

## المحاضرة الثامنة | فقه التربية الجنسية - علم وعبادة، وقاية ثم

### علاج | أ. أسعد عبدالعزيز

أسعد عبدالعزيز

اه طيب اه بسم الله والصلاة والسلام على رسول الله واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله اللهم اشرح لي صدري ويسر لي امري واحلل عقدة من لساني يفقهوا قولي. اه صباح الخير واهلا وسهلا بالجميع - [00:00:00](#)

ونعتذر على الاوتلاين تأخرنا عليكم بانه نعطيكم خبر انه في تأخير. اه بس ان شاء الله هل الامور سلكت طيب المحاضرة السابقة كنا ماشيين في اللي هي محطات التطور العمري للاولاد وايش المحطات الرئيسية اللي بنحتاج - [00:00:15](#)

نديرها من ناحية التربية الجنسية او يمكن نستغلها اه لتهيئتهم لمواضيع معينة. بحيث انه يكون الموضوع وقائي وليس علاجي. فاستباقيا احنا شو المحطة اللي جاي؟ ايش الامور اللي بنحتاج نحكي فيها حتى نتعامل مع هاي المحطة ونهيئهم - [00:00:34](#)

المحطة اللي بعديها آآ اخر شي تعطينا معاه كان اللي هو قضاء الحاجة والاعتسال آآ هلاً بعد هيك بنيجي مع موضوع هي محطة ممكن اعتبرها محطة عمرية لانه بيدأوا يوعوا عليها. هل هي موضوع الطلعات والرحلات والزيارات والانشطة - [00:00:49](#)

اه اول مهمة صاروا في عمر انه صاروا يوعوا على هاي الامور وايش اللي بصير فيها اه بالاضافة انه يمكن هم صاروا يطلبوا هاي الشغلان. لمن وصلوا العمرة الخمس والست سنوات وكذا - [00:01:11](#)

اه هذا الموضوع جدا مهم من باب اه ارساء موضوع القدوة. وخلق بيئة ملائمة من ناحية انها متماشية مع المرجعية الشرعية الاصيله اللي احنا المفروض بننطلق منها ادارة موضوع اللي هي التربية الجنسية - [00:01:22](#)

هون بييجي موضوع القدوة آآ وفي هاي الفترة الاب والام بكونوا بيتحكموا بمعظم المدخلات اللي هي فترة يعني لسا ما قبل المدرسة او بدايات المدرسة اللي هو يعني مرحلة الكي جي آآ - [00:01:39](#)

الصف الاول وكذا الاولاد لسا يعني شوي متطلباتهم اقل تأثيرهم في القرارات اقل. الاهالي هم اللي بديروا بالموضوع بصورة اكبر اه فمن الامور الاساسية الواحد ينبه عليها موضوع المسابح المختلطة. سواء للتدريب او للطلعات. للاسف في كثير من الاسر حتى ملتزمين يعني - [00:01:52](#)

على الاقل عنده درجة من الالتزام ممكن يكون في حجاب وو لكن بتيجي على الطلعات آآ في بعض الامور المادية من ناحية آآ مكان ومرافق وو تاخذ اولوية على البيئة اللي موجودة في المكان. يعني ممكن نروح لفندق او لمسبح - [00:02:12](#)

مختلط بس لانه راقي من ناحية المرافق اه فهون في مشكلة لانه احنا عم بنأسس فكريا للاولاد الية اتخاذ القرار انه الامور المادية اهم من الامور الفكرية وهذا فيه اشكالية لانه بعد شوي الاولاد راح يمسكوا هاي العصاية يصيروا يضربوا الاهل فيها - [00:02:28](#)

ماشي اه فبدنا نكون جدا حذري من هذا الموضوع او حتى موضوع الاختلاط في السباحة. يعني مثلا في ناس بدهم يعلموا اولادهم او بناتهم السباحة خصوصا البنات لانه بالغالب اكثر مدربي السباحة ذكور. ويمكن اكثرهم خبرة برضو الذكور - [00:02:49](#)

فبتلاقي انه في ناس لحتى صارت بنته مثلا تمن سنوات تسع سنوات عشر سنوات عم تتدرب مع مدرب قد تكون لابسة لباس يعني لهذا السن بطل مناسب انها تكون مع رجال لابسة هذا اللبس. لباس سباحة يعني مش ساتر. قد يكون الرجل برضه - [00:03:06](#)

البنت وبخط ايده عضهرا بخط ايده عبطنها ويلا اسبحي وحتى يعلمها فبدنا ننتبه شوي لهاي الامور يعني موضوع تعلم السباحة او اتقان السباحة بحيث انه يصير فرن فرن محترف هو مش اهم من موضوع وضع هاي الحدود بين لاولادنا وبناتنا بانه موضوع

الاختلاط واللمس وو - 00:03:22

اه بنت او الولد اذا الجنس الآخر كان ييلمسه وهو المرجعية الشرعية بتحكي لنا الافضل ما يلمس انت عم تكسر قيد مش عم تكسر يعني هذا لن يؤخذ على انه استثناء. زي ما حكينا حاجز الحياء ببسقط - 00:03:43

اذا سقط حاجز الحياة مع شخص اسهل على اخرين انهم يغتالوا هذا الحاجز كمان ماشي؟ يعني لو كان هنه لانه مدرب سباحة بس مدرب سباحة بس هو ذكر او هي انثى - 00:04:00

وعم تلمسني بطريقة المفروض انه انا ما انلمس فيها معناته اي حدثان بالمسلم هاي الطريقة راح يكون اسهل علي تقبل هذا الموضوع ممكن نفتح الابواب للتحرش الجنسي ويفتح الابواب للشذوذ الجنسي ويفتح الابواب لاشياء مختلفة - 00:04:13

حتى لو ولد لازم يكون في حدود بس يعني هلا لو لو المدرب حط ايده على ظهر ابني او حط ايده على بطنه او يعني هذا شرعا اصلا في داخل مرجعية الشرعية هو - 00:04:29

ومقبول الا اذا الانسان شاب في تصرفه صح مع الجنس المختلف هو اصلا مرجعيا مرفوض انت هنا ضربت المرجعية. بينما هناك انت محافظ على المرجعية. الان ممكن تحتاج تتعامل مع عارض مرضي. انه الانسان هذا مش صحيح. مش سوي - 00:04:40

وضحت الفكرة اه نفس الاشياء الشواطي. اه المختلطة او الغير منضبطة. اه ومرات حتى غير الانضباط بكون مع نفس الجنس. يعني انت ممكن تكون في بركة سباحة. الاولاد كلهم لابسين - 00:04:57

يعني ملابس سباحة اللي زي الكيلواتات او ممكن يكونوا في تغيير للملابس مش منضبطين ابدأ. ممكن يعني تلاقي واحد لعبا ضحكا يطلع لك من الشور لغرفة التغيير وهو مش لابس - 00:05:10

الواحد بده ينتبه لهاي البيئات. بحيث انه اذا حدث هذا الموضوع مش بالضرورة بدي اسحب ابني. بس لازم يتم التعامل معه. اذا ما تم التعامل معه من قبل الادارة بجدية. وقتيها هون - 00:05:23

يعني صحة ابني النفسية والفكرية اهم من انه يستمر بهذا التدريب. حتى لو كان هذا المكان مميز في تدريبه. ما بده ينضبط سلوكيا. احنا لازم نرسل قاعدة لانه لا لا في اهم من انك تاخذ هذا التدريب - 00:05:33

انك انت تكون في بيئة صالحة بيئة مناسبة للافكار اللي عنا فمش بس موضوع ذكر او انثى يعني. وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته اه الزيارات المختلطة بغير انضباط نفس الشيء. يعني اه احنا اذا عم نختار - 00:05:49

قبل هيك انت ممكن ضعفك في مكان وانت قوي في اماكن اخرى. ما تتوقع انه اولادك راح يطلعوا هيك ما تتوقع ان هم راح قوتهم زي قوتك. لا هم ممكن يختاروا - 00:06:08

انهم يغيروا هاي الالية. لا لا انت اللي شايفه مهم لالك مش مهم بالنسبة لالي. انا عندي شغلات تانية هي اللي راح اتنازل فيها يعني يا اما بننضبط بالمرجعية يا اما رح ننفلت من المرجعية - 00:06:23

بس اذا انفلتنا انفلات جزئي وحطينا توقعات انه اولادنا راح يكونوا زينا في انفلاتهم والتزامهم هاي التوقعات مش صحيحة. وراح تفاجأ انه لا لانه بينته محيطه ومجتمعه راح يلعب دور. انت انفلاتك كان بناء على بيتك ومحيطك ومجتمعك اللي اسسوك في اول

خمس طعش عشرين خمسة وعشرين سنة - 00:06:35

هو الان المؤثرات تبعته غير عن المؤثرات تبعتك الضغوطات اللي عليه غير عن الضغوطات اللي عليك. الاولويات اللي في المجتمع غير عن كانت الاولويات اللي عندك في مجتمعك فبالتالي تنازلوا عن هاي المرجعية راح يختلف عن تنازلك انت اذا كنت - 00:06:56

زي ما حكينا هادا مش معنا في الوسام ما بيخطأ ممكن انسان يخطأ صح؟ لكن القدوة بيتعامل مع الخطأ بالطريقة برضه المنضبطة بالمرجعية تبعته اه الحذر من المولات للتنزه. اه زيارتها للضرورة وما يكفي لقضاء الحاجة فقط - 00:07:10

اه يعني اصلا شرعا ابغض الاماكن لله في الاسواق هاي شغلة. اه عمليا وفكريا. الاسواق هي يعني هدول اصحاب المحلات واصحاب الاسواق. ايش هدفهم ادخال السعادة على نفسك اه اه الوصول بك الى قمة انسانيتك الوصول الى جيبك. وفي منهم وافسادك -

00:07:28

ماشي؟ يعني في منهم افسادك هلاً البياعين العاديين والكذا ولا هيك اللي جيبك. امن هاي الشركات الضخمة والكبيرة اللي بتخلق الموضة. هدولا ناس عندهم توجهات فكرية ماشي فاذا هي الوصول الى جيبك وفي بعض الحالات الوصول الى قلبك وفكرك -

00:07:54

لإعادة صياغته. واحنا بنشوف هادا بالمول يعني بينزل بالمول وبيمشي يعني بين الصور وبين المعروض المعروضين والشغلات هاي يعني مصائب فاذا احنا حولناها الى انه هذا شيء مقبول في سبيل انه بدنا نقعد بمطعم والمحل مكيف ومحل العاب كمان قريب هيك

00:08:11 - مريحة

هي مريحة لكنها قذرة من ناحية اخلاقية بدنا نكون شوي حريصين وحذرين في نفس هذا القرار. لانه انت نفس الاشياء انت عم بترسخ قاعدة لاتخاذ القرار. طب ماما هادا هيك طب ماما هادا هيك طب هادا هيك - 00:08:30

طب هادا هيك طب ليش احنا هون مكيف والالعاب هون والمطعم قريب والابصر ايش قريب. وفي كثير خيارات للمطاعم اه وضحت الفكرة. فاذا الراحة المادية اهم من الجانب الفكري حتى لو كان فاحش - 00:08:45

فلما نيجي هلاً هو بده يقيس هادا بعدين على مستوى شغله على مستوى صداقاته على مستوى علاقاته على مستوى على مستوى على مستوى رح ينطلق من هذي القاعدة الفكرية او من هاي المرجعية يعني - 00:09:02

ويكون جدا حذرين المولات هي للتسوق عند الضرورة. يعني انا اللي بنصح فيه اذا بدك تروح عالمول اولاً. بدك تختار انسب وقت للذهاب الى المول اللي هو اقل وقت فيه ناس - 00:09:12

لانه انت مش رايع تشوف الناس. انت رايع تشتري شغلة المفروض يعني. اللي رايع يشوف الناس لا يختاروا وقت الزحمة عهدوا يروح وقتيها يعني اه تانيا اختار البوابة الاقرب للمكان اللي بدك تروح عليه. كثير من المولات عندهم عدة بوابات. حتى يعني شوف لمن اولادك يشوفوك انت عم تأخذ هاي الخيارات - 00:09:26

اي وقت بدنا نروح ايش اليوم؟ اليوم جمعة مثلاً الجمعة يمكن الاوقات اللي بروح فيها غير عنه بدي اروح يوم الثلاثاء لما الاولاد الشيو يصيروا يشوفوا الية التفكير. ماشي؟ اه طيب من اي باب بدنا نفوت؟ احنا عاي محل رايعين اه بنعرف اي بوابة لا قرب لاله ولا لاه؟ اه هديك الباب. طب ممتاز اذا رح - 00:09:44

من هناك هاي طريقة التفكير هي اللي بترسخ عن جد عند الاولاد يعني الانضباط والالتزام اه والقدرة على انه يعني يكون اله اله اله اله توازن اله ثقل. اله مركز ثقل مش مش بيتحرك بناء على اهواء او على حتى عدم وعي - 00:10:03

ماشي بدنا نختار الاوقات المناسبة نختار المدخل والمخرج المناسب آآ معلش لو تعبنا شوي في موضوع انه راح ناكل في مكان تاني اكثر انضباطا واقل يعني صخبا مع انه قد يكون محتاج نضرب مشوار لاله يعني تاني نعمل مشوارين بدل ما هو مشوار واحد يعني -

00:10:22

اه ممارسات هاي الممارسات هاي هي اللي راح يعني تعطي ابناءنا القوة وزي ما حكينا القوة تولد قوة والضعف يولد ضعف يعني في بعض الدول موضوع المول عندهم اصعب مثلاً زي مثلاً دول الخليج او مثلاً فلنفرض دولة مثلاً زي السودان او اللي هي درجة الحرارة جدا عالية فيها في الصيف - 00:10:43

بصير صعب انهم يعملوا اشياء خارجية ماشي عنا بالاردن هذا الموضوع يعني لسا هون. لانه الجو نوعاً ما الطف حتى في الصيف يعني بضل مقبول ولو اخترت وقت معين برضه بكون انسب - 00:11:09

بعد ساعة الظهر بالاردن ماشي الجو مزعج بس لو طلعتنا بكير طلعتنا شوي متأخر يكون الجو مناسب حتى برا يعني كل واحد بالزبط ممكن يعمل ممكن ياخذ كثير خيارات. انت يوم المولى اساساً انت رايع - 00:11:24

جهز امورك وترجع اليوم المشوار والغدا ممكن ممكن بس يعني حتى فلنفرض انه يوم اجازة وهلاً بدنا نعمل عدة شغلات من بين هالمول ما في مشكلة بنعمل ترتيباتنا بحيث انه ايش؟ يعني يكون واضح انه احنا - 00:11:43

عم بنسق امورنا حتى نبعد عن هذا الجو لانه هذا الجو مش جونا في الاماكن الاكثر حراً. مثلاً ممكن يكونوا محددين في الخيارات.

فاذا كانوا محدودين في الخيارات بدك تختار الوقت المناسب - [00:11:58](#)

للذهب اه بدك تختار المدخل المناسب زي ما حكينا او بدك تكون واضح مع الاولاد. انه حتى اسمع غض البصر هون بكون لسا مضاعف اولادنا يكونوا فاهمين انه احنا مش رايعين هون واحنا - [00:12:11](#)

عادي يعني الجو لا مبالاة كل شي تمام. لا لا لأ. احنا رايعين على مضض ماشي ورايعين لانه ما في خيارات اخرى وكذا وراح نحاول نأخذ الشغلة اللي بدنا اياها باسرع طريقة باسهل طريقة ونطلع من هادا الجو - [00:12:23](#)

لانه هاد الجو احنا ما بنرضى عنه آآ تدريب الاولاد على هاي الامور احنا حكينا على هادا الموضوع قبل هيك انه احنا اولادنا يعني لازم نعطيهم لمحات من هاي الامور. حتى موضوع الكارتون وو اللي احنا شفناه زي ما احنا شفناه هون - [00:12:36](#)

بطريقة هي علاجية تعليمية وليست للمتعة. احنا بنتعامل مع اولادنا بنفس الطريقة. عادي انا اولادي لازم اشوف هذا الكرتون. لانه راح يشوفوه وراح يسمعو عنه من اصدقائهم من زملاؤهم اللي بالمدرسة من الاعلام من من - [00:12:52](#)

اه انا بجيبه وبقعده بكون عارف احنا هلا بدنا نشوف شغلة الشغلة هاي. ما بتنشاف احنا عم بنشوف هون مش اجل استمتاع فيها ومشاهدتها احنا عم بنشوفها هون حتى نفهم ايش اللي عم بصير حوالينا - [00:13:07](#)

بنفهم كيف انه عم يحاولوا يضحكوا علينا وكيف انه بيخلطوا مسلي والممتعة مع الخبيث وو حتى يحاولوا انهم يعني يخلونا نضعف اه ونصير احنا متابعين ونصير بعدين مستهلكين مستهلكين فكريا ومستهلكين ماديا - [00:13:18](#)

نفس الاشى المول يعني المول ابنك الصغير اللي لسا كتير مش مفتوح عالموضوع خمس سنوات ست سنوات. المول وغيره ممكن تعمل له انت زيارة للمول. يعني انا شخصيا انا اتبعث هذا الاسلوب - [00:13:34](#)

ابني مثلا كان اظن يمكن لسه طبعاً لانه هو عم بيسمع هاي الافكار من اقاربه وهلا بدأ شوي يعني يكبر. فلأزم هو يصير عنده الفكر انه ليش ليش احنا غير - [00:13:45](#)

مين الصح احنا ولا اقاربنا ولا اصدقائنا اللي بيعملوا هاي الاشياء فعملنا برنامج انه صرنا كل اسبوع راح نروح مثلا جمعة او السبت او راح نطلع جولة. الجولة منها زيارة مكان زيارة يعني للمعاينة والتفقد وو - [00:14:01](#)

راح اخده على مطعم هو بيختاره نختار الاكل اللي هو بده اياه ونقعد بالمطعم ندرش ونحكي وكذا وهيك. بعدين بنروح بنعمل نشاط لعب او نشاط رياضي او او او واحد منا كان مثلا المول - [00:14:17](#)

قبل ما نحكي حكينا انه بدنا ننزل بدياك تتطلع تشوف المحلات شوف ايش عارضين. شوف شو الصور اللي حاطينها. شوف شو الاصوات اللي موجودة في هاي المحلات. بتطلع على الناس اشكال الناس - [00:14:28](#)

ايش اشكال الناس هيك ماشي ماشي وحكينا انه راح ننزل عالمول ما راح تاخذنا عشر دقائق ربع ساعة بس هي لفة في الطابق الاول بنطلع عالطابق الثاني بنلف فيه مشي سريع يعني ماشيين بس انه هيك لفة لفة - [00:14:40](#)

وبنطلع بنطلع من هناك بنروح على المطعم او بنعمل نشاط رياضي بالاول بعدين بالمطعم وبنقعد بناكل. تفضل المشكلة نحن مجتمعنا معظم المضطربة اذا كل اشى هون سيء هون سيء طب كيف يحس بالامان في هالمجتمع - [00:14:53](#)

شو نتوقع منه انا انا راح اطرح عليك السؤال الاخر. ايش هلا هون انت بتحكي يمكن يكون مضطرب. طب اذا ما عملنا هيك ايش اللي راح يصير ممتاز. اذا انت عم بتخافي من احتمالية قد تحدث. مع انه احنا عنا القدرة على ادارتها - [00:15:18](#)

طبعاً احنا بانفسنا او الاستعانة بالآخرين فعم بتخافي من شىء قد يحدث بخليكي لتنازل لشيء سيحدث يقينا يعني احنا عم بنخاف من هاجس فخوفنا من الهاجس بيتركنا لامر يقيني احنا رافضينه - [00:15:36](#)

انت انا قلت حيصير من هالمجتمع. وحيثأثروا صح؟ هذا يقينا بس انه يكون مضطرب هادا هاجس ومش حقيقة احنا ما بنعرف راح يكون مضطرب ولا لا هاي اولاً واتنين موضوع الاضطراب احنا عنا القدرة على ادارته - [00:15:56](#)

يعني احنا عنا القدرة على انه نحكي في هذا الموضوع اه نتفاهم في هذا الموضوع ونقلل من هذا الموضوع ونستعين باخرين متخصصين لمساعدتنا بهذا هو موضوع قابل للادارة بينما الشغلة الثانية فش فيها ادارة - [00:16:10](#)

يعني الشغلة الثانية هتفرط ماشي وبعدين بعدين شوفي هو المجتمع في درجة يعني عالية من انتشار للفساد في اجزائه المختلفة بس نفس الشيء الانسان الانسان اذا لقي محل صغير لطيف ونظيف ولا فيه يعني صحبة لطيفة هذا كافي بالنسبة لاله. ما بيحتاج انه هو يكون - 00:16:25

منغمس في كل المجتمع هل في الموضوع صعوبة؟ اكيد راح يكون في الموضوع صعوبة. هل في الموضوع تحدي؟ اكيد راح يكون بالموضوع في تحدي بس انت لما بتيجي بتشوفي انت دورك انت ايش دورك - 00:16:47

ايش اللي انت مطالب انك تعمله؟ هلاً اذا اذا الموضوع بيتم ادارته بطريقة صحيحة. ونفس الاشئ مش معناته انه الولد ما راح يخطأ او ما راح يضعف في بعض الاحيان - 00:16:59

راح يخطأ وراح يضعف. لمن راح يخطأ وراح يضعف مش راح نيجي نكسر له ايديه ورجليه عادي بهدوء وبسلاسة وبحب بنرجع بنوضح له وبنرجع نبين له ايش اللي صار وبنرجع نرسخ فيه موضوع انه - 00:17:09

انت لازم تكون اقوى وعنا في السيرة يعني الرسول صلى الله عليه وسلم لما كان جالس مع الصحابة وتبسموا سألو ما الذي يعني ما الذي دعاك لتبسموا الصلاة؟ فقال لهم انه ايش؟ تذكرت - 00:17:22

مين؟ اه اخواني فقالوا اولسنا اخواننا؟ قال بل انتم اصحابي ولكن اخواني قوم يأتون من بعدكم يؤمنون بي ولم يروني اجر الواحد فيهم عنكم في مرة قالوا عن خمسين ومرة قيل عن سبعين. في يعني زي روايتين مختلفتين - 00:17:33

من وين هاد الاجر جاي من هذا التحدي من هذا التحدي اللي انت بتواجهيه من هذا التعامل مع هاي الهواجس انه طب ابني هل ممكن يضطرب هل ممكن كذا هل ممكن كذا ومن التحدي اللي هم بدهم يخوضوك يا شباب صغار - 00:17:53

بعمر العشرة والاحداعش والتناشر وتلتاشر سنة حتى يتميز عن البيئة اللي هو فيها اه ويجد هذا الثبات يعني مش حماية اه. او ك. ماشي. يلا او حتى لو انا متزوج يعني هلاً في امور معينة هم ضمن - 00:18:09

يعني اي ناس مثلاً في الغالب من الخليج وهيك لانها ان انا بحطه في البيئة السيئة وبحطه في مدارس الفوضى عشان لما بطلع الجامعة انا مش معهد الرئيس طب هي في كذا شغلة اولاً احنا ما بنحكي على الحماية احنا بنحكي على الوقاية. هو جزء من

هذا التفكير. انت ما بتحمي انك تبعد عنه هاي شغلة. الشغلة الثانية - 00:18:46

في فرق بين انت لمن بتكون عم تتعامل مع التربية من البداية ومع انت الان في طريق وبدك تغير الطريق فاهم شو قصدي واحد لو يفوت الناس ويصبر يخالط الناس ويصبر على اذاهم. مش بعمل زيههم - 00:19:49

ولا بشاركههم في المعصية. اكيد هذا المؤمن القوي مش مشكلة هي ايش راح تعمل؟ انت الان اعمل انت شوف شوف. احنا حكينا التربية اولاً هي لك وليس لاولادك انت الشخص الاول المستفيد. ماشي - 00:20:11

انت بدك الخير لاولادك بس انت لا تملك الخير لهم ماشي بس انت تملك الخير لنفسك بانك انت تتخذ القرارات الصحيحة ماشي اللي راح يتنازل يعني شوف انت لمن تيجي لما تكون انت شايف انه الله سبحانه وتعالى بده ايانني اعمل هيك. بس انا عشان بنتي ما مش

عارف اقول لابني مش عارفة فانا راح اعمل الغلط - 00:20:32

ابنك بعدين طلعا صح ولا غلط؟ انت عند الله سبحانه وتعالى راح تكون مسؤول عن قرارك مش عن النتيجة اللي وصلها ابنك ابتداء لو انت تنازلت وطلع ابنك منيح الله راح يجي يحكي لك سبحانه وتعالى والله قراراتك رائعة. ابنك طلع منيح. لأ ابنك طلع منيح لانه

الله سبحانه وتعالى تطف فيه - 00:20:53

وجاب له شغلة من هون وجاب له شغلة من هناك وطلعتة منيح. مش تنازلك اللي طلعه منيح لا يمكن لا يمكن طلب مرضاة الله

بمعصيته هذي مخالفة منطقية وعقلية والله احكم - 00:21:10

من انه يكون رضا الله اه الطريق لاله هي المعصية بالاسلام هذا مرفوض. في برا ديانات وفي كذا بقول لك اه عادي ما في مشكلة يعني عنا في الاسلام ما في رضا الله عن طريق معصيته - 00:21:23

يعني في الحالة التي ابيح فيها الكذب هو ابيح لانه الله اللي اباحه. فانت لمن كذبت هون هي اصلاً عبادة. يعني اذا احكي لك مثلاً في

الاصلاح بين زوجين مثلا او في حالات الحرب وو مثلا - [00:21:36](#)

انت عم تكذب مش اجتهد شخصي صح؟ يعني ما انت اجيت قعدت هيك والله حكيت في الحالة هاي الافضل انه اكذب لانه اذا ما لا  
لا انت عم تكذب هون لانه الله اباح لك الكذب في هذا المكان - [00:21:49](#)

صح ولا لا فهون هي ليست معصية هي عبادة لانه مش اجتهد شخصي. لما نيجي نجتهد شخصيا في امور حكم الله موجود فيها.  
يعني زي انه اخد ابني لاماكن مختلطة - [00:22:01](#)

اولا انا ارواح اصلا ماشي؟ كأنه احنا مؤتمنين يعني انه احنا خلص واصلين امورنا تمام وما راح نفسد ولا راح ايش الذهاب للاماكن  
المختلطة اولاً اولاً هو فساد لالك انا وانت واي واحد منا هون واللي بيستمعوا والعالم اللي في المجتمع كلهم - [00:22:11](#)  
لو كان مين ما كان هو معرض انه ايش انه يفسد فهي اصلا وقاية الك قبل ابنك ماشي واللي بيظن غير هيك فهو ايش وهو في غفلة  
غافل انسان غافل صح؟ شوف الصحابة اللي هاجروا من مكة - [00:22:28](#)

الى الحبشة تركوا اولادهم تركوا نسائهم تركوا بيوتهم تركوا اهلهم وبعدين راح واحد فيهم هناك صار نصراني انت تخيل واحد مسلم  
صابر على اذى الكفار صار له الهجرة صارت ايمتى. السنة السادسة ولا - [00:22:50](#)

اه للحبشة اه تخيل صابر على هالأذى وعلى وترك بلده وترك اهله وترك شغله وترك وترك ورايح على محل الآن ما بعرف عنه ولا  
اي اشي. اجنبي محل اجنبي ما عنده فيه ولا اشي ولا بيعرف اشي - [00:23:08](#)

ماشي؟ وبعدين راح هناك وتنصر فموضوع الغفلة ما بس نكون في غفلة لانه والله انا اموري منيحة وخلص وهيني كويس لا لا احنا  
احنا انفسنا ممكن نفسد. احنا اصلا انفسنا علينا ضغوطات ضخمة. هاي شغلة. الشغلة الثانية انت - [00:23:20](#)

مسؤول عن هذا القرار انك انت وديت ابنك هناك وراح تحاسب عليه ابنك صار منيح ما صار منيح عاش ما عاش شو صار مات؟ هلاً  
موضوع التعامل مع الظروف المختلفة. زي انه انا مثلاً صار لي ست سبع ثمان سنوات ماشي في طريق معين - [00:23:35](#)

اللي احنا بنحكي عنه احنا حكينا هادا في بداية المحاضرة هو الطرح زي ما حكينا مثلاً التربية المثالية ماشي انا بدي اجي اغير ما  
بنتقل فجأة. ما باجي يعني مثلاً انا بنروح عالمولات وبنروح على مسابح مختلطة - [00:23:49](#)

رح اجي بكرة اقول لهم خلص ما في لا لا رح نيجي على الامور الفكرية اللي حكينا عنها بالاول. هل احنا عنا مرجعية شرعية واضحة؟  
انا انا نفسي كاب هل هاي المرجعية واضحة؟ هل انا وضحتها لابنائي؟ هل انا - [00:24:06](#)

اخذت قرارات على المستوى الشخصي تلفت نظرهم انه اه والله ابوي بفكر هيك او امي بتفكر هيك. في امور بتحكمهم. موضوع  
الروحة للمول. هل اولادي بيعرفوا انه المول مكان بغيض - [00:24:20](#)

ولا لأ؟ خليه بعرف انه نروح عليه للضرورة. هل بيعرف انه انا راح اختار وقت مناسب ومدخل مناسب؟ يعني هاي الامور رح نروح  
عالمول مش ما رح نروح. رح نروح عالمول - [00:24:31](#)

بس بتعرفوا ما راح نصف بالجراج هداك رح نصب القراج الثاني. ليش نحنا رايعين هون اه مش هادا طيب مش في كتير صور هيك  
اه طب نصف بالجراج اللي المشية تبعته اقل - [00:24:40](#)

احنا بنروح عادة بالوقت هادا لانه انسب لانا. بس بتعرفوا رح نروح اليوم بوقت ثاني. ليه؟ خرينا نروح بعدين بقول لكم بنروح  
وبنطلع. ليه رحنا بابا بهادا الوقت؟ انتم قولوا لي ايش لاحظتوا - [00:24:50](#)

في اشي ممكن خلانا نروح عال ايش لاحظتوا في اشياء مختلفة؟ هون بتبلس ماشي؟ اللي ماشي الطريق ما بيحي مرة وحدة اقطع  
شيل اسحب زت بمحل ثاني. هادا طبعا اسلوب خاطئ. لازم يكون في يعني نوع من الرحمة والحكمة والتدرج - [00:25:03](#)

التغيير. بس بالنهاية اللي انت بدك توصل له بس كمان بده يكون شوي مكثف. مكثف عليك وعليهم. يعني احنا هون مسلاً اذا حكينا  
وصلنا لهاي المرحلة بعد ست سنوات انت ما راح تاخذ ست سنوات لمن توصلها هلاً - [00:25:19](#)

انت بدك توصل لهاي المرحلة خلال ست اشهر لسنة بس بدك تبلس تاخذ هاي الخطوات. تبلس تبرز لهم هاي المرجعية. تبلس تبين لهم  
اهميتها. تبلس تبين يعني جمالها ونقاها ونظافتها في مقابل يعني قذارة الامور الاخرى - [00:25:32](#)

وكيف انه المتعة ممكن تحصلها من غير هاي الشوائب وتدريبيا تدريبيا تحاول انك توصل لهنالك. لو ما قدرت توصل لهنالك فيهم

توصل لهم الا هناك بنفسك. وفيهم همة بتحاول انك توصل لايش ؟ يعني لافضل درجة ممكنة - [00:25:48](#)

هلاً بعدين ايش بصيروا هم كبار انت اللي عملته انت تركت فيهم بذرة ماشي؟ تركت فيهم بذرة صالحة في المستقبل لقوا حدا تاني

يجي ينكش لهم اياها ويسقيها انت تارك البذرة - [00:26:06](#)

ماشي فانت بتؤجر يعني في عوامل اخرى عم عم بتواجهك عم تضعف مجهودك. عم بتأثر في مجهودك. فالنجاح مش واضح. بس

انت عم تعمل اللي عليك اذا نجحوا في المستقبل انت الك اجر لك دور في هذا النجاح. اما اذا انت شوته البذرة - [00:26:20](#)

و بعدين اجا واحد قال لهم شو هاد لاً لاً ما بنفع. هادا الجزء هادا خربان من القصة ومن الكبة وهاذا خربان من القصة ومن الكبة. انت

وين اجرک؟ وطلعوا صالحين. انت وين اجرک؟ ايش دورک في في هذا الصلاة؟ هاد الزلما اجا ينصف الشوائب اللي انت كنت تارکها

فيهم - [00:26:37](#)

او هذي الامراة او هذا الرجل او او او ماشي فاذا احنا ما بدنا حماية احنا بدنا وقاية. الوقاية هم جزء منها زي ما حكينا هون انت

بتقعد معهم وبتحكي. الذي ياخذ اللي هو - [00:26:54](#)

الجماعي الجماعي هون هم هن هم دول بيكونوا معي في هذا التخطيط ليش احنا بنعمل هيک ؟ ليش ما بنعمل هيک ؟ ايش ممكن

نسوي ايش كذا ماشي؟ فهم تدريبيا بدهم هم اللي يتبنوا هذا الفكر عن طريق انت طرح الفكر هذا لانهم بما يناسبهم - [00:27:08](#)

وبانه هم يكونوا جزء من هذا الفكر ولو قالوا اليوم احنا مش قادرين طبيب عادي مش مشكلة مش قادرين بس احنا عارفين الصح

والغلط اه عارفينه. خلص ماشي. يلا راح اسمح لكم تعملوا الغلط اليوم - [00:27:23](#)

عادي ما في مشكلة الفترة الماضية استقبلت على مختلفين عنا اه. اه اه اه بحكي له ما تطلعي بتطلع على الارض كلهم

مطلعين عيبيهم احيانا بتتطلع انه قادرة توصل لفكرة صح وهي وهي الحق معها. اه طبعا وبين بدها تتطلع تغمض زي ما بقول لك لا

احنا بنروح عالمسبح المختلط بس بنغض بصر - [00:27:35](#)

في ناس بيقول لك احنا انا باخد اولادي هناك حتى يتدربوا على غض البصر انا انا سمعتا هاي من رجال اه هناك وبقول لهم لازم

يتدربوا عغض البصر بنضحك عبعض يعني مغلش عم نضحك عبعض ايش يغض بصر انت في مسبح بدك تتحرك بدك تمشي بدك

حيغمض يعني مثلا ويضله قاعد هو مغمض - [00:28:16](#)

يعني مستحيل مستحيل كنت حريصة هناك انه اورجي النعم اللي احنا فيها انه الحمد لله قديه عنا في الاردن مسلا في ناس محتشمة

رغم انه مو معالج لنا حجابهم بس - [00:28:35](#)

لسه في وبنفس الوقت اللي ما كتير يعني كنت انه اورجي ايجابيات وسلبيات المساهمات كطبيعة نعم موجودة موجودة بس انه في

بس هي احسن نعم انت اول ما وصلنا على المطار انه - [00:28:47](#)

الحمد لله ما راح نشوف اه سبحان الله. بس كان عاجبني تعليقها انه اربع سنين بتقول لي وين اتطلع عالارض؟ صح؟ صح. ومن هون

بيجي موضوع انه لازم نخطط عن جد للانشطة اللي بنعملها. زي ما حكينا الضرورة هون المول هو او السفر. يعني - [00:29:03](#)

احنا لازم نخطط ماشي ما نخط حالنا بمواقف سخيفة وتافهة يعني مرات واحد انه يعني بصير ايش بصير هو حابين نروح على

فرنسا ليش ؟ والله لانه قراينا راحوا والكل راحوا ابصر ايش وبس نروح هناك بنبلس ايش ؟ - [00:29:18](#)

لأ ما هو لانه يعني على هاي الاعذار باهتة هيكا واللي يعني اللي اللي اربع سنين وازهر بكتشفها الواحد من البداية ما يحط نفسه بهذا

الموقف اذا في اضطرار وفي ضرورة بدنا نوضح حتى بدنا نوديهم احنا اسما احنا رايعين لانه في ضرورة - [00:29:36](#)

ماشي وهاي هي الضرورة وراح نحاول يعني حتى حتى هناك مثلا انه انا ماشي المجتمع هيک بس في اماكن اسوأ من اماكن. يعني

مثلا انا الان في اسبانيا مش حروح عالشط مع انه شواطى والله حلوة ومية حلوة مش حروح عالشط ليش لانه الشط مصيبة اكبر -

[00:29:57](#)

مثلا فهون برضه حتى في وجود الضرورة انا ممكن انه امارس المرجعية تبعني بانه ايش؟ يعني اقلل الضرر وازود الفائدة واخف

الضررين يعني في قواعد نعم نعم طالعين صلة رحم - 00:30:15

نعم. وين رايح. بالزبط. والواحد الان في اثناء هاي الامور اللي هي فيها ضرورة او فيها يعني شئ شرعي مباح يحاول انه كمان ايش؟ يعني مش في ناس احنا وصلنا وصلنا. خلص خيلنا معها هي هالمرة. والله يمكن بدنا نرجع هون مرة ثانية. يلا بننزل عالشط وبننزل عالابصر وين وبنطلع سفينة كروز - 00:30:35

هيك انت شطبت الموضوع امن لمن انت لا لا احنا وصلنا صح. بس مو طالعين بسفينة لانه اللي بطلعوا بالسفينة ثلاث ترباعهم

مايوهات وراح يبلشوا يغوصوا وبالدول هاي عندهم عادي - 00:30:57

ماشي؟ غير غير انه عادي واحد يكون قاعد وحاضن مرته ولصاحبتة بشربوا بيرة يعني اذا طال اذا في شط عندهم في سكر ماشي

لازم بيرة وخمرة وهالحكي هادا ومش عارف شو - 00:31:11

اه اه فيعني الواحد حتى لو رايح في مكان اضطرار ماشي بس انت في عندك امور قادرة على انك تحدها وتبين التزامك بهاي

المرجعية. وتثبت انه في عنا قوة حتى لو احنا في هذا المكان - 00:31:22

الرسول صلى الله عليه وسلم لما كان في مكة في كثير اشياء ما قدر يغيرها وموجودة. كانت بيوت المومسات والدعارة موجودة في

مكة وعليها اعلام. والرسول صلى الله عليه وسلم لا ادري يشيل علم ولا قدر يسكر به - 00:31:35

في اثناء الفترة المكية صح؟ بس ايش يعني يعني اذا موجودة والله يعني خلص يا شباب عادي اللي بروح عادي لأ طبعاً هي موجودة

واحنا ما بنرضى فيها واذا مرينا بنزيها - 00:31:45

نستعيز من الله وبنلف وجهنا للناحية الثانية واذا في طريق اطول ما بتمرقني من قدامها بروح من الطريق الاطول حتى ما امر من

جنب هذا يعني المكان اللي يكره الله سبحانه وتعالى ففي ممارسات حتى في وجود الضعف اللي عنا - 00:31:57

الضعف المحيط فينا يعني احنا فاقدن للسيطرة الكثير من الاشياء بس انا في ممارسات بتبين مدى التزامي وانضباطي. واستعدادي

للتضحية ببعض الامور زي ما حكينا المرة الماضية. الرضا بالقليل التنظيف - 00:32:10

وترك الكثير الفاحش في في اشي اقل بس منيح وكويس وبنبسط فيه وبستمع فيه وفي متعة ضخمة ومبالغ فيها وكذا لكنها فاحشة

فاذا احنا الكبار مو قادرين نتخذ هاي القرارات - 00:32:25

ونعرض الية اتخاذهي القرارات تكرر امام ابنائنا ماشي؟ هادا اللي بيضعف الابناء. اما اذا الابناء شافوا هاي القوة المتوازنة وشافوها

تستعرض امامهم مرة ومرتين وثلاثة وشافوا السعادة. شافوا انه احنا سعيدين - 00:32:41

احنا واحنا عم نعمل هيك اصلا اتخاذهي للقرار سعادة نفسه لما نشوف الام والاب متفاهمين مثلاً او حتى لو كانوا مش متفاهمين لما

نشوف الام مبسوبة حتى لو زوجها كان منكدها شوي - 00:32:57

بس هي مبسوبة برغم هذا النكد لانه هي الله راضي عنها. او الرجل مبسوط مع انه زوجته بدتها تطلع له عينيه الاولاد بشوفوا هاي

الامور وبعدين كلنا بنعرف الاسر اللي فيها شوية مشاكل اكيد راح الاولاد هادا يكون يعني عامل اصعب لالهم. بس لمن يشوفوا عامل

الاستقرار الموجود نتيجة التزامات - 00:33:11

بهاي المرجعية ماشي؟ هذا في المستقبل راح لو الان كان عندهم قلق وتوتر في المستقبل في المستقبل. هذا راح يجي وراح يخلق

لهم توازن لمن هذا لمن هذا الالتزام وهذا الانضباط يقع موقعه الصحيح من شخصيتهم. راح يكون عامل في ايش؟ في تحقيق

التوازن عندهم. لو مو اليوم بكرة - 00:33:29

بدل الانشطة والبرامج الانشطة هو ممكن تشمل السفر وكل هاي الامور. وانتقاد المظاهر الفاحشة مع الدعاية بالهداية. زي ما حكينا

احنا لازم نفرق بين الاشخاص خاص وبين الاحداث والمظاهر مش كل الاشخاص الفاسدين هم مفسدين - 00:33:53

في كثير منهم هم جهلة وضايعين مش هدفهم الافساد ثم يعني جهلة عندهم درجة كبيرة من من الضعف وعدم الفهم ولهذا السبب هم

تبع احنا يا دول لازم نتخذ فيهم يعني موقف الرحمة. موقف الانسان المريض اللي انت بدك تحاول انك تعالجه. توصله للحكمة توصله

توصله الموعظة الحسنة. فلانم نحقق هذا ابوابنا في - 00:34:10

الوقت اولادنا لازم يعملوا يعرفوا انه في ناس خبثاء ومفسدين. مش كلهم هيك لا لا في ناس بيمكروا فينا فلازم يكون عارف لانه اذا مش عارف هو يعني تخيل واحد فايت ومفكر انه كل العالم ايش - [00:34:32](#)

مريضين حقيقيين مع انه في منهم هم مش مريضين يتمرضوا لانه الهم اهداف ومآرب اخرى فلازم يكون عارف يعني حتى الطبيب الطبيب مهم جدا يعرف اذا في انسان بيتمارض ولا لانه اذا ما بيعرف ممكن الطبيب يموته - [00:34:45](#)

هو الانسان هادا ما بيموت. انا بعرف اطبا خصوصا في يعني كثير من المستشفيات الحكومية. في ناس عندهم مشاكل نفسية مدايق من اهله متدايق من مرته مدايق من وضعه بروح عالمستشفى وبصير ايش - [00:35:00](#)

يتمارض ويعطي اعراض. الاطبا من خبرتهم صاروا يعرفوا هدول الناس الكذب. صاروا يعملوا لهم بعض الاشياء. المزعجة اللي تخليه ايش؟ يعني يتراجع عن هاي الاعراض في اسباب كثيرة في لفطة وحتى في كبار للفت النظر. في كبار بالسن هي اللي لفت النظر كمان - [00:35:13](#)

طبيب اه التلفاز والاعلام والاجهزة الالكترونية اه هاي الامور هل الها فوائد الها؟ اضرارها اكثر من فوائدها ماشي الفوائد اللي فيها ممكن نحصلها من بدائل اخرى من اماكن اخرى فوائدها من مثلا الاستمتاع او تطوير مهارات او التحصيل على افكار واشياء علمية او او او ممكن نحصلها من اماكن تانية. وممكن نحصل - [00:35:37](#)

المادة العلمية بدون كل خرابيط اللي حوالها ماشي يعني في مثلا كثير من التجارب والافكار العلمية والانشطة اللي ممكن تطلع فيديو عاليوتيوب بس عنها بيحكي بس عنها. من غير كل القصة والحبكة والمسلسل والكرتون والشخصيات والروحيات والجيات الثقافة اللي بتنحط - [00:36:00](#)

في افلام الكرتون والمسلسلات فمن الافضل الوقاية منها ماشي؟ وعن طريق تنمية القابليات والمهارات. هلا اذا احنا ما نمم القابليات يكون في مشكلة. من البداية اذا ابني قراءته ضعيفة. قدرته على - [00:36:19](#)

بالامور اللي بدها تفاعل منه ضعيفة نتيجة انه صار له سبع تمن تسع عشر سنين وهو مدمم لهاي الامور. راح يكون اصعب انه يتغير مش ممكن ممكن انه يتغير؟ ممكن انه يتغير. بس راح يكون في عنده شوية تحدي - [00:36:33](#)

في الانتقال لانه هاي الامور المتعة تبعتها جدا سهلة. والمجهود اللي ببذله الانسان جدا بسيط ودرجة المتعة تبعتها كمان عالية. لانه هي اه يعني فهي عم بتخاطب عينك وبتخاطب اذنك وبتخاطب عقلك وبتخاطب افكارك - [00:36:49](#)

اه كلها محبوكة مع بعض حتى بالمؤثرات الصوتية ماشي فتأثيرها تأثيرها قوي يعني اه الهدف من الموضوع انه تحاول توصل لاقصر وقت ممكن من الشاشة ماشي اه هلا كبداية انا مثلا ممكن استعمل ممكن يكون عندي سينما في البيت - [00:37:05](#)

عادي اجيب اوفر هيد سلامتك يعني الجودة تبعتها جدا عالية وعادي يكون عندي يعني في البيت وما في عندي مشكلة انا بهذا الموضوع بس المشكلة كيف بستعمله؟ وليس بستعمله؟ انا ممكن اشبك عليه اللابتوب تبغي واختار مختاراتنا. اللي احنا انتقيناها بناء على مرجعيتنا - [00:37:29](#)

ونعرضها ويكون الصوت وشاشة كبيرة وصافية ويا ما احلاها ما في مشكلة بس واحد فترات محدودة واتنين مواد منتقاة احنا مختارينها لانه احنا عارفين شو في فوائد. وبعض المواد في الها فوائد كبيرة وفيها ضرر بسيط - [00:37:47](#)

ما في مشكلة بس هذا الضرر لازم ايش نتناقص فيه. اه اه احنا عارفين انه هذا مشكلة صح صاحيين ولا مو صاحيين؟ طب ممتاز. فبدكم تنتبهوا لانه مرات ممكن يكون اشي كثير جميل ورائع وبعدين بالنص بحطوا لك - [00:38:04](#)

ايش؟ شغلة في كرتون ابن الكلب فاجا عالبيت بيقول لي اه ابي ورجونا اليوم كرتون عن يونس بس حرام ايش في عن التطور ابن الخمس سنين سامع من اخوانه سامع من اخوانه لانه احنا اخوانه الاكبر منهم حاكين معهم بالموضوع وحاضرين في سلسلة عند الدكتور القنبيبي. اه رحلة اه اليقين - [00:38:17](#)

هو طبعا سمع وبدأ يفهم الموضوع قلت له ايش هو الكرتون؟ تعال نطلع. طلعنا الافلام فطلعت الطائرة بالافلام عاليوتيوب. اي واحد فيهم يا عثمان هاد شغلته وقعدنا نحضر انا وهو - [00:38:43](#)

تطور. بادين لك كيف انه كان في ديناصورات مش عارف شو بعدين اجت الديناصور مد راسه عالمية ليشرب ومش عارف شو فجأة ولا نزل بالمى وقال صار الحوت ومن هناك وفاتوا على - [00:38:56](#)

والحوت عليه السلام شو خص هذا يعني شو خص الديناصور اللي صار حوت في قصة يونس عليه السلام اللي عملها كأنه انسان يعني غبي عرفت يعني نحاول نجيب الحقائق العلمية ونستفيد من قصص القرآن حتى ندخلها على الاولاد. مثلا - [00:39:06](#)  
هذا اذا احسنت الظن او انه انسان شرير لا لا وحتى لو معربة كان بامكان خاصة بس لا لا هي اصلا مش شكلها مش مش شغل اجانب يعني الرسومات والكذا مش شغل شغل مسلمين شغل عرب يعني. شغل شرقي اه اه - [00:39:25](#)

فتخيل انه شىء زي هيك. ماشي؟ وفي كتير اشياء زي هيك واحنا بعثنا قائمة المفروض راح توصلكم اذا ما وصلتكم. وفيها بعض الاشياء اللي راح تجدوا جنبها نجمة هاي اللي جنبها نجمة معناته انه الاهل بدهم يكونوا حذرين. اما انه فيها فكرة - [00:39:46](#)  
فيها اشكالية او انه فيها عنف قد يكون العنف بصورة عامة مش مناسب او مش مناسب لكل الاولاد حسب طبيعة الولد. فانه الاهل بدهم ينتبهوا لهاي المادة ممكن يحتاجوا هم يشوفوها قبل ما - [00:40:01](#)

علاولاد ماشي حتى او انه يكون فيها شغلة زي هيك. فكرة غير صحيحة اذا في برامج علمية رائعة جدا يعني عن زي جاسوس البراري وفي كذا برنامج بس فيها شغلات عن التطور. يعني ممكن يحكوا لك والطبيعة التي ادت الى كذا. فبذلك تنبه ابنك لهاي الكلمة. ماشي - [00:40:11](#)

الفكرة انه انه احنا قادرين ان نحصل هاي المادة بدون كل الفساد المحيط فيها. او انه بفساد قليل بهذا الفساد القليل لازم احنا ننبه عليه. اه فمنها ما نعظم التلفزيون. موضوع - [00:40:31](#)

اللي بتروح اول اشي بتختار محل التلفزيون في غرفة القعدة و بعدين بنشتري غرفة بنشتري الكنبات والكنب والخازين بناء على قديش حجم التلفزيون وين ما كانوا بالغرفة شوي المفهوم مخربط يعني انت هيك اللي عملته انه اهم اشي بالغرفة هاي كلها ايش - [00:40:46](#)

التلفزيون اهم من راحتنا. احنا اخترنا وين ما كان التلفزيون المناسب بناء على حجم التلفزيون المناسب. بعدين رحنا ست اشهر واحنا ندور عالكنب اللي راح توسع تلفزيونا في الحيطه تبعنا او فصلناهم دفعنا ابسط كم من الف دينار - [00:41:01](#)

لفينا على ستمية الف واحد عشان نلاقي واحد شاطر منيح يفصل لنا اياهم وكانت نقطة انطلاقنا التلفزيون. هذا يعني هاي الطريقة مش كويسة. انت اعطيتني التلفزيون هون مكانة هي اعظم من اللي هو بيستحقها - [00:41:16](#)

بعد هيك تعال على الاستخدام تبعه يكون كمان مبين لهاي التعظيم. فهونا انت زرعت التلفزيون في قلب الاولاد وفكرهم على انه هو ايش؟ هو اساس تتطلعوش تطلعوش طيب آآ الجانب الاخر انه اولادنا لازم يعرفوا - [00:41:31](#)

انه في الغالب في الغالب المواد الاعلامية اللي بصممها هو اما انسان غير منضبط فعنده جهل كبير جدا في المرجعية الشرعية او ان هو انسان اصلا عنده فكر مخالف وهو معادي لفكر اولادنا لازم نعرف انه احنا مستهدفين. هاي المواد الاعلامية ما بتنحط بس هيك - [00:41:52](#)

زي ما حكينا بالمول ايش هدفهم؟ فلوس بالغالب صح؟ بس في منهم مش بس فلوس بده جيبتك و بده قلبك وعقلك. ونفس الاشي المواد الاعلامية. في منهم بده بس فلوس - [00:42:10](#)

وفي منهم لا لا بده قلبك وبده عقلك واولادنا لازم يفهموا هذا الحكي ماشي؟ حتى على موضوع الدعايات وما الدعايات وكذا وهيك حتى احنا الاطفال الصغار بسنة سنتين ثلاثة اربعة كنا عاملينهم بالمركز جزء من البرنامج اللي في الصيف كان نقد المادة - [00:42:21](#)  
حتى يفهموا ليش هاي المادة محطوطة وليش معمولة بهاي الطريقة حتى الدعايات يعني دعيت بببسي ما فيها اشي عن بببسي لانه زاكي ولا انه مفيد ولا انه صحي الدعاية العالم بترقص وبتلعب وبتضحك وبتسجل هدف او بيلعبوا بلاي ستيشن. اشرب بببسي - [00:42:36](#)

وهم عم بيربطوا شهوتهم ومشاعرهم لاشياء معينة. وبعدين ايش؟ بس بزت بببسي فوقها يعني كانه هاي المشاعر والشهوة ما بتكمل

الا مع البيبيسي. هو البيبيسي مش جزء من هاي الشهوة اصلا - [00:42:58](#)

يعني جزء من البلاي ستيشن ما بتحتاج بيبيسي تحضر مباراة ما تحتاج بيبيسي ولا بتحتاج بيتزا هت ممكن اكل فطاير وانا بحضر البراو عادي يعني. بس هم ربطوا لك انه المتعة - [00:43:11](#)

جزء منها صار هادا فانت صرت متعة البلايستيشن لمن يشرب قزازه البيبيسي بتيجي له هواجس متعته وهو بيحضر المباراة ماشي؟ فهم بيلعبوا على نفسيتنا ونفسية اولادنا. وهذا اولادنا لازم يفهموا. لازم يفهموا انه انت مستهدف. اما اللي جيبك او لقلبك وعقلك -

[00:43:22](#)

ولازم يشوفوا بعض هاي الامثلة ويعرفوا انه كيف اه شوف حطوا لك هاي الشغلة اللي انت بتحبها. صار تحب كرة القدم؟ اه طب شو خص البيبيسي بكرة القدم؟ لازم يفهم انه هم عم بجيبوا شغلة انت بتحبها. وبحطوا لك المنتج تبغهم. حتى يصيروا يربطوا المنتج

تبغهم مع هاي الشرف. يصيروا انت بتحضر كرة يخطر عبالك البيبيسي. وانت بتشرب البيبيسي - [00:43:41](#)

تذكر الكرة. فمتعتك تزيد تصير عندك متعة جاي من تفكيرك في الكرة تشعر بهاي المتعة وانت بتشرب بالبيبيسي بصير نوع من الادمان يعني اه يفهموا انه الاعلام بمعظمه صناعة مستهلكين. هو بدهم يوجهوا فكرك حتى يزيدوا انفاقك - [00:43:59](#)

حتى انفاقك يكون زي ما هم ما بدهم هادا اولادنا كمان لازم يفهموا. احنا لازم نفهمه بالاول وبعدين انه ما في نطبه وبعدين نفهمه لا اولادنا تدريجيا اه وبعدين موضوع اليقظة والمقاومة يعني لازم اولادنا يكون عندهم حساسية للاشياء اللي بشوفوها. لازم عينهم

تكون حساسة - [00:44:19](#)

مش بس يعني وعاء شو ما نكب فيه بفوت لازم يكون في فترة. لما نشوف اه طب هادا حلو بس هادا غلط. طب ليش حطوا هادا مع هادا زي مثال مثلا كرتون يونس عليه السلام - [00:44:37](#)

شو خص هادا بهاد؟ لازم ينتبهوا لهاي الامور ولازم كمان ننمي المقاومة تدريجيا. انه طب انت راح تسمح لهم يعملوا هيك؟ راح

تسمح لهم انهم يستغلوك. طب هذا الكرتون مثلا ايش احنا ممكن نعمل؟ هل ممكن ننزله ونروح لحدا بنعرفه ويقص لنا - [00:44:48](#)

المقطع هذا منه واحنا نعيد نشره بدون هذا المقطع حتى ولاد الزهر خليه يفكروا ايش يعني مش بس انه اهرب. لا لآ. احنا قادرين انه نحل بعض الامور. قادرين نجد بدائل. ماشي - [00:45:04](#)

ولمن ننمي عندهم هذا الفكر كمان بصيروا هم يفكروا بهاي الطريقة بدل ما هو بس يفكر انه ايش انه الدنيا خرابانة وانا قاعد وبقدرش اعمل اشي غير انه بس الف وجهي وما اطلع لا لا احنا بنقدر نعمل اشياء - [00:45:17](#)

خلق وتنمية القابليات التي تسهل عملية الاستبدال. يعني اولادنا اذا ما عندهم قدرة على القراءة راح يكون عندهم صعب انهم

يستمتعوا بكثير من البدائل. اذا اولادنا ما عندهم القدرة على التفكير ما عندهم الصبر. يعني هلا القراءة بتنمي الصدر عفكرة القراءة

بيصبر لانه قاعد - [00:45:27](#)

ماشي؟ وعم بحاول انه يركز. اذا صار عنده صبر بصير عنده مثلا ممكن القدرة انه يستمتع باللعب بالاشياء اليدوية. القطع الخشبية مواضيع البناء اه يعمل مشاريع اه اللعب بالمعجونة. بس اذا ما في صبر ما رح يكون عنده القدرة على الاستمتاع بها الاشياء. لانه هاي

الاشياء تاخذ وقت وبتتطلب مجهود منه هو. مجهود جسدي ومجهود فكري. هو - [00:45:48](#)

يتخيل بينما التلفزيون والاياد انت ما تتخيل ولا ايش يا حبيبي انت بس اقعد هيك واحنا بنكب فتدريجيا لازم ننمي القابلية عندهم ماشي حتى نقدر انه نستبدل هاي الامور. فنفس الاشياء اللي ابنه متعود هلا على التلفزيون والميديا والشغلات هاي ما بيجي بكرة -

[00:46:08](#)

اعوذ بالله واقطع وممنوع وكذا لا لا لا. بس تدريجيا اول شي بده يصير عنده هذا الفهم قبل ما ناخذ اي اجراء فكريا لازم هو يفهم

ولا لازم يقتنع ولازم يبدأ يلاحظ - [00:46:28](#)

ماشي؟ ولمن يبدأ يلاحظ ويبدأ شوي ينتقد هلا هون هو صار عنده دافع داخلي ممكن يساعده على التغيير. ويساعدني انا على اني

اساعده على التغيير. بس اذا هو لسا ما بينتقد - [00:46:42](#)

ولا منتبه ولا فاهم واجي انا بدي اجره راح تكون نتائج سلبية. راح تكون سيئة النتائج فكل هاي الامور الفكرية احنا بنحكي فيها هاي النقاشات لازم تصير مع اولادنا. تدريجيا احنا اخدنا هون تسع محاضرات - [00:46:55](#)

انت بدك تاخذ معهم اه تسعين يوم انتم جايين هون وانتم بدكم وانتم كبار وفي نضج وكذا. فاولادنا هم لسا ما بدهم لانهم مش فاهمين. فما بينفع انه نعطيهم اياها بوتيرة متسارعة هيك يعني - [00:47:10](#)

لازم يكون في تدرج بالموضوع الى خلق التنمية طيب. فمن الخلق التنمية التدريب على القراءة. مم اه وهذي بتبينش حتى من الصغر. يعني ابني اللي عمره وممر منه خمس اشهر او ست اشهر. وبلش يبدأ يمسك خليه يمسك - [00:47:27](#)

الكتيبات الصغيرة هاي تبعثهم اللي بس فيها صور مثلا ببلش امسكه اياها خليه يوعى على انه هو يمسك كتاب وهو انا عم بطعمي فيه نفس الشيء مقعده بكرسي بحط له قدامه العاب وكتب. من هاي الزغيرة وانا بطعمي فيه. خليه يمسك لعبة ويلعب فيها ويكبه على الارض يمسك كتاب ويكبه على الارض والحلو بالعابهم كتبهم انه - [00:47:44](#)

وتوسخت بالاكل قابلة للغسيل يعني ماشي فمن الصغر يبدأ ادربه على هذا الموضوع بحيث انه هو ينمو والكتاب جزء منه وقتها يكون عنده القابلية ماشي وبعدين يبدأ بانه اخليه هو يصير يوصف. لو ما بقدر يقرأ. قل لي ايش رأيك ايش اللي عم بتشوفه هون. ايش هاي الفكرة ايش كذا. بعدين يصير يردد وراي انا اقرأه وهو يردد وتدرجيا يصير هو - [00:48:05](#)

يقرأ يعني القرآن والسيرة والحديث انا بقرأ له وهو قاعد من غير ما يفهم بعدين انا بقرأ وهو يفهم. بعدين بخليه يصير يحفظ وبرضو هذا الموضوع ببلش من الصغر. يعني انا عندي ورد قرآن - [00:48:26](#)

وابني قاعد الزغير بيلعب. واللي عمره ست اشهر وكذا. عادي بحطه عالارض بحط له العابه وكتبه وهو قاعد عم بيلعب وبحوص وانا عم بقرأ وردي يعني سمع مسموع ماشي ينمو في هذا الجو - [00:48:40](#)

ماشي بيكبر وهو في هذا الجو اه الاستثمار في الالعاب التنموية المناسب للمرحلة العمرية. ما نجيب العاب بس هيك. ما نجيب العاب لانه شاف عند ابن عمه. ولا لانه الدكان عرضته ولا لانه المحل عرضه. لازم احنا - [00:48:56](#)

للالعاب يكون الها هدف وتكون مناسبة لعمره وهو لازم يفهم هذا الموضوع. يمكن يزعل. قال له باللي عنده حيوان حلوة ممتاز. هذي يعني مو حلوة ولا حلوة؟ حلوة كمان. ممتاز. بس هذي مفيدة. اللعبة اللي عنده ما فيها فائدة - [00:49:11](#)

ماشي فتدرجيا بده يحاول انه يصير عنده هذا المنطق في الاختيار. مش معناته انه مش ممكن مرة نجيب له لعبة حلوة بس مش مفيدة ممكن. بس اما اذا كان موضوع الالعاب فوضى - [00:49:28](#)

يعني انا لو جبت له لعبة حلوة ومش مفيدة بس لانه عم بستعملها كوسيلة تربوية. يعني عم برخي له الحبل شوي عشان بدي اشد عليه بالشغلة الثانية هاي. فهي جزء من خطة التربية. اما لما نكون عفوا - [00:49:38](#)

يكون موضوع الالعاب اصلا ما اله خطة هيك هنا صار مشكلة وبعض الالعاب يعني هي العاب حرة. يعني زي ما القطعة الخشبية احنا بنوجهها ايش نعمل فيها كيف نلعب يعني ممكن الالعاب يلعبوا فيها ويصيروا يزوتوها بعض. ممكن. وهاي لعبة بالنسبة لهم بكيفوا عليها كمان - [00:49:52](#)

وما في مشكلة لو مرات عملوا هيك بس قطع بلاستيكية بدل خشبية خفيفة. وفي مكان مناسب وتضربوا بعض شوي فيهم بس مش الخشبة هدول الخفاف. كرات البلاستر والكرات البلاستيكية الخفيفة. عادي اعملوا حرب بس بكرات البلاستيك. تفضلوا يلا. خليهم يفرغوا شوية من هاي الشحنات والطاقات وو - [00:50:13](#)

عادي ما في مشكلة ما بيأذوه ما بخربوا كذا ما في مشكلة خلص حتى هون عم بتنمي عنده المنطق. انه استعملت هاي وما في ضرر وفيها متعة وما فيها اذى ممتاز. اما القطع الخشبية ما بجيبها تعمل فيها هيك. لانه راح تضروا انفسكم وراح تضروا - [00:50:33](#)

تخربوا الالعاب فالواحد يوجه الالعاب اللي ممكن توجه بطرق مختلفة. يوجهها بحيث انها تكون يعني مفيدة وتنمي هذا المنطق عندهم وهذا الفكر اه موضوع استعمال الرسم والتلوين والقص. اه جدا مفيد والاولاد بيستمعوا فيه بس لازم يتعودوا عليه -

وهذا لازم يكون لازم تكون الشاشة مخباية اذا صار التنافس بين القطع الخشبية والشاشة لاولادنا اللي لسا ما عندهم الفكر الشاشة  
حتنتصر لانه الشاشة سهلة اه واي واحد باي قدرات بقعد قدامها متعة جدا يعني ما بها اي مجهود منك - [00:51:07](#)  
فلازم يكون في انه ما في شاشة. او انه يعني الشاشة ما الها الا هذا الوقت. وممنوعة بغير الاوقات. والافضل انها ما تكون بالوجه  
الافضل ما تكون قدامهم هيك لانه يعني زي اللي عم بيغيظ حدا عارف - [00:51:30](#)  
انا حاططله الشغلة اللي هو ممكن يتعلق فيها متعة عظيمة ولا ما في لأ ما في. عم بتجننوا يعني اخفاء الشاشة باي طريقة  
كانت. انه هي في مكان مزوي او او او - [00:51:42](#)  
بساعد على انك ساعدهم ينموا هاي المهارات. ونفس الاشي من الصغر الرسم حتى ابنه وهو صغير يقعد يخبص بالالوان. يتعود انه  
في اشي اسمه الوان ويمسكهم ويلعب فيهم وهكذا وفي طبعا كتب مناسبة لهاي الامور كتب يعني مستوى عالي حتى الموضوع  
التلوين والرسم. في كتب بتعلم الرسم. بتعطيك الرسم خطوات - [00:51:56](#)  
الخط هاد النقطة هاي الخط هاد النقطة مش عارف لحد ما يطلع معه طيارة او يطلع معه كذا او او اه الاشتراك بالاندية المناسبة.  
في كتير اندية سباحة آآ دفاع عن النفس. دفاع النفس انا بفضل مو وهم صغار كتير بس يكبر شوي. يعني بعد سبع سنوات عالتمان  
سنوات تسع سنوات حتى تعطيه فترة انه - [00:52:15](#)  
يضبط موضوع العنف عنده يصير عنده شوي سيطرة على موضوع العنف بعدين اعطيه مادة عنيفة. اما اذا هو لسا مش مسيطر  
عموضوع العنف وتعطيل عنف ممكن يعني يصير في اله تطبيقات سلبية على اخوانه وعلى زملاؤه بالمدرسة وو - [00:52:39](#)  
اه وبعدين حتى لانه يروح على بيئة اصلا والاهل معظم الاهل ما راح يكونوا موجودين معه والبيئة انت ما بتعرف شو هي فالافضل  
انه فكريا ووعيا حتى من الناحية الجنسية يكون شوي صار احسن لانه ممكن - [00:52:55](#)  
نروح على حمام لحاله ممكن يكون مع اولاد لحاله ممكن يكون برضه افضل انه يكون اوعى قبل ما يروح على اماكن زي هيك يعني.  
القاعدة النورانية جيدة من ناحية يعني التدريب على القراءة ومخارج الحروف وبرضه بتهيأه للتجويد. اه فينا نوادي تربوية -  
[00:53:06](#)  
العمل مع الفكر او التعامل مع السلوكيات ركوب خيل. في اندية الروبوتكس آآ في عندي عن الخط العربي آآ كتاب في تنس ارضي آآ  
الغوص اه بنغوص مش بالضرورة يكون تدريب ممكن تعمل له اياه بس كنشاط يعني انه تعطيه متعة كبيرة وبنفس الوقت نظيفة. فلما  
نيجي نقول لك على اشياء تانية فيها متعة كبيرة بس - [00:53:21](#)  
تقول له احنا عنا بدائل حبيبي احنا يعني الله ما حرمانا ولا ديننا ببحرمانا. احنا شف الوصلة وين بتروح. وبتنزل وبتشوف كل هاي  
الاسماك حواليك واشي عظيم جدا وحتى موضوع البدلة واللبس والكذا ويعني - [00:53:44](#)  
تجربة جدا جميلة يعني اه فبتحط هاي في مقابل انه لأ احنا مش انه مش انه هم بيعملوا هيك احنا ما عنا اشياء تانية. في بدائل بس  
نوصيكم بمكان مناسب. مش نروح على فندق - [00:53:57](#)  
اه لازم يكون لازم يكون في ادارة لهذا الموضوع. شوفي لازم كل شيه لازم يكون اله هدف ماشي انا واحد من اولادي مثلا رياضيا  
سبحان الله الله معطيه يعني جسم ومرونة وكذا. جيذا للرياضة. فكل ما بسجله بنادي ما في شهر بجيه المدرب. انا الشهر الجاي بدي  
انزله على - [00:54:13](#)  
مسابقة اسمع طول بالك والله بصير وحش والله مش قلت له اعملوا وحش ما عنده مشكلة يكون وحش مثلا بالرياضة القتالية خليه  
يكون اكبر وحش ممكن ماشي؟ بس هو وحش لنفسه. ووحش عشان يستعمله بالطريقة الصحيحة - [00:54:38](#)  
موضوع انه يروح على التنافس لاجل التنافس او لاجل المصاري او كذا. يعني حتى التنافس الواحد بده يكون جدا حدا. لانه كلهم  
بستغلوه للنقود. يعني هو بالنهاية هي التجارة. الاولمبياد هاي كلها تجارة. وبتتطلع - [00:54:53](#)  
مصاري بالبلاوي يعني. بالبلاوي الواحد بده يكون جدا حذر يعني ابنك بده يكون عارف انه هادي جزء من صناعة شخصيتك انت  
كانسان مسلم ماشي وبتلعب دور معين هون. والمؤمن القوي خير واحب الى الله من المؤمن الضعيف في كل الجوانب. فانت عم

بتجيب جانب القوة هذا وجانب القوة وهذا جانب قوة هذا وكذا. وبعدين بدك تيجي تقول له ايش عارف اللي عم بصير ايش -

[00:55:07](#)

بدهم يخلوك تصير انت اذا مش مستهلك هلاً بدهم يستعملوك انت حتى يخلوا الاخرين يستهلكوا يعني انت بدك تصير البطل اللي يحطوه قدام كل الناس تعالوا عنا هينا سجلوا عنا اشتروا منا اشتغلوا معنا - [00:55:27](#)

انت بدك تصير جزء من هاي المنظومة. منظومة الاستهلاك اولادنا لازم لازم يفهموا هاي الامور لازم يكون واضح لازم يكون واضح لازم يكون واضح انه للاسف كله هلاً صار توجهه مادي - [00:55:41](#)

كله كله مع باب رزقه انه هو يضرب الناس والناس تضربه هذا مرفوض هذا مرفوض وحتى السباحة شف الانسان لازم شف الرزق من الله انت بدك تختار تطرق الابواب الصحيحة للرزق والله رح يعطيك رزقك. شئت ام ابيت - [00:55:54](#)

اما انت تيجي تحكي لي انا راح اصير سباح عشان وهذا مصدر رزقي هذي الفكرة لحالها خاطئة اصلاً انه انت بدك تصير سباح لازم من مصدر رزق. اذا انت اخترت السباحة - [00:56:13](#)

لانهما بتلعب دور مهم في خدمتك لنفسك كمسلم ولدينك ما عندي مشكلة روح وتطلع منها مصاري مش مشكلة لو طلعت مصاري بس اذا عن جد صدقا انت اخترت هاد لانه هي بتلعب دور في بناء هاي الامة - [00:56:26](#)

وبتجيب مصاري حلو ما في مشكلة. امن انا اخترتها لانه انا بحبها وبتجيب مصاري. وبعدين هلاً بدي اصير ارقع. انه اه رح استعملها هيك عشان الامة يعني الرياضة في مصدر رزق - [00:56:41](#)

الاولاد الاولاد شف هي هاي المفروض احكي لك شغلة هاي الرياضة المفروض تكون الرياضة هاي المفروض الدولة تكون بتقدمها للاولاد. بدون مقابل ماشي هلاً المدارس صارت تجارة والصحة صارت تجارة - [00:56:57](#)

والاكل صار تجارة وكل ليش صارت تجارة؟ لانه هي اصلاً تجارة؟ ولا لانه في اشي اسمه الرأسمالية العالمية. اللي بدها تخلي الهوا تجارة. والله لو يعلقوا لو يقدروا يعلقوا الهوا - [00:57:16](#)

ويبيعونا اياهم باكياس. غير يعلبوههم ويبيعونا الهوا باكياس. واللي ما معه يشتري كيس هوا يموت. ينخفق فهذا المفهوم احنا لازم نقاومه. مش كل اشي للبيع والشراء ماشي؟ الان الانسان اللي ظروفه حطته في مكان وما عنده خيار اخر الان. خلص يترزق من هذا الباب. اذا عنده القدرة انه يغيره - [00:57:26](#)

غيره ما عنده القدرة انه يغيروا الان خلص ما يغيروا ممكن بس اذا هو صادق ان شاء الله الله راح يجعل له مخرجاً يعني ممكن انه هو يصير تربوي في مؤسسة تربوية وبيتكسب من الرياضة تبعته في - [00:57:47](#)

هذا الاطار التربوي ماشي فالفكرة انه مش كل شيه هو للاستزاق في امور هي مش مش زمان اصلاً كانوا علماء يعني اهل الدين ما كانوا ياخدوا فلوس. وعلماء الدين ما كانوا ياخدوا فلوس - [00:57:57](#)

اذا واحد بيحي بعرض عليهم فلوس هاي اهانة انا انا عم بوصلك لالله. بوصل حالي لجنة وانت جاي تعطيني مصاري. ما بدي منك مصاري انا عندي ابواب اخرى للرزق او عندي الحكومة كانت تعطيني - [00:58:12](#)

الايش؟ اللي هو اه الراتب اللي يبطل منه حكومة. حتى انا لعب هذا الدور اللي انا بخدم فيه الدولة بخدم فيه الامة بس الان في غياب هاي المنظومة وفي غياب الفكر وفي غياب المؤسسات حتى اللي هي يعني اللي بدك تسميها شو بسموها ما في حدا يدعم -

[00:58:25](#)

الموضوع اه فصار الناس كل واحد على راسه لحاله فهو مضطر بس انه انا ابني اللي عنده خيارات انا ابني من هو صغير. افتح له الباب لهذا الطريق؟ لأ مش صح - [00:58:48](#)

المفروض ايش هو اذا رياضات فيها يعني حدا يقول لك لو قوانين وان يضرب وهيك بالنهاية شفتاهم ثلاث تربع ايش فاندتها؟ هاي ايش فاندتها للمجتمع؟ ايش القيمة اللي بقدمها لاعب التنس الارضي اللي بقدمه للمجتمع - [00:59:01](#)

هلاً لو اجينا احنا كمسلمين لاعب التنس هذا بيستحق ياخذ عشرين مليون دولار بالسنة عشان قاعد يضرب بالكرة بالمربع الاخضر هو

وصاحبه الثاني مليون دولار. اه. اه. بزبط فيهم. ما رح يزبط. - 00:59:27

هذا منطق فاسد واللي بيمشي بهاي الطريق راح هاي محمد صلاح اه فخر العرب ومش عرس روح شوف هلاً احضر الفيديوهات تبعته لمن راح لي على امريكا اول ما اجا يحكي عنه لابد من تحسين وضعنا وتعاملنا مع المرأة في - 00:59:43

المجتمعات العربية. بس هيك. ايش تحسين؟ ايش ايش تحسين الوضع مم. هلاً اذا محمد صلاح. احكي لك بس معلش. اه. خيلنا ناخذ هادا مخرج اخر لانه احنا طلعنا عن موضوعنا وعم بضيع الوقت صدقا. فلا احنا بطلنا نحكي انه بتربية جنسية. خيلنا نحكي بتربية بمفهوم - 00:59:58

فخيلنا لانه معلش هاي الامور ممكن نحكي فيها اللي حابب ياخذ حصته الاستشارة اللي اخر اشي او انه في وقت اخر او كذا. بس انه خرجنا كتير عن الموضوع شتينا كتير عن الموضوع - 01:00:13

اه افلام ثقافية اه في كتير افلام واحنا بعنا في افلام ثقافية وثائقية اللي بتنمي الفكر وبنفس الوقت بترسخ العقيدة. احنا هاي الافلام لازم نستعملها حتى شوفوا حكمة الله وعظمة الله وتقارنها بضعف الانسان انه تخيل هاي الامور تخيل ضعف الانسان حتى عن جد يصير يعني الله عظيم في نفسه فلمن بعدين تيجي تقول له - 01:00:27

انه هاد بقول لك تعمل هيك بس الله بقل لك تعمل هيك بكون عن جد في قيمة ماشي لله سبحانه وتعالى في نفسه وفي قلبه فهاي الافلام الوثائقية اه بتلعب دور جيد في موضوع اللي هو التأمل والتعظيم. والقرآن اصلا كتير عملنا صح؟ اه افلا ينظرون الى الابل -

01:00:48

وكتير ارشادات في القرآن على التأمل. افلا يتفكرون؟ افلا يعقلون؟ افلا ينظرون؟ التأمل التأمل التأمل لانه عظمة الله سبحانه وتعالى. وين ترى بمخلوقاته في خلق الله سبحانه وتعالى. فاحنا لازم نستغل هاي الامور في التأمل. وحتى الامور العادية اللي في الشارع لما نروح على حديقة نروح على البحر نروح على وين بنروح؟ الغوص. شيء عظيم - 01:01:04

عن جد والله انا من تجربته بورجيك قديش انت بتعرفي. انت انسان عامل لحالك اه وبك تكسر الدنيا بس تنزل عالمي السمكة بتلف وتلعب فيك لعب. لعب لعب بتلعب فيك. انت عشان تلف ضايع مش عارف وين فوقك وين راسك تلاقي السمكة لفت فيك ودوختك. بتدوق عن جد بتدوخ. انت اصلا مش عارف وين - 01:01:24

لو تكون عن جد تفقد هيك شوي وعك ما زلت تمشي كتير خبرة ارجع عالشط بتعرفش وين الشط تايه ضايع يعني. فعنجد بتحس قديش انه انت يعني سخييف وكيف انه في هاي البيئة السمكة هاي يعني بتقطعك تعمل فيك العجايب يعني. ففي كتير تجارب هيك يعني بتفتح الافق عن جد وبتخلي الانسان يعني - 01:01:42

الانسان في مكانه الصحيح. انه انت واحد صغير في هذا الكون احترم نفسك قدام الله. وامشي الخط اللي قال لك عنه فالواحد يستغل هاي التجارب لزيادة هذا التعظيم. في كتير افلام كرتون اسلامية واحنا بعنا افلام كرتون اسلامية متنوعة وكذا. اه -

01:02:05

لا اكس يعني انه مناسب احنا حاطط ناقص سبعة وزائد سبعة. الاعمار اللي عنده اكس يعني انه مقبول لاله. اللي ما في جنبه اكس يعني لانه في اشيء مش مناسبة لكل الاعمار - 01:02:22

مش مناسبة انه القيادة الكبيرة جدا تافهة هاي مناسبة فقط للصغار. وقد تكون انه معقدة اكثر او في اشيء مثلا فيها بعض العنف. او في كرتونات فيها اه في كرتونات فيها بعض الجن وما الجن والكذا الا الصغار قد يكون برضه مش مناسب. فحطينا عندها يمكن نجمة انه انت بدك تحضر وتشوف. مناسب لالك ولا مش مناسب - 01:02:33

انك تدير انه يحضر او لا الاكس معناها انه اختياري ماشي واللي فاضي معناته لا مش مناسب لاله والنجمة انه في عامل بدك تتعامل معه ونفس الاشي هاد الكرتون احنا بنوجهه يعني بنقاشنا مع ابنائنا بتعليقاتنا عليه بنوجهه حتى ندعم هذا الفكر. ومش بس عشان يحضر ويستمتع. انت بتقدر تستغله حتى تنمي فيه هذا الفكر - 01:02:54

ماشى اه وللازم يكون في خصوصا بداية عدم تنافس مع الشاشة لانه كتير من هاي الاعمار هي الاعمال هي مش باتقان الاعمال الغربية.

الاعمال الغربية بيصرفوا عليها ميزانيات دول. ماشي؟ يعني في افلام في افلام هلاً عم بتنافسوا هلاً - [01:03:18](#)  
مين اللي راح يوصل بليون دولار. تخيل! لفلم فلم هاي ايش مارفلز اظن كانه اخر فيلم مارفلز كان تالت فيلم لمين بعمل ماريز ديزني  
ولحد تاني اتوقع ديزني تالت فيلم لاهم - [01:03:35](#)

يتخطى حاجز المليار ماشي تخيل انت هذا الفيلم الزايد مليار مليار دولار. يعني هذول لو صرفوا عليه مية مليون ميتين مليون ولا  
شي جايب لي مليار اه فيعني ارباحي خمسمية او ستمية بالمية - [01:03:52](#)  
احنا عنا الافلام تبعتنا بميزانياتها يعني ابو خمسين الف. يعني اذا جاب الخمسين الف الميزانية يعني انت هيك مقطوع حالك فطبيعي  
انه ما راح يكون نفس المستوى. في تحسن في مستوى الافلام اللي هي يعني توجهها يعني اسلامي او محافظ او او بس انها  
تتنافس مع هاديك لسا - [01:04:10](#)

والافلام اللي عم بعملوها تتنافس زي هلاً نتفلكس بدھا تعمل لنا افلام الله يجزيهم الخير بلشوا لنا بجن وهلاً بلشوا لنا بفيلم تاني وفي  
عنا الافلام اللي عملوها بعض الدول دعموها مع شركات اجنبية زي بلال - [01:04:28](#)  
هاي الافلام مسمومة مسمومة وتشوه الفكر الاسلامي اه شي معمولة بطريقة متقنة وفيها اسماء اه بلال والصحابي وابو بكر وكذا بس  
تعال عليها فش فيها ولا الها دخل بالاسلام. بتحكي عن الحرية - [01:04:41](#)

الحرية والاستقلالية حرية واستقلالية احنا والامريكان نفس الشيء هم بدهم كمان حرية واستقلالية. الاسلام يضبط هاي المفاهيم. لما  
تعرض المفاهيم هيك من غير انضباط مين اللي هونا فسر الحرية في فيلم بلال بلال - [01:04:53](#)  
اللي فسرھا لا الله ولا محمد طب انا حريتي غير عن حرية بلال. وهي حريتها غير عن حرية بلال. واحنا كلنا بدنا نكون احرار. وكل  
واحد حر على كيفه ماشي فالواحد بده يكون جدا حذر يعني مرات يعني بيحوا بدهنوا لك اياها هيك اسلام. اه عشان انه تبلعها انت -  
[01:05:07](#)

فلازم نكون شوي انضج من هيك وننتبه لهاي الامور. زي موضوع سليمان وتطور. يعني وحطينا التطور زرق يا زلمة عادي اه في كثير  
مسلسلات كثير كثير مسلسلات. الواحد بده يكون جدا حذر. اذا كان الموضوع ديني او اله علاقة بالدين مش معناته انه المسلسل هذا -  
[01:05:25](#)

منضبط. مسلسل عمر بن الخطاب اللي عمله رضي الله عنه بعد ما عمله وطلع القرضاوي وغيره وحكوا احنا تندمنا انه وقعنا على  
السيناريو لانه لما عملوا السيناريو عملوه بطريقة مختلفة وقال المسلمين للاسف بنضل - [01:05:45](#)  
ضحك عليهم بنفس الطريقة بنفس يعني في درجة شف الشيطان الشيطان ماشي؟ الشيطان لو اعطاك مليون دولار هدية لا تاخذهم  
شيطان شياطين الانس نفس الشي يعني معليش اللي اثبت نفسه بجدارة على مدى خمسين سنة - [01:05:55](#)  
لما نيجي هلاً بده يعمل لك شغلة حلوة اهرب اهرب اهرب اثبت نفسه بجدارة لحد لمن يثبت لي الغير لمن اشوفه عن جد اثبت نفسه  
انه لا والله تغيروا تابوا وما شاء الله وضى - [01:06:19](#)

اه وكان له كفين لانه اللي بضحي لازم ياكل كفين من من الواقع مش كفين يعني. الواقع ضربه كفين لانه رح بطلوا يتعاملوا معه بنفس  
الاحترام المنظومة العالمية. لما نصير هيك باخد منه انه هادا حق - [01:06:33](#)  
اما الواحد صار له خمسين سنة فاسد مفسد واليوم يجي يقول لي راح اعمل فيلم عن الرسول حتى احيي المجتمع لا لا يا اخوي خلي  
خلي في المكان عندك اه خلي فيملك عندك و بدناش منك الله يجزيك الخير - [01:06:46](#)  
اه تأكد ان البداية البداية لا توفر دعاية لما هو مرفوض. زي النقطة اللي كنا بنحكي عنها هلاً. مش تجيب لي بدائل اه الخردة او حالتها  
بالويل ومهللة وتقول لي هاي بدائل - [01:07:03](#)

هاي مش بدقلا زي اللي ما بدنا نحضر مسلسلات اجنبية فبنحضر مسلسل جن. لانه من انتاج عربي كبديل. لا خلينا عالاجنبى احسن  
بنقول لهم هذول كفار. اما لما نجيب لهم ولادنا وبناتنا بعملوا هيك شو بدنا نقول لهم؟ - [01:07:14](#)  
اه. لو ظل هناك لو ظل هناك احسن له لانه لمن يجوا بالبكالوريا رح ياخذوا وساخات الشرق والغرب لانه البكالوريا الاولاد اللي فيها

مهملين. ومش نضاف. وبحترموش المواعيد. وكزابين بالاضافة انهم محللين جنسيا. وبشربوا خمر ويمكن بوخدوا مخدرات وو.

بامريكا عالاقل عالاقل الاولاد اللي بالهايسكول بكونوا صاروا عندهم درجة من الصدق - [01:07:31](#)

ودرجة من احترام المواعيد ودرجة من التزام يعني صار في درجة من المهنية اذا اخذ مهمة تلاقيه بينجزها لانه تعود انه النظام هيك بعوده لانه بده ينجح لمن بالشغل وما بينجح بالشغل لانه عنده واسطة بامريكا. قليل هادا بنجح بالواسطة الا اذا شركة ابو -

[01:08:01](#)

بس غارق زي ترامب واولاده مثلا ممكن ينجحوا بالواسطة بس غير هيك لازم تكون عقد حالك فبكونوا قد حالهم. يعني اذا عنده هوم ورك ولا عنده بروح وبعمل. احنا عنا الاولاد بكونوا هاملين عكل النواحي. فهادا اللي جاب اولاده من امريكا بعد ما بلغوا. هم اخدوا

اصلا - [01:08:18](#)

الجنسية من هناك بداياتها بعدين حطهم مدرسة منحل اه جنسيا. وكمان الاخلاق التانية والسلوكيات مش موجودة. فبطلعوا يعني مساوي العرب والغرب مع بعض اه في اسئلة. طب انا اسف. اه اذا ممكن سؤال استاذ اسعد موضوع خروج اطفال لعب ليلا اذا كنا -

[01:08:34](#)

حديث الرسول صلى الله عليه وسلم اذا جاء جنح الله امسيتم فكفوا صبيانكم لان الجنة تشهد بالليل والاولاد يعرفون ذلك لكن الان نعيش في دولة خليجية والاطفال مضطرين للعب خارجا بالليل بسبب درجات الحرارة مرتفعة نهارا - [01:08:54](#)

هل هذا يعتبر تناقض بالتربية؟ اه يعني الواحد ما بده يضغط كتير على الناس بس انا مثلا ممكن اطلعهم يلعبوا فجرا. مثلا في الوقت اللي بعد الفجر بتكون لحد درجة الحرارة فيه كمان مش سيئة - [01:09:05](#)

بدل ما تكون بدل ما تكون ليلا. يلعبوا مع ابوهم وامهم. اه اه حلو يلعب برضه فهو شوف يعني احنا ما بدنا يعني ما بدنا نضغط الناس كتير زيادة. بس برضه لو بدنا نلعب بالليل - [01:09:19](#)

يعني خلي الليل يكون منطقي مش لازم للساعة اطنعش مش هاي شغلة. الشغلة التانية انا ممكن انا احاول اجد بعض البدائل المقبولة في النهار اماكن داخلية. في بعض اماكن اللعب الداخلية يعني المغلقة - [01:09:39](#)

اللي ممكن الواحد يعمل يعني بعض الانشطة فيها وكذا وهيك. اه مم الواحد بده يحاول يسدد ويقارب. ماشي؟ اه فلو بده يلعب بالليل ماشي الليل ببلش عالتمنية ويكون مثلا في اشراف للاهل. يكون في - [01:09:50](#)

يعني مكان مناسب وهكذا احنا مضطرين والواحد يحاول يلاقي بدائل. والواحد برضه يحاول يلاقي بدائل اه ابنتي عمرها اربع سنوات ونص نعيش في دولة اوروبية وتذهب للحضانة وبدأت تسألني ماذا يا ماما انت ترتدي غطاء رأس المعلمة؟

لا والمعلمة لا اخن لا تلبس. هي حاطة هون المعلمة تلبس. فايقظها - [01:10:04](#)

لا تلبس وانا لا اريد ان تذهب وتقول المعلمة انت كافرة كيف اوصل هذا الفرق بدون مشاكل؟ المعلمة لا تلبس غطاء رأس ايش يعني الاوقات المعلمة انت مش ناس تقول لها انت كافرة بس تقول لها انت مش مسلمة - [01:10:30](#)

وانا مسلمة عادي وبعدين يعني حتى لو حكينا له انت كافرة هم بيقلولوا عنا كفار يعني عادي عادي لو واحد مسيحي قال لي انت كافر مش لازم ازعل انا - [01:10:43](#)

انا طبعاً كافر بما هو يؤمن به صح انا مبصح انا فخور باني انا اكفر بما هو يؤمن به وهو المفروض يكون فخور انه هو يكفر بما انا اوؤمن به - [01:10:55](#)

ماشي؟ الكافر هو ايش معنى الكافر؟ كافر يعني انه انت نجح. اه تجحد الشيء المقابل انك ترفضه تغطيه لا تقبله لا كذا. ماشي؟ فانا كافر بما هو يؤمن به ها والله سبحانه وتعالى لا اعبد ما تعبدون ولا اعبد ما دون ما تعبد. صح - [01:11:05](#)

طبيب فعادي يعني فما في مشكلة وعادي اولادنا يعرفوا ان هدولا كفار واللي هم ايش يعني هم مسلمين يعني هم كفار. يعني شف حلو هلاً الاسلوب لا لا بالزبط لا عادي ومش لازم نقولها انت كافر عادي احنا نعلمها هم كفار. ماشي؟ مش لازم احنا نحكي مع هاي

الكلمة انهم ممكن يجودوها ثقيلة - [01:11:20](#)

01:11:38

01:11:54 - على الزمن اقطع انسى ركز على اخر مئة سنة -

01:12:24 - جزء کان فی عید عقید

لازم اولادنا يفهموا اولاً احنا مسلمين وهم مش مسلمين. هذا فرق عادي يكونوا عارفين - 01:12:43

01:13:09 - في رجال وكان في نساء ما كان في اختلاط

الناعم وبهزه يمين وشمال وهو مش فاهم ما حيثيت لازم يفهموا عشان يثبتوا - 01:13:19

01:13:33 - یعنی من ارق الصحابة -

01:13:50 - يوقفوا معك في اثناء صلح الحديبية فحتى المسلم ممكن مرات يكون يعنى -

رجل في عمر خمس سنوات. والله اذا في مدربة انا افضل انه ما يكون في رجل من البداية - 01:14:07

01:14:24

عمره عشر سنين احد عشر سنة ويقولوا له هيك - 01:14:42

سباحة جيدة انه يقدر يسبح ينقذ نفسه. اعلمه على بعض التكنيكات الانقاذ حتى يساعد الآخرين - 01:14:50

حدا تقدر تنقل شنته من محل لمحل تقدر - 01:15:07

بس امن انه الوقت الاسرع والمش عارف ليش ان شا الله؟ عشان نتنافس مع كفار ونغلبهم بالوقت الاسرع. ما بدنا نغلبهم بالوقت الاسرع عمي خيلنا هون اغلبهم بانه احنا عنا انصف بلد وعنا احسن صناعات وعنا اقوى تعليم وعنا احسن ناس وادب ناس وعنا ما في فقرا وعنا ناس متراحمة - [01:15:27](#)

عبعض وعنا ما في حد بنام جعان. خلونا نتنافس هون هم خلقوا ميدان المنافسة وسلطوا الاضواء عليه واحنا عم نركض بدون فكر عم نركض. هم خلقوا وسلطوا الاضواء عليه وحوطوه بشوية مصاري. الله سبحانه وتعالى لما خلق الجنة والنار بعث جبريل -

[01:15:47](#)

انظر اليها ارجع جبريل ماذا رأيت يا جبريل؟ والله ما في حد بيسمع عن الجنة الا وبفوتها وبسمع عن النار الا وبهرب عنها صدقت ارجع هلاً شوفوا رجع جبريل تعال يا جبريل اجا جبريل شو رأيك يا جبريل؟ - [01:16:06](#)

والله قد رأيت الجنة وقد حفت بالمكاه والنار وقد حفت بالشهوات. فما من احد يراها الا ويقع فيها النار وما من احد يرى الجنة الا ويهرب منها او يكاد انه يهرب منها - [01:16:20](#)

وهم عم بعملوا هيك. هم بجيب لك الاشياء الفارطة وبحفل لك اياها بالايش؟ بالشهوات. وبزين لك اياها وبسلط عليها الاضواء والابطال والنجوم والمش عارف شو. وهو بركض ورا الطابة شوف بقى انتم في الدنيا هاد اللي عم بقضي حياته. تخيل اسمه لالع -

[01:16:37](#)

ايش وظيفتك لالع؟ انت ايش دورك في الدنيا؟ انا لالع يعني هذا ايام زمان لو واحد كان يحكي لابوه انا لالع كان يحكي لابوه يخلعه كف. طيرنا اسنانه كلهم من تمه - [01:16:54](#)

الحج اللي قبل ميتين سنة. شو لالع؟ ايش لالع؟ شو انا مخلفك تكون لالع؟ اردوغان كان بصير لالع كرة قدم عفكرة. اجا ابوه قال له شو لالع هنا؟ التعليم وكل هالدراسة وكل هالمش عارف شو كل هالاستثمار تقول لي لالع - [01:17:04](#)

روح اخدم امتك بلا لالع بلا حكي فاضي. كان لالع جيد وكان في اندية بدها تأخذه وهادا موجود بسيرته مش لأ شو لالع؟ عيب عليك زلمة انت كبير رجال متعلم واعى فهمان عندك قدرات والله اعطاك واعطاك واهلك اه تعبوا عليك تقول لي لالع؟ روح غير

امتك يلا امشي. روح اشتغل اعمل لك شغلة منيحة - [01:17:16](#)

تخيل لو صار لالع اردوغان فاحنا مرات بنلاقي المواضيع هاي انه يعني هادا الواقع هاي الحقيقة لا لا مش احسن تيقن انه مش احسن. فهي الموضوع بده شوية قم معلش انا شوية تحمست يعني بس يعني لانه الموضوع يعني في مواضيع عن جد هي سخيفة -

[01:17:36](#)

بس بتلاقيها من قد ما عظموها ونفخوها صارت عنا هالقد المشجع كتير اولاده عهادا الموضوع روعي اعمل لحاله ليش لأ هلاً هلاً هلاً عرفنا ليش لأ اه بالزبط هلاً هو هونا اجى لانه يعني له دخل بهاي النقطة. ماشي - [01:17:55](#)

هو انا بحكي للولاد انه يعني اي بالزبط. هذا لا يتعارض هذا لا يتعارض انه انا اتعلم ركوب خيل. اه بس انا بتعلمه هذا اله جزئية وجزئيته هالقد. اه. هاي ما كان - [01:18:26](#)

هادا ركوب الخيال مكانه هون. ايوه. هالقد هلاً بدي اغلب بدي اعبي كل باقي الغرفة هاي. بالزبط اه وعادي لو اتقنته ما في مشكلة اتقنه ماشي ماشي بس ليش بالذات احنا اليوم اولادنا لازم يتعلموا ركوب خيل وركوب دبابات - [01:18:46](#)

ما بمزح بحكي عن جد لمن عمر بن الخطاب قال ركوب الخيل ليش قال يعني؟ قالوا عشان يروحوا ينطوا حواجز ويقعدوا يلبسوا بنطلون ضيق ويحكوا هيك للناس هذا كان دبابتهم - [01:19:02](#)

الفارس الفارس كان يأخذ سهمي الماشي من غنائم كان لها مردود مادي اللي معه حصان وبوخد قد اللي ماشي عرجليه مرتين. ليش؟ لانه اله دور اكبر في في القتال وفي ارض المعركة. هو اصلا دفع اصلا - [01:19:14](#)

استثمار استثمار وغير الاستثمار رهبة رهبة يعني لما يجي يشوف الف واحد موقفين ويجي ويشوف خمسمية ماشيين. وخمسمية عهيل مش نفس الموضوع. اه هدول بدي ادير بالي منهم اللي بالخيل - [01:19:29](#)

بالزبط بالزبط فيعني احنا حتى احنا هاي الامور لما بييجي يقول لك ولا ولكنه قال وركوب الخيل والسباحة اه صح قال ليش قال؟  
معلش يا بابا الموضوع لازم يؤخذ في - 01:19:43

ايش؟ في سياق. في سياقه وفي واقعه. مش بس هيك اتركونا من الدباب جماعة انا بمزح. اوعى احد يعلم اولاد دبابات الاستراحة.  
طيب ماشي بناخذ استراحة في اي سن يبدأ تعليم نقده المادة - 01:19:53

اول ما بشوفها اول ما يشوفها. اول ما يشوفها وبما يتناسب معه يعني يمكن يكون في اشياء بالمادة الاعلامية مفهوم مفاهيم كبيرة  
فاهمش قصدي يعني قد يكون في مفهوم اله علاقة بامور - 01:20:15

مجتمعية ضخمة او امور مالية اقتصادية ضخمة او امور سياسية ضخمة مش لازم نحكي فيها بس اذا في امور بدنا يتناسب مع مثلا  
موضوع العورات. يعني احنا حكينا الاولاد الزغار عنا - 01:20:28

نتعلم موضوع العورة من وهو صغير. فهذا الموضوع لازم ينتقده. موضوع مثلا اه الاختلاط لازم ينتقدوا لانه هو المفروض في بيئة  
مبين فيها انه الرجال هون الستات هون ما في الاختلاط هادا الكزا ما في موضوع انه التلامس بين الجنسين - 01:20:38

والله الطلاب مدرسة سلموا عبعض وباسوا بعض. اصدقاء في المدرسة لازم يبدأ ينتقد هاي الامور بالسن الصغير يعني الاربع سنوات  
هاي الامور لازم تلفت انتباه زي ما انت حكيت اختك بنتك عفوا الزغيرة انتبهت انه شو قال - 01:20:57

العيب برا فلازم هاي الامور ينتبه لها ويبدأ ينتقد فيها لانه الامور الاخرى تدريجيا لمن هلاً لما نصير نحكي على موضوع الاستهداف  
ويفهم انه هو مستهدف لمن يفهم انه المول والاسواق - 01:21:12

بدها جيبتك بدها قلبك وبدها عقلك هلاً توسع افقه هلاً هون لازم يصير يفهم كيف بدها جتة؟ لازم يصير يفهم اه والله صح عم بحطوا  
لي شغلة بلبسوها لحدا ممكن انا اعجب فيه - 01:21:25

عشان انا بعدين اصير بدي الشغلة لانه الشغلة ارتبطت بقيمة هذا الشخص هلاً البنطلونات الموزعة للاسف يعني انتشرت مبارح انا  
كنت في مدرسة محافظة. ماشي مدرسة اسلامية ناس محافظين والست متحجة يعني حجاب مقبول - 01:21:39

بنتها يعني البنت عمرها مش اقل من عشر سنوات لابسة بنطلون ممزج عند الفخدرات. مش عالركب. هون عفختها يعني فوق الركبة  
تقريباً عشرة سانتى ليش البنت تلبس ومش انه مرقوع تحته. لأ البنت رجلها مبينة - 01:21:57

اولادنا لازم ينتقدوا هذا المظهر. انا لو اولادي كانوا انا لما شفت اولادي ما كانوش معي بس لو كانوا معي اطلع شكل الام اول اشي  
شوف الام احنا وين اه شوف الام احنا وين شوف البنت خلص لف وجهك تعال احكي لي هلاً ايش ايش هاد - 01:22:17

ايش الخبصة هاي فلازم يبدأوا ينتقدوا من وهم صغار الامور المناسبة لانهم تدريجيا يعني شف احكي لك ابنا عاشره حداثر  
سنة لازم يكون قادر ينتقد كل شي صعب احكي لك يعني هاي بتكون تكهانات عارفة؟ منها ممكن يكون جهل ولسا صغيرة وما لسا  
صغيرة. يعني الجهل اللي هو الاعتباطي. عارف انه لسة هي مش صغيرة. شو زغيرة؟ يعني هاي البنت يمكن بلغت او بدها تبغ -

01:22:33

وبعدين الله اعطاك زي ما حكينا الله اعطاك هالفتره حتى تدرب على الالتزام تخيل انت انفلات انفلات انفلات قال هلاً بلغت يلا  
بدك تلتزمي يعني منطقيا انت عم تظلمها انت ظلمتها - 01:23:00

ما دربت على شي ولا تدرجت معها ولا شي وهلاً بدها تيجي بين يوم وليلة قال يلا. اه. غيري. شو غيري؟ ما بدي اغير. ولا رح اغير  
وانت اللي غلطانة الام هي اللي غلطانة - 01:23:13

وانا بقول لك انا صدقا انا في بعض الملاحظات اللي بشوفها في امهات انا برأبي هي شاعرة انها هي محرومة بحجابها وبدها تتنفس  
ببنتها. لانه في امهات بعملوا تقليعات يعني اشي يعني اشي زيادة زيادة عارفة. يعني زيادة كتير زيادة - 01:23:22

فبتحس انه ينم عن مرض نفسي عقدة نفسية. هي شاعرة انها محرومة. ابوها ضاغطها زوجها ضاغطها حدا ضاغطها. وهي مش  
قادرة تعبر فتعالي انت يا بنت يا صغيرة يلي بخلوك - 01:23:39

وبتبلس ايش خدي مكياج طاعة تلاقيها طالعة هيكاً و خدي تنورة قصيرة لحد هون وخذي مش عارف ابصر ايش يعني ففي كثير

اسباب اه اه طفل شعره واصل لعند نص شعره. ولد ورابطين له اياه. ليش - 01:23:49

والله في اطفال عنا بالمسجد بشوفهم ييجوا مع اهلهم صدقا يعني تحنار هو ولد او هو بنت شعره حلو. انا بقول لك شعره حلو. ناعم بس هذا يعني عذر انه شعره حلو فالام مبسوطة عليه مثلا. اه فهي عملت له هيك يعني. طب هو ما بصير - 01:24:10

لا اذا انت ملتزم وسني وملتزم كل السنة طول شعر ابنك ما عنده مشكلة. اذا ابنك ييجي بوقف قدام الناس بقول له هادا شعر النبي عشان هيك انا مربى ما عندي مشكلة. اذا ابنك واحد ييجي بحكي معه بقول له انا ما بشوف هالاشياء وانت اللي بتعمله غلط لانه هادا بديننا غلط والله حكى ما نعمل هيك. ربى شعره - 01:24:29

بس لمن ابنك قعد يحضر لي ديزني اه وابنك بمساح مش عارف ابصر شو حالها. وابنك يحضر بيحضر وما بيعرف راسه من ايش

بسموه الثانية؟ من رجليه من ساسه اه وبعدين مربى الشعر بجيب لك سنة - 01:24:46

مش سنة في في عرف في عرف بس بقول لك يعني لو واحد بده يخالف العرف بهذا الموضوع وهو سنة وكذا يعني واحنا هلا اصلا العرف شبه انتهى لانه الامور انخبت. كل المجتمعات مخلوطة ببعض. بس اما تيجي تقول لي هون سنة وانت كل الامور الثانية

فارقة - 01:25:01

على هادا كذب هادا احتيال عارفة مش صح ناخذ استراحة بس قصيرة جدا قديش قديش بدكم استراحة؟ خلصت الاستراحة بناخذ

عشرة بس عشرة. يعني عشرة عشرة طيب بالنسبة للمدرسة آآ - 01:25:21

هلا بترجع الصورة. المدرسة هي المدخل الاهم بعد الاسرة اول اشي طبعا الاسرة هي اللي بتتحكم باول خمس سنوات من حياة الطفل

طبعا تقريبا هي بتتحكم بكل المدخلات تقريبا لما الاطفال يروحوا بالمدرسة - 01:25:50

اه هلا بصير في مدخل ثاني ومدخل قوي ومهم. اه لانه عم بتعاملوا مع اطفال من امثالهم اه والهم تأثير كبير. الاعمار يعني بتعلموا من

بعض بسرعة. عم بقضوا وقت طويل جدا. والمدرسين برضه - 01:26:04

الهم تأثير اه المدرسة بمجتمعاتنا للاسف للاسف تحولت الى يعني صنم كتير كبير صار اهم من كتير من اشياء وصار مخيف صار واحد

بيضحى ويتعب ويعمل ولا يمل ولا يكل وفي سبيل المدرسة. يعني صار صار يعني - 01:26:17

الاهالي صاروا يتحملوا اعباء كبيرة جدا وضغط كبير جدا والمدرسة يعني صارت تاخذ كتير قيمة. ضخمة جدا. فهادا بسهل على

الاولاد انهم ايش ليتطبخوا بالطباع اللي بالمدرسة ويستسلموا للضغوطات اللي بتيجي لهم من المدرسة. لانه حولناها ليعني عامل يعني

شيء - 01:26:35

جدا مهم اه اهم من من المكان اللي لازم يأخذها يعني حبيبتهم انه اه هو اللي صار هلا حياتي صارت المدى. احنا هلا اولادنا

صاروا عبارة عن طلاب نقطة - 01:26:53

ماشي؟ بينما هو انسان هو انسان مسلم بعد هيك انسان مسلم حتى تكون انسان مسلم وقوي فيه اشياء مختلفة بتفوت اولها اوزان

واوزان مختلفة. ماشي يعني شوفي الغرب بتعامل مع موضوع المدرسة احسن منا بكتير. يعني الغرب مثلا الاهالي - 01:27:15

اذا كان ابنه عم بياخذ قرار والقرار هذا متوازن وبده يبطل يدرس ما في مشكلة ما دام متوازن ماشي؟ عادي اترك المدرسة خلص

احنا اذا ولد اه اه احنا انا في هديك اليوم هديك اليوم انا في ناس بعرفهم صار التخرج في ناس بعرفهم يعني من دائرة -

01:27:33

البعيدة. ابنهم جاب تمنية وتسعين فكانوا زعلانيين لانه كانوا متوقعين انه هو دائما تسعة وتسعين وابصر ايش جاب تمنية وتسعين

فكانوا زعلانيين هادا مرض هذا مرض مش طبيعي مش طبيعي ماشي؟ مش طبيعي وهذا راح يسبب عقدة عند هذا الولد

وهلا هذا الولد رح يطلع العقد هاي باولاده وبمرته لمن يتزوج - 01:27:54

لانه الحمد لله خلص وبعدين لو جاب تسعين هذي مرحلة وانتهت ما ايش بتتعلم اه حلو تعال نحكي ايش بتتعلم ايش اللي صار حتى

ما جينا التوقعات اللي كنا فيها ما في مشكلة. حلو. اما نزل ونعمل شوشرة ونكد عبعض - 01:28:14

ايش انتهى صح خلص اتعلم من التجربة. وامشي اما نقعد نكد عبعض يعني ففي امور يعني صار مبالغ فيها. هلا المدرسة ايش

نعمل ؟ انا عند بهاء لحظة شوي. هلاً هلاً - 01:28:35

هي تغير الشاشة انه بطلت صارت اكستنت فلزام نعملها لحزة هلاً هلاً طلعت هلاً بطلع منها وبرجع بفتحها اه اول اشي انا برأيي لازم

نختار مدرسة اسلامية من بين المدارس الموجودة - 01:28:55

الافضل او الاقل سوءا. بصورة عامة المدارس هلاً بصورة عامة احنا عم نختار الاقل سوءا. مش الافضل ماشي لانه الجانب التربوي في

المدارس اللي عنا شبه مشطوب. تربويا. الاسلامية. وحتى الاسلامية انا انا بحكي كله كله. انا بحكي - 01:29:13

كل المدارس اسلامية وغيرها تربويا شبه مشطوبين حتى الاسلامية اكايمييا يعني مش مشطوبين بس يعني بنازعوا منازعة يعني

مش ميتين بس انه بصورة عامة في تفاوت بالاكايمي وكذا. هلاً من بين المدارس انا برأيي انه المدارس الغير اسلامية اللي هي

توجهها يعني علماني حطه عالجانب - 01:29:30

تعال عالمدارس الاسلامية كلها. وهلاً من بينها افاضل تربويا اولاً وبعدين طلع لي منهم اربعة. من بينهم بختار الافضل اكايمييا.

احنا للاسف اللي بصير عنا هلاً اكايمييا. وبين هون؟ حطوا هون. تربويا عادي - 01:29:50

ايش الحل؟ انا مقتنع انا مقتنع انه كلنا كلنا هون اللي بالغرفة قادرين على مساعدة الاولاد في الجانب الاكايمي اكثر من الجانب

التربوي فعشان هيك انا اجيب له جانب تربوي احسن. لأ مش مش بس لانه احنا عنا ضعف في الجانب التربوي. لانه الجانب التربوي

اصعب من الاكايمي - 01:30:07

الجانب الاكايمي خلص اقرأ احفظ اعمل امثلة كذا يعني هو هو اكثر عقلي. الجانب التربوي هو نفسي وعقلي وممارسة يعني الجانب

العلمي شخص واحد بيأثر فيه. صح ولا لا؟ واحد مش فاهم فيزياء. جيب له واحد كويس بالفيزياء - 01:30:25

قعدوا قدامه وعنده قدرة عالتواصل بزبط له اياها. صح ولا لا؟ التربية مش هيك بدك مجتمع بدك ممارسات بده يتم عرض للافكار

ونقد الافكار والتصرفات وو. بينما الجانب الاكايمي شخص واحد يوتيوب هلاً في فيديوز عاليوتيوب - 01:30:45

نظرية فيثاغورس بشرح لك اياه وبعمل لك على ثلاثين مثال وتطلع فاهمها. وانت ما شفتش حدا الا بس فيديو عاليوتيوب التربوي

مش هيك يعني انت التربة بتعطي النظري بس بغير وجود العملي مش كافي. لازم يصير في الامثلة العملية. عشان هيك احنا كتير

بنحكي انه ايش؟ لازم انت تاخذ هادا النظري. تبلش تطبق على حالك. وانت بتطبق على حالك - 01:31:04

النظر الى اولادك عم بشوفوا تطبيقاتك عم بفهموا النظري بعدين بلش ايش؟ خدوا بايدهم خليههم هم يطبقوا ماشي فاذا من المدارس

الاسلامية الافضل تربويا وبعدين الافضل اكايمييا اه اللي وضعه مش هيك بده يشتغل تدريجيا على غير على تغيير هذا الوضع. لا

تاخذ ابنك وهو مش مقتنع وتشيله وتزته. ما بينفع - 01:31:23

ماشي لازم توعيه لازم يصير عنده شوية فكر لازم يفهم الاهمية لازم يفهم احنا ايش عم بنحاول نحقق وللازم تكون واقعي معه انه راح

يكون في صعوبات. وعفكرة تربوية مش كتير مناح يعني ثم احسن من هناك - 01:31:45

يكون عارف يعني ما ما نزين الموضوع بطريقة غير حقيقية عشان بعدين اشطب حالك كقدوة كزبت علي وخدعتني وبتصدمه هو

في الاسلام وفي المسلمين وادي النقطة الاولى اه الاختيار مدارس بتفصل بين الاولاد في اصغر عمر ممكن - 01:31:56

ماشي اه الذكور والاناث الهم خصائص مختلفة هم مش زي بعض هم في كتير اشياء بيتشابهوا. بس نفسيا وفطريا هم مش زي بعض.

هم مختلفين كل واحد الله خلقه حتى يقوم بدور. مع بعض بكملاوا بعض. اذا صاروا بشبهوا - 01:32:18

صارت مشكلة يعني اذا الرجال صار رجال على انثى والانثى صارت انثى على رجال وفاتوا مع بعض رح تصير مشاكل. رح يصيروا

يتضاربوا مع بعض وما راح ياخذ كل واحد قيمته النفسية. يعني الذكر الرجل لما يكون رجل - 01:32:35

الانثى بيكبر بعينها اكثر وبتنجذب اله اكثر. الانثى السليمة ماشي السوية هم مش زي بعض. واللي بيحبوا لنا ان هم زي بعض عم

بضحك علينا فلزام يكونوا ييفصلوا بينهم ييفصلون بطريقة صحيحة. يعني حتى في مدارس اسلامية وهي ما لهاش دخل باسلامية

واسلامية. هي المشكلة انه المربين عندهم مشاكل يعني - 01:32:48

المدارس نبدا نعاقب الاولاد قل لهم راح نوديك على صف البنات هاي مصيبة شو مالهم البنات يعني هم يعني وسخين اه اه بدي

اوديك عصف البنات ايش هالعقاب هادا اللي يعني هادا تخيل انت لما المدرسة تتعامل هيك مع الطلاب. انا تعرضت لهذا الموقف نفسي. رحت حكيت معه قلت له مشان الله يا زلمة انتم مدارس اسلامية وتربوية - [01:33:09](#)

ايش مال هالبنات يعني لما الابن يروح عصف البنات كيف هادا عقاب؟ او بنوديك عالصف الصغار شو مالهم الصغار؟ طب مهو كان صغير مبارح. انت هلا لمن يجي وهو يمسك الصغير ويضربه كف. اعرف انه انت اللي خليتته يتعامل معه هيك - [01:33:34](#)  
لانه انتم عملتوا له الزغير على كانه اشي سيء واشي معوق يعني في في امور احنا بدنا ندير بالناس الهاي الشغلة فصل لازم يكون فصل تربوي مش فصل بس اه مكاني - [01:33:48](#)

اه بس انه الافضل انه ينفصلوا باعمار اصغر. القابليات مختلفة اه لازم يكون في تعزيز للاحترام. اه ويكون في تكامل متبادل وانه الذكور والاناث شركاء حتى لاولادنا الصغار لازم يفهموا انه انتم شركاء حبيبي مش انه انت لحاله هي لحال - [01:33:59](#)  
انت احسن منها لا لا ما حداث احسن من الثاني. انت احسن في امور وهي احسن في امور وازا انت امورك ما زبنتها هي احسن منك. لانه الله راح يجي يحاسبك. انت ساقط هي ناجحة - [01:34:14](#)

فلازم يفهموا هاي الامور اولادنا والمعلمين والمديرين تبعوا المدارس كمان لازم يفهموها اه واولادنا لازم يعرفوا زي ما حكي لازم يكون في مصداقية. المدارس الاسلامية مش بالضرورة انه كويسين يعني مش انه المدارس الاسلامية معناته هم ممتازين. لا لا راح يكون عندهم مشاكل ليش؟ لانه هو ولانا جزء من هذا المجتمع وبتأثروا والافكار مش واضحة في جهل في ضعف في في - [01:34:26](#)  
ابني لازم يكون فاهم ويكون عارف اذا انت بتعرف اكثر منه انت دورك انه بالاسلوب اللطيف والاسلوب الكويس تنبهه المدير ولا المعلم؟ وعادي انا معك وكذا كان عنا اجتماع اولياء امور مبارح انا كل المدرسين قلت لهم اسمع احنا شوي مختلفين عن المجتمع العام يعني. فانا ما بدني اياك تنصدم. زي ابني قال لك لو سمحت - [01:34:50](#)

ما تحكي معي بهاي الطريقة لا تزعل منه ماشي يعني عادي انه يقول لك هيك هو بيقول لي انا هيك. اذا انا حكيت معه بالاسلوب مختلف اه وراح يحكي لك اياها اذا حكي لك اياها بالاسلوب مؤدب وكذا وهيكا وهيكا رقم تلفوني. اذا عندك اي مشكلة عندك اي شي احكي معي الله يرضى عنك - [01:35:11](#)

اولادنا لازم يفهموا لازم يعرفوه بنفس الوقت المدرسة لازم تفهم ولازم تعرف يعني ما بنفع انه والله المعلم هيك فخلص هو هيك زي ما حكينا. انا هيك مش عذر لا ما بيسكت بيحكي بس بيحكي بطريقة مؤدبة وابنك لازم يعرف انه انت معه وانت بظهره. ولو غلط لو غلط ما راح اقول له ما تحكي معه مرة ثانية. راح اقول له انت حكيت معه وهادا اشي رائع - [01:35:27](#)

والك جائزة وكل شي. بس كان لازم ما تحكي معه هيك كان لازم تحكي معه هيك. ماشي؟ طيب عيد لي اياها ثلاث مرات كيف راح تحكي معه؟ ممتاز كويس احكي الاستاذ اسف انك حكيت معه بالطريقة اللي مو كويسة - [01:35:47](#)  
بس انت مش اسف انك حكيت معه. انه هاي اه انا بعذر عن الاسلوب اللي حكيت فيه بس اللي انا حكيت انا هادا ما بعذر عنه ممتاز حلوا استاذ فهمنا يعطيكم العافية السلام عليكم وخلص - [01:36:01](#)

لازم يصير في في تفصيل هذا وتوضيح للاولاد اللي بيتعاملوا معهم. اه ولازم ابنا يفهم انه حتى الطلاب مش كلهم زيك لا هم في مدارس او مش كلهم متدربين مثلا زي ما انت متدرب او او - [01:36:13](#)  
وفي منهم ممكن يكونوا متدربين احسن منك. فلو نصحك واحد باشي منضبط بالمرجعية تبعنا بتردد عليه. مش تقول له احنا بيتنا ما بنعمل هيك. يعني زي ما انت لازم تنصح لازم تتقبل النصيحة - [01:36:27](#)

فبده يعرف انه ستر العورة حتى بالمدارس الاسلامية قد يكون في مشاكل بده يكون فاهم انه هو ممكن يشوف هالاشياء وازا بقدر يصلح يصلح بيحكي مع الطالب او بيحكي مع الادارة او او او او - [01:36:37](#)

اه وبده يفهم انه حتى بعض الطلاب في المدارس الاسلامية ممكن يكون لعبة عنده انه يكشف عورات الطلاب. وهادي بتصير. بيجوا اولاد بالاستراحة بيجوا قال بركضوا من ورا ولد من غير ما يعرفوا يشدوا له بنطلونه - [01:36:51](#)  
او الشورت تبعه او او او. فده يعرف انه هذا متوقع حتى بالمدارس الاسلامية آآ ممكن نسمع كلام سيء او يشوف حركات سيئة

بالمدارس الاسلامية لانه في اولاد مش منضبطين ومساكين وما عندهم العلم او او او فبرضه بدنا نساعدهم - [01:37:01](#)  
بده يخبرنا عن هاي الامور ويخبر الادارة عنا. فللازم هادا الموضوع يكون كله واضح عند الابناء بعد اختيار افضل ما يمكن من  
المدارس الاسلامية اه نشاط بالمدرسة برضه للاولاد انهم يراجعوا الكتب المدرسية. بس يجيبوها. فل الكتب المدرسية تبعتك. وانتقد  
لي اياها - [01:37:16](#)

ايش فيها اشيء خطأ؟ ايش فيها اشيء صح نحن بنحكي عن الامور الجنسية. بس انا بالنسبة لالي كل شي مش بس جنسية يعني  
حتى امور فكرية امور اي شي. بلاقى فيها اخطاء - [01:37:33](#)  
بحيث ان هو واحد يصحح هاي الاخطاء يعني انا عندي الاولاد هلا عم بعملوا نشاط. الصور اللي مش لازم تكون محطوبة عم بحطوا  
عليها استيكرز طلع الكتاب ايش هاي البنت شو هاي ام البنت البنت بصف خامس يعني انا خامس يعني صار لازم البنت ما تكون  
كاشفة عورتها هيك. اه بحط عليها ستيكز. ابني اللي بصف ثالث ما - [01:37:43](#)

حط استيكر لانه البنت اللي بكتابه صف ثالث بس امها مع البنت رايحة عالسوق وامها مش لابسة عورتها. حط ستيكز عالام واترك  
البنت يا ولد عن جد بيعملوا هدا التمرين بيستمعنوا وبنفس الوقت عم بتدربوا على ممارسة هاي الاشياء عمليا ونقدتها في الكتب  
وبعدين برجوها للمعلمات بقول له روح عالبنك - [01:38:01](#)

وارجو المعلمات تبعونك حبيب الكتب تبعونك عل وعسى يصير نشاط مدرسي. يعني يصير المعلمة هي عادي في بتقبلوا وفي منهم  
يمكن مش كتير بتقبلوا. بقول لك يعني مش لازم التدقيق الزيادة - [01:38:20](#)

خلصت ثلاث دقائق بس انا بدي ادقق. انا بالنسبة لالي هادا التدقيق مش الزيادة. ابني عم بشوف هالامور عم بتعرض لها. اذا ما  
انتقدتها على انها خاطئة راح يألفها واذا ما اخذ اجراء عملي اه اه ياخذ اجراء طبعاً انا ما بدي اتصالح فقط انا بدي اياه مصلح -

[01:38:36](#)

الصالح فقط هو دائما معرض انه ايش انه يفسد اسهل فساد. لانه هو قاعد والبيع اللي حواليه فساد وبتدور وبتشتغل وبتعمل وهو  
بس قاعد فهو لازم يصلح لانه كل ما كل ما زودت دائرة الصالحين والمصلحين - [01:38:52](#)

كل ما صار في عندك اكثر دعم وكل ما صار واصلا هذا درك كمسلم لازم تكون صالح مصلح. الله سبحانه وتعالى اصلا بوقف جنبك لما  
تتحول الى مصلح. هل تعذب القرية واهلها - [01:39:09](#)

صالحون نعم صح اذا كثر فيها الفساد وما كانوا مصلحين القرية اللي فيها صالحين بس ما فيها مصلحين وفيها كتير فساد ممكن الله  
يعذبها ينزل عليها العذاب. اما اذا كان فيها مصلحين بيمهلها - [01:39:22](#)

لانهم عم بيصحبوا عم بيعملوا عم بيتعبوا عم يشتغلوا طيب بعدين لازم يكون في سؤال ومتابعة لما تم عرضه في المدارس. من مواد  
اعلامية وانشطة. في كتير مرات بحطولهم فيديوهات وو. فللازم نعلم اولادنا انه هم ينتبهوا لهاي الاشياء. واحنا - [01:39:37](#)

ايش اليوم شو انعرض كان عندكم فقرة حرة شو عملتوا؟ لانه في حتى حتى والله بصف اول وتاني وثالث ورابع وخامس مرات  
بحطولهم مرات بالانتظار مرات اذا في معلم غايبة او معلم غائب او اذا في عندهم اجتماع او بتيجي معلمة ما - [01:39:52](#)

ادرسهم ايش دا تسوي فيهم؟ تحط لهم فيديوهات وفي مرات الاولاد بيطلبوا. يعني احنا صار عنا مثلا كتير مواقف انه الاولاد يطلبوا.  
حطي لنا يا معلمة يا الله تروح تضعف تحط لهم مسلا الطلب - [01:40:10](#)

وانا حتى اقترحت على المدرسة عندي على الاولاد قلت لهم ما بسنت. اعملوا مكتبة. ممنوع حدا يختار الا من مكتبة المدرسة. انتم هلا  
اعملوا لجنة يجيبوا كل المعلمات يقترحوا الفيديوهات اللجنة بتقعد تختار منهم الفيديوهات الصالحة بتعملهم مكتبة. وما تسكروا

عليهم حرام. يمكن وحدة مبدعة على قد فيديو جديد كويس - [01:40:21](#)

في ترشيح للجنة. اللجنة بتقيمه وبتنزله عالمكتبة. بس ممنوع تعرضه الا لما نيحي موافقة من اللجنة فانت ما بدك يعني ما احنا ما  
بدنا نقطع ابداع الناس لازم يكون منظم - [01:40:41](#)

لانه ممكن انسان يبدع ويخطئ. فانت في لجنة وجيبوا كل الفيديوهات اللي بدكم اياها واعرضوها علي ولو بكرة لقيتي فيديو جديد

اعرضيه علي في لجنة بتأكد انه يعني يصح او لا يصح - [01:40:54](#)

اه طبعاً ممكن نختار اجزاء منها وكذا اه يبجي هون موضوع الاي جي او البرامج الدولية يعني انا مشكلتي مع البرامج الدولية انه هي عم تطرح ثقافة مجتمع يعني هلاً انت لو تشوف كتب الانجليزي تبعت الاولاد اللي اللي بالناشون اللي بالبرنامج الوطني. الكتب

الانجليزية تبعتهم عم تطرح ثقافة غريبة لانه كلها صارت اكسفورد وكامبريدج بطلت كتب - [01:41:05](#)

انتاج محلي وهي عم تطرح ثقافة غريبة اكلهم ولبسهم وحاكيمهم وانشطتهم وعلاقاتهم بيزوروا امهم في الثانكس جيفنچ وبزوروا تطرح ثقافتهم هم هلاً لما نجيب الماس وجيب الساينس جيب الفيزيكنس والكمستري وتصير كمان التجارب تبعتهم والاماكن اللي بعملوا فيها التجارب وطريقتهم وو وتصير كلها الهم لانه هم حتى السيناريوهات كلها صارت - [01:41:34](#)

حتى كتاب الانجليزي هلاً كان في كتاب انجليزي عند الاولاد اول سنة هاي عبارة عن اه مغامرة اولاد عم بدوروا على كتاب بدهم يلاقوه. في تنين كبار عم بياخدوا هم هادا الكتاب. و هдол بيلاقوا الكتاب هдол بيلحقوهم وهдол بيلحقوهم و هдол بيوخدوا

الكتاب منهم فكل مرة عبارة عن زي حلقة - [01:42:02](#)

وكله نمط حياتهم هم نمط حياة غربي. فانت لما بتدخل كل هاي الثقافة على الاولاد صاحب صعب ادارة الثقافة صعب ادارة الفكر ماشي؟ لانه عم بتعرضوا لهذا الموضوع يومياً فترة طويلة - [01:42:19](#)

بالاضافة الى انه الاخرين اللي معهم احتمال كبير انه كثير من توجهاتهم تكون اصلاً غير منضبطة يعني اذا بدك تيجي مثلاً مدرسة

اسلامية برنامج وطني مدرسة اسلامية برنامج اي جي - [01:42:40](#)

اذا بتشوف كنسبة وين مثلاً لاكثر فكراً اكثر انضباطاً. بتوقع الناشيونال رح يكون شوي يمكن اكثر انضباطاً من الاي جي كاهالي

وكبيئة انت حطيت ابنك في اولاً ثقافة عن طريق التاكس بوكس الكتب. بالاضافة الى البيئة المحيطة - [01:42:54](#)

اللي هي قد تكون اقرب اقرب فكراً لهاي الثقافة اللي عم بتعرضوا لها فعشان هيك انا شخصياً يعني ما بحبذ انه يكون عادي بدك

تحطه اي جي بدك تتعب زيادة - [01:43:12](#)

موضوع التركيز على يعني الفكر اه خيرات الجامعة بتصير بتصير برضه انه اه. بتصير في خيارات خلص يعني معينة بوجهك توجيه معين وهكذا اه اللي به يقرر عموضوع الاي جي او لا انا بنصح. يعني اولاده لسة صغار وكذا. روح هلاً وجيب المناهج.

لصف ثاني تالت رابع تامن تاسع. بس - [01:43:25](#)

اتصفحهم هيك عالسرير حتى تشوف ايش اللي راح يتعرضوا له اولادك ماشي وتخيل حالك هل انت بدك ابنك او بنتك تتعرض لهادا

على مدى عشرة اطنعشر سنة الجايين ولا لا - [01:43:54](#)

يعني انت لانتك انت يمكن لما عم تاخذها بالتدريج يعني بتشوف صفحة او درس. فبمق مش مشكلة كبيرة. بعدين صفحة او درس.

فلمن يجوا هيك كل صفحة ودرس لحال ممكن يزرقوا. بس انت لمن تشوف الثقافة اللي راح يتعرض لها على اطنعشر سنة وقت

يمكن تخاف - [01:44:07](#)

يا لطيف انا اولادي بدهم يملوا عكل هاد مع التلفزيون مع الابصر ايش مع لا. بطلنا ما بدنا هي نصيحة يعني لي بحب انه يراجع هاي

المناهج يطلع علي هيك بصورة سريعة يعني - [01:44:26](#)

حكينا احنا قبل على موضوع اتقان اللغات الاجنبية. اذا ما كان في فكر وما كان في قوة هو باب بفتح بسهل الانفتاح على ثقافات

الثقافات هاي الغربية من ناحية يعني اللي بصيروا يقرأوا شو بسموهم؟ الروايات - [01:44:41](#)

الروايات الاجنبية يتابعوا كتير افلام اجنبية ومسلسلات اجنبية وو يعني بتسبب مشاكل اكبر من اللي ما بتابعوا هاي الاشياء. اللغة

بتسهل متابعة هاي الاشياء ماشي؟ فاللي به اولاده تكون انجليزيتهم قوية لازم يشتغل يعني على الفكر بطريقة جدا قوية. حتى

يقدرنا انهم يحطوا اللغة الانجليزية بمكانها المناسب زي ما حكينا - [01:45:02](#)

اذا ما كان في فكر مناسب ممكن تردنا الى اماكن فيها مشكلة اه الرياضات القتالية نفس الاشياء اللغة الانجليزية نفس الاشياء لازم

تتحط في مكانها المناسب بالنسبة لشخصه لشخصيته ولايش الدور اللي بتلعبه - [01:45:26](#)

ويكون في فكر يساعده انه يسيطر عليها اه وبعدين اشراك الذكور والانات في الانشطة المناسبة. يعني بناتي مش لازم يلعبوا كرة قدم هلاً صار في لاً وسواة بين الذكر. مساواة ايش ؟ ما في مساواة بين الذكور والانات - [01:45:42](#)

اللي بده بنته تصير زي الاولاد ليش معلش قالوا الاولاد يصيروا زي البنات الاولاد يلعبوا باليه يعني مين اللي حكي كرة القدم شوفي كرة القدم عنيفة انا انا بلعب كرة قدم - [01:45:57](#)

عنيفة عنيفة كرة القدم يفكر كرة قدم تركض بطابة وتشوتها هادا حكي فاضي كرة القدم عنيفة ضرب ودافشة بالكتافات كرة القدم عنيفة ماشي اللي بيلعب كرة قدم يروح يشوف الاولاد اللي بيلعبوا عن جد كرة قدم. اذا عن جد بلعبوا كرة قدم. ما راح يطلع الا وهو ما كله كم من ضربة ورجليه مورمين. وراح يقعد بعديها يومين اصلا اللاعبين المحترفين. اذا - [01:46:17](#)

بيلعبوا ثلاث مباريات في اسبوع بيتذمروا من شدة التعب اللي فيها دخل تلت مرات بالاسبوع يعني يلعب مباراة يريح يومين يلعب مباراة يريح يومين يلعب مباراة بيتذمروا وهم بيلعبوا مباراتين بالاسبوع اقصى حد عادة - [01:46:39](#)

رياضة واللي بيلعبها هيك مباريات هم اللي بقول لك اه صار لاعب كبير ويجب الاعتزال على عمر ثلاثين سنة. ثلاثين سنة بعزل لانهم شطبوه ودبحوه دبخوا جسمه. ركه بطولوا قادرين يحملوه - [01:46:53](#)

وهذي رياضات عنيفة ليش البنات يلعبوها؟ هلاً يعني الاولاد اذا لعبوها بنقول ماشي جزء من بناء الجسم القوي ماشي البنات يلعبوا رياضات شوية يعني مش انه ما يلعبوا رياضات يلعبوا رياضات. بس رياضات انسب لالهم - [01:47:08](#)

هلاً اللي عملها للذكور هي لانها عنيفة. ماشي وبعدين هم اصلا يعملوها بمجتمعاتهم الانثى وقتها اصلا كانت ما لهاش حقوق. يعني في بريطانيا لمن عملوا كرة القدم بالالف وتمنمية وسبعين - [01:47:22](#)

النساء كانت تباع وتشتري. اقعدي بالبيت امشي من هون كف وجاي وكف رايح شو كانت الست عندهم يعني؟ تلعب كرة انت اقعدي في البيت اطبخي وانفخي وبس وهاي اكثر من هيك ما في - [01:47:32](#)

وازا بتمرض ما يجيبوا لها دوا. شو دوا ؟ اجيب لك دوا انت؟ اقعدي خدي ينسون وبالطبية هيك كانوا يتعاملوا معهم صدقا المرأة عندهم كانت يعني بتموت وبجيب غيرك. اقعدي هون وخلص. الاعمار بيد الله زي ما بقولوا لنا هلاً - [01:47:45](#)

ماشي فالواحد يختار رياضات مناسبة. لاولاده ولبناته. لا تحط الاولاد بالرياضات ومش عارف ابصر ايش ولا تحط البنات بالرياضات كمان عنيفة ولا تخلطهم مع بعض. هلاً صار في الاولاد والبنات يلعبوا كرة قدم مع بعض - [01:48:00](#)

هذا منتشر يعني الان صاروا يعملوا لها دوريات كمان. بكرة بعملوا لها بطولة كأس عالم صار هلاً في كأس العالم للبنات. بكرة بصير في كأس العالم ايش ايش المشكلة؟ هاي نزلوا اول حكي من الحمد لله. تحكموا مباراة للرجال - [01:48:16](#)

ولله الحمد النساءه بلعبوا ريكي وبلعبوا كزا و هلاً بدهم يخلطوهم مع بعض. غير انه بيلعبوا هلاً الخطوة اللي بعد هيك انهم يخلطوهم مع بعض وهم ماشيين هيك يعني هي ولا تتبعوا خطوات الشيطان خطوة الشيطان - [01:48:28](#)

ما في حد لي راح يوصلوا له. وبكرة يعني بتعرفوا انا بكرة بخليهم يصيروا يلعبوا عريانيين عادي هلاً هلاً في رياضات اه بيعملوا عشان تلعب لازم تكون بالكييني لانه بده يبيع ما هو لما كل ما اشبع غريزة الانسان والانسان وقف بطل يصرف لانه تشبع بده يصير الغريزة بزيادة. فبضلوا يجيبوا له شغلة من هون وشغلة من هون وشغلة من هون - [01:48:43](#)

حتى يضلوا ايش شاحنينك تضلك بدك بدك. فما في هم ما في نهاية. يعني هم الحضيض ما في حضيض. ما في قعر رح يضلوا ينزلوا فينا لحد لما نقوم القيامة - [01:49:09](#)

الا اذا احنا وقفنا طيب اه هاي الامور احنا مشينا فيها كلها بالنسبة للاصدقاء لما نفوت عالمدرسة طبعاً صار عنده قدرة اكبر على اختيار اصدقائه. قبل هيك انت كنت متحكم. هلاً بالمدرسة انت ما بتقدر تتحكم مين اللي راح يختاره بالصف - [01:49:19](#)

وبرضو اهو ممكن يصير له أنشطة خارجية وكذا فبرضه انت بتصير تحكمك اقل في دائرة الاصدقاء فلزام يكون في تأسيس فكري لهذا الموضوع يعني لازم اولادنا يكونوا فاهمين هلاً اذا ابني احنا ملتزم وبراعي العورة وبراعي والكلام البذيء وو لازم يفهم انه المرء على دين خليله - [01:49:46](#)

فليُنظر احدكم من يخال لازم يفهم انه اصدقاءك راح تصير زيهم الانسان مو منضبط ما يكون صديقي بكون معرفة بس مش صديق حتى بالوصف لازم يفرقوا ابنائنا بين معرفة زميل وبين صديق صديق انسان قريب - [01:50:02](#)

انسان انت بتأمنه على نفسك بتأمن وعلى دينك بتأمنوا على سلوكك اما للمعرفة او الزميل لا انا ما بامن عهاي الامور. في بيني وبينه علاقات العلاقات هاي علاقات يعني علاقات عمل - [01:50:20](#)

برانز اكشنز يعني اخذ وعطا بس مش انه صداقة ولازم اختار بحكمة. هلاً يعني مثلاً ممكن يكون في صديق بس بيحكي بعض الكلام البذيء. مش الفاحش البذيء. بتعرف كثير من الاولاد موضوع - [01:50:34](#)

يعني بيستعملوا لفظ الغائط مثلاً في الكلام او مش عارف شو او كذا يعني هاي الامور سيئة. بس يعني مش زي اللي من السرة وتحت ماشي هذا اللي بيستعمل لفظ الغلط كان قد يكون انه منضبط من ناحية جنسية يعني ما بشوف الاشياء السيئة وموضوع العورة عنده مرفوض وو - [01:50:46](#)

كان لازم اعلم ابني انه هذا الصديق هذا ممكن يكون صديق بس لازم انا انصح واكون حذر من جانب هذه الالفاظ السيئة واساعده انه يصلحها وما اتطبع فيها. لانه اذا بدك تيجي لابنك وتحكي له صديقك ما بصير يحكي كلام قبيح. صديقك ما بصير وصديقك ما - [01:51:05](#)

صديقك ما بصير فش صديق ما في صديق ماشي فلازم احنا نختار ايش الجوانب اللي احنا قابلين انه نتنازل عنها مؤقتاً ونعمل على اصلاحها مع ابنائنا ومع صديقهم ومع اهل صديقهم وهكذا - [01:51:19](#)

ماشي ففي جوانب لأ خط احمر ممنوع وفي جوانب اخرى زي مثلاً التلفظ ببعض الالفاظ هاي او صوته عالي او مزعج او يمكن شوية عنيف او يعني هاي الامور الواحد ممكن يتقبلها لانه - [01:51:34](#)

اضرارها مش اضرار فكرية ماشي واضرارها يمكن اصلاحها ويمكن مدارتها وكذا. اما في امور تانية اضرارها سيئة واذا انفتحت خصوصاً في الاوقات الغير مناسبة ومن غير الوقاية المناسبة بتعمل لنا مشاكل كبيرة - [01:51:46](#)

الولد لازم اولادنا يعني انا بحكي اولادنا طبعاً الاولاد والبنات. يعني الذكور والاناث. لازم يكونوا فاهمين هاي الامور. مش انه والله لأ البنت ما بصير تفهم. لا لا البنت بدتها تفهم زي ما الولد بي فهم - [01:52:01](#)

ما في ما في بالاسلام ذكر وانثى انه هاي بتفهم اشياء هداك بفهمش اشياء يعني ماشي فحتى هذا يتم لابد من قوة شخصية وتعزيز تقدير الذات عند الاولاد. يعني عشان اولادنا يقدرنا يختاروا ويتحكموا لازم يكون شخصيته قوية لازم يكون هو فاهم. فكل الامور - [01:52:11](#)

تعرض لها قبل في موضوع اختيار الفيديوهات واختيار الاماكن اه كيف يتواصل مع الناس كيف يحكي مع اقاربه في الامور اللي فيها هذا كله بعزز شخصيته. لما هلاً يجي هونا في بيئة - [01:52:32](#)

صارت السيطرة فيها اقل وانت مش معه. هو في المدرسة كل التجارب السابقة المفروض تكون بنت عنده شوية ايش ؟ تقدير ذاته قوة شخصية بحيث انه يقدر انه هو الان يتخذ هاي القرارات في معزل عنك - [01:52:43](#)

منها احياء المرجعية والقدرات قولاً وعملاً هذا ضروري المراحل بدنا نرجع نتذكر مين قدوته ويرجع يتذكر الامثلة اللي تركز لمن عملتها هيك تتذكر انه احنا عملنا هيك تتذكر لمن راحوا على هذا المكان واحنا ما رحنا نتذكر لمن - [01:52:56](#)

جداً كان بده هيك واحنا ما عملنا هيك لانه هيك. فهاي الامور كلها بترجع ايش؟ يعني بتشحنه وتعزز وتورجيه انه اه انا قوي و تورجيه كيف انه في نجاح و تورجيه كيف انه - [01:53:12](#)

اطلع قديش جديك بحبك اطلع قديش كذا واطلع كيف. مع انه انت اخذت موقف مثلاً ممكن تدايق منه في مرحلة من المراحل لنشوف بعدين كيف النتائج طلعت ايجابية. و شف كيف الله يعني مساعدنا - [01:53:22](#)

هاي الامور كلها بتشحنه وبتعززها بعدين توضيح مفهوم من هو المسكين ومن هو المحتاج الى التغيير؟ مش انت اللي مسكين. انت مع الله والرسول المسكين هو اللي عنده هاي المشاكل. المسكين اللي مفكر انه الصح انه يقلد الناس - [01:53:36](#)

المسكين اللي ما عنده القوة انه يثبت على الحق. هذا هو المسكين مازا اجوا يسخرؤوا منك وليستهزؤوا منك؟ اولادنا لازم يكونوا

عارفين مين المسكين. ولازم مباشرة رجع الموضوع لله والرسول. حتى يقطع النقاش - [01:53:53](#)

حتى يكون مش انا وانت فلازم نعرف من المسكين مو اللي ما بروح على السينما المسكين اللي بيروح على السينما المسكين مو اللي ما بيلعب بلايستيشن جي تي ايه فور وجي تي ايه فايف و فورت نايت المسكين اللي عم بيلعب هاي الامور لانه ضحكوا عليك وخلوك تمشي زي ما هم - [01:54:05](#)

عشان تشتري اللي بدهم اياه ويوصلوا لجيبك ويوصلوا لقلبك ويوصلوا لعقلك. وهم اللي عم بتحكموا فيك هم اللي ممشيبيك خلوك تعصي الله وتعصي اهلك وتعصي الرسول عشان يوصلوك من جيبك ولقلبك ولعقلك. مين المسكين؟ انت اللي مسكين اصحى -

[01:54:25](#)

فلازم يكون عنده هذا الفهم. ولازم يكون عنده كمان معاه انه انا لازم اكون الي دور باني اساعده يبطل المسكين مش انه هو مسكين

انا بدي استهزئ فيه واسخر منه - [01:54:39](#)

لا لا انا لازم اعرف مين المسكين حتى اساعده ماشي؟ وحتى اثبت مش هاروح الحق اهو اه وهي هون بتيجي موضوع اللي هو تقوية العاطفة والرأفة بمن هو غير ملتزم - [01:54:49](#)

ماشي فلازم يكون في العاطفة جزء مش بس يكون يعني جامد انه قوي وناشف وما في عاطفة لازم يكون في عاطفة. العاطفة هي

اللي بتخليك تعبر عن هاي القوة باسلوب مناسب - [01:55:05](#)

وباسلوب الهدف من وراء احداث تغيير في الاخر. مش انك تكسره مش انك تشطبه ماشي يعني النصيحة ممكن تكون نصيحة ممكن

تكون فضيحة وممكن تكون تنفير ايش اللي بيتحكم فيها - [01:55:16](#)

الاسلوب والتوقيت والمكان وهذا اللي بيتحكم فيه العاطفة والنية صدق النية انه اذا انا عن جد هدفي التغيير هدفي الاصلاح وقتيها

بصير افكر كيف بدي احكي وايمن احكي ووبين احكي - [01:55:31](#)

وبرضو اولادنا لازم هذا يتدربوا عليه. والطبيعي انهم راح يغلطوا. معلش. وراح يفسلوا مرة و تنتين وثلاثة وعشرة ماشي فاحنا لازم

نستمر ونثابر ونستمر ونثابر وبعدين راح يصيروا يغلطوا من كل مرتين مرة وبعدين من كل ثلاث مرات مرة وبعدين من كل عشر

مرات مرة وبعدين من كل مية مرة مرة - [01:55:45](#)

واللي بيغلط من كل مية مرة مرة هادا رائع عفكرة يعني. اه يعني احسن من هيك يمكن ما تقدرش توصل يعني وهو بيحي مع الرأفة

اللي هو الاهتمام بالعمل على اصلاح الاخرين. مرتبطين. حكينا لازم يكون في عاطفة ورافعة حتى تقدر انك تصلح. من غير العاطفة

والرأفة ما راح تصلح. راح تكسر - [01:56:04](#)

اه طيب ومش المهم عدد الاصدقاء المهمة النوعية. زي لمن حكينا على موضوع الالعاب والانشطة مش مهم الكم المهمة النوعية خذ

القليل الصالح او النظيف واترك الايش؟ الكثير الفاسد ماشي - [01:56:26](#)

اه فلازم نكون عارفين انه اختيار الاصدقاء بدم بتم من ابناء من بين ابناء الملتزمين المنضبطين بالمرجعية الاصلية ولازم نعرف انهم

مختلفين زي ما حكينا انت مختلف انت مميز مش انت المسكين - [01:56:46](#)

ماشي اه وهذا الاختلاف صحي تخيل اذا كل العالم اللي حواليك مريضين لانهم ما لبسوا كمامة وانت لابس كمامة. كلهم مريضين وانا

الوحيد اللي مش مريض وكلهم بحكوا لي انت ايه مش مريض ياللي لابس كمامة - [01:57:04](#)

فبروح بشيل كمامتي لا طبعا ما بشيل كمامتي بجيب لهم كمامات بحاول ادور على الادوية بحاول اطلعهم من البيئة السيئة عشان

يصير كلنا صحيين وكلنا ممنوع وكلنا منيحة وبعدين بجيب لنا كماماتنا مع بعض - [01:57:18](#)

يعني حتى هاي الامثلة الواحد انه يستعملها مع الاولاد حتى بالزبط بالزبط كل شي بالزبط. ماشي آآ ليس المهم عدد الاصدقاء

المهم نوعيتهم. اه و مش ابناء الملتزمين معناته راح يطلعوا كلهم مناح - [01:57:35](#)

مش اذا هم من ابناء الملتزمين معناته هنن مناح وهم كاملين بس من ابناء الملتزمين زي ما حكينا كيف حكينا في مدارس وفي

مدارس اسلامية من المدارس الاسلامية في مدارس - 01:57:51

ماشي حالها تربويا والمدارس ماشي على تربويا في مدارس ماشي حالها اكاديميا. نفس الاشياء في ناس في ملتزمين. من ابناء الملتزمين في ناس افضل باخذ منهم الاولاد من الاولاد هذول في اولاد افضل باخذ منهم الاولاد هذول. وحتى الاولاد اللي فيهم بعض المشاكل اللي حكيها عنها بنعمل على ايش؟ على اصلاحها - 01:58:02

وعلى مساعدتهم على التغيير ولما يتعلموا انه ليس كل النقد مهم مش كل كلام بنحكي او تجريح هو مهم النقد المهم الوحيد هو

النقد المستند الى مرجعية يعني انا ما حدا بهمني شو بيحكي. الا اذا كان - 01:58:21

لانه قال الله وقال الرسول يعني واحد بيحي بيقل لي اه ايش مثلا ما بتارجل ولا بتروح عالاماكن اللي فيها الارجيل صح انتك معقد

المفروض انه اولادنا يوصلوا اه المفروض انه اولادنا يوصلوا الى انه هذا الكلام يعني - 01:58:38

يعني زي كيف لمن زدت حجر على مي هيك ينط ويطلع برا ولا يصير فيه اشي. ولا ولا اله ليش؟ لانه اه مين اللي حكي لك هادا تعقيد

حبيبي انت من وين جبت هادا الحكي؟ انه هادا تعقيد اصلا يعني - 01:59:04

من وين عرفت انه هادا غلط انه انا لهادا تصرفي غلط لانه وين جاي عم بجيب هادا الكلام يعني؟ المفروض انه ما ياتر في اولادنا شيء

الا اذا كان بيستند الى قال الله وقال الرسول - 01:59:17

يعني بدى كون نصيحة ما يكون تلقيح حكي مش فاوولادنا لازم يعرفوا انه طالما انت مش مخالف لكلام الله وكلام الرسول صلى الله

عليه وسلم كل الحكي الفاضي هذا الثاني حكي فاضي. ما اله اي وزن - 01:59:27

ماشي وببين للناس انه هذا كلام فاضي. هذا الكلام اللي انت بتحكيه كلام فاضي معلش يعني مين اللي حكي لك هذا الحكي وببين لنا

انه في الدين اصلا انه هذا غلط - 01:59:40

انت جاي بتقول لي على اشي الله بيحكي عنه انه غلط انا عامله. وبعدين انت رايح تقعد هناك تموت نفسك. عم تعطيههم فلوسك

وبتحرقها وبتاخذ سم وبتموت نفسك وبعدين جاي تقول لي انا معقد. انا مش معقد. انتم اللي في عندكم مشكلة في التفكير. في

عندكم مشكلة في الحكم. كيف تعطي فلوسك لاشياء عم بتسمك - 01:59:51

وقاعد في جو الله ما بيرضى عنه هي بتيجي تدريجيا بتبلش شوفي احنا لمن من البداية يكون عم بنعزز المرجعية الاصيله تبعتنا في

من وهو صغير كيف بيقرأوا ايش بيلعبوا ووين بيروحوا ووين بيحوا و ايش بيحضروا مكان التلفزيون المدرسة اللي بسجلوا فيها كل

هاي الافكار والكتب هاي بنقرأها وهاي ما بنقرأها والالعاب هاي بنجيب وهاي - 02:00:08

الاماكن هاي بنروحا وهاي ما بنروحها. ما هو هادا كله ليش تأسيس هو كله فكري. فهو تربى على هذا الفكر. فلما تيجي هلا هونا على

كلام الناس راح تيجي وانت نفس الشيء بتقول له تخيل لو كنا بنسمع كلام الناس - 02:00:31

كان ايش كنا هلا بنقرأ تخيل لو كنا بنسمع كلام الناس فنحن هلا ووين بنروح لما بدنا نسبح؟ تخيلوا كنا بنسمع كلام الناس. كان احنا وين

بدنا نروح لما نروح هلا اجازة - 02:00:45

تخيل ما قلت لك ما بجواب الواحد بده يضل بده يشتغل على هادا الموضوع. انه ليش ما بتجواب؟ طب انت لما ما بتجواب؟ مين

اللي عم بيستفيد؟ هل انت عم تستفيد ولا انت عم بتضر نفسك؟ طب هو عم بيستفيد ولا انت عم بتضر نفسك - 02:00:55

انت مؤمن انه انت يعني حسب عمره انت مؤمن انه انت عم توصل للمرحلة انه انت الان فيها رجل ولا لا؟ هل انت هذا هل برأيك

الرجل لازم يتصرف بهاي الطريقة؟ وعفكرة والمرأة كمان يعني مش انه الرجولة حتى المرأة كمان لازم يكون من في فرق بين ذكر -

02:01:17

وانتى راح نحكي بهذا الموضوع احنا بعدين. الذكر والانثى هو شيء عضوي الله خلقك ذكر وخلقك انثى ماشي؟ وما بتقدر تعرف عليه

الا اذا كشفت جيبى مولود زغير هلا بحط لك اياه هون وملبسه ابيض. يلا ذكر ولا انثى - 02:01:34

كيف بدك تعرفي؟ بدك تكشف صح؟ هذا هو الذكر والانثى هو العضو اللي يميزك بس فما في فائدة في ولا اله اي قيمة فلما نحن

نستعمل مصطلح ذكر وانثى هي الوصف عضو هو اللي بيميزك - 02:01:50

ما الها دخل فيك انت وشخصيتك وفي مش عارف ابصر ايش ولا انك رجل. الذكر ليس رجل. الحمار ذكر. في ذكر يعني فما لوش

دخل بالرجولة. الرجولة هي مجموعة من الصفات والخصائص بتخليك تصير رجل - [02:02:04](#)

عشان هيك في ذكور مخنثين ما في رجل مخنث اه ما في رجل مخنث هو ذكر مخنث وانثى مترجلة بس ما فش امرأة مترجلة الذكر والانثى هي وصف لاعضاء هي اسماء لاعضاء احنا اللي حطيناها هناك هي وصف لهاي الاعضاء. العضو الذكري والعضو الانثوي -

[02:02:17](#)

فالفكرة انه انت بدك تفهمه تفهمه انه السكوت السكوت هو هو ضعف في ضرر لاله ضرر للآخرين. وتحطيه لو كنت انت اللي غلطان

بتحب اللي قدامك يسكت مثلا واللي تحب اقول لك لا لا انتبه - [02:02:42](#)

ويفهم انه اذا احنا ما نبهنا بعض مين اللي راح يمنع وقوع الحوادث؟ يعني احنا اذا كنا ماشيين باتجاه الهاوية باتجاه الحافة اه بس انا مستحبة اقول له انه انت بطريقك غلط ففكرة. وهو مستحيل يقول انه طريقك غلط. فلانا بقول له ولا هو بقل لي. واحنا ماشيين احنا

التنين. وين رح نصفي - [02:02:58](#)

فلمن انا ما بحكي عم بشجع الاخر انه ما يحكي ولمن انا احكي بصير اعطي الاخر مثال انه لا انت كمان لازم تحكي. فبنصح بعض هذا

التناصح هو اساس النجاة يعني - [02:03:17](#)

النصيحة لله والرسول وائمة العلم والمسلمين عامة يعني النصيحة لكل فلازم النصيحة تكون منتشرة بينا. فلازم احنا نضل نوضح

هاي المفاهيم ونوضح اضرار السلبية. اني انا اذا انا كنت سلمي - [02:03:28](#)

في في ردة فعلك عشان هيك احنا في البداية هو كان في بيئة محدودة. اذا انت نجحت في هاي البيئة عمستوى بيتك. عمستوى

بيت اخوك وبيت اختك البيئات الاقرب والاسهل. هلا بتصير عنده قاعدة ممكن انه ينطلق منها. بعدين لما يروح عالمدرسة هو بده

يتعامل مع بيئة محيطه صفه. وهكذا. مش تدريجيا. يعني هو مش عم بتعامل هلا مع المجتمع - [02:03:43](#)

هو عم بيتعامل مع بيئات صغيرة عم تتوسع تدريجيا اذا احنا اسسنا صح عالا صغر بيجي اللي اكبر بتلاقي في ايش فرصة للنجاح اكبر

وهكذا وبعدين عادي انه يفشل اللي مش عادي انه يستمر الفشل - [02:04:12](#)

يعني لازم احنا احنا عادي انه نفشل في بعض الاحيان. اللي مش عادي انه نستمر بالفشل ماشي فلو لو فشل مرة مش عادي عاد

بالعكس شوف الله سبحانه وتعالى لمن الصحابة انتصروا في بدر - [02:04:28](#)

اعطاهم كلام خليه ما يتفاخروا. يعني ما اجاتنا والله انكم عملتوا وسويتوا وانتم احسن الناس ولما انهزموا في احد اذا ذكرهم بانه

انتم خيرة الناس وانتم مناح. اجا طبطب عليهم وحمسهم وعشان ما هم مكسورين - [02:04:39](#)

لما واحد يكون مكسور المفروض انه تجي ترفع نفسيته مش هو مكسور وانت تيجي بتسمحوا كمان بزيادة تروح تشطبه ولمن يكون

طالع ومنتشي ما تيجي وتقل له ايوه ويا زعيم ويقول لي ما فيش زيك. فهو يكبر راسه هلا هيك ويروح يحط حله لحال الله والعياذ

بالله - [02:04:59](#)

كيف بصيروا الديكتاتوريين دكتاتوريين؟ من قد اللي بزفوا لهم على اصغر شغلة واتفه شغلة. اه طلع من الحمام عن جد بحكي هلا في

بريطانيا مش جابوا مولود هدول مش عارف مين هم - [02:05:19](#)

اول حمام صور بالجرايد ومش عارف ابصار ايش هو واول لقمة واول لبسة واول كلمة واول ابتسامة والناس بتشتري جرايد وبعلقوا

تويتر ويوتيوب ومش عارف طب هادا الولد الزغير انه طبيعي بده يطلع دكتاتور يدعس عليكم كلكم - [02:05:33](#)

يعني هو غير عن ولاد الناس ما كل ولاد الناس عملوا زيه. كلهم حكوا وكلهم ضحكوا وكلهم لبسوا وكلهم شالوا فالفكرة الفكرة الفكرة

انه يعني احنا اللي بنأسس لهاي الامور. فالواحد بده يعرف كيف يتعامل معها - [02:05:55](#)

في تسويق ابالزبط واحنا بنضل نطبل ونزمر وماشيين مع هالمشية يعني ماشيين مع هالطوشة اه لابد ان يكون افضل واول

اصدائهم الاب والام. لازم تكون العلاقة علاقة صداقة. اللي بفكر انه اولادي لازم لمن اطلع فيهم بيتعدوا وتضرب ركبهم - [02:06:13](#)

بعضها ببعض ومش عارف ابصر ايش الله يعطيك العافية انت اشطب. خلص انسى بالعكس اولادك لمن يشوفوك المفروض مش لازم

دائما بس المفروض دائما انه ينجذب اليك يعني يجوا باتجاهك. مش بيعدوا عنك - [02:06:32](#)

مشرف في وجهه المفروض يكونوا بييجوا باتجاهك. ولو كانوا بييجوا و بنطوا عليك وكذا رائع هادا احسن واحسن المفروض يكون في علاقة ود. في انضباط وفي التزام اكيد. وفي مرة لو بطلع عليه نظرة معينة بيعرف انه اه. في مشكلة عملت اشي - [02:06:47](#)  
اه. بس هاي الاستثناءات امن انه يكون الموضوع فيلم رعب دائما. اه الولد قاعد وهو مستعد متأهب ومستعد للخوف ما بصير يا عمي مش هاي مش مش صح. راح يروح يدور على الحب وحتى وخصوصا مع البنات. شوف البنات اللي بطلعوا بصاحبوا وكثير حكي

انحكي هذا الموضوع - [02:07:04](#)

لانه مش ملاقيين الحب بالبيت ما في حد بيجي بعبطها والله انك نواره ويوسها ويدير باله عليها وكذا لازم ابوها وخصوصا ابوها لازم دائما يعني يوميا ليوميا لازم نعطيه هيك جرعات من الحب والتقدير وانه انت رائعة وانت كذا - [02:07:22](#)  
وتشعر انه يعني في هادا الحنان من هون وانه هي مميزة وكذا. امن اذا ابوها ننعي امشي من هون روعي ابصر ايش يجي لها واحد

من برا يا حلوة يا غزالة يا نواره - [02:07:37](#)

يلي طب ما الطبيعى انا صدقا عن جد والله. هادا اللي بصير هو هادا اللي بصير احنا معنا دقيقة اه هون جيب بس هاي احنا حكيها بهاد الموضوع. الرياضة لنفسك وليست لغيرك. هادا بيجمع كل الرياضة اللي بده يمارس الرياضة عشان الاولمبيات عشان المنافسات

عشان المش عارف ايش - [02:07:53](#)

ما عم بمارس الرياضة لنفسه هو اصبح يمارسها لغيره انت عم بتمارس الرياضة لنفسك. انت مين ؟ انا محمد مسلم بسعى في هاي

الدنيا حتى يعني احدث اكبر قدر من الخير - [02:08:20](#)

اللي يؤهلنا الوصول للآخرة. حلو فوت الرياضة عهذا الخط تبعدك اه الاولمبياد والمنافسات و هلا في واحد هلا بالاخبار شفته مسلم

اسمه نور محمودف روسي اصله كانه شيشاني ولا مش عارف من وين من بلاد القوقاز - [02:08:38](#)

وهكذا وهلا فاز بمباراة ست ملايين ست ملايين راح اخذ اجر عهاي المباراة. ام ام ايه هادا يعني ادبح بعض زي ما بدك. استعمل

ايديك ورجليك وركبك راسك وكل اشي واللي قدامك ممكن يموت ممكن - [02:08:54](#)

ننشال ممكن مش عارف ابصر ايش ينزل دم منك ويتكسروا سنانك ومش عارف ابصر ايش وكذا ماشي؟ فمسلم مسلم وبس يخلص

بسجد وبيقرأ القرآن وكل اشي طيب وبعملوا له دعاية طبعا - [02:09:09](#)

مرتب؟ والله مرتب عالمكتب. اه فالواحد بده يكون حذر. ماشي؟ هلا هادا هادا جيب لي هادا فوت لي اياه على الانسان المسلم اللي

اللي يعني اللي اللي هو كان عنده مباراة بالنسبة - [02:09:25](#)

عليك. اه. يعني تعرفوا ثلاث اشياء ترك اه اه. بعدين انه مسلا الكبار ما بسلموننا على بنت. ولا على بنت لا لا ولا على حدا اه اه. يعني

بنروح عن جد - [02:09:44](#)

اه اه. و بعدين بروح بقعد مع شو اسمه؟ بوتني. بوتني. اه يلسم هذاك راح. بعدين بروح بقعد مع بوتني وبسلم على بوتني وبوتني

قائدنا وتاج راسنا ومش عارف شو هو بوتني مذبج المسلمين هذا مش خوف هذا عبودية لغير الله - [02:09:55](#)

هذا عبودية لغير الله وبعدين بنجيب الله اه والعياذ بالله بنرشه زي الملح عالطبخة عشان تطلع يعني مرتبة اه بنحطه هون وهون

حتى تصير مقبولة. ماشي؟ اه اه هو انا مخبص الدنيا فبجي بعدين بزت لي من هون وهون بلعهم. اه زي - [02:10:16](#)

يعني من اكبر العالم المضلين هلا من علماء الدين فبطلع بقل لك اقتلوهم. وبعدين بقرأ قرآن ما شاء الله صوته ما احلاه وما اروعه.

والله انه بخشع عصب وبصلي ورا - [02:10:33](#)

هذا الدين اللي بيستعمل بهاي الطريقة. عارف يعني زي الفالزين مش راضية تزحلق بدنا نزحلقها غصب. حط شوية فالزين وزحلقها.

فهم صاروا يجيبوا الدين هيك ازحلقها بالدين ودز يلا ادفش - [02:10:47](#)

هذا هذا منظور خاطئ هذا تشويه للدين. ماشي انا ما عندي مشكلة انه انا بالعكس انه المسلم يكون مثلا بقوة هذا نور محمد اوف

عادي انا ابني بلعب ام ام اي - [02:11:01](#)

اولادي مشتركين بلعبوا والمدرّب ده بيّجي يقول لي خصوصاً عالي اصغر لانه رياضي اكثر بدي اشاركه بمسابقات. قلت له ولا في مسابقات ولا شي. والله بوكلكم. قلت له خليه ياكلهم هون وياكلك ان شا الله - [02:11:12](#)

ماشي ما عندي مشكلة عادي يلعب مباراة وبقوة بس خلاص خلصت المباراة. هدف المباراة انه انا اكون قوي واقدر بعدين استعملها بما يرضي الله. انتهى الموضوع لا بدي مصاري ولا بدي شهرة - [02:11:23](#)

اما الموضوع الفلوس والشهرة هون انت بلشت تحرف الهدف وتحرف البوصلة تبعتك وبعد هيك ما بتعرف وين راح توصلك فهذا موضوع ممارسة الرياضة لنفسك واما اتباعها فلا غيرك. اللي بيتبعوا الرياضة مش لالنا. لغيرنا. احنا عنا مرجعية احنا ما بنتكذب عليها - [02:11:36](#)

طب هذا نور محمّدوف مين اللي عم بيستضيفه يلعب عندهم رياضة؟ طب ما هم الامريكان واتباعهم وذنوبهم ليش؟ ليش؟ هم عم بيستعملوه وهم ما يستعملوه حتى يورجوا المسلمين - [02:11:56](#)

نموذج للمسلم اه اللي هم بدهم اياه نموذج الموسم الاستهلاكي اللي همه الدنيا والمصري. اه واللي عاد يروح على مكان قدر. هم هو محمد هذا نور محمّدوف بلعب والعالم تشرب بيرة - [02:12:13](#)

اللي بتطلعوا عليه ونصهم سكرانين ونايمين بستين نيلة. ونساء عاريات وحتى يمكن بتطلع على الشاشة عشان تحكي الجولة الاولى والجولة الثانية ومش عارف اوصل ايش ايش الاسلام هاد ليش هذا الاسلام اللي بيرضى انا اكون في هذا المحل - [02:12:27](#)

عشان بعدين قال اذا حكى عن ديني بضربه كف طب ما انت مخابصين على دينك كله وقاعد معهم وفرحان وبتعمل مصاري من وراهم وهم بيعملوا من وراك مصاري قد اللي انت عملتها مية مرة - [02:12:43](#)

لما نحضر هاي المباراة ثلاثين مليون واحد وكل واحد دفع له اه عشرة ولا عشرين دولار على البيبرفيو اللي هو الدفع الحضور الدفع المسبق. طلّعوا له ستمية مليون وهو زدتوا له عشرة ستة مليون. يلا روح روح انقلع من هون. واذا حكى كلمة وحدة كلمة وحدة بسحبوا منه التصنيف تبعه ممنوع تلعب. يلا حبيبي روح في غيرك ستين واحد بنحطهم مكانك - [02:12:56](#)

اوشار اه اه صار صار في منهم سحبوا منهم يلا حل عنا فش تلعب معنا يلا روح اقعد هناك بالشارع انت والرياضة تبعتك وبيصف بالشارع ولا حدا بتابعه. لانه بطلوا يحطوا عالتلفزيون تبعهم ولا في البرنامج تبعهم. وبروح بصفي يدرب اولاد زغار في غرفة ازغر من هاي - [02:13:16](#)

لانه هم اللي صنعوه وهم اللي نفخوه وهم اللي حطوا الاضواء عليه. ووقت ما بدهم بطفوا بسحبوا عنه الكهريا وبكبوا الفيش عنه وبزتوه بالشارع اللي بيتحكموا في امريكان وهلاً هاي المباراة كانت في الامارات وبروح عند عند بوتن عشان يشكروا - [02:13:32](#)

يعني وحوش وهو بالنص عبارة عن دمية يلا نط والعب وسوي ايوا اه وحوش. بال لحظة اللي بدهم اياه بياكلوه بيطحونه وبكبوه وصارت مع غيره صارت معالي اكبر منه. محمد علي كلاي بهدله. وهو كان محمد علي كلاي كل العالم توقف له على رجل - [02:13:49](#)  
من قد ما كان شخصية يعني مش بس انه كان قوي وكذا كان شخصيا. ومتحدث وو يعني كان كان يعني وكان قوي الشخصية وكان يعني حتى عنده حنكة يعني ما في رياضي ما في رياضي اجى عنده قدرة على استغلال الدعاية زي محمد عارف رايبى يعني كان يخاطب الناس - [02:14:06](#)

يعني كان يخاطب الناس لو انه واحد دارس اعلام مو دكتوراه الا دكتوراة دكتوراة دكتوراة ما كان يعرف يستغل الكاميرا. والجمهور زي محمد علي كلاي كان يطلع باشعاره وبكلامه هو لحاله. الاولاد لحد هلاً اللي بيلعبوا الملاكمة بغنوا انه ايش؟ انه - [02:14:26](#)

يطلع هو باشياء يألّفها والناس صارت تغني كل العالم ومع هيك بهدلوه بهدلوه سجنوه منعوه يلعب اربع سنوات فهذا هذا يعني هو ماشي بالطريق اللي هم بدهم اياها. هو عم بيخدم بالنهاية وعم بيخدم اهدافه - [02:14:46](#)

خلص هاي اخر عناوين انه الرياضة اليوم صناعة ربحية واحنا حكينا بدهم يوصلوا لجيبك وقلبك وعقلك اه الرياضة اصبحت ثقافة اللي بحضر هلاً مباراة كرة قدم بجيبوا له صور صاحبات اللاعبين وزوجات اللاعبين واخبار اللاعبين. وتلات ارباع اللاعبين عندهم اولاد من غير ما يكون عندهم زواج - [02:15:08](#)

واللاعب هذا اشترى بيت وهذا اشترى قارب وهذا باع بيت وهذاك مش عارف وصل ايش هذه باخبار مواقع الرياضة بحط لك اخبارهم الاجتماعية اصبحت عبارة عن اشي اجتماعي بطلت صارت عبارة عن ثقافة واولادنا وحلقات شعر وقصات شعر وتاتومة تاتو وبنطلونات ومش عارف ابصر ايش. وهادا بحب الجاز وهادا بحب الراب وهادا بحب - [02:15:26](#)

بالمش عارف شو كل واحد يحطوا لك الاغاني المفضلة الواحد فايطني عالمسجد ولابس لي بلوزة مكتوب عليها نيمر. ولا ميسي انا بستغرب يعني رجل بيلبس بلوزة مكتوب عليها ميسي ونيمار - [02:15:47](#)

كيف هذا انسان يعني قبيح. انسان لا اخلاق ولا فكر ولا اي اشي هو عبارة عن لاعب واحد بيلعب طابة وبعدين لبس بلوزته وبنروح نصلي بنروح نصلي الجمعة كونه فرحان. انه على على ضهري نيمار. نيمار صار متهم كزا مرة باغتصاب. ومش بس اغتصاب هو اصلا - [02:16:02](#)

كان يعني يمارس الفاحشة والسكران واحتمال بشم ابصر ايش كمان وهو عامل حاله كانه سبورة تاتوه من هون لاصابع رجله تحت مش عارف وانسان تافه يعني لو تيجي تحكي معه - [02:16:23](#)

ابن شوارع. يعني واحد خريج ابن شوارع بس الله رزقه رجل يعني منحط احنا الاهالي بنحط اه اسمه ال على ضهرنا. وبنمشي فيها ومش عارف ازا. والجنس جزء اساسي. بتحط لك كرة قدم بتلاقيهم بيختاروا لك هالكم البنت الحلوة اللي بالمدرجات - [02:16:37](#) صوروا لك اياهم يحطوا لك الصورة عليهم ويصيروا يطلعوا لك صاحباته وبالماكما هلا والمصارعات بتطلع معها مرته بطلعوا لك اللي بتحمل الساين. لابسة مايوه بكيني. كل الرياضة جنس. صارت الجنس جزء اساس - [02:16:53](#)

وحتى بالشباب يعني هلا صاروا يختاروا اللعيبية عفكرة اذا في واحد لاعب مستواه رائع بس شكله شوي مشطوب. واحد ثاني مستواه رائع زيه. بس كتكوت ومزبط. بدفعوا فلوس اكثر عليه - [02:17:05](#)

عشان البنات اه هادا ما بمزح. انا بحكي صدا. في واحد لاعب اسمه دي ماريما ماشي؟ من هون فكه داخل لجوا هيك منظرهمش حلو مش حلو ماشي واحسن من واحد ثاني - [02:17:21](#)

باعوه وجابوا الثاني. وكانوا حاطين انه المتوقع من الارباح التسويقية للي جنباه ست اضعاف الارباح التسويقية تبعت هداك هدول تبعون فلوس مش تبعون رياضة. يعني بقول لك يا عمي هذا بلعب كرة منيح. حل عني يا زلمة هادا لو جبته ببيع من هادا سبعين الف بلوزة. هادا لو جبته متوقع ببيع خمسمية الف بلوزة - [02:17:37](#)

عادي بيع اشحن جيب هدا ومش مشكلة خلص. اه اه اه. وبجيبيو صيني مثلا بجيبيو لاعب من الصين. عمدا. ليش؟ تجذبوا. في مليار ونص صيني ازا حطينا عنا واحد صيني وكل ثلاث اربع مباريات نزلناه ربع ساعة - [02:18:00](#)

وطلعنا بنكسب لنا ثلاثمية مليون. هادا مو مزح. وبكونوا كاتبين فيها مقالات ودراسات وكذا انهم يشتغلوا هيك الجنس جزء منها والعرق جزء منها والدين جزء منها. محمد صلاح على فكرة هادي النفخة اللي فيه وكزا وهيكا. بس هيك يعني لانه هو كتير لا موضوع انه هو مسلم - [02:18:16](#)

موضوع ان هو مسلم مسلم هذا دور مهم فليش كل هاي النفخة عشان بدهم يوجهوا الشباب المسلم روحوا اطلعوا احضروا على محمد صلاح. اه مش انه الله ان شا الله انه يهديه وان شا الله يكون كويس. بس يعني مش انه قدوة الزلمة ولا اي اشي يعني - [02:18:35](#)

ولا ايقظ مرة محمد صلاح عفوا قعد بمقابلة فاوول سؤال سألته يا البت طبعنا لمن فانت سلم عليها الدلع وحكي فاضي بتقول له اول ما بطلع عليك اول اشي بخطر عبالى شعرك - [02:18:55](#)

كيف بتوصفه سكت هو شوي فطبعنا هي نفخة فهو لازم يكون نفش. فايش قال لهم؟ هذا فخر العرب. وهذا قدوة. ايش يعني سكسي اذا بدنا نترجمها؟ مش حرفيا بدنا نترجمها. بدنا نترجمها للمعنى جذاب للنساء - [02:19:13](#)

هذا معنى لما الرجل بيحكي سكسة يعني جذاب للنساء او جذاب هلا كمان ما هو صار كمان للرجال ولغيرهم كمان يعني الله اعلم يا اخي فتخيل لمن اول كلمة باول لقاء جوابه سكسي - [02:19:33](#)

هذي شخصية يعني هذا ضربوا اه طبعاً وبيعملوهم قدوات وكذا مسميها مكة طب ما ابو جهل كانت مكة عنده. يعني هو كان يحكم مكة يعني مش مسميها. مش انه عم بحكي انه هو زيه انا مش مش قصدي هيك. بس قصدي انه هاي المسميات حكي فاضي. يعني -

02:19:47

ابو جهل كان يدافع عن مكة والله لو حدا قرب على مكة غير ابو جهل يروح يحارب عنها هاي المسميات شوفي المسميات اشي سهل الاسماء ومش عارف شو اشي سهل عارفة سمي هيك واعمل هيك ومش عارف شو. بس تعال وورجيني السلوك - 02:20:09

السلوك هو اللي بيعبر عن الانسان مش المسميات صح؟ يعني فبس سبحانك اللهم وبحمدك اشهد الا انت استغفرك واتوب اليك -

02:20:24