

المجلس(57) | #شرح_صحيح_البخاري_الجديد | الشيخ عبد المحسن العباد البدر | #الشيخ_عبدالمحسن_العباد

عبدالمحسن البدر

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على عبد الله ورسوله. نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين. أما بعد. فيقول أمير المؤمنين في الحديث ابو عبد الله محمد ابن اسماعيل البخاري رحمه الله تعالى يقول في كتابه الجامع الصحيح باب الاستعانة بالنجار - 00:00:02

والصناع في اعواد المنبر والمسجد. قال حدثنا قتيبة قال حدثنا عبد العزيز عن أبي حازم عن أهل رضي الله عنه انه قال بعث رسول الله صلى الله عليه وعلى الله وسلم إلى امرأة مري غلامك النجار - 00:00:22
يعمل لي اعوادا اجلس عليهم. بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسوله نبينا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين. أما بعد يقول الامام البخاري رحمه الله - 00:00:42
باب باب الاستعانة بالنجار والصناع في اعواد المنبر والمسجد. باب الاستعانة بالنجار والصناع في اعواد المنبر هو المسجد المقصود من هذه الترجمة ان ان الاعمال المسجد ما يتعلق بالمنبر او ما يتعلق بمسجده عموما فانه يستعان بمن له قدرة ومن له اهليه - 00:01:02

يعني سواء كان في ان يكون نجارا او يكون اه يعني بناء او يكون غير ذلك مما يحتاج اليه في بناء المسجد ويعني اه وما يتعلق الاشياء التي تلزم له - 00:01:32

وذكر بعد ذلك حديث الذي فيه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لامرأة من الانصار مري غلامك ان يصنع منبرا ليصنع لي منبرا الحديث يتعلق بالنجار والاعواد. لأن هذا هو الذي - 00:01:52
لیناسب من الترجمة النجار والاعواد. اعواد المنبر. واما ما يتعلق بالصناع والمسجد الذي هو يعني صنع على مختلف الصناعات والمسجد على ما يعني مختلف الاحوال التي يحتاج اليها او يحتاج اليها في مسجد فانه يكون مثل نقيسا على على النجار والاستعانة بالنجار. وكما انه - 00:02:12

واستعنوا بالنجار يستعنوا بالحداد ويستعنوا ببناء ويستعنوا بآد يقدم آآ خدمة للمسجد اه قد اجادها وكان من اهل المهنة فيها. وقد سبق ان مر التعاون على بناء المسجد وانهم كانوا يتتعاونون ينقلون اللبن كذلك ينقلون الحجارة فيحصل منهم - 00:02:42

تعاون هذا يتعلق بالاستعانة بمن يكون له مهنة ويكون له حرفة ويكون خبيرا امر من الامور التي يحتاج المسجد فانه يستعان به. ويطلب منه ان يقوم بهذه المهمة. فقوله جار والصناع واعواد المنبر والمسجد آآ النجار آآ يتعلق به - 00:03:12
الاعواد المنبر وصناعة المنبر واما الصناع فيتعلق بالمسجد يعني عموما المسجد عموما يعني جميع الحاجات التي يحتاج اليها التي يحتاج اليها في في المسجد. والاستدلال على اه الاستعانة بالنجار بالنجار واضحة من - 00:03:42

الحديث. واما غيره من اصحاب الصناعات والحرف والمهن فان اه فان وذلك بالقياس فان ذلك بالقياس فكما انه يستعن بهذا يستعن بغيره. فيما يحتاج اليه في امور المسجد. نعم اورد حديث سهل قال بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم الى امرأة مري غلامك النجار يعمل لي اعوادا اجلس عليه - 00:04:02

اعوادا يعني منبر. اعواد من خشب يعني يجلس عليهن يعني وهو يعني في حال خطبته يقف ويجلس على على عليها بين بين الخطبتيين وقبل بدء الخطبة نعم. قال حدثنا قتيبة - [00:04:32](#)

ابي سعيد عن عبد العزيز نعم ابن ابي حازم نعم عن ابي حازم نعم عن سهل سهل ابن سعد رضي الله عنه. سهل. نعم نعم. من سهل بن سعد؟ بلى بلى. نعم. قال حدثنا خلاد قال حدثنا عبد - [00:04:52](#)

واحد ابن ايمن عن جابر رضي الله عنه ان امرأة قالت يا رسول الله الا اجعل لك شيئا تقدّع عليه فان لي غلاما نجارة. قال ان شئت فعملت المنبر. ثم ذكر هذا الحديث الذي - [00:05:12](#)

الذى فيه عن جابر عن جابر ان امرأتنا للانصار عرضت على الرسول صلى الله عليه وسلم وقالت ان لي نجارة يعني فاستأذنه في ان ان يصنع له منبرا يجلس عليه فقال ان شئت يعني جعل - [00:05:32](#)

اليها وهذا يعني يختلف مع الذي قبله ان الذي قبله ان الرسول صلى الله عليه وسلم طلب منها وهذا هي الذي عرضته والجمع بينهما بان تكون هي عرضت بعد ذلك وكل الامر اليها الى مشيئتها وان - [00:05:52](#)

الامر فيه سعة وان الرسول صلى الله عليه وسلم ارسل بعد ذلك آآ يعني آآ يريد منها آآ ان تتحقق ذلك الشيء الذي عرضته عليه وادن لها بذلك. فان الحديثين آآ يظهر من - [00:06:12](#)

منهما ان الرسول صلى الله عليه وسلم هو الذي طلب ابتداء والثاني يدل على ان المرأة عرضت ان المرأة عرضت عليه صلى الله عليه وسلم فيكون الجمع بينهما على على هذا الوجه. يعني كونها عرضت اولا - [00:06:32](#)

وكان الامر اليه فقال ان شئت وبعد ذلك ارسل اليها من آآ يعني يذكرها او يعني يطلب منها ان تتحقق هذه المهمة التي عرضتها عليه ووكل الامر الى مشيئتها. ووكل الامر - [00:06:52](#)

وانها ان شاءت يعني فعلت ذلك. نعم. قال حدثنا خلاد ابن يحيى. عن عبد واحد ابن ايمن. نعم. عن عن ابيه. عن ايمن الحبشي. عن جابر. نعم. قبل ان يعمل له المنبر صلى الله عليه وسلم. كيف - [00:07:12](#)

كان يخطب كان يقف ان كان على جذع كما جاء في هذا الحديث يعني يستند الى جذع يعني في المسجد يعني آآ وقد جاء انه لما يعني جعل يئن يظهر منه يعني مثل صياغ الصبي فنزل اليه ويعني مسكه - [00:07:32](#)

يعني كان يقف مستندا الى جذع. يعني من جذوع النخلة التي هي يعني اه في مقدمة المسجد والتي هي من الاعمدة التي يكون في المسجد مع ذلك يعني كان يقف على الارض اللي قبل المنبر هو الذي يريدون نعم لانها - [00:07:52](#)

المقصود انه يرتفع عن الارض ولكنه يستند الى الجذع. قال رحمة الله تعالى باب من بنى مسجدا قال حدثنا يحيى ابن سليمان قال حدثنا ابن وهب قال اخبرني عمرو ان بكيرا حدثه ان عاصم - [00:08:12](#)

وابن عمر ابن قتادة حدثه انه سمع عبيد الله الخولاني انه سمع عثمان بن عفان رضي الله عنه يقول عند قول الناس فيه حين بنى مسجدا مسجد الرسول صلى الله عليه وسلم انكم اكثرا - [00:08:32](#)

وانني سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول من بنى مسجدا قال بكير حسبت انه قال يبتغي به وجه الله بنى الله له مثله بنى الله له مثله في الجنة. ثم ذكر يعني - [00:08:52](#)

هذه الترجمة وهي الفضل من بنى من بنى مسجدا. يعني بنى مسجدا يعني ما له من الاجر. ما هو اجر وما هو ثوابه عند الله؟ فمن بنى مسجدا ما له من الثواب. ما الذي له من الثواب على بناء المسجد - [00:09:12](#)

ومن المعلوم ان المساجد بناؤها من افضل القربات لانها محل العبادة. والناس يتقربون الى الله عز وجل فيها. وهي خير البقاع. هي خير البقاع في البلد. كما جاء في صحيح مسلم احب البلاد الى الله - [00:09:32](#)

مساجدها وابغضها اسواقها وابغضها اليه اسواقها. بناء المساجد من افضل القربات. ولهذا جاءت الحديث في فضله في فضله ومن هذا الحديث الذي يقول فيه النبي صلى الله عليه وسلم من بنى لله مسجدا بنى الله بنى الله له آآ - [00:09:52](#)

مثله في الجنة. بنى الله له مثله في الجنة. وهذا فيه ان الجزاء من جنس العمل. فكما ان العمل بناء مسجد الجزاء يبني له بيتا في

الجنة. يبني له بيت في الجنة. فالجزاء من جنس العمل. من بنى لله نفسها بنى الله له بيته في الجنة - [00:10:12](#)
مثله في الجنة. وكثيراً ما تأتي الأحاديث في بياننا للجزاء من جنس العمل. مثل من نفس عن مسلم من كرب الدنبا نفس الله عنه بها كرب من كرب يوم القيمة. ومن ستر مسلماً ستره الله في الدنيا والآخرة. ومن يسر على معاشره صلى الله عليه في الدنيا والآخرة - [00:10:32](#)

والله في عون العبد ما كان العبد في عين أخيه عون أخيه. وهنا يقول من بنى لله مسجداً بنى الله له بيته في الجنة. فالجزاء مجلس العمل. العمل بناء مسجد. بيت من بيوت الله. والجزاء بناء مسكن له بالجنة وبناء - [00:10:52](#)
بيت له في الجنة يسكن فيه. وهذا فيه الترغيب في بناء المساجد وبيان فضيلة عظيم اجرها وتوابتها عند الله عز وجل قوله يعني آآآ مثله مثله يعني يعني بيت - [00:11:12](#)

بيت يعني مسجد بمسجد. وليس المقصود من ذلك المماثلة يعني في المقدار وفي الحجم. وإنما يعني بيتهم بيتي وكلما يعني بنى مسجداً فإنه يعني له بيوت بعد المساجد. في تلك بعد تلك المساجد - [00:11:32](#)
يعني في المثلية ليس المقصود به أنه إذا كان صغير يكون به الصغير وإذا كان كبير يكون به الكبير وإنما المقصود من ذلك أن البيت يكون يثاب عليه بيته في الجنة. وإذا تعدد المساجد لبيته تعدد البيوت - [00:11:52](#)

وإذا تعدد المساجد تعددت أهال البيوت بان كل مسجد يعني به بيت كل مسجد يبيه الإنسان يعني له فيه بيته في الجنة. والرواية واللفظ الذي جاء قال اظنه قال يبتغي به وجه الله. اظنه يبتغي به - [00:12:12](#)
قاله أحد الرواية يعني شك أو أنه غير متحقق أن شيخه ذكر هذه الجملة فذكرها على هذا الواقع على هذا شك لكن آآآ معلوم أن العمل الذي يتقرب إلى الله عز وجل هو الذي ينفع صاحبه حيث - [00:12:32](#)

والإنسان يبتغي به وجه الله. ثم أيضاً كلمة لله تدل على الأخلاق. وتدل على ما تدل عليه هذه الجملة يعني حتى لو لم تأتي هذه الجملة فإن كلمتي لله يعني معناها أنها يتقرب بها إلى الله. وأنه يرجو ثواب الله. وأنه يرجو ثواب الله - [00:12:52](#)
لأن هذا هو معنى كلمة لله. من بنى لله مسجداً قال بكيير يعني اظنه قال بكيير حسبت أنه قال حسبت أنه يعني شيخة شيخة عاصم؟ نعم يعني يا شيخ عاصم حسبت أنه قال غير متحقق من هذه الجملة. ولهذا عبر بهذه العبارة لكن سواء آآآ صارت موجودة - [00:13:12](#)

أو غير موجودة فاما المعنى موجود بدونها. وإن صحت وثبتت فانها تكون من باب التأكيد. لأنها مؤكدة لقوله لله من بنى لله يبتغي به وجه الله. نعم. قال حدثنا يحيى ابن سليمان - [00:13:42](#)

وهذا يدل على ان الجنة الجنة موجودة. والله تعالى ينشأ فيها يعني ينشأ فيها من النعيم وما يعد لمن يعمل عملاً صالحاً فان هذا فيه ان من بنى لله له بيته في الجنة يعني معناه - [00:14:02](#)

اذا حصل فإنه يحصل له ان يعني مثل الجنة. لكن اصل الجنة موجودة. والله تعالى خلقها وهي موجودة والنار موجودة. ولكن لا قال أنها يعني اه موجودة على تمامها وأنه لا يحدث فيها شيء بعد ذلك. بل ينشأ فيها بيوت كما جاء في - [00:14:22](#)
حيث من بنى يعني اذا اذا حصل كذلك فان الله يعني له بيته في الجنة. نعم. قال حدثنا سليمان. نعم. عن ابن وهب. نعم. عن عمرو. عن عمرو بن الحارث. عن بكيير. بكيير بن عبد الله بلا شج - [00:14:42](#)

عن عاص بن قتادة. نعم. عن عبيد الله الخواراني. نعم. عن عثمان بن عفان. رضي الله عنه. نعم في اوله قال ايش؟ انه قال لما هو الحديث لما لما عند قول الناس فيه حين بنى مسجداً لرسول مسجد الرسول صلى الله عليه - [00:15:02](#)

وسلم انكم اكتترتم علي الكلام يعني في هذا الموضوع وفي البناء وكانوا يحبون ان يبقى على هيئة التي كانت في عهده صلى الله عليه وسلم. لأن عمر يعني لأن كان سقفه الجليد. كان سقفه الجريدي وعمر لما بناه - [00:15:22](#)
يعني وتأثر سقفه اعاده كما كان جريده. فهم ارادوا ان تبقى الهيئة التي كانت في عهده صلى الله عليه وسلم حصلت ايضاً في زمن عمر حيث جعل سقفه بالجريدة كما كان في زمنه صلى الله عليه وسلم ولكن وسعته. ولكن وسعته - [00:15:42](#)

الذى هو عمر رضي الله عنه مع كونه اعاد بنائه على الهيئة التي كان عليها في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وسعته وزاد فيه.
اما عثمان رضي الله عنه فان - [00:16:02](#)

اهو غير بناءه. لانه آا يعني ما جعل في الجريد ولا يعني آا جعله في اللبن وانما بالحجارة وجعل خشب وجعل سطحه من من الساج من مر باللامس. اي جعل عموده من حجارة منقوشة وسقفه وهو خشب جيد. يؤتى به من الهند - [00:16:12](#)

فصارت هيئة غير الهيئة التي كان عليها في عهده صلى الله عليه وسلم. ولهذا يعني اكثروا عليه يعني ارادوا ارادوا ان يبقى على الهيئة وان يكون بناء على الهيئة وهو رضي الله عنه بين ان من بنى لله مسجدا ان الذي دفعه الى - [00:16:42](#)

ما جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم ولعل كونه يعني فعل ذلك واتى بذلك يعني حتى يطول امده وحتى يعني يكون فيه قوة لأن يعني هذا قوي بخلاف الجريد الذي يعني يتاثر الجريدة الذي يتاثر فلعله اراد ان يكون يعني هذا البناء فيه قوة - [00:17:02](#)

يطول امده ولا يسرع اليه يعني الخلل. نعم وقد جاء في بعض الروايات في بعض الاحاديث انه قال ولو مفحصقططا وقططا والقططا يعني طائر صغير ومعلوم ان المكان الذي تفحصه لتضع عليه عشها وتضع فيه بيضها وآا يعني - [00:17:22](#)

تكون فوق غيرها او انه شيء صغير ما يمكن ان يكون يعني افسد بهذه الطريقة فقيل ان هذا للمبالغة وانه مهما كان المسجد الذي يستفاد منه ولو كان صغيرا ولو يلزم - [00:17:52](#)

من يكون كبيرا او ان المقصود بذلك ان اناس يشترون في بناء مسجد ويكونون كثيرين ويكون كل واحد ساهم بمقدار يعني يصل الى حد هذا المقدار الذي هو مفحصقططا. يعني فيكون - [00:18:12](#)

يعني مساهمته ومشاركته في ذلك يعني يعني الله له بيتا في الجنة. ولا يلزم ان يكون هو الذي بناه كله بل من شارك فيه فان الله يثببه وان يعني له بليدا في الجنة. وفضل الله واسع. فضل الله عظيم على عباده سبحانه وتعالى - [00:18:32](#)

آا فلهذا يعني آا قالوا يعني فيما يتعلق بمعنى هذا هذه الزيادة بعض الروايات ان انها آا يراد بها ان يشارك اناس حتى يكون نصيب الواحد منهم اقدر هذا الحجم وبمقدار هذا الشيء القليل الذي هو مفحصقططا. نعم - [00:18:52](#)

وبينما احسن الله اليك بعض الناس الان يريد الاستقلال يمنع احد اذا اراد ان يعني يقول لا احد يشاركني ما في بأس ابدا اذا كان انسان اراد انه عنده مبلغ من المال ويبقى يضعه فيه ما في ناس اوئلک يبحثون عن مسجد اخر. يبحثون عن مسجد اخر اذا كان عنده مثلا وقف او عنده - [00:19:22](#)

ثاني شيء مخصص لبناء مسجد وهو كافي. فهو يريد ان يضع نقوده في هذا المكان. حتى يؤدي المهمة التي عليه سواء كان كان يعني هذه النقود له او انها وقف من غيره. او انها يعني وصية من غيره. فهو يريد ان ان يعني هذه المهمة. لا - [00:19:42](#)

يساهم ثم يبحث عن مسجد يساهم فيه ومسجد يساهم فيه يتخلص يعني من هذا الشيء الذي آا انيط به او الشيء الذي يعني التزم به ببناء مسجد لا بأس. ليس بلازم انه يعني يعني يأخذ من الناس ويترك النقود هذه اللي عنده وهي مخصصة ومهيبة - [00:20:02](#)
والهيكل يبحثون عن مسلم اخر. يقول حافظ ابن حجر وفي هذا الاسناد ثلاثة من التابعين في نسق كبير وعاصم وعبد الله. نعم.
وثلاثة من اوله مصريون. نعم. وثلاثة من اخره - [00:20:22](#)

مدنيون وفي وسطه مدنى سكن مصر. وهو كبير. فانقسم الاسناد الى مصرى ومدنى وكذلك شيخه يعني مدنى نزل بصر الذي هو؟
يعتى ابن سليمان يحيى نعم. او كوفي كوفي يا زلمة صح. قال رحمه الله تعالى ومعلوم ان الانسان ينسى بالبلد يعني الى الى - [00:20:42](#)

او البلد الذي انتقل اليه ولهذا تتكرر المسلة. تتكرر النسبة فيقال فلان الكوفي ثم المصرى او المدنى ثم البصري. وهكذا. وقد يؤتى بنسبة واحدة وتكون صحيحة سواء كانت يعني هي النسبة الاولى او النسبة الجديدة لان كل ذلك صحيح. هو سكنه - [00:21:12](#)
هذا البلد وسكن هذا البلد وكل من النسبتين صحيح فان جمع بينهما يعني فله وجه وان افرد كل واحد منهم فله وجه ونفذ كل واحد له وجه. وقد ذكر النووي ان الانسان اذا نزل في بلد اربع سنوات نسب اليها - [00:21:42](#)
اذا نزل في بلد اربع سنوات فإنه ينسب اليها. نعم. قال رحمه الله تعالى باب يأخذ من اصول النبل الى مر في المسجد قال حدثنا قتيبة

بن سعيد قال حدثنا سفيان قال قلت لعمرو اسمعت جابر بن عبد الله رضي الله عنهم - 00:22:02

يقول مرجل في المسجد ومعه سهام فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم امسك بنصالها ثم قال باب يأخذ يأخذ النبل بنصوص
باصول نون بنصوص يأخذ بنصوص النبي نصل ونصال وهي التي يعني يكون فيها يعني تجرح - 00:22:22

تشدح يعني يعني اذا مشى فانه يمسك بها حتى لا يؤذني يؤذني بها احدا. يعني يمسكها بكفه يعني حتى يعني لا يحصل انها يعني آآ
تضر واحد. خلاف ما اذا كانت آآ يعني هذا قد يغفل ثم - 00:22:52

ولا يدرى الا وهي قد جرحت انسانا. وهذه يعني اصول النبل او نساء او ابطاله هي التي فيها يعني حد او فيها شيء يؤثر بخلاف
الاصول التي يعني لا يكون فيها يعني شيء من ذلك - 00:23:12

فهو لا يمسك بالاصول ويترك النصال هذى وانما يمسك بالنصال حتى يعني يكون متحققا بان تحصل السلامة من ان يؤذني بها احدا
وان يتضرر بها احد. يعني وقد جاء في بعض الاحاديث - 00:23:32

يعني الذي مر في المسجد كان يقسمها او يتصدق بها ولكن وسلم ارشدك الى ان يمسك بنصالها او بنصوصها حتى لا يحصل اذى لاحظ
من الناس باب يأخذ بنصوص النبل اذا مر في - 00:23:52

مسجد نعم اذا مر بالمسجد يعني اذا مر بمسجد يأخذ بنصوصها التي لو لم يأخذ بها فانها اه تكون سببا او يكون ذلك سببا خدش او
لجرح احد من الناس من غير ان يشعر - 00:24:12

نعم. قال ذكر حديث آآ جابر مرجل في المسجد ومعه سهام فقال له مرجل في المسجد ومعه سهام ومعه سهام التي هي
النبل والتي لها اصول ولها حد - 00:24:32

اه وهي غير مغمدة اما اذا كانت مغمدة فاما الامر في ذلك يعني اه سهل. لكن حيث تكون غير مغمدة فانها تكون سببا لان تجرح احدا
او تضره فامرها صلى الله عليه وسلم بان يأخذ باصولها. او بنصالها. او بنصوصها. نعم. قال حدثنا قتيبة ابن - 00:24:52

سعيد عن سفيان. سفيان يروي عن من؟ دينار. نعم. سفيان ابن عبيدة. عن امر عن عمرو ابن دينار عن جابر. نعم. قال رحمه الله تعالى
باب المرور في المسجد قال حدثنا موسى ابن اسماعيل قال حدثنا عبد الواحد قال حدثنا ابو بردة ابو عبد الله قال سمعت ابا بردة عن
ابيه رضي الله - 00:25:12

عن النبي صلى الله عليه وعلى الله وسلم انه قال من مر في شيء من مساجدنا او اسواق قنا بنبل فليأخذ على نصالها. لا يعقر بكفه
مسلم. ثم ذكر باب - 00:25:42

باب المرور في المسجد. باب المرور في المسجد. المسجد لا يتخذ استرaca. ويكون كالاسواق. وانما ان الى ذلك وااضطر الى ذلك فله
ذلك. له ذلك لكن لا يتخذ استقراطا والناس يمشون معه ويستطرون - 00:26:02

كما يستطرون الاسواق والشوارع بل يعني ينبغي ان يكون لها احترام لكن ان احتاج اليها فانه لا بأس بذلك ولكنه اذا كان معه نصال
فسواء كان في الاسواق او في المساجد فانه يأخذ بنصالها حتى لا يؤذني بها احد - 00:26:22

من الناس والامر ليس خاصا بالمسجد. يعني من باشواط كان في او اسواقها او مساجدها. الحديث قال صلى الله عليه وسلم من
مر في شيء من مساجدنا او اسواقنا نعم او اسواق - 00:26:42

هذه للتنويع ليست للشك ليست للشك هي للتنويع يعني سواء من بالاسواق او من بالمساجد ومعه نبل فانه يأخذ بنصالها حتى لا
يؤذني بها احدا حتى لا يؤذني بها احدا. فقوله بكفه هذه ترجع الى الى الامساك. يعني يمسك بكفه - 00:27:02

بنصالها يعني لا يصيب احدا من الناس بحدتها حيث لم يمسك بنصالها حيث لم يمسك بنصالها حديث اورده في الطريق الاولى يعني
من اجل الامساك بالنصال. وهنا من اجل المرور. نعم - 00:27:22

من مر في شيء من مساجدنا او اسواقنا بنبل فليأخذ على نصالها. لا يعقر بكفه مسلما يعني فليأخذ على نصالها بكفه. فليأخذ ان يسأل
على نصالها بكفه لا يعقر مسلما بها. اذا لم يأخذ - 00:27:42

يأخذ بنصابها بكفه. فكفه ترجع الى الاخذ. وليس لكونه يؤذني احدا بكفه بل كفه هي سبب السلامة من الايذاء. حيث يأخذ النصال

يعني سبب السلامة من الايذاء. فإذا بكفه نرجع الى او امساك. يمسك بكفه بنصالها في تقديم وتأخير. نعم. اذا دخول المساجد -

00:28:02

سلاح نعم هو يعني هذا يدل عليه. وهذا جاء في الحديث انه يتصدق به. وعند الحاجة اليه نعم ما في بأس الحمد لله. قال حدثنا موسى ابن اسماعيل تبوزكي عن عبد الواحد بن زياد -

عن ابي بردة بن عبدالله بن ابي بردة عن ابي بردة ابو بردة الذي هو جده عن ابي موسى عن ابيه. نعم. عن ابيه عن ابيه ابي موسى. وهذا بريدة ابن عبد الله كثيرا ما يأتي باسمه. وهنا -

جاء باسم حجاب كنيته فقط ونسبته الى ابيه. ابو بردة ابن عبد الله. ذكره يعني بالكنية قليل ونادر والكثير بربد يأتي باسمه بربد ابن عبد الله عن ابيه. عن جده يقول ابن عبد الله عن جده -

ورواية حميد عن جد وابن عن اب. لان بريدة بن عبدالله يروي عن جده ابي بردة. وهو في الكنية لانها بردة جدها بردة هو كنية ابو بردة. وكما قلت يعني اتيان اتيانه الاتيان -

بكنيته قليل والكثير هو الاتيان باسمه. وفي رواية حميد عن جد ورواية ابن عن اب. الذي هو ابو بردة روي عن ابيه ابي موسى هذا هو معرفة الكنى. وفائدة ذلك الا يظن الشخص الواحد شخصين. لان الذي لا يعرف يعني اه ابو بردة ان ابو بريدة كنيته وردة قد يظن انه

شخص اخر. لكن اذا عرف ان كنيته بردة -

وانه احيانا يذكر باسمه واحيانا لا يؤتى باسمه ويؤتى بكنيته يذهب يعني هذا الالتباس الذي قد يظن معه الشخص الواحد شخصين. قال رحمة الله تعالى الشاعر في المسجد قال حدثنا ابو اليمان الحكم بن نافع قال اخبرنا شعيب عن الزهري قال اخبرني ابو سلمة -

00:30:32

ابن عبد الرحمن ابن عوف انه سمع حسان ابن ثابت للانصاري رضي الله عنه يستشهد ابا هريرة رضي الله عنه اشدق الله هل سمعت النبي صلي الله عليه وسلم يقول يا حسان اجب عن رسول الله صلي الله عليه وسلم -

اللهم ایده بروح القدس. قال ابو هريرة نعم. ثم ذكر الشعر في المسجد. يعني الاتيان في المسجد كونه يذكر مسجد شعر الحسن الشعر الجميل الذي يدل على معاني طيبة وليس شعر -

00:31:22

الذي يعني يدل على معاني سيئة وهو يعني يقصد به الاستمتاع باللحان وما الى ذلك فان هذا لا يصلح في المسجد ولا يليق ولا يعني الابتعاد عن ذلك في نفسه وغيره. الا للامر يقتضي -

او لبيان يعني يحتاج الى بيان شيء ويعني يبين يعني آآ ان هذا لا ينبغي وان مثل هذا لا ينبغي لا بأس به واما اه المسجد فانها تصان عن عن الاشعار التي فيها يعني معاني غير جيدة -

00:31:42

ومعاني اه سيئة وانما يؤتى بالشعر الحسن الذي فيه ترغيب وترغيب وفيه عبر وعظات وفيه فوائد وبيان واحكام شرعية وما الى ذلك من المعاني الطيبة التي الناس بحاجة اليها. واورد -

00:32:22

في هذا الحديث الذي اه عن عن حسان ابن ثابت يستشهد ابا هريرة نعم حسين ابن ثابت كان ينشد الشعر في المسجد ويعني وقد انكر عليه انه عمر انكر عليه. فكان يعني آآ -

00:32:42

اه يعني يخبر بان هذا حصل في عهد الرسول صلي الله عليه وسلم ابا هريرة اه انه يوافقه على انه حصل من هذا الشيء وهو يعلم ذلك. فاجاب نعم لما استشهاده طلب منه ان يعني اه يبين ما عنده حول -

00:33:02

هذه المسألة التي انكرت عليه فقال نعم يعني انه يعلم بان ذلك حصل منه في عهد رسول الله صلي الله عليه وسلم ان الرسول عليه السلام امره بان يرد على الكفار وقال ان جبريل جبريل والله يؤيده بروح القدس -

00:33:22

الذى هو جبريل نعم عندي الحديث انه يقول عن حسان ابن ثابت لثبات الانصاري انه استشهد ابا هريرة رضي الله عنه اشدق الله هل سمعت النبي صلي الله عليه وسلم يقول يا حسان اجب عن -

00:33:42

رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم ايده بروح القدس. قال ابو هريرة نعم. يعني يجيب يعني على شعر الكفار الذين يهدون به النبي صلى الله عليه وسلم. الكفار كانوا يهجونه بالاشعار. فهو يعني امره بان يجيبهم - 00:34:02

تجيب الكفار الذين كانوا يهجون عليه الصلاة والسلام. وطلب وسائل الله عز وجل ان يؤيده بروح القدس. الذي هو جبريل قال حدثنا ابو اليهان الحكم بن نافع. نعم. عن شعيب ابن ابي حمزة عن الزهرى عن ابي سلمة بن عبد الرحمن - 00:34:22

ابن عوف عن حسان ابن ثابت وابي هريرة. نعم. تنبئه على الطالب. المطلوب من الاخوان الذين يأخذون المساعدات والزكوات ان كل واحد منهم يكتب ورقة الان مشتملة على اسمه وعلى بلدته وعلى تاريخ اليوم وعلى توقيعه ومن كان يرى او يعلم بنفسه انه - 00:34:42

لا يستحق الزكاة فليكتب اليها انه لا يأخذ من الزكاة. قال رحمة الله تعالى بباب اصحاب الحراب في المسجد قال حدثنا عبد العزيز بن عبد الله قال حدثنا ابراهيم بن سعد عن صالح عن ابن شهاب قال اخبرني عروة بن الزبير - 00:35:12

عائشة رضي الله عنها قالت لقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يوما على باب حجرتي والحبشة يلعب ابونا في المسجد ورسول الله صلى الله عليه وعلى الله وسلم يسترني بردائه انظر الى لعبهم. زاد ابراهيم - 00:35:32

ابن المنذر قال حدثنا ابن وهب قال اخبرني يونس عن ابن شهاب عن عروة عن عائشة قالت رأيت النبي صلى الله عليه وسلم والحبشة يلعبون بحرابهم. كما ذكر بعد هذا بباب الحراب. اصحاب الحراب في المسجد. باب اصحاب - 00:35:52

في المسجد اصحاب الحرام في المسجد يعني انهم يدخلون فيها وانهم يعني يتمرنون فيها يعني للحرب وللجهاد في سبيل الله ولهذا يعني جاء ذكر الحرام ولهذا اورد الطريقة الثانية التي فيها التنصيص على الذي يعني يلعبون به وهو الحرام - 00:36:12

وهذا انما هو للتمرن للجهاد في سبيل الله. وليس لعبا يعني اه محضن لا علاقة له بالجed. وانما هو جد وانما ما هو يعني جد وتمرن للجهاد في سبيل الله عز وجل باستعمال هذه الحرام يعني الفرج - 00:36:32

يعني بمثل هذا العمل الذي هو الاستعداد للجهاد في سبيل الله عز وجل. وعائشة رضي الله عنها تخبر بان النبي صلى الله عليه وسلم كان في باب فيها وانها يعني طلبت منه ان تنظر فاذن لها فكانت يعني تنظر من وراءها - 00:36:52

وهذا معلوم انه كان بعد الحجاب بان النساء حجبن وقبل ذلك كن يكشفن وجوههن زوجات الرسول صلى الله وبعدين نزلوا الحجاب حصل الامتناع من ذلك وصارت تفتتر به وتنظر اليهم من وراء - 00:37:12

ثم انه لا يقال ان المرأة تنظر الى الرجال مطلقا لانه قد جاء في الحديث امر الرجال بان من ابصارهم والنساء يغضون من ابصارهن. فلا تنظر المرأة الى الرجل ولا ينظر الرجل الى المرأة - 00:37:32

ولكن هذا الذي قد حصل لانهم كانوا يقفزون ويتحركون ومن بعد فكانت لا ترى يعني تحدد نظر الى شخص وانما ترى الهيئات والحركات التي فيها قفز وفيها ارتفاع وانخفاض هذا هو الذي قد حصل - 00:37:52

الا يقال ان هذا يدل على ان المرأة يجوز تنظر الى النساء الى الرجال والنساء ينظرن الى الرجال وانما آكل مأمور بغض طرفه عن اه الجنس الاخر. قل للمؤمنين يغضوا من ابصارهم وقل للمؤمنات يغضبن من ابصارهن - 00:38:12

فالذى حصل في الحديث لا يعني لا يقال انه ينافي ما جاء من الاحتياط ومن الستر وان المرأة تغض وظافتها والرجل يغض طرفه وانما يعني هذا الذي حصل ليس على الهيئة التي يكون فيها المحذور لان النظر من بعد - 00:38:32

ورؤية الاشخاص من بعد دون ان يحدد او يحصل تحديد ومعرفة هيئاتهم على التمام والكمال هذا يعني لا يأس به نعم. قالت رضي الله عنها لقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يوما على باب حجرتي - 00:38:52

والحبشة يلعبون في المسجد ورسول الله صلى الله عليه وسلم يسترني بردائه. انظر الى لعبهم. نعم الرواية الثانية بحرابهم وهذه هي المقصود هذا هو المقصود يعني يعني باللعب وانه يعني فيه جد وانه استعداد - 00:39:12

للجهاد في سبيل الله قال حدثنا عبد العزيز بن عبد الله نعم عن ابراهيم عن صالح بن كيسان. عن ابن شهاب عن عروة بن الزبير عن عائشة. نعم. الان الطريقة الثانية قال زاد ابراهيم بن المنذر عن ابن وهب عن يونس نعم - 00:39:32

ليزيد العين يعني ابن شهاب عن عائشة. نعم يعني ان هذا فيه المقصود زيادة الحرام. التي هي يعني وسيلة الجهاد نعم.

الاستدلال بهذا على اللعب في المسجد؟ لا اللعب ما يلعب في نفسه يعني هذا جدي وليس - 00:40:02

يعني هذا شيء للجهاز في سبيل الله. قالت يلعبون ايه بس بالجهاد بالحرام. نعم يعني يقفزون ويتحركون يجربون السيوف ويلعبون. نعم؟ لا يعني في هذا الزمان ما في الا الله واللعب. ما - 00:40:22

الجهاد في سبيل الله واما في ذلك الزمان كان يستعدون للجهاد في سبيل الله. الان الموجود هو اكثر ما يكون الاستعمال في في مثل هذه الامور له وليس للجد. الان انا شيد اسلامية في المسجد تدعوا الى الجهاد. انا قلت ان الاناشيد - 00:40:42

التي فيها يعني الالتفات بالاصوات وبالالحان هذى ما يصلح ان تكون في المسجد ولا يليق ان تكون المسجد. مثل الاعشار السيئة التي معانيها سيدة يعني التي فيها وقارحة وفيها اسفاف فان مثل هذه لا لا يصلح ان تكون بل ولا في غيره - 00:41:02

بل ولا في غيره. تم ايضا اي جهاد له في هذا الزمان يعني حتى على الجهاد في سبيل الله؟ يعني في عن طريق الاناشيد الاسلامية اي جهاد يعني الان الان المسلمين يعني في حالة يرثى لها. امام الكفار - 00:41:22

قال رحمة الله تعالى بباب ذكر البيع والشراء على المنبر في المسجد قال حدثنا علي بن عبد الله قال حدثنا سفيان عن يحيى عن عمرة عن عائشة رضي الله عنها انها قالت اتها بريرة رضي الله عنها تسئلها في كتابته - 00:41:42

فقالت ان شئت اعطيت اهلك ويكون الولاء لي. وقال اهله ان شئت اعطيتها ما بقي وقال سفيان مرة ان شئت اعتقتها ويكون الولاء لنا. فلما جاء رسول الله صلى الله عليه وعلى الله وسلم ذكرته ذلك. فقال ابتعيها فاعتقها. فان الولاء لمن اعتق. ثم - 00:42:02

قام رسول الله صلى الله عليه وعلى الله وسلم على المنبر وقال سفيان مرة فصعد رسول الله صلى الله عليه وعلى وسلم على المنبر فقال ما بال اقوام يشترطون شروطا ليس في كتاب الله من اشترط شرطا ليس في كتاب - 00:42:32

بالله فليس له وان اشترط مئة مرة. قال علي قال يحيى وعبد الوهاب عن يحيى عن عمرة وقال جعفر بن عون عن يحيى قال سمعت عمرة. قالت سمعت عائشة. رواه مالك عن يحيى عن عمرة ان - 00:42:52

ولم يذكر صعد المنبر. ثم قال بباب ذكر البيع والشراء على المنبر. بباب ذكر والشراء على المنبر في المسجد. نعم. بباب ذكر بيع وشراء مسجد. المقصود من ذلك يعني اه ببيان الاحكام الشرعية - 00:43:12

المتعلقة باليبيع والشراء على المنبر. وليس المقصود من ذلك البيع والشراء في المسجد. وان فان البيع والشراء الذي حصل فيما يتعلق عائشة وفي غير المسجد. ولكنه لما كان يعني هذا البيع الذي جرى يعني يعني في شراء - 00:43:32

бриرة ودفع القيمة التي تفك بها نفسها آآ كان اشترطوا ان يكون الولاء لهم وان يعني يبيعوها عليها ولكن يكون الولاء لهم. فالرسول صلى الله عليه وسلم وذكر هذا هذه الاحكام الشرعية على المنبر ومعلوم ان المنابر تبين بها الاحكام الشرعية سواء كانت في البيع او الشراء او في العبادات او في - 00:43:52

او في العقائد او في كل شيء. كل ذلك يبين على المنابر. وقد كان يعني الرسول صلى الله عليه وسلم يبين يعني في يعني شيء من الاحكام الشرعية وكذلك خلفاء الراشدون كانوا يبينون الاحكام الشرعية ويعلمون الناس وهم على المنبر - 00:44:22

كما جاء في الموطأ ان عمر بن الخطاب رضي الله عنه كان يعلم الناس التشهد في صلاته على المنبر فيقول لله والصلوات والطيبات. السلام عليك ايها النبي ورحمة الله وبركاته. فالاحكام الشرعية تبين على المنابر. والخطبة - 00:44:42

تكون من مضامينها يعني آآ بيان احكام شرعية وال عبر والعظات. الترغيب والترهيب بيان الاحكام الشرعية كل ذلك يعني هو موضوع الخطب على المنابر. فإذا المقصود من ذلك كون النبي صلى الله عليه وسلم بين الاحكام - 00:45:02

متتعلقا باليبيع والشراء على المنبر. وان المنابر تكون اه الخطب تكون اه موضوعاتها في بيان الاحكام الشرعية كما انها تكون في الترغيب والترهيب وغير ذلك. اقرأ الحديث عن عائشة انها قالت اتها بريرة تسئلها في كتابتها. بريرة كان كاتبها يعني اهلها الذي -

00:45:22

يعني آآ الذين هم اسيادها كاتبواها على انها تحضر لهم كذا او قية. يعني فإذا انتهت الاوقيات اعتقت. ويكون ولاؤها لهم لأنهم هم الذين

عقد عتق وهي في ملكهم وان كان يعني آلا شرت نفسها وجمعت المبالغ التي تعتقد بها الا ان الولاء لهم. لأنهم - 00:45:52 -
الذين اعتقوها سواء يعني بعوض او بغير عوظ سواء منهم ابتداء تقربا الى الله عز وجل او بشيء من قبلهم فهم اولياً لها الولاء لهم.

فلما جاءت تستعين جاءت الى عائشة تستعين وتطلب منها ان تعينها. في مكاتبتها. يعني بحيث انها - 00:46:22 -
تعطى لهم يعني مثلا اه نصيب يعني سنة او نصيب شهر. يعني اه من مكتبة لانها كل وقت تدفع له بمقدار معين تحضر لهم كل وقت كذا من المال. فكانت اه طلبت من عائشة ان - 00:46:42 -

ان تعينها فقالت يعني انها مستعدة انها تدفع لهم يعني الاشياء التي يعني لهم ويكون ولاؤها الالوان او لها. فقالوا لهم انها يعني تدفع ولكن الولاء لهم هم يشترط ان يكون لهم الولاء والا فانها تبقى على حالها تجمع حتى تحضر لهم الذنب المبلغ الذي آلا به تعتقد - 00:47:02 -

ويكون ولاءها ويكون ولاء لها. فالرسول عليه الصلة والسلام لما عرضت عليه عائشة وخبرته بهذا الشرط قال الشرطي لهم الولاء يعني يعني معناها انه شر ووجودك عدمه. وان هذا شرط باطل. يعني يعني - 00:47:32 -

لا عبرة به لانه مخالف للشرع. ثم انه قام وخطب وقال ما بال اناس يشترطون شروطا ليست في كتاب الله. ما نشر شرطا ليس في سبيل الله فهو باطل وان كان منه شرط. وان كان منه شرط. يعني ما دام انه ليس في كتاب الله. قوله كتاب الله - 00:47:52 -
المقصود بذلك الكتاب والسنة. وليس المقصود من ذلك خصوص القرآن. لان السنة وهي كما ان القرآن وهي السنة وهي كما ان القرآن وهي. ثم ايضا السنة جاء الامر باتباعها في كتاب الله. وما اتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم - 00:48:12 -

عنده فانتهوا فهو ان كان جاء في السنة فالامر به بالقرآن. وهو اشتمل عليه القرآن. يعني آلا اه انا اخذ بما جاء به الرسول عليه الصلة والسلام. وهذا مثل ما حصل عن ابن مسعود رضي الله عنه - 00:48:32 -

انه لما قال يعني الواشمة والمستوشمة ولعن الواشمة والمستوشمة والنامضة والمنتمنصة قال يعني انظر ما تقول فانني قرأت المصحف من اوله لآخره ما رأيت فيه يعني هذا الذي تقول. قال ان كنت قرأتني فقد وجدتني. قال - 00:48:52 -

عز وجل وما اتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا. فالذي في السنة هو في القرآن. والمأمور به في السنة هو مأمور به في القرآن فاذا ذكر الكتاب المقصود به يعني ما يشمل الكتاب والسنة. ويمكن ان يراد به ما كتبه الله يعني وشرع - 00:49:12 -
لان الكتابة تكون يعني كونية وتكون قدرية. والكتابة الكتابة القدرية وكتابة الكتابة هي الشرعية هي الاوامر والنواهي. كتب عليكم الصيام كتب عليكم القصاص. هذه كتابة شرعية. يعني مما كتبه الله عز وجل وما كتبه يكون في كتاب الله عز وجل وفي سنة رسوله.
ما كتبه واجبه وفرضه فانه يكون - 00:49:32 - 00:50:02 -

مصدره واساسه كتاب الله عز وجل وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم. نعم اعيد الحديث قالت انتها ببريره تسأليها عن في كتابتها يعني مكتابة اتفاق بين الامة واهلها على ان تحضر لهم مبلغا من المال منجم يعني كل سنة كذا او كل شهر كذا واما احضرت لهم كامل مبلغ - 00:50:02 -

انها تعتقد ويكون ولا اهلها. نعم. فقالت ان شئت اعطيت اهلاك ويكون الولاء لي. نعم وقال اهلها ان شئت اعطيتها ما بقي. يعني ما بقي من المكتابة لانها قد احضرت من قبل. احضرت من قبل يعني نجوم او - 00:50:32 -

يعني دفعات وبقي شيء يعني آلا وهي لا تحصل على العتق الا اذا اتت باخر اه يعني اه شيئا محدد اتفق عليه. نعم. وقال سفيان مرة ان شئت اعطيتها ويكون الولاء لنا. نعم. فلما جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكرته ذلك. فقال ابنتها فاعتقيها - 00:50:52 -
فان الولاء لمن اعتقد ثم قام رسول الله صلى الله عليه وسلم على المنبر وقال سفيان مرة فصعد واعتقيها فان الولاء لمن اعتقد. ابنته اشتريتها واعتقها. والولاء لمن اعتقد. انت التي انت المعتقدة - 00:51:22 -

اذا كان يعني دفعت المبلغ يعني حصلت على عتق بمالكي الذي اعطيتها ايه فانها تكون يعني اشتريتها ودفعت آلا المبلغ المطلوب منها ويكون العتق ويكون الولاء لعائشة الله عنها نعم. واعتقها ابنته واعتقها. فان الولاء لمن اعتقد. ايوا. ثم قام صلى الله عليه وسلم على المنبر وقال سفيان مرة فصعد - 00:51:42 -

رسول الله صلى الله عليه وسلم على المنبر فقال ما بال اقوام يشترطون شروطا ليس في كتاب الله؟ ما بال اقوام يفترضون شروطا ليس في كتاب الله وهذا شأنه صلى الله عليه وسلم انه اذا حصل شيء يعني امر منكر فانه يأتي يعني يقوم ويبين الحكم الشرعي وكان من هديه صلى الله عليه وسلم - [00:52:12](#)

انه اذا حصل امور من كرة يقوم يعني ويبين الحكم على المنبر ولا يسمى الاشخاص الذين حصل منهم ذلك بل يقول ما بال اقوام؟ ما بال اقوام؟ فتكون الفائدة عامة. للذين حصل منهم يعني هذه المخالفة وغيرهم - [00:52:32](#)

وبحيث يعني يأخذ السامعون بهذه الخطبة يعني هذا الحكم الشرعي ويكون من جملتهم او لئن الذين حصل لهم او حصل منهم يعني هذا الامر وهم يعرفون انفسهم عندما يذكر الشيء الذي يعني اه يعني اه [00:52:52](#)

اه اه يتعلق بهم وان هذا هو السبب فقال ما بال اقوال يشترطون شروطا ليست في كتاب الله وقال كل شرطا ليس في كتاب الله فهو باطل وان كان من الشرط يعني المبالغة. يعني مهما كثرت الشروط ومهما يعني اه تنوعت وتعددت - [00:53:12](#)

فانه لا قيمة لها ولا عبرة بها اذا كانت مخالفة للشرع وان كان مئة شرط نعم. قال حدثنا علي ابن عبد الله نعم. عن سفيان عن عن يحيى ها سفيان ثوري. نعم. علي ابن عبد الله عن سفيان عن يحيى. نعم. يحيى يروي عن من؟ عن عمرة - [00:53:32](#)

يعني يحيى الانصاري يحيى بن سعيد الانصاري. اذا الرواوي عنه عن عمرة بنت عبد الرحمن. الرابعة والنصف بن عبيدة. سفيان بن عبيدة؟ اي نعم. يروي عن علي بن المديني. اه. عن سفيان. عن يحيى. هو قال نعم. ايه. نعم. نعم. [00:53:59](#)

عن سفيان عن يحيى عن عمرة عن عائشة. نعم. قال علي قال يحيى وعبد الوهاب عن يحيى. نعم قال علي ويحيى القطان وعبد الوهاب الثقفي عن عمرة نعم عمرة نعم وقال - [00:54:19](#)

قال جعفر بن عون نعم. عن يحيى عن عمرة. نعم سمعت عمرة؟ قالت سمعت عائشة. ايوا هذا فيه زيادة السماع. تصريح السماع في الموضعين. نعم رواه رواه مالك عن يحيى عن عمرة ان بريدة. رواه مالك عن يحيى عن - [00:54:39](#)

هذا صورته صورة المرسل. ولكنه يعني اه الطرق الكثيرة المتعددة فيها عن عائشة معروفة ولم يذكر صعد المنبر. نعم. باب التقاضي. والله تعالى اعلم وصلى الله وسلم وبارك - [00:55:04](#)

رسول نبينا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين. جزاكم الله خيرا وبارك الله فيكم. الهمكم الله الصواب وخواكم الحق الله ما سمعنا وغفر الله لنا ولكم وللمسلمين اجمعين. امين. يقول هل في الحديث دليل على انه ان خالف الشرط كتاب الله - [00:55:24](#)

لا يخبر البائع ابتداء على انه لا يخبر البائع يعني البائع لو اشترط علينا شرط وهو شرط ليس بكتاب الله هل يلزم علي المشتري ان اقول له هذا الشرط ليس بكتاب الله؟ بل ابدي له الموافقة؟ لا. اذا كنت تعرف ان هذا غير سائق - [00:55:44](#)

فاقول له ان هذا غير سائق. اذا كنت تعرف هذا حكم شرعی حتى يدخل على بينة. يقول اللهم ایده بروح القدس كيف يؤيد جبريل حسان؟ مثل ما جاء فان الله ومولاه جبريل وصالح المؤمنين. والملائكة بعد ذلك ظهير - [00:56:04](#)

يعني اه الكيفية التي يكون بها ذلك لا ادري. لكن اه يعني الحديث جاء عن ان النجمي يعني طالب من الله ان يؤيد يؤيد حسان بروح القدس والقرآن جاء ايضا بان في حق الرسول صلى الله عليه وسلم ان الله ومولاه جبريل وصالح المؤمنين والملائكة بعد ذلك ظهير - [00:56:24](#)

الكيفية ما ما ادري عنها. ما حكم اقامتي؟ لأن لأن قوة بان الشعر وكون الانسان يوفق لشعر هذا من الله عز وجل. هو الذي يعني يجعل الانسان يعني يتمكن ويأتي بالشيء المطلوب - [00:56:54](#)

لكن كون جبريل يعني فيما يتعلق بالشعر لا ادري كيف ما حكم اقامة مسابقة القاء الشعر في المسجد. ما ينبغي ان تكون المساجد يعني اماكن لبقاء الشعر - [00:57:14](#)

وانما تكون في غير في غير في غير المسائل. والمساجد لا ينبغي ان يكون يعني مكان للشعراء ويعني القاء الشعر كثيرا وانما هذا شيء يعني جاء في امر خاص ويتعلق بنصرة الدين وبالدفاع عن الرسول صلى الله عليه وسلم. اما ما يتعلق - [00:57:34](#) هذا الشعراء يكون بينهم يعني امور ما هي طيبة. لا سيما اذا كانوا متقابلين كل واحد يرد على الآخر. قد يحصل منهم امور منكرة

ولكن هذا الذي جاء في الحديث يعني في امر لا اشكال فيه ولا محظوظ فيه. واما يعني ذكر المسابقات - [00:57:54](#) والمنافسات والمقابلات وما الى ذلك. الاولى الا تكون محل للمسجد. محلها المسجد. نقل الحافظ علي ابن الجوزي قوله من كتب اسمه على المسجد الذي يبنيه كان بعيداً من الاخلاص. نعم لأن هذا قد يكون عن الانسان يدفعه الى ذلك الرياء - [00:58:14](#) لأن كونه لأن اخفاء الانسان عمله احسن من اظهاره مثل ما جاء في حديث سبعة الذين ورجل تصدق بصدقة فاخفاها حتى لا تعلم شماله ما تتفق يمينه. يعني هذا جيد وبعض الناس - [00:58:34](#)

تجده يعني عندما يصير فيه تبرعات وما الى ذلك يقول فاعل خير. يعني ما ينص على على اسمه. لكن اذا كان النص عليه فيه الى الاقتداء به وكون الناس يتبعونه وانه يعني يضع مبلغ يعني يتبع عليه هذا يعني جاء ما يدل على - [00:58:54](#) على على على استحبابه في اه الحديث الذي في صحيح مسلم من من اه حديث اه من سن في الاسلام سنة حسنة. فله اجرها واجر من عمل بها. لأن اصل الحديث سببه لأن الرسول جاءه ناس - [00:59:14](#)

فيهم يظهر عليهم الفاقة وشدة الفقر الرسول حت على الصدقة دخل في بيته وخرج ما وجد شيء يعطيهم اياد فتح عن الصدقة فجاء رجل صار معه صرة يعني يكاد يعجز عن حملها ووضعها. بعد ذلك تتبع الناس. فقال - [00:59:34](#) السنة في الاسلام سنة حسنة فله اجرها واجر من عمل بها. فإذا كان هناك امر يقتضيه كان يقتدي به البعض عنه ليس هو الرياء وانما محبة ان يتبع على هذا العمل الطيب فهذا جيد. وكون الانسان يعني قصده و - [00:59:54](#)

آآ يعني آآ قد قد يكون قصده وقد لا يكون قصده رباء. ولكنه قد قد ينال منه ويقال انه مرائي او انه يريد لكن اذا يعني يسلم من ذلك لا شك انه اولى. وان حصل ذلك وليس فيه يعني يترب عليه محذور. لا بأس - [01:00:14](#)

بذلك ان شاء الله. يسأل حفظك الله عن العصا هل للخطيب ان يلتزم بها حين القاء الخطبة ما اتذكر. يقول انا مقيم هنا واريد بناء مسجد في بلدنا. لكن الحي هناك صوفية فإذا بنيته سيقيمون شعائرهم فيه. فما العمل؟ اقول الذي - [01:00:34](#) المسجد هو الذي يكون مسؤولاً عنه. الذي يكون يعني لنفسه مسؤول عنه. يعني اذا كان لهم مساجد وانتم تبنون مساجد. مساجدكم لكم تجدهم لهم والذي يتصرف وليس الذي يعني لا علاقة له به. فانتم اصحاب الحق - [01:01:04](#) وانتم الفاعلون للخير والمسجد انت بناته؟ فانتم الذين يعني اه لكم حق التصرف فيه - [01:01:24](#)