

المحاضرة 51 - التربية الإسلامية - الدورة (2) (المستوى 4) - د.

سعد العتيق - برنامج أكاديمية زاد

سعد العتيق

يا راغباً في كل علم نافع. ينمو العلم ويتقدم. بتقنياته ومجالاته ومعه مطور ادواتنا في تقديم العلم الشرعي. اكااديمية زاد ومكاره ما الاخلاق ندرسها معا ادب وتربية على الاحسان بشرى لنا زاد اكادم - 00:00:00

تحية للعلم كالازهار في البستان الحمد لله وحده وصلى الله وسلم على من لا نبي بعده صلى الله عليه وعلى اله وصحبه وسلم تسليمًا كثيرًا سلام الله عليكم ورحمته وبركاته. ومرحبا بكم مع درس جديد من دروس الاكاديمية. اكااديمية زاد - 00:00:40

ومع امراض القلوب وكنا نتحدث عن الداء الوبيل داء العشق واقول للاسف انه لا اقول انه ظاهرة لكنه انتشر في هذا الزمن وهو من الفتن التي عم بلاؤها في بعض البيئات في بعض البيئات - 00:01:07

وذلك ان تلك القلوب الفارغة استحلها الشيطان فاوقد فيها نيران العشق وصار الذين يتتبعون خطوات الشيطان والشهوات هي فعلا يجملونها بل ويبررون حياة العاشقين العشق الذي كنا نتحدث عنه اليوم سنتكلم في اسبابه - 00:01:28

ما اسباب العشق كيف يقع الانسان فيه اول اسباب العشق اعراض القلب عن محبة عن محبة الله جل وعلا يقول بعض العلماء العشق حركة قلب فارغ اي والله لو ان في القلب حب الله - 00:01:50

لطرده حب الله ذلك العشق المرير وذلك الحب الذي فيه تعاضم وطغيان حب فيه طغيان حب زاد عن حده ولذلك لما كان القلب فارغ حركة العشق في القلب الفارغ اضر - 00:02:12

العشق يتعرض له كل صاحب قلب فارغ اذا كان اه يميل الى الشهوات ولذلك من اسبابه ان او من اعراضه ومن اسبابه ايضا اعراض هذا القلب عن حب الله عن محبة الله - 00:02:37

ولذلك الذين يحبون الله يقدمون كل شيء فداء لحب الله جل وعلا ويحبونه ويحبون من اتبع سنته ويتبعون نبي الله عليه الصلاة والسلام قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني هؤلاء ليس عندهم مكان لكي تثبت نباتات العشق - 00:02:58

النباتات المرة النباتات التي تنزع من الانسان مروءته وايمانه وحياءه بل وربما دينه وقد تسبب الكفر كما ذكرنا في الدرس الماضي اذا القلب الفارغ حركة قلب فارغ هذا هو العشق - 00:03:20

ولذلك المؤمن حتى يحميه الله من هذا الداء لابد ان يجدد ويغذي الايمان في قلب في قلبه اي محبة الله حتى لا يستحل الشيطان ذاك القلب فيكون بقعة محتلة الثاني من الاسباب من اسباب العشق الفراغ - 00:03:37

الفراغ عند بعض الشباب هو الذي جعله يبحث عن قرينة له او قرين له ثم ابتداء يبتثه كل ما عنده من عواطف واغرقه بالعواطف وذلك عندما استلذ منه العواطف التي هي - 00:04:00

هاجت وسالت بدأ واياه يتقاذفون كلام الغرام والمحبة حتى سكن العشق في القلب وهو فارغ ليس عنده عمل فان الذي يعيش حياة العمل والجدية لا يجد يرى هذا من التوافه - 00:04:24

لماذا نرى بعض الشباب في المقاهي يتصيد للفتيات وبعضهن تذهب للسوق ليس عندها عمل انما تنظر في وجوه الذاهبين والغادين فاذا وقعت عينها على بائع او على مار او غيره - 00:04:45

لربما اوقد الشيطان نيران فتنة وشهوة وابتدأت اعطيني رقمك اعطيك رقمي ثم ابتدأت مسلسل الاستنزاف استنزاف الكرامة.

استنزاف المال. استنزاف الحب. الى ان يقع الفأس في الرأس وسببه الفراغ التسكع في الاسواق والجلوس في المقاهي ليس معنى دخول السوق حرام لا. كلنا ندخل السوق - [00:05:06](#)

والمقاهي ليس الجلوس على المقهى حرام. مباح بشرط الا يوصل ذلك الى ترك واجب او الى فعل محرم لا حرج لكن هذا الذي هو فارغ يتصيد يتصيد فرائسه ذاك فيقع في حبه او في حب مظهره وصورته - [00:05:34](#)

آآ الفتاة او الفتاة تقع في حبي ذاك بصورته الى غيرها. المراد ان الفراغ سبب لهذا الداء الوبيل ولذلك تجد ان الجادين ولديهم مشاريع دراسات اعمال ليس لهم حتى لو تحدثت عن حياة العاشقين فانهم - [00:05:57](#)

يمجونهم وينتقدونهم هذا فارغ هذا فارغ فلما كان فارغ ملأ الشيطان قلبه بالعشق المحرم الفراغ ومن اسباب العشق ايضا عدم حفظ الجوارح والتساهل في اطلاق النظر التساهل في مس المس والمصافحة التساهل في الخلوة بالمرأة الاجنبية التساهل بالسفر الى الخارج بلا سبب مبيح - [00:06:20](#)

واذا سافر للخارج في بيئات لا تقيم للفضيلة والحياء لا تقيم لها وزنا فاذا هو اذا قل لكثرة امساسة قل احساسه وكان كثرت مقارفته للمحرم فانه بذلك يوصل هذا عبر بوابة التساهل هذا يوصله الى العشق - [00:06:53](#)

ويعشق احيانا يعشق امرأة يكتشف بعد ذلك انها على غير دينه ولربما تكون غير محصنة حتى لا يقول انها من بني آآ من اهل الكتاب. قد تكون غير محصنة. ولا حرج عنده. العاشق ليس عنده ضوابط - [00:07:19](#)

تمنعه من ان يسير في في طريق ارضاء معشوقته ومحبوته ابا كافرة مؤمنة المراد انه عشقها وفيما يزعم انها بادلته العشق يقول صلى الله عليه وسلم في الحديث عن ابي هريرة رضي الله عنه - [00:07:34](#)

قال ان الله كتب على ابن ادم حظه من الزنا ادرك ذلك لا محالة تزن العين النظر وزنا اللسان النطق او المنطق. والنفس تتمنى وتشتهي والفرج يصدق ذلك كله او يكذبه - [00:07:55](#)

اذا كانت النفس تشتهي والفرج يشتهي والايامن قليل وفيه رقة في التدين وفيه آآ تساهل في الحرام وقرب لحدود الله في النهاية لابد ان الفرغ والنفس توقع على على صفحة القلب عاشق - [00:08:16](#)

فيعميه هذا العشق من الوصول الى الحق ولذلك يعيش اسيرا في هذا الاسري عياذا بالله اسر الذل وسببه انه ما حفظ الجوارح ابتداء فاذا كان الزنا قد كتب لا محالة ليس هذا معناه ان ذاك الذي وقع في الزنا يقول اذا هذا قد كتبه الله علي - [00:08:39](#)

المراد به ان بعضا قدرا يسيرا من النظر هذا قدرك غضا قل للمؤمنين يفضوا من ابصارهم وقد تكون هناك نظرة الفجأة لكن المؤمن لا يواصل في الفجأة لا يواصل متى يواصل الانسان في النظر ثم المعلقة ثم المراسلة ثم اعطاء الى - [00:09:01](#)

لان عنده رقة في الدين. ولان عند جميع جوارحه من سمع ومن بصر كلها غير مضبوطة بظابط الشرع انما هو الذي يحكمه هو وقد تحدثنا عن ان الهوى مرض عياذا بالله يحول دون قبول الحق - [00:09:25](#)

لان بعضهم اتخذ الهه هواه. ولذلك الحق عنده ما مال قلبه اليه. وقد يكون القلب في الاصل مريض. نعوذ من العمى بعد الهدى حاصل ونواصل باذن الله الزينة في حياة المرأة حاجة فطرية جبلت عليها. وقد تكون مولعة بها - [00:09:44](#)

والاسلام لا يقاوم هذه الرغبة الفطرية. ولكنه ينظمها ويضبطها ومن ذلك نهيه المرأة عن التزين بالوشم او الوصل او النمص او فلج الاسنان. فعن ابن عباس رضي الله عنهما قال - [00:10:20](#)

لعنت الواصلة والمستوصلة والنامصة والمتنمصة والواشمة والمستوشمة من غير داء وفي حديث ابن مسعود رضي الله عنه والمتفلجات للحسن. والوصل ان يوصل شعر المرأة بشعر اخر ويدخل في ذلك الباروكة والرموش والاظافر الصناعية. لانها في معنى

الوصل - [00:10:36](#)

والنمص هو الاخذ من شعر الحاجبين بالنتف كان ذلك او الحلق او غيرها واما الشعر الذي بين الحاجبين فلا بأس بازالته والوشم هو غرز ابرة او نحوها في اي موضع من البدن حتى يسيل الدم - [00:11:00](#)

ثم يحشى ذلك الموضع بالكحل او غيره فيخضر وتجب ازالة الوشم الا ان خاف منه تلفا او ضررا والتلج ان تباعد ما بين الاسنان.

الثنايا والرباعيات. اظهارا لصغر العمر وحسن الاسنان. والحرام من ذلك كله. ما - [00:11:18](#)

طلباً للحسن وزيادته. واما ما كان منه للعلاج او ازالة عيب كازالة الكلف وحبه الخال ونحوه فلا بأس به ولا يحرم التغيير الذي لا يبقى كالحناء والكحل فليس هذا من التغيير الممنوع - [00:11:37](#)

قال تعالى وما اتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا واتقوا الله ان الله شديد العقاب مرحبا بكم من جديد ولا زلنا نتحدث واياكم معاشر الاحبة عن اسباب العشق ونصل الى السبب - [00:11:54](#)

الرابع وهو الاغاني المحرمة والافلام الهابطة والروايات الرومانسية ان بعض ابناء المسلمين وبناتهم يعيشون حياة الرذخ والميل والرقص وسماع الاشعار الهائمة الغزلية الغير عفيفة واذا كانت مغناة بمعارف تميل القلوب - [00:12:38](#)

وتميل الابدان وكذلك البعض ينظر الى الافلام الرومانسية قصص الحب المزعومة وان البطل والبطله يصارعون لاجل ان يلتقوا فيعاديهم كل الناس وكل المجتمع فيكون كاتب السيناريو يخطئ المجتمع ويجرم الفضيلة - [00:13:15](#)

كيف يمنعون العاشق ان يصل الى عاشقته ويصعد الجدران ويتسلق الاسوار ويخوض البحار ويقاثل الناس ويطرده من بيته ويعق والده ويعق والدته حتى يصل الى محبوبته ثم يجعلونه في اخر الفيلم انه انتصر على كل الناس - [00:13:39](#)

لاجل انه وصل الى المحبوبة او قتل دونها او ماتت كمدا عليه ثم يختمون فتتعلق القلوب الفارغة من قلوب الشباب والفتيات تتعلق بهذه الرومانسية المزعومة وبعض الفتيات تذهب الى معارض الكتب - [00:13:59](#)

وتصل الى معارض الكتب فتجد ان مجموعة السلة التي احتوت مجموع الكتب التي جمعتها كلها وقلوب شاكية وقصص رومانسية وبعضها فيها احياءات جنسية. والافلام ايضا هذا البطل الذي نعلم انه طبل - [00:14:20](#)

ليس بطل يقبلها امرأة لا تحل له ويضمها ويجتمعان في غرفة الزوجية ونحن نعلم بان هذا وذا وتلك ليسوا بازواج ثم يبدأ يبيها من الكلام المعسول وكأنه يوجهها لذلك الذي ينظر او تلك التي ترى - [00:14:44](#)

والذي كتب القصة يخاطب قلبا فارغا القلوب الفارغة وبعضهم دائما سماعه في اذنه اغاني وموسيقى ومعارف وكلهم يتكلمون عن قصائد ماذا الحكمة؟ يتكلمون عن شعر الغزل عن الحب عن الهيام - [00:15:07](#)

عن العشق عن البكاء على على الحبيب وعلى عدم رضا الناس على الالتقاء حتى لو كان الالتقاء عبر الحرام لكن لماذا يمنعون عاشقا عن الوصول الى معشوقته بيعيش - [00:15:30](#)

بعض الابناء وبعض الفتاة فتيات في بيئة موبوءة رحلت عنها الفضيلة والحياء والعفة واحد اسباب انه يرضى وهي ترضى على حالها هذه الروايات وهذه الاغاني وهذه الافلام والمسلسلات ولذلك ربي من الاسباب - [00:15:51](#)

ان تبرز هذه النماذج المنحرفة في تقديس العاشقين وتقديس الحب خارج نطاق الزوجية هذا والحديث عن القصة الافتراضية والايحاءات التي تكون فيها تعيش هذه تسببت طلاق بعض النساء بعض النساء تقول ان زوجها لا يحبها ماذا اصنع؟ يقول -

[00:16:19](#)

تقول انها تريدك ان تقول لها او تعاملها كما يعامل بطل الفيلم معشوقته لماذا لا ترسل لي قصائد الحب والغرام؟ اهو ليس بشاعر وتلك نموذج فاسد لذلك سببت هذه الاغاني التي هيبت - [00:16:43](#)

هيبت في نفوس العاشقين عشقهم وهيبت النفوس التي كانت سليمة من هذا الوباء هيبت الى ان تبحث ويبحث عن علاقة خارج اطار الشرع حتى يعيش حتى ان بعض كتاب هذه القصائد وتلك الروايات يعلنون عيادا بالله ان الحب الحقيقي - [00:17:05](#)

يجب الا يكون عبر الزواج لان الزوجة تنجب وتحمل وترضع وهذه ليست المعشوقة. المعشوقة ان تحبها خارج اطار الزواج حتى تعيش في الهيام ارايتم كيف انهم يرسمون مع الشيطان خطوات الانحراف - [00:17:30](#)

نسأل الله العافية والسلامة ومن الاسباب ايضا الضعف العام في شخصية العاشق. من اسباب العشق ان العاشق ضعيف الشخصية فعلا ضعيف تتحكم فيه او يتحكم فيها هائم بلا ارادة ضعيف دمعه في عينه - [00:17:54](#)

دائما يظهر ضعفه دائما ينكسر بين يدي معشوقه دائما يتودد ويتذلل ودائما يبكي خوف الفراق مع انه لم يحصل الفراق بعد. لكن

حياته خوف من الفراق. وائين وحنين والام واهات عيادا بالله - [00:18:16](#)

هذه حياة انه مرض قلبي والله يكفي انه يحول عن حب الله ويحول عن اقامة الصلاة. ويحول دونك امن ان تعيش حياة العزة

والكرامة فكل عاشق ضعيف الشخصية ولذلك بعض الفتيان ممن وهبه الله ايمان - [00:18:39](#)

اذا دغدغت مشاعره امرأة عشقته كان حازما وحاسما وقاطعا لكل طريق يجعلها تسترسل معه لانه رجل وتلك ايضا مؤمنة لما هام في

حبها في ظنه وابتدأ يرسل اليها غيرت الرقم. وحسنت الامر وما هامت معه شخصية قوية وايمان - [00:19:01](#)

اقوى لذلك من اسباب العشق تستطيع ان تقول ان العاشقين يعيشون ذلا لانهم يعيشون ظعفا في شخصياتهم فان الحر كما قال

الشاعر خلقت عيوبا لا ارى لابن حرة علي يدا اغطي لها حين يغضب. هذا عند الغضب فكيف عند الحب والانكسار؟ فان ذلك -

[00:19:25](#)

يكون العمر كله وذاك يغضب يوم فكيف بمن حياته كلها انكسار وذل ما هي سبل الوقاية من العشق؟ ذكرناها في معرض حديثنا لكن

نعيدها. اولا اجتناب اسباب العشق. ذكرنا اسباب العشق - [00:19:54](#)

فينبغي للانسان اذا علم من نفسه شيئا من الاسباب يعني الذي ادمن النظر للمحرمات وسماع المحرمات وقراءة القصص الرومانسية

كما يسمونها حتى ان بعض المتزوجين والمتزوجات يقرأون طيب اذا كان عندك زوجة لماذا لا تكون رومانسيك - [00:20:15](#)

عبر الاطار الشرعي لا رومانسيته بان يعقد صداقة خارج نطاق الزوجية وتشجع الافلام والالغاني يجينا الفاسدين يشجعون على ذلك

ان تكون المرأة لها قرين وخبين وصديق وفريند وغير ذلك. وكذلك الرجل. ويقولون هذه الحياة - [00:20:38](#)

هذا السفل اذا كان عندك رومانسية يصرفها في طريقها الحلال اذا من الاسباب من عرف ان عنده سبب من اسباب العشق بل يتجافى

عنه لان الخطوات اذا ابتدأت الاولى اخشى لا تستطيع ان تملك الثانية ولا تملك النهاية - [00:21:02](#)

ايضا محبة الله تعالى واملء القلب واملء القلب بها. يقول ابن القيم ولهذا كان اعظم صلاح العبد ان يصرف كل قوى حبه لله. الله يجعل

حبنا له وفيه يا رب العالمين - [00:21:25](#)

كل قوى حبه لله تعالى وحده بحيث يحب الله بكل قلبه وروحه وجوارحه ويوحد محبوبه ويوحد حبه يا سلام توحيد المحبوب

وتوحيد الحب هو الواحد سبحانه. قل هو الله احد - [00:21:43](#)

والله لو امتلأت القلوب بحب الله لما وجد العشق لها طريقا لكن الحب ان تقول اذا لا احب زوجتي لا تحبها. لكن حب الرحمة والمودة

وانت تحبها لان الله هو محبوبك امرك بان تحسن الخلق معه - [00:22:03](#)

حاصل ونواصل باذن الله هل تظن ان اهل العلم يتعمدون مخالفة السنة؟ كلا بل لهم في ذلك اعدار كاعتقاد ضعف الحديث او نسخه

لكن كيف يتعامل العامي مع اختلاف العلماء - [00:22:25](#)

الراجح انه يأخذ بفتوى اوثق المفتيين في نفسه واعلمهما. لان قول المفتي للعامي كالدليل للمجتهد ويعرف العامي الاعلم باخبار الثقة

وبالمشاهدة. كان يرى احدهم يذعن له العلماء وبالقرائن كأن يدعم احدهما دون الاخر فتواه بالدليل. وتوافق اكثر العلماء على احد

القولين - [00:22:56](#)

وتصريح كثير من العلماء بتخطئة احدهما في هذه الفتوى ومنها تخصص احدهما في موضوع السؤال كأن يشتهر بعلم الفرائض

والسؤال في توزيع تركة. وهكذا واذا تساوى عند المفتيين المفتيان من كل وجه اخذا بالايسر - [00:23:24](#)

لان هذا موافق ليسر الاسلام. ولان الاصل براءة الذمة ولا يجوز للسائل ان ينتقي من الاقوال بهواه ولا ان يتتبع رخص العلماء قال

سليمان التيمي لو اخذت برخصة كل عالم اجتمع فيك الشر كله - [00:23:45](#)

واذا عمل السائل بالفتوى ثم ترجح بعد ذلك غيرها فلا تنقض الفتوى الاولى لان الاجتهاد لا ينقض بمثله فاتبع العلماء الربانيين. واحذر

الجهلاء واصحاب الهوى قال تعالى ثم جعلناك على شريعة من الامر فاتبعها ولا تتبع - [00:24:06](#)

الذين لا يعلمون مرحبا بكم من جديد ومع الجزء الاخير من هذا الدرس اذا قلنا من وسائل الوقاية من العشق اجتناب اسباب العشق

وحسم الامر الثاني محبة الله وان تعمل الاعمال التي يحبها حتى يمتلى قلبك حبا لله حتى لو اتى الحب المحرم الى قلبك -

والعشق الذي به اه هيجان لا يجد مكانا فيخرج. الثالث غض البصر فان الواجب على المؤمن الا يكرر بصره خاصة فيما يعود على قلبه بالمرض غض البصر ولا علاج ولو ذكرنا كل العلاجات - [00:25:16](#)

اي علاج يعرض عليك اذا لم يكن معه ارادة قوية بغض البصر وكف البصر وزجر البصر وصرف البصر والا فان كل الحلول لن تجدي لان تكرار البصر واتباع النظرة النظرة - [00:25:36](#)

لا يمكن ان يبقى معها قلب سليم بعد ذلك نأتي الى العلاج العلاج العشق يختلف علاج العشق من شخص الى اخر العشق اذا كان في البدايات علاجه سهل لكن اذا كان في النهايات قد يكون صعب. لكن له علاج - [00:25:58](#)

ولذلك حتى اطباء المريض اذا اتى في مراحل متقدمة من المرض يقولون ان الخيارات التي عندنا قليلة قد تكون القطع الحسم الاستئصال الكي واذا كانت في البدايات فان العلاجات كثيرة - [00:26:18](#)

ولذلك نقول للعاشق احذر من بداية الانهيار انهيار الكرامة انهيار الايمان. انهيار حب الرحمن. ولذلك انهيار كل شيء في حياتك نأتي الى العلاج اولا تذكير النفس بعظمة الرب جل وعلا. وبالخوف منه - [00:26:36](#)

والله ان الانسان لو تذكر وقوفه بين يدي الله انا جل وعلا لو قال لك انا خلقتك وحدي فلماذا يشترك في قلبك غيري؟ لماذا تحب غيري ولماذا هذا الحب الذي اوصلك الى ان تنسى او ان تترك عبادتي - [00:26:57](#)

حتى لو ان الحب هذا للابن لعذب الاب بهذا الحب حب حد والعشق تجاوز فكيف اذا كان العشق هذا ليس لرجل لامرأة انما عشق لامرأة لامرأة مثلها بل ان العشق هذا لو كان للرجل لزوجته - [00:27:17](#)

فانه مؤذي ممرض مهين لذلك بعض الرجال يكون كالخادم كالحذاء تطأه امرأته ولا ترى له قدرا. هام في حبها او العكس هي تهيم في حبه فترى ان الحياة بدونها انها تموت بعدها. ومن قال ذلك - [00:27:38](#)

ولذلك لابد من التوازن اذا ان يتذكر العبد عظمة الله والخوف من الوقوف بين يديه وان يسأله عن هذا القلب فانه يعيد اليه النظام من جديد والتنظيم والترتيب من جديد - [00:27:59](#)

ايضا الدعاء والاستعانة بالله فان الدعاء سلاح سلاح المؤمن فعلا بعض الذين قد عشقوا يقول اني اتألم اني اعيش الم اذا فكرت مجرد تفكير ان اتركها وتقول اني اتألم لو فكرت انه سيتركني - [00:28:17](#)

اخافوا منه وهو بين يديه وهو يخاف عليها وهي بين يديه يا عذاب نوع من العذاب لذلك من العلاجات ان يدعو الله ان يدعو الانسان ربه ان يجعل حبه سبحانه في قلبه احب اليه من الماء البارد على الظمأ - [00:28:38](#)

والا يعذبه بحب مخلوق بفرط بفرط حب مخلوق حتى يذله الدعاء وهذا من انجع من انجع العلاجات على الاطلاق لن ليس لك عون على نفسك المريضة الا ان يكون لك عون من الله - [00:29:01](#)

فاسأل الله ساجدا قائما يا رب يا رب يخرج الله هذا الداء من قلبك لان علاجه صعب العشق علاجه صعب لكن مع الايمان ومع الانكسار بين يدي الديان مقلب القلوب يقبلها على الطاعة باذن الله - [00:29:25](#)

ايضا من العلاجات الفرار من المعشوق وهذا ايها الاحباب امر حاسم او واجب الفرار من المعشوق كيف الفرار الفرار بقطعي وحسم العلاقة خاصة اذا كانت علاقة محرمة. امرأة مع امرأة - [00:29:47](#)

غيري الرقم غيري المكان الذي تلتقيان فيه قطع العلاقة التي توصلك اليها اقطع العلاقة التي توصلك اليها خاصة اذا كانت العلاقة محرمة ايضا لابد من حتى ولو تركت الارض التي فيها معشوقك - [00:30:11](#)

الذي اذلك واهانك وتعلق ابتعد مع الدعاء وتذكر الوقوف بين يدي الله البعض يقول ما استطعت ان اصبر. الرقم موجود والرسائل والصور تصل فكيف يظهر قلبك وميزاب الشر فيه يسكب فيه - [00:30:30](#)

لذلك اذا الاتصالات خفف الاتصالات تجافى تباعد بعض الفتيات يقال لهم انتقلي من فصلك وقاعتك التي انت فيها الى قاعة اخرى حتى لا حتى لا تريها فتهيج النفس انسان يعرف امرأة عبر طريق غير شرعي - [00:30:53](#)

إذا كنت تريد حسما للعشق هذا الزواج ما تستطيع الزواج إذا الى متى وانت تعيش في الكذب على نفسك والكذب أيضا على
على غيرك والخوف مهما تخاف من الله ان تعبت بقلب - [00:31:16](#)

تعلق بهذا التعلق وانت لن تصل اليه عبر طريق حلال. انما هو عن طريق حرام احسم القضية وفارق وابتعد ولا حل ولا علاج للعشق مع
التقاء المعشوقين ابدأ لان اللقاء يهيج - [00:31:33](#)

ويزيد الالام ويزيد ثوران البركان أيضا من العلاجات تأمل مساوي المعشوق يقول ابن مسعود اذا اذا اعجبك او اعجبت اذا اعجب
احدكم او اعجب احدكم بامرأة فليذكر من تناها مناتها اي - [00:31:53](#)

وكل امرأة فيها وكل رجل فيها المنام اي ان لماذا دائما ننظر الكمال في المعشوق المعشوق انسان والانسان به مساوي لو ان هذا
العاشق مع المعشوقة لانها اذا اتت اليه اتت بجمال حالها. او تلك الفتاة التي تعشق عيادا بالله مثلها. وتنظر - [00:32:20](#)

لباسها دائما تقول الله جميل. الحلي جميلة. عطرك جميل. دائما تثني هل هذه في حياتها كلها في جمال؟ هل اذا استيقظت من من
نومها ان لم تفرش الاسنان اليس هذا هذا نتن - [00:32:44](#)

ان لم تنزل ما في البدن اليس هذا بين الرجل والمرأة؟ اقله. اما بين المرأة والمرأة مهما كان. فانها نتن حياتهم كلها والرجل مع الرجل
خطوات الشيطان فنقول تذكر المساوي ففي كل انسان مساوي - [00:33:04](#)

لاحظ بين الزوجين نقول للزوجين اذكروا المحاسن لان الخلاف اللي وقع بينهم لانهم ذكروا المساوي لكن بين العاشق والمعشوقة
فنقول اذكروا المساوي حتى تتجافى ويكفي والله تذكر اطلاع الله على قلبك وهو فيه غيره سبحانه وتعالى -
[00:33:21](#)

ايضا النظر في عواقب العشق الانسان ينبغي ان ينظر في عواقب العشق فاضاراه عظيمة على القلب خاصة وعلى الدين. فالعشق
مشوب بالغموم والهموم وخوف الفراق وفضيحة الدنيا وحسرات الآخرة انا - [00:33:47](#)

اسم بايمانك وتخرج من هذه الاضرار والعواقب التي قد تفسد عليك العيش في الدنيا وقد تكون فضيحة في الدنيا لو اكتشفت او
فضيحة يوم القيامة بين يدي الله وعلى رؤوس الاشهاد - [00:34:07](#)

التذكر هنا يعيد الامور الى نصابها. اسأل الله جل وعلا ان يسلم قلوبنا من كل داء وان يرزقنا حبه وحب من يحبه وحب كل عمل يقربنا
اليه استودعكم الله الذي لا تضيع ودائعه - [00:34:23](#)

يا راغبا في كل علم نافع. ينمو العلم ويتقدم. بتقنياته ومجالاته ومعه مطور ادواتنا في تقديم العلم الشرعي. اكااديمية زاد ومكارم
الاخلاق ندرسها معا ادب وتربية - [00:34:42](#)