

المحاضرة الخامسة الأسبوع الثاني) أصول التعامل مع الأطفال (

شريف طه يونس

ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره. نعوذ بالله تعالى من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا. انه من يهده الله تعالى فلا مضل له. ومن يضل فلا هادي له - 00:00:00

واشهد ان لا الله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله ثم اما بعد. ان شاء الله يعني سنشرع في الحديث عن المهارات التي اه يعني يستخدمها النبي صلى الله عليه وسلم في التعامل مع الاطفال. واه احنا قلنا - 00:00:10 يعني هنسبي السلسلة دي اصول التعامل مع الاطفال في ضوء السنة النبوية. وصول التعاون مع الاطفال في دور السنة النبوية. طيب وآآ يعني اذكركم كده سريعا بان آآ الفكرة كلها تمحور حول ان آآ يعني سنة النبي صلى الله عليه وسلم فيها الكفاية - 00:00:30 قيل العناية خير الهدایة. قال الله عز وجل ولم يكفهم انا انزلنا عليك الكتاب يتلى عليهم وآآ الله عز وجل قال واذكروا نعمة الله عليكم وما انزل عليكم من الكتاب والحكمة يعظكم به. فهذا نعمة مؤمنة من الله سبحانه وبحمده - 00:00:50

فلذلك قلنا النبي صلى الله عليه وسلم لو النهاردة انت حبيت تسلك يعني هذا الباب او هذا الفج مثلا انت تعرف كيف اتعامل مع الطفل ؟ فانت هتروح تشووف كلام التربويين او ما يسمى بالتربويين يعني او كده مسلا اه المصرىن بان النفس او الاطباء او غيرهم - 00:01:10

اه لكن اه انا بقول ان النبي صلى الله عليه وسلم المفترض ان سنته صلى الله عليه وسلم او انه صلى الله عليه وسلم كان يعني ما جاء عنه في هذا الباب يكفيينا ويغنينا ولا يحوجنا لغيره البتة لانه اولا كان خير معلم للخير صلى الله عليه وسلم - 00:01:30

وثانيا لانه بعث معلما. قال انما بعثت معلما ميسرا ولم ولا متعبدا. قال انما بعثت معلما ميسرا ولم ابعث معنفا ولا متعنتا. فالنبي صلى الله عليه وسلم بعث معلما ميسرا هو بابي وامي صلى الله عليه وسلم لو اردنا ان احنا نختصر في يعني مهمته في في الحياة في - 00:01:50

واحدة فهي تعليم واحد. تعليم الوحيد لكل الناس يعني تعليم الوحي بقى للكبار للصغرى. آآ للاميين ولغير الاميين فكانت مهمة النبي صلى الله عليه وسلم باختصار هي تعليم الوحش. تمام ؟ طيب. فلذلك النبي صلى الله عليه وسلم - 00:02:20 صلى الله عليه وسلم سجد في سنته ما نحتاج اليه في ذلك. طيب وانا قلت من الحاجات المهمة ان احنا لو قمنا بفلترة ما نقوم به الان يعني لو قلنا مسلا لو انت النهاردة - 00:02:40

انت كاب او كمعلم او كاخ او حتى كانسان موجود يعني تعيش في هذه الدنيا كانسان تعيش في هذه الدنيا لا شك ان انه سيكون لك نوعه احتكاك بالاطفال. تمام ؟ فسؤاله لو انت قعدت مفترئ اللي انت بتعمله النهاردة مع الاطفال. ماشي - 00:02:50 يعني ما هي مرجعياتك ؟ يعني خلفياتك ايه ؟ من اين جئت بهذا ؟ يعني مثلا لو انت رأيك ان الطفل مثلا اللي هو يشارك كثيرا لابد ان احنا نشتد عليه ونتعامل معه بحزم لكي لا يستمر في هذا التصرف. من اين جئت - 00:03:10

بهذه القاعدة ان قد تكون قدراتك انت او آآ خبرات غيرك. طيب فيه مصادر تاني ؟ صحيح. ممكن هي مش خبرات غيرك يعني هنا خلينا نقول اختبارات دي ان ممكن تكون حاجة الانسان الى حد ما يعني ترتكز الى اصول. تمام ؟ لكن آآ ان ما حدش غير بسجد ان التصرفات دي - 00:03:30

مش هنقول بقى هنا وجدنا ابانا يعني اللي اتعامل معنا. بالضبط. يعني اللي اطبق علينا بالضبط. ولذلك تجد مثلا ان تلك الممارسات في التعامل مثلا مع البشر تجد ان اغلبها اصلا اصلا متوازت. متوازت في توريث. يعني انت تجد طريقة - 00:03:50

مع زوجتك في الغالب هي طريقة تعاملك مع والدتك. يعني شئت ما بيت بشعور او بدون شعور. جزء كبير من معاملتك مع زوجتك هيبقى هو من معاملة والدك تمام؟ آآ جزء كبير من معاملتك مع اولادك هو من معاملتك انت معاملة والدك معك انت. خلاص -

00:04:10

ويعني لو تريدون اختبارا يعني مش هقول لكم بقى الاختبار الطويل المدى اختبار قصير المدى. جرب كده انك تزعق لابنك مسلا وتعنفه وشوف هو هي عمل ايه مع اخواته. بالضبط. يعني مش عايز اقول لك بعدها بساعة او ساعتين. هتجد ان آآ لو حد من اخواتنا ولو بشيء بسيط قوي تلاقيه يعمل ايه -

00:04:30

بالضبط نفس السلوك نفس التصرف بالضبط. لدرجة فيه ناس كانت مهتمة بالباب ده فقعدت كده في بعض البيوتات تعمل رصد اه بعض ممارسات الاطفال ورصد حتى لممارسات الاطفال دي حتى في الشوارع. يعني مثلا هو اه والده متعدود يشرب اه مسلا مية او مية بيجري -

00:04:50

في الارض. فهو الاب ماشي وانه مسلا ماشي وراه بخمسة متر. تلاقيه يعمل نفس التصرف بالضبط. شربه كأن انت بالضبط يعني التصرف ده يعني كأن انت بتتصوره هو هو نفسه تاني بس على حجم صغير. آآانا انا لحقت ان دوا المرات اللي انتبهت لها بشكل كبير ان انا في مرة يعني صرخت في -

00:05:10

وبعدين آآ ما فقدت نص ساعة ولقيتها بتصرخ في اخواتها. انا يعني آآ بصيت لها كده واستغرقت شكلها جدا. وبعدين لما قعدت اتأمل لقيت ان هو ده شكلي اصلا وانا بيصرخ فيها. هو ده شكلي بالضبط يعني. تمام؟ المهم يعني الشاهد اه بيقى -

00:05:30

كتير من الممارسات تبقى مورست معنا. احنا نشوف بس مصادر اللي احنا بنعمله دلوقتي يعني جاي منين اصلا؟ بيقى يا اما آآ من خبرات آآ الاخرين سمعت مسلا ان واحد صاحبك بيقول لك -

00:05:50

معلم قرآن له عشر سنين ومشيت مع الولاد ان اللي بي عمل كذا. او من خبراتك انت الشخصية ان انت مسلا من تجاربك مع الاولاد شفت ان الطريقة التعامل الانف -

00:06:00

سمعهم كده. او ما ورس معك. يعني انت اتعلمت القرآن بالضرب. ماشي؟ فانت هتعلم بايه؟ بالضرب. ولم اي تصور غير الضرب. انت ما بتشوفش تصور غير الضرب. تمام؟ آآلان احنا دايما عندنا مشكلة ان ايه؟ بنعتبر انفسنا الانموذج -

00:06:10

نعتبر انفسنا ليه؟ بمعنى اللي نجح معنا هو ده الشيء الناجح واللي فشل معنا هو الشيء الفاشل. ولذلك انت ما تقبلش فكرة ان اللي نجح معك ده ممكن يفشل مع غيرك. لـ ده نجح معك. ولذلك انت متمسك به بشكل قوي جدا. وفي نفس قدر تمسك بال حاجات -

00:06:30

نجحت معك رغم انها ممكن تكون حاجات فاشلة. هو بالضبط نفس قدر نفورك من الحاجات اللي فشلت معك. رغم انها حاجات ناجحة جدا ده يا جماعة دي مصيبة كبيرة جدا تمركز يعني افكار الانسان وممارساته وحياته حول نفسه. بالضبط. يعني تمركز ممارسات -

00:06:50

الانسان وكل ما يتعلق به حول نفسه. هذه الممارسات للأسف الشديد تأخذ الانسان الى انفاق مظلمة. لا اقول الى نفق مظلم بل الى انفاق مظلمة مهلاة انت عند نفسك الانموذج. مع الوقت بيستحكم الامر فيصير هو عند الناس الانموذج. فتجد مسلا بعض الملتزمين بالالتزام ايه؟ هو انا -

00:07:10

ما عليه انا وطائفتي وجماعتي وحزبي. بقينا احنا الایه؟ الالتزام. لدرجة وما عاد يتصور ان في اي حركة كاخري ممكن تكون ايه؟ يعني عندها حاجة كويسة مش عنده. فصار كل اللي تركه هو مش مهم. وكل اللي فعله هو في غاية غاية -

00:07:30

كل ده برضه المرض بتاع ايه؟ التمركز حول ايه؟ نفسه. ان الحق يتتركز حول نفسه. فاياكم وهذه المسألة. احنا في الاخير بشر اه فينا نقص فينا قصور؟ الميزان هو الوحي. ولذلك لما كان يقول ان رسول الله صلى الله عليه وسلم هو الميزان الاكبر -

00:07:50

هو الميزان. يبقى ممكن يكون شيء في السنة. ولذلك هقول لكم حاجة. مثلا لما نيجي نبص على السنة نجد ان الاصل فيها الرفق ولا العنف صح؟ طيب ورغم كده احنا وكأننا نقول بلسان نقايا. خلاص؟ الكلام ده ينفع مع النبي والصحابة؟ اصل العالم دي

ما ينفعش - 00:08:10

صح؟ فهنا اعتبرت انا نفسي انا الایه؟ الميزان. واضح؟ يعني بعد ما المفروض ان النبي هو الميزان صرت انا لايه الاسوء ان انت ممكن تكون مقتنعاً لأن النبي هو الميزان فتنيجي للشيخ بتاعك او اللي بيعلمك او اللي بيربيك يقول لك ايه يقول لك لا هو الكلام ده صح لكن آآ - 00:08:30

احياناً من المستحب ترك المستحب لمصلحة مترجمة. هي قاعدة سليمة. لكن هي كلمة حق يريدها باطل. ينزل بها ايه؟ ولكن ربما في هذا العصر وفي هذا زمان وفي هذا المش عارف ايه انت لما تشوّف شكله كده وحش قوي وبایخ اوی عایز بیر وخلاص. فاهم انت اه بیبیقی بشکل بایخ اوی. فاحياناً يعمل كده. ليه؟ هو برضو - 00:08:50

ان هو الميزان وكأنه دون ان يدرى يقول انا الميزان لا رسول الله صلى الله عليه وسلم. اخوة لو كانت لو كان البشر ه يحتاجوا آآ شيء مختلف بسبب اختلاف الزمان والمكان والانسان كان ربنا لازم ينزل كتاب تاني ورسول تاني - 00:09:10

يعني ربما اتكلم في اصول وانتم يعني بتقولوا يعني واقول يعني احياناً من المحاضرات ايضاحي واضحة. لو كان في اي حاجة في الاجيال دي والاجيال اللي جاية او الاجيال اللي سبقت هيفرق فيها الزمان والمكان والانسان كان لازم ينزل رسول جديد وكتاب جديد - 00:09:30

اما واذ لا رسول بعد محمد صلى الله عليه وسلم. ولا كتاب بعد القرآن. اذا مش هقول يعني انه انهم صالحان لكل زمان ومكان وانسان بل لا صلاح لزمان ولا مكان ولا انسان الا بهذا. خدت بالك من دي؟ بیبیقى ما تقوليش ان اختلاف الاشخاص - 00:09:50 على الایه؟ على الوحي. ولا تقول لي ان اختلاف الزمان حاكم على ايه؟ على الوحي. ولا تقول لي ان اختلاف المكان حاكم على الایه؟ على واحد التعليم هو التعليم. ممكن الوسائل تتغير. بعض الالاية لكن تبقى في النهاية الافكار ايه؟ باقية. المبادئ ما تتغيرش - 00:10:10

مش ممكن في زمن هيبقى الريتم هو الاحسن وزمن بیبى العنف هو الایه؟ العليق. يعني احنا بقى للاسف الشديد اللي حصل ان احنا بالمساحة نفسها. يعني مساحة التغيير او الاختلاف اللي بتحصل بسبب الزوجين او المكان او الانسان وهي مساحة طبيعية كانت موجودة حتى في عهد النبي - 00:10:30

صلى الله عليه وسلم ان النبي في العهد المكي ايه في العهد المدني صلى الله عليه وسلم وان اكيد مكة غير المدينة. احنا اكيد المهاجرين غير الانصار. ماشي؟ يعني الطبيعة الانسانية والمكانية - 00:10:50

الزمنية تفرق لكن مساحة الاختلاف دي قد ايه؟ المساحة اللي فرقت فيها قد ايه؟ يعني انت تجد مسلم مهاجري ومسلم انصارى. لما تيجي تحط نموذجين جنب بعض كده مساحة الاختلاف اللي هنا وهنا قد ايه؟ يعني الدنيا راحت فين؟ واضح؟ الزمان يعني فرق الى اي مدى؟ المكان فرق الى اي - 00:11:00

في مدى واضح؟ اختلاف الانسان فرق الهي مدى ولذلك لو احنا اعتبرنا فعلاً الوحي حاكم الوحي حاكم الوحي حاكم مش ممكن نعمل ايه اللي بنعمله ده؟ اللي انت تاجر حد يكلمك يقول لك يا ابني كزا كزا تقول له لأ اصل انا مش مناسب ليه ومش عارف اصل انا اصل اصل انا ولذلك - 00:11:20

والعجب ان الصحابة كنت لو حطيت اتنين صحابة جمب بعض خلاص او بمعنى ادك طبقتهم على بعض لو صح التعبير تعرف انت لو انت الثوب بتاعك بیبى على بعضه كده فتلاقي الkm - 00:11:40

قصد الkm وكل حاجة زي بعضها بيسموها يعني كأنها صورة مرآية. تمام؟ فعلاً الصحابة تحطهم على بعض تلاقيهم كده. ما هوش دي اختلافات يسيرة قوي النهاردة من الحاجات العجيبة جداً انك لو حطيت خمسين مسلم جنب بعض هتشوف خمسين سورة مختلفة للسلام. صحيح. مساحة الاتفاق اللي ما بينهم ضعيفة جداً - 00:11:50

ليه؟ عشان حاكمة الوحي. مركبة الوحي في حالي. الانطلاق من الوحي في حياته. والا فالله سبحانه وتعالى انزل هذا الوحي عشان بیبى حاكم انا قلت لكم قبل كده ان انت لو رحت المصنع ده ايا كان اسمه فلان اللي رحنا المصنع ده اشتريت منه - 00:12:10

يعني مية قارورة او زجاجة من بتابع الف قارورة عشر تلاف قارورة. هتلaci واحدة طويلة وواحدة قصيرة وواحدة رفيعة. قلت لهم كلهم كده صح هن القوارير او الزجاجات كلها كده صح. طيب ليه؟ ما هي العمليات اللي جرت عليها كلها واحدة.

وطريقة التصنيع واحدة - 00:12:30

فلازم في النهاية كلها تخرج واحدة. هو ده اللي حصل عندنا النهاردة. تلaci انت غيري غير فلان غير فلان. كل واحد اتروبي في طريقه لو تطلبينا بطريقة واحدة على الواحد فعلا مش ممكن يكون بين التباين العجيب ده. ولذلك انا ضربت لكم مثال قبل كده واكدت على المسألة دي ليه؟ بالبيت الواحد. لو ان فيه والد - 00:12:50

او والدة اهتموا بغرس امور معينة في اولادهم. انه مسلا ما يسرقش. او ما يمدش ايده على حاجة حرام مثلا يكون كريم مجموعة من السفاراة بتتجدد سبحان الله رغم ان الولاد دول منهم المتعلم وغير المتعلم منهم اللي يحمل الدكتوراه واللي بالكاد وخد المتوسط او الاعدادي - 00:13:10

ومنهم اللي هو كبير مسلا عنده اربعين سنة والثاني عنده مسلا عشرين سنة. لكن تجد ان الحاجات دي حاضرة فيهم كلهم. حاضرة فيهم كلنا صح؟ هي دي القصة. لما لما يحصل خلل في في وحدة البناء لازم يحصل خلل في المنتج الاخير. ماشي؟ طيب - 00:13:30

هرجع تاني لمسألة اللي احنا بنعمله مع الاطفال هو جاي منين اصلا. تمام؟ يبقى قلنا اما خبرات غيرك او خبراتك انت الشخصية او ما مورس معك الحاجات اللي تم انت معك؟ تمام؟ آآ في اوقات كتيرة بقى عزرا ايه؟ ابتكارات شخصية. يعني مش خبرات ولا حاجة. يعني بتقول له مسلا هو انت - 00:13:50

كده ليه؟ يقول لك مسلا انا لي عشر سنين بعلم اطفال قرآن فوجدت ان ده التعامل امسل معه. دي ممكن نسميهها ايه؟ خبرة شيء اختربه يعني. لا تقول له انت بتعمل كده ليه دلوقتي - 00:14:10

ما اعرفش انا فكرت فيها لقيتها ما تجبيش الا كده. لما فكرت لقيت هو ده الافضل. يعني ابتكار كده بقى بيقول في مصر بمصر عاملينها افتکاسة كده. افتكاس افتکاسة او ابتكر ابتكار كده ايه يعني حاضر مع الموقف اللي هو فيه. طيب فيه ناس ممكن تكون يعني الامور عندها مختلفة شوية فهي - 00:14:20

تحب القراءة والاطلاع فممكن يكون لأ بناء على قراءات واطلاعات ودراسات اه ممكن البعض الآخر يكون اه آآ بناء على آآ اهتمام شخصي بهذا المجال. يعني زي مسلا الاطباء والناس المهتمين بعلم النفس والتربية وغيرها. فده عنده اهتمام علمي - 00:14:40 تمام؟ طيب في الاخير كل اللي احنا بنعمله ده مع الاطفال على احسن الصور اللي هو حد مختص. ماشي يعني لو انت قعدت تتعمل كده طبعا انك في مصيبة يعني. يعني ببساطة شديدة جدا. انت لو لو رحت جبت مسلا مسلا انا راجل دلوقتي ببيع كاميرا - 00:15:00

خلاص؟ وانت جيت دخلت علي اشتريت مني الكاميرا دي. اشتريت الحامل بتابع الكاميرا دي. اشتريت المايك ده. تمام؟ طب يعني جدا جدا جدا يعني انا كأنك بتتسألني بتستعمله ازاي يا اما بتقرأ يعني مكتوبة عنه في كتابه. طيب - 00:15:20

لو انت واقف عندي في المحل اشتري مني الكاميرا دي ومسلا ايه آآ قلت لي هي بتستعمل ازاي؟ قلت لك طب حاضر اصبر سواء كان واحد صاحبك معك مسلا بشمهندس معك؟ وقال لك ايه؟ قال لك آآ ما تقلقش في الاشان هقول لك هقول لك ايه. هتمشي معه - 00:15:40

صحيح ايوه حسيوه مين بالزبطة؟ يعني انت تمام في المجال ده وكويس ومية مية وفاهم حلو. انا مش فاهم صح؟ طب لو قلت له طب ما تقول لي انت عندك زيه؟ يقول لك لأ استعملت كاميرا قبل كده؟ قال لك لأ. طب والكاميرا بتاعتك اللي انت بتستعملها ايه؟ الكاميرا بتابع الموبايل. يا عم كله زي بعضه كبر دماغك. الموضوع ما - 00:16:00

ماشي مش امش يعني احنا بنبقى حريصين على ان احنا نعرف ازاي نتعامل مع الحاجة اللي بين ايديينا. تمام مش بس كده ونبيقي حريصين ان احنا المعلومة اللي هناخدتها عن التعامل مع الحاجة دي تكون من مصدر موثوق. سؤال انت النهاردة لما ربنا رزقك طفل

يعني الطفل ولا الجهاز؟ الطفل اولى. انت بتعلم النهاردة عندك مسلا عشرة خمستاشر طفل بتعلمه. مين اووي ولذلك اكتر ناس اسأوا للتعليم هم الناس اللي بتعلم القرآن شوفوا يعني كلمة فجة اووي صراحة. بس انت النهاردة بتعلم اطفال. ايه ايه مؤهلاتك؟ ايه اللي تعرفه عن الموضوع ده؟ كمعلم قرآن مؤهلات - 00:16:40

انت ضابط اللي انت هتؤديه للمحتوى. حلو؟ طب البنى ادم ده بقى ان انت هتتعامل معه نفسه هو مين هو ايه اللي بيحصل؟ لا ده ممكن اصلا من دار للنار زي ما بيقولوا في مصر كده. يعني فاكر كده لسه مخلص - 00:17:10

دلوقي ويجي متاخد ايه امسك حاجة. قلت له انت بتحبها جامد. الموضوع مش للدرجة دي سببها المسألة فطرية يعني. التعامل مع الاطفال مسألة فطرية وكده وكلام من ده. اه ما هو - 00:17:30

بقي ان احنا خرجنا بشر مشوهين. لما صدرنا لهم ناس اصلا لا يعلمون. تجد مسلا بيشتدى على ولده ويضره مش عارف ايه او مسلا بيصرخ فيه او يعني ايا كان التصرف بتاعه. هو بيتحيل كالعزر النهاردة. خلينا في الكاميرا برضو. انت خدت الكاميرا دلوقي. ماشي - 00:17:40

ورحت مسلا حطيت الشاحن ده في الكهرباء بتاعها وشغلتها على الشاحن عادي. تمام؟ الكاميرا شغالة ولا مش شغالة جايبة معك جاي متتصور بتتصور شفت يا عم حبتن هنا ويتاع ويقول لك اسأل المهندس ومش عارف ايه الحواريات الحضانة اهي شغالة اهي زي الفل. شغال شغال يوم والثاني - 00:18:00

والثالث والرابع والخامس والعشر وسنة وستين. وتفاجأ مسلا بان البطارية بتاعتها ضربت خالص. تقعده تلف على بطارية يمين شمال مش عارف تمشي بطارية. بيص كده في دليل الاستعمال اللي كان عندك. او تتصل بالشركة تسأله. يقولوا لك احنا كاتبين في التعليمات ان - 00:18:20

دي بتشنحنا وتشغلها تفضي تشنحنا تاني. بکده انت البطارية كأنها مش موجودة فانت عملت فيها ايه؟ انت افسدتها ما بتشتغلش خالص اصلا كده. وهي شغالة او على الشاحن ده وانت اصلا كده هتعمل بطارية وانت ايه سنتين لا تستعمل. فهي شغالة معك وجايية وانت مش مدرك الفساد اللي انت عمال تعمله في ايه - 00:18:40

في بطاريتها وسط الرسالة يعني كتير جدا اه ممكن معاملاتك في الزاهر تزن انها ايه؟ حلوة وماشية والواد تمام وانت مش مدرك اللي بتعمله فيه لزلك اول ما تتحاج له فرصة يخرج عن طوقك ينطلق بقى. ويوريك البلاوي اللي انت كنت عاملها فيه على مدار فترات طويلة - 00:19:00

معلش هو يعني باقول الكلام ده ليه؟ باب النصح. ادينا النصيحة. يعني لازم ننصح لاطفال المسلمين دول. دول مستقبلنا. انا معلمة المتدربر لما كنت بقعد معها الانترفيو قبل ما تدخل الولاد كنت اقول لها في اول مقابلة بصي معلش سامحيني احنا بنرحم عليك. آآ او بنشدد عليك لكن احنا ما سلمتنيش طفل. انا باسلمك مستقبل امي - 00:19:20

يعني مسلا عذر الكاميرا دي لو هي تمنها مسلا خمسين الف ريال. انا هسلمها لاي حاجة. مش تسلمها لاي حد. الطفل ده يعني يعني غالية جدا جدا. احنا اما عمالين نهدر في ثرواتنا عمالين نبدد فيها لازم يكون دي نتيجة في في الاخير يعني خلاص - 00:19:40

طيب معلش دي كانت الماحه كده حوالين يعني عشان بس افڪركم باللي احنا كنا بنتكلم فيه من اصول التعامل مع الاطفال في ضوء السنة النبوية ومن حاجتنا لکده يعني عزرا !! انتو بتتصوروا ان انتو مش محتاجين فاهم قصدي انا مش محتاج يا عم الدنيا حلوة لأن الدنيا مش حلوة والاثار التي تحصل في البشر - 00:20:00

صورتين اثار في الظاهر ودي لا يخطتها اي احد. يعني اي حد يعرفها. انت عملت حاجة في انسان فمسلا من كتر الغيط مسلا نزف من انفه. هتتعرف انه مسلا ايه اتضالق خلاص ماشي؟ وشه تغير بشكل او وجهه تغير بشكل بارز جدا هيبيان - 00:20:20

انما اغلب الاثار اللي بتحصل في البشر هي اثار باطنة للظاهرة اصلا. يعني انا وانا بتكلم دلوقي قلت كلمة لحقتك. مش لازم تظهر قلت كلمة وجعتك شوية من جواك لازم يظهر على وشك مش لازم يظهر على الشمس. لزلك انتبهوا الى ان اثار - 00:20:40

اللي احنا بنسلله ده هي فعلا لا تظهر للمعاين بالعين المجردة بل هذه الاثار تتراءكم تدريجيا حتى تصل الى مصائب. طيب وفي النهاية ممكنا اللي انا عملته في طفل انا ما اعرفش الى اين بلغ يعني. ولا - 00:21:00

ويعرف ولا المؤسسة اللي انا شغال فيها تعرف. تمام؟ لكن الله علیك. لكن الله علیم الى اين وصل هذا الانسان؟ واضح؟ دي قضية بقى انك تدرك دي تقول لي رقابة الله. آآ ولذلك كنت اقول لبعض الزملاء الاطباء يعني - 00:21:20

كنت اقول له خلي بالك انت ممكنا مسلا تدي الولد دواء مش هو الانسب في الحالة دي. الدواء ده له او ليه اعراض جانبية. هذه الاعراض الجانبية لابونا اعرفه ولا ابوه هتعرفه ولا هو هيعرفها. ولا حتى الدكتور الثاني اللي راح له هيعرفه. انه ساعتها هيشوف قدام - 00:21:40

مسلا كبد فيه مشكلة او كده فيه مشكلة من الصعب انه يحدد ايه؟ سبب المشكلة دي. ولو حتى لو حدد اللي سبب المشكلة الدواء الفالاني ما يقدرش يقول انه في المرة الفالانيه. لكن - 00:22:00

ظلم هذه القصة. استحضار المسؤولية امام الله. ان الله علیم. ربنا علیم انت عملت ايه النهاردة؟ ربنا عالم انت عملت ايه مع هذا

الطفل واطفال المسلمين؟ ربنا عالم ان انت لما تتصرف تصلي في هذه في هذه في هذه المسألة. ربنا عالم - 00:22:10

الاثار اللي تترتب على الكلام ده. فانا قلت هي امانة. هي امانة.انا قلت لكم يعني فيما يخص اه تولي شؤون البشر في اي بلد سواء كان في تعليم او كان في آآ آآ في آآ امامه في صلاة او كان مسلا في - 00:22:30

لتطويع سياسة شرعية. آآ يخضع لهذه القاعدة التي في صحيح مسلم التي حدثت النبي صلى الله علیه وسلم ابا ذر فقال يا ابا ذر انها امانة. انها يوم القيمة خز ولا هذا. الى من اخذها بحقها وادى لله ما - 00:22:50

ولذلك انا كنت اقول للزملاء شرعا لو انا درست هذا المرض بشكل كوييس ماشي وتدربت عليه بشكل جيد. ثم قمت بمعالجة مريض فمات. انا غير موجود واضحين في الشريعة من تطبيق ولم يعلم منه طب فهو ضامن. ضامن الالتفاف الذي يحدث - 00:23:10

الكلام ده فيما يخص الابدان فما بالكم بما يخص الايمان؟ الشريعة الابدان عندها اولى ولا الايمان؟ الايمان يعني يعني مسائل مسائل الايمان في الشريعة اخطر مسائل الابنان فانظر يعني الانسان ولذلك في - 00:23:40

يعني لو ان الامر بيدي لو ان الامر بيدي او قفت اغلب اللي بيتعاملوا مع الاطفال. اطفال اغلب اللي بيسخروا تعليم ولم يعلم منهم معرفة بالتعليم بيسخروا تربية ولم يعلم منهم معرفة بالتربيه. لذلك يا اخوه فعلا شتان ما بين انك تجد انسان فعلا يعني اجتهد - 00:24:00

وخد بالاسباب وسبحان الله ولذلك تجده يوفق حتى وان لم يكن جهده هو الجهد الذي ايه؟ كان ينبغي ان يكون واضح؟ وانسان تاني خدتها بالفهلوة كده وبالففافة بقى يعني ايه؟ خلاص. فلذلك من الابعاد اللي بنتتمسى جامد جدا - 00:24:20

تقسم النبي صلى الله علیه وسلم في منهجه في التعامل. وكتير جدا مثل يعني امثال هذه الابواب بنراها ايه؟ فضل لا فرض. ماشي؟ بنراها تنافس او مال اروح اسمع محاضرة كده يعني ايوة كان بيعمل ايه مع مش عارف ايه. وقالت لي كلام جميل قوي. ودائما هي ايه يعني اه - 00:24:40

خليني اقول هي للانبهار والاكبار اكتر منها شيء للتطبيق والانتفال والتأس. واضح احنا بنسمعها عشان نستمتع يعني. الله يستر وعندك محاضرة مسلا النهاردة تسمع عشان نقل سيدنا النبي مسلا الشيخ علي القناطر فرحان جدا. والشمائل والشمائل وابتاع وكده وكلامهم بليغ وابتاع - 00:25:10

دم رائع ربنا بيارك في الشيخ حفظي قال فصيح الحجاز بقى وانت بقى بنقرب للكلام بقى فاهم انت وبعدين احنا جاين مطر على ده دي جلسة طربة بس طربة قلم. زي ما دول بيطربوا بالمواويل ومش عارف ايه. انت بنتطرد برضه من محاضرات ولا جدي - 00:25:30

ولا جدي. بقى اه عمال يلف على المشايخ ويتبتعهم ويسمع محاضرات وابتاع. ايه الجديد؟ ايه اللي انغير فيك؟ لا لا يعني انت اصła مش رايح بنفسية التأسي. والا لو انت رايح بنفس التأسي. طب ما انت عندك الكلام ده وما عملتش كده. ما هو ده بين يديك. هو حد

اللي هيتكلم عن النبي صلى الله عليه وسلم يختروع ما حدش هيختروع. هو مش مسموح له يختروع اصلا. حتى لو اختروع كلامه مش مقبول. صح؟ انا لو اخترع او افتكرت - 00:26:10

كريم مقبول طب ايه الجديد بقى في ان انت رايح تسمع المحاضرة؟ حقيقي والله اسأل نفسك ايه الجديد يعني لا خليني اقول ان هو استمتع اكتر من تسكير. لو هو تسكير بقى يبقى انت تبقى يعني مجهز ايه الحاجات اللي هتعملها بعد ما تخلص المحاضرة - 00:26:20

فاهم قصدي؟ يعني انت رايح فعلاً مجهز الحاجات اللي هتعملها بعد ما تخلص المحاضرة. ويقعد مستوى التركيز اعتقد ان الخطبة دي في سياق في خمستاشر خطبة زيها لنفس صح يعني وشك مش اول مرة اتكلم عن الشمال اصلاً ده هو خد قرار انه يتكلم عن الشمال كده من فترة. صح؟ فيتكلم على الشمال بيتكلم على الشمال. انت عندك شمال كتير. عملت ايه بقى في الشمال اللي عندنا - 00:26:40

احنا بس مستعدين نضحك على نفسنا انا ما بقولش ان هو مش عايزين نضحك على نفسنا. عايزين فعلاً بقى اصل خلي شفت الطريقة اللي انت تتصور اللي انا بخنق فيها دي امته هتفق قدام ربنا كده. بس انا بقى هتقول لي الكلام ده بس احنا ربنا مش هنعرف نقول البقين دول خالص. فاهم قصدي؟ احنا ان شاء الله باقول لربنا كده. انا - 00:27:00

حضرتك فعلاً وانا زبي زيك انا عايز اذكر بس فعلاً وانا عايز اذكر بقى لازم اعمل ايه اكون مستعد مؤلمة وراء ذلك. يعني هو سماع للسماع ولا الاستمتع ولا للاطلاع ولا المحاضرة ايه وهيقول ايه والدنيا فيها ايه والناس بقى مستنية القنبلة حقيقي بقينا كده يعني بقينا فعلاً يعني انا ما ليش علاقة بالمحاضرة يعني - 00:27:20

كلمة مهمة احنا يعني طريقة تلقينا خاصة ان هذا الباب فيما يتعلق بالنبي صلى الله عليه وسلم. هو عندنا فضل لا فرض. وبقى انت ما بتشفوفوش ملزم. يعني هو باب انت والله يعني آآزي ما قلت ان مسلا دي كانت - 00:27:40 ازمة الامة في التعامل مع القرآن يعني ان الامة دلوقتي ترى ايه؟ ان منهج النبي ايه؟ مش ملزم يعني. فاهم انت؟ هو فضل لا فرض. واحد بالك؟ ايوة انا متأكد ان النبي كان - 00:28:00

بيعلم المعاني قبل المبان ومتتأكد ان على اقل التقديرات كان بيعلم المعاني مع المباني ومتتأكد انه كان بيعلم المعاني علماً وعملاً. حلو؟ طيب ما تعلمش كده ليه يا سعد نانسي. مين ده اللي اتنازع عليك؟ انا لما يلقى صحابي فيزنه يفرزني - 00:28:10 الصحابي قد جاوز ثوبه كعبة. خلاص؟ الكعبة اللي هو العظمتين تأتين على جبل قلوب. ماشي؟ طيب صلى الله عليه وسلم ارفع ثوبك فهو رأى الناس او انه ما يرفعش هذا النوع من الاثواب يعني. فقال يا رسول الله انها بالية. مهترئة يعني مش خلاص - 00:28:30 طيب ليه؟ شايف انه يسعى انه ايه؟ يعني هو عارف. بس شايف انه يسعه ان مثل هذا النوع من الاثواب ايه؟ ما يعني الانسولين انه مش ما يعني مش محل افتخار ولا محل يعني اه ان الانسان يفعله خيلاء. واضح؟ لكن يحرم وجه النبي صلى الله عليه - 00:28:50 فقال ما لك في اسوة؟ اما لك في اسوة؟ اما لك في اسوة احنا بقى كتير بنعمله شايفين يسعنا ان احنا ايه؟ نعمل ايه؟ نعمله عادي. واضح؟ بس هو ما كنش كده. ايوا عارفين انه ما كنش كده. بس عادي ينفع - 00:29:10

يعني فصار حالنا الى ما ترياه. والامر بقى ما وقفش عند النفل. ده راح بقى كمان ده في اصول الاتباع والتأسيس زات الامر ده حرام. واحد بالك؟ انما انا طبعاً لا امانع في انك ممكن قلبك يحضر وانت بتسمع حد وما يعرفش انت بتسمع الثاني - 00:29:30 تتأثر بحد يتأثر بالآخر انك بس في النهاية برضه يعني ماذا بعد التأثير يعني؟ فاهم قصدي؟ ماذا بعد؟ النقطة الاساسية. انا قلت لكم قبل كده الصحابة لو كان منهج في التلقي بالتوقيق يعني في التلقي فعلاً التنفيذ ذي منهجنا احنا النهاردة ما كانواش راحوا للنبي لما نزلت خواتيم البقرة. صح. كان يعني - 00:29:50

انما نحب نسمع للسماع والاستمتع في اوقات كثيرة يعني بترضى السر للتأثير. ماشي؟ او نقول احياناً بالتدبر لا التدبير. بمعنى ايه؟ يعني ممكن انا ابقى رايح حاضر عشان اعيط. يعني انا متعودة بس مع الشيخ فلان نبيل بيحرك قلبي وكده فبعيط. اروح اعيط.

وبعده اعيط ايه - 00:30:10

خلاص كان ده ميتين وراحوا. صحيح يعني في اوقات كتيرة بيبقى الموضوع كده. ماذا بعد هذا البكاء؟ ايه اللي اتغير يعني؟ ايه اللي ايه برضه اللي اتغير يعني فاهم قصدى ايه اللي اتغير يعني هي دي القضية كلها. كان يعني واحد من الفضلات بيسألني عن شخص -

00:30:40

متوقع الدنيا عاملة ازاي الفترة اللي جاية؟ بس انا لقيته متأخر جدا. ومش عارف كذا والمواقف دي اثرت في ايه؟ قلت له ولا اي اندهاش الا اما تشوف حاجة على الارض. والله يعني كل الكلام ده ولا له اي معنى اصل احنا اساتزة في الكلام. في وقت بقى -

00:31:00

انفعال وكذا وكذا المهم اللي على الايه؟ زي سيدنا عمر كان يقول لا تعجبوا بعمل عام حتى تنظروا بما يختتم له. ما تقولش بقى تعجب ايه انت بتتشوفوا ايه كلامه حلو وبتاع وشكله حلو بس النهاية على مستوى الارض ده ايه بي عمل ايه؟ ايه اللي بيتعرض فيها النهاردة؟ مش ده مطلوب؟ ولا هو يعني - 00:31:20

لا شك انكم اللي زاد في قلبك ده الله عالم انه زاد في قلبك بس بالذات زاد في قلبك ليه؟ عشان يزيد وخلاص. انا قلت لكم ان المرأة تلك المرأة العاقلة الحكيمة ام السيدة سفيان الثوري. هو يعني لما اراد انه يطلب الحديث هو ما كان يتمكن انه يغطي نفقات -

00:31:40

فقالت له ام الصالحة يابني اطلب الحديث وانا اكفيك بمغزلي. طيب السست اللي هي كان عندها التضحيه دي ما كانش عندها حاجة كده وخلاص. يلا يا ابني رح احفظ وانا ابوك الدم عليك. هم؟ وانا يعني هدفع كل ما يقابلك عشانك. ما كانش عايز تهدي الوداع على الفاضي - 00:32:00

ازاي احنا النهاردة بنصرف على مش عايزين نقلب على الفاضي. فقالت يابني اسمع اذا كتبت عشرة احاديث. فلم تجد في ورتك؟ في في بعض الروايات انها قالت ايه؟ هلمك وتقواك؟ فاعلم انها تنفعك - 00:32:20

شفت طلعته على انهي رؤية؟ يلا امش من هنا بس ايه ما عندناش اللي هو بتكتم وانت ايه انت زي ما انت وكل كل اللي فرق ان يزودنا عشر احاديس. امبارح مية النهاردة مية وعشرة. زودنا عشر معلومات. لا. انت لازم يحصل زيادة - 00:32:40

زن في عملك لازم عملك يحصل فيه زيادة. عملك ما حصلش فيه زيادة لأن فيه مشكلة. فاعلم انها تضرك ولا تنفع. ماشي تعلم انها ايه؟ تضرك ولا تنفعك. هتضرك فعلا. مش نفعك. طيب مش معنى كده الانسان ما يتعلمش - 00:33:00

لأ معنى كده ان الانسان يجتهد انه يعمل باللي يتعلم. والله احنا بنقص طبعا. السستان بين انسان عند ربنا ربنا بيراه. بيعاول ان اللي بيتعلم يحصل وبين انسان القضية دي مش في دماغه اصلا. عارف يا بشمهندس مع الوقت بقينا سمعية. اللي هو زي العيال اللي بتروح تحضر الحفلة بتاعة تامر حسني مستنيين الحفلة الجديدة - 00:33:20

خلاص؟ احنا برضو بقينا ايه؟ هنسمع المحاضرة مستنيين المحاضرة الايه؟ الجديدة. ولذلك كنت تجد مسلا في مصر في اوقات تروح مسلا بعض المناطق كده مشهور يعني في بعض المشايخ يعني ان شاء الله المؤثرين فتجد الحضور مسلا ممكن فعلًا في بعض الحالات يصل لميت الف. يعني الشارع كله مكتز والمسجد والناس اللي حواليه - 00:33:40

والواحد منهم لو ما صلاش الجمعة في الحنة دي بيقى ما صلاش. طب ايه اللي حصل؟ يعني بقى الميت الف دول تخيل لو كل واحد فيهم اصلاح في نفسه شيئاً بعد كل مرة. مشاكل الام عنده ازاي؟ هي دي القضية ببساطة. لان - 00:34:00

للاجتماع النقاط. صح؟ دي النقطة اللي من عندي. النقطة اللي من عندي مش ممكن ابدا تبقى السيل جارف ينضف الدنيا كلها بس النقطة بتاعتي مع النقطة بتاعتك مع النقطة هي نقطة من عندي ومن عندك بس بس عملت ايه صلح الفلاحة. فلو انت ما هتعيشوش على - 00:34:20

ولو اللي هتربوهم على الرؤية دي ما فيش اي حاجة تحصل فيهم. ولذلك اصلا قلت هو لازمة الامة في دي في غياب الرؤية دي الرؤية من واضحة وحاضرة جدا لما النبي صلى الله عليه وسلم سيدنا حذيفة يسأله عن الفتن والمخرج منها والنجاة يقول له تعلم كتاب -

الله واعلم به فهو نفسه. تعلم كده والله واعمل به فهو المخرج منك. انما اللي بنعمله ده عمره ما هيخرجنا. عمره ما هينجيه اما تبقى كيف نتفق بقى انت وزروفك يعني. ولذلك اللي بيحصل مع الناس الملزمين ايه؟ زي الرسم البياني كده بيقول عليه احنا في الطب كامل. يعني طالع كده - 00:35:00

وبعدين بس التغيير بقى اللي حصل كان شكلي. فطلع كده ازاي؟ كان بيسمع اغاني بطل. كان عامل دوج بقت لحية. خلاص آلبسه بقى بيقصره. كده يعني الدنيا ماشية بتغيير شكله حلو. طيب وده اسرع ماشي. بيمارس الدعوة - 00:35:20

الله بي عمل بعض اه ابواب الخير تصدر كمان. ماشي؟ المفروض بيتعلموا الكلام ده. المفروض ان المفروض يعني ان هو كان بعيد خالص. لما اتعلم العلم ايه اللي يحصل؟ بيصعد زيادة لما بيذعن الى الله بي عمل ايه؟ بيصعد زيادة بس الحجيبة انك بتلاقيه وقف وبدأ ينسى - 00:35:40

وعلى مستوى المعلومات بيحصل له ايه؟ يزيد. والزروف المفروض الزروف الالتزام والاستقامة اصبحت مهيئة ايه كان عايش في بيئه فيها فتن بقت بيئه اقل في الفتنه. كان شغال شغالانة ممكناً الفتنه وبقى شغال شغالانة ايه؟ اطعن لي في الفتنه. كان بيعتبر الناس مش عارف ما لهم؟ بقى بيعتكر ناس - 00:36:00

فالمفروض هو بيحصل له ايه؟ بيعلى بقى؟ لأن العجيبة بقى ان اللي بيحصل ده مش متشف هو شكله برة شيخ برضو بس هو منتكس من الآخر. الانتكاس المقنع. منتكس. بعد وقت اللي جوة - 00:36:20

هينضج على اللي بره وخلصت بس على كده. زقني الناس. القصة دي مسلا بقى بتنكرر الاف المرات جابونا من اول غلط. فساد الانتهاء من فساد الابتلاء كانت له بداية محقة كانت له نهاية مشرقة. بس النهاية مش مشرقة دي لأن هو بيقتل مشرق. انا بقىت محاور. احنا - 00:36:40

هذا الذي تراه طهر الايام. عارف الكلام اللي انا هقوله لك ده انت مفتكر ان انا باخترع؟ لا طب اسمع كده. فليحذر النبي يخالفون عن امرها ان تصيبهم بس هي دي ان انت في الزاهر ممكناً ما تكونش خليفت عن امره الناحية - 00:37:10

موجودة الحمد لله موجود الجماهير موجود الجيش الشماخ السويس مش واحده بعد كده. تمام. تماماً؟ الدنيا زي الفل. بس خالف عن امر في المعاملة في اخلاق صلاتك ما بقتش صلاته. هو الكيلو بيصليه في الصلاة اللي مش خاشعة بتاعته لو انت دي ما بيقراش القراءة الباردة بتاعة انا وانت دي - 00:37:30

لأ ده لقيته اكيد ما كانش كده. الذكر لله ما كانش كده. فاهم انت فانت ايه؟ متوجه ان انت في الظاهر لم تخالف عن امره. وانت في الباطن الحقيقة ايه خالفت عنها. يكفي بس ان همك بقى غير همه. تحت ظل شجرة امرأة وتركتها. وانت بقى بتتركز - 00:37:50

بتذكر فيها يا عم شكله قوي. ومجموعة عشانها قوي. هو لا برد ولا حر ولا جوع ولا عطش. كان بيعوقه انه يقوم بدوره في خدمة الدين ده. بس انت بقى بيعوقك الزروف الاقتصادية الصعبة الرسوم وآآمش عارف ايه - 00:38:10

مشاكل عادي. اللي اقصده عشان تصل لهذا يعني يصل الى هذه السورة التي اقصها الى مسامعكم. مش اختراع يعني ده هو يعني انا اخبر الله عنه فليحزن الذين يخالفون عن ايه؟ عن امرها ان تصيبهم فتنه. خلاص؟ خلاص هذا المفتون هو - 00:38:30

هل الوصول لهذا المستمتع الآسي اللي هو كان بيجرأ المواطنين؟ فلذلك كيف ينظر الى كل ما جاء عنه صلى الله عليه وسلم على انه فرض لا نفي. انا ما بكلمش - 00:38:50

يعني برضو للاسف الشديد قلت لكم قبل كده بقى التفقة شئ لمزيد من التقصير ولما بقى سبب للتبرير. مم لاما بقى حجة ان الانسان يخدع نفسه ويرر بها. ان ايه؟ والله ما انا كت آآده انا كان ضميري واجعني. كنت افتكره فرض. الحمد لله عرفت ان الراجح - 00:39:00

ان وصلنا والله ما يستريح. واضح؟ هذا التفقة نفعه ولا اضره؟ اضره. اذاه انا ما بقولش بردё الاحكام لا ترعة. هو اخوة عزرا يعني. مسألة الفرض والنهب والمكره والحرام. الحاجات دي بيعتاج اليها انت - 00:39:30

صحيح احسنت. عند التزاحم والطاعة. نقف الاصل كله مطلوب. صح؟ لذلك حتى لما كنا نتكلم عن القرآن يقول ايه؟ واحد يقول لي يا نحفظ نفهم اقول له ليه؟ يعني متى يثار الى ان ايه؟ الى ان الحفظ ده مسلا يتعارض مع الفهم او مع العمل عند الایه -

00:39:50

او عذر يسار الى ان ايهما اولى الحفظ والعمل عند الایه؟ قدامك خمس دقايق بالزيت بالزيت وهي تفرق فيها شوية ايات وتحفظهم. اكيد اقول لك افهم. تمام يعني عنده التعاطي انما الاصل انه ايه؟ ازاي يتعارض؟ التكفير مع التحسين. يعني ازاي التكفير يعني يبقى مطلوب لوحده او التحسين مطلوب -

00:40:10

وحده. المطلوب التكفير مع التحسين. تمام؟ تقرأ اكتر بس قرایة على طريق سيدنا النبي. طب لما يتعارض ساعتها نقدم الایه؟ التحسين واضح يعني مسألة ده فرض ولا مستحب ولا سنة ولا يسار اليه الا عند التزاحم او التعارض. تمام؟ انما الاصل التعارض -

00:40:30

لا التعارض الاصل التعارض للايه؟ للتعارض. لان ده بيتعارض مع ده. يدعمه. تمام؟ يعني هتقول لي ان استفسارات كذا فرض وصلة كذا نافلة. طب ما انا مطلوب مني النوافل مطلوب مني الایه؟ الفرائض. تمام؟ دي مطلوبة ودي مطلوبة. بس دي مطلوبة على جه ودي على جهل. ليه -

00:40:50

بقى طلبت دي على جهة ودي على جهة عشان مسلا لما بيجي واحد يقول لك خلاص انا ما عنديش وقت مسلا قبل المغرب الا خمس دقايق. يعني صلي السنة القبلية بتاعة العصر -

00:41:10

بعدين اصلي العصر ولا اصلي العصر؟ ساعتها تقول له ايه؟ اصلي العصر. والله انا تعبت ومش عارف ايه وما عدت اقدر ان انا اصلي خلاص. طب اصلي اصلي ايه صلي الفرائض ولا النوافل تقول له صلي الایه؟ الفرائض التزاحم مش الاصل. تمام؟ انما احنا سيرنا تلك الحالات الاستثنائية اصول. ماشي -

00:41:20

واصبعنا نشرعن بها ايه؟ بالتفريط. معلش برضو قد يبدو هذا الكلام انت ما جبتش جديد. مش مهم انا قلت جديد ولا ما قلتش جديد. المهم انك لازم نفسك على الكلام اللي انا بقوله. هل فعلًا انت كده ولا مش كده؟ دي النقطة الاهم. ولذلك يا اخوة لو الكلام ده واضح. ده هيأخذكم لحاجة مهمة جدا بقى. ان انت تقول لنفسك -

00:41:40

ان كل ما صدر عن النبي انا مطالب به. صلي الله عليه وسلم. من ناحية السلوك على جهد الانسان. والله ولذلك عارف حتى في اصطلاح السنة نفسه يقول لك السنة عند الاصوليين. احيانا يعبرون بها عن درجة المشروعية. ان الامر ده مطلوب لا على وجه الحتم والالزام. خلاص؟ واحيانا -

00:42:00

عبروا بها عن المصدرية. ان مصدر المعلومة دي ايه؟ السنة. خلاص؟ يعني جاية من السنة. طب درجتنا في المشروعية؟ ممكن تكون ايه اه وهي دي بقى مستحبة. انا عايز في التعامل مع سنة سيدنا النبي نتعامل مع مصطلح السنة يعني على جهة المصدرين. ماشي -

00:42:20

قليلا مسألة درجة الایه؟ المشروعية. واضح خلي درجة المشروعية دي لما يحصل تعارض او تزاحم. انما الاصل انك تتعامل مع السنة على مستوى الایه مصدرى. والله المعلومة دي مصدرها السنة. ازا صارت لي ايه؟ ملزمة. خلاص؟ عارفين انتم الخلاف الذي ترى بين العلماء. هل -

00:42:40

الصورة ملزمة ام معينة؟ احنا النهاردة بقى يعني واقعنا بيقول ان السنة معلنة لا ملزمة يعني. واضح؟ صحيح والله. يعني علمنا عرفنا هذه السؤال ان في سنة هنا. بس ملزمة لنا؟ لا مش ملزمة. فازاي انك -

00:43:00

على دي على ان السنة ملزمة لا معلنة. خلاص؟ واذاي انك تتعامل مع السنة وفق المصدرية لا درجة المشروعية انا اوجه طبيب درجة المشروعية الان قلت لك لما يحصل تزاحم او تعارض ممكن يسار اليها لكن في الوقت الحالي كل سنة انت مطالب بها ملزم بها -

00:43:20

بل يا اخوة المفروض انا كنت دائمًا اقول كده اى مسلم المفروض ان هو منز ان التزم بببدأ رحلتين. رحلتين الرحلة الاولى رحلة تخلق

زي اللي بدأها سيدنا النبي صلى الله عليه وسلم مع القرآن. حتى وصل إلى أن الله أتني عليها وإذا كان على خلق ايه؟ عظيم -

00:43:40

معناه انه بدأ رحلة تخلق حتى صار إلى هذا الـ؟ المستوى. التخلق مش عمل. لا المداومة على العمل والتزامه. لانه حتى يصير كالخلقة فيه. فيبقى اللي عليه تمام كده؟ وهم يداوموا عليه. ماشي؟ دي الرحلة الأولى مع القرآن. الرحلة الثانية رحلة رسمي -

00:44:00

ماشي. ولذلك كل رحلة من الرحلات دي مراحل. انت النهاردة بتاخد ايه؟ ايه اللي زاد في تخلقك؟ وبتاخد سنة او بتاخد ايه اللي زاد في ده استيتك؟ فدول رحلتين لاغنى عنهم للمسلم. ولذلك ايه اللي بيحصل؟ لما -

00:44:20

دول بيقفوا احنا بيحصل لنا ايه؟ صـ؟ طول ما الركعتين دول شغالين انت شغال. انما اللي حصل ان احنا كل فـ في فترة ما في رحلتنا ممكن نكون كنا بـتـخلـق مـسـلا كل اـسـبـوـع بـخـمـس سـت اـخـلـاق جـديـدة او خـمـس لما اـقـول كـلـمة اـخـلـاق ما اـقـصـدـش بها الـكـرـم والـشـجـاعـة والـكـلام دـه -

00:44:40

الـدـين كـله خـلـقـه ماشي؟ ان خـلـقـه مع الله وـخـلـقـه مع النـاس خـلـقـ مع النـفـس. تـمـام؟ فـكـنـا كل مـرـة الـقـيـام دـه تـخـلـص خـلـقـ. تـخـلـقـ بـالـقـيـمـ تمام؟ لـصـدقـ الـخـلـقةـ شـيـء مـلـازـمـ لهـ. اللي حـصـلـ ان اـحـناـ كـنـاـ فـعـلـاـ كل اـسـبـوـعـ بـنـضـيـفـ. ماـشيـ؟ حـدـ اـدـنـىـ. عـلـىـ مـسـتـوـيـ التـخـلـقـ منـ القـرـآنـ -

00:45:00

منـ النـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ. لـكـنـ بـعـدـ مـرـحـلـةـ ماـ اـيـهـ الليـ حـصـلـ؟ بـعـنـيـ وـصـلـنـاـ لـمـرـحـلـةـ كـدـهـ بـعـنـيـ خـلـاـصـ آـآـسـابـتـةـ وـبـعـدـ لـازـمـ تـنـزـلـ. المـاءـ الـرـاـكـدـ يـأـسـنـ. يـمـكـنـ قـطـ اـنـ يـتـطـرـقـ اـلـىـ المـاءـ الـذـيـ فـيـ النـهـرـ -

00:45:20

اـلـاـ اـذـاـ رـكـبـتـ. فـالـمـاءـ الـرـاـكـدـ يـأـسـ. فـاـوـلـ ماـ يـحـصـلـ رـكـودـ. يـعـمـلـ اـيـهـ؟ لـانـ سـبـحـانـ اللهـ مـنـ الـاـفـاتـ وـالـمـيـكـرـوـبـاتـ وـبـمـاـ لـاـ يـتـمـكـنـ قـطـ مـنـ التـأـثـيـرـ فـيـكـ الاـذـاـ وـقـفـتـ. يـعـنـيـ لـوـ قـلـتـ لـكـ -

00:45:40

قـبـلـ كـدـهـ اـنـ لـمـ تـنـظـرـ مـسـلاـ لـمـخـلـوقـ زـيـ الغـزـالـةـ. الغـزـالـةـ لـوـ بـتـجـرـيـ طـوـلـ الـوقـتـ وـمـاـ وـقـفـتـشـ اـبـداـ. اوـلـاـ هـيـ اـسـرـعـ الـفـهـمـ اوـ الـفـهـمـ الـلـيـ هـوـ اـيـهـ مـبـدـئـيـاـ فـكـدـهـ كـدـهـ فـيـ فـاـصـلـ مـسـافـةـ رـبـوـيـةـ. ثـانـيـاـ هـوـ هـيـتـعـبـ اـسـرـعـ مـنـهـاـ. فـهـيـ بـسـ لـوـ خـدـتـ قـرـارـ اـنـهـاـ تـفـضـلـ بـتـجـرـيـ -

00:46:00

عـلـىـ طـوـلـ مـاـ بـتـوـقـفـشـ وـمـاـ بـتـلـتـفـتـ وـلـاـ عـلـىـ وـجـهـ الـاـرـضـ تـقـدـرـيـ تـقـوـلـهـاـ. خـالـصـ اـمـاـ زـيـ مـاـ قـلـتـ النـقـطـةـ الـاـولـىـ اـنـهـ اـيـهـ؟ اـسـرـعـ وـالـنـقـطـةـ التـاـنـيـةـ هـتـتـعـبـ اـبـطـاـ. اـنـ هـوـ كـدـهـ كـدـهـ كـعـضـلـاتـ الـاـنـسـانـ وـقـدـرـتـهـ عـلـىـ الـجـرـيـ وـاـحـتـيـاجـهـ -

00:46:20

الـتـنـفـسـ يـعـنـيـ مـسـلاـ مـمـكـنـ دـلـوقـتـيـ لـوـ جـبـيـنـاـ مـسـلاـ اـنـاـ وـابـوـ يـوـسـفـ اـنـاـ مـسـلاـ اـيـهـ اـجـرـيـ بـعـدـ مـسـلاـ مـيـتـ مـتـرـ اـتـعـبـ بـسـ هـوـ لـأـ مـمـكـنـ يـكـمـلـ مـيـتـيـنـ مـتـرـ تـلـتـمـيـتـ مـتـرـ مـسـلاـ مـاـ شـاءـ اللـهـ فـاـهـمـيـ -

00:46:40

تـقـصـدـ اـيـهـ؟ بـيـقـيـ دـلـوقـتـيـ اـنـاـ مـسـلاـ عـوـاـمـلـ التـعـبـ عـنـدـيـ اـكـتـرـ وـالـوـزـنـ مـشـ عـارـفـ اـيـهـ الـلـيـاـقـةـ آـآـ الـغـزـالـةـ دـيـ حـدـ بـيـرـوـحـ وـبـيـجـيـ يـعـنـيـ هـيـ اـصـلـ رـشـيقـةـ يـعـنـيـ هـيـ هـيـ فـيـ الـاـصـلـ الـلـيـاـقـةـ حـاضـرـةـ عـنـدـهـاـ. بـسـ اـزـايـ بـتـفـتـرـسـ؟ وـاـضـحـ -

00:46:50

لـذـلـكـ طـوـلـ مـاـ اـنـتـ طـالـعـ مـشـ مـمـكـنـ حـدـ يـطـرـدـكـ. اـنـتـ بـتـضـطـرـ تـلـتـفـتـ فـيـ اـسـرـتـهـ بـتـقـلـ وـتـرـكـيـزـهـ بـيـقـلـ فـرـصـةـ تـعـبـهـ بـتـزـيـدـ وـلـذـلـكـ اـيـهـ؟ اـصـبـرـ نفسـكـ عنـ الـذـينـ يـدـعـونـ رـبـهـمـ بـالـغـدـاـ وـالـعـشـيـ بـدـوـنـ وـجـهـ وـلـاـ يـتـحـدـوـاـ -

00:47:10

ماـ يـلـتـفـتـ مـنـكـمـ اـحـدـ عـنـدـهـ حـتـ وـمـرـةـ فـيـ رـحـلـتـاـ دـوـلـ كـدـهـ مـشـ مـمـكـنـ يـدـوـقـ اـسـلـوـبـكـ اـيـ اـزـمـةـ. انـماـ الليـ بـيـحـصـلـ دـيـتـهـ بـيـحـصـلـ لـكـ اـيـهـ؟ تـلـتـفـتـ كـتـيرـ تـتـعـطـلـ لـأـ اـنـتـ مـشـ بـتـلـتـفـتـ بـسـ دـهـ بـيـلـتـفـتـ -

00:47:30

يـتـفـرـجـ وـيـنـقـيـ وـيـدـوـقـ اـهـ فـعـلـاـ يـقـفـ يـدـقـ مـنـ الـحـرـامـ دـهـ وـبـعـدـيـنـ اـيـهـ يـلـاـقـيـ الدـنـيـاـ اـلـتـخـبـطـ وـبـيـتـاعـ وـخـطـرـ وـهـيـتـمـسـكـ اـجـرـيـ تـانـيـ. وـاـوـلـ ماـ يـلـاـقـيـ وـاـحـدـ بـيـجـرـيـ يـرـجـعـ تـانـيـ. فـخـلـفـ مـنـ بـعـدـهـمـ خـلـفـ وـرـثـ الـكـتـابـ. يـأـخـذـونـ عـرـضـ هـذـاـ الـلـامـ -

00:47:50

سـيـغـفـرـ لـنـاـ وـلـيـأـتـهـمـ عـرـضـ مـثـلـهـ يـأـخـذـوـهـ. لـمـ يـؤـخـذـ عـلـيـهـمـ مـيـثـاقـ اـذـاـ يـقـوـلـ عـلـىـ اللـهـ اـلـاـ حـقـ. وـالـدارـ اـلـاـخـرـةـ خـيـرـ لـلـدـيـنـ. اـفـلـاـ تـعـقـلـوـنـ؟ هـيـ كـدـهـ. اـنـ اـنـتـ عـارـفـ اـيـهـ يـأـخـذـوـنـ اـعـرـاضـ هـذـاـ الـلـامـ. سـاـيـبـ اللـيـ هـوـ اـيـهـ وـعـمـالـ يـلـتـفـتـ اـلـيـهـ لـشـيـءـ لـاـ قـيـمـهـ لـهـ وـلـاـ قـدـرـ ذـلـكـ. يـعـنـيـ خـلاـصـ الـكـلامـ دـهـ يـاـ اـخـوـةـ عـاـيـزـ اـقـولـ اـيـهـ -

00:48:10

عـاـيـزـ اـقـولـ بـبـسـاطـةـ شـدـيـدـةـ جـدـاـ حـاـكـمـيـةـ الـوـحـيـ مـرـكـزـيـةـ الـوـحـيـ. اـنـ فـعـلـاـ آـآـ انـ كـلـ ماـ صـدـرـ عـنـ سـيـدـنـاـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ فـهـوـ

ملزم. ليه؟ وانك فعلا استكتتف عليه - 00:48:40

خلاص اللي عنده الاول وبعددين يفكر في الايه؟ في اللي عنده غيره. ولذلك انسان عايز يعيش غير سيدنا النبي مش هيكتيفيك ان انت تقى شكلك ده شكل سيدنا النبي خلاص - 00:49:00

اجتهد في ان احافظ عليها. لكن - 00:49:10

اقول يعني في الازمة الاكبر ان نتصور ان هذا هو نهاية الطريق. فاهم قصدي؟ انا كده خلاص انا بقى ملتزم انا بس بعمل ايه بحافز على الالتزام ماشي؟ بعمل له شوية اضافات كده. آآ الرطبة جوة الالتزام. كنت شيخ ابقي شيخ بشرطة - 00:49:20

شيخ يعني غير خاتم للقرآن الشيخ زائد خطيب بالمنابر. شيخ زائد خطيب بالمنابر. فاهم انت؟ بس انا خلاص انا ملتزم. خلاص خلصت حقيقى والله فكل اللي بتفكر انك تزوده ايه؟ ما تزودش بقى في آآ في قلبك وسلوكك وتقواك احنا عايزين نزود في ايه - 00:49:40

في السيارات في الالقاح عارف انت الجدع اللي هو بتاع الشنطة ده اللي هو يحط له نجمة وبعد سنتين ثلاثة نجمة تاني وبعد النجمة تحط له شريط بحط الشريط الواو، المهم - 00:50:00

50,500.00 - سريط يخط اسربيط الاول المهم

فهو كده هو كده الرجل ايه؟ في سلك - 00:50:10

الشرطـة ماشي شرطـي بـس هو بـيعـمل ايـه يـقـيـ؟ يـاـيـهـ؟ بـيـحـ

شيخ فلان وكده وتمام سلفي كده خلصنا خلاص. تمام؟ لسة بقى ما فيش هنا حاجة خالص على البتاعة دي. عايزين نحط بقى ليه ؟
نحط النحمة الاول، كتاب التوحيد، النحمة الثانية - 00:50:20

لخط النجمة الاولى كتاب التوحيد. النجمة الثانية - 00:30:20

اه درست النجمة الثالثة النجمة الرابعة. ايه اللي حصل في الشخص ده؟ ليس الا النجوم بتتحرك. بس. الكلام ده ممكن ينفع في الدنيا
بس ما ينفعش عند رينا لزلك مسلا لو واحد فينا وصل لرتبة سيدنا ابو بكر انه يكون افضل البشر بعد ما - 00:50:50

00:51:10 فاکید الراجل ده مشغول فوی ودماغه یعنی وعنه فصایا -

كبيرة وبيفكري في الجهاد كتير فوي يعني صح؟ فما يتصور ان امثال هذا الرجل يقعده مثلًا بقى ايه يشغل باله بواحد عيان يروح يزوره تمام ولا جنازة يروح يابيه؟ يتبعها. واكيد النهاردة هيفطر عشان عنده حاجات يعني مهمة لازم ايه؟ يعملها

العجبية لما النبي يقول اصبح منكم اليوم صائم؟ ماشي مش مشكلة صايم عادي. طيب ما اطعم منكم يوم مسكينا ده اتجاه تاني
خالص .. صح؟ الصيام ده بلزمني. طب اطعم مسک: بعنـ. ايهـ عـ. مسـک: و حـاب حاجة بـطعمـها لـ 00:51:50

الحال. صحيح؟ الصيام ده يلزمي طب اطعم مسكسين يعني دور على مسكسين وجاب حاجه يطعمها له - ٥٥١٥٥

انما مرکز بقی مع مین پیرضی وما مرضش ومش عارف ایه وراح یعوم. ماشی. انتبه عليکم یوم جنازه. طب مین قال - 00:52:10

كمان واحد مات ومات مات وتناني على الجنازة بقى يعني راح وحضر المفروض السنة اللي بيخرج من البيت من عند بيته. راح عند سته بق . هم غسلوه بعد ما غسلوه ، راح صل . عليه بعد ما صل . عليه ، راح - 00:52:30

الله يسقونا إننا كنا مدة به مب؟ ده اكتب واحد ليه؟ مشغوا.. شف أنت أصلاً بتحتمع فيك كم مدة القصة ده.. فاهم

٤٠:٥٢:٤٠ جماعة فيينا نبقي مصممينها؟ ان شاء الله. اعمل حسابي كده علي ان شاء الله الاسبوع الجاي اصوم - ٤٠:٥٢:٤١ حنة

سبيل الله نودي يا عبد الله هذا الخير - 00:53:20

تمام؟ فمن كان من أهل الصلاة دعى من باب الصلاة ومن كان من أهل الصدقة دعا من باب الصدقة ومن كان من أهل الصوم ده من باب الريان. النبي صلى الله عليه وسلم بيقول للصحابية يا جماعة كل واحد - 00:53:30

هو في حاجات معينة بيحبها وبيبela وسهله عليه. في واحد تجده مسلا شهوته مش في الطعام. لأن شهوته في السهاري والحكايات والمرواح والمجي والفسح والخروج. فده سهل قوي يعني الدنيا حلوة قوي عنده في الصوت تمام؟ عكسه مسلا ه تكون شغله في الطعام وربما الصوم يكون فيه مكبدة بالنسبة له بس مسلا بقى حته الایه - 00:53:40

ان هو انه يقعد كده ويقر ويمسك كتاب ولا يقرأ كلمتين الكلام ده عنده ايه؟ يعني اسهل لانه ما بيحبش التنططة والخروج بالمرواح والمجيء وكده. تمام؟ فسيدنا النبي بيقول ان كل واحد - 00:54:00

فيينا ربنا رزقه رزق طبعه على طبع. ماشي؟ ادى له خلق. انت عليك تستثمر الخلق بتاعك ده انك تضاعف مجهدوك فيه. عشان بيقى بابك اللي تخش منه الایه؟ الجنة. حلو؟ طيب. ولذلك الناس حتى متفاوتين في منهم للعبادات. ماشي؟ فالافتراض ان لما بنسمع الحديث ده - 00:54:10

اي واحد مننا يقول ايه بيعمل ايه؟ بيدور على ايه؟ على الباب بتاعه صح؟ يقول اه تصدق انا فعلا والله ما تقدر الصلاة ده عندي انا احب اصلي قوي وما عنديش مشكلة في محلك انا احب اتصدق جدا - 00:54:30

ده انا لو معايا مسلا معايا مليار ريال اطلعه كله في سبيل الله يعني احب قوي القصة دي ما عنديش مشكلة خالص يعني. فكل واحد فيينا هيبقى بيدور على حاجة - 00:54:40

اللي هو بيحبها قوي وبيدلها قوي وبيعملها بسهولة قوي وي العمل ايه؟ ويحاول يعمل ايه؟ يزود منها قوي عشان بيقى بابه صح؟ لأن ما كانتش دماغه هو خالص طب اقصى حاجة ممكن انا وانت افکر فيها ايه؟ ده من ثلاثة. قال يا رسول الله هل يدعى احد من كل تلك الابواب؟ شف دماغه - 00:54:50

يعني في واحد بقى من كل ده يعني ممكن يعني قال نعم. وارجو ان تكون الدنيا والاكرم. شفتو البيبان والمسلوك ده هو جاي انطلاقا من الرؤية دي. فاهم قصدي؟ ما كانش عنده في السنن بقى كبير وصغير. هم. ولا عنده لب وقشر - 00:55:10

ما عندهش في السنن بقى آآن السنة دي ملزمة ودي مش ملزمة ها؟ دي فريضة ودي نافلة. واضح؟ لأ. كل شيء عرفه بيعمل ايه؟ بيطقه. اجتهد انه طبقه كل ما اوتى من قوة - 00:55:30

ما بيفرطش في الصغير اللي في البيت. تمام؟ ما عندهش صغير وكبير. كله اصلا شرع في النهاية. كله ملزم. كله سنة. ولذلك خد بالك من الرؤية دي كانت حاضرة عنده ازاي؟ يعني المفروض بعد موت النبي صلى الله عليه وسلم - 00:55:40

الموضوع كان صعب جدا. يعني انت لا يخفى على شريف علمكم. ارتدت كل يعني كل اللي اسلموا في الجزيرة ارتدوا جزيرة الحرارة كلها ارتدت ما عدا مكة والطائف وايه؟ والمدينة - 00:55:50

تمام؟ انت في وضع صعب جدا جدا يعني وحصل هزة رهيبة. مشيت. وفي مثل هذا الموقف العقل بيقول ما بيقاش انا اصلا حدودي مش مؤمنة فاهم يعني قبيلة على بعد مسلا خمسين كيلو متر ارتدت خالص. وناس كانوا عنده الزكاة منعوا الزكاة ومش عارف ايه.

مش معقوله المنطق بيقول ان انا ابقي في حالة زي كده واروح اسير جيش واحد - 00:56:00

تخوم الروم يعني هو رايح اهدد مين؟ انا مش رايح اهدد عزية كزا ولا يعني ده انا رايح اهدد ايه؟ يعني يعني دولة من من الدولتين يعني اعظم دولتين في هذا الزمان من ناحية القوة راح يعني التخمر يعني اروح اناوش الروم وانا يعني المنطق بيقول ايه ما ينفعش خالص يعني - 00:56:20

بس شفت الرؤية اللي هو عاش عليها؟ قال اني اخاف ان خالفت شيئا من سنته ان اذية ما اقدرش. شوفي. وفي حروب الهدبة يعني ده مش وقته بس الدنيا تستقر كده وتمام وبعددين نفكربقى في الردة ونروح وكزا يعني طب نحاول نجيدهم بالايه قال والله لو منعوني عقايا - 00:56:40

وفي كان يؤدونه لرسول الله صلى الله عليه وسلم لا قاتلتهم عليه. انا مش عايز حاجة بس انا عايز الدنيا تمشي زي ما هو سابها بالضبط. واضح؟ ازاي حرية على كل صغيرة كبيرة يعني؟ ما عندوش صغيرة وكبيرة صح - 00:57:10

الانسان اللي عاش على المفهوم ده في السنة والتعامل مع السنة وشاف على انها كلها ملزمة مش مؤلمة وشاف ان ما فيش حاجة اسمها اسمها نفل واصل كله اصل - 00:57:30

ما فيش حاجة اسمها فضل وفرض كله فرض بالنسبة له سلوكيا. ماشي؟ آا الانسان اللي عاش كده او دي رؤيته لازم يبقى ده واقعه ولذلك يبارك الله له. وسبحان الله ينصر الله الامة بسيدنا ابي بكر في هذه المحن الرهيبة التي ربما لا نلتفت اليها. بعضا مش واحد بالله منها اصلا - 00:57:40

مش واحد بالي ان خلاص كانت دولة الاسلام يعني ايه ان تعود سيرتها الاولى. وسبحان الله ببركة متابعة سيدنا النبي صلى الله عليه وسلم يقول ما ايه؟ ما هو رغم ان هو عنده يعني فرصة يجتهد ومباح لكده. تمام؟ ويأخذ مش بس كده كثير من الصحابة خالفوه في ايه؟ في تصوره لك. ما تسمعهاش عن مفهوم - 00:58:00

الشاهد شف انت قدام انسان ما بيسبيش حاجة. ما بيسبيش اطعام مسكسن ولا ولا عيادة مريض ولا اتباع جنازة ولا ما بيسبيش الكلام ده كله بدعوى بقى ان انا وملعش بقى تعالى انا وانت نقيم نفسنا. وشف مسلا كده اول ما التزمت او استقمت مسلا اول سنتين ثلاثة في التزامك او استقامتك - 00:58:20

اوزن نفسك على الفترة دي. وشف ايه اللي ما بقاش موجود دلوقتي. هتتصدم. لانك مسلا كان لك ورد القيام قيام الليل ده ما كنتش تفترط فيه ابدا. دلوقتي انت وزروفك. لا وردك في القرآن ده ما كانش فيه ما فيهوش كلام. دلوقتي انت وايه - 00:58:40

وزروفك كنت بتدور على الجنازات عشان تروح تطلع ايه؟ جنازة. دلوقتي انت زروفك. هتفاجأ فعلا هتتصدم بان الانسان اللي انت تعالى النهاردة ما ينتميش للانسان اللي انت كنت عليه في اللحظات دي. يعني الا بنسبة خمسين سنتين في المية. ودي حاجة محزنة. رغم المفروض ان انت تكون - 00:59:00

تقبل. صح؟ بدأت ترضى من الفعل بالقول ومن العمل بالعلم بعض السلف كانوا كده يأتى على الناس زمان يرضون بالفعل من القول ومن يرضون بالفعل بالقول من الفعل وبالعلم من العمل - 00:59:20

واضح؟ رضي بالعين طب خلاص يعني زي ما كان سيدنا ابن مسعود يقول انزل الله هذا القرآن ليعمل به فاتخذوا تلاوته عملا عملهم الاله؟ التلاوة. ويقولوا عن الفلسفة اخذوا درسه عملا. صار العمل ايه - 00:59:40

الحمد لله هرجع للنقطة الاساسية انا قلت لكم قبل كده ان تأصيل الاصول والمنهجيات اهم من التفاصيل. لان الانسان اذا استقامت اصوله استقيموا فروعه واضح؟ يعني انت مش ممكن ابدا عندك ظل اعوج؟ تقدر تخليلهم ظل مستقيم والاله؟ والعود نفسه ايه - 01:00:00

اعوذ بالله واضح ان اذا استقامت الاصول استقامت الفروع والثمار. انما لما تعوز الاصول لا شك ان هذه الامور الهدف الاخير خلاص طيب فالاصل اللي انا احب اؤكد عليه هو اه ان في باب المعاملات يا اخوة وخصوصا التعامل مع الفئات المختلفة - 01:00:30
التعامل مسلا مع طفل يتعامل مع الزوجة التعامل في باب التعليم في باب الدعوة في باب غير التربية وغيرها من الامور مثال هذه الاشياء منهج النبي صلى الله عليه وسلم فيها ملزم. تمام؟ وانت لابد ان انت تبحث عما كان يفعله. ومش الاطلاع والاعجاب والافتتاح - 01:00:50

قارون لا يعني ولا الانبهار خلاص باب الاله؟ تكفي بقى التأسي بقى. وازاي فعلا يعني ان انت آا زي ما ربنا بس لما كلمنا عن الانبياء يعني وفلان وفلان وفلان وفلان وفلان. اه لولالية المدينة هدى الله. الله الناس هداهم ربنا يا بختهم - 01:01:10
قالوا هايلين ورائين وممتازين. يعني نقول لك ونحكي لك ونقصد عليك وكمان ابن عمرك يعني خلاص؟ ولذلك يعني احنا يمكن اتكلمنا وقلنا ان احنا ممكن نقسم الاصول دي في التعامل مع الاطفال في مقدمة اتكلمت عنها عن بعض الامور المهمة - 01:01:30
اه لكن اه كنا في تقسيمنا للاصول دي اه في التعامل مع الاطفال قلنا في اصول عامة عريضة الكبرى واضح؟ نقدر نحط تحتها حاجات

كثيرة قوي. ولذلك يا اخوة انا قلت اصلا ان كل ما ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم هو اصوله اكثر منه تفاصيل. ماشي -

01:01:50

احنا عندنا في اصول وفي ايه ؟ تفاصيل. في الورد عن سيدنا النبي هو ايه ؟ اصول اكثر منه تفاصيل. فاذا وضع هذا الاصل العام هيفرق قوي اللي تحته. ماشي ؟ يبقى هو هذا الاصل العامي في الاول ايه ؟ اللي تحته. يعني مثلا لو انا عندي اصل في الطب -

01:02:10

ان كل مرض قابل للعلاج. كل مرض قابل للايه ؟ للعلاج. طيب. مريض حاليه صعبه جدا يعني او يعني عنده ولا ما عندهش ؟ ليه ؟ الاصل حاضر. صح ؟ فقم بنفس اللي قمت بها يعني ده اذا كانت فرصة شفاؤه واحد بال مليون اللي قبله كانت فرصة شفاؤه مليون بال مليون. نفس الممارسات اللي عملتها مع ده - 01:02:30

عاملها مع ده. ليه ؟ لأن الاصل ايه ؟ حاضر. هي دي القضية. ان الاصل يبقى حاضر. فكرة يعني ولذلك انا قلت طول التعامل مع الاطفال اصول التعامل. ان تبقى الاصول حاضرة. لما يبقى الاصل حاضر انت هتتصرف انطلاقا من هذا الاصل. يعني ضربت لكم مثال وانت ايه ؟ لما النبي صلى الله عليه وسلم - 01:03:00

يقول ما وضع الرفق في شيء الا زانه وما نزع من شيء الا شانه. وان الله يعطي على الرفق ما لا يعطي على العنف يعني اصلا يقول اللي ما يحيش بالرفق ما يحيش بالعنف. والرفق ما وضع في شيء الا زانه في شيء الا ايه ؟ شانه. اذا ارى الله باهل بيت خيرا -

01:03:20

ووضع فيهم الرفق وادا اراد باخريته شرا نزع منهم الرفق. ده اصل ولا مش اصل ؟ يبقى لما تتعرض لمشكلة قدامك هتقول ايه الرفق صح ؟ الاصل الرفق هفضل محتتم للاصل ده. الاصل الرفق الاصل الرفق الاصل الرفق الاصل الرفق - 01:03:40

مش هتصل للعنف ابدا خالص. لانك عنده يقين ان ان الله يعطي على الرفق ما لا يعطي على الايه ؟ العنف هو ده اللي اقصده بالاصول. انما الاصل يبقى حاضر بقى خلص الكلام. قلت لكم ان مسلما من الاصول الكبرى في باب التعامل مع الاطفال - 01:04:00

ويمكن هو في باب التعامل ككل اصل مهم جدا وهو ايه ؟ تقدير طبيعتهم. تقدير طبيعتهم احنا نقدم طبيعتنا فمسلمانا مع المرأة تقدير انوتها انها امرأة فالدنيا مختلفة مش ممكن يعني انت مش - 01:04:20

ممكن نقدر نتعامل معها كوييس وانت يعني تلبسها مسلح رجل. انت عشان تقدر تتعامل معها كوييس عندها في اللفظ انت لابد ان تلبس اسلام انشي. عشان انت تشووف بتفكر ازاي وبتعمل ايه ؟ ولذلك كنت اقول ان مش ممكن تقدر تتعامل مع الاطفال الا اما ترتدي مسل اختفي. نفكري زي - 01:04:40

وتشوف هو مشغول بيده واللي يهمه ويفكر ازاي والامور عنده معناها ايه ؟ انت ممكن يكون التصرف ده تصنيفك له مع الكبار انه عدم بس هو عند الطفل ده ممكن يكون قمة الاحترام. والحب. واضح ؟ انت ممكن مع الكبار تعتبر ان التصرف ده عند وتصلب - 01:05:00

لكن مع الاطفال تجد ان هو ايه ؟ بالعكس ده هو عشان بيحبك بيفعل كده. لانه يجذب انتباهك ويقترب منه. خلاص ؟ طيب -

01:05:20