

## المجلس (9) | شرح صحيح مسلم | فضيلة الشيخ عبد المحسن العباد البدر | #الشيخ\_عبدالمحسن\_العباد

عبدالمحسن البدر

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على عبد الله ورسوله. نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما بعد ولموسم الحجاج رحمه الله تعالى في مقدمة صحيحه قال وحدثنا محمود الغيلان - [00:00:00](#) قال قلت لابي داود الطيالسي قد اكرت عن عباد ابن منصور فما لك لم تسمع منه حديث العطاره الذي روى لنا النظر بن شمين قال لي اسكت فانا لقيت زياد بن ميمون وعبد الرحمن بن مهدي فسألناه فقلنا له هذه الاحاديث التي ترويه عن انس - [00:00:18](#) فقال ارايت ما رجلا يذنب فيتوب اليس يتوب الله عليه؟ قال قلنا نعم. قال ما سمعت من انس من ذا قليلا ولا كثيرا ان كان لا يعلم الناس فانتما لا تعلمان اني لم القى انسا - [00:00:41](#) قال ابو داود فبلغنا بعد انه يروي فاتيناه انا وعبد الرحمن فقال اتوب ثم كان يحدث فتركناه بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين صلى الله وسلم وبارك على عبده ورسوله نبينا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين - [00:01:02](#) اما بعد فهذا الاثر وغيره ماذا يسنده الامام مسلم؟ رحمه الله في مقدم صحيحه يعني مبينا فيه ما جاء عن بعض العلم بالكلام على بعض الرواة والقدر فيهم والنيل منهم هو انه وان منهم من لا يحتج به ولا يعول على حديثه لكونه يكون من - [00:01:24](#) كذب يحصل منه الكذب في حديثه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر هذا الاثر عن ابي داود اه ضيالة انه اه قال له نعم قال له محمود ابن غيلان. قال له محمود ابن غيلان تلميذه ما لك لا تحدثنا بحديث العطاره الذي يعني آآ - [00:01:53](#) آآ رواه رواه عن او جاء عن نظر بن شوبير في قصة آآ المرأة التي كانت تأتي الى عائشة وآآ وقد ذكر ذلك في هذا الاسناد عن عن زياد البيان عن انس ان امرأة - [00:02:20](#) كانت تأتي الى عائشة وتتكلم يعني معها في عن زوجها وعن الرسول عليه الصلاة والسلام يعني قال لها كلاما للثناء على الزوج والصبر عليه وهو حديث طويل لا يصح عند اهل العلم لانه من طريق بيان - [00:02:40](#) زيادة من بيان هذا الذي زياد ابن ميمون زياد ابن ميمون الذي يعني اه مر ذكره وانه كان يكذب وهنا ايضا يعني في هذا الاثر يدل على حصول شيء من ذلك. لانه لما زاره او جاء اليه اه ابو داود - [00:03:00](#) وعبد الرحمن بن مهدي وقالوا له يعني عن الاحاديث التي يرويها عن انس قال اذا كان الناس يعني لا يعلمون يعني آآ حقيقة هذا الامر وانتم ما تعلمان فانتما تعلمان ذلك كلمة لا - [00:03:20](#) احتمل ان تكون زائدة يعني اذا كان اذا كان الناس لا يعلمون فانتما تعلمون هو يحتمل ان تكون غير زائدة ولكن يعني يسبقها استفهام اذا كان الناس يعلمون لا يعلمون كذا - [00:03:43](#) هانتوما لا تعلمون يعني استفهام تقرير تقرير ثم ده ذكر ذكر لهم انه ما سمع من انس لا قليل ولا كثير لانه يروي هذا الحديث عن انس يعني اذا اعترف بانه لم يكن يروي عن الناس لا قليل ولا كثير وهذا مما يرويه عن نفسه. وهذا مما يرويه ان - [00:04:00](#) وهو يعني غير صحيح لانه جاء من طريق هذا الرجل الذي هو زياد ابن ميمون الذي اعترف بانه لم يأخذ عنه لا قليلا ولا كثيرا ومع ذلك يروي هذا الحديث يعني عن انس - [00:04:23](#) رضي الله عنه في قصة هذه المرأة قال ان الانسان اذا يعني اذا تاب يعني اه فان ذلك لا يضره ثم بعد ذلك آآ رجعوا اليه ووجدوه

وعلموا بانه كان يحدث بعد ذلك فجاءوا اليه تكلموا معه وبعد ذلك تركوه - 00:04:40

وبعد ذلك تركوه وتركوا المجيء اليه فالحاصل ان يعني هذا الرجل المتهم اخبر عن نفسه بانه لم يروي عن انس يعني لا اذا كلها كبيرة قال حدثنا محمود بن غيلان قال قلت لابي داوود الطيالسي قد اكرتت عن عباد - 00:05:05

بن منصور فما لك لم تسمع منه حديث العطاره الذي روى لنا النظر بن شمير قال لي اسكت فانا لقيت زيادة ابن ميمون وعبد الرحمن بن مهدي يعني هنا يعني قولوا عبد الرحيم المهدي يعني ليس معطوفا على - 00:05:30

يعني زياد ابن ميمون وانما معطوف على ابو داوود الظمير بقيت انا وعبد الرحمن بقيت انا وعبد الرحمن زياد ابن ميمون ويكون عبد الرحمن المهدي آ مرفوع يعني عطف على يعني ضمير في قوله لقيته - 00:05:47

ابو داوود الطيارشي انا وعبد الرحمن. يقينا زياد المنصور الميمون كان هذا شأننا زياد الميمون وعبد الرحمن بن مهدي فسألناه فقلنا له هذه الاحاديث التي ترويها عن انس وقال ارايت ومنها حديث العطاره هذا الذي يعني الذي هو محل القصة محل سؤال نعم -

00:06:09

فقال ارايتما رجلا يذنب فيتوب اليس يتوب الله عليه؟ قال قلنا نعم. قال ما سمعت من انس من ذا ولا كثيرا ان كان لا يعلم الناس فانتما لا تعلمان اني كان لا يعلم الناس فانت ما تعلمان وتكون لا - 00:06:38

ايه ده واما او لا تكون لا زائدة وانما يعني اصلية وثابتة. ويعني فيكون المعنى افلا تعلمان انتم اهل العلماء اذا كان الناس لا يعلمون فانتما لا تعلمون. نعم اني لم القى انس قال ابو داوود فبلغنا بعد انه يروي فاتيناه انا وعبد الرحمن - 00:06:58

وقال اتوب ثم كان بعد يحدث فتركناه. نعم قال وحددني محمود رغيلان نعم عن ابي داوود قالسي. نعم نبداو قال حدثنا حسن الحلواني قال سمعت شبابه قال كان عبد القدوس يحدثنا فيقول سويد ابن - 00:07:27

ابن عقلة قال شبابه وسمعت عبد القدوس يقول نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يتخذ الروح عرضا. فقال الروح ان يتخذ الروح عرضا. قال فقيل له اي شيء هذا؟ قال يعني تتخذ قوة في حائط ليدخل - 00:07:49

عليه الروح ليدخل عليه روح ليدفل عليه روح عليه الروح النسيم البارئ النسيم هواء كم ده بعد ذلك هذا راح نعم ثم ذكر هذا الائر الذي يعني يتعلق بعبد القدوس وهو من حبيب الشامي - 00:08:12

سبق ان مر ذكره اه اللواء المبارك انه كذاب. وقيل انه اجمع على تركه انه يجمع على تركه. ومع ذلك يعني عنده غفلة وعنده تغفير يعني يصحب في الاسانيد وفي المجور يصح في الاسانيد وفي الكتب - 00:08:39

فهو كذاب ومجمع على تركه ومع ذلك يحصل من تصحيح للاسانيد وبالمتون. من تصفية الاسلام فكونه يقول سويد ابن عقل سويد بن عقلة وهو سويد بن غفلة هذا هو المعروف وكونه صح فيه وقال سويد بن عقلة مما يفيد انه لا يعرف الرجال ولا

يعرف - 00:09:04

يعني اه اه اسماء الرجال وظبط اسمائهم ويصحف غفلة الى عقل صحة رفض اذا عقل هواز ويجب ابن غفلة هذا كما عرفنا من كبار التابعين الذين ادركوا الجاهلية وادركوا الاسلام الذين كانوا في الجهل والاسلام ولم يلقوا النبي عليه الصلاة والسلام - 00:09:29

وقد مر انه كان وصل الى المدينة في اليوم الذي دفن فيه الرسول صلى الله عليه وسلم ولهذا قيل ان يكون صحابيا في هذا ان يكون صحابيا لانه جاء في اليوم الذي دفن به رسول الله صلوات الله وسلامه وبركاته عليه - 00:09:58

اذا هذا تصحيح خبيث سيء وقبيح يعني كونه اه اسم رجل يعني يحول من كونه غفلة الى كونه عقل واما التصوير في المعنى فالحديث الذي فيه قال ان ان ايش؟ قال نهى صلى الله عليه وسلم ان يتخذ الروح - 00:10:18

ان ان يتخذ الروح عرضا يتخذ الروح عرضا لا تصوير بالمعنى. الروح هو الهواء النشيد ويعني عرضا قال قال سئل عنها فقال انه يتخذ في قوة في الجدار يعني يكون يدخل منها الهواء يدخل منها - 00:10:40

الهواء يعني اللفظ يعني محرم والمعنى ايضا تابع له يعني حرف اللفظ المجني وفسره على اساس آ يعني يعني هذا التصنيف باطل. يقول اول حديث نهى رسولا ان يتخذ شيء فيه الروح غرضا - 00:11:01

شيئا فيه الروح قرر يعني حيوان. يعني مثل الطير او غيره يتخذ غرضه يربط ثم يعني يرمى ثم يرمى هل يصيب الهدف او ما

يصيب؟ هذا هو معنى الحديث. ومعلوم ان مثل هذا حرام. وانه لا تحل يعني هذه التي ذبحت - [00:11:26](#)

بهذه الطريقة لان الشيء الذي يقدر عليه يعني يذبح الذبح معروف. واما ان يمسك ثم يرمى فانه يعني يكون يعني يعني لا يحل اكله

لانه هذه الطريقة لا يحل بها الذبح - [00:11:48](#)

وانما يحل الذبح بهذه فيما يتعلق بالطير الذي يعني ليس بيد الانسان يعني يرميه من اي جهة اصابة فانه يحصل في يعني حده يعني

اذا مات من هذه الرمية يعني - [00:12:10](#)

ويعرف ان كونه غير يربط ثم يرمى فان ذلك لا يجوز لان ذبح بهذه الطريقة غير شرعي ذبحا بهذه الطريقة غير شرعي وانما هذا

يكون فيما اذا رمى وهو يعني ليس بيد الانسان من اجل ان - [00:12:28](#)

عليه عنا شيئا بيده اذا اراد يده شرعيا. ما يرميه. لانه بهذه الطريقة يعني الذبح غير شرعي فلا فلا يحل اكله لا يحل اكله بهذه الطريقة

وانما يحل اكله اذا رمى وهو ليس بيد الانسان في الشجر او - [00:12:48](#)

فيرميه فاذا يعني ضربه من اي جهة فانه آآ يحل وكذلك الناقة او الدابة التي تذهب وتتفر من الناس الناس لا يدركونها فاذا رموها

وعملوها مع عمل فان ذلك يصح لان ذلك يصح اذا شردت الناس احرقوها ولم يمكن يعني يمكنهم يعني مسكها - [00:13:08](#)

وذبحها بالطريقة الشرعية فاذا رموها بشيء وسقطت فان ذلك يحل. وكذلك لو ان بهيمة سقطت في بئر ورأسها في ويعني مؤخرها

هو الذي في الاعلى ولا يوصل الى اسفلها وقد تموت يعني بسبب ذلك فاذا طعنت في - [00:13:37](#)

او باي مكان بارز فان ذلك ذبح شرعي لان هذا هو الممكن. اما هذا الذي ذكر يعني في الحديث والذي صحب او هذا الرجل تصحيب

من افسد المعنى وخرج عن المعنى عن اصله فان هذا اصله - [00:13:57](#)

اتخذ جهده الروح يعني حيوان يعني فيه روح ان يتخذ غرضا يعني بان يربط ثم الناس يرمونه هل يصيبون او لا يصيبون؟ يعرف من

يصيب ومن لا يصيب هذا غير جائز - [00:14:17](#)

والذبح بهذه الطريقة لا تحل به يعني هذه هذا الذي رمى يعني بهذه الذي رمى بطريقة لانها لا يحل الذبح بها في الشيء المقدور عليه

والذي في يد الانسان اذا هذا تصحيف يعني من ناحية المعنى. قال الروح قال الروح يعني يقصد الهوى - [00:14:33](#)

وعرضا يكون يصير كوكوا الجدار معها الهواء فاتى بلفظ يفسد المعنى يفسد بمعنى وذاك تصريح يفسد الاسناد الذي هو سويد ابن ابن

عقلة وهذا الرجل الذي قدوس الحبيب من حبيبك يابي وهو يعني قال فيه ابن المبارك كذاب ويعني وقيل وانه قد اجمع على تركه -

[00:15:01](#)

قال فليل له اي شيء هذا؟ قال يعني تتخذ هوة في حائط ليدخل عليه الراوح. الروح الذي هو النشيد في الهواء يعني فهم يعني من

الحديث الذي عرضا يعني اتخاذا يعني آآ - [00:15:35](#)

يعني غرضا اي هدفا فيعني جعلها عرضا يعني وان مقصودها قوة في الجدار وآآ جعل الروح باقي الروح الروح. الروح الذي هو

الهواء يعني يعني صحح الروح الذي هو الانسان الحيوان فيه روح - [00:15:57](#)

الى روح الذي هو الحوار. العرض يعني انها قوة تكون في الجدار من اجل من اجل ان يدخل معها الهواء نعم قال حدثنا حسن

الحنواني عن شبابه من شوال قال مسلم سبق المرة نعم - [00:16:17](#)

قال مسلم وسمعت عبيد الله ابن عمر القوارير يقول سمعت حماد ابن زيد يقول لرجل بعدما جلس مهدي ابن هلال بايام ما هذه العين

المالحة التي نبتت قبلكم؟ قال نعم يا ابا اسماعيل. اعيد الاسناد - [00:16:41](#)

قال مسلم وسمعت عبيد الله ابن عمر يقول سمعت حماد ابن زيد يقول لرجل بعدما جلس مهدي ابن هلال بايام ما هذه العين المانحة؟

التي نبتت قبلكم؟ قال نعم يا ترى هذا؟ يعني ذكر - [00:17:01](#)

ابن زيد وانه قال يعني لرجل ما هذه العين المالحة التي نبتت في ارضكم؟ فالمقصود من مهدي مهدي بن؟ هلال؟ ابن ابن هلال. يعني

انه يعني يعني ظهر في ارضهم هو انه يعني - [00:17:21](#)

يحدث وفي هذا ذنب له. يعني وانه وقال ذلك الرجل؟ نعم. لانه وافق على على ما قال من انها المألحة والمقصود من ذلك كناية عن ذنبه وعدم قبوله حديثه ووصفه بان عينا مارحة بانها ليست حلوة وانما هي مرة قال قال مسلم سمعت عبيد الله ابن - [00:17:41](#) قواريري عن حماد بن زيد قال وحدثنا الحسن الحلواني قال سمعت عفان قال سمعت ابا عوانة قال ما بلغني عن الحسن حديث الا اتيت به ابانا ابن ابي عياش فقرأه علي - [00:18:11](#)

وذكر هذا الاثر عن ابي عوانة قال ما اتيت اذان ابن ابي عياش ما بلغني عن عن الحسن حديث واتيت به الا اتيت به ابانا ابن ابي عياش فقرأه علي. فقرأه علي يعني انه يرويه عنه - [00:18:30](#)

يعني معناها انه يروي عن ما اتيت بشيء عن اه عن الحسن او باثرها الحسن الا وقرأه عليه يعني نعم من ان يذمه؟ نعم لانه يعني اي شيء يأتي به الحسن يعني يقرأ عليه كانه رواه عنه - [00:18:49](#)

عن عفان عن ابي عوانة ومسلم ابن صفار وابو عوانة بوظاح ابن عبد الله اليافوري. قال محدثنا سويد بن سعيد قال حدثنا قال سمعت انا وحمزة الزيات من امام ابي عياش نحو من الف حديث - [00:19:14](#)

قال علي فلقيت حمزة فاخبرني انه رأى النبي صلى الله عليه وسلم في المنام فعرض عليه ما سمع من ابان فما عرف منه الا شيئاً يسيراً. خمسة او ستة وما ذكر هذا الافعى عن - [00:19:32](#)

علي ابن مسلم. علي مشهر وحمزة الجيات يعني يقول علي ابن مسر سمعت انا وحمزة الزيات نعم من ابار ابن ابي عياش نحو من الف حديث. نعم يعني قريباً من الحديث ايوه قال علي - [00:19:52](#)

من مسلم فلغيت حمزة الزيات ايه فاخبرني انه رأى النبي الذي ذهب معه وسمع منه هذا الكلام هذه الاحاديث قال حمزة انه رأى النبي في المنام وانه عرض عليه تلك الاحاديث التي اخذها عن ابان يعني فلم وما عرف منها الا شيئاً - [00:20:17](#)

وعن هذا شيء يسير يعني هذه هذه الاعداد الكبيرة الهائلة كلها غير معروفة ولم يعرفها رسول الله في المنام والرؤى في المنام يعني اذا جاءت بشيء جديد او بشيء يعني آآ فيه بيان احكام جديدة واحكام شرعية - [00:20:41](#)

لا توجد في حساب الله عز وجل سنة رسوله صلى الله عليه وسلم فانه لا لا يعتبر لا لا يعول عليها. ولكنه اذا آآ جاء في المنام شيئاً يعني يعني يدل على شيء له اصل وانه ثابت في كتاب الله عز وجل في سنة رسوله - [00:21:01](#)

في المنام وحصل شيء يعني في المنام باقرار الرسول صلى الله عليه وسلم اياه فان هذا المعول عليه هذا الاصل الذي هو الكتاب والسنة. لا على هذه الرؤيا على هذه الرؤيا المنامية. هذه الرؤيا المنامية مطابقة لما جاء في - [00:21:21](#)

وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم قل معول عليه ليش الرؤيا وانما المعول عليه كونها ثبتت انها جاءت بالكتاب او ثبت في سنة الرسول صلى الله عليه وسلم. قال حدثنا سويد السعيد عن علي بن مزهر. نعم. وحمزة الديان. نعم. قال حدثنا عبد - [00:21:41](#)

الله ابن عبد الرحمن الدالمي قال اخبرنا زكريا ابن عدي قال قال لي ابو اسحاق الفزاري قال قال لي؟ قال لي ابو اسحاق الفزاري. نعم. اكتب عن بقية ما روى عن المعروفين. ولا تكتب عنه ما روى عن غير المعروفين - [00:22:01](#)

ولا تكتب عن اسماعيل ابن ابي عيين ولا تكتب عن اسماعيل ابن عياش ما روى عن المعروفين ولا عن غيرهم. ثم ذكر احد الابر المتعلق ببقية وباسماعيل بن عياش وكلهما من اهل الشام - [00:22:21](#)

آآ بقية قال اكتب يعني ما يعني آآ يعني عن المعروفين ولا تكتب ما جاء عنه من عن غير المعروفين واسماعيل ابن عياش لا تكتب عنه لا تكتب عنه ما جاء عن معروفين او غير معروفين - [00:22:37](#)

وهذا الكلام الذي ذكره هنا يعني ليس مستقيماً فان اسماعيل ابن عياش انما الكلام فيه في رواية اما رواية عن عن فهي معتبرة واسماعيل بن عياش اذا روى عن جميل فروايته معتبرة فهذا هو المشهور عند اهل العلم وهذا لا لا يتفق مع هذا الكلام الذي جاء في هذا - [00:22:55](#)

انه لا يعقد عنه لا ما كان معروفاً ولا غير معروف. هذا الذي عليه اهل العلم والمشهور عنهم التفريط بين روايته عن الاسلاميين وعن غير الشاميين. لما جاء في رواية عن الشاميين فهو معتبر ويعول عليه - [00:23:20](#)

وما جاء عن غير الشافعيين فانه لا يعتبر. اذا لابد فيه من هذا التفصيل ولا يستقيم يعني وهو لا يتفق مع هذا الذي جاء انه لا يروى عنه لا ما جاء عن المعروفين ولا ما جاء من عن غير المعروفين. قال حدثنا عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي - [00:23:40](#) عن زكريا بن عدي عن ابي اسحاق الفزاري. نعم. قال وحدثنا اسحاق بن ابراهيم الحنظلي. قال سمعت بعض اصحاب عبدالله قال قال ابن المبارك نعم الرجل بقية لولا انه كان يكلي الاسماء ويسمي الكنى - [00:24:00](#) قال كان دهرا يحدثها عن ابي عن ابي سعيد الوحاضي فنظرنا فاذا هو عبدالقدوس ثم ذكر هذا الاثر ابن مبارك قال نعم الرجل بقية نعم لولا انه كان باسماء ويسمي - [00:24:20](#) نعم الرجل بقية لولا انه كان يكرسنا ويسمي الكنى يعني معناه ان من كان مشهورا باسمه هو ليس مشهورا بكليته يأتي بكنيته ويعني ويذكر يعني شيء يعني يتعلق بنسبه ليس على وفق المعروف باسمه او العكس. وهذا يسمى تصخيب الشيوخ - [00:24:42](#) يعني تدريس اسماء اسم يعني يتعلق بالانقطاع وقسم يتعلق الابهام في الشيوخ وعدم اه يعني تشغيل معرفتهم والا الا الذين هو تدريس بالانقطاع يعني اذا روى عن عن شيخه يعني آآ - [00:25:10](#) وهو مدلس فلا بد من تصريحه بالسماح لابد لانه يعول عليه اذا صرح بالسماع واذا صرح بالسماع يبقى يعني يعني احتمال السقوط وانه روى عنه بواسطة قد يكون في الوسطة تلك الوسطة ضعيفة لكن اذا صرح بسماع - [00:25:37](#) منه فان هذا لا اشكال فيه واما تدريس الشيوخ فهو ان يعمي ويوعن الطريق بمعرفته فيظن انه مجهول مع ان انه لو ذكر يعني بما اشتهر به فكان فمكان معلوما - [00:25:57](#) وهذا يعني ايضا سيء وتدليس سيء لما فيه من آآ جعل ما يكون معروفا يعني يصير مجهولا لانه ذكر بغير وقد ذكر ان مروان بن معاوية في الفزاري كان ممن يدللس الشيوخ وهذا ذكره الحافظ في ترجمته - [00:26:15](#) لتقريب التعذيب انه كان يدللس الشيوخ او بقية او هذا الاثر الذي يتعلق بالبقية هو من هذا القبيل. يعني انه يدللس يشوف قال كان دهرا يحدثنا عن ابي سعيد الوحاضي فنظرنا فاذا هو عبدالقدوس. يعني عبدالقدوس الشامي ابن حبيب الشامي - [00:26:39](#) يعني هذي مشهورة باسمه ولكنه قال ابو سعيد الوحاضي يعني فلم يذكره فصار يعني ملتبسا وصار يعني يعني غير مفهوم وغير معلوم فيعني فلما تبين انه هو يعني معنى ذلك انه كان يحدثهم عن هذا الرجل الذي اتفق على تركه - [00:27:03](#) ولكنه آآ اتى به بلفظ يعني وعرفته. يعني فصار لا لا يوصل الى معرفته بسهولة يعني حتى يعني تبين ذلك بانه ذكره بكنيته وذكره في نسبته نعم قال حدثنا اسحاق بن ابراهيم الحنظلي - [00:27:27](#) عن بعض اصحاب وهذا ايضا فيه انقطاع يعني في في الجهاز لان الوسطة يعني بين اسحاق ابن ابراهيم وبين اه من المبارك وبين عبد الله المبارك يعني فيه انقطاع او فيه يعني غير معلوم. هناك قطاع غير موجود ولكن فيه - [00:27:55](#) يعني عدم معرفة الوسطة يعني بين آآ بين اسحاق وبين عبد الله آآ ابن المبارك فهذا يعني من ناحية الثبوت ما يقال انه انه ثابت لان فيه واسطة غير معروفة واسطة غير معروفة - [00:28:19](#) قال وحدثني احمد ابن يوسف الازدي قال سمعت عبد الرزاق يقول ما رأيت ابن المبارك يفصح بقوله كذاب الا لعبد فاني سمعته يقول له كذاب. ثم ذكر هذا الاثر يتعلق بابو قدوس. ابن حبيب الشامي - [00:28:40](#) قال فرأيت ابن مبارك يقول عبد الرزاق يصلح وانا حالي لانه كذاب الا عبد القدوس فانه كان يقول عنه كذاب. ها وحدثني احمد بن يوسف الازدي عن عبدالرزاق بن همام الصنعاني - [00:29:02](#) عن ابن مبارك قال وحدثني عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي قال سمعت ابا نعيم وذكر المعلى ابن عرفان فقال قال حدثنا ابو وائل قال خرج علينا ابن مسعود بصفين فقال ابو نعيم اتراه بعث بعد الموت - [00:29:20](#) ثم ذكر هذا الاثر عن المعلم العرفان انه قال كان ابي وائل نعم يحدث عن ابي وائل شقيق ابن سلمة اجي المحاضرة المعروف يعني آآ بكنيته هو اسمه شقيق بن سلمة. فكان يحدث يعني عن آآ ابي وائل - [00:29:42](#) وهو كذب عليه قال ان انه خرج ابن مسعود في سفيان نعم نعم خرج ابن مشغول في سكريا وقال بعث بعد الموت لان ابن مسعود



مات قبل خلافات عليه. عليه - 00:30:08

وهو ان ما اتى بخلافة عثمان رضي الله عنه سنة اثنتين وثلاثين فيعني فلما كسر هذا التحديث يعني واضح يعني في اه اه عدم

صدقه قال اتره بعث بعد الموت - 00:30:28

يعني ابن مسعود يعني خرج ابن يوسف وقد كان مات قبل ان تأتي خلافة علي وفي بخلافة عثمان رضي الله عنه يعني فهذا يعني مما يبين ويوضح يعني الكذب يعني كونه يذكر التاريخ ثم يكون ذلك التاريخ - 00:30:44

يعني اه يعني لا يناسب اه التاريخ الحقيقي للشيء الذي يعني اه الذي هو الواقع قال حدثني عبد الله ابن عبد الرحمن الدارمي عن ابي نعيم قال حدثني عمرو ابن علي - 00:31:07

وحسن الحلواني كلاهما عن عقارب المسلم قال كنا عند اسماعيل بن علي فحدث رجل عن رجل فقلت ان هذا ليس بثبت. قال فقال الرجل اغتبهته. قال اسماعيل ما اغتابه ولكنه حكم - 00:31:33

وانه ليس بثبت وذكر هذا الاثر الذي فيها عن اسماعيل ابن عدي ان رجلا قال يعني عن رجل انه ليس بثبت وقيل انك اغتبهته قال فاغتابه وانما حكم بانه غير كرتسي. يعني لبيان حاله وبيان الحال آ في الرجال هذا امرا مطلوب - 00:31:53

ومعروف حتى يعرف هل يستقيم ما يروى عنهم او لا يستقيم. نعم قال هددني عمرو بن علي وحسن الحلواني. هو الفلاح نعم كلاهما عن عقارب المسلم نعم عن اسماعيل ابن علي. نعم - 00:32:17

قال وحدثنا ابو جعفر الدارمي قال حدثنا بشر ابن عمر قال سألت مالك ابن انس عن محمد ابن عبد الرحمن الذي يروي عن سعيد ابن المسيب فقال ليس بثقة وسألته عن صالح مولى التوأمة فقال ليس بثقة - 00:32:40

وسألته عن ابي الحويرث فقال ليس بثقة وسألته عن شعبة الذي روى عنه ابن ابي ذكر فقال ليس بثقة وسألته عن حرام عثمان وقال ليس بثقة وسألته مالكا عن هؤلاء الخمسة فقال ليسوا بثقة ليسوا بثقة في حديثهم. وسألته عن رجل اخر نسيت - 00:33:01

تسمى فقال هل رأيته في كتبتي؟ قلت لا. قال لو كان ثقة لرأيته في كتبتي الف قال وحدثنا ابو جعفر الدارمي قال حدثنا بشر ابن عمر قال سألت مالك ابن انس عن محمد ابن عبد الرحمن الذي يروي عن - 00:33:26

سعيد ابن المسيب فقال ليس بثقة وسألته عن صالح مولى التوأمة فقال ليس بثقة وسألته عن ابي الحويلث فقال ليس بثقة وسألته عن شعبة الذي روى عنه ابن ابي ذر فقال ليس بثقة - 00:33:49

وسألته عن حرام عثمان فقال ليس بثقة وسألته مالكا عن هؤلاء الخمسة فقال ليسوا بثقة في حديثهم وسألته عن رجل اخر نسيت اسمه فقال هل رأيته في كتبتي؟ قلت لا. قال لو كان ثقة لرأيته في كتبتي. ثم ذكر - 00:34:07

هذا الاثر الذي فيه كلام مالك عن هؤلاء العدد من الرواة وحكمه على كل واحد منهم لانه ليس بثقة وانه سئل عن رجل يعني اخر ولم يسمى فقال آ او جدته في كتبتي؟ يعني فقال - 00:34:27

ثم قال يعني آ لو كان ثقة. لرأيته في كتبه. في كتبه معنى ذلك الامام مالك رحمه الله انما يعني اكتب عن الثقة او يعني يكون يعني في كتبه يعني من يكون ثقة وانه يعني - 00:34:47

اذا خلا منه ولم يكن موجودا فانه ليس بثقة يعني بثقة عنده لانه يعني لانه لا يدفن فيه الا من كان ثقة. فهؤلاء يعني حكم عليهم او وصفهم بانهم بانهم غير ميقات وفي بعض - 00:35:07

خلاف يعني في يعني اه قبول حديثه مثل صالح ولد التوأمة. صالح مولى التوأمة اين هو يعني مولى لامرأة؟ يقال لها التوأمة وهي بنت بنت ابن خلف آ آ وقيل انها قيل لها التوأمة لان معها - 00:35:27

لا ابرة يعني يعني كان يعني معها في بطن امها ابنة ابنة وقيل لها التوأمة في هذه البنت التي كانت معها في بطن امها يعني انها يعني اه توأمان ولكنه واحدة منها منهما وصفت بانها التوأمة - 00:35:57

وصالح اشتهر بالنسبة اليها بالولاء فيبقى له صانع مولى التوأمة. نعم. قال وحدثنا ابو جعفر الدارمي نعم عن بشر ابن عمر عن مالك ابن انس نعم قال وحدثني الفضل بن سهل قال حدثني اياها ابن معين قال حدثنا حجاج قال حدثنا ابن ابي دين شرحبين ابن سعد

عهدنا قال وحدثني الفضل ابن سهم قال حدثني يحيى ابن معين قال حدثنا حجاج قال حدثنا ابن ابي ذئب عن شرحبيل ابن سعد متهما وهذا يعني فيه يعني ذكر في رحب بن سعد وان يعني ابن ابي ديب يقول - 00:36:46

كان متهما قال وحدثني الفضل ابن سهل عن يحيى بن معين عن حجاج عن ابن ابي ذئب قال وحدثني محمد بن عبدالله بن قفزان قال سمعت ابا اسحاق لي يقول سمعت ابن المبارك يقول لو - 00:37:09

بين ان ادخل الجنة وبين ان القى عبدالله ابن المحرر لاخترت ان القاه. ثم ادخل الجنة فلما رأيته كانت بعرة احب الي منه وذكر هذا الاثر عن عبد الله المبارك انه قال له اريد ان ادخل الجنة او القى - 00:37:33

آ عبد الله بن المخضرم عبد الله المحرم؟ آ ثم ادخلها لاخترت آ لاخترت ان اراه ثم اقولها قال ما رأيته كانت بئرة احب الى اليمن. يعني انه كما يقول فاسمع بمعدي. يعني كان يسمع يعني يعني - 00:37:55

فيه ولكنه بعدما رأى يعني سمع منه فانه يعني لا يساوي عنده وعرة وهي انها التي تكون من الابل او الغنم قال وحدثني محمد ابن عبد الله ابن قفزان. نعم - 00:38:15

عن ابي اسحاق الطلقاني. نعم. عن عبدالله بن المبارك. نعم قال وحدثني الفضل بن سهل قال حدثنا وليد بن صالح قال قال عبيد الله بن عمرو قال زيد يعني ابن ابي غنية - 00:38:36

لا تأخذوا عن اخي. ثم ذكر هذا الاثر الذي فيه عن زيد ابن ابي هنيصة الفقه المعروف انه قال لا تأخذوا عنقه يعني اخوه يحيى اخوه يحيى ضعيف ويعني وهو ينصح الا يؤخذ عن اخيه - 00:38:51

لانه يعني ضعيف ولا يعتمد عليه فيعني هذا يحذر من اخيه وانه لا يؤخذ حديثه انهو الحديث يعني فزيد ابن ابي انيس على الثقة يحذر من ان يؤخذ عن اخيه يحيى ابن ابي انيس. قال حدثني الفضل - 00:39:10

سهل عن وليد بن صالح عن عبيد الله بن عمرو. نعم. عن زيد بن ابي غليسة نعم قال حدثني احمد ابن ابراهيم الدورقي قال حدثني عبدالسلام الوابصي قال حدثني عبد الله بن جعفر الرقي عن - 00:39:32

الله ابن عمرو قال كان يحيى ابن انيسة كذابا. ما ذكر هذه الاثار؟ الذي يبين يعني ذلك الرجل الذي ابهمه زيد وقال لا تأخذوا عن ابي انا اخي ذكر هذا الاسناد وقال ان يحيى بن ابي يونس كذابا كان كذابا - 00:39:53

اه قال حدثني احمد ابن ابراهيم الدورقي. نعم عن عبد السلام الوابصي عن عبد الله بن جعفر الرقي عن عبيد الله بن عمرو قال حدثني احمد بن ابراهيم قال حدثني سليمان بن حرب عن حماد بن زيد قال ذكر فرقد عند ايوب فقال - 00:40:14

ان فرقدا ليس صاحب حديث. ثم ذكر هذا الاثر عن ايوب او ذكر عنده فرقة آ من يعقوب نعم قال انه ليس صحيح حديث انه ليس صح الحديث وقد يكون يعني من احد - 00:40:38

والاستقامة بمثل ما مر فيه بعض الاحاديث بعض الاثار ان الرواة يعني اه يعني لا يؤخذ عنهم وهم من اهل الصلاح بانهم يعني عندهم غفلة او عندهم يعني شيء يقتضي - 00:41:02

لم يقضي عنهم وان كانت حالهم من حيث الدين انها طيبة. نعم قال حدثني احمد ابن ابراهيم عن سليمان بن حرب عن حماد ابن زيد عن ايوب قال وحدثني عبد الرحمن ابن بشر العبدي قال سمعت يحيى ابن سعيد القطان ذكر عنده محمد ابن عبد الله ابن عبيد ابن عمير الليثي - 00:41:22

وظعفه جدا فقيل ليحيى فقيل ليحيى وقل ليحيى اضعف من يعقوب بن عطاء. قال نعم. ثم قال ما كنت اري ان احدا يروي عن محمد ابن عبد الله ابن عبيد ابن - 00:41:48

نعم ثم ذكر المتعلق محمد ابن عبيد الله ابن عبد الله محمد ابن عبد الله ابن عبيد الله ابن عمير محمد ابن عبد الله ابن عبيد محمد ابن عبد الله ابن عبيد ابن عمير - 00:42:06

انا قلت احدا يروي عن هذا يعني انه ليس يعني اهلا للرواية وانه لا يؤخذ عنه الحديث من هو الذي يقوله نعم ذكر عنده محمد بن

عبدالله بن عبيد بن عمير الليثي فضعه جدا. نعم. فليل يحيى اضعف من يعقوب بن عطاء - [00:42:24](#)

نعم. قال قال نعم. نعم ثم قال ما كنت ارى ان احدا يروي عن محمد بن عبد الله بن عبيد بن عمير. قال حدثني عبد الرحمن بن بشر العبدي عن يحيى بن سعيد القطان - [00:42:47](#)

نعم قال حدثني بشر ابن الحكم قال سمعت يحيى بن سعيد القطان ضعف حكيم بن جبير وعبد على مضاعفة يحيى ابن موسى ابن دينار. قال حديثه ريج. وضعف موسى ابن بيهقان. وعيسى ابن - [00:43:05](#)

بعد اعدل قال حدثني بشر ابن الحكم قال سمعت يحيى ابن سعيد الخطاب ضعف حكيم بن جبير وعبد الاعلى وضعف يحيى ابن موسى ابن دينار وضعف يحيى ابن موسى كلمة ابن هادي - [00:43:26](#)

قيل انها جاءت خطأ والمقصود ان يحيى القطان الذي مر ضعف ايضا يعني آ ابن دينار ايش موسى بن دين موسى بن دينار قد يكون كلمة ابن يعني هذه زائدة وقال النووي لعل ان هذه الزيادة ليست مسلم وانما في مما دونه. يعني والصواب حيثها - [00:43:51](#)

هو ان احدى القطان الذي تقدم ملكه وظعف هذا الذي ضعف ظعف ايضا. يعني فلان وفلان فيكون كلمة ابن هذه جاءت زائدة يعني في الكلام وليس لها محل لان ما في يحيى يحيى ابن موسى بالدينار يحيى ابن موسى - [00:44:17](#)

وانما الذي ضعف هو يحيى القطان الذي سبق ان مر موسى ابن دينار فتكون ابن هذه جائزة اه مضاعف يحيى موسى ابن ابن دينار. قال حديثه ريش. وضعف موسى ابن ديقان - [00:44:35](#)

يعني ذويحه ايضا يحيى الذي ضاعف موسى بالدينار ظعف يحيى ابن موسى ابن نعم وعيسى ابن ابي عيسى المدني قال كل هؤلاء فهم يحيى يعني آ يعني هؤلاء الرجال ضعفاهم يحيى مشعل القطان - [00:44:58](#)

يبدأ يبدأ نص اخر هم قال حدثني بشر ابن الحكم نعم عن يحيى ابن سعيد القطان نعم حكيم الجبير وعبد الاعلى وضعف يحيى نعم وموسى ابن دينار قال حديثه ريج. نعم - [00:45:21](#)

ليش؟ ريج نعم وظعف موسى ابن ابن ادخال وعيسى ابن ابي عيسى المدني. عيسى ابن عيسى ابن ميسرة ويقال يعني يقال له الحنات قال الخياط والحنات والخياط قال قيل انه جمع بينها في الحرف الثالث - [00:45:44](#)

وكان اولاً خياطاً يخلط الثياب ثم حناتاً يبيع الحنطة ثم بعد ذلك صار حباطاً يبيع الخبط وهو الورق الذي يعني اذا تضرب الشجر بالعصا وما يتساقط من ورق تأكله الابل فيقال له خطأ - [00:46:16](#)

فيقال له خطاط يعني يبيع الخبر وقد عالج هذه الحرف الثالث وكان اولاً خياطاً ثم صرح الناظر ثم صار خباطاً قال وسمعت الحسن ابن عيسى يقول قال لي ابن المبارك اذا قدمت على جرير اكتب علمه كله - [00:46:39](#)

الا حديث ثلاثة لا تكتب حديث عبيدة بن معتم والسري بن اسماعيل ومحمد بن سالم يعني ما كان عندي جرير من الحديث فانه يكتبه ولكن يترك ما كان عن هؤلاء الثلاثة - [00:47:02](#)

الذين هم عبيدة عبيدة نعم ولي شريف اسماعيل نعم ومحمد بن سالم نعم قال الحسن ابن عيسى يقول قال لي ابن المبارك اذا اتيت كبيراً واكتب علمه كله. نعم - [00:47:21](#)

قال مسلم رحمه الله واشباه ما ذكرنا من كلام اهل العلم في متهم رواة الحديث واخبارهم عن معايبهم كثير يقول الكتاب بذكره على استقصائه وفيما ذكرنا كفاية لمن تفهم وعقل مذهب القوم في - [00:47:42](#)

فيما قالوا من ذلك وبينوا. وانما الزموا انفسهم الكشف عن معايب رواة الحديث وناقل الاخبار وافتوا بذلك حين سئلوا لما فيه من عظيم الخطر ان الاخبار في امر الدين انما تأتي بتحليل او تحريم - [00:48:02](#)

او امر او نهى او ترغيب او ترهيب. فاذا كان الراوي لها ليس بمعدن للصدق والامانة ثم اقدم على الرواية عنه من قد عرفه ولم يبين ما فيه لغيره ممن جهل معرفته كان اثماً بفعله ذلك غاشاً - [00:48:22](#)

المسلمين اذ لا يؤمن على بعض من سمع تلك الاخبار ان يستعملها او يستعمل بعضها. ولعلها وذكر مسعد رحمه الله يعني هذا الكلام بعد ان فرغ من شرد ما اراد سرده من الاثار في الكلام في كلام العلماء - [00:48:42](#)



الرواية قال ان هذا انفلا والا فانها كثيرة. ثم بين السبب الذي جعلهم يعني يعنون ببيان احوال الرواة وبيان ضعفهم وما قيل فيه من الكلام الذي يعني لا يعول على حديثهم به لما في ذلك من نصح الامة - [00:49:02](#)

وان شريعة يعني التي هي تأتي من طريق السنة انما يعول فيها على ما صح وثبت عن الثقات اما ما جاء عن الضعفاء والمتهمين فان النصح للامة انه يترك جاء عنهم ويبين حاله حتى لا يغتر به من ما يغتر. نعم. ولعل - [00:49:22](#)

بعده ولعلها واكثرها اكاذيب لا اصل لها. مع ان الاخبار والصحاب من رواية الثقات واهل القناعة اكثر من ان يضطر الى نقل من ليس بثقة ولا مقنع ولا احسب كثيرا ممن يعرج من الناس على ما وصفنا - [00:49:50](#)

من هذه الاحاديث الضعاف والاسانيد المجهولة ويعتد برواياتها بعد معرفته بما فيها من التوهن والضعف الا ان الذي يحمله على روايتها والاعتداد بها ارادة التكثر. ارادة التكثر بذلك يقول يعني رحمه الله ان يعني - [00:50:11](#)

ان الاصحاب وما صح من الحديث يكفي ويغني ولا يحتاج معه الى الى الى شيء اخر من احاديث هؤلاء الكذابين او المتهمين والمجهولين وانما يعني بعض الناس يحصر على ان يجمع ويأتي بكل شيء يعني - [00:50:36](#)

من من الطرق للاستكثار واظهار لانه اه كثير الرواية. ولكن اه قد يكون بعض العلماء يذكرون هذه الضعاف وهذه الاسانيد التي تأتي يعني بمتون تأتي عليه عليها آآ يعني آآ يعني غير صحيحة حتى تعلم حتى لو ذكر او احد اراد ان - [00:50:56](#)

يحتج بها ويقول فيه كذا وكذا واذا هو قد علم حالها فتبين حالها لمن لا يعرف ذلك لكن قد يكون مثل ما قال آآ رحمه الله ان بعض الناس يحمله على ذلك التكثر - [00:51:26](#)

وانه يكون عنده احاديث كثيرة من طرق متعددة وهذا مذموم ليكون هذا قصده هذا الخلاصة ان ما يأتي الاحاديث الصحيحة فان هذا هو الذي يعول عليه لثبوته عن رسول الله عليه الصلاة والسلام - [00:51:42](#)

وما كان غير ذلك فان كان من ذكره يريد الاستكثار فهذا عيب. وذم له ومن ومن اعجبه ذلك يعني منه فيصدق عليه مثلا يستسلم اذا وراء استثمار لاورام يعني هذه الكثرة وهذا التكثر انما هو يعني مثل الورم ما دام انه يعني غير - [00:52:03](#)

يعني اشياء غير صحيحة والمقصود منها الاستكثار ووصف وكون يوصف بانه مكتر وانه عنده طرق كثيرة فهو ومن اعجبه ذلك فانه يصدق عليه هذا المثل الذي هو اما اذا كان ذكر يعني هذه الاشياء الواهية والظعيفة ان كان مع بيان حالها فهذا امر واضح -

[00:52:30](#)

لانه ذكر الحديث وبين عليه صحته وبعضهم يعني يذكره ويحيل الى الاسناد وما فيه من الرجال وان يعني المشغلين بالعلم اذا رجعوا الى الاسانيد وعرفوا من فيها وقد يكون فيها من هو متهم ومن هو كذاب او من هو متروك او من هو يعني اه شديد كثير الغلط -

[00:52:58](#)

الذين يعولوا الذين يعولوا على حديثه قال الا ان الذي يحمله على روايتها والاعتداد بها ارادة التكثر بذلك عند العوام ولان ولان يقال ما اكثر ما جمع فلان من الحديث والف من العدد - [00:53:23](#)

ومن ذهب في العلم هذا المذهب وسلك هذا الطريق فلا نصيب له فيه. وكان بان يسمى جاهلا اولى من ان ينسب الى علم. نعم والله تعالى اعلى ما صلى وسلم وبارك على عبده ورسوله نبينا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين - [00:53:42](#)

جزاكم الله خيرا وبارك الله فيكم انعمكم الله الصواب وفقكم الحق. شفاكم الله وعافاكم ونفع الله بما سمعنا وغفر الله لنا ولكم وللمسلمين اجمعين فضيلة الشيخ حفظك الله لماذا الامام مسلم يروي في مقدمته باسانيد ضعيفة - [00:54:05](#)

معلوم ان ان يعني آآ كثير من الاسانيد التي جاءت في المسلم هي صحيحة والذي فيها ضعف هو قليل. مثل الذي مر بنا اليوم يعني عن بعض اصحابه يعني بعض اصحابه واسطة - [00:54:25](#)

والنوعي يعني يقول ان هذا من قبيل الاستشهاد. لان في الحقيقة يعني اه يكون اه يعني المسألة مستقلة وانما جاءت من هذا الطريق الذي هو فيه يعني رجل مجهول والمعتبر - [00:54:47](#)

هو ما جاء عند الامام مسلم من من الاسانيد الصحيحة الثابتة واما ما جاء بما فيه يعني اه احتمال هذه ضحى بوجود الابهام او شق

الضيق او رجل ضعيف فان التعويذ ليس عليه - 00:55:06

طالب العلم لا يعول عليه وانما يعول على كلام العلماء الاخرين الذين يؤيدون مثل هذا الشيء. نعم ويقول هل صحيح بان كتاب الامام مسلم كتاب علل كتاب الامام مسلم مو بكتاب علم هذا كتاب - 00:55:24

احاديث صحيحة اه اختارها وجمعها فلا يقال انه كتاب عدل وانما هو كتاب لجمع الحديث الصحيح آ ثابت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ذكر النووي رحمه الله قال واما العاصي فاكتر ما يأتي بكتب الحديث والفقه ونحوها واما وان العاصي - 00:55:42  
ابي العاصي ايه نعم يقول اكتر ما يأتي في كتب الحديث والفقه ونحو بحذف الياء وهي لغة والفصيح الصحيح العاصي باثبات الياء وكذلك شداد بن الهادي وابن ابي الموادي الفصيح الصحيح في كل ذلك وما اشبهه اثبات الياء ولا اغترار - 00:56:07

وجودي بكتب الحديث او اكثرها بحذفها اذا كان هذا شيء معروف واشتهر عند الناس امتلأت به الكتب المخطوطة والمطبوعة لانه عمرو بن العاص او يعني فانه لا. لا اشكال في ذلك لانه قد عرف - 00:56:28

لانه قد عرف وانما الكلام يعني هل هذا اولي او هذا اولي؟ يعني المهم انه يعرف ان هذا الشخص يعني اه يأتي هكذا ويأتي هكذا والمهم ان يعرف بان هذا هو لا اشكال لان - 00:56:50

يعني اه يذكر الياء او بابائها ما دام ان ذلك معلوم عند اه مثلا وعند اهل العلم الذي اشتغلت عليه كتبهم من حرف الياء يعني في بعضها يقول هل ثبت ان النبي صلى الله عليه وسلم صلى على شهداء احد - 00:57:07

الصلاة على الجنازة. صلاة الجنازة ما فهمت ما ثبت انه صلى عليه ولكنه صلى عليهم بعد ذلك قال كالمدعي للاحياء والاموات يعني هذا يعني عام واما الكون في وقتهم ما نعلم شيئا يدل على انه صلى عليهم - 00:57:30

وما حكم الصلاة صلاة الجنازة على الشهداء او والله يعني ما نعلم شيء ليمنع هذا لو صلي عليهم مثل زيادة خير واذا يصلى عليهم فليس في ذلك محدود يقول عندي بنت شربت من امرأة اخرى اربع رضعات متتالية - 00:57:50

والخامسة فردا فهل تصبح اما لها عدم انها رضعت يعني خمس رضعات ارضع في مكان في جلسة واحدة لكي تمسك الثدي ثم تطلقه ثم تعود تمسكه وتطلقه اربع اما في جلسة اخرى اتت بخامسة خلاص بلغته الخمس التي يحصل بها التحريم - 00:58:10

جزاكم الله خيرا سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت - 00:58:36