسناد

واحد ولم يأتي الاسناد الا مرة واحدة في الاول. وبين كل حديث وحديث يقول وقال رسول الله - [00:20:02](#)
صلى الله عليه وسلم كذا هذه الطريقة التي سلكتها مسلم طريقة جيدة وحسنة لأن اولا فيها بيان الواقع. وفيها ذكر الاسناد كما كان في
اول في اول. ثم يأتي بجملة ذكر احاديث - [00:20:22](#)

ثم يقول منها ثم يأتي بالحديث الذي يريد وهو قوله وقال الرسول صلى الله عليه وسلم كذا وكذا وقال رسول الله صلى الله عليه
 وسلم كذا هذى طريقة الامام مسلم رحمة الله وهي طريقة جيدة. لأن فيها اختصار لانه لا يحتاج فيها الى ان يأتي بالحديث الاول -
[00:20:42](#)

كما في طريقة احدى الطريقتين السابقتين وانما يذكر ذكر احاديث منها وقال رسول الله ثم يأتي بما اراد هذه النسخة التي نسخة او
صحيفة همام اتفق البخاري ومسلم على اخراج - [00:21:02](#)

احاديث منها وانفرد البخاري باحاديث منها وانفرد مسلم باحاديث منها وترك احد منها وهي بساند واحد ودرجتها واحدة وهي في
الصحة على على نمط واحد لانه لا فرق بينها. وهذا من اوضح الدلة التي - [00:21:22](#)
بها على ان البخاري ومسلم ما اراد جمع الاحاديث الصحيحة كلها ولا قصد انها ما استوعبا ولا قصد الاستيعاب. لانه لو كان انه ما
قصد استيعاباته في الصحيفة كلها واحاديث من اولها الى اخرها. لأن الاحاديث كلها مستواها واحد من حيث الصحة لأن السؤال
واحد. ومع - [00:21:42](#)

ذلك البخاري انتقى منها احاديث ومسلم انتقى احاديث اتفقوا في بعضها وانفرد بعضهم في البعض واحاديث تركوها منها هذا من
الدلة التي استدلوا بها على ان البخاري ومسلما ما استوعب الاحاديث الصحيحة ولا قصد الاستعنة - [00:22:12](#)
ولهذا فإنه كونه يستدرك عليهم الاستدراك ما له وجه لانه ما قصده حتى يستدرك. من قصد حتى استدرت عليهما احاديث صحيحة
ما ذكرها لأنهم ما قصدوا الاشتغال وهذه الصحيفة اوضح دليل يستدل به على هذا - [00:22:32](#)

الموضوع اوضح ما يستدل به على هذا الموضوع هذى الصحيفة. لأن الاسناد واحد وكلها في الدرجة واحدة من حيث الصحابة. اذا ما
قصد الاستعنة لو قصد الاستيعاب ما ترك حديثا واحدا من هذه الصحيفة. بل كل صحيفه يأتيون بها من اولها الى اخرها ويفرقون
احاديثها. لكن تركوا اشياء - [00:22:52](#)

اذا ما استوعب ولم يقصد الاستيعاب. فلا يستدرك عليهم. يعني كونهم ما قصدوا الاستيعاب. اذا لا مجال عليهم الحديث الثاني
والحديث الثاني ما فاتهم ما قصدوا الاستيعاب حتى لو قال فاتهم آآ - [00:23:12](#)
آآ هذا فيما يتعلق بالنسبة للنسخ. اما بالنسبة لكونه يؤتى بالمتن او يؤتى ببعض السنده والمتن واذا فرغ من المتن الاسناد ثم قال بهذا
يعني يشير الى الذي تقدم المتن او - [00:23:32](#)

الاسناد فان يعني هذا العمل اجازه جائز وواقع عند العلماء موجود في كثير من الكتب او في بعض كتب الحديث انهم يذكرون المتن
اولا ثم يذكرون او يذكرون السنده المثنى وبعض السنده ثم بعد ذلك يقول حدثنا الى ان يتصل ببقية السنده - [00:24:02](#)
يعني يعني اذا كان آآ اعلاه السنده موجود ثم يذكر بعد ما يفرغ من المتن آآ السنده الى ان كل المكان الذي ابرز ابرزه في اول المتن او
قبل اول المتن ابرزه في اول المتن - [00:24:32](#)

بعض العلماء له اصطلاح وهو ابن خزيمة وهو انه اذا ذكر المتن ثم عاقبه بالسنده فعنده علامه على ان الحديث فيه
مقال لانه قدم المتن وآخر سندي فاذا فعل هذا ابن خزيمة ولهذا يعني جاء عنه انه لا يحل لاحده ان يروي عنه - [00:24:52](#)
الا بهذه الطريقة لأن له اصطلاح فيها خاص وهو يستند فيه مقال. فقال مثل هذا اتبع. يعني لا تتعذر هذه الطريقة ولا تروي على خلاف
هذه الطريقة ولا تعد يعني لا تتعذر لا تتعذر هذا الذي سلكه لان هذا - [00:25:22](#)

مخالف المنهج الذي رسمه لنفسه والذي اراده من هذا التصرف والذي اراده من هذا التصرف البخاري سبق ان مررنا في الصحيح آآ¹
الذي اذكره وما في موضوعين يذكر المتن ثم يذكر السنده وهما اثرا اثرا على - [00:25:42](#)
اي اثر عن ابن عباس؟ احدهما فيما يتعلق بالعلم ونشر العلم وهو اثره هل يحدث الناس بما يعرفون؟ اتريدون ان يكذب الله ورسوله؟

ثم ذكر الاسناد. وهو رباعي في حكم الثالثي - 00:26:12

رباعي في حكم الثالثي والموضع الآخر في في كتاب التفسير في في اول في اول تفسير فصلت من كتاب التفسير من الصحيح اثر عن ابن عباس طويل وذاك - 00:26:32

والاسناد في الآخر. والحافظ ابن حجر ذكر في شرح هذا الحديث او هذا الاثر ان هذا البخاري يفعل هذا فيما اذا كان فيه مقال او ان
عنه فيه مقال فالذى اذكر انه جاء في البخاري في موضوعين ولم استوعب - 00:26:52
لكن اتذكر هذين المثالين في كتاب العلم وفي كتاب التفسير في اول تفسير او ما ورد في اول سورة محامي السجدة فانه ذكر هذا
الاثر هناك اثرا طوبيلا عن ابن - 00:27:12

فيما يتعلق بالجمع بين اشياء متعارضة وفي كتاب العلم ثم الموضع الثالث او المبحث الثالث ما يتعلق بمثله ونحوه بان يسوق الاسناد
ثم المتن ثم اسناد اخر ولا يأتي بالمتن مع الاسناد الثاني بل يقول - 00:27:32

منزله او نحوه. ما الفرق بين مثله ونحوه؟ يقول الحاكم ان الفرق بينهما ان انه اذا مثله فالمنت في الاسناد الثاني مثل المتن الاول
بالفاظه اما اذا قيل نحوه فهو ليس مثله بالفاظه ولكنها متفق معه في المعنى. ولكنه متفق معه في المعنى - 00:28:02
فيعبر بنحوه لان كلمة مثله واضحة في المماثلة. واما كلمة نحوه يعني قريب منه. نحوه يعني قريب منه فالفرق بينهما ان مثله عندما
تأتي يراد بها ان المتن الذي ما ذكر مطابق للمتن المذكور في اللفظ والمعنى - 00:28:32

اما اذا جاءت نحوه فمعناها ان المتن الذي لم يذكر بمعنى المتن المذكور قبل الثاني في نحو بمعناه لا بما بلفظه. فاذا اراد
الانسان ان يروي بالاسناد الثاني. فهل يرتب - 00:28:52

المتن الاول ويأتي به يجعله بعد الاسناد الثاني اولى بعض العلماء قال ليس له ذلك ليس له ذلك. ومنهم من قال انه اذا كان الثاني اذا
كان يعني الشيخ الذي يروي عنه مما يميز بين الالفاظ فيمكن - 00:29:22

اذا كان يميز ويعتني برواية الاحاديث بالفاظها وبحروفها ويعتني بهذا فيمكن انه يؤتى بالاسناد ويركب عليه المتن الذي تقدم قبله.
الذى تقدم قبله. ومنهم من اجازه في ما جاء فيه مثله ولم يجزه فيما جاء فيه نحوه والواول والافضل - 00:29:52
ان يذكر ان يقول يعني يذكر الاسناد ثم يقول ومتنه جاء باسناد اخر او المتن جاء باسناد اخر هو كذا وكذا فيفيد بان ان بان
القضية ان فيها يعني تحويل وانه ليس الثاني مركب المتن - 00:30:22

الاول مركب على الثاني لانه اذا قال حديث او خبر آآ جاء اسناد كذا يعني في ذكر الاسناد الثاني ثم يقول متن اسناد قبله او متن
اسناد قبله هو كذا وكذا - 00:30:52

هذا هو الذي في التفصيل وفيه البيان وهو الذي لا شك في وضوحيه ولا شك في انه الاولى. اه نرجع الى الآيات ايش اقول؟
ونسخ ونسخ اسنادها قد اتحد يعني اسنادها - 00:31:12

نديا اعد الاسناد. عند كل حديث عندما تحدث في كل حديث او اه اه تروي كل حديث ليروي عنك فانك بالاسناد عند كل حديث منها
ندبيا. استحبابا لا وجوبا. وبعض العلماء قال - 00:31:32

الوجوب قيل وهو تشديد فيه تشديد ولكن الاولى انه ينتمي يكون مندوبا بان يأتي بالاسناد في عند كل واحد منها لا واجبا ونبينا به
وباء ادركوه وهاوى به. والباء في اغلبه يعني اذا كان المحدث يحدث - 00:32:02

فيأتي مثلا باول الاسناد اذا كان في اول الصحيفة ثم عند كل متن ويقول وبه او بهذا الاسناد من كونه يكرر الاسناد يختصر فيقول
وبه فيقول وبه او بهذا الاسناد. وكذلك - 00:32:32

اذا كان الصحيفة صارت في عدة مجالس التحدث بها في عدة مجالس ثم المجالس بدأ من اثناء الصحيفة فانه يأتي بالاسناد الذي
جاء في اولها في اول المجلس. ثم عند كل متن - 00:32:52

يقول فيه وبهذا الاسناد او وبه او به اي الاسناد يعني اشارة الى الاثنان دون ان يذكر الاسناد فيقول وبه اي بهذا الاسناد او وبهذا
الاسناد. اما هذه واما هذه. ايوه - 00:33:12

ثم ذكر اذا اراد ان يأخذ حديثا من ويرويه على سبيل الاستقلال. قال في الاصل المعتمد انه يجوز. ان يأخذ اي حديث فهمنا صحيفه ويركبها على اسناد الذي جاء في اول صحيفه. لان الاحاديث الاسناد التي جاء في الاول هو في الحقيقة للجميع. وانما ترك -

00:33:32

اختصارا والواو في قوله وقال هي وضعت ومن المعلوم ان المعطوف عليه فاذا حذف المطرد عليه وحذف واو العطف. جاء المطرد بعد الاسناد فاذا هذا سائغ وجائز في القول المعتمد الذي اعتمد الكثيرون من العلماء ومنهم البخاري. فان اكثر ما يأتي عند البخاري انه -

00:34:02

ويأتي يذكر الحديث من الصحيفة ويسوق الاسناد الذي جاء في اولها ويأتي بالمتن الذي يريد ويركبها على اسناد وهذا كثير عند البخاري هذه طريقة احدى الطريقتين وهي اكثر في الاستعمال عند البخاري فيجوز -

00:34:32

ان يأتي بالاسناد اللي جاء في اول الصحيفة ثم يأتي بعد نهايته بالي حدث يريد في الصحيفة. دون ان يبين هذا جائز جائز على القول المعتمد الذي سار عليه الكثيرون من العلماء ومنهم البخاري في صحيحه ايوة -

00:34:52

والميز اولى. يعني كونه يأتي بلفظ يبين بان الحديث الذي ذكره ليس تاليا للاسناد بل فيه احاديث تفصل بينه وبين الاسناد كما فعل الامام مسلم حيث يسوق الاثنان عن محمد بن رافع شيخه عن عبد الرزاق عن معمر عن همام عن ابي هريرة -

00:35:12

يقول ابو هريرة هذا ما حدثنا به محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم يقول مسلم ذكر احاديث منها وقال الرسول صلى الله عليه وسلم كذب فكلمة هل ذكر احاديث منها هذا هو التمييز الذي ذكر الاسناد واتى بعده بالحديث الذي يريد -

00:35:42

لكنه ميز واتى بشيء يوضح بانه لم باهه آآآ اتى بمتنه المتعة بعد اسناد متقدم ذكر جملة تدل على هذا التطرف. وهي قول مسلم ذكر احاديث منها -

00:36:02

وقال الرسول صلى الله عليه وسلم كذا يعني وقال هذا هو اللي موجود في الصحيفة متكرر فيها. متكرر فيها وقال صلى الله عليه وسلم كذا هذا موجود في الصحيفة منها قال والميت اولى يعني كما فعله مسلم احسن من طريقة البخاري وان كانت طريقة البخاري سائحة وجائزة ولا -

00:36:26

فيها لكن هذى احسن منها. لما فيها من التمييز ولما فيها من الايضاح والبيان. وان القارئ يعرف بان المتن ليس تاليا للاسناد. بخلاف الطريقة الاولى فقد يتوهם فيها ان المتن تابع للاسناد -

00:36:46

ايها الميت اولى؟ والذى يعيد الاسناد في اخر الكتاب لا يفيد. يعني اخر الصحيفة اذا اتى بالاسناد في اول الصحيفة ثم ذكر الاحاديث ثم جاء في اخرها ذكر الاسناد وارجعه الى -

00:37:06

وتقدم هذا لا يفيد لان الخلاف الذى يكون في انتزاع حدث من الصحيفة لا يفيد هذا التصرف وانما هذا يفيد تأكيد وان يعني هذه الاحاديث جاءت يعني كما ذكر في الاسناد الاول اكد بمجيئها في اخر الكتاب -

00:37:26

لكن هذا لا يفيد شيئا في من يريد ان يستخرج حدث من الصحيفة ويأتي بعده بالاسناد مباشر المتن مباشرة او يميز ما في شيء ينفع في هذا الخلاف وانما الذي ينفع هو قضية التمييز او عدم التمييز. يعني -

00:37:46

هذا سائق وهذا افضل. اما كونه يذكر المتن في المزاد الاول. ويدركه في الختام ذكره في الختام تأكيد. لكن ما من ناحية اخر الحديث من الصحيفة. ايوة تعيid وين؟ هو سابق -

00:38:06

او سابق بالمتن او بعض السندي يعني المتن مع بعض السندي. وسابقا المتن او بعض السندي يعني متى؟ يعني بمعنى انه يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا وعندما ينتهي من الحديث يقول حدثنا فلان عن فلان عن ابيه -

00:38:36

مثلا بهذا وكملة بهذا ترجع للمتن للذراع هذا تقديم الاسناد تقديم المتن ثم الاسناد بعده باكمله. اما اذا كان بعض السندي فيقول مثلا قال ابو الزناد الاعرج عن ابي هريرة يعني آآ ثم يذكر وتنته ثم يقول الرواوى حدثنا فلان عن فلان -

00:38:56

بهذا حتى يصل الى ابي الزناد لانه ذكر بعض السندي قبل المتن ثم اتى بباقي الاسناد اللي في اوله بعد ما فرغ من المتن. يعني سابق بالمتن او بعض السندي. يعني بالمتن مع بعض السلف. لانه احيانا -

00:39:26

بالمتن واستند باكمله بعد المتن. واحيانا يأتي بعض السند وبعده المتن بعض السند اللي في اعلاه وبعده في المتن ثم يأتي بعد الفراغ باول الاستناد الى ان يصل الى المكان الذي اظهره من السند - 00:39:46

يعني مثلا ابو الزناد عن الارض عن ابي هريرة ثم يقول آآ ابو اليمان عن شعيب بهذا لان في ابي اربعينه بالزناد ذكر بعض السند مع المتن ثم بعدهما فرغ اعاد بقية السنن حتى ارتبط - 00:40:06

بما اظهره من السند في الاول. اجز. يعني جائز هذا. يعني مثلا العمل جائز. فان يرد ايش؟ يعني يرد يرد ان يرد يعني عند الرواية تقديم المتن كله على السند فان ذلك جائز - 00:40:26

وها القول الراجح فان ذلك سائغ وجائز. على القول الراجح اذا اراد ان يروي بهذه الطريقة فله ان يفعل ذلك على القول الراجح. ايوه رجع جوازه كبعض متن في الاصل كما اذا قدم بعض المتن على المتن - 00:40:56

يعني اذا قدم يعني ذكر يعني يقدم بعض المتن عالمتن جائز هذا فاذا كذلك يعني قدم الاسناد او قدم بعض الاسناد فهو مثل تقديم بعض المتن على المتن ايوه حيثما قالوا فاتبع ولا تعزي. ثم ذكر ان ابن خزيمة له اصطلاح خاص. ابن خزيمة في صحيحه - 00:41:16 له سلاح خاص وهو انه في بعض الاحيان يأتي بالاسناد بالمتن ثم بالسند ولكن يزيد من هذا العمل ان الحديث فيه مقال او الاسناد فيه مقال. هذه علامة عالمة على ان الحديث فيه شيء. وان الاسلام فيه شيء - 00:41:46

ممثل هذا يلتزم ولا يتتجاوز يعني اذا اريد يعني الذكر يؤتى به على هذه الطريقة او يشار اليها. ما يقال رواه يعني آآ آآ يأتي بالاسناد ثم بعدين يركب عليه - 00:42:06

راكب على مهنة الله. وانما يأتي به او يشير الى فعله ابن خزيمة. لانه بهذا يكون مراده وهو التنبئه الى انه ما فعل هذا الفعل الا وفيه وفي الاسناد مقال وابن خزيمة - 00:42:26

حيثما قال يعني حي بالاسناد من قال فاتبع طريقته ولا تعمل خلاف عمله ولا تعدى ولا تتعدي انما خفت يعني التزم ولا تتعدى. ايوه حديث قبله. هذه مسألة اخرى. في المسألة الثالثة وهي اذا روى بالاسناد حديثا ذكر اسناده اولا - 00:42:46 ثم ذكر متنه ثم بعد ذلك اتي باسناد اخر ثم بعد الاسناد قال مثله او نحوه مثله او نحوه هي طريقة سائحة وجائزة لكن اذا اراد ان يروي بالاسناد - 00:43:26

ثاني فكيف يصنع؟ والمتن ليس موجودا وراءه وانما هو قبله لان فيه حواله الضمير في مثله او نحوه يرجع للمجد المتقدم كيف يصنع؟ هل يأتي بالاسناد الثاني؟ الذي لم يذكر بعده المتن بل حول - 00:43:46

المتن الاول بلفظة نزل او نحو للعلماء في ذلك اقوال عدّة يعني انه عندما يروي بالاسناد الثاني فهناك خلاف بين العلماء في ذكر المتن لهذا الاسناد الثاني هل يأتي بالمتن او ان فيه تفصيل لان كلمة مثل - 00:44:06

المماثلة وكلمة نحو تقتضي المقاربة والمشابهة لا المماثلة. ايوه والقول الاولى والواوجه من غيره انه اذا ساق الاسناد يقول خبر قبله متنه كذا. لان كلمة نحو الضمير يحذفه ويأتي فيقول نحو حديث قبله او مثل حديث قبله متنه كذا هذه الطريقة - 00:44:36 فيها التمييز فيها التمييز وان اللفظ يعني ما كان مركب على المتن وانما اتي بشيء او بما يوضح الواقع ويوضح الحقيقة في سوق الاسناد الثاني ثم اذا جاء عند كلمة نحوه الموجودة - 00:45:16

يحذف الضمير ويأتي مكان اسمه الظاهر. فيقول مثل حديث قبله. متنه كذا وكذا او نحو حديث قبله متوه كذا وكذا. فالضمير بدل ما يأتي الضمير ويرجع للمتن يأتي بلفظ ظاهر - 00:45:36

ثم يذكر المثل نحو حديث قبله مثل حديث قبله متنه كذا هذه الطريقة التي فيها الايضاح والبيان ولا اشكال فيها ولا ريب. لا تروي بالثانوي حديثا قبله. يعني لا تروي بالاسناد الثاني - 00:45:57

المتن الذي جاء قبله وهو متن الاسناد الاول. فانت لا تأتي بالاسناد الثاني الذي انتهى قال في اخره نحوه ما تحذف كلمة نحوه وتأتي بالحديث الذي قبل وتركه لا تفعل هذا. لا تفعل هذا - 00:46:17

فعل لا تروي بالاسناد بالاسناد الثاني حديثا قبله. لان كلمة مثل تقتضي المماثلة وكلمة نحو تقتضي المقاربة المشابهة لا المماثلة

ايوه والقول الاولى والواوجه من غيره انه اذا ساق الاسناد يقول مثل خبر قبله متنه - [00:46:37](#)
كذا لان كلمة نحو الظمير يحذفه ويأتي مكانه اسم ظافر. فيقول نحو حديث قبله او مثل حديث قبله متنه كذا. هذه الطريقة فيها التمييز. فيها التمييز وان اللفظ يعني ما كان مركب على المتن وانما اتي بشيء او بما يوضح الواقع ويوضح الحقيقة - [00:47:07](#)
في سوق الاسناد الثاني ثم اذا جاء عند كلمة نحو الموجودة يحذف الظمير ويأتي مكانه اسم ظاهر فيقول مثل حديث قبله. متنه كذا وكذا او نحو حديث قبله متنه كذا وكذا - [00:47:37](#)

فالظمير بدل ما يأتي الظمير ويرجع للمرتبن يأتي بلفظ ظاهر ثم يذكر المثل نحو حديث قبله مثل حديث قبله متنه كذا هذه الطريقة التي فيها الايضاح والبيان ولا اشكال فيها ولا ريب - [00:47:57](#)